

四十八卷 四十九卷

和
1811
27



門和i6
1.811
27

昭文選集成卷第四十八

古榕方廷珪伯海評點

及門吳作霖斯沛李開楚志漢全校刻

史論上目 公孫弘傳贊

晉紀武帝論 晉紀總論

皇后紀論

以上共四篇

公孫弘傳贊

按贊者助也助以發明一篇傳意故人之善惡皆有贊非贊美之謂若後人則以贊美為

義耳

班孟堅

贊曰公孫弘上式倪寬皆以鴻漸之翼喻有困於燕雀喻微時

所遠迹羊豕之閒非遇其時時字一篇眼目焉能致此位乎漢書公孫弘少時家

召月文選集

卷之四十八

公孫弘傳贊

一

夜色干



貧牧豕海上年四十餘乃學春秋武帝徵賢良文學對策弘年已六十拜博士遷丞相又卜式以田畜為事式以入山牧羊十餘年羊致千餘頭上拜為中郎遷御史大夫是時漢興六十餘載海內久安府庫充實而四夷未賓制度多闕上方欲用文武求之如弗及始以蒲

輪迎枚生見主父而歎息先以二人作引漢書武帝為太子聞枚乘名及即位乘已年老廼以安車蒲輪微乘又主父偃齊國臨淄人武帝時言九事其八事為羣律令上書闕下朝奏暮召入見謂曰公安在何相見之晚也

士慕響異人並出卜式拔於芻牧弘羊擢於賈古豎桑弘羊洛陽賈豎子

以善心計衛青奮於奴僕日磾出於降虜漢書衛青其父鄭季與陽信長公主家僮

衛媼通生青青姊子入宮幸上召青為建章監侍中又金日磾本匈奴休屠王子王降漢後悔昆邪王殺之將其眾降日磾以父不降沒入官輸黃門養斯亦曩時版築飯牛之明已明為朋馬馬肥好上拜為馬監字之誤

類漢之得人於茲為盛儒雅則公孫弘董仲舒倪寬漢書倪寬治尚書為侍御史上問尚書篤行則石建石慶漢書石奮長子建次子慶皆以馴行孝謹官至二千

石質直則汲黯卜式漢書汲黯字長孺為主爵都尉數直諫推又卜式言郡國不便鹽鐵船有算可罷推賢則韓安國鄭當時

賢則韓安國鄭當時漢書韓安國所推舉皆廉士賢於已者於字莊為大司農每朝候上問說未嘗不定令則趙禹張湯言天下長者聞人之善進之上惟恐後漢書

遷大中大夫與趙禹共定諸律令文章則司馬遷相如滑稽則又趙禹藜人至中大夫藜音部滑稽註見楚詞卜居漢書枚臯字少孺東方朔枚臯滑稽註見楚詞卜居漢書枚臯字少孺應對則嚴助朱買臣漢書嚴助為中大夫歷數則唐都落下閎漢書造漢與朱買臣並在左右

