

五十五卷
五十六卷

和, 0
1811
30



和16
1811
30

昭明文選集成卷之五十五

古榕方廷珪伯海評點 胞弟文彬伯質校刻

箴 銘 誄總目 女史箴 封燕然山銘 座右銘

劍閣銘 石闕銘 新刻漏銘 王仲宣誄

楊荊州誄 楊仲武誄 右共九篇

女史箴一首

張茂先

良註女史女人之官執形管書后妃之事
華懼后族之盛故假女史作箴以戒後宮

茫茫造化二儀既

五臣本作始

分散氣流形既陶既甄

萬物各因以成形質陶人

作瓦器謂之甄

在帝庖羲肇經天人爰始夫婦以及君臣

上古洪荒治法猶畧至庖



義始取天人之道而理五臣本家道以正而無而字王猷有倫猷道倫

婦德尚柔含章貞吉含章美於內以婉嫺淑慎正位居室

孝平王皇后為人婉嫺有節操施衿結褵虔恭中饋儀禮女

婉柔和嫺深邃易女正位乎內肅慎爾儀式瞻清

婦人之幃易在中饋無攸遂中饋酒食之事肅慎爾儀式瞻清

懿以上言婦道所宜以下舉其人樊姬感莊不食鮮禽衛女矯

桓耳忘和音志厲義高而二主勿心列女傳樊姬者楚莊王夫

弋樊姬諫不止乃不食禽獸之肉三年王改又齊侯衛姬者衛

侯之女齊桓公之夫人桓公好淫樂衛姬為不聽鄭衛之聲五臣本作客字○漢

玄熊攀檻馮媛趨進夫豈無畏知死不恡書孝元馮昭儀上幸

虎園鬪獸熊佚出園攀檻欲上殿左右貴人傅昭儀皆走馮婕

妤直前當熊而立左右格殺熊上問何故當熊婕妤曰猛獸得

人而止妾恐至御座故身當班妾有辭割驩同輦夫豈不懷防

之帝嗟歎以此倍敬重焉漢書成帝遊於後庭欲與班婕妤同輦載婕妤辭曰妾

微慮遠觀古圖畫聖賢之君皆有名臣在側三代末主乃有嬖

女今欲同輦得無近似乎○以上舉其道罔隆而不殺物無盛

當法以為箴以下舉其當戒以為箴寵無久恃之理四句開

而不衰日中則昃月滿則微崇猶塵積

替若駭機人咸知飾其容而莫知飾其性言女人學好難是德

學不好易是德之之崇猶塵積而為山

替若機駭而不留性之不飾或愆禮正斧之藻之克念作聖言法

吾未見斧藻其德若斧藻其素出其言善千里應之苟違斯義

者斧藻謂修飾以上箴其立身出其言善千里應之苟違斯義

則同衾以疑出言如微而榮辱由茲以上箴其勿謂幽昧靈監

五臣本無象勿謂玄漠神聽無響幽昧暗也玄漠靜也無矜

作監幽昧暗也玄漠靜也無矜

爾榮天道惡盈無恃爾貴隆隆者墜四句箴其不鑒于小星戒

五臣本彼攸遂翰註小星喻羣妾隨夫比心螽斯則繁爾類四

作式箴其不驩不可以黷寵不可以專專實生慢愛極則遷致盈必

損理有固然六句箴其不可恃美者自美翩以取尤列子楊朱

於逆旅逆旅人有妾二人其一美其一惡惡者貴而美者賤楊

子問其故逆旅小子對曰其美者自美吾不知其美也其惡者

自惡吾不知其治容求好君子所讎結恩而絕職此之由易治

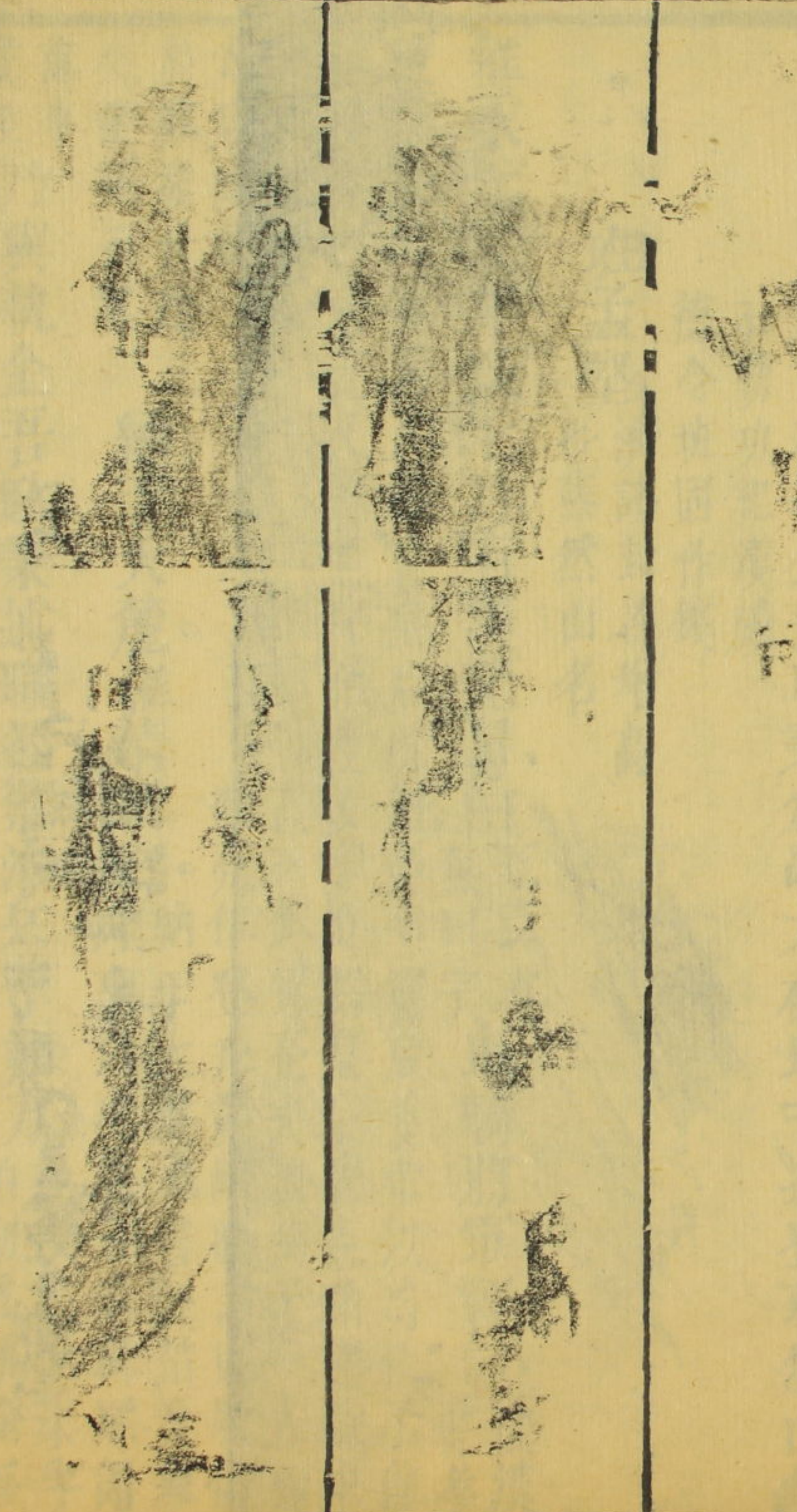
惡也翩輕也淫六句箴其不故曰翼翼矜矜福所以興太公金匱師尚父謂

可治容求悅矜矜乎如履薄冰湯之居武王曰舜之居人上

人上翼翼乎懼不敢息靖恭自思榮顯所期女史司箴敢告

文也

按是箴專為賈后輩而發意義周到詞旨樸茂此有道之



封燕然山銘一首

并序後漢書齊殤王子都鄉侯暢來明國憂竇憲遣客刺殺暢發覺憲懼誅自

求擊匈奴以贖死會南單于請兵北伐乃拜憲車騎將軍以執金吾耿秉為副大破單于遂登燕然山刻

石勒功紀漢威德令班固作銘

班孟堅

濟註封者增高也燕然山名

維永元元年秋七月有漢元舅曰五臣本車騎將軍竇憲後漢書孝

和皇帝母梁貴人為竇皇后所誅憂卒竇后養帝以為己子即位改年曰永元又竇憲字伯度女弟立為皇后竇憲稍遷侍中

和帝即位太后臨朝黃亮聖皇登翼王室書三孤黃亮天地弼予一人寅

於君故升為三公使輔王室納于大麓惟清緝熙納于大麓本書經借堯舉

萬事咸理乃與執金吾耿秉述職巡禦治兵于朔方後漢書耿秉字伯初為執金吾

封燕然山銘

與竇憲北擊匈奴大破之巡察
非常御止暴虐執金吾之職
鷹揚之校螭虎之士爰該六師

校與士指將帥
六師指兵卒
暨南單于東胡烏桓西戎氏羌
各部侯王君長

之羣驍騎十萬
後漢書北虜大亂南單于上言願發國中諸部期會討北虜竇太后從之元戎輕武

長轂四分
輕輕車武武剛車戰車之小者長轂戰車之大者四分謂分布四面雷輻蔽路萬有三

千餘乘
雷輻輻車也言兵車之衆如雷聲勒以八陣泣以威神
雜兵書八陣者一曰方陣二曰

圓陣三曰牝陣四曰牡陣五曰衝陣
六曰輪陣七曰浮沮陣八曰雁行陣
立甲耀日朱旗絳天
以上

威之
遂凌高闕下雞鹿
陵上也高闕雞鹿皆山名經磧鹵絕大漠
以上敘征途之遠磧

石地鹵鹵地
大漠沙漠
斬温禺以釁鼓血尸逐以染鏑
二句敘克敵後漢書匈奴其大臣次

左右曰逐王次左右温禺鞮王皆單于子弟次第當為
單于者也其異姓大臣左右骨都侯次左右尸逐即侯
然後四

校橫徂星流彗掃蕭條萬里野無遺寇
四句是窮其巢穴於是域滅區

殫反沛而旋考傳驗圖窮覽其山川
凱旋無事故於山川可考傳驗圖遂踰涿

邪跨安侯乘燕然
皆歸途所歷之地躡冒頓之區落焚老上之龍庭

漢書頭曼單于有太子曰冒頓冒頓以鳴鏑射殺頭
曼遂自立為單于冒頓死子稽鞮立號曰老上單于
將上以據

高文之宿憤光祖宗之立靈
向註據舒也高祖為匈奴圍於平城文帝時匈奴殺北地都尉卬

下以安固後嗣恢拓境宇振大漢之天聲
天聲名茲可作各所

謂一勞而久逸暫費而永寧也
以贊語乃遂封山刊石昭銘盛

德其辭曰鏢舒王師兮征荒裔勦凶虐兮截海外
昨結海外
詩於鏢王

有截鏢美勦絕
也截截然整齋
奠其邈兮亘地界封神邱兮建隆嶠熙帝載兮

振萬世銘詞渾雄蒼古

按於整暇中見手神。於簡括中見勁逸。宜與龍門東西對峙。

峙。

座右銘一首

崔子玉

後漢書崔瑗字子玉涿郡人早孤銳志好學盡能傳其父業舉茂才為汲令遷濟北相疾卒。

又瑗兄璋為人所殺瑗遂手刃其仇亡命蒙赦而出作此銘以自戒常置座右故曰座右銘

無。道。人。之。短。無。說。已。之。長。施。人。慎。勿。念。受。施。慎。勿。忘。世。譽。不。足。

慕。唯。仁。為。紀。綱。隱。心。而。後。動。謗。議。庸。何。傷。隱度也無。使。名。過。實。守。

愚。聖。所。臧。家語孔子曰聰明在。涅。貴。不。淄。曖。曖。內。含。光。即內文明外柔

順意晏子春秋仲尼曰星之昭昭不如月之曖曖曖曖闇昧貌柔。弱。生。之。徒。老。氏。誠。剛。強。人。生。

也柔弱其死也堅強萬物草木生也柔脆其死也枯槁故堅強者死之徒柔弱者生之徒也行。行。鄙。夫。志。悠。

悠。故。難。量。悠悠與人無忤慎。言。節。飲。食。知。足。勝。不。祥。無不祥之事故曰勝

行之苟有恒。久久自芬芳。

按為人若此。庶乎近焉。

劍閣銘一首

山峭如劍。架木其上。以
通往來。似閣。故曰劍閣。

張孟陽

晉書張載父收為蜀郡太守。載隨父入蜀。作劍
閣銘。益州刺史張敏見而奇之。乃表上其文。世

祖遣使鑄
石記焉。

巖巖梁山。積石峩峩。

梁山。梁州山。
劍閣在其地。

遠屬荆衡。近綴岷嶓。

音浪。良註屬

綴皆連也。荆衡
岷嶓皆山名。

南通印棘。

滿北。北達褒斜。

印。蜀都西部。夔夷名。梁
州記。萬石成。沂漢上七

里有褒谷口。南口
日褒北口。日斜。

狹過彭碣。高踰嵩華。

岷山。都安縣。有兩山相
對立。如闕。號曰彭門。碣

石。海畔山。彭門。碣石。二山險。故以狹
比之。嵩華。二山名。劍閣高。更過之。

惟蜀之門。作固作鎮。

向註。大
可

為鎮險
可為固。

是曰劍閣。壁立千仞。窮地之險。極路之峻。世濁則逆。道

清。斯順。閉。由。往。漢。開。自。有。晉。

閉。由。先。主。故。曰。往。漢。開。自。鍾。會。故
曰。有。晉。鍾。會。伐。蜀。雖。在。魏。朝。政。由

晉王故歸漢書田肯秦得百二并吞諸侯齊得十二田生獻籌賀上曰陸

下得韓信又治秦中持戟百萬齊得十二此所謂東西秦也鏡

註秦地險以二萬之衆可敵百萬故能吞諸侯齊亦負海之險

以二萬敵十萬故能疆大田生謂肯也矧茲狹隘土之外區土

獻籌謂獻策於漢高言齊秦形勢之險中矧茲狹隘土之外區

士言其土地之險一人荷戟萬夫越七越起不形勝之地匪

更在齊秦之外夷越起不形勝之地匪親勿居昔在武侯中流而喜山河之固見屈吳起勳實在德險

亦難恃作銘洞庭孟門二國不祀史記魏武侯浮西河而下中

山此魏國之寶也吳起對曰在德不在險昔三苗氏左洞庭而

右彭蠡恃此險也德義不修禹滅之夏桀之居左河濟右太華

