



^ 16
2212
3





和16  
22/2  
3

全唐試律類箋卷四

武進暉鶴生臯聞全編男宗和敦夫校字  
錢人龍汝允

草木

良田無晚歲曹植詩

丁澤

對起人功雖未及地力信非常無晚歲不任耕耘早偏宜黍稷良無  
寫晚字年皆有獲後種亦先芳稱頌結騰騰盈千畝青青保萬箱何須  
祭田祖詎要察農祥况是春三月和風日又長

宜黍稷鄭玄孝經注無年唐書韋玄  
嘉歲通急後種詩黍稷重





畝

禮祭儀天子為籍

賦躬三推于天

賦望有年

賦京廡

賦擊土鼓以

詩以御

凡

國祈年于

詩關市欣

九賦京廡

詩以御

詩以御

詩以御

羣

黎農祥星也

晨時正中

謂正月

初也

梁簡文帝

詩容作風雲起

詩

天馬照耀動

沈佺期

謂正月

初也

梁簡文帝

詩容作風雲起

結

句毛改作况值春

雨雪飛

謂正月

初也

梁簡文帝

詩容作風雲起

膏

澤多豐年

曹植詩

謂正月

初也

梁簡文帝

詩容作風雲起

帝

德方多澤

井逕同

八方

甘雨

布四遠

報年豐厥

慶

千箱在山

流萬壑

通候時

勤稼穡

擊壤樂農

功畝畝

人

無情田廬

歲不空

何須憂

伏臘

千載

賀堯風

莓

音枚廣勸美田也

廣信詩

井逕

同徑

周禮

九夫

遂

上有鮑昭蕪城賦

邊風急

分城上

寒

甘

甘

雨

淮南子春風至

則

降生

萬物

以嘉

謂之醴泉

祥

風和四遠

老子智圓者

終始無端

方流

淵泉

淵泉

而

特建司馬彪詩

長

一

飛薄

吹我

蘇之

康

王昌齡詩

浮埃起

登

廬山

詩千巖

阻積

九

霄迥賞田廬

詩中

有

注

在野

日廬

伏

臘漢書楊惲傳

歲時

功成

不受爵

長揖

歸

清

祀周曰大蜡

漢改日臘

蓋用

大寒

後

成

日

為臘杜甫詩

別離憂

但

涕

漣漣

漣漣

麥

隴多秀色

王僧達詩

汪

極

極

極







書堪重丹青畫更宜願依連理樹俱作萬年枝

嘉苗 廣信詩 穎熟稻再含胎 雙谷 兩歧 音岐 爾雅 塗謂之歧 岐 謂一莖兩穗 如雲 白居易詩 但 瑞露祥風 論

如路歧之謂也 皆言朱 史冊書 董仲舒論種麥禾 儒者論太平瑞應之屬 史冊書 春秋他穀不書至 草醴泉祥風甘露之屬 史冊書 漢書蘇武傳李 于麥禾不成則書之以此見 丹青畫 陵賀武曰竹帛 聖人于五穀最重麥與禾也 分以 錯 爲筆舊唐 所載 吳越春秋 孟陽奏龍州武安縣嘉禾 書憲宗紀東川觀察使潘孟陽奏龍州武安縣嘉禾 生使畫工圖之以獻 諸史 凡獻嘉禾有異畝同穎 及一莖數穗者 勅繪爲圖以示百官并預示天下者 甚多故 連理 孝經 援神契 德至于草木則木 萬 不具載 連理 晉書 五行志 異根同體謂之 萬

年枝 已見

嘉禾合穎

孟簡

書序唐叔得禾異畝同穎獻諸天子王命唐叔 歸周公于東作歸禾周公既得命禾旅天子之 命作嘉禾傳異畝同穎天下和同之象 嘉禾陰鏗詩 生一壟而合爲一穗 晉書 五行志 異畝同穎謂 之嘉禾方合穎

玉燭將成歲封人亦自歌八方霑聖澤異畝發嘉禾共

秀芳何遠連莖瑞且多穎低甘露滴影亂惠風過表稔

由神化爲祥識氣和因知典嗣歲王道舊無頗

玉燭 見卷 封人 華 莊子 地堯觀乎華華 祝聖人多男子堯辭曰多男子則多懼富則多事壽

則多辱 曰多男而授之職何懼富而使入分之 何事千歲厭世去而上僊 其秀 宋書符瑞志 嘉禾五 乘彼白雲至于帝鄉何辱 其秀 穀之長王者德盛則

二苗 連莖 春秋說題 籬天文以七列精以五故嘉禾 之滋莖長五尺五七三十五故一三十三



五穗以氣和尚書大傳成王時有苗異莖而生同為成盛德氣和一穗周公曰三苗為一穗抑天下其和為一興嗣歲詩以嗣歲今新歲也以先歲之物齊敬祀軼而祀天者將求無頗書無偏無陂遵王之義釋文陂舊本作頗