士唐都巴郡落下閎與焉益部耆舊傳閣字長公巴郡閬中人明曉天文地理隱於落亭武帝時友人同縣譙隆薦閣待詔太

漢書李延年中山人坐法腐刑善歌新奉使則張騫蘇武

聲為協律都尉桑弘羊以心計為侍中漢中人以郎應募使月氏去十三年得還騫以校尉從大將

軍擊匈奴知木草處軍得以不乏封騫為博望侯蘇武見上將

帥則衛青霍去病漢書衛青字仲卿為大將軍凡七出擊匈奴受

遺則霍光金日磾漢書武帝病篤霍光曰如有不諱誰當嗣者

亦曰臣莫如光並其餘不可勝紀以上極是以興造功業制度

受遺詔輔少主東佳孝宣承統提纂修洪業亦講論六藝招選

遺文後世莫及上載茂異而蕭望之梁邱賀夏侯勝韋玄成嚴彭祖尹更始以儒術

進一段敘法畧變漢書蕭望之修齊詩事同縣后倉梁邱賀字

長公從京房受易賀入對上善之以賀為郎至少府夏侯勝

從濟南伏生受尚書至長信少府韋賢修詩傳子玄成至丞相

嚴彭祖字次公與顏安樂俱事睦孟公羊春秋有顏嚴之學為

太子太傅穀梁學有劉向王褒以文章顯章見幸於帝將相

尹更始為諫議大夫則張安世趙充國魏相邴吉于定國杜延年

漢書張安世字少孺宣帝即位為大司馬車騎將軍杜延年字幼公為太僕給事中宣帝任信之即

奉駕人給事中趙充國討西羌有功封營平侯魏相邴吉于定

國皆至丞相治民則黃霸王成龔遂鄭弘召信臣韓延壽尹翁

並有名稱歸趙廣漢嚴延年張敞之屬漢書黃霸字次公為揚州刺史宣

帝以為潁川太守王成為膠東相政甚有聲宣帝最先褒之龔遂字少卿宣帝以為渤海太守人

皆富實獄訟止息鄭弘字穉卿為淮陽相以高第八人為右扶風

召信臣字翁卿為南陽太守吏民敬畏趨嚮之曰召父韓延壽字

長公為東郡太守吏民敬畏趨嚮之曰召父韓延壽字

歸字子況拜東海太守東海大治趙廣漢字子都涿郡人守京

兆太尹發姦摘伏如神嚴延年字次卿為涿郡太守道不拾遺

名月之長長也

公孫弘傳贊

三 放苞子

張敞字子高河東人守京兆尹抱鼓稀鳴市無偷盜東住下截上皆有功袍見述於後世下以遙對作法參其名臣亦其次也夾謂次於武帝

按是贊公孫弘却把諸人臚列其中是弘之無一善狀可知變體中自具微詞文亦歷落可喜○公孫私事事迎合武帝孔光張禹之徒耳儒術有何足紀歸之於時論自不刊。

晉紀論晉武帝革命

于令升

何法盛晉書于寶字令升新蔡人始以尚書郎領國史遷散騎常侍卒撰晉紀起宣帝迄愍五

史臣曰帝王之興必俟天命苟有代謝非人事也天命人事伏結末文

質異時興建不同鴻黃以上時尚質堯舜以下時尚文興建者或以無為而治或以世及為常或以揖讓為

德或以征誅為功故古之有天下者栢皇栗陸以前為而不有

應而不求執大象也大象天也謂法天之治莊子獨不知至德之時乎昔者栢皇氏栗陸氏若此之時則

至治也為而不有者為天下而不有其功應而不求者人

求已而後應之初不求於人此自順其自然故曰執大象鴻黃

世及以一民也父子相承以一民之心左傳史克曰昔帝鴻氏有不材子註帝鴻黃帝禮記大人世及以為禮

堯舜內禪體文德也。漢魏外禪順大名也。內禪君自禪臣由臣有文命之德故曰體

外禪迫人與已明是篡而託之於禪故為順前代之湯武革命

大名史臣微詞也。此論全為魏禪漢晉禪魏而發。與湯武同但由各

應天人也。與外禪不同高光爭伐定功業也。無所憑藉而興

時當革命也因其運而天下隨時。五臣本隨時之義大矣哉。易隨元亨隨時

無時字古者敬其事則命以始。今帝王受命而用其終。惟外禪故迫不

日格祖之事歲終亦為之是篡不是禪隱隱言外妙甚書月正

元日舜格于文祖註將即政故至文祖廟告也魏志陳留王咸

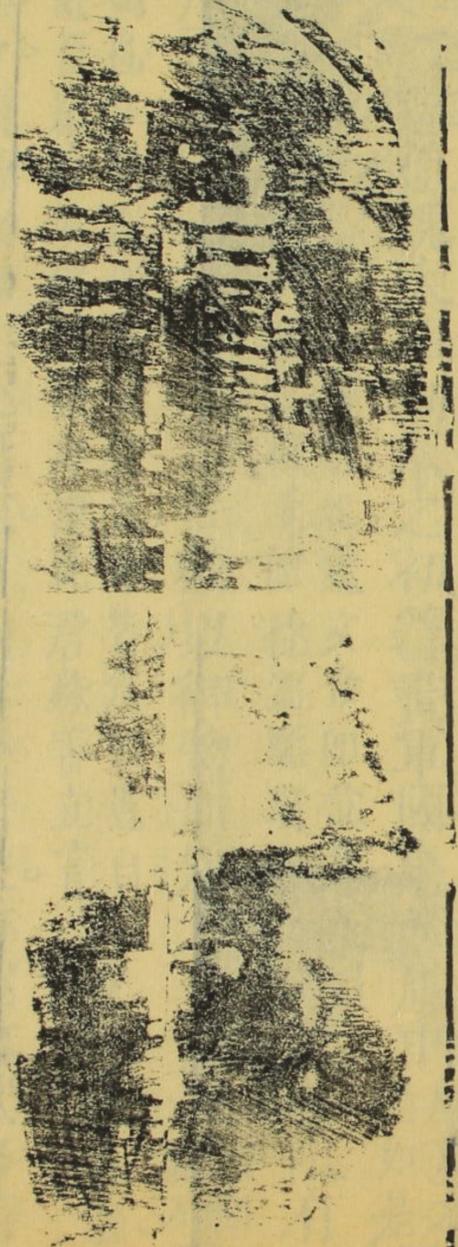
熙二年十二月豈人事乎其天意乎。又以人事天意雙敲見與

禪位于晉嗣王不斥之。前代禪受不同重在人事

斥妙按魏之篡漢晉之篡魏皆以禪為名。所云居堯之宮適

之子篡也。非禪也。但本朝臣子立言殊難。却以外禪做箇

名目。可謂曲而中肆而隱矣。



晉紀總論

此論自宣帝至愍帝合其善惡而論之

于令升

史臣曰昔高祖宣皇帝

司馬懿

以雄才碩量應運而仕

仕謂魏武為漢丞相

時懿任文學掾

值魏太祖創基之初籌畫軍國嘉謀屢中

摩基不過如是遂服

輿軫驅馳三世

于寶晉紀魏文帝即位為丞相長史明帝即位遷驃騎大將軍

性深阻有如城

府而能寬綽以容納行任數以御物而知人善未拔

深阻者機謀不露數

術也任數則無推誠待人物皆為所愚自古好臣竊命衣鉢似讚非讚此君殊善立言

故賢愚咸懷小大

畢力爾乃取鄧艾於農隙引州泰於行役委以文武各善其事

數句知人采拔之實魏志鄧艾字士林義陽人典農綱紀上計吏因使見太尉司馬宜王宜王奇之辟以為掾遷尚書郎世語

召月文是

晉紀總論

六 故苞軒

潛數遣詣宣王由此為宣王所知歷充豫州刺史

達東舉公孫淵晉紀新城太守孟達反高祖親征之屠其城斬

發兵逆於遼隧自立為燕王三年內夷曹爽外襲王陵祖與曹

爽俱受遺輔政爽橫恣日甚高祖乃奏事永寧宮廢爽兄弟以

侯歸第有司奏黃門張當辭道爽反狀遂夷三族又高祖東襲

太尉王陵于壽春初陵以魏主非明帝親生謀更立楚王彪陵

聞軍至而縛請降高祖解縛反服見之送之京都飲藥而死

神畧獨斷征伐四克維御羣后大權在已人臣無專權此俱是

屢拒諸葛亮節制之兵而東支吳人輔車之勢吳與蜀為援軍

旅屢動邊鄙無虧於是百姓與能大象始構矣大象有世宗承

奉太祖繼業世宗司馬師懿死師以撫軍大將軍輔政太祖司

帶過故只玄豐亂內欽誕寇外李豐夏侯玄自是魏之忠臣位實為

書令李豐推大常夏侯玄謀廢大將軍世宗聞之乃遣王羨迎

揚州刺史文欽自曹爽死後陰懷異志乃矯太后令罪狀世宗

世宗自帥中軍討之欽敗得入吳又鎮東大將軍諸葛誕貳于

我太祖親率六軍東征拔之斬誕首夷三族潛謀雖密而在幾必兆幾微兆淮浦再

擾而許洛不震咸黜異圖用融前列淮浦即指文欽謀討昭地

即上諸人然後推轂鍾鄧長驅庸蜀晉紀景元四年大舉伐蜀

謀討昭者使征西將軍鄧艾自狄道攻姜維於杏中使鎮西將軍三關電

鍾會自駱谷襲漢中漢書上古王者遣將跪而推轂掃劉禪入臣張瑩漢南記蜀有陽平江關白水北為天符人事

於是信矣謂將受命方始當非常之禮終受備物之錫晉紀天

召月文選集戎卷之四十八晉紀總論七故也平

昭曰又選身凡

祖為晉公加九錫之名器崇於周公權制嚴於伊尹崇字嚴字

禮又進公爵為王微詞伊周之功未嘗受九錫殊禮而此過之至於世祖遂享皇

極世祖司馬炎故曰崇曰嚴所謂路人皆知司馬之心也正位居體重言慎法易君子正仁以厚下儉以

足用和而不弛寬而能斷故民誅惟新四海悅勸矣聿脩祖宗

之志思輯戰國之苦謂平蜀後又欲平吳戰腹心不同公卿異

議腹心近臣異議張華王濬言而獨五臣無納羊祜之策以從

五臣伐吳便荀勗賈充以為不便而獨此二字納羊祜之策以從

無從為眾晉紀征南大將軍羊祜來朝上疏云以國家之盛強

傳樂武子曰善鈞從眾夫善軍不踰時尅可必也上納之而未宜左

眾之主也從之不亦可善本故至於咸寧之末遂排善本羣議

而仗王杜之決晉紀咸寧五年龍驤將軍王濬上疏請伐吳上

以吳可伐杜預亦上疏上先納羊祜之汎舟三峽水介馬桂陽

謀重以濬預之決乃發詔諸方大舉汎舟三峽水介馬桂陽

陸軍三峽巴東永安縣有高山相對民謂之峽左役不二時江

傳齊侯不介馬而馳之介馬之有甲者桂陽郡名役不二時江

湘五臣來同晉紀咸寧五年十一月命安東將軍王渾龍驤將

濬鼓譟入于石頭吳主巴蜀之卒浮江而下太康元年四月王

孫皓面縛輿輓降于濬夷吳蜀之壘垣通二方之險塞掩唐虞

之舊域班正朔於八荒太康之中天下書同文車同軌太康武

牛馬被野餘糧棲畝行旅草舍外閭不閉餘糧棲畝謂積禾稼

鳥之棲也五民相遇者無如親其匱乏者取資於道路故于時

言無盜賊無者如親其匱乏者取資於道路故于時

有天下無窮人之諺雖太平未洽亦足以明吏奉其法民樂其

生百世善本之一時矣三祖之事終以世祖作收束以上極形

其盛下則由盛而衰此上下分界處起

昭月之選集

晉紀總論

至此通為一大段 武皇既崩山陵未乾楊駿被誅母后廢黜以下入惠

永平元年誅太傅楊駿遷太后楊氏于永寧宮策廢為庶人居於金墉城母后惠帝母

數十族尋以二公楚王之變晉紀太子太傅孟觀知中官旨因

太幸汝南王亮太保衛瓘張華以二公既立楚必專權使董宗

猛言於后遣謁者李雲宣詔免瑋付廷尉瑋以矯詔伏誅

子無維城之助而閔伯實沈之卻歲構閔伯實沈高辛氏之二

戈喻趙王倫齊王罔等兄弟師尹無具瞻之貴而顛墜戮辱之

自相屠滅二子事見左傳禍日有然則非諸部之能傾晉晉自傾也戮辱師尹殺衛瓘等

至乃易天子以大上之號而有免官之謠晉書惠帝永康二年

兵雷守衛上號曰太上皇改金墉曰永安宮中禪位于趙王倫倫以

是聞朝為伊周夕為桀跡指趙王倫等託名善惡陷於成敗毀

譽脅於勢利於是輕薄于紀之士役姦智以投之如夜蟲之赴

火成者為善敗者為惡不論理之是非有勢利則譽之無勢利

則毀之不問人之可否輕薄于紀如孫秀孟玖等投即投竊

權之內外混淆庶官失才內謂諸夏名實反錯天綱善本

臣篡位是臣反為君君被幽是君反為國政迭移於亂人禁兵

外散於四方方岳無鈞石之鎮關門無結草之固亂人楚王瑋

問等禁兵外散者晉武帝平吳後盡汰諸道兵故聰等之亂無

所控禦所云無鈞石之鎮無結草之固乃其實事故諸部窺各

州郡無備乃敢肆然為李辰石冰傾之於荆揚

亂結草即左傳魏顆事李辰石冰傾之於荆揚

以西赴益州兵不樂西征李辰因之誑耀百姓以山都劉淵王