伊闕在其南羊腸在其北修政不仁湯放之殷紂之國左孟門

右太行常山在其北大河經其南修政不德武王殺之若君不

修德舟中之人盡自古迄今天命匪易憑阻作昏鮮不敗績公

孫既滅公孫述僭號成都光武俱見覆車之軌無或

重跡勒銘山阿敢告梁益使吳漢伐之盡滅其家劉氏銜璧止

按前半極言劍閣之險下半極言險不可恃皆以發明吳

起對武侯語自覺理足氣充

劍閣銘

石闕銘一首 并序

陸佐公

劉璠梁典云陸倕字佐公吳郡人少篤學善屬文仕至太常卿詔使為漏刻石闕二銘冠絕當

時賜以束帛朝野榮之良註此石闕在端門外夾道而置之其上隱起奇獸異禽之狀

昔在

五臣本作者

舜格文祖禹至神宗周變商俗湯黜夏政俱見雖

革命殊乎因襲揖讓異於干戈而晷緯冥合天人啟巨赫

俊德大庇生民其揆一也也在齊之季昏虐君臨威侮五行

怠棄三正二句本書經三正天地人也吳均齊春秋東昏侯蕭寶卷高宗第二子高宗崩太子即位別酷然

炭暴踰膏柱民怨神怒眾叛親離踏地無歸瞻烏靡託皆言民

六韜紂患刑輕乃更為銅柱以膏塗之加於然炭之上使有犯罪者緣焉滑跌墮火中紂與妲己笑以為樂名曰炮烙之刑

是我皇帝拯之。乃操斗極，把鉤陳，翼百神，禔是萬福。是萬福，帝年極天。

下之所取法，鉤陳，兵衛之象。於是善本無。龍飛黑水，虎步西河。

故王者把操焉，翼輔，禔取也。於是字。雷動風驅，天行地止。聲勢奕奕，謂舉義旗以伐齊，何之？元梁典。

年十一月，高祖擁南康王寶融，以主號令。高祖督前鋒三年，命。

十二月，義旗發自襄陽。已酉，檄京師，書黑水西河，惟雍州。

旅致屯雲之應，登壇有降火之祥。龜筮協從，人祇響附。命旅誓，衆登壇。

祭天屯雲，即漢高祖所止，常有雲屯其上，降火，即武。

王渡河，有水流於王屋，化為赤鳥，皆有天下瑞應。穿曾露頂。

之豪箕坐，椎髻之長。俱見。莫不援旗請奮，執銳爭先。夏首憑固。

庸岷負阻，協彼離心，抗茲同德。楚辭：過夏首而西浮，夏首水曰。

險不肯。帝赫斯怒，秣馬訓兵，嚴鼓未通，凶渠泥首。謂二方，弘舸連。

軸巨檻，接艦。馬千羣，朱旗萬里。軸，檻車也。舸，船也。註俱。

並進。折簡而禽，盧九傳檄，以下湘羅，兵不血刃，士無遺鏃，而。

而樊鄧威懷，巴黔底定。以上言兵威所及，戰勝攻取，魏畧：王凌。

縛歸罪，遙謂太傅曰：卿直以折簡召我，我不當至邪？太傅曰：於。

以卿非肯遂折簡者也。廬廬江，九九江，二郡名。湘羅，二水名。於。

是流湯之黨，握炭之徒，守似藩籬，戰同枯朽。六韜：紂之卒，握炭。

牛為禮，藩籬，言皆疎薄。革車近次，師營商牧，華夷士女，冠蓋相。

望，扶老攜幼，一旦雲集，壺漿塞野，簞食盈塗，似夏民之附成湯。

殷士之窺周武，安老懷少，伐罪弔民，農不遷業，市無易買。帝王。

商容及殷人觀周軍之入，見武王至，殷人曰：是吾新君也。容曰。

然，聖人為海內討惡，見惡不怒，見利不喜，顏色相副，是以知之。

八方入計。四隕奉圖。羽檄交馳。軍書狎至。一日二日。非止萬機。

計。計吏計一年地方貢賦。上之於朝。圖。而尊嚴之度。不借於師。

圖。讖羽檄軍書。皆外方兵來赴義者。如以石投水。思若轉規。策。

旅淵默之容。無改於行陣。計如投水。莫之逆也。定帷幄。謀成几案。曾未浹辰。獨夫投首。梁典。永元三年十二月。

德殿其夜。以黃紬裹首。繼乃焚其絢席。棄彼寶衣。歸璇臺之珠。

而下。授首。謂引頸受斬。六韜。紂時婦人以文綺為席。衣以綾紈者三千人。

反諸侯之王。又武王伐紂。紂蒙寶衣投火而死。帝王世紀。王命。

歸璇臺。指麾而四海隆平。下車而天下大定。拯茲塗炭。救此橫。

流。功均天地。明並日月。以上言。於是仰協三靈。俯五臣木。從億。

兆。受昭華之玉。納龍敎之圖。尚書。大傳。堯得舜推而尊之。贈以。

亦龍負圖。以出圖。赤如綈狀。龍。類帝禋宗。光有神器。升中以祀。

沒圖。在曰。受曰。納。皆言為天子。類于上帝。又禋。布敎。

羣望。攝袂而朝。諸夏。以上言。即帝位。書肆。類于上帝。又禋。布敎。

都畿。班政。方外。謀協上策。刑從中典。東觀漢記。段穎上疏曰。先。

策。戰為下計。周禮。大司寇。掌三。南服。緩耳。西羈。反舌。劍騎。穹廬。

之國。同川。共元之人。五臣本作民。○土番貴耳。少時耳。匡廓內。

到向。喉同。元。裘。楊之域。莫不屈膝交臂。厥角稽顙。鑿空萬里。攘。

共川。鼻飲之國。川同穿。以上言。威及遠方。鑿空。謂鑿山以。

地千都。幕南。罷鄣。河西。無警。通道。攘却也。千都。千城。鄣。以晁敵。

者罷鄣。去。於是治定。功成。邇安。遠肅。忘茲。鹿駭。息此。狼顧。乃正。

警備也。六樂。治五禮。改章程。創法律。周禮。保氏。掌諫王而養國子。以道。

乃教之六樂。六樂。雲門。大咸。大韶。

大夏大漢大武書修五禮五禮吉凶兵軍嘉也漢書高祖令張蒼定章程蕭何次律令韓信申軍法章程典章程式可垂於後若今之會典法

律若今之律例置博士之職而著錄之生若雲開集雅之館而款關之學如市

漢書武帝初置五經博士後漢書張興稍遷至起明堂列槐樹數百行朔望諸生持經

書及當郡所出物於此賣買號槐市興建庠序啓設郊邱一介之才必記無文之典咸秩

一介小善也無文即掃地而祭尚說無文是祀典畧於記載者無不具舉秩秩

然有序。以上皆振興文教脩明祀禮之事於是天下學士靡然向風人識廉隅家知禮讓教臻侍子化治期門區宇又安方

面靜息役休務簡歲阜民和

與北地良家子期諸歷代規摹前王典故莫不芟夷翦截允執殿門故有期門之號

以上言化行俗美漢書呼韓邪遣子右賢王銖婁渠堂入侍又武帝

厥中數句見損益俱以為象闕之制其來已遠春秋設舊章之

教經禮垂布憲之文左傳司鐸火季桓子命藏書象魏曰舊章不可忘也經禮周禮周禮太宰以正月之

吉懸治象之法于象戴記顯游觀之言周史書樹闕之夢禮記魏使萬人觀治象

所傳故號戴記曰昔者仲尼與於蜡賓事畢出游於觀之上喟然而歎周書文王至自商太姒夢見商之庭生棘太子發取周

庭之梓樹之干北荒明月西極流精海岳黃金河庭紫貝神異闕開化為松柏

北荒中有二金闕高百丈金闕銀盤圓五十丈二闕相去百丈上有明月珠徑三丈光照千里十洲記崑崙山有三角一正東

有墉城有流精之闕西王母所治史記三神山傳在海中黃金白銀為宮闕楚辭魚鱗屋兮龍堂紫貝闕

今珠宮註言河伯所居以紫蒼龍玄武之制銅爵鐵鳳之工

蒼龍闕北有玄武闕魏貝作闕

文帝歌長安城西有雙圓闕上有一雙銅爵一鳴五穀生再或鳴五穀熟西京賦注圓闕上作鐵鳳皇令張兩翼舉頭數尾

石闕銘

故古可

以聽窮省冤或以布治懸法復上布憲句李尤闕銘或以表正

王居或以光崇帝里以上博徵載籍見晉氏浸弱宋歷威夷禮

經舊典寂寥無記鴻規盛烈湮沒罕稱乃假天闕於牛頭託遠

圖於博望有欺耳目無補憲章牛頭山是有闕之名無闕之實

無與山謙之丹陽記曰大興中議者皆言漢司徒義興許或墓

山兩峯即曰比天闕也豈煩改作帝從之今出宣陽門南望牛頭

山良似闕沈約宋書孝武大明七年博望梁山立雙闕乃命

審曲五臣本之官選明中之士陳圭置臬魚瞻星揆地上明中

揆地頂有直字興復表門草創華闕入作石闕周禮或審曲面勢明中

之法測土深正日影以求地中又匠人建國求地中置槩以懸

朝夕西京賦正紫宮於未央表峴闕於閭闔闕在於是歲次天

門外故曰表門又樹中天之華闕豐冠山之朱堂紀月旅太簇紀作闕之月天紀星紀也左傳歲在星紀而浮於

紀月旅太簇玄榜註歲星也星紀斗牛之次漢書太簇位於寅

在正皇帝御天下之七載也構茲盛則興此崇麗方且趨以表

敬觀而知法劉璠梁典天監七年正月戊戌詔曰昔晉氏青蓋

闕以表舊章於是選匠量功鑄石為闕窮極壯物觀雙碣之容

麗冠絕古今奇禽異羽莫不畢備禮過闕必趨碣即碣石之碣借來以形闕之高故後

人五臣本識百重之典碣即碣石之碣借來以形闕之高故後

闕石里言百里外人皆見之按此重字乃里字之訛銑註重訓代姑存其說作範垂訓赫矣壯乎爰

命下臣式銘盤石下臣僱自謂式其辭曰惟帝建國正位辨方

周營洛浹東漢啓岐梁西京言建國立居因業盛文以化光爰

昭明文選集卷之五十五 石闕銘

有象闕是惟舊章帝王所居因功業而盛文明之德青蓋南泊

黃旗東指懸法無聞藏書弗紀鏡註青蓋謂晉泊至也言沒江

江南皆無闕故使法無所懸書無所藏大人造物龍德休否建此百常與茲雙起

宏麗易否卦九五休否言否由之偉哉偃蹇自高視下壯矣

以去八尺日彙倍尋日常雙起雙闕魏魏旁映重疊上連翠微重疊重樓疊殿翠微布教方顯浹日

