



二十五卷

和
1811
14



門和16
補1811
卷14

昭明文選集成卷之二十五

古榕方廷珪伯海評點

詩

及門何升聞尚德校刻

雜詩總目 補亡 述德 諷諫 勵志 責躬 應詔

關中 公讌 華林園 戲馬臺 樂遊苑 曲水

釋奠 送別 右共三十五首

補亡詩六首 四言弁序。舊註補亡詩序云：哲與同業備人肄修鄉飲之禮，然所詠之詩或有義無辭。

音樂取節闕而不備於是想既往有思在昔補著其文以綴舊制。

東廣微 王隱晉書束皙字廣微陽平人。賈謐請為著作嘗覽周成王詩有其義亡其辭惜其不備故作

辭以補之

南咳古孝子相戒以養也。毛詩序有其義無其辭子夏序曰南咳廢則孝友缺矣咳隴也又言南者

南方長養萬物此以循彼南咳言採其蘭蘭非養親之物今採

戒養故取之為名芬潔如蘭此眷戀庭闈心不遑安彼居之子罔或游盤居謂未

有游盤相馨爾夕膳絜爾晨餐二句即上采蘭之義為一章循彼南咳厥草

油油油油草從風貌喻已亦當柔色以承親彼居之子色思其柔所以有眷戀庭

闈心不遑思馨爾夕膳絜爾晨羞草取其柔亦取其潔故有獺

有獺在河之涘侯凌波赴汨王噬普魴捕鯉四句為一章魴捕魚祭先喻孝

子求珍異養親涘水涯汨深嗷嗷五林鳥受哺于子母老反哺其母

鳥之孝者爾養隆敬薄惟禽之似言為子養親當敬四句為

雅鳥純黑色者全在於敬前篇是夫子告勗增爾敬勗增爾敬大社福也言

勉增爾敬以助大福

按右三章始戒以盤遊中戒以色養末戒以敬養是一篇

立言次第

白華孝子之潔白也言孝子養父母行當潔如白華方不虧

華朱萼被於幽薄草木叢生曰薄幽祭祭門子如磨如錯周禮

謂之門子鄭註正室適子將代終晨三省匪惰其恪恪敬也言

父當門者磨錯言志行修飾子溝反跌躄山足藹藹所士子

為一章白華絳跌在陵之陬子溝反跌躄山足藹藹所士子

故苞牙

溼而不渝。借藉秀出貌。渝變也。言竭誠盡敬。疊疊忘劬。勉勉言

事親當竭其力為一章。白華玄足在邱之曲。次章陵陬此章邱曲與堂堂

處子無營無欲。堂堂出衆貌。處子處士也。鮮侔晨葩莫之黜辱。

有營欲則黜辱之者至矣。戒之詞為一章。按右三章是戒孝子守身之義。

華黍時和歲豐宜黍稷也。序曰華黍廢黜黜徒重雲習習善作

和風。黜黜黑貌習。黍華陵巔麥秀邱中。高田宜黍稷下田宜稻

宜靡田不播九穀斯豐。風雨時故無不播。奕奕玄霄濛濛甘雷

黍發稠直華禾善作挺其秀。奕奕盛貌玄霄雲也稠密也。靡田不殖九穀斯

茂。由播而殖此無高不播無下不殖。總承上芒芒其稼參參所

其積。芒芒多貌參參長。稽六我王委充我民食。公羊君子之為

委積也。玉燭陽明顯猷翼翼。由瑞而歛此稽事之終爾雅

按右三章專主農事蓋王道以養民為本也。

由庚萬物得由其道也。由從庚道也言物並得從陰陽之道理

矣。蕩蕩夷庚物則由之。夷常也陰陽之道萬物由之以生。蠢蠢

庶類王亦柔之。蠢動也庶類兼飛潛動。道之既由化之既柔。總

上水以秋零草以春抽獸在于善作草魚躍順流。以上言萬物

四時遞謝八風代扇。八風八纖阿案晷星躔其變。善本星變其

召月之是長也。卷之二十三。詩補亡。三。故也。

躔其變今以韻讀之宜從五臣本躔次舍即二十八宿

之經星淮南子纖阿曰緹紫晷按日景之長短以行

是不怨善作六氣無易五緯金木水火土五星左傳愔愔我王

紹文之跡以上言四氣順布為一章左傳祈招之愔愔愔愔安

按右二章言萬物得所由於四氣順布而歸本於王者繼

述之善

崇丘萬物得極其高大也崇邱高山也言物生於高山之地皆

遂其性遂其性子夏序曰崇邱廢則萬物不

類禽周風既合王猷允恭此章原物所由盛由於道化為下二

章之綱下二章只是反覆申贊之耳

泰通也言周室風化既洽王道信通上下

漫漫莫方興也地迴迴洪覆也何類不繁

何生不茂物極其性人五臣求其壽易乾鑿度曰統者在

物遂性漢公孫宏對策曰形和則無疾無疾恢恢大圓天茫茫

九壤地資生仰化于何不養人無道天折之患物極則長

也謂各盡其性而長此章意與

前章同只是上下抽換其詞耳

按右三章言王者道化既洽故人物無不各得其性命

由儀萬物之生各得其儀也儀宜也子夏序曰由儀肅肅敬

子謂賢田儀率性行事各由其所明明后辟也仁以為政前篇

化之洽此篇歸本於君魚游清沼鳥萃平五臣林濯鱗鼓翼振

明臣良是立言次序

振其音四句亦是言萬物得所

賓寫爾誠主竭其心

言君明臣良不特物類得所并使遠人來

賓賓即遠人主即上君辟前數篇俱可分章惟此篇首尾相生分斷不得

時之和矣何思何修即是無為

治之文化內輯

結上時

武功外悠

結上賓寫二句悠長也

右補亡六篇人道莫大於養親故先之以南陔而養親必

本於守身故白華次之然必時和歲豐始致其養道之隆

故華黍次之但時和年豐不獨百穀蕃滋而亦庶類得所

故由庚次之至此纔見大化和洽王猷四塞故崇邱次之

要非君明臣良何以致此故出儀次之先後用意井井不

亂

述德

述祖德詩二首

五言陳郡謝錄曰玄字幼度領徐州牧符堅傾國大出玄為前鋒射傷符堅陣殺符

融封康樂公靈運述祖德詩序曰太元中王父龕定淮南負荷世業尊主隆人逮賢相徂謝君子道消拂

衣蕃岳考卜東山事同樂生之時志期范蠡之舉

謝靈運

沈約宋書謝靈運陳郡人博覽羣書文章之美江左莫逮初辟琅邪王大司馬行參軍後為臨

川郡太守為有司所糾徙封廣州遂令趙欽等合鄉里健兒於三江口篡取謝要不及有司奏依法收罰

詔於廣州棄市銑註述其祖謝玄之德

達人貴自我高情屬天雲

亦在內註即作謝玄非呂氏春秋揚

朱貴已註輕天下而重已

兼抱濟物性而不纓垢氛貴自我則

高情謂不以富貴為心

卷之二十一

述德

五

夜色子

當國家危難時又兼抱濟物之性不敢獨善其身兼字頂上貴
自我來既抱濟物之性則疑其志在富貴至功業已就又高蹈
遠引不纓世俗之垢氛纓全樓垢氛即富貴頂上高 段生藩衛
情來四句為一篇之冠下皆發明此意筆力雄厚 止戈則于木

國展季救魯人 魏都賦千乘為之軾廬諸侯為之止戈則于木
伐我魯使展喜犒師 弦高犒晉師 仲連却秦軍 犒晉師晉當作
使受命於展禽事 昭國名左傳秦

襲鄭鄭賈人弦高道遇之矯鄭伯命以十二牛犒師又呂氏春
秋秦帥既受犒權詞以對曰寡君使某於邊候暗之道今迷惑
陷入大國之地據左傳當作犒秦師此所引用本呂氏春秋誤
暗為晉耳魯仲連不肯帝秦秦將為退軍十五里事見史記本
傳 臨組乍不縲 薛 對珪寧肯分 史記平原君欲封魯連連不肯

以為瑞信仲連無分珪事但取與上為偶耳按此二句 惠物辭
不專就仲連說段于木三人皆無受爵事乃總頂上文 惠物辭
所賞 應上抱濟 勵志故絕人 應上貴自我二句恩惠及物而不
物性二句 勵志故絕人 受賞故能勉勵其志不與人

若若

條○蔚
起貌

歷千載 遙遙播清塵

結上
起下

清塵竟誰嗣 明哲時

綸 入謝玄事時經綸 即上所云兼抱濟物性以上皆言古人有
功人國不受爵祿 乃抱濟物性不纓垢氛之實以下乃言其
祖玄行誼不異古人 委講綴道論收服康世屯 漢書太史公習

此是上下文分界處 委講綴道論收服康世屯 道論於黃子秀
綴皆止也收服者改隱居之服而出仕康世屯 即破符堅 屯難
事再造晉室左傳杜 註朝戎異服謂改朝服為戎服也

既云康尊主隆斯民 二句將祖德渾括 東
過以下申說世屯 東
中原昔喪亂喪亂豈解已 晉中興書中原亂中宗初鎮江東中
原謂洛陽晉懷愍帝時有劉聰石勒

等賊破洛陽懷 崩騰永嘉末 逼迫太元始 王隱晉書懷帝即位
帝沒於平陽 崩騰永嘉末 逼迫太元始 年號永嘉孝武即位
年號太元永嘉太元 並西晉年號崩騰破壞貌逼迫是迫其
始而言晉武帝時處 羞於內地乃致亂之由故曰太元始 河
外無反正江介有賊 育 地 反 正 舊 都 江 介 郎 江 左 洛 陽 破 元 帝

始度江都江左賊地毀萬邦咸振懾橫流喻賴君子拯溺由也即符堅舉兵來侵事道情龕載暴資神理二句指秦趙欣來燕魏遲去文軌二句是及未然遲待也秦符堅所據趙石勒所據燕慕容垂所據魏拓跋珪所據四國皆欣其蕪息以待文軌同也以上皆言濟物賢相謝世運遠圖因事止賢相即謝安玄為謝安所舉遠圖謂削平群雄使歸一統因事止者朝議沮格不行高揖七州外拂衣五湖裏不得遂一統之願見起下遠引而去沮於小人故去舜分天下為十二州時晉隨山疏濬潭傍巖藝枌梓遺情捨塵物遺有其七故云七州遺棄世情塵物即富貴情應篇首情字以上皆言不真觀邱壑美纓垢氛之實按肥水之役玄以八萬之衆破堅六十餘萬戰功自在人耳目初不必大為鋪張揚厲也詩之用意在時危則出而