民邱沈為主石冰應之石冰畧揚州揚州刺史蘇峻降劉淵王

彌撓之於青冀。晉紀劉淵遷離石遂謀亂淵在西河離石攻破

青州撓二十餘年而河洛為墟戎羯稱制二帝失尊山陵無所

括盡中間許多事實筆力雄大直趕到下苟且之政多為大結

束晉懷紀賊劉曜入京都百官失守天子蒙塵於平陽又愍紀

劉曜寇長安劉粲寇於城下天子蒙塵於平陽懷帝為何哉樹

劉曜所虜愍帝為劉粲所虜死於虜廷故云山陵無所

立失權託付非才四維不張而苟且之政多也。以上歷敘懷愍

四維不張作一結束為下文議論張本失權君權下移不得自

主加以趙王倫等播亂朝政總由開創之初不為經久之計偷

安一時故曰苟且政多苟且是

晉武帝病根四維禮義廉恥

亂誰能救之故于時天下非暫弱也軍旅非無素也彼劉淵者

離石之將兵都尉王彌者青州之散吏也。于寶晉武紀太康八

年詔淵領北都都尉

蓋皆弓馬之士驅走之人凡庸之才非有吳先主諸葛孔明之

能也新起之寇烏合之眾非吳蜀之敵也脫未為兵裂裳為旗

非戰國之器也。善曰賈誼過秦論曰斬木為兵揭竿為旗向日

為旗幡皆自下遊上非鄰國之勢也然而成敗異效擾天下如

驅羣羊舉二都。洛陽如拾遺芥將相侯王連頭受戮乞為奴僕

而猶不獲后嬪妃主虜辱於戎卒豈不哀哉。此段是借過秦論

蜀來相形見劉淵等之勢相去懸絕卒至河洛失守宗社為墟

歸本於立國之先既不若周家之積功累仁數十餘世開國之

始又無良法美政貽厥孫謀以致風俗頹靡國本既虧覆敗隨

利害相奪其勢常也。此數句合下數句皆言民難治下則言若人君治之貴得其道不可入於苟且

積水于防燎火于善本原未嘗暨靜也。周禮以防止水書若火之燎于原

者不可以小道治勢動者不可以爭競擾。二句又提起為下牛篇之綱總以反上文

無苟且古先哲王知其然也是以扞其大患而不有其功禦其

之敵不有其功不尸其利謂不百姓皆知上德之

大災而不尸其利為一切縱欲之事尸主也。

生已而不謂浚已以生也是以感而應之悅而歸之如晨風之

鬱北林龍魚之趣淵澤也順乎天而享其運應乎人而和其義

者聽其運所自至和其義者示以義所當為然後設禮文以

治之嚴其斷刑罰以威之戰其謹好惡以示之端其審禍福以

喻之明其求明察以官之通其篤慈愛以固之利其身家

故眾知向方左道也以疾苦皆樂其生而哀其死上皆言其功

其教而安其俗君子勤禮小人盡力廉恥篤於家閭邪僻銷於

曾懷故其民有見危以授命而不求生以害義極力又况可奮

臂大呼聚之以干紀作亂之事乎醇樸古茂大有經術基廣則

難傾根深則難拔二句承上理節則不亂膠結則不遷二句承上

將不可以小道治不可以爭競擾反是以昔之有天下者所以

覆申論用硬勢接下純是西京文字

長久也夫豈無僻主賴道德典刑以維持之也故延陵季子聽

樂以知諸侯存亡之數短長之期者蓋民情風教國家安危之

本也。觀樂見左傳。民情有苦樂。風教有貞淫。安危因之。○此段

晉之不能用以治天下。已於言外。躍然下段。截引周家便是。發

明此意。行文快利。中復清醇。樸茂。洲雅。肅穆。瓣香。純得之。西京

六朝。交幾此者。少矣。○至此通為一大段。昔周之興也。后稷生於姜嫄。而天命昭顯

文武之功。起於后稷。毛詩序。后稷生於姜嫄。文武之功。起於后

晉之祖宗。不如周。又於言下。躍然各提句。俱當着眼。見後人享

國長久。皆由祖功宗德。積累所致。正好與起處。敘次三祖。兩相

激射。為下面武帝得天下之初。重重立案。故其詩曰。思文后稷。克配彼天。又曰。立我

蒸民。莫匪爾極。周公思先祖。之有文德者。后稷之功能配天。又

言反。又曰。實穎實粟。卽有邰。家室。穎垂穎粟。成熟后。稷教世

其性。又曰。實穎實粟。卽有邰。家室。種黍稷。堯改封於邰。就其

家室。無變更也。開創之。至于公劉。遭狄人之亂。去邰之幽。身服

厥勞。故其詩曰。乃裹糒糗。于橐。于橐。陟則在嶽。復降在原。以

處其民。中葉之祖宗。賢功。以至于太王。為戎翟所逼。而不忍。百

姓之命。杖策而去之。策馬箠也。故其詩曰。來朝走馬。率善本西

水滸。至于岐下。周民從而思之。曰。仁人不可失也。故從之。如歸

市。居之一年。成邑。二年。成都。三年。五倍其初。本新。每勞來而安

集之。故其詩曰。乃慰乃止。乃左乃右。乃疆乃理。乃宣乃畝。太王

王迹。功在尊主庇民。勞來安集。上見慰安也。人心定。便各安其

居。左右而處之。又疆理其經界。使各耕其田。畝註。時耕曰宣。以

至于王季。能貺其德音。毛註。貺。靜也。翰註。貺。繼也。故其詩曰。

克明克類。克長克君。載錫之光。左傳。勤施無私。曰類。教誨不倦。

曰長。慶賞刑威。曰君。光大。載始。

召月文選。卷之四十八。晉紀總論。三。故也。千。

也始使之顯著王季功在至于文王備脩舊德而惟新其命故

其詩曰惟此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福舊德者先代

許積累至此方受天命有天下何等艱難由此觀之周家世積忠厚仁及草木內睦

九族外尊事黃者養老乞言以成其福祿善本也世篤忠厚是

無任數御物以許而其后妃躬行四教禮記古婦人教

容婦尊敬師傅服澣濯之衣脩煩辱之事化天下以婦道后妃

陰教婦道因之以立周之后與揚后賈后又異煩辱故其詩曰

謂修女功化教也教天下為婦人之道當恭儉勤勞

刑于寡妻至于兄弟以御于家邦是以漢濱之女守潔白之志

山林之士有純一之德故曰文武自天保以上治內采薇以下

治外始於憂勤終於逸樂毛詩六月序於是五臣本天下三

分有二猶以服事殷諸侯不期而會者八百猶曰天命未至直

武帝以十二月追受魏禪以三聖之智伐獨夫之紂猶正其名教曰逆取順

守保大定功安民和眾直刺武帝逆取不能順守名教以名為

臣名分總謂之逆孔安國尚書傳曰湯順天應人逆取順

守左傳楚子曰夫武禁暴戢兵保大定功安民和眾豐財猶著

大武之容曰未盡善也以武王之功樂猶曰及周公遭變陳后

稷先公風化之所由致王業之艱難者則皆農夫女工衣食之

事也伏下女未嘗知酒食絲枲之事云云正以見周家世積忠

厚無不留心民事善日毛詩七月序也濟曰遭變謂管蔡

流言也陳列也謂列先祖之德於詩也故自后稷之始基靜民

應上不可。十五王而文始平之。十六王而武始居之。十八王而

以爭競擾。康克安之。敷句根據國語。十五王謂后稷不密鞠陶公劉慶節

也。十八者加武王成。故其積基樹本。經緯禮俗。節理人情。恤隱

王康王并上十五。將周家開基立國。見經理周密。總不使政

民事如此之纏綿也。近乎苟且。與晉武帝正相反。前後血脈隱

隱關。爰及上代。雖文質異時。功業不同。及其安民。立政者

其揆一也。補此一層。密自周之興至。今晉之興也。功烈於百王

事捷於三代。蓋有為以為之矣。是贊是刺。只此一語。斷盡見

以下皆句中存眼。宣景遭多難之時。務伐英雄。誅庶桀。以便事

明。其是篡不是禪。如殺李豐。不及脩公劉大王之仁也。不及脩妙明。受遺輔政。屢

夏侯玄等。不及脩公劉大王之仁也。是說他不仁。受遺輔政。屢

遇廢置。故齊王不明。不獲思庸於毫。魏志齊王芳字蘭卿。明帝

崩。即皇帝位。大將軍司馬。高貴鄉公諱髦。字士彥。齊王廢。即皇帝位。魏氏春秋。帝自

出討。文王擊。戰鼓出雲龍門。賈充自外入。帝師潰。騎督成倅弟

濟。以矛進。帝崩于師。書惟子冲人弟及知。又周公曰。朕復子明

辟。謂以政復還於君。高貴鄉公被弑。故政不復還。冲人幼穉。之

稱。按高貴鄉公憤大權日去。討司馬昭。猶有乃祖餘烈。賢於

劉禪遠矣。司馬昭敢加刃其主。不再傳子孫。為虜。天道報施。自

是不。二祖逼禪代之期。不暇待三。善作。分八百之會也。迫字妙

爽。二祖景文。此是申明前篇末。今帝。是其創基立本。異於先

王受命。而用其終。俱是笑裏藏刀。字法。是。其創基立本。異於先

代者也。先代既無功德於民。加以篡弑得國。與周家積基忠厚

經緯禮俗。節理人情。又加以朝寡純德之士。鄉之不二之老

恤隱民事。截截相反。又加以朝寡純德之士。鄉之不二之老

風俗淫僻。恥尚失所。八字又為下文提綱。恥尚失所者不恥其所不當尚如崇莊。

學。者。以。莊。老。為。宗。而。黜。六。經。晉。紀。劉。弘。教。曰。太。老。宗。虛。薄。是。也。

無。為。貴。談。莊。談。者。以。虛。薄。為。辯。而。賤。名。檢。善。本。作。儉。○。晉。書。王。老。少。有。說。事。

清。儉。為。羣。俗。虛。薄。虛。談。名。檢。法。度。行。身。者。以。放。濁。為。通。而。狹。節。信。節。信。則。無。放。濁。之。行。晉。書。費。遊。子。進。仕。者。以。苟。得。為。貴。而。鄙。居。正。苟。得。之。習。無。當。官。者。以。望。空。為。高。而。笑。勤。恪。勤。恪。則。無。是。以。目。三。公。以。蕭。杌。之。稱。標。上。議。以。虛。談。之。名。善。註。蕭。杌。言。時。目。三。公。皆。蕭。然。自。放。沉。爾。無。為。按。杌。有。三。足。所。以。坐。者。三。足。象。三。公。蕭。杌。言。其。蕭。然。無。用。標。靡。而。去。之。也。上。議。謂。以。理。進。說。於。君。者。名。之。為。虛。談。如。下。所。云。○。以。上。言。開。基。已。不。如。前。代。加。以。崇。尚。虛。無。行。檢。不。脩。政。事。不。理。為。致。亂。之。木。劉。頌。屢。言。治。道。傳。

