



古文真寶諸解大成

16
1753
3



丁和6
1749
卷3

古文真寶諺解大成卷之五

解類

解說文判也禮記經解ノ注ニ分析之名分干解ノ義也莊子ニ庖丁解牛トアリ牛ノ皮肉筋骨經絡ヲ能斷解ヲ解ト云如ク義理ヲ解分ル也解字角ト刀ト牛トヲ合テ一字トス此意也禮記ニ經解篇アリ五經ノ所謂ヲトキ述ル故ニ名ヅク論語集解左傳集解ナト云ハ本文ヲ斷ル義也文章ニモ有此義故ニ一休ヲ立テ解ト名ヅク又案スルニ文心雕籠書記部曰解者釋也解釋結滯微事以對也

獲麟解

麟爲之長爲四靈之一東萊云字少意多文字立節所以甚佳其抑揚開合只在祥字反覆作五段說○立意精嚴措辭簡古鋪叙繳結句法圓轉如走盤珠森然法度之文也

韓退之

古文真寶諺解大成

獲麟解

春秋哀公十四年春西狩獲麟。春秋公魯西狩之史記
 ノ名也。春ヲ云テ夏ヲ包ク。秋ヲ云テ冬ヲ兼ス。然レバ
 一ノ年ト云ン爲也。事ヲ記ス時ハ先其年ヲ記シ時ヲ
 記シ月ヲ記シ日ヲ記ス。是ヲ編年ト云テ古ノ史官ノ
 日記ノ例也。哀公十四年ノ春魯ノ都ノ西大野ト云
 所ニ狩ラレテ珍シキ一角ノ獸アリ。叔孫氏カ車子鉏
 商ト云者此獸ノ足ヲ打折タリ。人皆不祥也ト思テ。
 虞人ニ賜ル。虞人ハ山澤ヲ掌ル官也。孔子是ヲ見テ。
 麟也ト云リ。麒麟ノ事也。麟ハ仁獸ニテ聖人王者ノ
 世ナラテハ出現セザル。今此ニ出タルハ瑞應ノ驗ヲ失フ
 ノミニ非ズ。剩ヘ打損セラレテ取獲ラレタルハ子道モ衰ヘ
 孔子ノ道モ行ハレザル事ヲ感ジテ是ヨリ田記立テ春秋
 ヲ作レリ。上隱公元年ヨリ下哀公十四年迄ス。合テ二
 百四十二年ノ事ヲ記ス。是孔子ノ目ヲ書給フ也。隱
 公桓公莊公魯公僖公文公宣公成公襄公昭公
 定公哀公合テ十一君也。起筆於獲麟之一句絶
 筆於獲麟之一句ト孔子麟ヲ得タルニ感ジテ始テ
 春秋ヲ作シ事ヲ思出テ隱公元年ヨリ記ス。公起筆

也。是春秋ノ發端也。感ジテ書始メタル事獲麟ヨリ
 起レハ則是ヲ春秋ノ終トセントテ。哀公十四年西狩
 獲麟ト書留給ヘリ。此故ニ春秋ヲ麟經共云也。是左
 傳ノ義杜預ガ説也。斯テ哀公十六年四月孔子七
 十三歳ニシテ没シ給ヘリ。○公羊傳ノ説ニハ孔子春
 秋ヲ制作シ給フ事ニシテ成。此書ノ作ヲ感ジテ
 麟出現ス。然ル處ニ麟ヲ殺サレタルヲ見テ孔子嘆テ是
 ハ聖王ノ位ニ在時出寄瑞ノ獸也。今何故ニ出テ來
 レルヤ。出テ去スルハ吾道ノ極レル所也トテ袖ヲ顔ニ當
 テ泣クヲ流シ給フ。是ニ依テ春秋ハ獲麟ノ一句ニ書
 留タリ。○胡氏ハ傳ノ意モ公羊ガ義ヲ引テ是レ伏義ノ
 時ニハ龍馬河圖ヲ負テ出ルニ就テ八卦ヲ作り給フ舜
 ノ時ニハ韶樂ヲ奏セシカバ鳳凰來儀シ禹ノ時ニハ神
 龜出テ洛書ヲ作給ヘリ。孔子春秋ヲ作リ給ヘバ麟
 ノ諸説ヲ見レバ二十年ノ間ニ春秋ヲ作り出シテ麟出
 タリト云ト。麟出タルニ依テ感ジテ獲麟ノ年ヨリ前
 二百四十二年ノ事ヲ書テ即獲麟ノ年迄ニテ書

留ラレタリト云兩義也獲麟ヨリ後二年有テ孔子卒去レ給フ春秋ノ制作モ二年ノ間ニ成就スレハ西狩獲麟ト書テ其筆ヲ抛テ果給フト云義ニ取テ日本ニテ入ノ辭世ノ詞ヲ獲麟ノ一句ナド云ハ是ナルベシ獲麟ノ説左傳公羊傳杜預何休ノ諸儒等異説アルニ因テ韓退之モ此鮮ヲ作テ論スル也是ニ因テ孔子ヲ感麟翁トモ見東坡集泣麟翁錦綉萬花集トモ申也

麟仁獸也前漢書汪張揖曰雄曰麒雌曰麟狼蹄一角郭璞曰角在鼻上京房曰有五采腹黃高丈二尺金獸之瑞今并州界有麟如鹿非瑞應麟也埤雅曰麟土畜也信而應禮以足至者也軒轅太角之獸狼額赤曰五蹄含仁懷義音中鍾呂行中規矩不群居不旅行不入陷穿不罹羅網王者至仁則出蓋太平之符也角端有肉示有武而不用云麒麟ハ仁ノ心アル獸ニテ生物ヲ傷ラズ麕身ノ麟ノ形ハ麕ノ様ニテ尾ハ牛ニ似タリ角一ツ有テ角ノ大ニ肉ナリ角ハ武勇ノ相ナレ其肉アルハ物ヲ突殺

サハルノ表也不食生生タル者ヲ不食生タル艸ヲ不食是仁獸ナル故也王者聖王有道ノ代仁政行ル時ハ麟出ル也毛虫三百獸ノ數ニテ日六十品アル内ニ麟ガ長也大戴禮ニ見ヘタリ長ハツカサト云心也四靈ハ麟鳳龜龍也麟ハ其内ノ一也韓文註方云李本元和七年麟見東川疑公因之而作注今按此文旨有激而託意之詞非必爲元和獲麟而作樊曰公既作此解李習之嘗書以贈陸員外慘曰韓愈非茲世之文古之文也其詞與意適孟軻既没亦不見其有過於斯者嘗書其一章曰獲麟解其他可以類知也東萊云此文字數ハ心ニ意ヲ深ク書タル也文字立竹ニ節ノマル如所所ニ屹カト文段ヲ轉化シテ書タリヌラリト意趣モ筆力モナキ類ニ非ズ殊勝ナル作也トゾ其抑揚ハ抑多サフル也不祥ニ係テ看ヨ揚ハアグル也祥ニ係テ看ヨ開ハ言ヲ放テ大ニ濶グル也合ハ括リ合スル也只在祥字トハ祥ト云不祥ト云抑ツ揚ツ開ツ合セツスル也反覆ト打反レ引覆シテ五段ト成テ説ト也麟之

爲ヨリ祥也ト云迄一段然麟之ヨリ麟也迄二段
角者吾ヨリ亦宜迄二段雖然麟ヨリ不祥也迄四
段又口口麟ヨリ末迄五段立意一語事精粹
トクハレテ嚴密トキヒシテ辭ノ置様簡易ニクタクシ
カラス陳古トフルメカシ鋪叙ハ文ヲ布陳子次
第スル也繳結ハシメクハリ也圓結ハクルハトメグツテ
滯リ止ル事ナク活テ動ク様ナル也此文能ニ云述云収
テ可法圓ニ轉ニ珠ノ盤ノ上ヲ走ル様也トゾ森然
森然イヨヤカナル貌字彙ニ衆木貌トアリ但レ今ハ秀
逸ナレ義文章ニ法度アリ此文式法秀逸ニシテ人ノ
手本ニスベキ者也トゾ