而平世難事定則返而修初服意已盡於起處下則反覆

申明之耳古人文字雖變化萬端總不失立言宗旨

上半歷引古人首以立功不受爵作案以下層層印合前

竇後主前畧後詳文有兩截意實一串結體最為謹嚴

此人

勸勵 此篇是勸下 一篇是勵

諷諫詩 弁序 四言

韋孟 漢書韋賢魯國鄒人其先 韋孟本彭城為楚元王傳

孟為元王傳 善本有 子夷王及孫王戊戊荒淫不遵道作詩諷

諫善本有日字漢書楚元王交字遊高祖同父弟高祖即位
交為楚王薨子郢客嗣是為夷王薨子戊嗣濟註戊與七國
同反故蕭肅我祖國自豕韋左傳在商為豕韋氏豕韋國名東
無益號

氏補衣朱黻四牡龍旂白與黑謂之黻朱黻上廣一尺下廣二
尺長三尺以皮為之古者上公服之謂
封為諸侯故得彤弓所征撫寧遐荒古者諸侯錫彤弓則
服黼黻建龍旂

羣邦以翼大商為諸侯之長如文迭彼大彭勳績惟光國語大
為商伯言豕韋如大彭互為伯於商迭互也統註言其
摠齊諸侯以翼佐大商迭更也言更相於此其功光大至於有

周歷世會同類曰同封國猶昔王赧聽譖實絕我邦王聽譖言
絕豕韋氏其國始除因聽譖而絕於周罪非自取若戊我邦既
之不道見絕於漢則其自取語有針對非泛為鋪列
絕厥致斯逸無邦故無政賞罰之行非由王室已國既絕王庶
逸放散也

尹羣后靡扶靡衛謂五服諸侯五服崩離宗周以陸由臣下
人故宗周亦絕言之悚然以土言已祖宗在商周世有封土
國除宗周亦滅隱然見天難謀命靡常戊不可以名位自恃

我祖斯微遷於彭城前此國雖除尚在豕韋至此則去
子勤唉來厥生祿秩既無非勤勞無以自給唉歎詞生時際
五臣此嫚秦嫚猶未耜斯耕悠悠嫚秦上天不寧乃眷南
作侂此嫚秦嫚猶未耜斯耕悠悠嫚秦上天不寧乃眷南

顧授漢于京漢起豐沛於秦於鳥赫有漢四方是征靡適不懷
懷謂思萬國攸平乃命厥弟弟謂建侯于楚有楚俾我小臣
漢德萬國攸平乃命厥弟弟謂建侯于楚有楚俾我小臣

惟傳是輔君德賢否責在於傳見已義不得不諫
儉靜一第一世賢惠此黎民納彼輔弼聽老成享國漸世垂烈
矜矜敬也

召月文選集
卷之二十一
詩
諷諫
故克于

于後元王立二十七年迺及夷王克奉厥緒夷王名郢容元王子立四年薨戊乃

嗣位第二世亦賢咨命不永惟王統祀入王左右陪臣斯惟皇士王所

遺者皇大也如何我王以下歷數其失不思守保守國不維也履水以

繼祖考邦事是廢逸遊是娛犬馬悠悠是放是驅悠悠有樂務

此鳥獸忽此稼苗蒸民以匱我王以踰田臘踐民稼苗故民

妨農業所宏匪德所親匪俊唯囿是恢田臘來唯諛是信

諭諭詔夫諤諤黃髮諭諭目媚貌諤諤謬如何我王曾不是察

察此兩種既藐下臣下臣自謂藐郎追欲縱逸併結到前章媯

人之邪正既藐下臣是悔慢老成追欲縱逸逸遊是娛嗟嗟我

彼顯祖輕此削黜有罪則削黜必加故下文言削黜之嗟嗟我

王漢之睦親睦近屬也書曾不夙夜以伏令聞休美穆天子

照臨下土明明羣司執憲靡顧正見削黜必及意自正遐由近

言正遐方必殆其茲怙殆危茲此以下語益加切正遐由近

我王曷不斯思思漢法之嚴則知改匪思匪鹽鹽即鹽於前

嗣其罔則嗣謂後嗣子彌彌其述彌彌放縱岌岌其國國亦隨

致冰匪霜致墜匪媠致冰無不由於微霜致墜無不由於媠媠瞻

惟我王時靡不練時是練習也頂上二句言是致興國救顛孰

違悔過處追思黃髮秦繆五臣以霸黃髮指蹇叔歲月其徂

年其逮耆荷於烏赫君子庶顯于後言秦穆當悔過之時歲月

霸西戎封殺尸功業赫然顯名後我王如何會不諸覽覽秦穆能以悔
代是誠王所當法君子指秦穆蓋亦是鑒於秦穆公能近黃髮是
過而成黃髮不近胡不時鑿反叫轉上文言成之不近老成胡
霸功不以秦穆為鑒蓋穆公前是遠名成之言而敗後是思老成之
言而興也。此段以悔過反覆屬望舉秦穆以示法註家俱憤
憤難通

按此篇反覆曉諭幾於痛哭流涕矣卒無救於戎之逆謀
不仁者可與言哉篇中如何我王或放在前或放在中或
放在後皆所以致其反覆丁寧之意

勵志詩 四言

張茂先

大儀幹括烏運天迴地游大儀陰陽之氣即陽儀陰儀幹轉也春
四游冬至地上行北而西三萬里夏至地上行南而東三萬里
春秋二分是其中矣地常動移而人不知譬如閉舟而行不覺
舟之四氣鱗次有京寒暑環周迭運星火既夕忽焉素秋星火
運也秋則夕涼風振落熠以燿宵流此章見歲序吉士思秋實感
見西思悲也物化如雀日歟善作與月歟荏苒代謝再承上意
物化入大水為玲之類日歟下同月歟荏苒代謝再承上意
逝者如斯曾無日夜嗟爾庶士胡寧自舍此章承上章言歲序
起下當及仁道不遐德輶由如羽求焉斯至衆鮮克舉擔大猷
時勉學大猷道也玄將抽厥緒此句連下句讀將欲抽道中先民
玄漠幽漠寂也將抽厥緒此句連下句讀將欲抽道中先民
五臣幽漠寂也將抽厥緒此句連下句讀將欲抽道中先民
作人有作貽我高矩以先民為程雖有淑姿放心縱逸出舛

五臣 于遊居多暇日如彼梓材弗勤丹漆雖勞朴斲卓終負素

質 梓材雖經朴斲必加以丹漆始文采可觀喻學當一層進

由矯矢獸號平于林蒲盧五臣作紫繳神感飛禽淮南子楚有

始調以矯矢未發而後抱樹號矣列子蒲且末伎之妙動物應

心 况于研深眺道安有幽深此章言學惟精方能安心恬蕩無

念 棲志浮雲無俗情學莫先體之以質彪之以文內以質實為

貌 二句是見道之言乃學之實功如彼南畝力耒既勤彼

皆田中去草之名水積成川載瀾五臣載清土積成山許

鬱冥 水未成川安有波瀾土未成山安有雲氣及細流撮土積

貌 山不讓塵川不辭盈勉志含宏以隆德聲此章見為學當

生自 高以下基淇出織起川廣自五臣源成人在始源廣則川

當從本根上做起人所以能成德在上微以著乃物之理積

也此句與 經 墨 牽之長實累去千里釋索也經牽繫馬索戰國

馬過京父之弟子京父之弟子曰馬千里之馬也服千里之服

也而不能取千里何也曰子經牽長故喻學為事物所絀則不

漸乃能至但不可惑於他岐奪於外物復禮終朝天下歸仁

此學之 若金受礪若泥在鈞大戴禮金就礪則利鈞為泥之器

上猶泥之在鈞進德修業暉光日新習朋侪慕予亦何人莊

惟甄者之所為

名月文星三

管仲有病桓公往問之曰仲父之病革矣寡人惡乎屬國而可對曰隰朋可其為人也愧不若黃帝而哀不已若者仰慕即仰慕黃帝二句以自勗意叙

按篇中段落部位自明而名言絡繹可作一則進學箴。

獻詩

上責躬應詔詩表

魏志黃初四年植朝京師上疏并獻詩二首

曹子建

翰註植嘗與楊修應瑒等飲酒醉走馬於司禁門文帝即位念其舊事徒封鄴城侯後求見帝

帝責之置西館未許朝故子建獻此詩。按修在孟德時見殺也久不立植賴思表本初父子之對而止兄弟間宿怨藏怒已久故前則不許其朝後則朝而不之見總緣胸中有壘塊在幸有其母以為內主否則同根相煎其不免矣且時已改封為鄴城王非鄴城

侯翰註未確

臣植言臣自抱罪許

魏志畧也釁瑕隙也蕃甄城所

刻肌刻骨

植集曰植抱罪徙居京師後歸本國而魏志不載蓋

封地刻肌刻骨謂痛自改過

追思罪戾

罪戾即責躬詩中傲皇使犯朝儀雖屬使

者誣奏不

得。不認罪

畫分門而食夜分而寢誠以天網不可重罹

離聖恩

難可再特竊感相鼠之篇無禮遺船死之義

無禮即是傲使犯儀之事形影

相弔五情愧赧

奴簡切。文子曰昔者中黃子曰色有五章人猶云以罪棄生則違古賢夕改之勸則與之厚矣胡何也

五內以罪棄生則違古賢夕改之勸則與之厚矣胡何也

言死不可忍垢苟全則犯詩人胡顏之譏言生又不可見惟當

責躬痛改前失

伏惟陛下德象天地恩隆父母

之陛下王者必有

以立功自贖

執兵陳於階陛之側。臣與至尊言不敢指斥。故呼在陛者而告之。因卑以達尊之意。凡稱殿下閣下侍者執事皆此類。施湯春風澤如時雨。呂氏春秋甘露是以不別荆棘者無不慶雲

之惠也。史記若煙非煙若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲慶雲瑞雲也言慶雲蔭物不分荆棘蘭桂而覆之