咸每糾邪正皆謂之俗吏。晉紀劉頌在朝忠正才經政事武帝重之訪以治道悉心陳奏多所施行

又尚書郭啓出赴妹葬疾病不辭左丞傅咸糾之尚書弗過晉書傳玄曰論經禮者謂之俗生說理法者名為俗吏其倚

杖虛曠依阿無心者皆名重海內。倚依杖持曠大也謂虛談惑眾者依阿無心謂從俗詭隨

王夷甫若夫文王日昃不暇食仲山甫夙夜匪懈者此皆是蓋之類

共嗤點五臣以為灰塵輕之而相詬火病矣。冷得又妙嗤笑由是毀譽亂於善惡之實情慝奔於省欲善本之塗選者為人擇

官官者為身擇利以下則痛指居官之流弊居官既以不事事為賢以守正者為非以無行檢放曠者為是

則毀譽失真口雖祖述虛無心實奔競欲利則邪慝日甚為人擇官者所好則與以美官不問其賢否為身擇利者只圖及逸樂不願國計民生

而秉鈞當軸之士身兼官以十數不更補官有兼官則

又一致亂之本

有兼大極其尊小錄其要官職雖小苟當要銜仍機事之失十

恒八九安得不亂而世族貴戚之子弟陵邁超越不拘資次此等皆非以才

舉倚杖父兄進身尤易悠悠風塵皆奔競之士此時亦用不列官千百無

讓賢之舉惟以能奔競子真著崇讓而莫之省晉紀時禮讓未

府劉實著崇讓論劉實字子真平原人子雅制九班而不得用晉書劉頌字子雅

班之制裴頠有所駭此亦見當時奔競故制九班以抑之長虞數直筆而不能糾晉陽秋司

咸勁直正厲果於從政先後彈奏百寮王戎多不見從以上極論官方之弊總是崇尚老莊流毒以下則言婦道不明由於在

官不以脩舉職業為務沿及民間遂成風俗故婦女淫逸懶惰無以內相君子與上后妃一段正相反亦由開國之初楊后賈

后化異其婦女莊櫛織紵后妃也皆取成於婢僕未嘗知女工絲枲

里之業中饋酒食之事也先時而婚未行婚禮先期為男女之

任情而動故皆不恥淫逸之過不拘妬忌之惡有逆于舅姑有

反易剛柔以婦制夫有殺戮妾媵有黷亂上下聚麀之類父兄不善作之

罪也天下莫之非也又况責之聞四教於古上應脩貞順於今以

輔佐君子者哉以上言內治無法禮法刑政於此大壞如室斯構而去

其鑿契如水斯積而决其隄防如火斯畜而離其薪燎也銑註

缺也所以國之將亡本必先顛其此之謂乎自今晉之興也至

聯木使合周相反致亂之由不一而足行文故觀阮籍之行而覺禮教崩

弛之所由再將上面未盡之意痛切言之上渾括其意此明舉

喪不帥 察庾純賈充之事五臣而見師尹之多僻晉紀賈充饗

常檢 至充曰君行常居人前今何以在後純曰有小市井事不考

是以後世俗言純乃祖為伍伯充之先為市魁故以戲答

平吳之功而善無知將帥之不讓晉紀王渾愧久造江而王濬

度濬上書白陳曰惡直醜正實思郭欽之謀而悟戎狄之有釁

繁有徒欲構南箕成此具錦戎狄疆曠歷古為患今西北郡皆

晉紀御史大夫郭欽上書曰戎狄疆曠歷古為患今西北郡皆

與戎居若百年之後有風塵之警胡騎自平陽上黨不三日至

盟津及平吳之盛出北地西河安覽傳玄劉毅之言而得百官

定復上郡置馮翊平陽帝弗聽之邪晉紀傳玄上書曰昔魏氏虛無放誕之論盈於朝野使天

下無復清議而亡秦之病復發於今又上顧謂劉毅曰朕

方漢何主對曰相靈帝曰吾雖不及古賢猶尅已為治方之相

靈不亦甚乎對曰相靈賣官錢入於官陛下賣官錢入私門以

此言之殆核傳咸之奏錢神之論而觀寵賂之彰晉紀司隸校

不若也曰臣以貨賂流行所宜深絕又民風國勢如此雖以中庸之才

魯褒字元道南陽人作錢神論守文之主治之幸有必見之於祭祀季札必待之於聲樂左傳

王之東遷幸有適伊川見被髮而祭於野者曰不及百年此其

戎乎其禮先亡矣又季札來聘請觀樂使工為之歌陳曰國無

主其能范變必為之請死賈誼必為之痛哭承上人事之失如

久乎難用四句全力趕跌入惠帝左傳范變反自鄢陵之役使其祝

宗祈死曰君無禮而克敵天益其疾矣愛我者唯祝使我速死

痛哭出又况我惠帝以蕩五臣蕩之德臨之哉官方既亂風俗

治安策不慧如何不亂蕩蕩二字贊得妙甚晉書故賈后肆虐於大

宮韓午助亂於外內其所由來者漸矣豈特繫一婦人之惡乎

痛責諸臣自今晉之興也至此從武帝及惠帝歷陳其失

為一大段晉紀賈庶人賜死初武帝為太子取后在宮不恭遜

召月文選集戎卷之四十一晉紀總論七文古子

之子隨刃墜又韓壽妻賈午實始助亂懷帝承亂善有得位焉

於疆臣人懷帝晉紀太傅東愍帝奔播之後徒廁其虛名晉紀

傾覆秦玉業避難密南趣許穎海王越總兵輔政天下之政既已去矣非命世

之雄不能取之矣然懷帝初載嘉禾生于南昌八月嘉禾生于

南昌九月望氣者又云豫章有天子氣晉紀初望氣者言豫及

懷帝生章廣陵有天子氣國家多難宗室迭興以愍懷之正淮南之壯成都之功長沙之

權皆卒於傾覆此言本根既斬枝葉總不受庇晉書愍懷太子

庶人送太子于許昌宮之別坊矯詔使小黃門孫憲害太子趙

王倫酖殺賈后帝詔諡適為愍懷皇太子又武皇帝男允字欽

度封淮南王領中護軍孫秀既害石崇等以懼允允遂進圍相

府相國趙王倫閉門允兵四勝陷破無前倫息度偽云有詔助

淮南王王下車受詔遂害允又穎字章度封成都王拜越屯騎

校尉趙王倫篡位穎謀舉義兵迎天子倫死後廢太子覃立穎

為皇太弟張方廢穎歸蕃遣田徽殺之於鄴又父字士度封長

沙王拜步兵校尉齊王問相攻問敗縛至上前又叱左右斬之

河間王頤欲廢太子立成都王欽先誅必出征連而懷帝以豫

戰敗走遂誅之言此數王俱有權勢卒見誅戮劉向之讖云滅

章王登天位晉紀詔像章王祚為皇太弟皇帝劉向之讖云滅

亡之後有少而水名者得之起事者據秦川西南乃得朋按愍

帝蓋秦王之子得位於長安固秦地也此處不無涉元晉紀

本吳孝王之子出為秦獻王後皇帝而西以南陽王為右丞相

崩太子即位于長安崩諡曰愍皇帝晉紀愍帝詔琅邪王叡曰今以王為侍

東以琅邪王為左丞相中左丞相督掖東諸軍事右丞相南陽

王督陝右諸軍事南陽王上諱業故改鄴為臨漳漳水名也由

保字景度太尉模世子

召月文選集卷八

晉紀總論

此推之亦有微祥而皇極不建禍辱及身豈上帝臨我而貳其
心將由人能弘道非道弘人者乎抑揚盡致淳耀之列未渝故大命

重集于中宗元皇帝晉中興書中宗元皇帝諱睿字景文嗣廢

琅邪王愨帝崩于平陽陟皇帝位黎為高辛氏火正有淳耀之德淳大耀明也晉承黎之後故云

按三代以下混一區宇不再世而亡秦與隋也不再世而

亂禍莫酷於晉究其致此之由總由付託非人故亡秦者

李斯趙高亡隋者宇文述楊素亡西晉偏安江左者賈充

楊駿而究極本根皆因經制不立事多苟且夫以漢惠之

弱僅得中才之佐如平勃尚能誅諸呂安劉氏經制定也

武帝平呂之後君臣相說昏於酒色外有覆餗之臣內有

淫妬之婦全無經國遠謀何曾之言預為他日左券而其

失策尤其莫如處降羌於內地銷武備於軍府所云方岳

無鈞石之鎮關門無結草之固也加以惠帝昏愚明知此

座可惜不為早擇元良豫求端人碩士養其不中不才付

之賈充楊駿之手踐祚未幾變起宮闈禍延省闕假叔父

之親謀篡逆之事骨肉屠滅彼此操戈因茲內亂召諸外

侮家不習戰將不知兵武備廢弛一至於此而諸臣尚猶

手執麈尾高談老莊白馬清流乃其自取所痛者河洛為

虛耳。至於開本樹基，責其不能如周家積累，三代以下，興
 主崛起，不必皆由先烈，但其不能逆取順守，既無忠厚之
 澤於先，又負弑逆之名於後，官方不澄愷，施未遍國，有蠹
 政野無善俗，民心去晉固亦由此。論事理詳明，誠可為
 千秋龜鑑矣。

後漢書皇后紀論

范蔚宗

夏殷以上，后妃之制，其文畧矣。周禮王者立后，三夫人，九嬪，二

十七世婦，八十一御女。善作女御以備內職焉。后正位宮闈，同體天

王。夫人坐論婦禮，九嬪掌教四德。世婦主知喪祭賓客，女御序

于王之燕寢。無專房之寵頒官分務，各有典司。鄭立曰：帝嘗立四妃，象后妃四星，其一明

者為正妃，餘三小者次妃也。帝堯因焉，至舜不告而娶，不立正
 妃，但立二妃而已。夏后氏增以三，三而九，合十二人。春秋說云
 天子娶十三，即夏制也。以虞夏及周制差之，則殷人又增以三
 九，二十七，合三十九人。周人上法帝嘗立正九妃，又三九二十
 七，為八十一，以增之，合百二十一。人其位后也。夫人女史彤管
 也。婦也。嬪也。女御也。五者相參，以定尊卑。餘見周禮。