又

闕名

天祥皇玉德神呈瑞穀嘉感時苗特秀嘉禾證道葉方華氣

轉騰佳色雲披映早霞薰風符合穎湛露淨祥花六德

垂兼倒孤莖嫋復斜影同唐叔獻稱慶比周家

天祥音昨福也祿也湛露見卷一祥花庾肩吾詩瑞木翻無鳥

以更

秋稼如雲

蔣防

季康運命論褰裳而涉汶陽

肆目如雲處三田大有秋秋稼葱龍初滿野散漫正盈疇切

混從龍勢寧同觸石幽紫芒分罨罍青影澹油油始愜

倉箱望終無滅裂憂西成知不遠雨露復何酬

肆日呂安書三田書咸則三壤傳皆法壤大

有秋羊傳彼其日大有年者何大豐年也紫芒廣志

芊稻音窳罨罍音覓雲貌盧同詩油油雲行貌史記宋

過故殷墟作麥秀之詩曰麥秀漸漸兮禾黍滅裂莊

長梧封人曰昔予為禾稼而鹵莽之則其實亦西成

鹵莽而報予芸而十之其實亦十而報予西成

書平秋一注秋西方也萬物皆成



花發上林

獨孤綬

漢舊儀漢武建元三年開上林苑

上林

上苑韶容早芳菲正吐花無言向春日閒笑任年華潤

色籠輕靄晴光艷晚霞影連千戶竹香散萬人家幸遶

樓臺近仍懷雨露賒願君垂採摘不使落泥沙

韶容

溫庭筠詩映靄

吐花

李白詩所以桃李

無言

題閒笑

沈攸之詩持底喚權來花笑鶯歌詠

年華

達詩

金鋪照春

泥沙

杜甫花底詩深知好

又

灼灼花凝雪春來發上林向風初散蕊垂葉欲成陰人

發上林承次句駕發字

周渭

過香隨遠烟晴色自深淨時空結霧踈處未藏禽奉茸

何年植間關幾日吟一枝如可冀不負折芳心

奉茸

音捧冗草木盛貌潘岳射雉賦翳薈

間關

詩車之牽兮按此詩意當指鳥聲

又

竇常

上苑曉沉沉花枝亂綴陰色浮雙闕近春入九門深向

暖風初扇餘寒雪尚侵艷迴秦女目愁處越人心繞繞

時縈蝶闌闌乍引禽寧知幽谷羽一舉欲依林

秦女

梁簡文帝詩倡越人

史記陳軫傳一莊王曰

越則越聲不思越則楚聲使人往聽之猶尚越聲也

又

王表



上苑春何早○花發繁○承○次○句○馮○發○字○花已滿林笑迎明主仗香拂美人簪地

接樓臺近天垂雨露深○旁○翻○出○發○之○盛○晴光來戲蝶夕影動棲禽欲托

凌雲勢先開捧日心○簡○意○當知桃李樹從此必成陰

美人簪○梁簡文帝桃花曲但使凌雲傳相如奏大人

之頌天子大說飄飄有捧日○庾信崔詵碑桃李○說

春樹○一○夏得庇其陰○未○二○句○毛○改○試○看○桃○李○樹○何○處

不成陰則成陰似卽花發誤矣

又

王儲

東陸和風至先開上苑花○上○林○花○穠枝藏宿鳥香藥拂行車散

白憐晴日舒紅愛晚霞桃開留御馬梅處入胡笳城郭

連增媚樓臺映轉華豈同幽谷草○詩○點○發○字○春至發猶餘

東陸○後漢書律曆志曰胡笳○舊唐書音樂志絲桐

又

侯列

花發三陽盛香飄五柞深素輝雲積苑紅彩繡張林落○上○林○

水隨魚戲搖風映鳥吟瓊樓出高艷玉輦駐濃陰亂蝶

枝間影遊蜂藥上音鮮芳盈禁藥布澤荷天心

三陽○書洪範三曰木疏正月為春木五柞○揚雄羽獵

開上林西至魚戲○吾樂府江南可採蓮蓮禁藥○音語

也沈約傷春詩年芳○被○一○上○烟○花○繞○層○曲

金谷園花發懷古

王質



水經注金谷水出河南太白原東南流歷金谷謂之金谷水東南流逕晉衛尉卿石崇之故居

也石季倫金谷詩集叙曰余有別廬在河南界

金谷園中有清泉茂樹眾果竹栢藥草蔽翳

寂寥金谷澗花發舊時園人事空懷古烟霞此獨存管

絃非上客歌舞少王孫繁葉風驚散輕紅鳥乍翻山川

終不改桃李自無言今日清塵路淒涼詎可論

管絃漢書律曆志八音竹曰絲曰石崇思歸引序今制此曲令造新聲而播于絲竹也摘句風

和醉詩式且石崇思歸引序家素習技頗

岩忘清塵路古詩君為

按起句寂寥二字已暗藏懷古意

結句用淒涼二字收應此章法也

又 張公义

今日春風至花開石氏園未全紅艷折半與素光翻點

綴疎林遍微明古徑繁窺臨鶯欲語寂寞李無言谷變

迷鋪錦臺餘認樹萱川流人事共千載竟誰論

紅艷沈佺期詩園桃縱上白居易咏牡丹詩上

也素光左思詩明月出雲崖皦皦流上李白詩明

西見蛾眉冷疎林阮卓詩搖落漸上杜甫詩萬壑歌

古徑陸龜蒙詩葉墮平臺月香消見月初谷指金

臺晉書石崇傳孫秀使人求絲珠時崇在鋪錦鮑昭

謂顏延之曰君詩若上崇流流婦人侍側鋪錦鮑昭

雕繪滿眼此詩實指石崇錦帳事樹萱言焉得諉草

思歸引序子河陽別業柏樹幾于萬餘



又

侯列

金谷千年後○花發滿園紅芳徒笑日○承○次○句○穠艷尚迎軒雨

濕輕光軟風搖碎影翻猶疑施錦帳堪歎罷朱門○懷○古○結○愁態

鶯吟澁啼容露墜繁慙慙問前事桃李竟無言

蒲園

○便信枯樹賦若非金谷一縣花錦帳○徐陵雜曲流蕪

○詩常用錦步障事晉書石崇傳王愷作紫絲朱門○晉

○布步障四十里崇作錦步障五十里以敵之不數頭南閣○北望青樓杜甫詩酒肉臭路

○有凍死骨○魏允傳允與游氏世為豪族西州語曰魏與游牛羊

○按詩本堪歎罷朱統十三元韻中無統字統在十四寒中又考諸書中並無朱統字○因改門字考晉書石

○崇傳初為城陽太守伐吳有功封安陽鄉侯後為荆州刺史劫遠使商客致富不貴財產豐積室宇宏麗

以奢靡相尚是豈非朱門乎

又

闕名

對起金谷園○花發春風生梓澤遲景映花林欲問當時事因傷此日心○懷古繁

華人已歿桃李意何深澗咽歌聲在雲歸蓋影沉地形○點○古○字○妙○出○題○字○尤○妙結○懷○古○仍○扣○定○花○發

同萬古笑價失千金遺跡應無限芳菲不可尋

梓澤

○晉書石崇傳崇有別館在千金○鮑昭詩顧笑買芳年

金谷園懷古

陳通方

詳見金谷園花發注