初輝顯輝衆目共見懸書有附委篋知歸二句闕之用知鬱屈魚重軒

穹隆反宇重軒反宇皆是以石形聳飛棟勢超浮柱色法上圓

制善本作員模下矩周望原隰俛臨煙雨此合下四句皆於

天也下矩地也石色青故色法大體前頁四會却背九房北通

制方故下模地二句言其色與形制周禮應門二轍漢書秦地五

二轍南湊五方由上下視而四方視皆形其高賓列也四會道

方雜錯此五方謂暑來寒往地久天長神哉華觀永配無疆

吳之五方奏集也按入手敘述功德不見題影乃儷體文陋習相沿以後入

題正位屬詞比事正復采錯金鏤

新漏刻銘一首

并序

陸佐公

劉璠梁典天監六年帝以舊漏乖舛乃勅員外郎祖恒治之漏刻成太子中舍人陸倕為文

漢書孔壺為漏浮箭為刻

下漏數刻以考中星昏旦

夫自天觀象昏旦之刻未分治歷明時贏縮之度無准

左經要義昏闇

且明也日入後漏三刻為昏日出前漏三刻為旦贏長縮短也

春夏秋冬晝夜長短不同准的也四句是身見欲觀象明時刻

漏必不挈壺命氏遠哉義用也周禮挈壺氏下士六人壺盛水器

可已也挈壺中之水以為漏言器之來也

已揆景測辰徼叫宮戒井周禮挈壺氏守以水火分茲日夜

盡則徼宮中使備非常軍井成置壺其上戒知汲處晝壺守以

水相續不絕夜壺守以火俾知刻數蓋刻數以浮箭而知故夜

壺須守以火分日夜者日而司歷亡官疇人廢業孟陬子殄滅

夜刻之長短以是而分也

攝提無紀。

左傳仲尼曰今火猶而流司歷過也漢書人子弟分散註家業世相傳為疇人漢書孟康移歲攝提失

方音義正月為孟陬歷紀廢絕閏餘乖錯不與正歲相值謂丑移於寅寅移於卯攝提星名隨斗杓所指建十二月者歷誤春

三月當指辰而乃指巳是衛宏載傳呼之節較而未詳霍融敘

為無紀言失其所紀之正衛宏載傳呼之節較而未詳霍融敘

分至之差詳而不密

衛宏漢舊儀曰夜漏起宮中宮城門傳五夜官直符行衛士周廬擊木柝傳呼備火

續漢書太史合霍融上言漏刻率九日增減一毫不與天相應

或時差至二刻半不如夏歷密較而未詳者知其用而不明其

制故未詳詳而不密者指其陸機之賦虛握靈珠孫綽之銘空

失而不能救其弊故不密陸機之賦虛握靈珠孫綽之銘空

擅岷玉。翰註陸機作漏刻賦孫綽作漏刻銘靈珠弘度遺篇承

天垂旨。王隱晉書李充字弘度集有漏刻銘沈約宋書宋太祖

頗好歷數太子率更令何承天私撰新法元嘉二十年

上表詔付外詳之有司奏承布在万冊無彰器用雖有其法

天歷術合令施行旨意也布在万冊無彰器用又無其器

彼春華同夫海東。春華言其之麗海東譬其無實晏子春秋

景公謂晏子曰東海之中有棗華而不實何

也晏子曰昔者秦穆公乘舟理天下黃布裏蒸棗至海而採其

布布黃故水赤蒸棗故華不實公曰吾伴問予對曰嬰聞伴聞

者伴寧可以軌物字民作範垂訓者乎。二句總承上言有空交

對寧可以軌物字民作範垂訓者乎。無實用不可為法度之

物以撫百姓字撫也作範垂訓不能信且今之官漏出自會稽

今便不可傳後見新刻漏之作不可已且今之官漏出自會稽

蕭子雲東宮雜記天監六年上造新漏以臺舊漏給官漏銘云

咸和七年會稽山陰令魏丕造即會稽內史王舒所獻漏也

積水違方導流乖則。陸機漏刻賦積水不過一鍾導流不過一

筐積聚導引也言聚水引流皆違正法

六日無辨五行不分。淮南子冬至于午夏至卯酉冬至加三日

則夏至之日歲遷六日終而復始註遷六

日今年以子冬至後年以午冬至衛宏漢舊儀夜漏起省中用

火中黃門持五夜甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜視浮箭以記刻數

歲躔闕於茂月次始洗。太歲在戊日闕茂禮記季春之月

皇帝

刻漏銘

敬苞野

刻漏銘

有天下之五載也。樂遷夏諺。禮變商俗。書商俗靡靡。業類補天。利口惟賢。

功均柱地。列子昔女媧氏練五色之石以補天闕。割鼈之足以立四極。其後共工氏與顓頊爭為帝。怒而觸不周之

山折天柱。河海夷晏。風雲律呂。君乘土而王。其政太平。則河海絕地維。夷晏十洲。記天漢三年。西國王

使獻靈膠。四兩吉光。毛裘受以付庫。使者曰。常占東風。入律十旬不休。青雲千呂。連月不散。意者閩浮有好道之君。我故搜奇

蘊而貢神香。乘毛車以濟弱水。于今十三年矣。讚揚功德。只用數句。斬截浮藻。極緊極潔。可為應制。程式青雲千呂。至道之應也。

坐朝晏罷。每旦晨興。故要刻漏。屬傳漏之音。聽雞人之響。傳

唱漏周禮。雞人掌祭祀夜嘒。且以叫百官。使早起。雞知以爲星。時者因聽雞鳴。取與漏聲相合。知其錯訛。如下所云也。

火謬中金水違用時。乖啓閉箭異。錙銖。左傳火中寒暑乃退。火寒過此。則西流矣。今未中而將寒。此失在時。壺用金漏。用水異

用者不得晝夜長短之刻數。春分夏至時之啓。秋分冬至時之

閉。閉非其時。則啓非其時。可知漏失。故箭先致。四時晝夜刻數俱失。故要改用新法。錙銖他處。言少。此處言多。八兩為輜。二十

四銖為兩。蓋刻漏之制。雖毫釐不可。以差積微成鉅也。爰命日官。草創新器。左傳天子於

是俯察旁羅。察祭之制。旁羅。登臺升庫。左傳公既視朔。遂登觀

火梓愼登大庭之庫。以望之。則于地四。參以天一。河圖天一生

日宋衛陳鄭也。庫亦臺屬。又地四。生金。天九成。建武遺蠹。咸和餘舛。續漢書霍融曰。四分

之壺。用金。漏用水也。即上魏丕所造。建武光武年號。咸和晉帝年號。蠹朽爛。舛差也。金筒。方圓之制。飛流吐納之規。

金則壺也。而形方。筒則引水者。而形具飛箭。變律改經。一皆懲

流水也。陸機漏刻銘曰。口納管吐水。無滯湮。乘勢異今懲其弊。革而去之。天監六年。太歲丁亥。十月丁亥。

朔十六日壬寅。漏成進御。以考辰正。晷測表候。陰辰時。晷日也。晷從漏中求。

辰又從昃中求表有日 不謬主撮無乖黍累 二句言制器之精 漢書量多少者不

影所在陰無日影所在 失圭撮權輕重者不失黍累 應劭註圭自然之形陰陽之始也

四圭日撮十黍一累十累一銖濟註六粟日圭十抄日撮十黍

日累言新漏 刻無乖誤也 又可以校運算之睽合辨分天之邪正 天行日運 一周三百

六十度可以新刻漏校其睽合天體分為十二位以 定日月星辰躔度之次舍可以新刻漏辨其邪正 祭四氣之

盈虛課六歷之疎密 四句言其用爾雅春為發生夏為長贏秋 為收成冬為安寧四氣和為通正漢書史

記有黃帝顓頊夏殷周及魯歷漢興張蒼用顓頊歷比於六歷 疎闊中最為微近又淳于凌梁覆太初歷晦朔弦望皆最密

永世貽則傳之無窮赫矣煥乎無德 五臣本作 而稱也 一詞意 得從之

昔嘉量微物盤盂小器猶其昭德記功載在銘典 以下言作銘 不可已周禮 栗氏為量其銘曰嘉量既成以觀四國永啓厥後茲器惟則七

况入神之制與造化合符成物之能與坤元等契 四句贊其功 用俾天地

勲倍楹席事百巾机 言所係之重蔡邕銘論曰武王踐阼咨于 太師而作席机楹杖雜銘又黃帝有巾机

之法孔甲有盤孟 之戒言机案也 寧可使多謝曾水有陋昆吾 蔡邕銘論昔召 公作誥先王賜

朕鼎出于武當曾水呂尚作周太師而封于齊其功銘于昆吾 之野翰註曾水水名漢得鼎於其中昆吾山名夏啓鑄鼎之所

皆勒銘於上言安可 金字不傳銀書未勒者哉 崔玄山瀨鄉記 日老子母碑老

子把持仙籙玉簡 乃詔小臣為其銘曰一暑一寒有明有晦神

道無跡天工罕代 言寒暑晦明運行無跡孰能以 人巧而代天工括起處四句 乃置挈壺是

惟熙載氣均衡石晷正權槩 惟周官有挈壺氏之設天工遂因 人巧以見帝載由之而熙四時之

氣雖衡石稱物莫喻其均長短之晷雖權槩莫比其正此權字 作斗斛乃活字也槩所以平斗斛者四句虛冒其用之妙括起

處分茲日夜 世道交喪 禮術銷亡 莊子世喪道矣道喪世矣世與道交相喪也禮即周禮術

即擊壺 氏之法 遽遷水火爭倒衣裳 遷移也謂刻數不準故昏 擊刀舛

次叢木乖方 漢書李廣行無部曲不擊刁斗自衛註以銅作鐻受一升晝炊節食擊持行夜周禮擊壺氏凡軍事

懸壺以序聚攖註謂擊櫟兩木相敲行夜時也 爰究爰度時惟

刻數不分故司更亂總括上違方乖則等句 我皇方壺外次圓流內襲 次序襲重也方 洪殺殊等高卑異級

即從上方 靈虬承注陰蟲吐噏 六句形容其製造之妙總括上員內外見

者下承上吐 倏往忽來鬼出神入 形其無微若抽繭逝如激電

抽繭形其忽來 耳不輟音眼無留眄 六句從壺中之漏 銅史司

激電形其忽往 刻金徒抱箭屠薄非競臨深罔戰 承上銅史金徒來雖在水 授

受靡僭登降弗爽 授受者謂手中所持時刻分番易換登者時

中之箭形容 唯精唯一 四字用在 可法可象月不知 五臣本 來