記功書過

形管已見上

居有保阿

即養母

之訓。動有環珮之響。

傳齊孝孟姬齊孝公之夫人孝公遊於琅邪華姬從後車奔姬

墮車碎孝公使駟馬載姬以歸姬曰妾聞妃后踰闕必乘安車

輜輶下堂必從傅母保阿進退則鳴玉珮環今立車無輶非敢受命

進賢才以輔佐君子哀窈窕

而不淫其色。以上皆后之事所以能同體天王不

所以能述宣

陰化脩成內則。善曰魏典論曰欲納二女充備六宮佐宣陰教

禮篇名主教閨房肅雍險詖。善本作不行者也。險詖謂爭寵于

婦人法則故康王晚朝關雎作諷宣后晏起姜氏請饗。以足上為起下

上俱言周之得列女傳周康王晏出朝其夫人作關雎之歌以

感諷之按關雎自是文王宮人所作此云作者義同歌也又姜

后宣王之后宣王嘗夜臥而晏起姜后既出乃脫簪珥待罪

於承巷曰妾不才妾之淫心見矣至使君王失禮而晏朝

周室東遷禮序凋缺諸侯僭縱軌制無章。以上前代之得以下

虛領僭縱則後宮無定數軌制法齊桓有如夫人者六人。左傳

度章別也無章則尊卑無差等齊桓有如夫人者六人。左傳

之夫人三王姬徐贏蔡姬皆無子齊侯好內多寵內嬖如夫人

者六人長衛姬生武孟少衛姬生惠公鄭姬生孝公葛贏生昭

公密姬生懿公宋華子生公子雍公晉獻升戎女為元妃。戎女

與管仲屬孝公於宋襄公以為太子五子齊武孟等冢嗣晉太子

如事見終於五子作亂冢嗣遺屯。五子齊武孟等冢嗣晉太子

左傳愛逮戰國風憲愈薄適情任欲顛倒衣裳。即位之意

以上言春以至破國亡身不可勝數斯固輕禮弛防先色後

德者也。頓挫以上完周

八品。當秦之時凡有七國秦并其六國故內職皆備置之而爵

列八品漢書漢興因秦之稱號正嫡稱皇后妾皆稱夫人

召月文選集

皇后紀論

故臣

又有美人良人八千。漢興因循其號而婦制莫釐。力之切。釐理也。理其尊

長使少使之號焉。高祖帷薄不脩。孝文衽席無辨。漢書高祖時戚姬愛幸常

卑之。大戴禮古者大臣坐污穢淫亂男女亡別者不日污穢曰帷薄

不脩。惟薄謂閨房。漢書孝文竇皇后景帝母上幸上林皇后慎

夫人從其在禁中常同坐新論文帝慎夫人與皇后同席以亂尊卑衽席單席

然而選納尚簡飾玩少。華自武元之後世增淫費至乃掖庭三千增級十四。漢書贊漢

稱號至武帝制婕妤元帝加昭儀之號凡十四等掖庭宮名武

帝置婕妤姪娥容華充衣各有爵位而元帝加昭儀通前八品

為十。妖倖毀政之符外姻亂邦之迹前史載之詳矣。虛拓飛燕

蹟筆力。以上及光武中興。斷雕為朴。漢書漢興破觚為圓斷

秦與西漢之失。飾制從。六宮稱號唯皇后貴人金印紫綬俸不過粟數十斛又

置美人宮人采女三等。並無爵秩歲時賞賜充給而已。漢法常

因八月算民遣中大夫與掖庭丞及相工於洛陽鄉中閱視良

家童女年十三以上二十以下姿色端麗合法相者載還

後宮擇視可否乃用登御所以明慎聘納詳求淑哲明帝聿遵

先旨宮教頗脩登建嬪后必先令德內無出閫之言權無私溺

之授可謂矯其弊矣。東漢明向使因設外戚之禁編著甲令。禁

禁后妃之家。改正后妃之制。制者制其貽厥方來豈不休哉。頓

不得與政。尊卑名分忽以議論從中一斷然後由漢之得入漢之失文方不膠粘一

片善曰毛詩貽厥孫謀濟日制法貽遺厥其休美也言作后妃

儉約之法以遺雖御已有度而防閑未篤。轉下筆故孝章以下

後世豈不美哉。墨無痕。故孝章以下

召月文巽集 卷之四十八 皇后紀論 三 故志好

漸用色授後漢書肅宗孝章皇帝諱炘顯宗弟恩隆好合遂忘

潛蠹以婦人為可託自古雖主幼時難善作王家多費委成豕宰簡求

忠貞未有專任婦人斷割重器從無婦人與政之事唯秦苻

爾太后始攝政事故穰侯權重於昭王家富於嬴國又舉秦事相形見漢

襲秦之謬史記秦武王取魏女為后無子立異母弟為弟漢仍其

昭襄王襄王母楚人姓芊氏號宣太后穰侯魏后之弟漢仍其

謬知患莫改東京皇統屢絕權歸女主外立者四帝臨朝者六

后彙括詳盡絕大筆力後漢書孝安皇帝諱祐父清河孝王慶

后殤帝崩鄧太后與兄騰定策禁中立之又安帝崩閻太后與

兄顯立濟北惠王子北鄉侯懿又桓帝諱志父蠡吾侯質帝崩

梁太后與兄冀立之又靈帝諱宏父萇解瀆亭侯栢帝崩竇太

后與父武立之又章德竇皇后和帝即位太后臨朝和熹鄧皇

后立殤帝太后臨朝安思閻皇后立少帝太后臨朝順烈梁皇

后立冲帝太后臨朝桓思竇皇后立靈帝太后臨朝曹節等遷

太后於南宮雲臺家屬徙北景又靈思何皇后帝崩皇子辯即

位太后臨朝董卓遷於永安宮外立謂非正嫡四帝謂安帝栢

帝靈帝和帝六后謂鄧太后閻太后竇太后章德竇太后梁太

后何太后此六后皆執權勢立莫不定策惟帝委事父兄謂委

閻弱之主臨朝稱詔卒見亡滅貪孩童以久其政抑明賢

於父兄使成其謀如鄧太后之與兄食孩童以久其政抑明賢

騰閻太后之與兄顯定策禁中是也食孩童以久其政抑明賢

以專其威任重道悠利深禍速身犯霧露於雲臺之上家纓繆

繼於囹圄之下任重道悠利深禍速入字詳盡雲臺在南宮曹

封事曰竇太后幽隔空宮如有霧湮滅連踵傾軛繼路而赴蹈

露之疾陛下何面目以見天下湮滅連踵傾軛繼路而赴蹈

不息焦爛為期傾軛猶覆轍嵇康與山巨源書曰禽鹿長而見

之中棲鳥烈火之上用之不時必見焦爛終於陵夷大運淪亡

大聲疾呼反覆痛快此文字大結聚處終於陵夷大運淪亡

召月文選卷之四十一 皇后紀論 三 後漢書

神寶俱傷。詩書所歎。畧同一揆。以上言東漢之失。詩赫赫宗周。兩敗。衰。滅之書。古人有言。先難之

晨惟家故考列行迹。以為皇后本紀。雖成敗事異。而同居正號

者。並列乎善作篇。正號謂其以恩私追尊。非當世所奉者。則隨

他事附出。親屬別事。后之親屬有以別事各依列傳。其餘無所

見。係之此紀。以續西京外戚云爾。私恩謂桓嬭外立即位。以私

事附出不

同此篇。按此是東漢皇后紀論。故西漢事。同前代一例。只用輕帶。

但東漢賢后如馬鄧二氏。自非西漢可及。而后黨之賢如

馬援。竇武。皆竭忠盡節。戮力王朝。亦與諸呂諸王割席分

坐也。但母后稱制。多由主少。外援有人。兩漢始見。求之前

代。成王幼冲。未聞邑姜負辰。以朝諸侯也。則責成家宰理

自不易。而冢宰亦要視乎其人。賢則為周召伊霍。不賢則

為師尹。皇父又甚。則為莽操。司馬氏父子。莽之盜竊國命。

闇奸神器。固出椒房之親。操與司馬氏父子。亦出椒房之

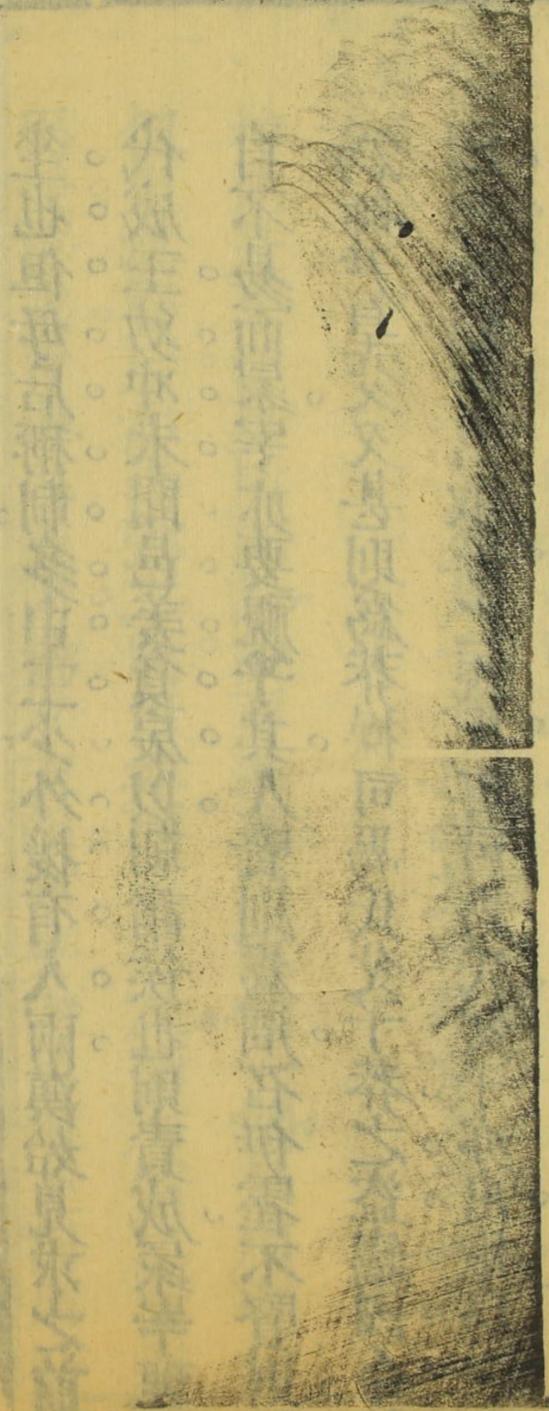
親乎。但母后與外戚。賢者少。不賢者多。太阿在手。輕重從

心。怨積朝野之間。禍生肘腋之際。由漢而來。覆轍相尋。非

一姓矣。弊總由於禮防不立。嗟乎。廣漢少君。謝權遠寵。令

名無窮。得賢師友故也。然則母后外戚。俱不可不知學。非

徒福國亦以保家古人立后所以以德授不以色授也茲論上下千古洞若觀火矣



昭明文選集成卷第四十九

古榕方廷珪伯海評點

及門吳作霖斯沛李開楚志漢全校刻

史論下目 二十八將傳論

宦者傳論 逸民傳論

謝靈運傳論

恩倖傳論

紀贊目 述高紀一篇

述成紀一篇

述韓英彭盧吳傳一篇

光武紀贊一篇

以上共九篇

後漢書二十八將傳論

翰註光武用二十八人同計議以定天下至明帝時思念文武將帥

之臣皆畫形於雲臺
摹脩漢書作此論

范蔚宗

論曰中興二十八將前世以為上應二十八宿未之詳也西漢王莽

篡位後光武復興為中興然咸能感會風雲奮其智勇稱為佐命亦各志能

之士也議者多非光武不以功臣任職發議之根至使英姿茂績委

而勿用然原夫深圖遠算固將有以焉爾若乃王道既衰降及

霸德猶能授受惟庸勳賢皆序如管隰之迭升相世先趙之同

列文朝可謂兼五臣本無兼字通矣見其非不能任功臣此一段用虛敘以下方究極其所以不任之故

管仲隰朋先軫趙衰皆相公文功臣事見左傳降庸功也有功於前復用於後與光武不任功臣異故曰兼通

自秦漢世資戰力至於翼扶王五臣本有室字從之皆武人屈五臣本起

亦有鬻繒屠五臣本作盜狗輕猾之徒漢書灌嬰睢陽販繒者高祖為沛公以中涓從後剖符食

穎陰至丞相樊噲沛人以屠狗為事或崇以連城之賞或任以

阿衡之地連城之賞謂韓信彭越等阿衡蕭何平勃等故勢疑則隙生力侔則亂起

蕭樊且猶縲繼信越終見菹戮五臣本作醢不其然乎名言見前代任功臣之失

一勢疑隙生如蕭何之為民請田未央宮某地高祖疑其收拾民心係獄人譖樊噲反陳平自軍中械之以歸是也力侔亂起

信越而外如陳善本作平孝武宰輔五世莫非公

侯遂使縉紳道塞賢能蔽壅朝有世及之私下多抱關之怨臣功

子弟交據要津致野多遺賢鑒前代任功臣之失二〇五世高惠文景至武帝凡五世道塞進用之道塞禮記大人世及以為

禮漢書蕭望之署小苑東門侯王仲翁謂望之曰不肯錄錄反抱關為其懷道無聞上抱關尚見

不見委身草莽者亦何可勝言故光武鑒前事之違存矯枉之

志。班固漢書贊漢興懲強秦之敗雖寇鄧之高勳耿賈之鴻烈

分士不過大縣數四所加五臣本有特進朝請而已後漢書寇

封雍奴侯邑萬戶為執全吾鄧禹字仲華為大司徒封高密侯

字君交封膠東侯食六縣以列侯加位特進蔡邕獨斷諸侯功

德優盛朝廷所異者賜位特進位在三公下春日朝秋日請一

年人朝兩次奉者奉上命觀其治平臨政課職責谷將所謂導

之以法齊之以刑者乎非功臣則可循名責實以若格之功臣

其傷已甚以下反覆推論其所以不任何者直繩則虧喪恩舊

執法五臣本情則違廢禁典廢法又不可即第五倫所云繩

不可撓從木情則違廢禁典以法則傷恩私以恩則違憲

選德則功不必厚舉勞則人或未賢參任則羣心難塞並列則