七子均養者無不愛鳩鳩之仁也。詩鳩鳩在桑其子七兮鳩鳩之

平如舍罪責功者明君之舉也。詩大旨矜愚愛能者慈父之

恩也是以愚臣徘徊於恩澤而不敢自弃者也。不敢絕意於國

之厚上一首前奉詔書臣等絕朝心離志絕自分黃耆苟永無

詩本此立言。諸侯王朝不圖聖詔猥垂齒召至止之日馳心輦轂

執珪之望。則執珪狼猶曲也尚書降霍叔于庶人三年不齒親貴令則以齒為序

疏之賤之則不齒不齒者不錄其人也天子之車曰輦轂京師

之下。輦轂僻處西館未奉闕庭。詩全因是而獻踴躍之懷欲見

望反側。以上言望朝之切下不勝犬馬戀主之情謹拜表并獻

詩二篇。五臣詞旨淺末不足采覽貴露下情冒顏以聞臣植誠

惶誠恐頓首頓首死罪死罪。漢書音義張晏曰人臣上書當昧

按表極婉摯深厚。犯死罪而言也濟註貴呈露其情

責躬詩四言

於鳥穆顯考時惟武皇。禮記王立七廟曰顯受命于天寧濟四

方朱旗所拂九土披攘。如羊反。漢火德操為漢臣故建玄化

滂流荒服來王。玄道也謂超商越周與唐比躋。唐唐堯。此言

道德之化

獻詩表

故也

截篤生我皇。謂曹奕世載聰。商周用師故云超越唐虞禪讓故云此蹤載聰君德以聰為貴也載

猶持載武則肅烈。文則時雍。受禪于漢。君臨萬邦。二句言子桓受漢禪

邦既化。率由舊則。廣命懿親。以蕃王國。因受禪而廣封同姓合上為一截

爾侯。君茲青土。奄有海濱。方周于魯。猶周公之封魯與切魏志建安十九年植封臨淄侯

臨淄屬齊郡舊青州之境奄大也。車服有輝。旗章有叙。國語為車服濟濟上俊

父我彌我輔。因封建同姓已遂封伊余五臣小子恃寵驕盈。舉

掛善作時網。動亂國經。作蕃作屏。上先軌是隳善作隳傲我皇

使犯我朝儀。封臨淄侯而獲罪為一截魏志黃初二年植就國使者灌鈞希旨奏植醉酒勃逆劫魯使者有司請

治罪帝以太后國有典刑。我削我黜。將寘于理。元凶是率。四句因獲

改取爵安鄉侯

罪而議罪植集曰博士等議可削爵土免為庶人削其地明

黜黜其官理大理獄名元凶自謂率循也宜循國之典刑

明天子時惟篤類。魏志詔云植朕之同母弟骨肉之親不殊我刑

慕之朝肆。違彼執憲。哀予小子。善本作臣字。按肆字只宜作市肆不宜依善解為陳見觀上

暴字可見執憲執法之臣。已改封交邑于河之濱。魏志帝以

議罪而赦其罪。合上為一截。改封交邑于河之濱。太后故貶

爵安鄉侯。又曰黃初二年改封鄆城屬東郡舊兖州之境書濟

河惟交州植表曰行至延津受安鄉印綬按上君茲青土是子

建初封臨淄侯因臨淄侯而得罪改封鄆城侯故曰改封交邑

尚未就國復改封安鄉侯故下云戮戮僕夫于彼冀方志云帝

以太后故貶爵安鄉侯則遺却改封股肱弗置有君無臣。上於

交邑一截事詩前後自明疑志有誤股肱弗置有君無臣。君青

士時曰濟濟俊父我彌我輔是有爵土有官屬此云股肱弗置

有君無臣只有爵土之虛名併無官屬不殊廢置丁云戮戮僕

夫于彼冀方只以安鄉侯虛荒淫之闕誰彌余身戮戮僕夫于

名徙居京師併無爵土矣

彼冀方。善曰楠集云詔云知到延津遂復來求出獵表曰臣自招罪孽徙居京師待罪南京然植雖封安鄉侯猶住冀

州也時魏都於嗟予小子乃罹斯殃。此段雖是自責但有侯之

鄴鄴冀州之境。名號無爵土官屬名號何

益以反形下赫赫天子恩不遺物。如下去我玄冕要我朱

加恩之厚周禮王之五冕皆玄冕朱裏又諸所云冠去我榮我華剖符

綬侯佩山玄玉而朱組綬綬綬也光光大使我榮我華剖符

授玉善作王爵是加魏志黃初三年立為鄆仰齒金璽徒俯執

聖策策書皇恩過隆祇承林楊此段言改封鄆城吝五臣我小子

頑凶是嬰傲使犯儀前此已曾貶爵受罰此番朝不之見逝慙

陵墓存愧闕庭匪敢傲德實恩是恃自是實情但古來以威靈

改加足以沒齒改加謂許其朝見沒齒至死不忘昊天罔極生

命不圖不圖謂不可度其長常懼顛沛貝抱罪黃墟音盧。顛

淮南子上際九天下契願蒙矢石建旗東嶽東嶽吳地建庶立

黃墟註泉下有墟山毫釐微功自贖危軀授命知足免戾授命以死報國免戾其赴

江湖奮戈吳越二句再申明建旗東嶽見出於情天啓其衷得

會京畿衷中也謂天子開中心詔遲去奉聖顏如渴如飢明其

見之切作心之云慕愴矣其悲天高聽卑皇肯照微史記子韋

詩大旨曰天高聽卑皇君也照微照其微誠此段以求朝見意結

按此篇及下篇本意只是處西館未得朝見篇中所云立

功自贖亦是立言不得不如此前半歷叙受恩深厚及已

昭明文選集序

卷之二十一

詩 責躬

七

故也

得罪由於恃恩。國家念及骨肉之情。不即加誅。更加王爵。俾復歸藩。則此番朝見。邈已往之恩。正欲邀未來之惠。其求朝見意。止於末幅。帶及絕不着相。下篇意亦重在求朝見。惟從應詔之日。即趨闕庭。不敢一息寧居。將已敬恭之意。層層摹寫。國家當諒其誠。俾得一見。自在言下。不復粘及受恩事。以意已盡於此篇也。末以嘉會未賜。朝覲奚從。再為噴醒。便住意。全此篇蓋來朝不得一見。則子桓怒植可知。立言不善。是愈增其怒也。謀篇用意。費盡多少經營。苦心其志切。其情哀。平日一片豪情。至此消磨殆盡。迨一