謝登山曰此篇僅一百八十餘字有許多轉換往
復變化議論不窮第一一段說麟爲靈物雖婦人小
子皆知其爲祥第一轉說雖有麟不知其爲麟第
二轉說馬牛犬豕豺狼麋鹿吾皆知之惟麟不可
知第四段說麟既不可知則其謂之不祥也亦宜
第五轉說麟爲聖人而出聖人者必知麟既有聖
人知之則麟果不爲不祥也第六轉說麟之所以

爲麟者以其爲仁獸爲靈物不必論其形第七轉
說若麟之出不待聖人在位之時則人謂之不祥
也亦宜人能熟讀此等文字筆便圓活便能生議
論黃氏曰抄五十九日獲麟解大意謂麟祥物也
但出非其時人不謂之祥蓋以自况而不直說遂
成文法之妙古文標準題註曰自先秦雅馴之書
不復作而學者溺於浮靡之習韓愈氏以古文起
八代之衰至今天下師承之云云後世雖有作者
未易造其闢域云云

麟之爲靈昭昭也

禮記麟鳳龜龍謂之四靈

靈ハ神靈也凡常ノ物ニ非ズト也昭昭ハ明也莊子
達生篇曰昭昭乎若揭日月而行也禮記禮運篇也
四靈トハ毛ノアル物二百六十品ノ内ニテ麟
ガヒレ也羽虫トテ有ノアル物二百六十ノ内ニテ鳳ガ
長出也鱗ノアル虫ニテ百八十ノ内ニテ龍ガ長也
不ヲ再釋甲ノアル虫龜蛤鱖ナドノ類二百六十ノ

内ニテ通

詠於詩 留 承得 止 好

上麟ノ爲靈昭昭ト書タルニ因テ此ニテ證據ヲ引
已以テ詩ニモ麟ノ事ヲ詠シタル也 詠ハ吟詠也 詩
經周南麟之趾篇ニ麟之趾振振公羊子嗟麟兮云
云 詠 留云承 止 此句能上ノ文ヲ承得スル也 謝云
止 此 二句
二字也

書於春秋 魯哀公十四年西

是ニ發端ノ句ノ證據也 註ニ見ヘタリ 詳ナル事ハ前ノ
題注ニ有之 隱居詩話班固云春秋五傳謂左丘明
公羊高 穀梁赤 鄒氏 夾氏也 鄒氏無書夾氏未有
書而韓愈贈盧仝詩云春秋五傳束高閣獨把遺
編窮終始不知此一書果何等書也 謝云 止 第一
句四字ニテ一句也

雜出於傳記百家之書

公羊傳 麟者仁獸也 鵲冠子 麟者益元枵之精也 廣雅 麟者含仁懷義 有步中規折旋中

雜出ハ彼此ノ書中ニ混雜シテ出見スル也 百家ノ
書ニハ故ニ雜ト云 公羊傳ハ春秋ノ註也 子夏門流
公羊高ト云 春秋ヲ傳テ著シタル書也 其内ニ麟
者トハ獸也 ナリ 鵲冠子ハ楚人也 姓名不知 鵲鳥
ノ手ヲ冠トシテ著タル故ニ其人ノ名トス 其書ニモ麟
者益元枵之精也トアリ 杜預曰 元枵ハ二宿北方ノ
星子ノ分野也 廣雅ハ梁ノ張揖撰ル書也 其内ニ麟
者含仁懷義ニ云トアリ 規ハ圓物ヲ作ル定規 角
ハ前ヘ直ニアリクヲ云 折旋ハラレメグリテ 傍ヘ行
角ヘ廻ルダチフルニヒ也 此注ニハ公羊傳 鵲冠子 廣雅
三部ノ名ヲ載タレ共是ハ大數也 此外ニ漢ノ劉安ガ
淮南子 後漢ノ許慎ガ說文 晉ノ王子年ガ拾遺記
唐ノ徐堅ガ初學記 ナドニモ麟ノ事ヲ載タリ 別ニ考

へ見ルベシ傳記ハ六經ノ外ノ古書ヲ指百家ハ諸家
百ノ内ニテモ外ニテモ多シト云シ爲ニ大數ヲ舉云也
六經ハ五經ニ考經ヲ添テモ云樂記ヲ加テモ云也
謝云トトノ一句ハ三字一ハ四字ニ書テ此句ハ
九字也。是支ヲ書ニ章ノ法也。詳ニ前ノ雜說ノ注ニ見ヘタリ

雖婦人小子皆知其爲祥也

雖婦人小子無高見遠識亦知麟出爲王者之

祥瑞也此是昭昭處

麟ハ祥瑞日出度獸ト云事ハイカナル女童迄モ知
ト也。婦人ハ高見遠識ト才智勝レタル人ニテモ
ナキ女童ト云ヘ共麟ハ聖王ノ瑞相祥兆ノ物ト云
事ハ知也。此發端ニ昭昭也ト云ハ是
也。

然麟之爲物不畜於家不恒有於天下其爲形也不

類。麟之形與尋常山澤之獸不相類。形不難辨認。

非若馬牛犬豕豺狼麋鹿然。見其

物字ノ下ニ韓文ニ有也字。麟ハ人ノ家ニ常ニ養フテ置
レズ。餘ノ獸ノ様ニ山澤ノ間ニ常ニ有者ニテモナシ。其形
何ノ獸共不似ト也。麟之形ハ尋常不斷ニア
ル山野ノ獸トハ不相似ト也。非若馬牛ト云。麟ハ牛馬
犬豕トドノ類ノ様ナル物ニテハ無ト也。見其形ト
其形トハ馬牛等ヲ云馬牛等ノ類ハ見知易キ者也
ト云

然則雖有麟不可知其爲麟也

語健

然ハ如此ノ心也。上ニ云如ク馬牛等ノ常ニ在テ人能
知。麟ハ常在無物ナル程ニ假令不圖出現シタリ共是
コソ麟ヨト知レシキト也。此クハリノ語強ク
健也ト云

角者吾知其為牛鬣者吾知其為馬犬豕豺狼麋鹿
此六者形狀皆可辨認出於世間吾皆知其為犬豕

豺狼麋鹿
呂云作文大抵兩句短須一句長者承

角ノ有者ハ牛ト見知鬣ノ有者ハ馬ト見知犬ヲハ犬ト知豕ヲハ豕ト知ノ如ナル者ハ常ニ見付タル物ナレバ其クニ能知ト也上ニ角者ハ鬣者ト書ニ下ニ犬豕ト書タルハ韓公ガ文法可著眼也此六者ハ此六ノ獸ハ其形辨ヘ知易シ世ニ出レバ皆能一ニ其ト知也認公認知也呂云一文ヲ作ル法云云上ニ角者ハ鬣者ト書ニ下ニ犬豕ト書ニ長長トト六字一句ニ書リ

惟麟也不可
惟麟不常出於天下不可知則其謂

之不祥也亦宜
左傳哀十四年春西狩於大野叔孫氏之車子鉏商獲麟以為不祥以賜

虞人仲尼觀之曰麟也然後取之
呂云叙盡前說不祥意謝云有麟而人不可知其為麟則其人謂之不祥也亦宜也

止三云如ク麟ハ常ニモ不有同類モ無レバ其形ヲ見テモ不可知ト也能分明也不可知ト麟ニ不知ハ恠異ノ獸ト云モ理ゾト也左傳ヲ所引題註ニ詳也杜預ガ註ニ大野在高平鉅野縣東北太澤是也車子微者也呂云囚前ニ麟ハ不祥ノ物ト見知難ト云フ此ニテ迷盡スト也謝云注ノ旨明也

雖然麟之出必有聖人在乎位麟為聖人出也
呂云說祥

謝云雖然五帝三王之時麒麟在郊藪麟之出必有五帝三王之聖人在乎位麟乃為聖人而出非無故而出也

前二麟ハ知レヌ物不祥ノ獸ト云モ尤ト云カラ此ニ承テ然其不祥ニナキ証據ニハ麟ノ出ル時ハ聖人在位也

然時ハ聖人ノ爲ニ出ル者ゾト云事ヲ説也。謝云五帝ノ説諸家不同。宋ノ五峯ノ胡宏雙湖ノ胡一桂定メテ孔子ノ易大傳ニ伏羲神農黃帝堯舜ヲ以テ五帝トシ給フヲ正説トス。一王ハ禹湯文武也。郊禮記禮運篇曰山出器車河出馬圖鳳凰麒麟皆在郊極。注疏極本或作藪澤也。鍾津文集非韓第七曰郊謂逼王城也。極謂其樵薪之淺叢也。周禮五百里爲遠郊。藪說文大澤也。周禮注無水曰藪。風俗通曰藪厚也。有州木魚鼈所以厚養人也。白虎通曰王及公侯必有郊者。上則郊接天神下則郊接諸侯。郊接隣。隣ノ出現スル時必ス聖人在位。五帝三王ノ時ハ都外ノ林藪ニアリ。然レバ聖人ノ爲ニ出ル者也。故モ無ニハ出ヌ者ゾト也。