其弊未遠若功臣之中因其有德而選之功不必厚於眾人

戰不能臨民任職若於其中參酌可否而用之則彼此相形又

有用不用之嫌難塞衆心若並用之或有恃功妄作觸犯憲典

又將有菹戮之事故曰其弊未遠是光武之不任功臣正是

保全功臣處皆發明上文其傷已甚推勸其所以不任之故不

得不校其勝否勝否即任不即事相權權其利害故高秩厚禮

允答元功應上鑒前事峻文深憲責成吏職應上治平建武之

世建武光侯者百數若夫數公者則與參國議分均休咎數公

援等其餘並優以寬利完其封祿莫不終以功名延慶于後所

者多皆不任職之效昔留侯以為高祖悉用蕭曹故人郭伋亦議五臣本

南陽多顯鄭興又戒功臣專任功臣不可獨任眾人夫崇恩偏

昭明文選集卷之四十九二十八將傳論三

授易啓私溺之失。人不必賢。至公均被。必廣招賢之路。不必功臣賢則舉之意。

者不其然乎。永平中。顯宗明帝廟號追感前世功臣。乃圖畫二十八

將於南宮雲臺。其外又有王常、李通、竇融、卓茂。後漢書王常字

山桑侯拜為橫野大將軍。位次與諸將絕席。李通字次光。南陽

人。封固始侯。拜大司空。竇融字周公。扶風人。封安豐侯。為衛尉

卓茂字子康。南陽人。為密合三十二人。故依其善本本第謂官

係之篇末以志功。善本次云爾。

光武坦白同高祖而細密過之。光武知學高祖不知學也。

高祖於人多謾罵光武於人多嬉笑。光武事事鑒高祖之

弊。高祖疑功臣光武不疑功臣。高祖任外戚光武不任外

戚。和厚寬平無刻薄寡恩之事。由處置得其道也不任功

臣。有所以不任之故。論能推闡無微。三代以下保全功

臣者。漢光武唐太宗宋藝祖。史傳可稽。明太祖則多慚德。

所以能保全。皆由不任職。予謂酬勳各與以一縣使之自

食。所入民事責之縣官。更何所施。其逆謀人亦自愛其爵

土。傳及子孫矣。然則功臣不終其亦國家處置有所未善

乎。

易曰天垂象聖人則之仲長子昌言天 官者傳論官者養也養關人使其看官人此是小臣後漢 用之謂之官者 故集為傳論謂之官者 良註周以為關人今

官者傳論

謂之官者 官比郎中

范蔚宗

易曰天垂象聖人則之。官者四星。在皇位之側。

仲長子昌言天 文官者四星在

帝座傍周禮 有其官職

故周禮置官亦備其數。關者守中門之禁。

周禮關 人掌守

玉宮之中門之禁註

寺人掌女宮之戒。

周禮寺人掌王之內人 及女宮之戒令寺人亦

奄又云王之正內者五人。

周禮寺人王之正 內五人內路寢

月令仲冬五臣有

書關尹審門閤謹房室。

出禮記關尹主領關暨之官於周則為 內宰掌治王之內政宮令誠出入及啓

閉之

詩之小雅亦有巷伯刺讒之篇。然官人之在王朝者其來

舊矣將以其體非全氣無陽情志專良通關中人易以役養乎

漢書元帝以石顯久典事中人無外黨精專可信任遂委以政通關通門之內外無別職事然而後世因之

才任稍廣其能者則勃貂管蘇有功於楚晉左傳呂卻畏偏將焚公宮而殺晉侯

寺人披以難告又晉侯問原守於寺人勃鞞對曰昔趙衰以壺飧從徑餒而弗食故使處原註勃鞞披也史記以勃鞞為履新

序楚恭王有疾告諸大夫曰管蘇犯我以義違我以禮與處不安不見不思然而有德焉吾死之後爵之於朝申侯順吾所欲行吾所樂與處則安不見則

思然未嘗有得焉必速遣之景監繆賢著庸於秦趙史記商鞅入秦因孝

公寵臣景監以見又藺相如為趙宦者令繆賢舍人趙求人使報秦者未得宦者令繆賢曰臣舍人藺相如可使庸功也及

其弊也則豎刁亂齊伊戾禍宋以上舉宦官之賢不賢終前代

人貂因內寵以殺羣吏而立公子無虧孝公奔宋史記豎貂為豎刁左傳楚客聘於晉過宋太子知之請野享之公使往伊戾

請從至則為坎用牲加書敬之而騁告平公曰太子將為亂既與楚客盟矣公使視之則信有焉太子死公徐聞其罪乃烹伊戾

漢興入仍襲秦制置中常侍官然亦引用士人以參其選皆

銀璫左貂給事殿省後漢書朱穆曰案漢故事中常侍或用士人建武以後乃悉用宦者貂璫皆冠飾

及高后稱制乃以張卿為大謁者出入臥內受宣詔命漢書高后紀太

后臨朝稱制制非皇后所行故曰稱漢書劉澤傳田生求事呂氏所幸大謁者張釋卿註奄人也呂后紀曰張釋劉澤傳曰張卿然則張釋字子卿今漢書或

為釋卿誤也任用宦官之始文帝時有趙談北宮伯子頗見

親倖見漢書至於孝武亦愛李延年見漢書帝數宴後庭或潛游離

館故請奏機事多以宦人主之漢書蕭望之以武帝遊燕後庭故用宦者非國舊制元帝

之世史游為黃門令勤心納忠有所補益漢書急就一篇元帝黃門令史游作輿服

志禁門曰黃其後弘恭石顯以佞險自進卒有蕭周之禍損穢

關中人主之終西漢事漢書前將軍蕭望之及光祿大夫周堪建議

帝德焉以為宜罷中尚書官應古不近刑人由是大與石顯忤

後皆害焉望之自殺堪廢鋼不得復進用中興之初入東宦官悉用閹人不復雜調

他士至永平中明帝年始置員數中常侍四人小黃門十人前

無員數無官職和帝即祚幼弱而竇憲兄弟專總權威後漢書孝和皇帝諱肇肅宗子

年十歲竇太后詔曰竇憲朕內外臣僚莫由親接年少大臣專

之元兄當以舊典輔斯職焉權故君不得

撈見臣下所與居者唯閹宦而已故鄭眾得專謀禁中終除大憝對

反○竇憲謀不軌中常侍鄭遂享分土之封超登宮卿宮中之

眾謀誅之惡惡也大惡指憲中官中官之官即宦者後漢書鄭眾字季

位於是中官始盛焉產南陽人以功遷大長秋封鄭鄉侯官卿

秋也自明帝以後迄乎延平後漢書安帝委用漸大而員數

稍增中常侍至有十人小黃門二十人改以金璫右貂兼領卿

署之職殊其委任併殊其冠飾非復向日鄧后以女主臨政而

萬機殷遠鄧后立太后臨朝鄧朝臣國議無由參斷帷幄稱制

下令不出房闈之閒女后不使不得不委用刑人寄之國命漢

朱穆曰自和熹太后以女主稱制不接公手握王爵口含天憲

卿乃以閹人為常侍小黃門通命兩宮後漢書諫議大夫劉陶上疏詔朱穆曰今權宦傾擅朝室

手握王爵口含天憲上句言黜陟由已下句言命由已非復

掖庭永巷之職五臣本之任也掖庭永巷皆

宮中名宦者所掌具後孫程定立順之功曹騰參建相之策後漢書孫

召月文選集茂卷之四十九宦者傳論七改也子

漢書卷之四十九 宣帝本紀第九

涿郡人安帝時為中黃門時江京等廢皇太子為濟陰王明年
帝崩立北鄉侯為天子十月北鄉侯疾篤程璜謂濟陰王謁者長
興渠曰王以嫡統遂至廢黜若北鄉不起共斬江京事乃可成
渠然之北鄉薨程與十八人謀於西鍾下皆載衣為誓斬江京
迎濟陰王立之是為順帝封程璜侯順帝諱保安帝之續以
子又曹騰遷中常侍相帝立騰以定策封費亭侯大長秋續以
五侯合謀梁冀受鉞只數筆括多少事蹟後漢書單超河南人
衡潁川人相帝呼超館入室謀誅梁冀冀誅五人同日封侯俗謂之五侯迹因公正恩固主心所以
能欺人主陰竊故中外服從上下屏氣或稱伊霍之勳無謝於
往載或謂良平之畫復興於當今雖時有忠公而競見排斥舉
動迴山海呼吸變霜露阿旨曲求則光寵善作三族直情忤意
則參夷五宗漢之綱紀大亂矣以上極寫宦官若夫高冠長劍

紆朱懷金者布滿宮闈五侯而外又有許荳于余茅分虎南面

臣民者蓋以十數上是在內之盛此是在外之盛內外交結持

見上說已府署第館善本列於都鄙子弟支附過半於州國南金

和寶冰紉霧縠之積盈仞五臣本作珍藏漢書齊地織作冰紉

霧縠縠物音刃嬙嬙嫵嫵御侍兒媛侍兒歌童舞女之玩充備綺室侍婢綺室綺帳

狗馬飾彫文土木被緹帝繡以上極寫宦皆剝割萌黎競恣五

本作本極黎恣奢欲構害明賢專樹黨類其有更相援引希附權疆者

皆腐五臣本身熏子以自衒達漢書司馬遷薰骨以行刑古者

者腐身如明魏忠賢中年始自割以求入宮薰同弊相濟故其

子子始生即去其陽道銜達銜露以求存達薰同弊相濟故其

召月文選集

宦者傳論

故臣子

徒有繁敗國蠹政之事不可殫書以上言其結黨立援所以海內嗟毒志

士窮棲寇劇緣閒播亂區夏如漢用十常侍黃巾賊因之而起雖忠良懷憤時

或奮發而言出禍從旋見孛戮因復大考鉤黨轉相誣染東觀漢記

靈帝時故大僕杜密故長樂少府李膺各為鉤黨尚書曰下木州考治時上年十三問諸常侍曰何鉤黨諸常侍對曰鉤黨人

即黨人也凡稱善士莫不罹五臣本作離被災毒即東漢黨錮之禍謂之鉤者使彼

此互相竇武何進位崇戚近乘九服之鄙怨協羣英之勢力而

以疑留不斷至於殄敗斯亦運之極乎以上言其殺戮忠良周書乃辨九服之國後漢

書竇武字游平扶風人女立為皇后武為大將軍謀誅中官曹節等矯詔將兵誅武又何進字遂高南陽人女弟立為皇后進

為大將軍靈帝崩袁紹說進令誅中官謀泄張讓趙忠等因進入省共殺進雖袁紹冀行芟夷無餘

後漢書袁紹勒兵斬趙忠捕宦官無少長悉斬之然以暴易亂

張讓投河而死書今予恭行天之罰董義同恭亦何云及袁紹雖誅閹宦之暴而自為亂故自曹騰說梁冀竟

立昏弱大將軍梁冀欲立清河王宦者曹騰說冀曰君若立長禍必及身遂立相帝是昏弱者魏武因之

遂遷龜鼎書寧王遣我大寶龜鼎即九鼎皆喻帝位遷謂移禪於魏所謂君以此始必以此

終信其然矣向註言始以閹官得位終亦以閹官亡國蓋操即騰之孫也

按入手據周官明宦寺之職不過司禁門內外出入由春

秋而戰國所用之人亦各有賢否西漢呂后專制漸于事

權至元帝始盛東漢之初員數品秩各有限制和帝以後

鄭眾誅憲有功自是權去外戚勢歸宦官太阿在手朝廷

刑賞皆由掌握。害及氓庶。禍延縉紳。遂至兵入紫闈。血流掖庭。曹操因乘機遷移漢祚。害斯酷矣。但宦官所以不敢擅權與政。亦須一段處置。本領此只見其流。未窮其源。則於本領鬆也。宦官所以攬權。總由人主不接見大臣之弊。王命由以出納。奸弊如何不生。漢中屠嘉得檄名。鄧通韓魏公出空頭勅。押配任守忠權。歸家宰。彼雖內通宮妾。亦何能為也。