見承明廬。郎使歸藩。全籍二詩之力。而子桓待植之薄亦

可見矣。

應詔詩。四言。謂應詔命而來。自叙通路所見。

肅承明詔。應會皇都。不敢稍停以伸其望。闕戀主之至情。奉明詔便非私來。會皇都便宜。星陳夙駕

秣馬脂車。星陳謂見星郎。陳車敬君命也。命彼掌徒。肅我征旅。掌徒掌徒御者。征旅衆從行者。

朝發鸞臺。夕宿蘭渚。鸞臺蘭渚美言之耳。不必實有其地。二句總言之。速。茫茫原隰。祁

祁士女。善本作女士。經彼公田。樂我稷黍。四句是征途所見。亦是代國家鋪列太平景象。

有樛幽木。重陰匪息。不敢息於其下。者欲速至皇都。雖有糒糧。飢不遑食。望城

不過。面邑不游。僕夫警策。平路是由。元駟藹藹。愛揚鑣。游。漂沫。

音昧叶韻。藹藹壯盛貌。鑣馬。流風翼衡。輕雲承蓋。翼扶也。衡

街。漂沫謂行急馬口中沫出。涉澗之濱。緣山之隈。濱涯隈。遵彼河澗。虎黃坂是

中設色法。西濟關谷。或降或升。騂驂倦路。馬行不載。寢載

階。坂名。非是。將朝聖皇。匪敢晏寧。以上寫一路行來。真有駢駢征夫

興。一日。將朝聖皇。匪敢晏寧。每懷靡及。意然文勢。慮其直將主

意畧一噴醒作小住。脚以弭節。長驚。務指日。滿。船。征。楚辭吾令

下鋪叙。此乃是行文之法。以下將到皇前。驅舉燧後。乘抗

都。其行視前。尤急寫出一片望闕。繼主至情。前驅舉燧後。乘抗

旌。舉燧謂執火輪。不輟運。變無廢聲。爰暨帝室。稅此西塘。塘。城

也。卽嘉詔未賜朝覲。莫從。兩首詩只為此八箇。你瞻城闕。俯惟

西節。嘉詔未賜朝覲。莫從。字却說得含蓄不盡。惟思也。懷

闕庭長懷永慕。憂心如醒。音呈。惟思也。懷。慕皆謂君醒酒病

按望闕戀主。託於一路寫來。已到皇都。便可不言而喻。凡

古人文字。有寫上半截。下半截。意義自明者。所云於寫處

不寫於不寫處。寫深於寫者也。非比後人粘皮帶骨。每一

題目。止於正位。叨絮不休。文字安得起。凡入聖

此篇一氣到底。不可割斷。段落非同前篇。魏晉以降。氣力

雄厚。應推子建獨步。盧此人

關中詩。四言。岳上詩表。口詔臣作關中詩。輒奉詔竭愚

顛岸。以為羞豪岸。兄顛吾復降。問事狀林對前後。兩

生異辭。必有詭謬。故引證喻以懲不恪。

潘安仁

晉惠帝元康六年氏賊齊萬年與楊茂反於關中人羅其禍既定帝命諸臣作關中詩

於烏皇時五臣晉受命既固三祖在天聖皇紹祚三祖宣帝號高祖文帝號

太祖武帝號世祖聖皇德博化光刑簡枉錯七故微火不戒延

惠帝祚福也謂繼其統其一篇據未亂之始而言乃文之開端王隱蠢爾

我寶庫晉書惠帝元康五年十月武庫災焚景代之寶蠢爾

戎狄狡古焉思肆傅暢諸公讚曰北地盧水胡馬蘭羌因此虞

我國肯所窺我利器虞度青過也謂嶽善作牧慮殊威懷理二

嶽謂梁王彤牧謂雍州刺史解系彤欲戰威將無專策兵不素

之以兵系欲守懷之以德故曰殊慮理二將無專策則事權

肆音異其二策以策書遣之素預肆習也將無專策則事權

萬年不一兵不素肆則戰陣難用二人所以無成功此篇言齊

之亂翹翹趙王請徒三萬朝議惟疑未逞斯願傳暢晉諸公讚

奏咸熙中封趙王進征西假節都督雍梁冀諸軍事倫誅羌大

芮數十人羌遂反朝議徵倫還朱鳳晉書宣帝桓夫人生趙王

倫位至相國倫請三萬人往平齊萬于寶年朝議不許願謂削平齊萬年之願音紀

梁王彤為征西大將軍西討音院其三旗蓋相望偏師作援音止

氏羗牙旗將軍之旗建立也音院其三偏師為梁王接旗蓋相望於道音止

紀形為大都督督音院其三素甲日耀玄幕雲起音止素甲亮甲音止

關中諸軍屯好時音院其三素甲日耀玄幕雲起音止素甲亮甲音止

樸鄉士王隱晉書齊萬年帥羗胡圍涇陽遣安西惟系音止

列營基其時音雉其四此篇言討齊萬年兵威之盛王阮晉

既吳興人朝廷以處忠烈夫豈無謀戎士承平當時梁王兵敗

欲遣討氏乃拜建威將軍二句代為回護錄交卒忽奔孰

其守有完郛孚戰無全兵完全郛城也承上士錄交卒忽奔孰

昭明文選集

卷之二十一

關中

免孟明。孟明比周處死難左傳晉敗秦師于殽。飛檄刑秦郊告。

敗上京。其五。此篇言討齊萬年梁王兵敗王周徇師令身膏

氏斧。周處別傳曰氏賊齊萬年為亂處仰天歎曰古者將受命

遂戰死氏人之云亡貞節克舉盧播違命投界必朔土。係盛晉

西戎別名。威盧播伐萬年詳敗為。為法受惡誰謂荼苦。其六。言播以矯

其苦更甚於荼此篇上四句美周處之忠。哀此黎元無罪無辜。

下四句罪盧播之詐皆梁王兵敗時事。肝腦塗地白膏交衢夫行妻寡父出子孤俾我晉民。五臣。作人化為

狄俘。音孚其七。此篇因兵敗見當時死者死虜者。亂離斯瘼。

莫。日。月。其。稔。莫散也。五穀熟。天子是矜。肝。食晏寢。肝。主憂。

臣勞孰不祗懍。愧無獻納尸素以甚。其八。此篇見天子

嘉謀獻納未免尸位素餐乃是上下過峽處然後再。皇赫斯怒。

爰整精銳命彼上谷指日遄逝。王隱晉書孟觀字時叔稍迂至

氏反諸將敗親。五臣。奉成規稜。五臣。威遐厲。成規成義也稜威

退乃遣觀行。親。作新。威。以喻威不可犯厲。有氣勢。首陷中亭揚聲萬計。九。兵固詭道先聲後實。孫盛晉

觀為建威將軍擊氏羗于中亭大破之陷敗之也萬計謂所誅

之數言觀報殺賊以萬計者正合行兵之詭道蓋兵法必當先

以虛聲一是懾賊徒之胆一是壯兵士之威後。聞之有司以萬

來自當以實數報上以起下有司疑觀之非。為一。言有司疑觀之詐故觀言誅萬有司以之為一從來偏是

今多少大事。紂之不善我未之必。便以萬為一深闢當時有司

之謬此處忽胡虛胡南奴感德繆彰甲吉其十。此篇極表孟觀

作議論創甚彰也。潘甲二羌號德吉其名也。善註言觀自明誅二羌之功

此觀之過。翰註言觀虛明此二人有功為過。二說不同。姑兩存

之。雍門不啓陳汧牽危偏漢書左扶風有雍縣陳倉縣觀遂虎

奮感恩輸力觀孟觀也遂如虎之奮感重圍克解蟹危城載色

五臣作邑。晉中興書觀從中亭北出何憚領豈曰無過功亦

二萬人以繼之。雍圍解載色猶起色極表觀功豈曰無過功亦

不測。其十一過謂虛虛彭功謂重圍克解黃明公記序曰。慮

為不測。此篇再表觀情固萬端于何不有紛紜齊萬亦孔之醜

功終前篇未盡之意情即殺賊真偽之情紛紜謂夏侯駿偽報斬齊萬年事王阮晉

書初夏侯駿上言斬氏帥齊萬年及孟觀至大戰數十生逆萬

年曰納其降曰梟澆其首二曰皆語辭觀曰納降疇真可掩孰

偽五臣可久其十二孟觀功真不可掩夏侯駿功偽亦不可

冒功既徵爾辭既蔽爾訟音松叶韻。謂有司可驗當乃明實

為非既徵爾辭既蔽爾訟音松叶韻。謂有司可驗當乃明實

孟觀生逆齊萬否則證空証空衆共証駿好爵既五臣靡眉。

受爵指顯亦從否則受戮不見寶林尸伏漢邦其十三。此

孟觀指顯亦從否則受戮不見寶林尸伏漢邦其十三此

未盡之意反覆痛快寶林喻駿東觀漢記護羌寶林奉使羌顛

岸降林欲以為功奏言大豪後顛岸兄顛吾復詣林林言其第

一豪問事狀林對前周人之詩實曰采薇微北難險兪西

後兩屈以誣罔指獄周人之詩實曰采薇微北難險兪西

患昆夷有猥狁之難昆夷西戎猥狁即漢匈奴以古况今何

足曜威言邊方之害自古已有即徒慙斯民我心傷悲其十四

言邊患亦是常事但百姓罹斯民如何荼毒于秦即閔師旅既

其患者為可悲如下所云斯民如何荼毒于秦即閔師旅既

其患者為可悲如下所云
斯民如何荼毒于秦
師旅既

言邊患亦是常事但百姓罹
徒慙斯民我心傷悲
其十四
師旅既

加饑饉是因疫癘淫行荆棘成榛仕中反。元康七年正月周處死七月雍州疫犬旱關中

饑木斛萬錢詔骨絳陽之粟浮于涇濱其十五。謂運絳陽之粟以賑關中絳陽絳縣

內相贖者不禁此篇言關中大兵之後復繼以饑疫而以賑貨歸諸天子之仁合上篇為一截事皆關中既平以後明明

天子視民五臣如傷申命羣司保爾封疆靡暴于眾無陵于疆

言誠羣司無以眾暴寡無以憊憊寡弱如熙春陽其十六。謂

強陵弱二句是倒裝文法憊憊寡弱如熙春陽其十六。謂

弱不見暴見陵如春陽之煦煦煦也。此篇以天子德意作結

煦也。此篇以天子德意作結

按是一則關中記事文中間忽參以議論體格獨奇

公讌

公讌詩 五言。公讌者在公家而讌也調鄴宮

曹子建

善註贈答雜詩子建在仲宣之後而此在前疑誤按此在集中尚為小失姑仍其舊

公子敬愛客終宴不知疲見其敬愛客宴字只此一句揭過以下俱就夜遊發意

正見其不知疲也清夜遊西園以下皆寫西園之夜景

澄清景列宿正參差是清秋蘭被長坂朱華冒綠池潛魚躍清

波好鳥鳴高枝四句寫西園月下所見神飈必接丹轂輕輦隨風移二句

亦是申上飛飄飄放志意千秋長若斯古詩曰蕩滌放情志戰

蓋相追隨意飄飄放志意千秋長若斯古詩曰蕩滌放情志戰

祝之

字字新雋。題是公讌篇中只以一句揭過以下只取清夜遊西園一句為題寫出各適其適意用意正妙在脫母

蓋操在時子建與子桓全是貴介公子亦何取於兄飲饌之豐歌舞之盛而艷羨之耶不比仲宣諸人必要廣為臚列以顯公子恩禮之厚文字用意各有所宜於此求之思過半矣

公讌詩 五言

王仲宣 銑註此侍曹操讌時操未為天子故云公讌。按銑註殊謬不為五官中郎將何以亦謂為公

耶

旱天降豐澤百卉挺葳蕤豐澤時雨涼風撤五臣作徹蒸暑溽雲却炎暉暉暉日也君子指操核

四句既寓操惠澤及物意高會君子堂竝坐蔭華楹音哀。撤去也蒸熱氣

屋角嘉肴充圓方器之圓者方者旨酒盈金壘管絃發徽音曲度清且悲

徽美也以上言飲饌歌樂之盛合坐同所樂但慙素盃行遲慙告也常聞詩人語

不醉且無歸今日不極歡會情欲待誰愈妙見眷良不翅升守

分豈能違翅止也不翅言不止如本願下句言雖欲守其疎拙

受古人有遺言君子福所綏此則因受其禮意之厚而祝之願我賢主人與天