聖人者必知麟麟之果不爲不祥也

聖人如孔子者必能知麟有聖

人知之可見麟之果不爲不祥也

聖人ハ能麟ヲ見知又必祥瑞ノ爲ニ出ル時ハ決シテ不吉物恠ノ者ニ非ズト也。云云ハ孔子ナドノ様ナル聖人ハ能麟ヲ知ナレバ不祥ノ物ニテハ無事ヲ可見也。文章軌範湯東澗評曰麟以徳爲祥若不待聖人而出是其徳之衰也。謂之不祥亦可矣。以春秋之世而麟出焉故魯人以為不祥。然与仲尼識之是麟爲仲尼出也。則麟果不爲不祥也哉。

又曰麟之所以爲麟者以德不以形。此二轉尤高。麟

乃仁獸爲四靈之一。麟之所以爲麟者以其有徳不必論其形之不類。

上ニテ已ニ云盡レ又曰ト轉シテ書タルガ此文ノ手極ナル置様也。麟ヲ瑞應ノ物ト云事其徳アルヲ以テ也。其形ノ珍シキヲ以テ云ニハ非ズト也。此句人ノ得レ云ニシキ所ヲ一重ニ上タルヲ譽テ評スル也。謝云是モ此ニ一轉シテ又曰ト書タルヲ尤モ奇妙ナルゾト称美ズル也。麟之所以一麟ノ徳アル故

祥瑞ノ物ト云仁ヲ含ミ義ヲ懷ク獸ナル故ニ徳ト云形ノ常底ノ物ニ非ルヲ以テ貴フニテハ無ト也

若麟之出不待聖人則其謂之不祥也亦宜若麟之出不待

聖人在位之時上無五帝二王下無孔子必無人知之則其謂之不祥之物也亦宜矣謝云此篇僅一百

八十餘字有許多轉換往復變化議論不窮人能熟讀此等文字筆便圓活便能生議論

本集ニハ宜字ノ下有哉字考異ニハ有也字麟若

不有聖人ニ出現セハ人ノ不祥ト云モ尤ラント也

謝云心公若麟出ル上ニ五帝二王ノ様トルニ者モ

ナク下ニ孔子ノ如ナル聖人モ無レニ不圖出タラハ是

ハ不祥ノ物ト云ニモ理ナラント也謝云心公此女僅

ニ二百八十八字ナル種種ニ轉レ換テ前へ行ツタヘ

復ツ變化無限評論極ラサル筆法也人能食物ノ飢

熟スル如ニ百千反モ箇様ノ文章ヲ讀テ會得セハ自

ラ文ヲ書時ニ筆法圓ナル物ノクルハト轉リ活テ動ク

様ニ成能何ノ議論ヲモ生レ出スベント也



進學解

據韓愈本傳唐貞元十八年調國子四門博士

上十九年拜監察御史元和元年爲國子博士

士二年分教東都至七年復爲國子博士後爲四門

博士矣及爲御史之後又三爲博士矣及元和八年

癸巳愈以數黜官又下遷乃作進學解以自喻發明

已意執政奇其才改比部郎中孫樵曰韓吏部進學

解玉川子月蝕詩莫不板地倚天句句欲活如赤手

捕長蛇不施控勒騎生馬大旨出於揚雄解嘲東方

朔客難班固賓上之子也周禮九以二戲而公過之

韓退之

韓文公門弟子學問ヲ勤ヨト進メテ此解ヲ書レ

レ也故ニ進學解ト云本集第十三載之據韓愈

唐書列傳第一百二有本傳其一一生ノ事ヲ記

セルヲ本傳ト云據公字彙ニ依也身ノ物ニ依靠ル様

ニ其書ニ依テ按驗スル也唐貞元公德宗ノ年號也其

十八年退之國子四門博士ト成國子監ハ太學

寮也在内裏漢官儀註博者博通古今士者辨於

然否明經博士ト上テ五經ヲ明ニシタル者博士ノ官ニ

成テ此大學寮ニ居ル也調前漢書張釋之傳十年不得調師古曰調選也音徒釣反官位ニ選ミ進メラル也拜監察一拜二官ニ除セラレ拜スル也事物紀原曰初秦以御史監理諸郡謂之監察御史又曰御史上世皆爲記事之官也秦漢以來始糾察風憲二云云一横目ナドラスル役也元和憲宗ノ年號也憲宗ハ德宗ノ孫順宗ノ子也其元年ニ國子博士トナル事物紀原曰晋武咸寧中初立國子學置國子博士之官周禮夏官曰諸子掌國子之佐注國子謂諸侯卿大夫士之子也周師氏以二德二行教國子凡國之貴游子弟學焉諸王子宗室ニ教授スル官也分教東都一教本傳ニ作司字退之勅ヲ讀テ朝廷ノ大學寮ヨリ出テ東都ヘ行テ教授スル博士ト成也東都ハ唐ノ長安ノ都ヨリ東洛陽ニマリ復爲國子一國子博士四門博士一少シ不向テリ許ニ唐書百官志ニ見ヘタリ及爲監察一監察御史ト成テヨリ後御史ヲ罷ラレテ二度博士ト成也博士ハ博學ノ士也官ハ昇シ日本ニミハ文章博士ハ從五位下ニ相當

ハ是唐ノ翰林學士也日本ノ大學博士ハ止六位下ニ相當ス唐ノ國子博士也及元和一退之憲宗ノ御前好モ無テ頻ニ退ケラレテ官位モ下リケル則此解フ作テ自身ニ喻ヘバガ心ヲ發キ明ス也樓迂齋占文訣曰設爲師弟子詰難之詞以伸其已意機軸自揚雄解嘲班固賓戲來許氏曰此篇主意專譏宰相大用小材不能無憾於時怨懟無聊之辭托之已最得休黃氏曰抄曰進學解類賦體逐受布置各有韻執政宰相ハ天下ノ政事ヲ執行一故ニ云此時ノ宰相ハ武元衡李吉甫李絳也白居易撰公除官制云學術精專文力雄健立詞措意有班馬之風宰相此文ヲ見テ退之ガ才ヲ奇特也一譽進メテ博士トシテ可置事ナラストテ奏聞シテ比部郎中ト成也比部郎中事物紀原曰魏尚書有比部曹通典曰比部齊比部掌檢勾事唐天寶十一年改掌諸司公廨公私欠負及句用度物也羅山曰人ノ功勞ヲ比量シテ位ヲ進ムル事ヲ主ル也愚謂此說誤也諸事ノ物ヲ奉行勘定一司ル官也今ノ納戸奉

行ニレテ勘定吟味ノ役ヲ兼タル者也。事文要玄曰。秦有郎中。以其爲郎侍衛。居中。故曰郎中。孫樵韓文題注云。孫樵與王霖書曰。吏部事物紀原曰。漢初曰常侍曹。後漢爲選部。魏始曰吏部。又曰秦有郎中。令臣瓚以爲王郎內諸官。吏部日本式部也。郎中日本ノ太輔少輔。太丞。下ニ配當入。然レバ吏部郎中。公式部。太輔等ノ官也。是ハ博士ヨリ高キ官也。退之此官ニ成。故ニ韓吏部上云也。玉川子。六廬全也。退之ト同時ノ詩人也。月蝕ノ詩ヲ作ル。名譽ノ詩ナレ共。長篇ニテ讀ニクク者也。其詩ヲ韓六ニモ事文類聚等ニモ載タリ。莫不披。進學解ト月蝕詩トハ文章ノ勢。大地ヲ抽出。高大ニ倚靠テ。天地ノ間ニ卓立シ。縱橫自由ニシテ。每句皆活テ動クカ如ク。赤手上ニ手ニ刀モ杖モ不持。素手ニテ。太蛇ヲ捕ルカ如ク。控韻會制也。詩注。止馬。口ヒキト。ムル也。韓文注。作輕。輕馬。勤也。クツ。ラト訓ズ。クツハ也。勒馬。鑣也。クツハ也。生馬。乘入レ。又新馬也。云心ハ新馬ノ騁。轡ヲ不掛。手繩モ無シテ騎カ如ク。強ク壯ニシテ。人ノ手ニ