緩步洛城下軫懷金谷園昔人隨水逝舊樹逐春繁○馬○懷○古○冉

冉搖風扇菲菲哀露翻歌臺豈易見舞袖乍如存戲蝶○以○下○句○馬○金○谷○園○景○致



香中起。流鶯暗處喧。徒聞施錦帳。此地擁行軒。一旬。張右。結。

洛城戴延之西征記梓澤去六十里梓澤金谷也錦帳見前注晉書石崇傳論錦障透

迤亘以山川之外

石季倫金谷園

許堯佐

晉書石崇傳崇字季倫出為鎮虜將軍假節監徐州諸軍事鎮下邳崇有別館在河陽之金谷

送者傾都帳飲于此焉

石氏遺文在。淒涼見故園。清風思奏樂。衰草憶行軒。舞

榭荒苔掩歌臺。落葉繁斷雲。歸舊壑。流水咽新源。曲沼

殘烟歛。葦篁宿鳥喧。唯餘池上月。猶似對金樽。石崇思賢達所集賦詩猶存是石崇居處

遺文戴延之西征記梓澤金谷也中朝流水石崇思賢達所集賦詩猶存是石崇居處

栢木幾于萬株。周于舍下。

又

李君房

梓澤風流地。淒涼跡尚存。殘芳迷妓女。衰草憶王孫。舞

態隨人謝。歌聲寄鳥言。池平森灌木。月落弔空園。流水

悲難駐。浮雲影自翻。賓階餘鮮石。車馬詎喧喧。

妓女晉書石崇傳崇有妓曰綠珠孫秀使人求之崇時在金谷別館方登涼臺臨清流婦人侍側使

者以告崇盡出其婢灌木詩黃鳥于飛集于叢木也賓階

禮曲禮主人就東階

潘安仁戴星看河陽花發

晉書潘岳傳潘岳字安仁早辟司空太尉府舉秀才出為河陽令後轉懷令岳頻宰二邑勤于



政績白帖潘岳為河陽令多植桃李號曰花縣

行春潘令至勤恤戴星光為政宵忘寢臨人倍冀康曉

花迎徑發新藥滿城香秀色霑輕露鮮輝麗早陽津橋

見來往空霧拂衣裳桃李今無數從茲願比方

行春謝承後漢書鄭知為臨淮太守一有兩白鹿

勤恤書上下其害也唐明皇詩為知一非務武也一民隱

豐戴星呂氏春秋必子賤鳴琴而單父治羅隱夜泊義興戲呈邑

宰詩溪畔維舟問津橋史記天官書王良五星在

不通雍陶詩一春水浸比方南史范蔚宗傳蔚宗

紅霞烟柳風絲拂岸斜自序曰吾諸序論筆

木向榮

陶潛歸去來辭木欣欣以向榮

園林青氣動眾木散寒聲敗葉牆陰在滋條雪後榮忻

忻春令早藹藹日華輕庾嶺梅先覺隋堤柳暗驚山川

應物候臯壤起農情祇待花開日連棲出谷鶯

青氣江淹別賦襲一之烟熅注易通卦驗曰震東

庾嶺舊唐書東嶠縣即大北屬韶州一名嶺嶺白

壽良史筆燕絕大上柳南枝落北枝開杜甫八哀詩波

年開汴河築堤自大梁至灌口過雍邱漸達寧陵臯

壤莊子山林與一與使我欣欣然



古木卧平沙

王冷然

古木卧平沙。摧殘歲月餘。有根橫水石。無幹拂烟霞。春

至。苔為葉。冬來雪作花。不逢星漢使。誰辨是靈槎。

漢使元稹詩迢遞河源靈槎見前仙槎注庚信詩乘

靈毛收道因依

禁中春松

陸贄

陰陰清禁裏。蒼翠滿春松。雨露恩偏近。陽和色正濃。高

枝分曉日。靈韻雜宵鐘。香助爐烟遠。形疑蓋影重。願符

千載壽。不羨五株封。鶴得迴天眷。全勝老碧峯。

香述異記千年之松一作嵐字誤爐烟古詩請說銅一器崔嵬

根據銅盤。朱火燃。蓋影玉策記千載松樹望而視

其中清。颺其間。蓋影之有如偃蓋一作翠蓋非

載壽嵩高山記嵩嶽有大樹松或五株封史記秦始

皇東行郡縣。乃遂上泰山。立石封祠。祀下風雨。暴至

休于樹下。因封其樹為五大夫。漢官儀。秦始皇上封

泰山。逢疾風暴雨。賴得松樹。因避其下。封為五大夫

王。百朋曰。五大夫。秦官名。非五株松也。然詩句自不

耳。碧峯李白詩野竹分青周存

幾歲含貞節。青青紫禁中。日華留偃蓋。塵尾轉春風。不

為繁霜改。那將眾木同。千條攢翠色。百尺澹晴空。影密

金莖近。花明鳳沼通。安知幽澗側。獨與散樗叢。

偃蓋史記崔千歲乃柄于木上之松抱樗子大陵上

偃蓋史記崔千歲乃柄于木上之松抱樗子大陵上

偃蓋史記崔千歲乃柄于木上之松抱樗子大陵上

偃蓋史記崔千歲乃柄于木上之松抱樗子大陵上

偃蓋史記崔千歲乃柄于木上之松抱樗子大陵上



長地等其久杜甫題李尊師松樹障子塵尾五代史  
歌陰崖却承霜雪幹一一反走蚪龍形塵尾陳後主  
勅張機監議時索一未至取松枝屬機曰可代  
隋張機監議時索一未至取松枝屬機曰可代  
百尺張華詩松生龍坡金莖見後鳳沼謝莊讓中書  
邃一神深獨孤及詩公遊鳳一獻可在筆  
端杜甫瞻韋左丞詩鵝原荒宿草一接亨衢散檇  
其莊子我有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨  
其小枝卷曲而不中規矩虞世南詩無庸類一

員南溟

對起

禁中

春

鬱鬱貞松樹陰陰在紫宸葱龍偏近日青翠更宜春雅  
韻風來起輕烟霧後新葉深棲語鶴枝亞拂朝臣全節  
長依地凌雲欲致身山苗蔭不得生植荷陶鈞

雅韻

李商隱松詩有風傳輕烟散時如佳氣新李德

裕詩幽翠生松語鶴劉滄詩臨水枝亞杜審言詩  
格一起薛藉靜聞靈雀語枝亞疎荷已晚  
一果新肥李嘉祐詩霜山苗左思詠史詩鬱鬱潤底  
濃竹一歲晚荻花深山苗松離離一以彼徑  
寸莖蔭此百尺條

又

常沂

映殿松偏好森森列禁中攢柯霑聖澤踈葢引皇風晚  
色連秦苑春香滿漢宮操將貞石固材與直臣同翠影  
宜青瑣蒼枝秀碧空還知沐天眷千載更葱龍

森森

音參衆木貌晉戴逵貞石劉孝綽司空安成王

青瑣

漢書元后傳赤墀一師古注

貢院樓北新栽小松

李正封



青蒼初得地國史補開元二十四年考功郎中李昂為士子所輕詆天子以即署權輕移職禮部始置貢院樓北樓依北戶隱砌淨遊塵鶴壽應成蓋龍形未有鱗為梁資大厦封爵耻羸秦幸此觀光日清風屢得親