其運用之神 日無 五臣本 藏往分似符契至猶影響 六句總上漏與箭形容

其運用之神 符節之契合影響言如影之隨形響之隨聲也 合昏暮卷莫莢

晨生 周處風士記合昏權也葉晨舒而昏合田休子 尚辨天意

猶測地情況我神造通幽洞靈配皇等極為世作程 極謂盡善

極之極收 得完是

按入手直從刻漏之由來敘起一切繁枝附葉弁以斯之

則結體便緊然後從官失其守以致時日錯訛引起本朝

則結體便緊然後從官失其守以致時日錯訛引起本朝

則結體便緊然後從官失其守以致時日錯訛引起本朝

則結體便緊然後從官失其守以致時日錯訛引起本朝

創造之善心思之密運用之神制器審象上通造化則茲
銘信不可以無作銘俱照序意無字不典無句不切鍊意
脩詞戛然獨造潘陸二家而後的推替人

王仲宣誄一首 并序

曹子建 誄者累也言人死後累其德行

建安二十二年正月二十四日戊申魏故侍中關內侯王君卒

嗚呼哀哉皇穹神察詰人是恃如何靈祇殲我吉士 皇穹天也靈祇地也

誰謂不痛 善作庸 早世即冥誰謂不傷華繁中零 後漢書史記華陽夫人竦說夫

人日不以繁華時樹本以上 存亡分流天遂同期 遂得遂其長年之願言存

先慈其死下則作慰藉之誄 亡殊途天與朝聞夕沒先民所思何用 同誄德表之素旗

也 何以贈終哀以送之遂作誄曰猗歟侍中遠祖彌芳公高建

業佐武伐商 史記魏之先華公高與周同爵同齊魯邦祀絕亡

姓武王伐紂而高封於畢也 王仲宣誄 故也

原有封工。流裔畢萬。勳績惟光。晉獻賜封于魏之疆。天開之祚。

末嘗稱王。史記公高苗裔。曰畢萬。事晉獻公。滅魏。封畢萬為大夫。卜偃曰。萬滿數也。魏大名也。以是始賞。天開之矣。

陳留風俗。記後儀縣。魏之都也。晉獻公以魏封畢萬。後世文厥。

侯初盛。至于孫稱王。是為惠王。以稱王。因氏焉。王姓所由起。厥。

姓斯氏。條分葉散。世滋芳烈。揚聲秦漢。秦有五侯之盛。是揚聲也。

會遭陽九。炎光中曠。陽九。謂厄運。漢以火德。王。故曰炎光中曠。謂莽篡位。世祖撥亂爰建。

時雍。世祖謂。三台樹位。履道是鍾。三公在天法。三台樹立。鍾聚也。言履道於東漢之代。寵。

之加匪惠。惟恭自君。二祖為光。為龍。張璠漢紀。王龔字伯宗。順帝時為太尉。暢字叔。

歲靈帝時為。僉曰休哉。宜翼漢邦。或統。五臣本。太尉或掌司空。

百揆。惟敘五典。克從天靜。人和皇教。遐通。以上敘伊君顯。

考亦葉。五臣本。佐時。魏志。蔡父。謙為大將軍。入管機密。朝政以。

治出臨朝。岱庶績咸熙。蔡父出為岱郡太守。但其事無傳。君以淑懿。入仲繼此。

洪基既有令德。材技廣宣。疆記洽聞。幽讚微言。微言先聖之書。幽讚闡明之也。

文心春華。思若涌泉。發言可詠。下筆成篇。何道不治。何藝不閑。

志。蔡善屬文。舉筆便成。無所改定。時人常以為宿構。棋局逞巧。博奕惟賢。魏志。蔡觀人。

為復之。碁者不信。以巾蓋局。使更以他局為之用。相此。皇家不。

不誤一道。其強記默識如此。以上誄其生平才藝之美。皇家不。

造京室。隕顛宰臣。專制帝用。西遷。魏志。董卓以山東豪傑並起。恐懼不寧。初平元年二月。乃。

徙天子都長。君乃羈旅。離。同此阻艱。翕然鳳舉。遠竄荆蠻。魏志。

安京室。洛陽。身窮志達。居鄙行鮮。振冠南嶽。濯纓清川。盛弘。

荆州依劉表。身窮志達。居鄙行鮮。振冠南嶽。濯纓清川。盛弘。

州記襄陽城西南有徐元直宅其西北八里方山山北際河潛

處蓬室不干勢權以上誅其在荆我公奮鉞耀威南楚我公謂

荆人或違陳戎講武欲與君乃義發算我師旅魏志劉表卒祭

太祖義發謂勸劉表子琮降勸表子琮令降

既發謀夫是與斯言勸琮降漢是與伊何響我明德投戈編都

若稽顙漢北漢書南郡有編都縣銑註奉上曰響同享編都我

公實嘉表揚京國金龜紫綬以彰勲則魏志太祖辟祭為丞相

列侯黃金魏志後遷軍謀祭酒以上算無遺策畫無失理我王

與軍行止魏志後遷軍謀祭酒以上算無遺策畫無失理我王

建國百司儁父天子進曹操爵為魏王使若以顯舉秉機省闕

音太戴蟬珥貂朱衣皓帶魏志魏國建拜祭侍中侍中入侍帷

幄出擁華蓋榮耀當世芳風掩謁謁謁盛貌以上嗟彼東夷東夷

謂吳江阻湖騷擾邊境勞我師徒光光戎路五臣本作略霆駭風徂

謂操言侍華轂所云入侍帷幄也輝輝王塗思榮懷附望彼來

威言仲宣思念寵榮志在懷附如何不濟運極命衰寢疾彌留

言往凶歸嗚呼哀哉魏志建安二十一年從征吳二十二翩翩

孤嗣號慟崩摧發軫北魏遠迄南淮經歷山河泣涕如頽四句

哀風興感行雲徘徊游魚失浪歸鳥忘栖四句言為嗚

哀哀情所感嗚

王仲宣誄

王仲宣誄

呼哀哉。吾與夫子。義貫丹青。以下俱敘已與榮交情好和琴瑟。

分過友生。庶幾遐年。攜手同征。同至暮如何奄忽。棄我風零。風

零落。感昔宴會。志各高厲。予戲夫子。金石難弊。五臣本作人命

也。靡常吉凶異制。吉凶即死生言世間惟金石能不做人此驪五

本作之人。孰先隕越。謂前戲言此會何瘳夫子。果乃先逝。又論

死。生亡存數度。數有多少。度有于猶懷疑。求之明據。榮疑其無

得其明白。可據。儻獨有靈游魂。泰素我將。假翼飄飄。高舉超登。

景雲。要于天路。言當日俱生存所云存亡數度。未有明據。今一

也。一路游衍而下。至喪。柩既臻。將反。五臣本魏京靈輜。廻軌白

騷。悲鳴虛廓。無見藏景。蔽形孰云。仲宣不聞其聲。延首歎息。用

泣交頸。嗟乎夫子。永安幽冥。人誰不沒。達士狗名。生榮死哀。亦

孔之榮。嗚呼哀哉。

按頤挫全在末段餘則氣勢亦綿亘。

楊荊州誄一首 并序

潘安仁 良註楊肇為荊州刺史是岳妻父故言官不書名

維咸寧元年夏四月乙丑晉故折衝將軍荊州刺史東武戴侯

榮陽楊使君薨嗚呼哀哉 王隱晉書咸寧武帝年號又楊肇碑曰肇字季初榮陽人封東武伯薨諡

曰夫天子建國諸侯立家選賢與能政是以和周賴尚父殷憑

太阿 太阿阿衡謂伊尹 矯矯揚侯晉之爪牙忠節克明茂績惟嘉將宏

王畧肅清荒遐降年不永玄首未華 髮尚未白 銜恨沒世 未究其用 命也

奈何嗚呼哀哉自古在昔有生必死身沒名垂先哲所避 避是也

行以號彰德以述美 周書諡者行之迹號者功之表述美誄也 敢託旒旗爰作斯誄

其辭曰。邈矣遠祖。系自有周。昭穆繁昌。枝庶分流。族始伯喬。氏

出楊侯。

亦從受姓說起與前篇同。漢書楊雄其先出自有周。伯喬以支庶食萊於晉之楊。因氏焉。不知伯喬與周何屬。

奕世不顯。允迪大猷。

不。大。迪。昭。天。厭。五。臣。本。漢。德。龍。戰。未。分。指。猷。道。也。

漢之末。龍戰。蜀魏吳三國。

伊君祖考。方事之殷。方當也。事軍旅。鳥則擇木。臣

亦簡君投心外。

五。臣。本。作。朝。策。名。委。身。奮。躍。淵。塗。跨。騰。風。雲。或。魏。從。之。

統驍騎。或據領軍。

以上敘其先世。楊肇驍騎府君之嫡孫。領軍。肅侯之嗣子。賈嗣之。山公表注曰。楊恪字仲

先。領。軍。將。軍。領。軍。肇。父。篤。生。戴。侯。侯。入。戴。

茂德繼期。纂戎洪緒。克

稽堂基。

纂。承。也。戎。猶。汝。弱。冠。味。道。無。競。惟。時。不。競。名。利。於。時。之。人。孝。實。蒸。也。緒。業。構。造。也。

亦怡怡多才豐藝。疆記洽聞。目睇毫末。心算無垠。善於草

隸兼善尺牘必珍。

漢。書。陳。遵。善。書。與。人。尺。牘。主。皆。藏。去。以。為。榮。也。足。不。輟。行。追。跡。右。人。造。句。新。

手不釋文。翰動若飛。紙落如雲。

以上誄其才藝之美。輟。止。翰。筆。也。若。飛。如。雲。言。書。疾。也。

優則仕。乃從王政。散璞發輝。臨職

令。漢。書。河。內。郡。有。軹。縣。化。行。邑。里。惠。洽。百。姓。為。軹。令。越。登。司。官。肅。我。朝。命。治。書。侍。御。虛。敘。

惟此大理國之憲章。君泣其任。視民如傷。

摩。碑。曰。摩。兼。統。大。理。之。任。漢。書。廷。尉。

秦。官。掌。刑。辟。景。帝。中。六。年。更。名。大。理。

庶獄明慎。刑辟端詳。

臯呂稱倅于張。

臯。臯。陶。呂。甫。侯。穆。王。時。作。呂。刑。者。漢。書。于。定。國。為。廷。尉。其。決。疑。平。法。務。在。哀。鰥。寡。罪。從。輕。朝。廷。

稱。之。又。張。釋。之。為。廷。尉。周。亞。夫。見。釋。之。持。議。平。乃。結。為。親。友。繇。此。天。下。稱。之。以。上。誄。其。為。大。理。時。詳。慎。刑。獄。