自田ニ成ラ。又義也。此一ノ譬。皆此文并ニ月蝕詩ノ句。句活動シテ。他人ノ所不及。揚雄。揚雄字子雲。前漢ノ季ノ人也。一統志ニ。揚雄成都人。少好學。博極群書。口吃不能劇談。而好沈思。成帝時爲郎。給事黃門。嘗奏甘泉河東校獵長楊四賦。又著法言及太玄經等書。太玄經ヲ作ケレ。或以人嘲之。玄尚曰。太玄ト云。其未熟故ニ。猶白ト云也。揚雄又解嘲ノ文ヲ作ル。アガケリ。ト云意也。東方朔字ハ曼倩。前漢武帝ノ臣也。史記滑稽傳ニ。齊ハ有東方生名朔。以好古傳書。愛經術。多所博觀。外家之語。時會聚宮下。博士諸先生。與論議共難之。曰。蘇秦張儀。一當萬乘之。主而都卿相之位。澤及後世。今子大夫修先王之術。慕聖人之義。諷誦詩書百家之言。不可勝數。著於竹帛。自以爲海內無雙。即可謂博聞辯智矣。然悉力盡心。以事聖帝。曠日持久。積數十年。官不過待郎。位不過執戟。意者尚有遺行邪。其故何也。朔乃作答。客難以辨之。客東方朔ヲ難シテ。昔ノ蘇秦張儀ハ高位高官

二昇リシニ其方材智了レ共官位界キ事ハ何ゾヤト云ケ
レバ朔答客難ノ文ヲ作ル客ノ問難スルニ答ル義也
固字ハ子血既後漢扶風ノ人頭宗ノ時ニ蘭臺ノ令ト成
中護軍ニ至ル續蒙求曰班固繼父彪業著漢書其
序事不激諂不抑抗瞻而不穢諱而有体似讀之
者豐豐而不厭亦有良史之名其答賓戲自序曰
永平中爲郎典校秘書專篤志於儒學以著述爲
業或譏以無功又感東方朔揚雄自喻以不遭蘇
張范蔡之時曾不折之以正道明君子之所守故
聊復應焉人班孟堅著述許リヲ事トシテ何ノ功モ
無ト毀リケレバ答賓戲ノ文ヲ作ル自ラ主人ト成テ
賓客ノ戲ニ返答スルノ義也此解嘲客難賓戲ノ三
篇漢書後漢書并ニ文選ニ載之隱レモナキ名文也
今此進學解ノ大意東方朔揚雄班固ガ事ヲ感ジテ
右ノ二篇ノ体ヲ學ヘ共而モ此解ノ六章過テ勝レリ
公過トハ是也公退之ヲ指○萬里居工曰此篇十
四段自篇首至不庸第一一段自爬羅至不揚第二一
段自諸生至不公第三一段自言未至勤矣第四一段

自瓶排至勞矣第五段自沈浸至外矣第六段自
少始至成矣第七段自然而至八爲第八段自先
生至功也第九段自玉札至良也第十一段自登明
至方也第十二段自昔者至如也第十三段自公
先至之宜第十三段自若夫至末第十四段

國子先生

元和七年公復爲國子博士

晨入太學招諸生立館下

誨之曰

子先生之辭

孟子告子下篇先生將何之趙岐曰學士年長者
故謂之先生韓詩外傳古之謂知道者曰先生何
也猶先醒也不聞道術之人莘莘乎其猶醉也退
之國子博士ト成時自設テ書タル文也註ノ義ハ題
註ニ詳也晨入ハ晨ハ早朝也諸生ハ學徒也館ハ
說文客舍也但此ハ太學寮ノ内館也云ハ心公退之
未明ハ太學寮ニ入テ學徒ヲ切知集テ示レ教テ云也註
迂云ハ實ハ箇様ニテハ無ラ假ニ辭ヲ設作テアリノ
シク問答ヲ書タルト也

業精于勤荒于嬉行成于思毀于隨

業ハ學業也。見師說。注。精ハ熟也。凡物之純至者皆曰精。字彙米ヲ春テ粹白ニアルノ意アリ。故ニレラケト訓ズ。院ハ廢也。嬉ハ戲樂也。行ハ行迹身ノ舉動也。成ハ成就身ノ所行。至善ニシテ無玷ヲ云思ハ思慮也。夫スルヲ云毀ハ傷也。禮儀ヲ傷テ正シカラスアル也。隨ハ句解曰。追隨於遊觀之人。桂林曰。暗用詩之詭隨字。羅止曰。學問ノレワザハ能勤ル程クハシク成遊嬉ハニ依テ怠也。行ハ是非共ト思一依テ成就シ惡キ道ニ隨ヘバ行ハ敗ル者也。愚謂毀ニ隨ノ義諸說ノ如ニテハ文理不快歟。蓋シ平生工夫モナク我所爲ノニ隨ヘバ行迹敗ルノ義也。

方今聖賢相逢治具必張拔去兇邪登崇俊良占小善者率以錄名一藝者無不庸

聖ハ憲宗ヲ指賢ハ皇甫鎛李逢吉等ヲ指治具ハ莊子天道篇曰。刑名賞罰治之具漢書酷吏傳序曰。法令者治之具而非制作清濁之原也師古注言爲治之体亦須法令而法令非治之本必考異ニ作畢言ハ口今聖君賢相相遇會シテ治道法度能張行ハルト也。閱字彙音胃惡暴也。邪不正也。姦思也。佞也。閱智過千人曰一閱說文善也。廣韻賢也。云心ハ惡人ヲ擇去善人ヲ舉用ル也。占韓文注去聲字彙固有也。身ニタモツ義也。圃ハ用也。云心ハ小ニテモ善ヲ有ツ者ヲ大方其名ヲ記シテ置一藝ニ勝ルハ名アル者ヲバ用ヒスト云事ナシト也。

爬羅剔抉刮垢磨光蓋有幸而獲選孰云多而不揚

韓文注爬義與把字同前漢貢禹傳曰。拊山把土。晋書嵇康傳曰。把無已。注把與爬通。師古曰。以手

絲罟鳥也。羅山曰。爪ヲ齊ヘテ。物ヲカキ出ス也。羅爾雅。鳥謂之羅。了ニ羅テ洩サヌ也。是ハ俊良小善一藝ヲ舉用ルニ云。剔音逃。說文。解也。或作肆。周禮內饗。任割者肆。解肉也。詩。楚茨。注。有肆。其骨者。キリヒラク義。又剔抉。ホリクシル也。困說文。挑也。韓文序曰。諸子百史。搜抉無餘。ホリクシル也。是ハ拔去兇邪ニ係テ看ル。剔垢磨光。身ノ垢ヲヌソゲ除ル如ニ惡人ヲ去。玉ノ光ヲトギニガク如ニ善者ヲ勝リ立ル也。萬里曰。人有惡迹。如垢穢。然則刮削而去其垢。人有善行。而光輝者。則磨濯而出其光。此言成就人才也。此說甚是也。羅山曰。惡キ者ヲ除ル事ハ垢ヲ去如ニ。テ光ヲ磨キ出ス様ニ有ゾト也。恐クハ誤也。蓋有幸。山桂林曰。幸字。應篇未非幸歟之幸也。指タル者ニテハ無レ共。不慮ニ仕合好シテ。官ニ選ハル。事ハ有ト也。羅山曰。學問ヲシテ名ヲ得ント思フ者ハ不及云。亦只吾心ノ嗜ニセシト思ヒ。名ノ爲ニモセズシテアル者モ不慮ニ選出サル。者モ有ト見ヘタリト也。此說甚是也。羅山曰。此幸字ニ許多ノ義理ヲ含タルノ

ト也。不慮ニ選ル者ト。勿論名ヲ知ル。程ノ學者ニ成ト思フ者ト。係ル程ニ有合蓄ト書タル。是羅山ノ說也。愚謂。口不慮ニ選者ト云。注許リニ。内ニ他人ノ上ナリ。我身モ幸ニ其數ニ入ト云意アリ。是則合三蓄ル所ニルノ義也。勿論ト云ヨリ下。并ニ前說ノ意ハ本丈ニ不見。可謂穿鑿。而迂濶。孰云多。山萬里曰。孰謂多才之人。而不獲顯揚乎。此皆誘掖諸生之辭也。誰有テカ多能ナレ共。用ヒラレズトハ。ト云ゾト也。