華省潘岳秋興賦宵耿介而不寐今獨展轉於一按安仁賦序云余春秋三十有二以太尉掾兼

虎賁中郎將寓直於散騎之省故云云省生上聲禁署也舊名禁中漢避元后諱改各省中顏師古曰省

察也言入此中者皆鶴蓋劉峻廣絕交論一成一陰當察視不可妄也

龍形抱樸子松樹三千歲者其皮中有聚脂如一王維詩種松皆作老龍鱗大厦晉書

傳庾凱見而歎曰嶠森森如千丈松雖觀光易觀光易觀光易

際何多節且施之有棟梁之用觀光易觀光易觀光易

又

華省春霜曙樓陰植小松移根依厚地委質別危峯北

戶如猶遠東堂幸見容心堅終待鶴枝嫩未成龍夜影

看仍薄朝嵐色漸濃山苗不可蔭孤直俟秦封

移根李商隱詩天涯地角同委質世說松栢之質經榮謝豈要上苑栽

長詩崇蘭北戶唐書禮樂志太常卿立於學堂上

夏口待鶴徐陵雙林寺碑千齡壽雀或山苗見前

又

愛此凌霜操移來獨占春貞心初得地勁節始依人映

月烟猶薄當軒色轉新枝低無宿羽葉淨不留塵每與

白行簡

北



芝蘭近常慙雨露均幸因逢顧盼生植及茲辰。

凌霜齊書劉祥傳百初之臺不挺而振綠謝靈貞

心江淹詩臨風知勁勁節李嶠松詩歲寒終不改幸多知

又松新栽吳武陵

拂檻愛貞容移根自遠峰已曾經草沒終不任苔封葉

少初陵雪鱗生欲化龍乘春濯雨露得地近垣墉逐吹

香微動含烟色更濃時迴日月照為謝小山松

貞容皮日休咏古杉詩勁質草沒時遂為一所

苔封賈島詩泉湧清逐吹袁朗詩枯蓬惟

管管滋高舍烟唐太宗詩徑細無

文宣王廟古松 李 曹

唐書禮樂志開元二十七年詔夫子既稱先聖可謚為文宣王遣三公持節冊命以其嗣為文

列植成均裏分行古廟前陰森非一日蒼翠自何年寒

影烟霜暗晨光枝葉妍近簷陰更靜臨砌色相鮮每愧

聞鐘磬多慙接豆籩更宜教胄子於此學貞堅

列植魏劉禎詩成均禮記文王世子遠之于成均

樂掌之學政而合國之子弟焉豆籩書武成教胄子書帝

命汝典樂

聽松聲 劉得仁



庭際微風動。高松韻自生。松聲聽時無物亂。盡日覺神清。強

與幽泉並。翻嫌細雨并。拂雲增鶴唳。過牖入琴聲。况復

當秋暮。偏宜在月明。不知深澗底。蕭瑟有誰聽。

松韻王維詩更同一切疑是大夫哀。拂雲杜甫詩

過牖張率詩盛壯不留容華易澗底見前山

華林園早梅晉官閣名鄒有鳴鶴蘇軾詩鄭述誠

曉日東樓路。林端見早梅。獨凌寒氣發。不逐眾花開。素

彩風前艷。韶光雪後催。藥香霑紫陌。枝亞拂青苔。止渴

曾為用。和羨舊有才。含情欲攀折。瞻望幾徘徊。

止渴世說魏武行役失汲道軍皆渴乃令曰前有大  
水乘此得及前源廣和羹爾惟鹽梅攀折江總梅  
信詩梅林能攀折江總梅

朝晚還復開

曲江亭望慈恩寺杏園花發 李君何

國史補進士既捷列書其姓名於慈恩寺塔謂

之題名會大醮於曲江亭子謂之曲江會長安

志慈恩寺隋無漏寺故地高宗在春宮時為文

德皇后立故各慈恩掖言神龍以來杏園宴後

皆於慈恩寺塔下題名遊城南記芙蓉園與杏

園皆秦宜春下苑之地唐之南苑也按曲江亭

在長安城東曲江池上西有杏

園園中有慈恩寺雁塔在內

春晴凭水軒。仙杏發南園。開藥風初曉。浮香照欲暄。光

華臨御陌。色相對空門。野雪遙添淨。山烟近借繁。地閑



分鹿苑景勝類桃源况值新晴日芳枝度彩鴛自寓

仙杏述異記杏園洲在南海色相楞嚴經無別淨居

受亡失先心身命空門蕭子良淨住子出入山烟

歸依得未曾有鹿苑水經注順恆水西下到迎尸國波羅

杏花烟鹿苑奈城城之東北十里許即武陵人捕

辟支佛住此常有野桃源陶潛一花一記武陵人捕

鹿栖宿故以名焉桃源魚為業緣溪行忽逢桃花

林夾岸林盡水源便得一山山有彩鴛蕭鈞詩浪隨

小口從口入土地平曠居舍儼然文鵠轉渡逐

芳枝照杏花言一句雙收李賀詩

周弘亮

江亭閑望處遠近見秦源古寺遲春景新花發杏園萼

中輕葉密枝上素姿繁拂雨雲初起含風雪欲翻容輝

明十地香氣遍千門願莫隨桃李芳菲不為言

十地法苑珠林十部云佛告彌勒菩薩我今為汝

明未顯然其明性皆悉具足二地菩薩如五日月三

地菩薩如八日月四地菩薩如九日月五地菩薩如

十日月六地菩薩如十一日月七地菩薩如十二日

月八地菩薩如十三日月九地菩薩如十四日月十

圓滿可觀明相具足其狀如華痕妍華

渚亭臨淨域憑翠閣軒晚日分初地東風發杏園異

香飄九陌麗色映千門照灼瑤華散葳蕤玉露繁未教

遊妓折作聽早鶯喧誰復爭桃李含芳自不言

初地見前注玉露梁昭明太子答湘東王



此首毛只同起四句餘改云空門饒色相御陌間寒  
喧寺自游時入花從宴處繁香迷亭外路紅出塔東  
垣只有閒桃李芳菲不自言全非本來面目矣空門  
句襲李君何末二句襲周弘亮御陌三句拙惡殆甚

又

曲江亭望。慈恩寺。承寫寺。杏花。發。

曲池晴望好近接梵王家十畝開金地千林發杏花映

雲猶誤雪照日欲成霞紫陌傳香遠紅泉落影斜園中

春尚早亭上路非餘芳景堪遊處其如惜物華

梵王。佛本行經釋迦牟尼佛從梵率天降神於西域  
迦維衛國淨土一宮梁元帝與劉智藏書上曰  
四窟集林金地。經律異相須達多長者欲營精舍請  
藥而相鳴。佛住有祇陀太子園廣八十頃可居  
白太子太子戲目滿以金布便當相與長者出金布  
滿八十頃精舍告成故曰祇樹給孤獨園梁簡文帝  
相宮寺碑銀藏。梁簡文帝答湘東王書。一舍  
蓋察。一多闕。紅泉。梁簡文帝答湘東王書。一舍