逸民傳 五臣本 無傳字 論

范蔚宗

易稱。遜之時義大矣哉。勢利侵已。已能逃避。是遜之時義大也。又曰。不事王侯。高

尚其事。易蠱卦上九爻辭。是以堯稱則天。而不屈潁陽之高。許由夷齊。請屬天下於大子。許由遂之潁水之陽。武盡美矣。終全孤竹

之潔。自茲以降。風流彌繁。長往之軌未殊。而感致之數匪一。身

所值時之所遇。有或隱居以求其志。如子陵下。或迴避以全其

道。如薛方逢。或靜已以鎮其躁。如司馬徽。或去危以圖其安。

如管幼安辟。或垢俗以動其槩。如侯生。或疵物以激其清。如伯

亂居遼東。或垢俗以動其槩。所為。或疵物以激其清。真所

為然觀五臣本無觀字其甘心猷猷之中。憔悴江海之上。豈必親魚鳥。

樂林草。故亦云介性所至而已。介性二字斷得盡故蒙恥之賓。屢黜不

去其國。即柳下惠蹈海之節。千乘莫移其情。習仲運適使矯易去就。則

不能相為矣。言去者矯之使就猶就者矯之使去彼此各不相能彼雖硜硜。承上去者有

類沽名者。然而蟬蛻。稅踴埃之中。自致寰區之外。異夫飾智巧。

以逐浮利者乎。贊語不煩荀卿有言曰。志意修則驕富貴。道義重則

輕王公也。此段言士之逸由於介性引荀卿語作小住脚漢室中微。王莽篡位。作論本旨士

之蘊藉。慈義憤甚矣。是時裂冠毀冕。相攜持而去之者。蓋不可

勝數。冠冕居元首之上喻君裂毀喻王莽之篡楊雄曰。鴻飛冥冥。弋者何慕焉。言其

違患之遠也。此逸全不違患之故視之穎陽孤竹另是一種故曰感致之數匪一也法言鴻飛冥冥弋人何慕焉

光武側席幽人。求之若不及。旌帛蒲車之所徵賁。彼相望於巖

中矣。旌招賢之表識帛東帛蒲車招隱之車若薛方逢。江步萌聘而不肯至。漢書薛方字子

容王莽以安車迎方。方因使者辭謝曰。堯舜在上下有巢許。今

明主方隆唐虞之德。亦猶小臣欲守箕山之節。使者以聞。莽說

其言不強致。世祖即位。徵方於道。病卒。後漢書逢萌字子康。北

海人。王莽殺其子宇。萌將家屬入海。客於遼東。光武即位。徵萌

記以老耄連徵。善曰後漢書嚴光嚴光周黨。王霸至而不能屈。一名遵會稽人與

光武同遊學。及光武即位。聘之。三反而後至。即日幸其館。光臥

不起。帝撫光腹曰。咄咄子陵。不可相助。為政邪。又眠不應。良久

乃張目。熟視曰。士故有志。何至相迫乎。又周黨字伯况。太原人。

建武中。徵為議郎。以病去職。遂將妻子居于澠池。後復徵。不得

已。乃著短布單衣。穀皮綃頭巾。待見尚書。及光武引見。黨伏而

徵到尚書拜稱名不稱臣有司問其故霸羣方咸遂志士懷仁

曰天子有所不臣諸侯有所不友以病歸不同昔日違患亦卒不肯受職發明上介性斯固所謂舉逸民善本則天下歸心者

乎贊語不煩。上是贊逸民此是蕭宗亦禮鄭均而徵高鳳以贊舉逸民先後分作二段看

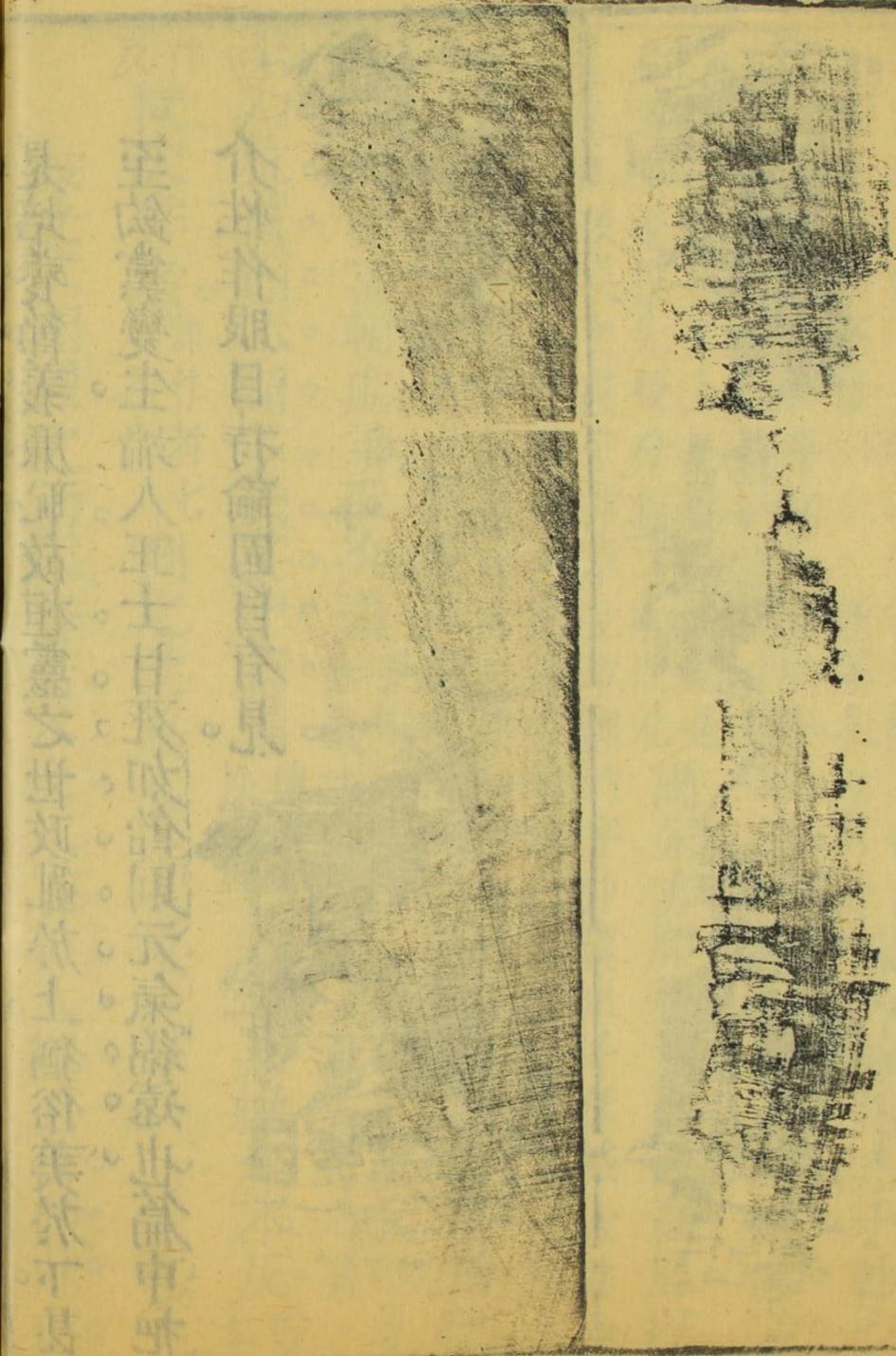
成其節。後漢書蕭宗孝章皇帝鄭均字仲虞東平任城人建初六年公車特徵再遷尚書數納忠言蕭宗敬重之以疾乞骸骨又高鳳字文通南陽人建初中將作大匠任自後帝德隗舉鳳直言到公車託病逃歸隱身漁釣終於家