享巍巍主人謂操下則言與天同享克符周公業奕世不可追

奕遠也言遠代不可追及其盛四句頌揚尚為有體

仲宣詩極簡質又極流動尚有西漢人氣味 劉書开

公讌詩 五言

劉公幹

魏志東平劉楨字公幹為司空軍謀祭酒椽屬轉為平原侯庶子後為五官將有文學著文賦

數十篇卒

永日行游戲歡樂猶未央。已藏日遺思在玄夜相與復翱翔以

亦就此二句生出。輦車。五臣飛素蓋從者盈路傍。申上月出照

園中珍木鬱蒼蒼。清川過石渠。流波為魚防。清幽之景可想石渠砌石為渠鏡註

作觀名是移東都為許都謬甚防堰也因波之勢為之芙蓉散其華。茵胡茵徒溢金塘。茵

荷華之未開者靈鳥宿水齋。仁獸游飛梁。假美名以言華館寄

金塘猶金堤流波豁達來。風涼寫得出以上生平五臣未始聞歌之安能

詳投翰長嘆息綺麗不可忘結語無味

穆如清風。壹壹可頌。七子詩尚去古未遠。劉書升

侍五官中郎將建章臺集詩

五言。魏志建安十六年正月天子命公世子丕為五官

中郎將

應德璉

魏志汝南應瑒字德璉太祖辟為丞相掾屬後為五官中郎將文學卒

朝鴈鳴雲中。音響一何哀。以鴈自喻問子游何鄉。戢側翼正徘徊。言

我塞門來。善作寒將就衡陽棲。淮南子北極之山曰寒門註積寒所在故曰寒門衡陽衡山之陽

往春翔北土。今冬客南淮。遠行蒙霜雪。毛羽日摧頹。北土即寒

衡陽下則言其淪常恐傷肌骨。身隕沈黃泥。喻淪落簡珠墮

落不偶日就衰老隨沙石。何能中自諧。言身若沉黃泥便似揀擇之珠墮入沙石

召月文選集

卷之二十五詩

公謙

三

故色子

之乎是恐中情事簡珠喻才美欲因雲雨會濯翼陵高梯因推

二句又是比中之比註俱混以上皆借公子敬愛客樂飲不

當濯雁自况良遇不可值伸眉路何階知疾漢書陳平厚

和顏既以暢乃肯顧細微贈詩見存慰小子

非所宜為且極歡情不醉其無歸毛詩厭厭夜凡百敬爾位同

者鄴官以副饑渴懷相戒敬職位以副主飲不醉無歸

按此詩全寫自己遭逢不偶以求結於子桓噫世不愛才

故權貴之門販賣如市是詩亦情見乎辭矣

皇太子宴玄圃宣猷堂有命賦詩四言王隱晉書愨懷太子

立為皇太子楊佺期洛陽記曰東宮之子適字熙祖惠帝即位

陸士衡

三正迭紹洪聖啓運三正即夏商周所建歲首之于丑寅紹繼

周之君也迭紹謂更迭繼起洪大也大聖即夏商自昔哲王先天而順易大人者先天而天弗違順

運國祚謂所為皆順天之道指革命羣辟崇替降及近古崇隆也國運有隆則有替黃暉既淪素靈承祐

音戶魏為士德曰黃晉為金行曰素魏承漢漢以火德王火

生土土色黃故尚黃晉承魏魏以土德王土生金金色白故尚

白暉日光靈神祐乃眷斯顧祚之宅土不徐莊重有體三后

福也言晉承魏始基世武不承三后謂宣景文世武世祖武皇帝晉自武帝

始一統而基業則始自司馬懿懿為宣帝協

風傍駭天晷仰澄協和駭散也晷日景澄淳曜六合謂下乎皇

慶攸興國語史伯對鄭桓公曰夫黎為高辛氏火正以淳曜敦

大慶以是而自彼河汾奄齊七政晉在河汾之陽乃所興地書

興起為天子時文惟晉世篤其聖從聖武結欽翼昊天

月五星各異政也對揚成命對答也揚謂播其德成九區克咸

也此截終晉武帝事高文典冊是贊開創劉駒踪郡太守

歌以詠箴曰大漢遵周化洽九區尚書曩擊鳴球以詠祖考來

格咸和也言九州能皇上纂隆入惠經教宏道猶理也于

謳歌以詠我王之德化既豐在工載考謂官各修其職俯釐庶績

太王荒之之荒荒儀刑祖宗妥綏天保此截終惠帝事是贊守

治也言治同於天保謂天保篤生我后克明克秀我后謂太子機為

其祿位太子代父守器故曰重光規法茂德淵冲天姿玉體

規景敷景大也大數謂帝王相繼世數

括盡許多危詞虛裕潤最外爾小臣邈彼荒遐小貌遐荒謂

也六句了太子事是正文自吳池始厥負擔平振纓承華臧榮緒晉書楊駿誅徵機為太

來子洗馬左傳弛於負擔謂無負

擔之勞得祿自給洛陽記太匪願伊始惟命之嘉言今日榮寵

子官在大宮東門有承華門惟君命之善得至於此

按最苦於作此類題目無情景可以發揮纖則寒瘦不類

濃則重濁可憎總要鋪排得有倫次於典重中寓流逸便

為矯然出群茲篇截截周到筆力尤簡括不入支蔓

大將軍宴會被命作詩四言。臧榮緒晉書成都王穎字

之進位章度趙王倫篡位穎與齊王問誅

大將軍

臣民之選集卷之二十一

陸士龍 陸為吳王郎中令出宰交儀有惠政機被求并

雲

皇皇帝祐誕隆駿命 皇皇大也祐福也誕發 四祖正家天祿安

善作定 四祖宣 獻善作 哲惟晉世有明聖 二句是點 如彼日月

萬景攸正 尚書惟我文考若日月之照臨傳元歌詩曰日中千

聖德如日月之明則萬景表正 巍巍明聖 帝指惠 道隆自天 謂與

則明分爽觀象洞玄 陵五臣 風協紀 五臣 絕輝照淵 則天之明

爽亦明也觀天之象而洞其玄玄道之幽深處陵乘也言風教

上升協於辰極所云上際於天也輝德輝德輝德絕遠下照深淵

所云下蟠于地也 肅雍往播福祿來臻 其二 肅敬雍和也此

贊揚 在昔 五臣 姦臣稱亂紫微 姦臣謂趙王倫 神風潛駭有赫

茲威 神風神武之風駭散也謂齊國河間王顯舉 靈旗樹旆如

電斯揮 旆亦旗也 欽天之屆于河之沂 致極屆至也謂極天誅

書成都王穎遺趙 為前鋒倫遣孫會等前驅未及溫十 有命

再集皇輿凱歸 其三 此篇言趙王倫作亂及乘輿反正而歸

城既敗倫於溫帝位復還 類綱既振品物咸秩神道見素遺華

反質 振舉秩序也易聖人以神道設教素樸素 辰晷重光協風

應律 辰北辰晷日影重光再明也指惠帝復辟下 函夏無塵海

外有謐 音密其四 此篇言惠帝反正後事函 芒芒 宇宙天

昭明文選卷之二十三

陸士龍

詩

公謐

芒芒

地交泰王在華堂式宴嘉會入宴玄暉峻朗翠雲崇靈於蓋

日也靄青盛貌二句就宴時冕弁五臣振纓服藻五臣本聖帶作藻服

見雲日開霽寫出太平氣象其五二句言大將軍服飾之盛此篇是宴會正文祁祁臣僚有來雍雍此與宴者祁祁

薄言載考承顏下風薄言語詞載猶就也考考績言已亦在朝

風與斯臣考績之列故得承大將軍之顏色於下

宴會俯觀嘉客仰瞻王容二句言與宴會故施已唯約于禮

斯豐二句即仰天錫難老如岳之崇其六此篇因宴會恩意

體

按精氣內涵寶光外溢是真玉質金相不愧高文典冊中間贊揚大將軍仍歸美朝廷尤為立言有體

晉武帝華林園五臣本集詩四言洛陽圖經華林園在

林園齊王芳改為華林于寶晉紀泰始四年二月上

幸華林園與羣臣宴賦詩觀志散騎常侍應楨詩最

應吉甫文章志應楨字吉甫少以才聞能談論晉武帝

子散騎常侍

悠悠太上民五臣之厥初悠悠遠貌太上太古皇極肇建彝倫

攸敷二句言作君之始皇大極至也五德更運膺籙受符內中

到漢魏七略鄒子有終始五德言土德不勝木德繼之金德次

之火德次之水德次之按此取相剋之義但後代亦有以相生

為義如漢以火德王火生土魏以土繼火土生金晉以金繼土

金生水宋以水繼金是也錄錄也以受天祿年數書之于策謂

錄符合也。如赤伏。陶唐既謝。天歷在虞。其一。○堯始居於陶邱。符之類。讖書也。

陶唐比魏。以虞比晉。蓋唐虞是禪位者。以下徑接晉田註。依文搗文。上下血脉如何相貫。此篇邈作君之始由魏入晉。於

時。五臣。上帝乃顧。惟眷光我先。善作。祥。先祥。謂晉。應期納禪。去。作是。上帝乃顧。惟眷光我先。善作。祥。先祥。謂晉。應期納禪。去。

時是也。魏志陳留王奂。卽皇帝。位。以龍飛文。以虎變。龍飛虎。位後禪位於晉嗣王。禪指武帝。

易經。文。文章。謂。玄澤滂流。仁風潛扇。區內宅心。方隅回回。其二。治化更新也。

心。心安於晉。方隅夷服之國。此篇。天垂其象。卿雲。地曜其文。書。言受禪事。而美其功德所及之遠。

鳳鳴朝陽。龍翔景雲。嘉禾重穎。蕢莢載芬。孝經。援神契。王者。類。穎禾穗。東觀漢記。濟陽縣嘉禾生。一莖九穗。田俵子曰。堯爲天。

子。蕢莢。生於庭。爲帝成。歷遇朔。則日生一莖。望後。則日落一莖。月小。則一葉。幸土成序。人胥悅欣。其三。此章言。恢恢。同。皇度。枯而不落。

穆穆聖容。言思其順。貌思其恭。在視斯明。在聽斯聰。登庸以德。

明試以功。其四。二句是言用人庸用也。向註。其恭惟何。昧且。丕顯。昧且。天欲且時。丕大也。無理不經。無義不踐。行捨其華。言。

去其辯。游心至虛。同規易簡。以上再從上意申贊其德之盛。規。則也。言其行事則乾坤之易簡。起。下二。六府孔修。九有斯靖。其五。此章再承上文美武帝之德。

句。六府孔修。九有斯靖。而其行政孔甚也。六府。水火金木。土穀九。澤靡不被。化罔不加。聲教南暨。西漸。流沙。幽人肆。五。

有九州。澤靡不被。化罔不加。聲教南暨。西漸。流沙。幽人肆。五。音異。嶮。遠國忘遐。幽。遠肄習也。言。越裳。五。臣。重譯。充我皇家。其。

來朝。日。道路悠遠。山川阻深。恐使之不通。故重三譯。而朝譯通。彼此之語者。重譯。峩峩列辟。赫赫虎臣。上言文。內和五品。頂上。

欲其轉相曉也。峩峩列辟。赫赫虎臣。上言文。內和五品。頂上。召月。文。選。集。成。卷之二十五。詩。改。范。汗。

音異。嶮。遠國忘遐。幽。遠肄習也。言。越裳。五。臣。重譯。充我皇家。其。來朝。日。道路悠遠。山川阻深。恐使之不通。故重三譯。而朝譯通。彼此之語者。重譯。峩峩列辟。赫赫虎臣。上言文。內和五品。頂上。欲其轉相曉也。峩峩列辟。赫赫虎臣。上言文。內和五品。頂上。

音異。嶮。遠國忘遐。幽。遠肄習也。言。越裳。五。臣。重譯。充我皇家。其。來朝。日。道路悠遠。山川阻深。恐使之不通。故重三譯。而朝譯通。彼此之語者。重譯。峩峩列辟。赫赫虎臣。上言文。內和五品。頂上。欲其轉相曉也。峩峩列辟。赫赫虎臣。上言文。內和五品。頂上。