諸生業患不能精。無患有司之不明。行患不能成。無

患有司之不公。語健

前ニ云。如ナニハ構テ諸生達自ラ我所作ノ精熟セザル事ヲ患ヘヨ。宰相ノ明カニ無ナド。憂ル事勿レト也。有回ノ字ハ書ノ大禹謨ニ出タリ。諸事ノ司ヲ云。此ニテハ宰相及ビ選舉ヲニ王ル人ヲ指シ行患。我身ノ行迹成就セヌ所ヲ思フベシ。宰相ノ依怙屬員ニテ。用ラレヌトハ。思フナト也。論語子曰。不患人之不己知。患不

古文讀角卷五

知人也。此等ノ語勢也。此業字行字精字成字公皆前二應ス。語健ト公此ハ四句弱氣ナク強キヲ譽テ

一云

言未既有笑于列者曰迂云設為弟子之辭先生欺予哉弟子

事先生于茲有年矣

退之上ノ如クムル處ニ其生ニ列リ居タル内ニ是ヲ聽テ笑テ云様ハ先生ハ吾等ヲ虚氣ニシテタマヒテ斯仰セラル歟吾等先生ニ就テ學問スル事年久主依テ先生ノ上サハ能知タリト也迂公盡也終也迂曰退之自ラ假ニ門弟ノ辭ヲ造テ我如此云々ハ弟于ノ内ニ是ヲ笑テ問難スル者アリタル上云テ下離ラ書出ス也以下皆此下ハ皆退之ガ學ノ事ヲ譽テ又艱苦ノ事ヲ誌セ也

先生以下皆美口不絕吟於六藝之文手不停披於

百家之編

漢書儒林傳序曰古之儒者博學乎六藝文注師古曰上ハ藝謂易禮樂詩書春秋又藝文志師古曰六藝者六經而謂之六藝猶種也學者用功於六經猶農者用功種藝一說六藝ハ禮樂射御書數也但此ニテ六經ヲ指也是ヨリ下弟子退之ヲ褒テ云先生常ニ口ニハ六經ノ文ヲ唱ヘ手ニハ百家ノ書ヲ開テ觀ツ誦ツスル事ヲ不止ト也皇甫湜曰先生三歲而孤七歲好學邢君牙曰十二能文亦勇於進修矣

記事者必提其要纂言者必鉤其玄此二句是讀書法

何ニテモ事ヲ筆記スレバ必ス其内ノ要約ヲ提舉シ言ヲ纂述スレバ必ス其中ノ玄妙ヲ鉤取ト也韓文注玄幽深也迂此兩句ハ古書ヲ讀ノ手本也トゾ後世ノ書ニ史學提要禮記纂言群書鈎玄ト云

古文讀角卷五

十五

名。此ニマル文字ヲ取テ付ル也

貪多務得細大不捐焚膏油以繼晷恒兀兀以窮年

先生之業可謂勤矣以上稱先生之勤於已業

書ヲ讀事ヲ識ルニ博ク多ラン事ヲ貪リ求ル其道理
ノ不殘得ニ事ヲ務メ小ナル事モ大ナル事モ皆不捨ニ
會通シ日ノ内ハ不及申夜モ燈ヲ燒テ日ノ景ヲ承
繼テ少モ無間斷常在頭ヲモ不振勤學シテ一年中
ヲ暮シ送り給フ先生ノ作業ハ隨分勤苦ト可申ト也
兀兀文選注用心貌一作危危文選ニ終日危危
注勤作也又毛晃曰危危勞極也但シ今ハ上ノ二
注ヲ可用註以上山上ニ所云ハ皆退之自業ヲ勤
ル事ヲ述ル也

紙排異端攘斥佛老補苴罅漏漢書冠雖敝不以苴履苴子魚反罅呼訝

反張皇幽眴

韓文注觚角觸淮南子曰兕牛之動以觚觸排擠也斥也異端論語爲政篇子曰攻乎異端斯害也已朱子注異端非聖人之道而別爲一端如楊墨是也言心ハ聖人ノ道ノ外ナル異說妄術世ヲ惑シ民ヲ誣ル者ヲハ先生ガメテツキノケラシトス様ニス
ト也園字彙祛逐也卻退也因黜也擯也屏除也佛老釋迦老子ノ道也佛ハ寂滅ヲ宗トシ老子ハ虛無ヲ宗トス佛ハ五倫ノ道ヲ捨萬物ヲ幻化トシ寂滅爲樂ヲ宗旨トシ人事ヲ謝絶シ山林ニ逃入テ獨其身ヲ善ス老子ハ道在天地之前萬物未生ノ時虛無自然ノ境界ヲ本宗トス仁義ヲ擯禮讓ヲ廢ニ世法ニ不拘故ニ儒道ヨリハ大ニ嫌ヒ忌詳ニ性理大全近思錄異端辨正等ニ見ヘタリ而ノ先生專ラニ是ヲハラヒリシク佛骨表ナドニテ可見補綴緝也衣ノ破タルヲオギヌフ也園字彙苴苴畏曰苞藉曰苴漢書冠雖敝不以苴履補註云苴所

以藉履也。孫曰。包苴也。案スルニ字彙補注ノ義ハシク也。漢書ノ義ハ冠ハフルケレ共履ノツギニハセヌト云ヲ此註ニ所引ハラギヌフト讀セン爲也。孫ガ義ハツム也。圃說文裂也。廣韻孔鑄也。器ノヒビキノ入ヲ云。ヒト訓ス漏水モル也。補苴罅漏トハ。儒道ノ透間アル所ヲ補ヒ足ス也。張皇書康誥曰。一ハ師正義曰。皇大也。幽眇句解曰。此道之幽而微者。眇而小者。則鋪張而廣大之也。儒道ノ幽眇トカスカニカクレタル所ヲ張皇トハリオホヒニスル也。以上皆先生已ガ任トシテ所爲也トツ

尋墜緒之茫茫獨旁搜而遠紹障百川而東之廻狂瀾於既倒先生之於儒可謂勞矣

墜公落也。籀字彙緒統系也。物ヲ繫ゲル絲也。墜緒ハ孟子没シテ後儒道ノ筋目斷落タルヲ云。茫茫遠ク霞テ見ヘザル貌。云心ハ道統ノ傳ノ已ニ絶果タルヲ尋求メ獨旁ク搜ラス處モナク遠ク上孟軻氏ノ

傳ヲ紹ト也。障ハ堤也。阻也。堤ヲ築テ水ヲ塞止ムル也。百川ハ大唐ノ地形西北ハ高キ故ニ川ノ流出ル源アリ。東南ハ低シテ海ナレバ有ユル川ハ東南ハ流テ海ニ落ル也。人間無水不朝。東上云句モ此心也。海邊ニ山アリ。砥柱ト名ツク。此山皆石ニテ海底ヨリ高ク涌出タルガ如シ。沖ヨリ大波打タル時此砥柱ニ礙ラレテ取テ返ス也。若無此砥柱ハ津波ナドノ有シ時海邊ノ國々大形皆海ニ可成。此山ニカハツテ無恙ト也。故ニ大事ノ用ニ立ッ人ノ助ト成者ヲ砥柱ニ喻ル也。砥柱ノ事尚書ノ禹貢ニ見ヘタリ。句解曰。佛老之言蕩蕩然波流風靡。若在湧波瀾已盡傾倒公已乃急掉而廻之。言心ハ百川皆東ハ流ル者ナル而西方ノ堤斷テ漫ニ溢レ流ルヲ堤ヲ築テ東ハ流ル様ニスル也。吾道ノ異端ニ流ルヲ禹ノ洪水ヲ治ルガ如ク孟子ノ楊墨ヲ距クガ如ク本ノ正道ヘ進ミ行カシムル也。狂瀾ハ老莊佛教ヲ指既倒ハ騰次モナク傾キ溢ルヲ云。異端ノ盛ニ行シテ不可救正ヲ力メ辨シテ推廻ス。如此先生儒道ニ大功ヲ成テ辛勞有テ可也。以上