中流出其色紅也物華。盧思道美女篇。餘香愛一一。

桃李無言。李商隱

天桃花正發穠李盡方繁應候非爭艷成蹊不在言開

時霞暗吐香處雪潛翻得意搖風態含情泣露痕妍華

光上苑寂然委中園赤白徒自許幽芳誰與論

穠李。詩何彼一矣中園。石崇思歸歎澤雉。梁簡文帝

御溝新柳。賈稜

御苑陽和早章溝柳色新托根偏近日布葉乍迎春秀

質方含翠清陰欲庇人輕烟度斜景多露滴行塵裏裏



堪離贈。依依獨望頻。萬意玉孫如可賞。攀折在芳辰。見卷

章溝。張衡西京賦重以虎威。嚴更之署。注宮更署各。多露。詩謂行。襄。見卷

侯楚詩。又同。嫋。風動貌。又曳貌。離贈。三輔黃圖。灞橋。在長安東。跨水。

通作。襄。謝靈運詩。白楊信。我往矣。攀折。梁簡文帝。作橋。漢人送客至。依依。詩昔我往矣。攀折。折楊柳詩。

此橋折柳贈別。楊柳亂成絲。上春時。

又。新。溝。陳羽。飛華。

宛宛如絲柳。含黃一望新。未成溝上暗。且向日邊春。嫋

娜方遮水。低迷欲醉人。託空芳鬱鬱。逐溜影鱗鱗。弄色

滋宵露。垂枝染夕塵。夾堤連太液。還似映天津。

宛宛。潘岳賦。長離凌江而翔。張九如絲。南史劉。樊城岸悠悠。漢水波。

益州刺史獻蜀柳數。含黃。柳葉初生時色。王維詩。官

株枝條狀。一。綫。舍梅初紫。宮門柳欲黃。宗

楚客詩。寒盡梅猶。嫋。嫋。音釋。見前注。嫋。音難。美貌。

白風遲柳未黃。嫋。嫋。季白詩。池南柳色。半青。青紫

烟。拂綺城。百居易。別柳枝詩。兩。低迷。嵇康養生

枝。楊柳小樓中。一。多年伴醉翁。鬱鬱。古詩。柳。鱗鱗

坐。則。思。寢。季商隱詩。恍惚。鬱鬱。園中柳。鱗鱗

無。倪。明。又。暗。一。不已。斷。還。連。鬱鬱。園中柳。鱗鱗

何。遜。詩。一。逆。水。去。瀾。瀾。急。還。舟。

又。歐陽詹。

東風韶景至。垂柳御溝新。媚作千門秀。連為一道春。柔

萸生女。指嫩葉長龍鱗。舞絮迴青岸。輕烟拂綠蘋。王孫

初命賞。佳客幾傷神。芳意能相贈。攀枝先遠人。

柔萸。詩。手如龍鱗。魏文帝柳賦。上扶疎而青岸。袁翻

字散下交錯而。扶疎而。青岸。思歸。



賦下對兮碧沙  
上觀兮

又

馮宿

夾道天渠遠。垂絲御柳新。千條宜向日。萬戶共迎春。輕翠含烟發。微音逐吹頻。靜看思渡口。迴望憶江濱。嫋嫋分遊騎。依依駐旅人。陽和如可及。攀折在茲辰。

夾道

見前注

天渠

御溝也。王勃詩。河柳覆長渠。

垂絲

戴叔倫詩。柳條將白髮相對共。

十條

杜牧詩。清江一曲柳千條。

庭筠詩。楊柳一

拂面絲。

溫

萬戶

見卷二封

注。并後杜荀含烟。

賈至詩。更逢嫋嫋楊柳弱。

隔戶攀

折

楊巨源詩。楊柳含烟灞

岸春年年。

為行人。

又

李觀

御溝迴廣陌。芳柳對行人。翠色枝枝滿。年光樹樹新。畏逢攀折客。愁見別離辰。近映章臺騎。遙分禁苑春。嫩陰初覆水。高影漸離塵。莫入胡兒笛。還令淚濕巾。

章臺

漢書張敞傳。敞為京兆時。罷朝會過走馬一街。

笛

按笛有折柳曲。見前注。庾信楊柳歌。

欲與梅花留一曲。其將長一管中吹玉之。與詩。羌一何須怨楊柳。春風不度玉門關。

又

劉遵古

韶光先禁柳。幾處覆溝新。映水疑分翠。含烟欲占春。悠悠遲日曉。裏裏好風頻。吐節茸猶嫩。通條澤稍均。遠和瑤草色。暗拂玉樓塵。願假鸞飛便。歸栖及此辰。

韶光

說文。韶。美也。凡言韶華。一取此。

遲日

杜甫詩。江



山麗春風花草香。采之問詩。王樓額府道家謂彩雲歌處斷。舞前留。

又

杜荀鶴

律到九重春。溝邊柳色新。細籠穿禁水。輕拂入朝人。日御。溝。柳。新。承。寫。御。溝。寫。

近韶光。早天低。聖澤勻。谷鷲棲未穩。宮女畫難真。楚國新字。歌。溝。字。寫。新。柳。貼。定。御。字。借。

空搖浪。隋堤暗。惹塵何如帝。城裏先得覆龍津。賓。形。主。法。始。終。洗。刷。御。溝。無。二。辭。筆。

谷鶯李白詩。花飛出。柳。宮女畫。百居易歌芙蓉。如面柳如眉。漢

畫張敞為楚國。荆楚歲時紀。江淮問寒。搖浪。庾信枯。婦畫眉。食。日。家家。折。柳。插。門。

年楊柳依依。漢南今。隋堤隋書。楊帝自板渚。引河。達。看。搖。落。悽。愴。江。潭。淮。河。畔。悉。樹。以。柳。名。一。

龍津郭璞文。淪。湧。懸。乎。一。

小苑春望宮池柳色官韻。晴字。

張昔

漢書蕭望之傳。望之以射策。

小苑春初至。皇衢日更清。遙分萬條柳。迥出九重城。隱甲科。為。郎。署。小。苑。東。門。候。點。柳。字。龍。望。字。後。

映龍池。潤參差。鳳闕明影宜。宮雪曙色帶。禁烟晴深淺。柳。色。一。字。宮。池。寫。望。字。意。宮。點。色。字。切。宮。柳。中。有。望。字。

殘陽變高低。曉吹輕年光。正堪折欲寄。一枝榮。萬。意。

皇衢班固東都賦。動。萬。條。賀。知。章。柳。詩。碧。玉。妝。成。一。大。輅。遵。一。一。樹。高。一。一。垂。下。綠。絲。絲。

又

黎逢

上林新柳變。小苑暮天晴。始見和烟密。遙憐拂水輕。色。宮。柳。小。苑。對。起。望。字。

承陽氣。暖陰帶。御溝清。不厭隨風弱。仍宜向日明。垂絲。色。池。

遍閣榭。飛絮觸。簾旌漸到。依依處。思聞出谷鷲。宮。池。寓。意。

拂水李紳詩。江鴻斷續翻雲。隨風。一。東西。向日。左傳。去。海。燕。參。差。一。回。



能衛其足注葵傾葉一以蔽其根唐飛絮季山甫  
太宗詠桃詩一分千笑迎風共一香詠桃詩  
也會一謝家庭從此風流別有名唐彦謙詩  
來一猶無定爭把長條絆得人  
英華本第五聯客中愁美景池上仰光榮