外威四賓。頂下修時貢職入觀天人。天子謂備言錫命。由入觀

錫以羽蓋朱輪。其七此章言遠人服故各以時入貢京貽宴好

會入宴。不當厥數神心所受。五臣不言而喻。數猶禮也不當謂

欲即下。於是肄射。食弓矢斯御。御猶發彼五的有酒斯飲

其八。此章言因入貢而宴會而習射。文武之道厥猷未墜。國

詩發彼有的以祈爾爵的射質飲厭也。御斯器示武懼荒過亦

偏廢猷美也。在昔先王射。五臣作射。御斯器示武懼荒過亦

為失。音試協韻。易弓矢者器也。不御則。允厥羣后無懈于位

其九。此章因射。而以敬戒意作結。按右九章只是頌美國家功德故文采不及遠然要着其

前後一片純色譬如布疋雖無絢爛奪目未嘗不可以厭
好。奇。之。心。者。正。在。純。處。不。可。及。

九日從宋公戲馬臺集。五臣本送孔令詩。五言○蕭子顯

宋公在彭城九日出項羽戲馬臺至今相承以為舊

準沈約宋書孔靖字季恭宋臺初建以為尚書令讓

不受辭事東歸高祖餞之戲馬臺百僚咸賦詩以述其美。

謝宣遠。宋書七志謝瞻字宣遠陳郡人也幼能屬文宋

戲馬臺命僚佐賦詩瞻之所作冠於一時。

風至授寒服霜降休百工。以下俱從九繁林收陽彩。日至秋則

密苑解華叢。謂葉巢幕無留鷺。遵渚有來。五臣鴻。至秋則燕

輕霞冠秋日迅商薄清穹迅商商風之迅疾即西風聖心眷嘉節揚鑾炭行

宮以上皆寫秋景以下言宴戲馬臺炭至也指宋公四筵露芳體中堂起絲桐二句扶

光迫西汜似歡餘宴有窮宴至日將入時淮南子曰至暘谷拂

汜屬西逝矣將歸客養素克有終日將入則當別矣人送孔合

其將臨流怨莫從歡心歎飛蓬歡心即與宴之歡心不覺轉為

飛蓬者人之行踪無定如飛蓬然飛蓬之歎謂不得與孔合偕行

按此篇只是尋常應酬無甚關切故詩意亦淡薄而寫景

却好

謝靈運

季秋邊朔苦旅雁違霜雪雁皆自北而南淒淒陽卉腓肥皎皎

寒潭絮腓變也良辰頂上感聖心雲旗興暮節言宋公至戲馬

按題是宋公尚在未有天下茲篇與宜遠鳴笳炭朱宮茄篇炭

蘭卮獻時哲二句言至戲馬餞宴光有孚言宋公有孚信之心

飲酒和樂隆所缺詩序鹿鳴廢則和樂缺矣取詩中在宥天下

理莊子聞在宥天下不聞在治天下也註宥寬也吹萬羣方悅

二句言宋公莊子南郭子綦曰夫吹萬不同而使其自已也註

言天氣吹煦生養萬物形氣不同使各得其性而止已止也見

宋公於人或仕或隱不以相迫亦歸客遂海隅脫冠謝朝列歸客

令海隅謂會稽山陰弭棹薄枉道再止薄泊指景待樂闕闕樂

脫冠謂謝中書令枉曲也指景待樂闕闕樂

召月文選集成卷之二十一詩戲馬臺

樂闕則別矣故。河流有急。瀾浮。驟無。緩轍。二句言其去不可留。指日景以待之。 愧將別。孔以養素為榮。已以戀榮為辱。故云。豈伊川途。念宿心。愧。將。別。愧。川。途。頂。上。河。流。浮。驟。宿。心。謂。已。不。樂。仕。進。之。心。彼。美。邱。園。道。唱。焉。傷。薄。劣。以上四句言遊孔令美孔令。如劣不。

按意義周匝。古人詩於各截事。少則二句多則四句。賓略主詳。總要周到。勻稱。此其尺度也。至若鍊詞用意。則又各存乎人之體質。學古者先求其尺度。然後於其資之所近。規倣求肖。便得入毛所在。

樂游應詔詩 五言。丹陽郡圖經樂遊苑。宮城北三里。晉時藥園也。

范蔚宗 沈約宋書苑囿字蔚宗順陽人也少好學為高祖相國掾稍迂太子詹事坐謀反誅樂遊苑名

帝詔 應宋文

崇盛歸朝闕。虛寂在川岑。仕者象故山梁。五臣。協孔性。究竟川孔性於雌雉所。黃屋非堯心。堯不以黃屋為心。以比駕所以至。以有時哉之歎。樂遊苑莊子堯欲禪天下於許由。故非堯。軒駕時未。應從之。肅文罔降照。五臣。臨軒駕天子之心所悅。軒駕時未。應從之。肅文罔降照。五臣。臨軒駕天子之至止。肅肅文罔。比樂。流雲起行。蓋晨風引鑾音。二句是一原薄。遊苑照臨。謂至其地。層深。謂淵。二句有四義。便厚。蘭池清夏。信乎蔚。紆。臺澗。備。會。全。深。謂。淵。二。句。有。四。義。便。厚。蘭。池。清。夏。氣。修。帳。含。秋。陰。四。句。是。遊。遵。渚。攀。蒙。密。隨。山。上。嶇。區。音。欽。是。盡。其。遊。盼。五。臣。目。有。極。覽。游。情。無。近。尋。言。寄。托。之。遠。再。從。聞。道。時。之。樂。盼。作。瞻。目。有。極。覽。游。情。無。近。尋。上。二。句。而。括。其。意。聞。道。