先生ノ儒道ヲ守護スルニ苦勞スルト嘗テ云也愚謂勞字古來苦勞ノ義ニ見ルハ一段順也但シ功勞ノ勞トシテ退之儒道ニ於テ大功アルヲ云ハ如何是歟

沈浸醲郁含英咀華

沈浸深涵ノ心道理深奧ナルヲ云醲郁酒味厚ク香氣濃ナル也。含英華ノ体厚ク濃ナルヲ云含英華言心ハ先生作英公華也。咀華也。華ハ草木ノ英華言心ハ先生作ル所ノ文章ハ道理深シテ水ニ沈ミ浸スガ如ク体製厚ク濃ニシテ淡薄ナラズ精英光華ヲ發揮シテ草木ノ英華ヲ含ミ咀フ様也。トソ花ヤカニ美シキヲ云唐ノ代ノ文章ヲ集タル書ヲ文苑英華ト名クルモ此語ニ本ケル是ヨリ下ノ文章ノ妙ナル事ヲ說孫曰補注陳齊之語録云沈浸醲郁含英咀華至子雲相如同異曲此退之作文章法也

作為文章其書滿家上規姚姒渾渾無涯

上古也規ハ法也作為ハツクル也文章ハ先生ガ文章也其所自作ノ書澤山ニ家ニ克滿テ有ト也姚姒說文舜居姚墟因以為姓姚音似禹母吞薏苡而生因姓姚氏舜禹ノ事ハ史記并ニ綱鑑等ノ書ニ詳也渾渾揚子曰虞夏書渾渾爾古義ニ無極貌又廣大貌羅山曰圓ニシテ無耻貌愚謂荀子ニ財貨渾渾如泉源ト云時ハ古注ノ一義相合ス枚乘ガ七發ニ曰渾渾渾渾狀如奔馬李善ガ注孫子ハ兵法渾渾沌沌形圓而不可敗ト云時ハ羅山ノ義佳也但シニ義ヲ相合シテ渾渾トニゴリテ不可見不可測故ニ廣大ニシテ無極圓ニシテ無痕トニハ如何可有言心ハ先生ノ文章ハ誰ヲ手本ニシテカ書ゾト云ヘバ先上古舜ノ時ニ堯ノ事ヲ記サレタル堯典マ禹ノ時ニ舜ノ事ヲ記サレタル舜典ナドヲ慕倣シテ作レル也彼ニ典ノ文章ハ渾渾ニシテ無痕道理無極故ニ凡才ノ筆力非所及而ルヲ退之ハ是ヲ手本トセラハト也

周誥殷盤

殷二盤即書盤庚上中下三篇周五誥即書大誥康誥酒誥召誥洛誥五篇

信

屈蔡牙 牙難讀也

周公旦ノ著シ給ヘル書五篇アリ。尚書ノ内ニ大誥
康誥酒誥召誥洛誥是也。是ヲ周誥ト云。大誥ハ武
王殷ノ紂ヲ滅シ給フニ其民久レキ國ノ主人ナレバ紂
ヲ亡シ給フヲ恨ニ可思カトテ。此篇ヲ書テ。示レ諭サル
也。康誥ハ周公ノ弟康叔ヲ衛ノ國ニ封ニスルトテ。戒
テ書給ヘリ。酒誥ハ紂ヲ嗜テ惡逆ヲレタル事ヲ書テ。
戒トシ給フ也。召誥ハ周公ト召公ト召公ノ問答ヲ書リ。周
公召公ハ成王ノ左右ノ大臣也。洛誥ハ各都ヲ經營
シユル事ヲ載ラレタリ。殷盤ハ殷ノ盤庚書給ヘリ。上
中下ニ三篇アリ。是モ書經ノ内ニ載レシ。盤庚帝都ヲ他
所ヘ遷セルトテ。萬民舊土ヲ離ル事。迷惑ス、テレ共。
後ニ善ラント云事ヲ。民ニ告ラレタル書也。佶屈蔡牙
孫曰。皆難遊貌。屈蔡牙。謂不入牙難讀也。羅山曰。
佶屈ハヨレカタマリテ。情ノ強キ意也。佶強モ此義也。
蔡牙ハ齒ノ不立。嚼知レヌ義讀ニクキ物ト云意也。殷
盤周誥ヲ指テ云

春秋謹嚴 左氏浮誇

春秋ハ孔子ノ筆作ナル故ニ謹嚴ナル也。褒貶謹ニ嚴
シテ一字モ苟且ニレ給ハサルヲ云。孟子。作春秋。而
亂臣賊子懼。ト云是也。一字ハ春秋ハ天子ノ諸
侯大夫ノ事ヲ書給フトテ。一字ヲ以テ褒ツ貶ツセル
程ニ謹テ屹カト嚴シク殺ク少シモ乱賊ヲ恐容セス。人
ノ見テ如此ハ無リシ者ヲ得ニ云ガル様ニ。恥恐ル様ニレ
給フト也。左氏ハ左傳。穀梁傳。公羊傳ハ皆春秋ノ傳
也。此ニ三家ノ内ニテ。左丘明ガ傳ハ浮誇ナルト也。羅山
曰。浮誇ハ根モ無テ。誇リタルヲ云。無實意也。浮字ヲ用
ルハ浮ナドノ根ハ無テ漫ル心也。無實者ヲウキタルト
モ。此義ナルベシ。左傳。春秋ノ註ナレ共合テ見レバ。春秋
ヨリハ飾テ書タル故ニ浮誇ト云也。左傳之文ハ釋
ハ註解也。修飾ハ美ク飾ル也。浮虚ハ上ツラニ輕フレテ
水ニ浮フガ如ク。中空ニシテ朽木ノ實ナラサルガ如ク也。
誇大ハ實ニ過テ誇張シ。大言シテ密ナラサル也。左傳
ノ浮誇ニシテ。春秋ノ謹嚴ト相反スル事ヲ譏レリ。左氏

が事ハ四書人

物考等ニアリ

易奇而法

易之變易甚奇而詩正而葩

詩之義理甚

正當而辭之

藻麗
實華

易ハ周易也伏羲始テ八卦ヲ畫シ是ヲ重テ六十四卦トシ給ヘリ周ノ文王其ノ辭ヲ作り給フ一卦ニ有六タメ合テ二百八十四タ也周公タノ辭ヲ作り給フ孔子十翼ヲ著セリ是四聖人ノ作也陰陽變化ノ道理ヲ述トトノ用ヲ兼其文奇妙ニシテ法度アリ凡ノ奇妙ナル事ハ不合法正當ナル事ハ奇妙ナラザル者ナレ其易ノ奇ニシテ法ニ合タル聖人ノ作ナル故也所謂十翼ハ彖辭上下大象小象文言繫辭上下說卦序卦雜卦是也宜考易經大全國易之變易ハ變易トウツリカハル處有テ奇妙不思議ナル者也而ノ正當ナル天理尤モ法リ效ヒ用フヘシ詩ハ毛詩也其道理正當ニシテ而モ其詞花ヤカニ麗

故詞ニ花ヲ咲セテ美シク作レリ葩ハ花貌古ノ詩ハ二千篇アリシヲ孔子刪リ正シテ二百十一篇ニ給ヘリ國詩之詩ノ義理正シク當テ而モ辭ノカガリウハシキハ實ニ華ノ開ケルガ如シ日本ニテ毛詩ヲ葩經ト云ハ此語ヨリ云也藻麗華釋曰翻藻麗美也先生常ニ手本ニスル書ハ先上代ニ於テハ是等也但五經ノ内ニテ禮記ヲ出サズ蓋レ漢儒ノ古傳記ヲ拾ヒ集テ聖人ノ手筆ニ非ル故歟

下逮莊騷

下及莊子

太史所錄

司馬遷大史公史記所錄

是ヨリハ聖人ノ書ニ非ズ又上ニ對シテハ後世ノ輩十ニ下逮ト云莊史記列傳第二莊子者蒙屬梁國人也名周周嘗爲蒙漆園吏與梁惠王齊宣王同時其學無所不闢然其要本取於老子之言故著書十餘萬言大抵率寓言也有三十二篇文章奇怪ニシテ上手也騷楚ノ屈原譏ニ遇テ江南ノ長沙瀟湘ヘ流サレテ居ル内ニ離騷經ヲ作ル離ハラフ共カハル共訓ズ騷ハウレヒト訓ズ又ハナレテウレフ共讀屈原流