稍衰邪孽當朝處子耿介羞與卿相等列如管幼安邢原至乃抗憤而不顧多失其中行焉蓋錄其絕塵不反善

及作同夫作者。即作者七人之作。列之此篇。按光武開國之初求賢若不及未嘗迫人以必仕即此便是培養節義廉恥故桓靈之世政亂於上猶俗美於下甚

至鈞黨變生端人正士甘死如飴則元氣綿遠也篇中把介性作眼目持論固自有見





宋書謝靈運傳論

沈休文

約脩宋書至靈運傳嘉其文章因為此傳論於下以敘文章是非得失

史臣曰民稟天地之靈含五常之德剛柔迭用質有剛有柔喜愠分

情情有喜有愠夫志動於中則歌詠外發剛柔喜愠皆有志以主其中六義所因

四始攸繫升降謳謠紛披風什關雎為風始鹿鳴為小雅始文王為大雅始清廟為三頌始故

為四始詩每十篇為一卷故曰什六義一曰風二曰賦三日比四曰興五日雅六曰頌雖虞夏以

前遺文不覩虞夏始有詩歌可稽載在書經稟氣懷靈理無或異然則歌詠所

興宜自生民始也有生民便有一層周匝周室既衰風流彌著幽厲之時

多有諷刺在下祖習如風之散如水之流故曰彌著屈平宋玉導清源於前賈誼相如振

芳塵於後三百篇為騷賦之祖而騷賦又為後人述作之祖英辭潤金石高義薄雲天

潤金石脩詞之響薄雲天引義之高此詞賦能繼屈宋之後為第一家自茲以降情志愈廣王褒

劉向揚班崔蔡之徒揚雄班固崔駰蔡邕此大人並漢朝文章之士異軌同奔遞相師

祖異軌謂體製立意脩詞各異同奔同人誦習摹擬前人雖清辭麗曲時發乎篇

而蕪音累氣固亦多矣蕪音音不堅響累氣氣不高舉美中不足若夫平子艷發文

以情變絕唱高蹤久無嗣響文由情生無行文之迹據此則上所云蕪音累句是說學王劉諸家

之文非說王劉諸家也否則諸家不必言若班孟堅之東西都二賦豈反出張平子二京之後乎則于斷不謂然至于

建安曹氏由漢而魏基命三祖陳王咸蓄盛藻言所受命三祖及陳王才藻各蓄其盛魏

志明帝青龍四年有司奏武皇帝為魏太祖祖文皇帝為魏高祖明皇帝為魏列祖甫乃以情緯物善本無物

以文被質甫始也言始將情意以緯於物物即所用之典故緯猶織也以文被質謂文質相參音惟建安曹氏祖孫

能嗣響乎子獨舉曹氏見非諸人所及自漢至魏四百餘年辭人才子文體三變

相如工為形似之言西漢文之美者二班長於情理之說東漢文之美者子建

仲宣以氣質為體魏文之美者二班謂叔皮孟堅情理得事之實氣質文以氣為主質謂不漓本真三變謂

形似情並標能擅獨映當時是以一世之士各相慕習原其理氣質

騷流所始莫不曰風騷風流即徒以賞好異情故意製相詭或專精形似或情理

如子桓清新在雄邁仲宣醇茂降及元康由魏而西晉潘陸特秀

潘陸文體又一變向註元康晉惠年號律異班賈體變曹王綺潘安仁陸士衡獨為當代文章之秀

旨星稠繁文綺合律異體變者彼此不相承襲大抵潘陸二家俱於刻意中寓流逸詞尤濃麗讀歎逝射

雜文賦諸
篇可見
綴平臺之逸響
采南皮之高韻
漢書梁孝王廣於睢
陽城為複道自宮連

屬於平臺三十餘里招延四方豪傑逸響謂司馬
遺風餘烈事

相如之文南皮魏文帝所遊高韻謂應徐之文

極江右終西晉事江右即西晉在晉中興玄風獨扇為學窮於柱下博物

止乎七篇馳騁文辭義殫於善本此由江右而江左中興指元

興公天台賦之類詩中尤不勝指此蓋西晉餘毒也續晉陽秋

正始中王弼何晏好莊子玄勝之談而俗遂貴焉銑註玄道扇

盛也柱下謂老子為周柱下史制道德經五千言七篇謂莊周

著書內篇有七言中興之後人承王弼何晏之風學者義理盡

於莊老自建武暨于義熙歷載將百建武愍帝年號義熙安帝年號載年也雖比響

聯辭波屬雲委莫不寄言上德託意玄珠老子道德經曰上德不德是以有德莊子

黃帝遊赤水之北歸遺其玄珠良註上德謂無為之化玄珠喻至道言為文皆寄託於此道麗之辭無聞焉

耳不同潘仲文出華孫許之風叔源大變太元之氣續晉陽秋

藻善屬文詢及太原孫綽轉相祖尚銑註仲文殷仲文革改也

孫綽許詢以莊老為宗仲文改之太元武帝年號言叔源變武

帝時文章之氣而復舊體謝混字叔爰逮宋氏顏謝騰聲靈運

源泰始武帝年號元康惠帝年號

之興會標舉延年之體裁明密並方軌前秀垂範後昆山東晉

至顏謝而文體又一若夫敷衽論心商榷前藻以上歷論諸家

變興會情與所會已之所見楚辭跪敷衽以陳辭衽襟工拙之數如有可言夫五

也論心心所獨得前藻前人文藻

色相宜八音協暢五色必閒雜而成章律呂必長短而應節文

設色下二句由乎玄黃律呂各適物宜欲使宮羽相變低昂

是言遣調節正於相變舛節處求適聲調所宜若前有浮聲則後須切響

如平仄迭相為用單承上律呂

呂月文選集卷之四十九 謝靈運傳論 左 效芭汗

先緩先急急以變其前之一。簡之內音韻盡殊。兩句之中輕重

緩文方警動一味緩不可。一簡謂一行言一行之中音韻輕重悉須相避不可

悉異。向註一簡謂一行言一行之中音韻輕重悉須相避不可。法以作樂之理通之作

交。妙達此旨始可言文。至於先士茂製五臣本諷高歷賞言諷

者咸以為高。歷載。子建函京之作。仲宣灞岸之篇。曹子建贈丁儀王粲詩曰

辭人所共傳賞。從軍度函谷驅馬過西京。王仲宣七。子荆零雨之章。正長朔風

哀詩云南登霸陵岸。迴首望長安。孫子荆陟陽侯。詩曰晨風飄岐路。零雨被秋

之句。草王正長雜詩曰朔風動秋草。邊馬有歸心。並直舉習情。非傍詩史正以音律調韻取高前式。

自靈均以來多歷年代。靈均屈原字雖文體稍精而此祕未觀。此祕謂音韻調至於高言妙句音韻天成皆暗與理合匪由思至。數句是

得。張蔡曹曾無先覺。潘陸顏謝去之彌遠。將諸家一齊放倒張衡蔡邕曹

植王粲潘岳陸機顏延年謝靈運言此數。世之知音者有以得。人曾不先覺音韻天成之妙而去之遠。良註知音約自謂得得其天成之妙

之。此言非謬如曰不然請待來哲。得得其天成之妙

按由屈宋而漢魏文體三變。由西晉東晉而宋文體又三

變。然其體裁總不遠乎古。初沈休文始嚴四音之辨。古體

方變為近體。今之五七言律是也。學者競趨於是。遂至數

典而忘其祖。屈宋以下。槩置不觀。是休文以窺古人不傳

之祕為功之首。予謂以啓學者。葢古之弊又罪之魁也。且

三百篇中若云遣調莫過於十五國風。若云設色孰加於

東山七月及二雅三頌。遂欲以此矜為獨得。將靈均以後。許多巨手。盡行放倒。此乃從來文士相掩惡習。若據其言。為信誠然乎哉。

恩倖傳論 翰註恩愛倖親也。謂以親愛而升榮寵。晉宋之代官以承藉而非才能。故約著此傳以論得失。

沈休文

夫君子小人類物之通稱。五臣本無通字蹈道則為君子。違之則為小

人。屠釣寧事也。版築賤役也。太公起為周師。傳說去為殷相。非

論公侯之世。鼎食之資。非由仕族出身明敷。五臣本作楊從之幽仄唯才是與。

逮于五臣作乎二漢。茲道末革。胡廣累世農夫。伯始致位公相。黃憲

寧暨之子。叔度名動京師。二人亦不由仕族。後漢書曰胡廣字伯始。南陽人。廣少孤。貧法。雄察。廣孝

廉。試以章奏為天下第一。旬月拜尚書郎。凡一履司空。再作司

徒。三登太尉。又黃憲字叔度。南陽人。父為牛醫。同郡陳蕃臨朝。而嘆曰。叔度若在。且士五臣作仕子居朝。咸有職業。雖七葉珥貂。見吾不敢先佩印綬。

崇西漢金張許史之屬而侍中身奉奏事又分掌御服職業之

旗亦東方朔為黃門侍郎執戟殿下此非仕族以才舉者東方

為之位不過郡縣五臣本掾吏並出豪家負戈宿衛皆由勢族亦不

執戟以卑位賤役為恥非若晚代分為二塗者也達官則仕族為之

此脩職業之實故為漢末喪亂魏武始基軍中倉卒權立九品蓋以論人才優

劣非謂世族高卑本意原因此相沿遂為成法自魏至晉莫之

能改州都郡正以才品人魏司空陳羣始立九品之制郡置中

都而總其事原而舉世人才升降蓋寡徒以憑藉世資用相陵

不徒取仕族駕有品才之名無品才之實優劣不分全在世族高卑都正俗

士斟酌時宜品目少多隨事俯仰言法壞之漸濟註言州郡郡

斟酌門族時之所宜品錄聲望劉毅所云下品無高門上品無

多少隨聲望之事而高下其品賤族者也晉書劉毅為尚書左僕射上疏陳九品之弊曰上品

無寒門下品無勢族言勢族之人不居下品寒門之子不居上班品猶等也上品

即一二等下品即八九等歲月遷訛斯風漸篤凡厥衣冠莫

非二品言衣冠之族皆居二自此以還遂成卑庶衣冠以二

品之中上次之閒也漢之道以智役愚臺隸參差用成等級以下痛論其失左傳人

僚臣僕魏晉以來以貴役賤士庶之科較言然有辨士庶庶族

僕臣臺以是而分不夫人君南面九重與絕陪奉朝夕義隔卿士堦闈

之任宜有司存陪奉朝夕是朝夕所與親者義不得數與卿士

皆以仕族升非以才升故有之既而恩以狎生信由恩固無可憚

之姿有易親之色無正士居中朝夕與偕惟此近侍因而有男寵四句道盡孝建泰始主威

獨運沈約宋書孝建武帝年號空置百司權不外假而刑政糾雜理

難遍通耳目所寄事歸近習不假於外而假於內雖英主不免賞罰之要是謂

國權出納王命由其掌握於是方塗結軌輻湊同奔其門人主

謂其身卑位薄以為權不得重曾不知氣憑社貴狐藉虎威帝文

近於鄧通猶可若秦符堅之於慕容冲則命隨之矣晏子春秋景公問晏子曰理國亦有常乎對曰讒佞之人隱在君側猶社

鼠不熏也去此乃治矣戰國策荆宣王問羣臣曰吾聞北方之畏昭奚恤也何如羣臣莫對江乙對曰虎求百獸而食之得狐

狐曰子無敢食我天帝命我長百獸子以我為不信吾為子先行子隨我後觀百獸之畏我虎不知百獸之畏已而走也以為

畏外無逼主之嫌內有專用之功勢傾天下未之或悟挾朋樹

黨政以賄成缺鉞瘡痍構於牀第側之曲策筭也鉄鉞瘡痍謂讒口害人服冕

乘軒出於言笑之下上言作威此言作福南金北毳來悉方艚徂素練丹

珀善本作魄字至皆兼兩音亮北毳羶貂之屬琥珀色赤故曰丹車稱兩兼兩不一車也西京許

史蓋不足云晉朝王石未或能比漢有許皇后史良娣之家皆勢傾天下晉朝王愷石崇皆

富擬及太宗晚運慮經盛衰太宗明帝亦知近習不可信擇宗戚而用之權倖之徒

懼五臣本作懼憚丁宗戚欲使幼主孤立永竊國權

構造同異興樹禍隙以疎帝弟宗王相繼屠戮宋之兄弟自相屠滅幾無遺類

亦由思俸所致民忘宋德雖非一塗寶祚夙傾實出於此嗚呼漢書有

恩倖傳論

恩澤侯表。又有佞倖傳。今采其名。列以為恩倖篇云。

按春秋譏世卿。門第選人。弊政正同。且選人既不以才勢。必以貌陪奉。禁中姿無可憚。色有易親。社鼠城狐。憑寵弄權。勢所必至。茲論後截與前截。若不相蒙。而後截正以究前截之流弊。是為工於揣摩形似之文。

史述贊二首 按此贊宜列從上公孫弘一類如

班孟堅 濟註固脩漢書自作啟傳而運述其旨

述高紀第一

皇矣漢祖。纂堯之緒。 漢為堯後 實天生德。聰明神武。 四句序其德繼唐堯 秦人

不綱。網漏于楚。 二句上下過峻。綱以喻網。言秦人不能整其綱。維令綱自漏於楚。謂陳涉反而不能誅。故高祖

起。爰茲發迹。斷蛇奮旅。神母告符。朱旗乃舉。 四句敘其起。起兵於沛。粵于

蹈秦郊。嬰來稽首。革命創制。三章是紀。 三章謂改秦苛法。殺人者死。傷人及盜者抵罪。

應天順民。五星同晷。 五臣六句敘其入關時事。高祖西入。作合晷。關五星聚於東井。東井。秦分。 項氏

畔。換黜我巴漢。 以下言其滅楚而成帝業。文武皆為之用。合兩段為一段。畔。換。反覆也。漢書項羽背約更立。

沛公為漢王。西土即漢宅心。戰士憤怨。乘善本作豐豐字而運。席卷。

三秦三秦見上割據河山。保此懷民。保安懷歸也。言漢據河山之固。民懷歸者。能保父之股肱。

蕭曹社稷。是經爪牙。信布腹心。良平恭行天罰。赫赫明明。以贊是上

按包一篇本紀何等筆力。

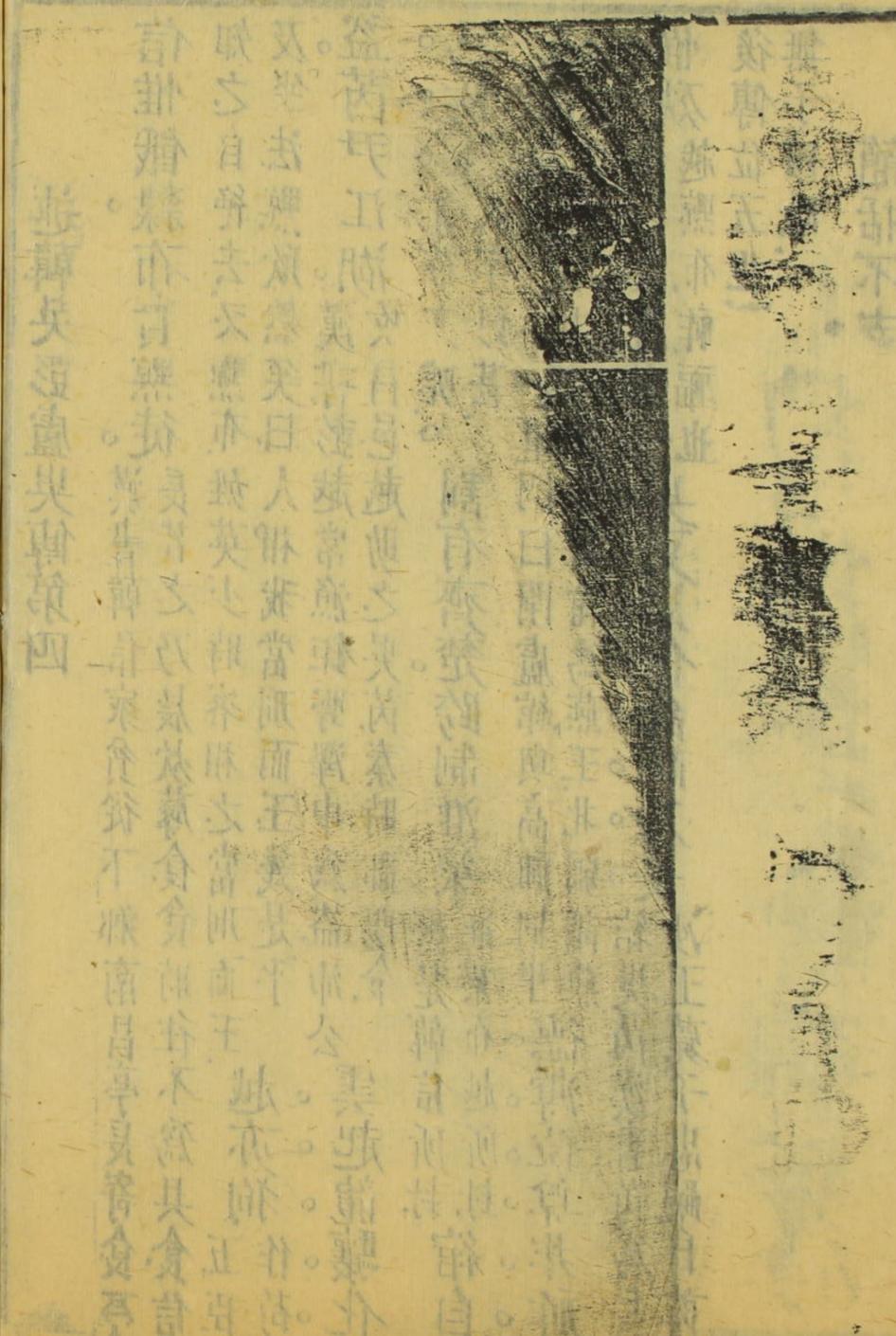
述成紀第十

孝成皇皇臨朝。有光威儀之盛。如珪如璋。四句言其儀容之盛闡闡恣趙。

朝政在王。趙趙飛燕王。帝舅王鳳。炎炎燎火光。五臣作亦允不陽。允一也。內損於飛鸞外壅

於王鳳天子之威盛若燎火之陽。今內外交失信不能陽其光也。漢以火德王。妙語解頤。光字應起處。陽明也。

按成帝失德由飛燕失政由王鳳舉其大以立言。



後漢書光武紀贊

范蔚宗

光武皇帝名秀，暑修漢書，作此贊以美之。

贊曰：炎政中微，大盜移國。

大盜指王莽。

九縣颺迴，三精霧塞。

九縣，卽九州。

痛日民厭淫詐。

指王莽。

神思反德。

反漢舊德。

世祖誕命，靈貺自甄。

入世祖甄。

表月星也。沈機先。

善本。

深畧緯文。

二句是裁亂本領周書經緯天地曰文。

尊邑百萬，貌

虎爲羣，長轂雷野，高旗擘

蘇沒雲。

二句言其破尊邑兵威之盛。漢將軍徇昆陽，光武令王常留守，光武出收兵，王莽遣大司徒王

尋大司空王邑將兵百萬，旌旗輜車千里不絕，又驅諸猛獸，虎豹犀象之屬，以助威武，圍城數重，光武遂進，尊邑亦遣兵合戰。

光武奔之，斬首數千級，光武乃與敢死士千人衝中堅，尊邑陣亂，遂殺英威，旣振新都，自焚。

二句言破莽漢書莽封爲新都侯，王莽又更始兵到城中，少年子弟自燒

室夜呼曰反虜王莽何不出。虔。劉。庸。代。紛。紜。梁。趙。蜀。也。謂。公。孫。
降。莽。避。火。宣。室。火。輒。隨。之。述。代。燕。也。謂。彭。寵。梁。王。劉。永。檀。命。睢。陽。自。稱。三。河。未。澄。四。關。重。
天子。卜。者。王。郎。稱。天。王。於。邯。鄲。紛。紜。謂。亂。擾。范。擘。後。漢。書。赤。眉。賊。入。函。谷。關。敗。更。始。光。武。乃。遣。鄧。禹。引。兵。
拒。之。三。河。三。川。謂。神。旌。乃。顧。遞。行。天。討。言。光。武。神。旗。所。顧。金。湯。
洛。陽。四。關。謂。長。安。失。險。車。書。共。道。亂。一。邊。寫。靖。亂。包。舉。無。遺。靈。慶。既。啓。人。謀。咸。
贊。靈。慶。謂。天。符。即。赤。伏。符。也。明。明。廟。謀。赴。赴。雄。斷。於。烏。赫。有。命。系。我。隆。善。本。
漢。總。承。上。贊。之。言。其。即。位。

按筆力雄厚。可配班作。

昭明文選集成卷第四十九終