此田... 卷二十一

雖已積年力互頽侵。因遊而歎其年力衰邁頽靡也。謂力侵老已相迫謂年。探已尋上頽侵謝

丹。敬五臣作獲鳥郭感事懷長林。將歸院也。言探已年老慙膺榮祿。此年老之事。思歸院感

於長

起云川岑可樂。是駕至樂遊苑之由中間因至樂遊苑寫

及苑中景物因遊而歎年力之衰以歸院意作結乃一篇

之序

應詔讌曲水作詩。四言。水經註舊樂遊苑。宋元嘉十一年以其地為曲水。武帝引流轉酌賦詩。

裴子野宋略文帝元嘉十一年三月丙申禊飲于樂遊苑且祖道江夏王義恭衡陽王義季有詔會者賦詩

顏延年

道隱未形治彰既亂。道已形始於未形故曰說未形世已治始

能乎晉亂但尚是渾舉大意。帝迹懸衡皇流其貫。春秋合誠圖

直到惟王創物方入宋事。帝迹懸衡皇流其貫。曰黃帝有迹

必稽功務法迹行也。衡權之衡所以稱物輕重者懸衡則有成

法以一天下皇流三皇德澤之流先後如一故其貫二句亦是

泛指古來出治之。惟王創物永錫洪筭。言武帝創物同乎帝迹

君可為人法者。仁固開周義高登漢。其一。固堅也

皇流故天長與以洪筭洪。仁固開周義高登漢。言仁義之道固

筭大年也謂國祚之久。此章是由文帝及武帝說起

乎周漢登漢謂升乎漢之上。蓋宋有天下始於武帝也。祚

篇中次序自明五臣作文帝非蓋宋有天下始於武帝也。祚

融世哲業先列聖。祚福融長也詩世有哲王世太上正位天臨

海鏡。太上天子天臨如天之鏡物無不照制以化裁樹之形性立制

已化裁而出之樹立也使人各。惠浸萌生信及翔泳。其二。二

召月文選集卷

卷之二十一

詩

曲水

三

物萌生草木之屬翔泳魚鳥之屬。此章由武帝入文帝之功德。宗虛非徵。積實莫尚。豈伊人

和實靈所賦。言治道若崇飾虛名非有事迹可徵不足貴也。若

人應之實亦受天。日完其朔。月不掩望。二句。靈航琛越水。謂以

之。賦。靈。天。賜。也。日完其朔。月不掩望。二句。靈航琛越水。謂以

舟載寶。輦。躄。其。三。此章言嘉瑞應而遠。帝體麗明。儀

而來。帝體謂太子。劬。太子。為。帝。之。遺。體。故。曰。帝。體。麗。明。言。以

辰作貳。子之明。附乎父之明。易。明。兩。作。即。麗。明。之。義。儀。法。也。辰

北辰。北辰前一星。君彼東朝。金昭玉粹。音。邃。東。朝。東。宮。言。太

為太子。貳。副。君。積德則有潤身之符。守禮則有不愆器

如德有潤身。禮不愆器。之驗。即禮記中。執。虛。如。執。盈。又。易。主。器

者莫若。柔中淵映。芳猷蘭秘。猷。其。四。二。句。合。內。外。形。容。其。美。芳

長子。昔在文昭。五。臣。今。惟。武。穆。言。昔。者。在。高。祖。之。子。為。王。同

太子質。學之美。於文王之昭。今帝之子。為王

又同於武王。之穆。左傳。富辰曰。畢原。鄭。郕。文。之。昭。也。邢。晉。應。麟

武之穆也。文為穆考。則子為昭武。為昭考。則子為穆。故曰。文之

昭武之穆。今太。赫。王。宰。方。旦。居。叔。彭。城。王。義。康。為。司。徒。居

子於序。亦為穆。於。烏。赫。王。宰。方。旦。居。叔。彭。城。王。義。康。為。司。徒。居

公居叔父之尊。義康。有。辟。遂。獻。銳。蕃。爰。履。奠。牧。昨。美。也。菴。謂。為

文帝兄弟。劬之叔也。有。辟。遂。獻。銳。蕃。爰。履。奠。牧。昨。美。也。菴。謂。為

人維藩。蔽蕃。美之。之詞。謂江夏。衡陽。二王也。寧。極。和。鈞。極。皇。極

爰履。奠。牧。謂於所履之地。能鎮定其郊牧。寧。極。和。鈞。極。皇。極

日政典。以鈞邦國。屏。領。京。維。服。其。五。屏。蔽。也。維。服。維。持。五。服

鈞。同。均。頂。王。宰。屏。領。京。維。服。其。五。屏。蔽。也。維。服。維。持。五。服

入二。胙。匪。魄。雙。交。月。氣。參。七。變。月。始。生。明。為。胙。黑。處。為。魄。雙。交

三日之夕。今日尚。未。夕。前。之。交。唯。止。有。二。故。曰。雙。參。開。榮。灑。澤

變。為。三。月。月。氣。每。月。一。變。故。曰。參。確。是。三。月。三。日。開。榮。灑。澤

舒。虹。爍。電。二。句。言。三。月。之。時。候。月。令。季。春。之。月。桐。始。華。是。開。榮

始。電。是。爍。電。又。時。雨。將。降。是。灑。澤。又。虹。始。見。是。舒。虹。又。仲。春。之。月

字。字。鍾。鍊。電。化。際。無。間。皇。情。爰。眷。氣。化。所。際。無。有。間。隔。故。皇。情

召。月。文。選。集。成。卷。之。二。十。五。詩。曲。水。三。攷。古。野

謙如下 伊思鎬 飲每惟洛宴 其六。詩王在在鎬飲酒樂凱

所云也 卜洛邑因流水以汎酒洛宴意義本此均曲水事與郊饒有壇

上句有二意。此章賦三月三日之景物末帶入宴

君舉有禮 壇以祭行道之神。模帷蘭甸畫流高陛。活字謂以模

蓋乎其 美其稱畫流水自上畫之使下高陛使自高陛而過也

薦樂析波浮醴 水在中間故分左右庭而奏樂荐進也析波隨

曲豫同夏諺事兼出濟 子禮及其七。詩出宿于濟謂兼餞

閱豐施降惟微物 閱猶數也微物自謂言我仰視天三妨儲隸

五塵朝黻 音弗。二句自叙生平遭逢沈約宋書高祖受命延

太守徵中書侍郎轉太子中庶子儲太子也隸賤役謙稱三妨

儲隸者補太子舍人一補太子中舍人二轉太子中庶子三也

日妨亦謙辭與下塵字同五塵 初職者儀曹郎一正員外郎二

常侍三始安太守四中書侍郎五也且東宮多屬兼官此則分

析數 途泰命屯恩克報屈有悔可悛 七滯瑕難拂其八。途泰

悔指將來滯瑕指已往悛改拂除也言將來事有過差

則改之若已往之過差則有不及改矣正以明其報屈

按是篇詩曩常病其艱深晦澁難讀後為字此句櫛未嘗

無難通之意不顯之詞刻骨鏤心方得其字字苦思結撰

處大抵顏光祿文一字一句必有依據其所引用多鏗取

一二字砌以成文不利生眼玩味反覆自有以得之然則

讀古人文最不可以粗心掉過也

皇太子釋奠命作 四言。裴子野宋略文帝元嘉二十年

三月皇太子劭釋奠于國學禮記凡學

召月文選集戊

卷之二十五詩 曲水 放范軒

春官釋奠于先師。秋冬亦如之。註官謂禮樂詩書之

官。周禮凡有道有德者使教焉。死則以為樂祖。祭於
瞽宗。此之謂先師也。若漢禮有高堂生。樂有制氏。詩
有毛公。書有伏生。釋奠者設薦饌酌奠而已。無迎尸

之

顏延年

國尚師位家崇儒門。漢書元帝詔曰國之將興尊師而重傳禮

林傳嚴彭祖顏安稟道毓德講藝立言。承上師儒所以可尚

正道以毓其德又能講明六藝。可崇者以素能稟受

以立其言。上是道德下是學問。浚明爽曙達義茲昏。德學問故

大明其教以覺民。如人處夜者至曙而爽是能達其義。惟有此道

於此昏昧之人使人皆有以去其昏浚大也。舊註俱謬。未瞻先

覺顧惟後昆。其一承上師儒之益人如此是以世之人無不

未久瞻仰先覺之人思此後昆非先覺無以覺之

也。此章明學所由立。大人長物繼天接聖。大人謂太子長物

師儒所由重舊註俱謬大人長物繼天接聖。有長養萬物之責

上繼天以作君。時屯必亨運蒙則正。未踐祚之時尚處乎屯故

前繼聖以作師時屯必亨運蒙則正。術道也文令庶士

乎蒙則當養以正皆謂。偃閉武術闡揚文令。文學之教令庶士

學不可已屯蒙本易卦。偃閉武術闡揚文令。庶士

傾風萬流仰鏡。其二言能學則庶士傾慕其風萬流仰以為

高士傳孔子問項橐曰居何在曰萬流屋虞庠飾館。虞圖炳。

是也注言與萬物同流匹雒書秦失金鏡虞庠飾館。虞圖炳。

音途禮記有虞氏養國老於上庠飾館謂館同虞懷五臣

氏之庠指國學虞圖孔聖圖像炳丹青色睽溫潤貌懷作深

仁懔九集抱智臚五臣作磨至謂來學之人詩憬彼淮夷憬遠

也踵門陳書躡屨。脚獻器國學有其地故來學者各出其

也踵門陳書躡屨。脚獻器國學有其地故來學者各出其

也踵門陳書躡屨。脚獻器國學有其地故來學者各出其

也踵門陳書躡屨。脚獻器國學有其地故來學者各出其

也踵門陳書躡屨。脚獻器國學有其地故來學者各出其

也踵門陳書躡屨。脚獻器國學有其地故來學者各出其

召月文選集代

卷之二十五 詩

釋奠

三

故苞牙

衆人各思以聖。伊昔周儲。聿光往記。按文王世子篇無文王入道自淑其身。伊昔周儲。聿光往記。學事但據篇中所云立太傅少傅。此是以義相取法。舊註。思皇世哲。體元作嗣。資此夙知。引文王朝王季事。反覺無涉。又體元之德。又作人之家。嗣其時其勢。俱可以不學。然尚資此夙知之質。降從窮經之志。况其下乎。下則勉之以法。文王易元者善之長也。又君子體仁足以長人。體元即體仁。舊註。俱。指太子劬說。不與暗室無灯。一路亂摸。究尋不出路頭也。歷彼前文。矩周規備。詩書所載。折行曰。矩理之一定者。方行曰。規理之變通者。當依經書所垂訓。與之相周相值。值當也。此章是舉文王為世子。能遂志於學。以示法。前後得此一離。曲折變化。正殿虛筵。司分簡曰。正殿學中之正殿。筵謂席也。虛筵。豫先鳥氏司分者也。司春秋憲書。尚席函。含杖丞。五臣作疑。奉映。尚簡擇也。慎重其事故簡曰。

師禮記中。席南鄉。北鄉以西方為上。東向西向以南方為尚。又席間函杖。函容也。大子與國學師之席。中隔一杖。以便問答。丞疑輔太子之官。禮有師保。有疑丞。此則。侍言稱辭。停。史秉筆。侍顛倒用之。帙書帙二句。是執經時事。侍言稱辭。停。史秉筆。侍師。停。史則立太子之左右。秉筆以記其詞。二句。是問難。妙識。幾音。王載有述。其五。幾音。幾微之音。蓋太子所問之詞。含意未三。王作君作師。皆述之以告太子。肆。五臣。議芳訊。信。大教。克明。承上國學師。既以太子所疑之詞。陳其議論。肆。陳也。太子又於所疑者。問之。訊。問也。由是古先王教人之法。無不明之於心。二句。終執經問難事。以下入釋奠一路。炳炳。敬躬。祀典。告奠。聖靈。煌煌。如此大典。禮非此。大手筆。寫不出也。敬躬。祀典。告奠。聖靈。禮屬觀盥樂薦歌。笙。凡人始立學者。先釋奠于先聖先師。易。荐不假物。以進於神。只致其誠敬之意。歌。笙。儀禮。歌。昭事。是肅南有嘉魚。笙。崇邱。二句。寫釋奠事。堂皇中。躍躍生動。昭事。是肅。昭明文選。卷之二十一。詩。釋奠。三。友。范。千。