サレテ居ル時ニ作ル故ニ騷ト云。屈原ヨリ以前ニ騷ト云事ハ無リシ。屈原騷經ヲ作レヨリ騷ノ体ト云文ノ体アル也。太史前漢ノ武帝ノ時司馬談其子司馬遷相繼テ太史ノ官ト成。遷上黃帝ヨリ下當代武帝ノ天漢二年迄。凡テ二千餘年ノ間ノ事ヲ記録シテ。史記ヲ作ル。帝王ノ事ヲ記スラ本紀ト云。年代ヲ略シテ記スラ年表ト云。當時天官封禪河渠等ノ事ヲ記スラ書ト云。諸侯大臣ノ代代國ヲ承繼ヲ記セルヲ世家ト云。臣下諸人ノ事ヲ記スラ列傳ト云。合テ二百二十卷也。太明一統志平陽府ニ載。司馬遷龍門人。父談爲太史令。遷十歲誦古文。弱冠游江淮。浮沅湘。涉汶泗。過梁楚。以飯太初中爲太史令。因論李陵得罪幽而發憤。修史記。劉向揚雄皆稱其有良史才。詳ニ八史記ノ自序傳漢書ノ列傳ニ見ヘ

タリ

子雲相如 揚雄字子雲。同工異曲。

子雲ハ揚雄カ字也。前漢ノ蜀人。漢書ニ有傳。其内并ニ文選ニ其文多有之。無隱文章ノ上手也。已ニ前ニ記之。又後ノ集昌黎文序ノ註ニアリ。相如ハ司馬相如。是モ文昔ノ上手。別シテ賦ヲ書名人也。漢書文選ニ多ク載之。史記列傳五十七。司馬相如者蜀郡成都人也。字長卿。少時好讀書。學擊劍。故其親名之曰犬子。相如既學。慕蘭相如之爲人。更名相如。以貴爲郎。事孝景帝。爲武騎常侍。因病免。客游梁。居數歲。乃著子虛之賦。後上讀其賦。善而召之。相如曰。此諸侯之事。未足觀。請爲天子游獵賦。賦成奏之。天子以爲郎。即云云。皆作史。史字誤也。作者字是也。工巧思也。文章ノ意趣ヲ云。曲部曲。文章ノ体格ヲ云。同工異曲トハ上ノ經傳諸子ノ作ト。先生ガ文章或ハ意同シテ体異ナルカ。或ハ体同シテ意異ナルカ。何レニ替テ書ト也。

先生之於文可謂閱其中而肆其外矣 以上稱先生文章之著見

闕其中禮記注寬中也莊子天下篇曰其於本也
弘大而闕深闕而肆疏云闕大也肆申也云心ハ
退之被作文ハ胸中廣シテ五經史記莊子離騷等
ヲ入置テ何事モ用ニ隨テ書出サル事自由ニ昧也
ト云註以上一是ヨリ上ニハ退之文章ノ著ルク見ハ
ル事ヲ譽テ云

少始知學勇於敢爲長通於方左右其宜先生之於
爲人可謂成矣以上稱先生

退之幼少ヨリ學ハ善物ト知テ勇テ強テ爲ラルト
也註說文進取也フニギリテ爲也論語ニ見義而不
爲無勇也ト云カラ此句ヲ書出ス長ハ成長也年十
五ナルヲ曰成童成人長ト云カラハ十八ノ歳ノ比
ヨリ可ニ云歟方古註并羅山皆以爲道言心ハ先生
成人スルカラ廣ク道ニ通ジタ程ニ前後七字皆宜ト
也愚案ズルニ字彙ニ義方論語且知方也方者義
之所在也方ハ方正ニシテ義ノ所在文公此ニ志ヲ

通ス故ニ身ノ行フ所皆正フシテ無邪僻也下ニ其宜
ト云爲人可謂成ト云ハ是也爲人ハ人品ヲ指成論
語子路問成人其行成就シテ少モ惡キ事ナキヲ云
先生少年ヨリ勤學シ成長スルヨリ義方ニ志ヲ通
ジ文章ハ名人也然レバ眞ノ儒者ニシテ不足モナキ
人也ト譽ル也註以上稱一少始ト云カラ皆退之人
ガフヲ稱
美スル也

然而上四段稱美今不見信於人私不見助於友

前竟後意其尾動輒得咎

然而上フ承テ翻シテ下ヲ生スル辭註上四段ハ是ヨ
リ上四段ハ弟子先生ヲ譽此ニテ一ツ語ヲ轉ジ換テ
不審ヲ打テ是程ノ人ナレ共而モ此体ハ如何ト云也
公不見一先生ノ体ヲ見ルニハ公衆ニテ公所言人ニ信
仰セラズ私ニシテ朋友ノ退之コソ善人ナレト云テ
救ヒ助ル者モ無レバ公私共ニ欠タリト也註跋前

詩狼跋一詩經ノ狼跋篇ノ辭也。注跋、蹙顛倒貌。老
狼有胡進則跋其胡退則蹙其尾言進退有難也
年老タル狼ノ喉ニ長毛有テ前ヘ行ハ其毛ヲ踏後ヘ
退ケハ尾ノ長キ物ナル故ニ其ニ躓ク也。人ノ進モ退モ
共ニ難義ナルニ喩フ。今先生進退ニシワヅラフタル事ヲ
云也。勳輒一一言指出ル事アルカ何ゾ物ヲ少ニ云
トスレバ人ニ惡ク云

レテ咎ニ逢ト也

暫為御史遂竄南夷貶連三為博士元不見治命與

仇謀取敗幾時

勳少時也為御史一按ズルニ貞元十九年韓愈自
四門博士召拜監察御史未及一年是歲冬因上
書極論宮市又為幸臣李實所讒德宗怒即貶連
州山陽令少シノ間官位高ク成レタト思ダレバ又被
取返テ剩ヘ南方ノ夷狄ノ邊ヘ流シ者ニセラレ給フト
也。亂公何レノ所ヘナリ共流シ推込テ放置テ其所ヨ

リ外ヘ出サヌヲ云也。連州ノ山陽公大唐ノ南方ノ界
ニ在テ夷ノ界ナレバ南夷ト云一貶公官位ヲ削貶テ
配流スル也。公縣令代官也一為一韓文ニ為字
作年字注曰公元和初權知國子博士避諱求分
教東都三歲即真也。舊傳作三為博士蓋公正元
十八年為四門博士元和初自江陵掾入為國士
至是元和七年自尚書外郎為之作一為博士亦
可。青林曰按公貞元壬午受四門博士元和丙戌
為國子博士丁亥分教東都生壬辰自職方員外
郎為國子博士凡四為博士矣。此先言暫為御史
繼言一二為博士拜御史則自元年夏赴召至四年
春尚為博士首尾已四年矣。玉川子有常州孟諫
議座上聞韓員外貶國子一五首云國學太頻頻謂
此也。考異作二年博士也。韓詩二年國子師腸壯
荻藜莫以此詩見則三年為當矣。行狀云分司東
都權知三年元不一何云繁冗而不見其治理之
叙孟簡諫議聞公貶國子有云國學太頻頻正謂
三為博士之時也。羅山曰先生三度博士ノ官一成

テ居ラル、ガ其内ニハ關シテ迫シキ事ノミテ緩リト
治ル事ハ不見ト也。元ハ世話ニ貧乏之無隙ト云ガ如キ
也。愚按スルニ此二一説ノ如シハ以治爲去聲。太ニ誤也。
此上下ノ句皆支韻ナレバ當從平聲作陳之切云
心ハ二年博士ト被成タレ共ハ公用繁シテ念劇ナル
迄ニテ何ノ治メラル、所モ無ト也。命與ハ先生ノ天
命惡クテ只仇敵ト談合スル様也。然レハ身ノ敗ヲ
取ニ事幾程モ有一ジキト也。取字唐書ニ作其。

冬暖而兒號寒年登而妻啼飢頭童齒豁竟以何裨
不知慮此反教人爲

世間ニ今年ノ冬ハ何モヨリ暖ナト云ハ共先生ノ子
息ハ衣薄ケレバ寒ク凍ヘタリト呼ヒ泣。今年ハ豐年
ニテ五穀ミニノリタルトテ嬉ガルニモ先生ノ妻室ハ飢タ
リト云ル迄也。頭童髮脫落干幼童ノ髮短クシカ、不
生様ナト也。齒豁斷縮リ。齒ノ間スキクツロク也。公贈
劉師服詩羨君齒牙牢且潔太肉硬餅如丸。我