政于彼野王。摩除野王典農。倉盈庾億。國富兵彊。

秩。比。二。千。石。野。王。縣。名。中。郎。將。改。授。農。農。

政事。煌煌文后。司馬文王。鴻漸晉室。君以兼資。參戎作弼。為司馬氏參軍。用錫

土宇。膺茲顯秩。青社白茅。亦朱其紱。肇碑五等初建封東武子地屬東方故社土用青白

茅所以藉土者。魏氏順天聖皇。五臣本。受終。魏志陳留王奉皇

朱紱公侯之服。晉嗣王書正月上。烈烈楊侯。實統禁戎。為參軍。司管閭闔。清我

日受終于文祖。晉宮閭銘。洛陽城閭闔門。漢書東牟侯與君先。苛慝不作。

帝宮。清宮晉既受禪。當處魏宮。故必清宮而後入。穆如和風。禪位之初恐有意外。請督勳勞。班命彌崇。督主其事者。以上

敘其封東武伯。肇碑。以茫茫海岱。立化未周。滔滔江漢。疆場分

流。晉纂魏時。吳尚未平。秉文兼武。時惟楊侯。既守東莞。完。乃牧

荆州。肇碑領東莞相荆州刺史漢。折衝萬里。對揚王休。肇碑加折衝將

軍。聞善若驚。疾惡如讎。示威示德。以伐以柔。為刺史功績。吳夷凶修

偽師。畏逼將乘。讎釁席卷南極。吳夷指孫皓偽師指步闡俱吳主誅之故畏迫而叛吳降晉

遂乘吳之釁。欲滅吳。吳將步闡降。晉陸抗攻之。繼塞糧盡。神謀

甚急。詔令迎闡。羊祜造荆州刺史楊肇。攻抗。繼塞糧盡。神謀

不忒。吳志西陵督步闡據城以叛遣使降晉陸抗聞之因部分

以圍闡。外以禦寇。圍備始合。晉巴東監軍徐綰率水軍詣建平。

荆州刺史楊肇至西陵。抗令張威固守其城。公安督留慮距後

身率三軍。憑圍對肇。肇攻至。月餘。計屈。夜遁。抗使輕騎躡之。肇

大破。敗。循等引還。抗遂陷西陵。詠夷。闡族。按闡為抗所敗。實因

糧運不繼。因退而敗。非無謀。君子之過。引曲推直。如彼日月。有

之過。塞同。塞取行不進之義。負執其咎。功讓其力。亦既旋旆。為法

時則食。言肇不推糧盡之。退守邱壘。杜門不出。游

受黜。以上敘其為荆州刺史時事。以下。退守邱壘。杜門不出。游

敘其失侯家居。肇因敗免。為庶人。楊荆州誄。

目典墳。縱心儒術。神神縉紳。升堂入室。靡事不咨。無疑不質。位

貶道行。身窮志逸。弗慮弗圖。乃寢乃疾。昊天不弔。景命其卒。嗚

呼哀哉。以上敘其生前子囊佐楚。遺言城郢。史魚諫衛。以尸顯政。左傳

襄還自吳。卒將死。遺言謂子庚。必城郢。君子謂子囊忠君。堯伊

君臨終。不忘忠敬。寢伏牀蓐。念在朝廷。朝達厥辭。謂遺夕隕其

命。聖王五臣本作主嗟悼。寵贈衾襚。誄德策勳。考終定諡。肇神肇薨天子愍焉

遣謁者祠以少。羣辟慟懷。邦族揮淚。孤臣在疚。寮屬含悴。疾病

赴者同哀。路人增歎。嗚呼哀哉。以上敘其沒時下則言作余以

頌。積覆露重陰。即蔭字叶平。國語張老謂趙文子曰先王覆

之。謂故仰。追先考執友之心。禮記見父之執不謂之進不敢

日重陰。仰追先考。執友之心。不謂之退不敢退按謂之執者與

執子弟之禮。俯感知已。識達之深。以女妻已四句承諱切但涕

淚霑襟。諱死也岳時豈忘載奔。憂病是沈。在疾不省。於亡不臨。

舉聲增慟。不省不臨故增慟哀有餘音。嗚呼哀哉。

按誄與祭文初無大別。總是述其生平行事。惡則隱之。善

則揚之。但其氏族譜系不可畧耳。潘文最疎秀爽。達法律

亦極詳明。學古人文。尤是入手津梁。不可忽也。

之。據仲武為康侯後素代襲蔭至此若乃清才儁茂盛德日新

吾見其進未見其已也既藉三葉世親之恩而子之姑余之伉

儷焉左傳已不能庇其伉儷而亡之良註三葉謂曾祖領往歲

卒於五臣本德宮里潘有悼亡喪服周五臣本作次綢繆累月

武之丰致才不幸短命春秋二十九元康九年夏五臣本五月

已亥卒嗚呼哀哉乃作誄曰伊子之先奕葉五臣本作熙隆奕累

也惟祖惟曾載揚休風皆有功顯考康侯無祿早終名器雖光

勳業未融父康侯生吾子誕茂淑姿誕大茂美克岐克嶷知

章知微言克岐克嶷易君子知微鉤深探賾味道研機留心匪

直也人邦家之輝子之邁閔曾未亂髮應序中八歲喪父如彼

危根當此衝焱五臣本德之休明靡幽不喬喬字從危弱冠流

芳儁聲清劭音韶協韻爾舅惟宗爾宗惟瘁幼秉殊

操違豐安置撰錄先訓俾無隕墜舊文新藝罔不畢肄俱要潘

楊之穆有自來矣矧乃今日慎終如始後嗣之好爾休爾戚五

感字如實在已視子猶父不得猶子安仁為敬亦既篤愛亦

既深雖殊其年實同厥心言已與仲武日景西望子朝陰朝

景西岳自喻將老如何短折背世湮沉嗚呼哀哉此段極寫仲

朝陰謂仲武盛年如何短折背世湮沉嗚呼哀哉武之賢及已

昭明文選集

卷之五十一

楊仲武誄

昭明文選卷之五十五

平日期望敬愛一片深情不圖以短折而死寢疾彌留守茲孝友臨命忘身顧戀慈

母情真則哀哀慈母痛心疾首嗷嗷同生悽悽諸舅嗷嗷聲同生

弟春蘭擢莖方茂其華荆實挺璞將剖于和含芳委耀五臣本作輝

毀壁摧柯數句極寫短折之可悲言德業之美類於蘭玉始呼仲武痛哉奈何德宮之艱同次外寢惟我與爾對筵接枕自

時迄今曾未盈稔照序中綢繆累始姪繼隕何痛斯甚嗚呼哀

哉此段極寫情好之密披帙散書屢觀遺文有造有寫或草或真執玩

復想見其人紙勞千手涕霑于巾觀其遺文墨蹟而悲造已所自作寫抄錄也指他人所作

龜筮既襲五臣本既開以下言已有葬期死生盡此一訣

痛矣五臣本作哉楊子與世長乖朝濟洛川夕次山隈歸鳥頡頏

行雲徘徊臨八永五臣本作長訣撫櫬盡哀遺形莫紹增慟余懷魂

兮往矣梁木實摧嗚呼哀哉

按纏綿懇摯工於情理之言而鍛詞造句尤淵淵作金石

聲

昭明文選集成卷之五十五終

昭明文選集成 卷之五十五 楊仲武誄 三 故色評

昭明文選集成卷之五十六

古榕方廷珪伯海評點

表姪陶學銘君懷校刻

詠下總目

夏侯常侍詠

馬泝督詠

陽給事詠

陶徵士詠

宋孝武宣貴如詠

哀永逝文

附

右共六篇

夏侯常侍詠

并序

潘安仁

翰註。湛早有名譽。與岳友善。時人號為連璧。惠帝時為散騎常侍。

夏侯湛字孝若。譙國譙人也。少知名。弱冠辟太尉府掾。賢良方

正徵為太子舍人尚書郎野王令。

晉書。湛舉賢良對策。拜郎中。進補太子舍人。轉尚書郎。出

宰野中書郎南陽相晉書湛除中書侍郎出補南陽相又秦王

家艱乞還家艱謂父母憂頃之選為太子僕未就命而世祖崩僕太子

帝天子以為散騎常侍從班列也天子惠帝次也言春秋四

十有九元康元年夏五月壬辰寢疾卒于延喜里第嗚呼哀哉

乃作誄曰

禹錫玄珪實曰文命堯賜禹玄珪以彰成克明克聖光啟夏政

四句敘夏侯受姓之始史記文命禹名其在干漢邁動惟嬰思弘儒業小大雙

名漢書夏侯嬰為太僕常奉車從擊項藉又夏侯勝字長公少

由是尚書有大顯祖曜德牧充及荆父守淮岱治亦有聲晉書

史成次子莊淮南太守英英夫子灼灼其雋飛辯摘藻萃

繁王振如彼隋和發彩流潤如彼錦繪列素點絢以上誄人見

其表莫測其裏不待優於文並優徒謂吾生文勝則史心照神

交唯我與子且歷少長逮觀終始子之承親孝齊閔參子之友

儻和如瑟琴事君直道與朋信心雖實唱高猶賞爾音以上誄

宋王對問曰曲彌弱冠厲翼羽儀初升公弓既招皇輿乃

徵四句言內贊兩宮外宰黎蒸兩宮謂從太子舍人轉為忠節

允著清風載興決央彼樂都寵子惟王武帝第三子封南陽設

官建輔妙簡邦良用取喉舌相爾南陽喉舌納言之官即中書

相。惠訓不倦。視人如傷。二句敘其政績乃眷比顧。辭祿延喜。即序中家

余亦偃息。無事明時。安仁亦以事歸疇昔之游。二紀于茲。原為總角之

也。班白攜手。何歡如之。居吾語汝。以下岳規眾實勝寡。人惡雋

異俗。疵文雅。執戟疲揚。長沙授賈。揚子雲解嘲云。位不過執戟。漢書。賈誼為長沙王太傅。皆

疾之驗。無謂爾高恥。居物下子。乃洗然變色。易容。以下湛正岳

慨然歎曰。道固不同。言已之道與世俗不同為仁由己。匪我求蒙。誰毀誰

譽。何去何從。湛詞止此。大意是言君子貴在守道。何必以人毀我而去之。人譽我而從之。莫涅匪縑

莫磨匪磷。言人之縑磷。多由磨涅。起下湛不然也。子獨正色。居屈志申。雖不爾以

用。猶致其身。獻替盡規。媚茲一人。讜言忠謀。世祖是嘉。將僕諸

也。

皇奉轡承華。即序中選為太子。僕承華。東宮門名。先朝末命。聖烈顯加。即序中

崩。天子以為散騎常侍。入侍帝闈。出光厥家。我聞積善。神降之

吉。以下哀死。宜享遐紀。長保天秩。如何斯人。而有斯疾。曾未知命。即

重珍兼味。臨終遺誓。永錫爾類。歛以時襲。殯不簡器。晉書。湛族

頗豪侈。其食美服。窮滋極珍。又湛將沒。遺命小棺薄歛。不修封

樹禮記。延陵季子適齊。長子死。歛以時服。襲衣簡擇也。器棺槨

誰能拔俗。生盡其養。孰是養生。而薄其葬。漢書。楊王孫家業千