俎實非馨其六。書黍稷非馨明德惟馨先聖先師非是。此章寫釋奠之事獻終

襲吉即宮廟。堂設象筵。庭宿金懸。五臣作縣如字協韻。獻

吉襲因也。宮學官。讎讎國學。台保兼徽。皇戚比彥。春秋漢舍寧

師宿懸前一日所陳設之樂。法三能與台同保。太保也。皇戚皇家之戚比合也。美士為彥

按此台保即國學師。如漢明帝以桓榮為三老執經問難是也

成王亦以周召為師保。傅大抵以爵齒。有乾酒澄端服整弁。其

德俱尊者為之兼徽。調師保傳咸在也。禮記酒清人渴而不敢飲肉乾人饑而不敢食。但見太子是

時敬禮師傳。惟端服整弁而已。此章言釋奠畢而讎飲之事

六官視命。以為坐次。九賓相儀。典命掌諸侯之五儀。相儀相

終宴。纓笏市。序。百官無不隨。巾卷充街。爾雅東西牆謂之序

之事。五臣作。雲動野。馘。音。風。馳。兩雅陸達謂之莊。馘九交之道

都莊。莊都。雲動野。馘。音。風。馳。兩雅陸達謂之莊。馘九交之道

禮。倫周伍漢超哉邈猗。於宜反其八。倫比也。任相參伍邈遠

謙於學官威儀。清暉在天。容光必照。言道之在人無所不在。猶

之盛傾動一時。清暉在天。容光必照。言道之在人無所不在。猶

也。物性五臣。其情。理宣其奧。二句是言善學有得於道。處物時

是收學。妄先國門。側聞邦教。沈約宋書元嘉中延年遷國子祭

之益。胃長也。司徒愧微冥。終謝智效。此章以自謙作結。微冥微

徒掌邦教。徒愧微冥。終謝智效。此章以自謙作結。微冥微

按五臣註解短篇詩雖多謬誤。尚易改正。至於篇數畧多。

顛倒錯謬。殊不可曉。故必全加芟夷。庶珠光貝氣不致沉

埋於荒烟蔓草中。古人註書如五臣錯誤。予見亦罕。乃與

善註竝傳何也。茲篇端莊流麗。誠應制之金科玉律。更

無他篇沉悶氣象

侍宴樂遊苑送張

五臣無張字

徐州應詔詩

五言劉璠梁典張讓字公喬齊明帝

時為北徐州刺史

邱希範

梁史邱遲字希範吳興人八歲能屬文及長辟徐州從事高祖踐祚拜中書郎遷司徒從事中

郎

詰日聞闔開馳道聞鳳吹

去聲。詰旦平旦也紫微宮門曰闔闔黃帝聞鳳鳴以作律呂則鳳

吹通指樂二句是言天子自宮門而出

輕莢

啼

承玉輦細草藉龍騎

詩自牧歸荑九馬八尺以

上為龍

風遲山尚響雨濕雲猶積

恣。善註集本作漬

巢空初鳥飛

杏亂

新魚戲

六句是寫一路行來所見景物

實惟北門重匪親孰為

據上面是尚未至樂遊苑

併未及宴此二句便及送別殊覺突如其來

參差別念舉肅穆恩波

已得與宴故恩波被小

臣信多幸投生豈酬義

按末句因一宴便思投生酬義抑何其重視宴也。不倫

不次此等詩以之入選殊不可解

應詔樂游苑餞呂僧珍詩

五言梁書呂僧珍字元瑜為左衛將軍天監四年冬大舉北伐

沈休文

劉璠梁典沈約字休文吳興人少為蔡興宗所知引為安西記室梁興稍遷至侍中丹陽尹建

昌侯薨諡曰隱

丹浦非樂戰負重切君臨

六韻堯與有苗戰於丹水之浦丹水在南陽浦崖也負重謂居天子位所

負者重君臨人君君臨天下不可使偏隅不被其化故切易知臨大君之宜吉

我皇秉至德忘已用堯

心我皇謂梁武帝忘一已以為天下同堯丹浦之戰而北伐此句是應上丹浦翰註混愍茲區宇內魚鳥

失飛沉以物類失推士雷轂二嶠道善作揚旆九河陰漢書馮

聞上古王者遣將跪而推轂日闕以內寡人制之闕以外將軍

制之二嶠即左傳嶠有二陵二嶠九河皆魏境二句指所征之

地超乘盡三屬選士皆百金超乘者跳躍上車見左傳漢書魏

禪一蹀繳一凡三屬屬猶接也史記李牧趙之良將匈奴人牧

選百金之士五方擊之註良士直百金言重也二句言兵士之

勇戎車出細柳餞席樽上林漢書匈奴大人邊遣內史周亞夫

家上林苑二命師誅後服不順授律緩前禽驅失前禽二句言

行兵函輟還方解帶武稍披襟解帶披襟言將降附函函

機宜二關名為中國之襟帶今將披解而伐罪芒山曲弔民伊水

出二句是言來降者務有以慰其來

芒山洛陽北芒嶺伊水名俱在洛將陪告成禮待此未抽簪

二句望其成功甚柴望大告武成不仕

則曲簪而歸今欲待其成功故不即歸

按事重於別故只揚厲其事餞別意只用輕帶且此詩路

整對已開五言排律近體之先

祖餞崔實四民月令曰祖道神黃帝之子好遠

送應氏詩二首五言

曹子建良註送應璩應瑒兄弟時董卓遷獻帝於西京

洛陽被燒故多言荒蕪之事按應氏兄弟洛陽

人

步登北芒阪遙望洛陽山洛陽何寂寞宮室盡燒焚音煩吻韻北芒已

見上獻帝紀車駕垣墻皆頓擗關也傾荆棘上參天不見舊者

老但覩新少年已盡側足無五臣作不行徑荒疇不復

田一井遊子久不歸不識陌與阡申荒疇中野何蕭條千里無

人烟總申宮室念我平常五臣作生居氣結不能言洛陽帝京本仕

如此故念之而氣結院然故宮禾黍之感

清時難屢得嘉會不可常清時無天地無終極人命若朝霜

不可常莊子天與地無窮人死者有時漢書李陵謂願得展嬾

婉我友之朔方時魏都許故以洛陽為比親昵女乙切五竝集

送置酒此河陽餞送中饋豈獨薄賓飲不盡觴離情可想愛至苦望

深豈不愧中腸言平日相愛之至一旦遠別遙望所居苦其阻

山川阻且遠別促會日長此復念及既別之後會日長者

願為比翼鳥施翮起高翔欲與之

按別有一段關情非比尋常酬應

征西官屬送於陟陽侯作詩五言

孫子荆滅榮緒晉書孫楚字子荆太原人征西扶風王

駿與楚舊好起為參軍迂馮翊太守卒陟陽亭

晨風飄岐路零雨被秋草時傾城遠追送傾我千里道三

命皆有極咄丁嗟安可保養生經黃帝曰上壽百二十中壽百

年下壽八十矣入此二語駭疾之極

莫大於殤子。彭聃會猶為天。莊子志而太山為小莫壽於殤子。

而彭祖為大。二句是一死生。殤子與彭祖老聃受形氣於天。地則一何分壽夭。此是據其最初者言。故後此不用分別。吉

凶如糾纏。墨憂喜相紛繞。五股索言禍福之相糾如此二句是

齊得喪有吉凶。因而有憂喜。若據其最初則得喪又天地為我

是後起。有何憂喜可言。一部莊子宗旨俱不外此。天地為我

鑪萬物一何小。言天地為爐。陶冶萬物。物居其中。達人垂大觀

垂大觀者知誠此苦不早。此即是係懷死。乘離節長衢。惆悵盈

萬物為小。醒欲別意孰能察其心。心即大。監之以蒼昊。齊契在今朝守之

與偕老。契合也。即契券齊契有守之不。變意今日如是後日亦如是也。

按此篇本莊齊物之意。於送行發之。另成別調。

金谷集作詩五言鄴元水經註金谷水出河南太白原

潘安仁向註時崇出為城陽太守潘安仁送之

王生和鼎實。石子鎮海沂。石崇金谷詩序余以元康六年從太

別廬在河南縣界。金谷澗中。時征西大將軍祭酒王詡當還長

安。令與眾賢共送澗中。賦詩以叙中懷。應劭漢官儀太尉司空

司徒長史。號為毗佐。三合助鼎和味。王親友各言適。中心悵有

詡為祭酒。故云鎮海沂。即監青徐軍事。親友各言適。中心悵有

違。何以叙離思。携手游郊畿。朝發晉京陽。夕次金谷湄。音眉。晉京洛

陽水草交為湄。迴谿縈曲阻。峻阪路威夷。曲阻山也。威夷長貌。綠池泛淡

以下言金谷。迴谿縈曲阻。峻阪路威夷。曲阻山也。威夷長貌。綠池泛淡

淡。青柳何依依。灑泉龍鱗澗。激波連珠揮。金谷之水。蹙為文如

如珠之。揮散。前庭樹沙棠。後園植烏桺。善作靈囿繁石若。榴茂林列

芳梨以上四句寫水

飲至臨華沼

以下言

遷坐登隆坻

隆坻水中高地

元醴染朱顏但愬杯行遲揚桴撫靈鼓簫管清且悲春榮誰不

慕五臣歲寒良獨希春榮喻少歲寒喻老言交情始投分寄石

友白首同所歸分朋友之分同所歸死也世說孫秀恨石崇不與

友石崇同日收岳石先送市亦不相知潘後至石謂潘曰安仁卿亦復爾耶潘曰可謂白首同所歸岳金谷集詩乃成其識

按詩意自明

王撫軍庾西陽集別作

謝宣遠善註瞻為豫章太守王註王宏為撫軍將軍後

於此叙別故賦是詩

祇召旋北京庾被徵還守官反五臣南服已赴方舟析舊知與

庾西對筵曠明牧指與王舉觴矜五臣飲餞矜敬指途念山宿

謂各將來晨無定端別暑有成速晨時也無定端倏爾而會暑

有行顏陽照通津夕陰暖平陸頂上別暑之速類陽榜遊人理行艦

盧輜軒命歸僕二句言將別庾自溢口歸京師山水行故理行

歸江州由陸行故命輜軒即分守東城闔因發權直西江隩五

下分守東城闔字字分明分守東城闔因發權直西江隩五

作澳音郁二句言別闔城曲離會雖相雜善作親逝川豈往

復言已與庾王由離而會雖暫爾相親然親誰謂情可書盡言

非尺牘易書不盡言言不盡意牘書版

按以一箇人別兩箇人。兩箇人。又是一東一西。不是同行。合寫殊覺費手。篇中通縮到底。復極自在游行。

鄰里相送方山詩。五言。沈約宋書。少帝出靈運。永嘉郡守丹陽郡。圖經。方山在江寧縣東五十里。下有湖水。舊揚州有四。

津方山為東石頭為西。

謝靈運。銑註。靈運為永嘉太守。鄰里相送於此作詩。

祇役出皇邑。相五臣作指期憇甌越。役所從之。憇息也。史記東越王搖都東甌。時號東甌。王末嘉

屬其解纜力。及流潮。懷舊不能發。舊指鄰里析析就衰林。皎皎明秋

月。含情易為盈。遇物難可歇。言與鄰里舍此別離之情。已易盈。浦况當此衰林秋月。觸及時物別

情愈難。積痾謝生慮。寡欲罕所闕。痾病也。言已積痾。由謝養生之慮。而致但能寡欲。亦筆有

缺資此永幽樓。豈伊年歲別。各勉日新志。音塵慰寂蔑。言正欲藉此

嘉以幽樓寡欲。但一別之後。歸期不能預定。非可預程。以年歲惟願鄰里時。以音書相慰耳。

按是別鄰里不淺不深。無溢分之言。

新亭渚別范零陵詩。五言。十洲記。丹陽郡新亭在中興里。吳舊亭。梁書。范雲齊世為零陵郡

內史

謝元暉。蕭子顯齊書。謝眺字元暉。陳郡人。少有美名。文章清麗。解褐豫章王行參軍。稍遷至尚書吏部

郎兼知衛尉事。江祐等謀立始安王遙。光眺不肯。祐白遙。光收眺下獄死。

洞庭張樂地。瀟湘帝子游。零陵郡屬湖廣。故從洞庭瀟湘賦。其勝槩。莊子。北門成。問於黃帝。曰。帝張

咸池之樂於洞庭之野。楚辭。湘君。帝子降兮。北渚。帝謂雲去蒼

堯。帝子娥皇女英。隨舜不反。死於湘水。因為湘水之神。

梧野水還江漢流。上句喻范之去。下句喻已之留。停驂我悵望。輟權子夷猶。言雲不忍別已。上句言已不忍別雲。謝在陸。廣平聽方籍茂陵。故云停驂。范在舟。故云輟權。夷猶。猶豫也。將見求。言雲聲名籍籍人所共聽。國家終當用雲。如武帝求相。多賢使鄭袤繼踵。此郡欲使世不。廣平屬魏郡。宣帝以其郡太守。乏賢見晉書。茂陵相如所居地。心事俱已矣。江上徒離憂。不忍別雲而雲終別是此心事。終付之無用。不覺對江上之水徒深其離憂而已。與上輟掉意。既既。閑會。

按是一篇五言近體通幅尤兀冪自喜。

別苑安成詩

五言。梁書范岫字樊。賓齊代為安成內史。

沈休文

生平

五臣作平生。

少年日分手易前期。

別易會亦易。故不及爾同衰。以別為意。寫得出。

及爾同衰

暮非復別離時。

非復少年別離之時。恐一別之後。則不復見。寫得出。

勿言一樽酒。明日難

重持。

良註。勿以此一樽酒為輕。生死無期。明。夢中不識路。何以。重持。下。恐不得與之重持。按別後。則不復持。夢中不識路。何以。

慰相思。

夫衰暮之不可保。如此別後。相思之情。愈屬難慰。或且

得夢至。范所平。其如不識路。何是終難慰也。曲折盡致。韓非子六國時。張敏與高惠二人為友。每相思。不能得見。敏

便於夢中往尋。但行至半途。即迷。不知路。遂回。如此者三。

按沈詩於雋逸中。獨有矯舉氣勢。最足以醫靡弱之病。