又

元友直

柳色新池遍春光御苑晴葉依青閣密條向碧流傾路  
以下純寫柳逼出望字

暗陰初重波搖影轉清風從垂處度烟就望中生斷續  
形柳態妙

遊蜂聚飄飄戲蝶輕怡然變芳節願得一枝榮  
收春

青閣王融詩振玉躡丹墀懷芳步碧流李白詩歸卧

蜂毛改作絲聚毛改作住又云蜂字誤此不知斷續形容遊蜂之妙也吾友蔣紹孟云斷續飄飄正見怡然處畫出春柳妙絕此言得之

又

丁位

小苑宜春望宮池柳色輕低昂含曉景縈轉帶新晴似

益芳初合如絲蔭漸成依依連水暗嫋嫋出牆明雖以

陽和發能令旅思生他時花滿路從此接遷鶯  
春意

低昂宋子侯詩春風東縈轉縈轉溫庭筠雪詩稍急方

牆白居易詩風吹旅思王勃詩悠悠難

又

楊系

勝遊從小苑宮柳望春晴拂岸青絲嫩紫池綠帶輕光

含烟色遠影透水文清玉笛吟何得金閨畫豈成皇風

吹欲斷聖日映逾明願駐高枝上還同出谷鷺



青絲

廣信楊柳歌獨憶飛絮驚

綠帶

沈約會圃臨東風詩搖一抗

紫玉笛

羊士諤詩一開吹折楊柳春風無事傍魚潭

金閨

謝朓詩既通一籍復酌瓊筵

醴 領聯拂地繁風蔣紹孟改作拂岸繁池甚確切從之

又

小苑

上苑閑遊早東風柳色輕儲胥遙掩映池水隔微明春

至條偏弱寒餘葉未成和烟變濃淡轉日異陰晴不獨

芳菲好還因雨露榮行人望攀折遠翠暮愁生

儲胥

揚雄長楊賦木擁槍纍以為一也

芳菲

古詩楊柳枝一節

又

春

帝京春氣早御柳已先榮嫩葉隨風散新枝向日明悠

崔績

揚生別意斷續引芳聲積翠連馳道飄花出禁城柔條

依水弱遠色帶烟輕南望龍池畔斜光照晚晴

嫩葉

段成式詩

初齊不耐寒

新枝

張正見袁說賦風落

霜飛

錢起詩世事

春夢裏半生寂寞旅愁

獨酒

李商隱詩

歸夢惟燈見蘆落生涯

知

其緘憶我腸

東南飛寄書寫心曲倚樹開

少光輝 第三句浮光向日明與結句斜光碍故改新枝與嫩葉對

裴達

勝遊經小苑閑望上春城御路韶光發官池柳色輕乍

濃含雨潤微淡帶雲晴羃歷殘烟斂搖揚落照明幾條



垂廣殿。數樹影高旌。獨有風塵客。思同雨露榮。

舍雨

梁簡文帝詩。柳葉帶風轉。桃花前斜帶風。杜牧詩。巫娥廟裏低。宋玉宅前斜帶風。

歷海

音覓。歷烟狀。左思吳都賦。黃綠山嶽之岳。一。江。海之流。注。一。分布覆被。貌。虞炎詩。差池燕始飛。

弄銀瓶

左思魏都賦。造文昌之一。一。極棟宇之。出入。廣殿。弘規。王融詩。置酒登。一。開襟望所思。

高旌

鮑昭詩。乘墟揮寶劍。蔽日引。一。宋。之。問詩。翼翼。一。轉銷銷鳳輦飛。

又

張季畧

韶光歸漢苑。柳色發秦城。半叶離宮出。纔分遠水明。青

葱當淑景。隱映媚新晴。積翠初合微。黃葉未生迎春。

看尚嫩。照日見先榮。倘得辭幽谷。高枝寄一鳴。

積翠杜甫玉臺觀詩。中天。一。玉臺遙。錢起詩。一。全低嶺。虛明。半出林。微黃。折柳詩。一。纔綻。迎春。張九齡詩。瑞雲叢。照日。杜甫詩。落絮。未成陰。捧日。芳樹曲。一。照日。遊絲亦有情。隨風。一。宜輕舉。