終。曰。吾淵哉。若人。縱心條暢。傑操明達。傑操猶云立志。困而彌亮。此

也。遺命薄葬。是其明處。樞輅既祖。容體長歸。二句言葬下則從

也。遺命薄葬。是其明處。樞輅既祖。容體長歸。已葬後歸視其家

乃文之去路。存亡永訣。逝者不追。望子舊車。覽爾遺衣。幅被抑失聲。

遊涕交揮。幅抑氣鬱不得伸也。遊散也。非子為慟。吾慟為誰。嗚呼哀哉。日行

月來。暑退寒襲。零露漙漙。勁風淒急。慘爾其傷。念我良執。此言

思湛歷久不忘。適子素館。撫孤相泣。前思未弭。後感仍集。積悲滿懷。逝

矣。安及嗚呼哀哉。

按詠詞俱照序文。乃是經緯以實事。方非人人可用。而前

後一片純色。自爾斐然成章。

馬汧督誄 井序。晉書汧督敦立功孤城。為州司所枉。死於囹圄。岳誄之。

潘安仁

惟元康七年秋九月十五日。晉故督守關中侯扶風馬君卒。嗚

呼哀哉。初雍部之內屬羗反。未弭而編戶之氏又肆逆焉。惠帝元康

五年。武庫火。北地盧水胡蘭羗因此為亂。推齊萬年為主編戶是氏已附入為百姓者。雖王旅致討。終於

殄滅。而蜂蠆劫有。毒驟失。小利俾百姓流亡。頻於塗炭。頻仍建

威喪元於好時。州伯宵遜乎大谿。王隱晉書周處解系與賊戰于六陌。軍敗。周處死之。良註

周處為建威將軍。為賊齊萬年所殺。好時縣名。若夫偏師裨

解系為雍州刺史。為賊庶元所破。夜走大谿。將之隕首覆軍。五臣本者。蓋以十數。武臣剖符專城。紆青拖墨。

之司。墨墨殺秩六百石奔走失其守者相望於境。文臣棄封疆而走秦隴之僭

鞏更為魁。鞏姓更名既已襲汧而館其縣。掩其不備曰館客舍也子以眇爾之

身介乎重圍之裏。率寡弱之衆。據十雉之城。十雉言小也羣氏

五臣本如蝟毛而起。四面雨射城中。城中鑿穴而處。負戶而汲。

避矢之害木石將盡。樵蘇乏竭。芻蕘罄絕。被圍日久於是乎發梁棟而用

之。以鐵鎖機關。既縱礮。五臣作礮而又升焉。自上擊下復

關巧妙繫陳久焦隳陳焦之麥。黑也枯廢。栝栝角之松角之松。

也礮礮石也。全上皆以代薪。觀下文全數。用能薪芻不匱。人畜取給。青煙

傍起。歷五臣本馬長鳴。青煙起有薪也凶醜駭而疑懼。乃闕掘

地而攻。又子命穴浚壘。七念寘壘。五臣本鋪甍瓶甍。武以偵

之。墨子若城外穿地來攻者宜於城內掘井以薄城使聽耳者

伏罍而聽審知穴處鑿內迎之浚深穴坑也壺鋪甍甍並器

名言以此器置深坑聽之將穿城響作。中聽諸器因焚穢。古火

器中則知穴處偵覘也薰之。潛氏殲焉。殺得不費力即以穴中為其葬地妙久之安西

之救至。竟免虎口之厄。晉書齊萬年帥羌胡圍涇陽遣全數百

萬石之積。文契書於幕府。所用之麥有文契聖朝荷惠疇咨進

以顯秩。殊以幢蓋之制。幢蓋將軍刺史之儀東觀漢記而州之

有司。乃以私隸數口。穀數善本十斛。考訊吏兵。以積賈楚之

連之。州雍州有司謂法官考大將軍屢抗其疏。晉紀梁王彤為

問軍吏兵士辭連馬敦。征西大將軍拘

昭明文選集成

卷之五十六 馬泝督諫

五 放苞吁

舉也以下形。曰敦固守孤城。獨當羣寇。以少禦衆。載離寒暑。臨

危奮節。保穀全城。而雍州從事。忌敦勳效。推極善本作極推小疵。非

所以褒獎元功。宜解敦禁刻。假授言請解禁刻而假授之以官詔書。遠許。而

子固已下獄發憤而卒也。朝廷聞而傷之。策書曰。皇帝咨故督

守關中侯馬敦。忠勇果毅。率勵善本作厲有方。固守孤城。危逼獲濟。

寵秩未加。不幸喪亡。朕用悼焉。今追贈牙門將軍。印綬。祠以少

牢。魂而有靈。嘉茲寵榮。詔書止此然潔士之聞穢。其庸致思乎。言潔士聞

人穢已。其庸致思以求生乎。公羊傳。好潔易辱。語本此穢即州司陷敦穢言明敦所以發憤而死若乃下吏之

肆其禁害。則皆妬之徒也。嗟乎。妬之欺善。抑亦質莫首之讎

也。楚辭口噤閉而不言。口不言心害之為禁害。戰國策甘茂與樛里疾質首之讎也。質易也。言以已首易人之首。謂不俱生

語曰。或戒其子。慎無為善言。固可以若是悲夫。淮南子。人有嫁其子而教之曰。

爾行矣。慎無為善。曰不為善。將為不善。邪。應之曰善。且猶弗為。况不善乎。此全其天器者也。註器猶性也。昔乘丘之

戰。縣亥賁奔父甫。御魯莊公馬。驚敗績。賁父曰。他日未嘗敗績。

而今敗績。是無勇也。遂死之。圍人浴馬。有流矢在白肉。公曰。非

其罪也。乃誅之。事見禮記曰士之有誅自此始也漢明帝時。有司馬叔持者。白

曰。於都市。手劔父。讎視死如歸。亦命史臣班固而為之誄。然則

忠孝義烈之流。慷慨非命而死者。綏辭之士。未之或遺也。漢書賈曰。

孔子後綴文之士衆矣天子既已策五臣本無已而贈之。微臣託乎舊史之未

名。月。文。集。卷。之。五。十。一。馬。汧。督。誄。六。故。范。子。

敢闕其文哉乃作誄曰序中將氏羗之橫文武失事之多孤城

禦應敵多方設奇卒能保穀全城安全民命而州有司如功族

能誣陷下獄唧冤以死雖其事得自褒功加秩而敦已沒結出

讒日之可惡明為作誄之由敘次簡

淨復極委曲周詳綽有龍門風力

知人未易人未易知嗟茲馬生位末名卑西戎猾夏乃奮其奇

西戎氏羗保此汧城救我邊危彼邊奚危城小粟富予以眇身

猾亂也而裁其守兵無加衛墉不增築婪婪魯羣狄豺虎競逐

而裁其守兵無加衛墉不增築婪婪魯羣狄豺虎競逐

睢許潛時官寺恣睢大視貌時齊萬墟呼震驚口司四句

朝野季聲勢沸騰種落煽扇熾旌旗電舒戈矛林植形珠五臣本

星流飛矢雨集形珠星流謂治鐵以灌敵司馬兵法火攻惴惴

之士女號天以泣襲麥而炊負戶以汲系卵之危倒懸之急

寫強寇暴橫士民震恚真覺紙土岌岌動搖馬生爰發在險彌亮精貫白日猛烈秋

霜去聲稜威可厲士氣懦夫克壯肅恩撫循寒士挾纊以上照

寡弱之衆據十雉之城左傳楚子伐蕭申公巫臣曰序中率

阻衆陵寡潛隧密攻九地之下照序中闕愜愜苦窮城氣若無

假昔命懸天今也惟馬絕假者人死氣惟此馬生才博智瞻偵命

以瓶壺刻靈結以長壘周未見鋒火以起焰薰戶滿窟

措蒲穴以斂措極也子義全築鍾鏹也城內豫鏹賊所掘入之

妙甚不用棺槨衣衾不用揀擇葬地死得省木石匱竭其程

事照序中焚積火薰之奇事奇文寫得曲盡其程

幹空虛矚下然馬生傲若有餘矚然勁念貌木石即矚石機罵

的梁為福五臣本作礪柿廢據下鳴駒是松可守不之

械擁有鳴駒照序文縱礪礪哀哀建威身伏斧質悠悠列將覆

軍喪器戎釋我徒顯誅我帥獲兵士則釋之帥則誅之皮即氏

亂以生易死疇克不二照序中建成喪州伯宵遁及許多文臣

聖朝西顧關右震惶分我河庾化為寇糧實賴夫子思墓

彌長仍照序中以保嚴威使有勇致命知方我雖末學聞之前

典十世宥能表墓旌善豈有生前不思人愛樹甘棠勿翦矧乃

吾子功深疑淺兩造未具儲隸蓋豈孰是勳庸而不獲免照序

司照其心反側斷善書能醜正惡直牧人透迤五臣本自公退

食聞穢鷹揚曾不戢翼極詆部司尸位素餐之無用透迤怠緩

而起會不敏戢其翼蓋世間惟忘爾大勞猜爾小利小利即苟

無用人多心懷妬嫉中傷善類言不能開懷以昭公道則慨慨馬生勃

莫開懷于何不至鍛鍊人罪于何不至乎慨慨馬生勃

碩碩高致碩碩不發憤囹圄沒而猶眠忠魂烈魄勃勃嗚呼

哀哉以上表其功績罪及部安平出奇破齊克完齊封田單為

即用火牛破張孟運籌危趙獲安危趙即趙襄子為智伯所圍

燕事破敵也張孟運籌危趙獲安張孟即張孟談說韓魏二君

使背智伯而與汧人賴子猶彼談單如何吝嫉搖之筆端各嫉

趙和事俱見上

汧人賴子猶彼談單如何吝嫉

司貪吝。嫉妬論。領倉可賞。矧云私粟。狄隸可頒。况曰家僕。有。周禮。

衡交吏。描筆。隸夷隸。征伐所獲。皆謂之狄隸。有此奇功。隸。剔子雙龜。貫以。

數口。穀數十石。何足以償之。折得盡情。痛快。讀到此處。真令。凡爾同。

三木。為督守。及關。功存汧城。身死汧獄。人道遺愛。俱在人心。公道遺愛。俱在人心。

園心焉。摧割。善本。扶老攜幼。街號巷哭。以上再將功績。及部司。

妬嫉反覆一番。嗚呼哀哉。明明天子。旌以殊恩。光光寵贈。乃牙。

其門。牙謂贈牙。司勳班爵。亦兆後昆。照序中以天。死而有靈。庶。

慰冤魂。嗚呼哀哉。

按馬敦身立大功。印綰兩綬。部司如何敢以曖昧小過。擅。

下之獄。及夏侯駿表其功。竟不聞治部司之罪。國家刑賞。

如此。何以勸人立功。茲篇代其擔憤。雪冤。大聲疾呼。勁氣。

沮金石。哀聲泣鬼神。千載下。凜然猶有生氣。

陽給事誄 并序

顏延年

沈約宋書永初三年索虜嗣自率眾至方城虜悉力攻滑臺城東北崩壞王景度司馬陽瓚堅守不動眾潰抗節不降為虜所殺少帝追贈給事中尚書令傳亮議瓚家在彭城宜即以入臺絹一百匹粟三百斛賜給文士