又

沈迴

今來遊上苑。春染柳條輕。濯濯方含色。依依若有情。分

行臨曲沼。先發媚重城。拂水枝偏弱。迎風絲已生。變黃

隨淑景。吐翠逐新晴。佇立徒延首。徘徊欲寄誠。

濯濯

世說有人。嘆王恭形茂。吐翠。韋莊詩。草根微。一。者云。一。如春月柳。吐翠。一。梅朵。半含香。

原隰黃綠柳

謝靈運句

温庭筠

說文。高平曰原。下濕曰隰。黃音夷。又杜兮切。音。題茅之始。生曰莫。夏小正。正月。柳梯。梯體平聲。



又杜分切音題木稚梯  
與黃同音皆發乎之義

綠

黃

原隰  
迥野韶光早晴川柳滿堤拂塵生嫩綠披雪見柔黃碧

是寫黃字映綠字

玉芽猶短黃金縷未齊腰支弄寒吹眉意入春閨預恐

寓意

狂夫折遙牽逸客迷新鸞將出谷應借一枝棲

碧玉

賀知章詩一

黃金

李白詩柳

嫩

金縷劉禹錫詩

萬條

牧成萬樹條

腰支

庾信詩上林柳腰細

新豐

酒徑多杜甫

意

梁元帝詩柳葉生眉上

愁眉

庾信賦柳

狂夫

詩折柳樊

瞿

幽人折芳桂

李 胃

厚地生芳桂遙林聳幹長葉開風裏色花吐月中光曙

鳥啼餘翠

幽人

愛早芳動時垂露滴攀處拂衣香古調

點折字切

聲猶苦孤高力自強一枝終是折榮耀在東堂

厚地詩謂地蓋厚遙林劉禕之詩征

官池產瑞蓮

官限四韻

王貞白

馬迅別館嘶驂踟

雨露及萬物嘉祥有瑞蓮香飄雞樹近榮占鳳池先聖

瑞蓮

官池

日臨雙麗恩波照並妍願同指佞草生向帝堯前

雞樹

北史隱逸傳

指佞草

博物志堯時有

指佞草

芙蓉出水

按爾雅雅荷芙蓉注別名芙蓉江東呼荷洛神賦

陳 至

灼若芙蓉出綠波注芙蓉荷花也鍾嶸詩岳湯



惠休日謝詩如錯彩鏤金

茵茵迎秋吐妖姪映水濱劍芒開寶匣峯影寫蒲津下

覆參差荇高辭苒弱蘋自富巢翠甲非止戲頰鱗莫以

時先後而言色故新芳香正堪玩誰報涉江人

茵茵詩彼澤之陂有蒲未開日已發日芙蓉

妖姪鮑昭芙蓉賦樹之弱幹散劍芒越絕書客

手振拂揚其華萍如芙蓉之始出薛獨峯影謂華山蓮

注蒲津在朝邑即參差荇詩左右流之苒弱拾遺記

為撫軍時府內後堂砌下忽生翠甲謂龜也頰鱗謂

也見涉江古詩采芙蓉

又

的樂舒芳艷紅姿映綠蘋搖風開細浪出浴媚清晨翻

影初迎日流香暗襲人獨披千葉淺不競百花春魚戲

參差動龜遊次第新涉江如可採從此逸迷津

千葉華山頂上池生蓮已見三卷蓮花峯注吳

色百花江總燈詩疑吐夜四照似合香庾信橫

空一鳥度照水然崔湜詩捲簾雙燕入魚戲漢

和曲史記龜策傳千蓮葉間龜遊歲乃蓮葉之上

秋菊有佳色陶潛詩公乘億

陶令籬邊菊秋來色轉佳翠攢千片葉金剪一枝花藥



逐蜂鬚亂。英隨蝶翅斜。帶香飄綠綺。和酒上烏紗。散漫

搖霜彩。嬌妍漏日華。芳菲彭澤見。稱更在誰家。

陶令 晉書陶潛傳為彭澤令解印綬去職江州刺史

王弘欲識之不能致也常九月九日無酒出宅

邊叢菊中坐久值弘送酒籬邊陶潛詩採菊東籬

至即便就酌醉而後歸籬下悠然見南山

鬚 續古今注蝶皆以蝶翅

王有琴曰繞梁司琴烏紗 晉書與服志成帝咸和九年

馬和如存 事及燕見賓客之冠也

霜菊

席夔

時令忽已變。行看披霜菊。可憐後時秀。當此凜風肅。漸

瀝翠枝翻。淒清金蕊馥。凝姿節堪重。登艷景非淑。寧怯

青女威。願盈君子掬。持來泛樽酒。可以照幽獨。

後時 杜甫詩恐汝 青女 淮南子秋三月 君子 菊譜

五美早值晚 樽酒 西京雜記菊花舒時并採莖葉雜

登 謂之菊花酒飲 之明目延年

又

闕名

秋盡北風去。律移寒氣肅。浙瀝降繁霜。離披委殘菊。華

滋尙照灼。幽氣含紛郁。的的冒空圍。萋萋被幽谷。騷人

有遺詠。陶令曾盈掬。儻使懷袖中。猶堪襲餘馥。

華滋 古詩庭中有奇的 的 淮南子 者獲提提者

故獲 梁簡文帝詠 騷人 離騷夕食秋 陶令盈掬 見



竹箭有筠

筠音云竹膚之堅實

李程

禮記禮器其在人也如竹箭之有筠也如松柏之有心也

常愛凌寒竹。堅貞可喻人。能將先進禮。義與後凋隣。冉

冉猶全節。青青尚有筠。陶鈞二儀內。柯葉四時春。待鳳

花仍吐。停霜色更新。方持不易操。對此欲觀身。

堅貞

竺法真羅山記山有筋竹。性來樹朝夕池。冉冉

古詩

見江邊竹詩。擬此。禮禮器貫四時。待鳳

孤生竹

青青詩。綠竹柯葉。而不改。易。待鳳。鳳鳴矣。箋鳳凰之性。非梧桐不棲。非竹實不食。梁元

又

席夔

共愛東南美。青青數有筠。貞姿眾木異。秀色四時均。枝

葉當無改。風霜豈憚頻。虛心如待物。勁節自留春。鮮潤

期棲鳳。嬋娟欲並人。倘憐初籜卷。粉澤更宜新。

東南美

爾雅。一之者。鮮潤。嬋娟。左思吳都賦。檀

鮮初籜

有會稽之竹箭焉。莫枝發早。蔡

又

張仲方

東南生綠竹。獨美有筠箭。枝葉詎曾凋。風霜孰云變。偏

宜林表秀。多向歲寒見。碧色作葱龍。清光常藉練。皮開

鳳彩出。節勁龍文現。愛此守堅貞。合歌屬時彥。

鳳彩

沈約歌。一。鸞龍文。節動。張正見竹詩。雲

生龍未上



震為蒼筤竹

易說卦傳韻不用題字

朱慶餘

為擢東方秀蕭然異眾筠青葱纒映粉蒙密正含春嫩  
籜霑微雨幽根絕細塵乍憐分徑小偏覺帶烟新結實  
皆留鳳垂陰似庇人願為竿在手深水釣頰鱗

東方

易震一也

青葱

梁沈約詩標暮色

蒙密

庾信小園賦撥

分徑

三輔決錄蔣詡舍中竹下開三徑

結實

在助詩外傳黃帝時鳳凰棲

梧桐食頰鱗赤鱗杜甫詩丹砂作尾黃金鱗

玉堂種竹

吳融

當砌植檀欒濃陰五月寒引風吹玉牖搖露滴金盤有

玉堂中書省也破種竹

破玉堂

機筆

韻和

句寫竹宜在玉堂 漏無香雜晚蘭地凝雲鏤易日近雪封難靜稱

圍棊會閒宜閣筆看他年終結實不羨樹棲鸞

檀欒

枚乘賦修竹一夾池水左

五月

岳州風土記

之龍

生口

金盤

李白詩象牀綺席黃

韻

黃帝使

伶倫

伐竹於

崑崙

香

社少陵咏竹詩

晚蘭

楚詞余既滋

崑崙

以作

笛

風吹

細細

圍棊

秦韶玉竹詩靜

說文

奕

閣筆

中書主文翰

結實

見前

棲鸞

之棲

鸞

韻不用題字

釣絲竹

徐寅

籊籊拂清流堪維舴艋舟野蟲懸作餌溪月曲為鈎雨

无



潤搖階長。風吹繞指柔。若將楮樹比。還使綠楊羞。蠶婦非堯女。漁人是子猷。湖邊舊栽處。長映讀書樓。

籊籊竹竿。一舸舩。宋元嘉起居注。餘姚令何玠之。造用功。繞指柔。劉琨詩。何意百鍊剛。化堯女。博物志。兼倍。妃曰湘夫人。舜崩。二子猷。晉書王徽之。傳徽之。妃啼以泣。揮竹。竹盡斑。子猷。字。常寄居空宅。中便令種竹。曰。何讀書樓。庾信。柳霞墓誌。銘。王。可一日無此君。

御苑芳草。陸贄。陰陰御苑裏。瑤草日光長。霍靡含烟霧。依稀帶夕陽。雨餘英更密。風暖蕙初香。擁似綠馳道。乘輿入建章。濕烟搖不散。細影亂無行。恒恐韶光晚。何人辨早芳。

瑤草。山海經。梁地有香爐峯。神仙所居處。生一。乃。期拾。相。霍靡。見第一卷張。馳道。史記。秦始皇紀。二。治。天子道也。

龍池春草。李洞。長安志。龍池在躍龍門南。常有雲。龍之祥。故名。詳二卷。王綽詩注。兩句。該括。龍池。清禁裏。芳草傍池春。旋長方。遮岸全生。不染塵和。風輕動色。湛露靜流。津淺得承天。步深疑遠。御輪魚尋。倒影沒花帶。濕光新肯學。長河畔。綿綿思遠人。