永初三年十一月十一日宋故寧遠司馬濮陽太守彭城陽

君卒嗚呼哀哉 宋書高祖即位改元曰永初瓚少稟志節資性忠

果奉上以誠率下有方朝嘉其能故授以邊事永初之末佐守

滑臺 東郡圖經滑臺城即鄭之廩延 值國禍荐臻王略中否獯虜間爨 五臣作摩

剝司兖 間何也司兖二州名司 幽并騎弩屯逼 五臣本作偏 鞏洛列

管綠戍相望屠潰幽并二州名時沒於索虜嗣鞏洛即 鑽奮其

猛銳志不違難立乎將卒五臣本作卒 之間以緝華裔之衆緝穆也

奮邊罷困相保堅守四旬上下力屈受陷勃寇士師奔擾棄軍

爭免而鑽誓命沈城佻達 身飛鏃兵盡器竭斃于旗下沈陷也

戰詩佻佻公非夫貞壯之氣勇烈之志豈能臨敵引義以死徇

節者哉先讚其死節 景平之元朝廷聞而傷之景平少 有詔曰

故寧遠司馬濮陽太守陽瓚滑臺之逼地屬鞏洛 厲誠固守投命徇

節在危無撓古之烈士無以加之可贈給事中振卹遺孤以慰

存亡詔書 追寵旣彰人知慕節河汴之間有義風矣逮元嘉廓

祚聖神紀物即雲鳥紀官之紀謂踐祚也文帝 光昭茂緒旌

舊勳苟有榮於貞孝者實事感於仁元嘉文 末臣蒙匪側

至訓敢詢諸前典而為之誅其辭曰言已蒙蔽固陋聞國家褒

貞不常祐義有必甄真正也作事以 止宜為天道所祐卒至於

甄表也二句是冒通處父勤君怨在登賢 勤事君因進賢之故

為中軍將趙盾佐之賜處父曰不可古者君之使臣也使臣者

謂夜姑曰吾使汝在盾矣處父王境上之事夜姑使人殺之怨

晉侯使夜姑為中軍將使盾佐夜姑因處苦夷致果題子行間

左傳苦越生子將待事而名之陽州之役獲忠壯之烈宜自爾

敵名之曰陽州題名也苦夷魯季氏臣名

先。一為處父後。舊勳雖廢。善本邑氏遂傳。據上文只是名子以

食邑。此處則以陽州為陽氏食邑。因苦夷而各始見耳。舊勳仍

指處父不指苦夷。廢廢於晉也。邑氏陽州為邑陽為處父之後

則其惟邑及氏。自溫徂陽。狐續既降。晉族弗昌。以上敘陽氏受

子單子。謂晉卻至曰。襄王勞文公而賜之溫。狐氏陽氏先處之

言狐射姑。續鞠居。誅處父之後。在晉之族。不復昌盛。向詳晉封

處父於溫。後改封陽及。之子之生。入陽。立續。宋皇拳猛沈毅。

文被瓜續所殺。在晉無傳。溫敏肅良。拳猛謂勇力。沈毅謂識量。如彼竹柏負雪懷霜。如彼

駢駟配服。駢衛。上句言其志節。下句言其才具。服謂中央兩馬

言其身。邊兵喪律。王略未恢。函陝堙阻。灋洛蒿萊。朔馬東驚。胡

在王朝。函函谷關。陝陝國。灋洛二水名。堙塞也。蒿萊謂路無歸

轉。衛野有委骸。漢書高祖令曰。士卒從軍死者為。帝圖斯艱。臣

本作。簡兵授才。寔命陽子。佐師危臺。危臺謂滑臺。佐師。憬彼危

臺。在滑之坳。周衛是交。鄭翟是爭。交黨與也。史記鄭入滑。滑聽

周襄王使伯備請滑。鄭文公不聽。襄王請而囚伯備。王怒。與翟

伐鄭。不尅。良註。憬遠也。滑國名。林外曰。坳。周衛鄭翟四國名。言

古者已有。昔惟華國。今實邊亭。憑嶽結關。負河縈城。金柝夜擊。

和門畫扇。金謂刀斗也。漢舊儀。晝漏盡。夜漏起。城門擊刀斗。周

註。言滑國昔是中夏。今謂當時元魏所據。負河謂背負。料敵壓

難。善本作。時惟陽生。定亂。涼冬氣勁。塞外草衰。邊矣。德虜乘

障。犯威。救其入寇。邊遠也。獯虞謂。鳴驥橫厲。霜鏘高聳。歎我河

召月之。選集。卷之五十六。陽給事。味。上。放。范。軒。

縣。伴。我。洛。畿。攢。鋒。成。林。投。塞。為。圍。漢書韓安國曰高皇帝於平

城匈奴至者投鞍高如城者

最。所。寇。氣。之。霧。霧。窮。壘。嗷。嗷。羣。悲。師。老。變。形。地。孤。援。關。卒。無。牛。

惡。寫。得。駭。人。巨。秣。變。形。謂。鏡。氣。沮。喪。濶。遠。也。以。木。橫。馬。守。未。焚。衝。

也。攻。已。濡。褐。以。備。火。烈。烈。陽。子。在。困。彌。達。勉。慰。痠。傷。拊。巡。饑。渴。

力。雖。可。窮。氣。不。可。奪。已。折。一。義。立。邊。疆。身。終。鋒。恬。嗚。呼。哀。哉。上。

一面寫強寇一面寫孤城極表其守禦之

難。遂。至。城。陷。而。死。絕。大。筆。力。矢。未。日。圯。賁。文。限。節。魯。人。是。志。

齊。督。效。貞。晉。策。攸。記。前。見。皇。上。嘉。悼。思。五。臣。小。存。寵。異。于。以。贈。

之。言。登。給。事。以。褒。忠。疏。爵。紀。庸。也。恤。孤。表。嗚。嗟。爾。義。士。沒。有。

餘。喜。嗚。呼。哀。哉。

按層次與前篇同而寫法不同各人有性情面目遭逢時
畧也蒼雄古健英悍無前真屬鉅觀

陶徵士誄

顏延年

何法盛晉中興書延之為始安郡道經尋陽常飲淵明舍自晨達昏及淵明卒延之為誄極其

夫璿玉致美不為池隍之寶。

山海經升山黃酸之水出焉其中多琬玉琬即璿

桂椒信

芳而非園林之實。

山海經招理之山多桂琴鼓之山多椒

豈期深而好遠哉蓋云

殊性而已。

言此璿玉桂椒豈是所期所好在深遠之地但其性與眾物殊非深遠別無可託深指水遠指山

故

無足而至者物之藉也隨踵而立者人之薄也。

承上此璿玉桂椒既生於深遠

之地則不能至於中國而卒至者緣人藉以為用隨踵謂接踵不必至言深遠目前所見無非是物則為人之所薄皆以喻人之賢若乃巢高之抗行

不賢

巢巢父見上高伯成子高堯時諸侯堯授舜舜授禹子高辭為諸侯而耕見莊

陶徵士誄

故

子夷皓之峻節。夷伯夷。皓四皓。故也。父老堯禹。言以子翁視堯禹頂巢高。錙錄周漢。

錙錄輕之也。頂夷皓後漢書。邳惲謂鄭敬曰。子而縣世浸遠光

從我為伊呂乎。將為巢許乎。而父老堯舜也。菁華芳流。不其惜

靈不屬。後無繼之。者故不屬。至使菁華隱沒。芳流歇絕。皆指高隱。

平。英也。雖今之作者。人自為量。而道路同塵。輟塗殊軌者多

矣。豈所以昭五臣不景泛餘波。作謂隱去。自為量言。亦欲為古人所為。究竟所為。彼此無以相

遠。是道路同此一塵。輟止也。輟塗止而不行。喻結局軌。輟殊

為古人已去之京。已逝之波。豈能以有晉徵士。尋陽陶淵明南

昭其未影。沈其餘。波乎。起人陶徵士。左傳夷吾弱不

岳之幽居者也。明潛字。弱不好弄。長實素心。好弄素心。淡於

學。非稱師文。取指達。學雖可為人師。終不自稱。在眾不失其

冥處言。逾見其默。寫得性。情出。少而貧病。居無僕妾。井臼不任。藜藿

不給。母老子幼。就養勤賈。遠惟田生。致親之議。追悟毛子。捧檄

之懷。起下所以出仕之故。原為祿養。韓詩外傳。齊宣王謂田過曰。吾聞儒者。親喪三年。君之與父。孰重。田過對曰。殆不如

父重。王忿曰。則曷為去親而事君。對曰。非君之土地。無以處吾

親。非君之祿。無以養吾親。非君之爵。無以尊顯吾親。受之於君

致之於親。凡事君者。以為親也。宜王愜然。無以應之。後漢書。盧

江毛義。字少卿。家貧。以孝稱。南陽人。張奉慕其名。在候之。坐定

而府檄適到。以義守令。義捧檄而入。喜動顏色。奉者志尚之士。

心賤之。自恨來固辭而去。及義母死。去官行服。數辟不至。張奉

歎曰。賢者固不可測。初辭州府三命。後為彭澤令。道不偶。物棄

官從好。出而復處。遂乃解體世紛。結志區外。定跡深棲。於是乎遠灌

畦。鬻蔬為供。魚菽之祭。織紉衛緯。蕭以充糧粒之費。穀梁傳。齊

織紉邯鄲終身不言衛紉狀如刀衣履頭也音劬莊心好異書

子河上有家貧恃緯蕭而食者蕭蒿也織蒿為薄

性樂酒德簡棄煩促就成省曠事省故殆所謂國爵屏貴家人

忘貧者歟莊子至貴國爵屏焉至富國財屏焉是以道不渝言

其窮也使人身得其至貴至富國之爵與財無加於已又聖人

家人忘貧有詔徵著作郎此宋室新命稱疾不到春秋若干元嘉四

年月日卒于尋陽縣之某里近識悲悼遠士傷情冥默福應鳴

呼淑貞言有此淑貞之行宜為天所降福冥默無也二句是倒裝夫實以誄華名由諡高苟

允德義貴賤何等焉四句序作誄之意若其寬樂令終之美好廉克已

之操有合諡典無愆前志故詢諸友好宜諡曰靖節徵士諡法

令終曰靖好其詞曰物尚特生善本作孤生人因介立豈伊時溝曷

云世及承上介立之士不易得嗟乎若士望古遙集若士謂我觀

古人之心遙與之集若士之志節不覺望韜此洪族淵明為侃五世孫正以祖先食

先代此獨以洪族括過者晉祿不肯仕宋凡誄中多及其

為宋諱也乃立言謹慎處蔑彼名級睦親之行至自非敦非有

敦厚本自性也然諾之信重於布言廉深簡潔存於貞夷粹溫見於外

正夷平也粹不雜也和而能峻持已博而不繁文章學問十二字依世尚

同詭時則異有一於此兩非默置豈若夫子因心違事言為人

俗而行必譏之以尚同詭違於時必譏之以好異有一於身必

被譏論非為默置豈若夫子因心而能違於世事乎言不同不

異也畏榮好古薄身厚志謂崇儉約厚志謂敦道德世霸虛禮州

壤推風言世以霸術相尚不以禮教為宗故靖節孝惟義養道

必懷邦。後漢書言以義養則仲由之菽耳於東鄰人之秉彝不

隘不恭。非隘亦非不恭故為人之爵同下士祿等上農謂為彭

度量難鈞進退可限。鈞同也言其度量不與眾同故或進或退

則舉古人長卿棄官稚賓自免。漢書司馬長卿病免客游梁得

以况之。子之悟之何悟之辨。悟知辨明也賦詩歸來高蹈

數病去官。亦既超曠無適非心。超者超然物外即高

獨善。照序中棄官亦既超曠無適非心蹈曠不為俗累故無

在非得其汲流舊巖尊字家林晨煙暮靄春煦秋陰。翰曰煙靄

心之至樂。陳書輟卷置酒絃琴。申上無適非心句即居備勤儉躬兼

貧病入否其憂。否不子然其命隱約就閑遷延辭聘微著作非

直也。明是惟道性。以上誄其歸隱糾纏幹流冥漠報施以下哀死鵬鳥

三前還。夫禍之與福何異糾纏糾纏三合繩也。幹轉也。吉。孰云

白。歸覆轉流有似繩纒相纏冥漠報施謂為善不獲報。謂天蓋高胡嘗斯義。

與仁實疑明智。老子曰天道無親常與善人明智指老子之言謂天蓋高胡嘗斯義。

與仁履信曷憑思順何冀。實全置年在中身疾維疴傷疾中身

疾。瘡視死如歸臨凶若吉。靖節已早有一藥劑弗嘗禱祠善本

非恤。僚素幽告終懷和長畢嗚呼哀哉。僚向也以上皆言其脩

及敬述靖節式尊遺占。去聲漢書陳遵口占作書占謂口隱度

及皆依古人之書存不願豐沒無求瞻省計。赴却賻輕哀薄歛

而行如下所云。遭壤以穿旋葬而窆。遇地可以穿穴便葬其棺初不擇地俱寫

其達此皆出自遺命即上所云視死如歸。

昭明文選集 卷之五十一 陶徵士誄 七 放花軒

臨函若言也。嗚呼哀哉。深心追往。遠情逐化。以下再從死後念及生前情好之篤。

補敘文所未及。化死也。言自爾介居。及我多暇。伊好之洽。接聞

鄰舍。宵盤晝憇。非舟非駕。閭門也。與陶全里開憇息也。念昔宴不用舟車而攜手相隨也。

私舉觴相誨。獨正者危。至方則闕。哲人卷舒。布在前載。取鑒不

遠。吾規子佩。以上六句。是顏規陶之詞。言人不可過於方正。當隨俗為卷舒。若過於方正。危闕不免。謂之鑒者。當時必有所指之人。

爾實愀然。中言而發。中言由違眾速尤。迂風先。應答

顏以過於方正。固與眾人相違。尤我不免。但人生須有堅剛

志節。譬如靡弱之草木。遇乖迂之逆風。未不自蹙。其本者

才非實榮。聲有歇。且士才雖美。終非實行。故各有時而揚。亦

音永矣。誰歲余闕。嗚呼哀哉。仁焉而終。智焉而斃。黔婁既沒。展

禽亦逝。見上黔婁死後。論為其在先生同塵往世。言其清塵可與之同。

此靖節加彼康惠。嗚呼哀哉。

按作忠烈人誄文。出色易作恬退人誄文。出色難。英氣故。易靜氣故難也。陶靖節胸懷高邁。性情瀟灑。作者能以靜氣傳之。

皇明文選集卷之五十一 宣貴如誄 十六 竹清軒



宋孝武宣貴如誄 并序

謝希逸 沈約宋書孝武殷淑儀薨追進為貴妃班亞皇后諡曰宣謝莊為誄

惟大明六年夏四月壬子宣貴如薨律谷罷煖龍鄉輟曉照車去魏聯城辭趙罷煖輟曉言為哀聲所感照車珠也聯城玉也求工不得不借物取譬以求鮮麗律谷燕有寒谷不生五穀紉衍吹律而溫之乃生黍陳留風俗傳允吾縣寧陵種龍鄉出鳴鷄史記齊威王與魏惠王會田于郊魏王問曰王亦有寶乎威王曰無有魏王曰若寡人小國也尚有徑寸之珠照車前後寸二乘者十枚秦王欲以十五皇帝痛掖殿之既聞悼泉途之也城易趙壁藺相如事已見上皇帝痛掖殿之既聞悼泉途之也宮闈靖也風俗通梓宮者存時所居緣生事亡因以為名掖殿帝后生時所居既闈則無人謂死也已宮已築為幽宮將葬也巡步檐而臨蕙路集重陽而望椒風嗚呼哀哉步檐迴廊上之屋檐相次