倒影。張協七命。承。而開軒。注。日在下。濕。光。方。干。咏。山。并。詩。艷。灑。微。泛。草。石。翠。淡。搖。峯。河。畔。



古詩青青——  
草綿綿思遠道

又

陳翊

對起春。草。龍池。○合。說。以。映。觀。見。工。○  
青春光鳳苑細草遍龍池曲渚交蘋葉迴塘惹柳枝因

風初冉冉覆岸欲離離色帶金堤靜陰連玉樹移日光

浮灑靡波影動參差豈比生幽遠芳馨眾不知

鳳苑唐詩百官志仗內金堤司馬相如子虛賦上玉

樹魏志明帝使毛曾與夏侯泰初並坐人謂蒹葭倚

何預人事而正欲使其佳玄曰如芝蘭——欲使生

飲中八仙歌皎如——臨風前

万俟造

暖積龍池綠晴連御苑春迎風莖未偃衰露色猶新

再分堦砌離離襍荇蘋細叢依遠渚踈影落輕淪遲引

綵花蝶偏宜拾翠人于請意結憐獻賦者惆悵惜茲辰

拾翠洛神賦或采明珠或一羽獻賦北史李諤傳其有上書

登賢明勳

宋迪

鳳闕韶光遍龍池草色勻烟波全讓綠堤柳不爭新翻

葉迎紅日飄香借白蘋幽姿偏占暮芳意欲留春已勝

生金埒長思藉玉輪翠華如見幸正好及茲辰

金埒見卷二長安早玉輪駱賓王詩——



禮闈階前春草生

闕名

在坊王文憲集序出入禮闈朝夕舊館注崇禮門即尚書上省門崇禮東建禮門即尚書下舍門然尚書省二門名禮故曰禮闈也

河畔雖同色南宮淑景先微開曳履處常對講經前得

地風塵隔依林雨露偏已逢霜候改初寄日華妍影與

叢蘭襍榮將衆卉連哲人如不薙生意在芳年

曳履漢書鄭崇傳每見一草一薙周禮一氏

春草凝露 張友正

蒼蒼芳草色含露對青春已賴陽和長仍沾潤澤頻日

臨殘未滴風度欲成津蕙葉垂偏重蘭葉洗轉新將行

愁衰逕欲采畏濡身獨愛池塘畔清華遠襲人

清華謝鯤西池詩潤澤顧澄之湘川池塘謝靈運詩

春草碧色 殷文圭

草色含愁碧芊綿南浦濱萋萋如恨別苒苒共傷春

雨烟華潤斜陽細彩勺花黏繁鬪錦人藉軟勝茵淺映

宮池水輕遮輦路塵杜回如可結誓作報恩身

芊綿色深貌謝靈運詩觸石輒一李白詩襍樹宜

輦路隋書音義志杜回左傳魏顆敗秦師于輔

輦路千門玉城九軌杜回氏獲秦之力人也







方士進恒春草

梁 鎰

史記秦始皇紀悉召文學方術士甚眾欲以興太平方士欲練以求奇藥陸龜蒙幽居賦稍名

半夏藥

東吳有靈草生彼剡谿傍既亂菴苔色仍連茵昔香掇

之稱遠士持以奉明王北闕顏彌駐南山壽更長金膏

徒騁妙石髓莫矜良倘使霑涓滴還遊不死方

東吳北齊書宋世良傳寧度一剡谿在會稽山陰晉

戴安道掇之詩采采芣苢薄言一遠士考經史子

死之分郭璞詩青谿千餘仞中有一道士蓋遠字與

相逵道字南山詩如一金膏穆天子傳天子之璫玉果

亦猶玉膏石髓晉書嵇康傳康遇王烈其入山烈  
皆有精灼也嘗得一一如飴即自服半餘半與  
康皆凝不死楚詞留一之舊鄉戰國策有獻  
而為石張九齡詩煉藥求一李白詩幸遇王  
子喬口傳方曹唐贈劉尊師詩龜臺欲署長生  
籍鸞殿邀論一一方

數賞

元 稹

帝王世紀帝堯時蕙莢草生於帝堦為帝成曆  
始一日生一莢至月半生十五莢十六日落一

蕙至晦日而盡小月則一莢厭不落名曰曆草  
晉書天文志蕙莢生于階下隨月盈虧依曆開

將課司天曆先觀近砌蕙一旬開應月五日數從星桂

滿叢初合蟾虧影漸零辨時長有素象聞或餘青墜葉



推前事。新芽察未形。竟年始今歲。方欲瑞干齡。

應月西溪叢語海潮從星則以風雨桂滿唐太宗詩

鬼滿桂枝圓輪虧錦彩缺王官昭容游長寧公主流

杯池詩幽巖仙駱賓王詩葭繁秋引色孤蟾虧古詩四五兔缺詩如月之恆疏十五十六

至晦而盡日月體滿與日正相當謂之望從此復漸

尚書都堂瓦松

李華

通典唐龍朔二年改尚書省為中臺神龍初為尚書省都堂居中左右分司崔融瓦松賦序瓦

華省秘仙蹤高堂露瓦松葉因春後長花為雨來濃影

混鴛鴦色光含翡翠容天然斯所寄地勢大無從接棟

臨雙闕連薨蓋九重寧知深澗底霜雪歲兼封

鴛鴦見前鴛鴦翡翠漢書賈山傳飾以連薨左

蜀都賦比屋千廡萬澗底左思咏史詩鬱樓

也霜雪莊子既降封古詩凝霜其條董仲舒

第七八句毛改近天析所寄接地嘆無從得之

生芻一束

于結

比玉人應重為芻物自輕向風傾弱葉裊露示纖莖藉

練宜春景芊綿對雨情每慙蘋藻用多謝蒹蘭榮孺子

才雖遠公孫策未行諮詢如不棄終冀及微生



蘋藻班固西都賦發以蔬獸以蒞蘭禮內則佩悅

樹鬱彌孺子後漢書徐穉傳郭林宗有母憂穉往弔

路只其故林宗曰此必南州高公孫夫長倩遺道在則

士徐也授穉字公孫夫長倩遺道在則

尊雖生芻之賤也不能脫詩詢于

落君子故贈君生芻一束詩詢于

又鄭孺華

對起生芻孫弘期射策長情贈生芻至潔心將比忘憂道不孤芝

蘭方入室蕭艾莫同途馥馥香猶在青青色更殊芳寧

九春歇薰豈十年無葑菲如堪採山苗自可逾

射策漢書匡衡傳衡上甲科以不應令除為太常

不應令條也西京雜記公孫弘以元光五年為國士

所推上為賢良國人繡長綉以其家貧少自資致乃

解衣裳以衣之釋所著冠履以與之又贈芝蘭家語

以芻一束素絲一襪撲滿一枚書題遺之芝蘭與善

人居如入蕭艾離騷何昔日之芳草九春見

室久而不聞其香蕭艾今直為此也九春前

青春十年左傳一薰一蕕一莠一菲詩采一

尚猶有臭詩菲無以下體

一葉落淮南子一葉落薛能

而天下知秋次破落字輕葉獨悠悠天高片影流隨風來此地何樹發先秋變

色黃應近辭林綠尚稠無雙浮水面孤絕落關頭乍見

誠難覺將凋勢未休客心空自比誰肯問新愁

輕葉左思魏都賦振芳劉楨悠悠宋玉九辨白

草兮奄離披此梧楸去白日天高宋玉九辨沃寥兮

之昭昭兮襲長夜之一而氣清潘岳



秋興賦一晁朗以彌一今杜甫詩露隨風屈原九歌  
下洞庭波兮木葉下列子心疑神釋一先秋陶潛詩  
風洞庭波兮木葉下列子心疑神釋一先秋陶潛詩  
落葉慨然知已秋季色黃宋玉柯彷彿而委黃無雙史記韓信  
白詩白髮我一秋季色黃佛而委黃無雙傳史記韓信  
孤絕後漢書堅鐔鐔獨一謝朓詩大江流日夜一悲  
晉山濤莫嗣於後客心謝朓詩大江流日夜一悲  
新愁潘岳秋興賦嗟秋日之  
可哀今諒無愁而不盡

秋日吳中觀貢藕

趙暇

野艇幾西東清吟映碧空從取藕說起寒衣來水上奉玉出泥中葉  
亂田田綠蓮餘片片紅激波纔入遠就日已生風御潔  
玲瓏膳人懷拔擢功梯山謾多品不與世流同

艇音艇小船也庾信清吟古樂府採蓮曲扣鐵碧空  
簡文夜輪懸素鳧朝光蕩一盡寒衣詩淺則揭傳奉玉  
劉孝威謝東宮賚藕啟色華玉樹田田漢相和曲江  
味奪瓊漿江淹賦藕冰而玉清田田南可採蓮蓮  
葉何梯山隋書音樂志棧壑忘阻匪憂注

全唐詩律類箋卷之四終

卷四

三