皇明文選集卷之五十一 宣貴如誄 阮

如步也。巡徘徊貌。蕙路貴妃出入之輦路。曰蕙美其稱也。重陽殿名。帝所居椒風宮名。如所居。二句言武帝因貴妃之死而思

念之。桓子新論。董賢女弟。天寵方隆。王姬下姻。宋書。淑儀生。為昭儀。居舍號曰椒風。

雍探景陟。妃爰臻。四句言帝方寵貴妃。將以其女下嫁於諸侯。沒使王姬忽。國軫喪淑之傷。家凝賈庇。五臣本。怨。曰天子傳

臻陟。妃之傷。國軫喪淑之傷。家凝賈庇。作隕。此之怨。曰天子傳。盛姬諡曰哀淑。人軫痛也。庇。敢撰德於旂旒。庶圖芳於鍾萬。揚

覆也。賈庇。謂人皆失其所覆。元后諫曰。著德太常。注諸旒旌。國語。魏顆却退秦師。親止社。其動銘于景鍾。左傳。九月考仲子之宮。將萬焉。萬。舞名。二句明

作諫。其辭曰。立丘煙。因熅。瑤臺降芬。立丘。喻妃所生之地。瑤臺。而下生。煙熅。二氣之和。芬。香也。列女傳。契母簡狄。有娥氏之妻

女。與其妹娵。浴於立丘之水。有玄鳥銜卵。過而墜之。五色甚好。簡狄得含之。誤而吞之。遂生契。楚辭。高唐漈雨。巫山鬱雲。巫山

望瑤臺之偃蹇。今見古城之佚女。俱見上。雲。自下而上。雨。自上而下。二氣交感。誕發蘭儀。光啟玉

之象。漢。世也。二句喻妃之生。但立言非體。二句言其姿容。○常

慶。喻其芳。玉。喻其潔。望月方娥。瞻星比婺。娥。竊王母不死之藥

奔入月宮。漢書。北宮有婺女。毓德素里。棲景辰軒。言其入宮。跡

星。占曰。婺女為既嫁之女。毓。德。素。里。棲。景。辰。軒。註。毓。養。素。舊

也。棲。託。景。影。也。辰。處。麗。絺。綌。敬。以。承。祭。懋。勉。也。

軒。天子所居之宮。處。麗。絺。綌。敬。以。承。祭。懋。勉。也。

脩。詩。賁。道。稱。圖。照。言。二句美其言動有則。賁。美。稱。舉。也。世。本。曰。

句。即。宣。王。宴。起。宣。后。陳。關。雎。以。諫。次。句。翼。訓。似。嚳。贊。軌。堯。門。列

即是班婕妤辭成帝同輦事。俱見上。翼。訓。似。嚳。贊。軌。堯。門。列

傳。塗。山。氏。之。女。夏。禹。娶。以。為。妃。既。生。啟。塗。山。獨。明。教。訓。而。致。其

化焉。禹。姒。姓。漢。書。孝。武。鉤。弋。趙。婕。妤。昭。帝。母。妊。身。十。四。月。乃。生。

上。曰。昔。聞。堯。十。四。月。而。生。今。鉤。弋。亦。然。乃。命。所。生。門。曰。綢。繆。史

堯。毋。門。軌。法。也。翼。字。贊。字。語。有。分。寸。是。貴。妃。不。是。皇。后。綢。繆。史

館。容。與。經。闡。二句言其淹貫。陳風緝藻。臨象分微。二句言其善

昭明文選集 卷之五十一 宣貴妃詩 二 詩歌通上 笈

風國風豕易豕緝綴也游藝殫數撫律窮機二句言其多才能

藻文章分微分其精微藝六藝律六律殫

盡機躋躋冬愛悵悵秋暉翰註冬愛冬日秋暉秋月言如冬日

微也躋躋去故曰躋躋曰悵悵但以上數句俱展如之華華美是

不似婦人事六朝文所以多失之浮靡也宋書文帝路淑媛生孝

邦之媛媛婦人賢敬懃顯陽肅恭崇憲武皇帝即位奉尊號皇

太后宮曰崇憲太后居榮寵也慈謂太后

顯陽殿二句言其孝以遜逮下延和臨朋違怨已同類者不妬忌故無怨

承之承之慶謁迎祥二句總承上文起下言德必致福下則星胤璿式帝

女金相宋書淑儀生始平王子鸞晉陵王子雲及第二聯附齊

類接粵均芳切所生二皇子附花足萼花以藩善本以牧燭代

輝梁漢書文帝立武為代王以參為梁王此是借來相形言皇

六段以下方及其視五臣本作胡善氣五臣本作觀臺告禱左傳

死焉上下分界處作賦和六祈驟疏禁反周禮占人掌占龜以八筮占八頌以視吉

者同於龜占按龜占之法後人不傳所云八頌姑闕其義但以

下文例之大抵是用八種占法以視吉凶周禮太祝掌六祈以

同鬼神一曰類二曰造三曰禱四曰禁五曰攻六曰說滂謂滂

澆喻社福也向註言惡徵既生十筮不吉祈禱不享肩闕閉和

吉衛總滅容翟毀社善註衛軌也周禮王后之五輅重翟

鷺總皆有容蓋註總者馬勒直兩耳與兩鏡翰註周禮王后之

首服有衛以玉為之垂于副之兩旁當耳其下以統懸璜又內

則曰櫛縱笄總結束也垂後為飾按善註以衛總為后車飾

翰註以衛總為后首飾據左傳衛統絃經俱是冠首之飾則衛

召月文選集

卷之五十六

宜貴如諫

三

校

當如翰註為優且并總亦是言首飾事一類也又王后之六服
禕衣禴翟翟雉羽翟雉羽之長而有文者雉性介潔故后之禕
衣畫雉羽以象之在掩絳瑤光收華紫禁嗚呼哀哉此截言其

傷宜貴如擬漢武李夫人賦曰闕瑤光之密陞宮虛梁之餘
陰瑤光殿名貴妃所處王者宮象紫微故謂宮中為紫禁帷
軒夕改耕田滿輅晨遷惟軒后所居者張惟為蔽夕改不復張也

乘也列女傳齊孝孟姬曰妾聞如離宮天遂別殿雲懸天遂雲
后踰闕必乘安車輜軒註軒衣車離宮天遂別殿雲懸懸言姬

與之靈衣虛襲組帳空煙向註靈衣靈筵之衣襲重也組綬類
長隔靈衣虛襲組帳空煙以繫帳者空煙謂室虛無人似有煙
生其巾見餘軸匣有遺絃嗚呼哀哉此截言姬已死宮館無人

移氣朔兮變羅紈白露凝兮歲將闌濟註氣二十四氣朔月一
綺羅輕薄庭樹驚兮中帷響金缸暖兮玉座寒中帷響者風動

深秋寫出闕寂不堪之境金缸燈盞暖不明也純孝憐其俱毀共氣推其同樂仰昊天
之莫報怨凱風之徒攀純孝共氣謂皇子兄弟憐踊也樂麻瘠

物喻舟芒時與善寂寥餘慶二句言皇子子雲之孝如此使不
於子然若再從貴如身上喪過于哀棘實滅性易喪過于哀孝經毀

說則詞意便複登世覆冲華國虛淵令二句指嗚呼哀哉此段
薨皇子子雲不勝哀而又薨棘急也

如薨帶及皇子子雲冲題湊既肅龜筮既辰二句言葬有日矣
和華美淵深令善也階撒兩奠庭引雙輜奠於兩楹已奠而撒輜殯車引挽

內向所階撒兩奠庭引雙輜車之索棺動矣曰兩口雙貴如與
以為固子雲同維慕維愛日子曰身宋書孝武大明六年淑儀薨又大

時葬也謂貴妃勸皇情於容物崩列辟於上曼續漢書根車旋載容衣
子雲身謂貴妃勸皇情於容物崩列辟於上曼生前所用物以殉葬

者子雲為晉陵王故云崇徽章而出寰甸照殊策而去城闈嗚

呼哀哉喪車行矣此截言其由殯而葬徽旌旗章旗也經建春

而右轉循閭闔而逕渡建春閭闔皆城門名柩所經歷者旌委鬱於飛飛龍透

遲於步步鏘楚挽於槐風喝邊簫於松霧鏘鳴聲楚挽楚聲悲故挽歌用之邊邊城

蕭笛也皆取其哀涉姑繇而環迴望樂池而顧慕嗚呼哀哉此截是寫至葬所矣

棺柩一路行來穆天子傳天子西征至玄池之上盛姬亡天子

乃殯姬於穀丘之廟葬於樂池之南用姑繇之水以園喪車

晨輓輓載棺之車蓋車蓋鳳金皆車上山庭解鳳曉蓋俄金之飾俄傾也棺將下窆故去其飾山庭

寢日隧路抽陰二句是棺已入穴隧墓道言山陵之庭寢伏日影抽引幽陰於中重扇闕

兮燈已黯中泉寂兮此夜深穴已封矣銷神躬于壤末散靈魄於天

海謂貴如神靈乘氣兮蘭馭風德有遠兮聲無窮言死

土而聲響四布如蘭御風而行嗚呼哀哉德音遠播也四句言其葬後

按鏤字雕句掇英擷華未免以文傷質然其撰作處却

一段逸情秀色躍露行間如盆中假山懸巖登嶂樵

磯雖非本來然人巧之極亦足奪天工之勝矣

哀永逝文

潘安仁 濟註此岳傷妻之詞

啟夕兮宵興悲絕緒兮莫承啟夕將啟殯之前夕儀禮既夕

絲之抽出為緒絲緒斷則請啟期告于殯謂告以啟行之期

不復續喻人死則不復生俄龍輻而分門側嗟俟時兮將升

也靈輻喪車畫之以龍此嫂姪兮悼惶善本作慈姑兮垂矜

景此情是天欲明時候上二句是出殯之時將

將葬聞鳴雞兮戒朝咸驚號兮撫膺一家大小俱起此二句是

出殯之時已至一家逝日長兮生年淺憂患眾兮歡樂尠三句是

大小哀啼色色寫出則承

上而彼遙思兮離居歎河廣兮宋遠今柰何兮一舉窆絡天兮

不反平日所思之人實有其人其地詩人尚以為遠今日盡余

併無其人寧僅同宋遠之嘆思極幽奧而筆足以達

昭月之集

哀兮祖之晨揚明燎兮援靈輜祖祭名將祖而列靈於堂矣援持也輜靈車

兮席庭筵舉酌觴兮告永遷柩已出於房故撤去其席筵設筵布席因沃酒於地

安葬也二句是祖祭時事以酒沃地曰酌懷切兮增欷俯仰兮揮淚二句是祖祭時情

魂兮眷舊宇視倏忽兮若髮鬢二句是既祖祭之後意

蓋酌觴後便當發引得此一折文徒髮鬢兮在慮靡耳目

便不直俱是行文停蓄頓挫處遇停駕兮淹留徘徊兮故處

去至此則知求之無益故不求而去去華輦兮初邁馬迴首兮旋旆從車初

龍喪風泠泠兮入帷車前之帷雲霏霏兮承蓋車上之蓋鳥俛翼兮忘枝

魚仰沫兮失瀨言魚鳥為所感悵悵兮遲遲遑吉路兮凶歸悵悵

行貌遵循也言平常吉路今以凶歸四句是途中所見寫出思且行且哀心口自問情景歸死者以葬為歸吉路嫁時路也

其人兮已滅覽餘跡兮未夷已滅申上凶歸餘跡申上昔同塗

兮今異世憶舊歡兮增新悲再申上意謂原隰兮無畔謂川流兮無

岸望山兮寥廓臨水兮浩汗視天日兮蒼茫面邑里兮蕭散此

上六句緊承上同塗來前吉往今凶歸豈所歷之塗不同耶謂原隰川流無畔無岸今則依然有畔有岸塗之所經未改也二

句是疑猜之詞言乎山企昔時之寥廓言乎水全昔時之浩汗塗之所見未改也二句是証實之詞塗既未改何以望天日但

見其蒼茫面邑里但覺其蕭散豈真天日邑里異耶二句又是承上叫下之詞所以然者昔歡今哀塗猶是塗塗中之物不改

而情改也步步換意換筆匪外物兮或改固歡哀兮情換嗟潛

正非粗心人所能領取隧兮既敞將送形兮長往委蘭房兮繁華襲窮泉兮朽

所矣已至墓

昭明文選集序 卷之五十六 哀永逝文 三 哀

壤二句是怪而嘆之詞言不中墓叫兮擗標之子降兮宅

兆上句言送葬下句言棺已入穴而葬撫靈櫬兮訣幽房棺冥

冥兮埏窆窆埏墓戶闔兮燈滅夜何時兮復曉封時臨棺一慟

此二句則曠已封歸反哭兮殯宮聲有止兮哀無終左傳杜預

矣於是葬事已畢歸反哭於寢是乎非乎何遑趣一遇兮日中漢書

虞祭名殯宮舊停棺處李夫人卒悲感作詩曰是邪非邪立而望之偏何媻媻其來遲

毛詩箋皇之言誰也何遑猶言何往趣求也起處是未發引時

從四面求視其形此是既葬後再從既遇目兮無兆會寤寐兮

反哭於寢求之也首尾自為章法既顧瞻兮家道長寄心兮爾躬易夫

弗夢矣冀於夢中見之既顧瞻兮家道長寄心兮爾躬易夫

婦而家道正謂無人主內重日已矣此蓋新哀之情然耳渠懷

職故顧瞻去路悠然不盡向註渠發聲也懷思也言我之相思

之其幾何庶無愧兮莊子情能幾何亦欲斷之於大道無愧於

莊子也莊子妻死惠子吊之則鼓缶而歌

按既有悼亡三篇復有此篇伉儷情篤於此可想○文字

之妙只是逐層摹寫正文在後一截入手從將發引之夕

寫得一家大小倉皇哭聲振闐然後極自寢而出祖於庭

既祖矣猶於靈床舊處反覆諦視冀其或得一遇終無所

見喪車不得行此時涉歷征塗舊歡新愁百感交集路

是向時人路行非向時人行逝者真逝矣此上半截情景

也然後臨穴憑棺撫膺一慟由是葬事已畢不得不歸復

於殯宮舊處再反覆諦視一番。此下半截情景也。末以達觀意作結。蓋事到無可如何。不得不如是收局也。又前輩以觀火觀花喻作文之法。一箇小題目。必無徑犯正位法。總在題前逐步展挪。則界限便寬。至入正位。俱依此法行之。故有枯窘題目。無枯窘文字。近人多病在囫圇吞棗。題蘊未徹。則題趣不傳。一切含糊急疾直瀉。諸病從是生矣。此喻最足。疏瀹學者心靈。所當急為持贈。