今呀豁落者多所存十餘皆ハ髑云云竟成ハ先
生ノ身ニテハ年齡ヨリモ早ク老態ヲ備ヘ髮ハ脫齒ハ
落スイテ遂ニ八極ヲ成ナレシガ其ニテハ何ノ裨ケ益有
ント也。不知慮ハ先我身ニ右ノ如ノ体アル事ヲ思ヒ
計ラステ弟ニ教訓タテハ一段聞事ニ被仰人哉ト
問難スルト也。然而公ト云ヨリ是迄ハ難ジテ云詞也。

先生曰吁迂云設子來前

書經注云吁者嘆其不然之辭ア、左様ニテハ無ト
云心也。此義文勢ニ相合フ歟。羅山曰退之弟子ニ
被誥テ溜息ヲ續テ返答スル也。吁字ヲシノ共ハマ、
共讀リ。大息ヲ續テ歎ク詞也。迂云ハ退之詞
ヲ設作テ問答ヲ書ト也。子來前退之其方我前へ
來レ細カニ理窟ヲ云テ聞セント也。

夫大木爲宗細木爲椳椳乃在上附椳侏

儻短椳之椳乃在上附椳侏根闌居榱榱乃在地謂之闌

用ニ應セント殘サヌ様ニスルハ良醫師所爲也考異注
方云淮南子曰賢王之用人也猶巧工之制木也
大者以爲舟航梁棟小者以爲楫楫修者以爲欄
棧短者以爲侏儒枅櫨無大小修短皆得其所宜
規矩方圓各有所施天下之物莫凶於雞毒烏頭
也然而良醫棄而藏之有所用也是故林莽之材
猶不棄而况於人乎。公言蓋如此

登明選公雜進巧拙紆餘爲妍卓犖爲傑校短量長
惟器是適者宰相之方也

是ヨリ宰相ノ人材ヲ用ル事ヲ云上ノ匠氏醫氏ノ譬
ハ畢竟是ヲ言ニ爲也登明一可登用者ヲ明ニ知テ
舉進ノ選出才能我私ニ忌嫉ハ事ナク我私ニ愛スル
所ニ依怙ナク公道ニシテ巧ナル材能ハ不及云拙ク無
調法ナル者モ其其ニ似合シク雜へ進メテ用ル也紆
餘一旬解曰紆餘才之繁紆不迫而縈有餘裕者

是爲妍文選上林賦注紆餘妍好也卓犖一卓異
也犖有力量也乃超絶之才也淮南子萬人曰傑
紆餘ハノビト有餘者一ノ學ノ優ナルヲ云其ヲバ妍ト
シテ用ニ立妍ハ女ノ顔好也卓犖ハ奇特ノ材辨類
ヲ板出タル者也其ヲバ傑トシテ其用ニ立ルトゾ校短
山人ノ材此ニ短シテ彼ニ長ク此ニ長シテ彼ニ短キ者
アリ假令バ文章ニ長シタル者人ヲ治ルニ長シタル者軍
法ニ長シタル者アリ其其ニ量校ヘテ其人ノ器用ニ相
適テ用レバ廢ル者ナ
シ是宰相ノ道也

昔者孟軻好辯孔道以明轍環天下卒老于行史列傳孟

軻鄒人也游事齊宣王宣王不能行適於梁
惠王不果所言則見以爲迂遠而闕於事情
孟子滕文公下篇公都子曰外人皆稱夫子好辯
敢問何也孟子曰予豈好辯哉予不得已也云云
昔シ孟子道ヲ行ハント思テ色色口ヲ叩テ異端ヲ
辯シ正サレシカバ孔子ノ道明カニ成リサレ共孟子ヲ用

テ國ノ政ヲ授ル者ナク孟子彼方此方ノ經廻リ車ノ
迹天下ニ遍タ行キ遂ニ旅ニテ老果ラタリ史列
傳史列列傳十四孟軻荀卿同傳鄒魯魯國ノ内ニアリ
孟子公其所ノ人也游事齊宣齊ノ宣王ニ山ノ間
臣下共ナク客人ノ様ニテ居ラレタルヲ游事ト云宣
王史列孟子道ヲ教ラレタレ共宣王合黜無リシヲ云
適梁史列孟子梁ヘ行テ惠王ニ道ヲ説レタレ共惠王
其云レレ所ヲ果シ遂テ不行羅山道ノ事ヲ皆云
果サセズニ惠王孟子ノ道ハ一段ニ面白ケレ共先今
時戰國ノ時分ニハ迂遠トハリドク堂座ノ用ニ立
事ニテ無ト思テ用ヒナシ濶於事情公事ノ實ニ
遠レテ急用ニ當ラヌヲ云羅山子曰孟子ニ云ル様ニス
レバ人ノ氣ニ合ヌト云義也是ヨリ當世ニ不合事ヲ
迂濶ト云

荀卿守正大論以興逃讒于楚廢於蘭陵史列傳荀

之政亡國亂君相屬鄙儒小拘如莊周等又滑稽亂
俗於是推儒墨道德之行事與壞序列著數萬言而

卒因葬蘭陵

守正本集作宗王史記荀卿尊宗王道大論一作
大倫以興考異作是弘一作是洪逃讒孫曰史
記荀卿遊於齊二作祭酒齊人或讒荀卿荀卿乃
適楚春申君以爲蘭陵令春申歿而荀卿因家蘭
陵荀卿名ハ况趙人正道ヲ守テ孔子ヲ尊ヒ數方
言ヲ著シテ大ナル論興レリ嘗テ齊ノ國ニ游官シタ
レ共讒言スル者有シカバ逃テ楚ニ行蘭陵ト云所ニ
テ朽果タリ史列傳荀子濁世トテ水ノ濁タル
ガ如ナル世ノ政道國家ヲ亡ヒ王君ヲ亂テ亂ト亡ト
相連屬スル事ヲ惡ム也鄙儒此句ノ上ニ史記ニ
公不遂大道而營於巫祝信機祥云十一一字アリ
生物知ニテ不通事イヤキ儒者ハ徒ニ小キ道ニ拘
リ泥テ止大ノ道ヲ行フ事能ハズト也如莊周莊子
名ハ周史記列傳六十六滑稽傳アリ注崔浩云
滑稽音骨稽流酒器也轉注吐酒終日不已言出口
成章詞不窮竭若滑稽之吐酒索隱曰滑稽謂亂也

稽同也。以言辯捷之人。言非若是。說是非若非。能亂同異也。莊子ナドガ辯舌ニテ是非ヲ言亂リ。世俗ヲ搔亂ル。荀子此類ヲ皆惡ム也。於是儒ハ堯舜禹湯文武周公孔孟ノ道也。墨名ハ翟衛人所著ノ書ヲ墨子ト名ツク。事ハ孟子荀子淮南子四書人物考等ニアリ。荀子孔子墨翟。道德仁義ノ行ヒノ事ヲ推シ。崇老子。莊子ガ異端ナル事ヲ辨シテ。道ノ廢壞シタルヲ舉興シ。次第ヲ論シ。列子テ數萬言ヲ著シ。荀子ト名ツク。荀卿著書數方言。羽翼六經。增光孔子ト云是也。又按スルニ。壞字疑ラクハ懷字歟。卒外也。葬外。骸ヲ穴ニ埋ム也。荀子後ニ隱居シテ。蘭陵ニテ歿ケルハ。則其所ニ葬ル。

是二儒者吐辭爲經。舉足爲法。絕類離倫。優入聖域。

其遇於世何如也。所云含不盡之意

孟子荀子ハ何ニテモ一言吐出セム人ノ教ト成故ニ爲經ト云。經ハ聖人ノ所作ヲ云。此ハ二人ヲ推尊テ。

假テ言之。擧足ト身ヲ動シ。事ヲ行フ。其行ヒ成所ノ迹ハ人ノ法度手本ト成様ナル名儒也。トソ絶類皆繼ク者ナキヲ云。倫モ亦類也。優入ト前漢賈捐之傳曰。臣聞堯舜聖之盛也。禹入聖域而不復。汪臣瓚曰。禹之功德。裁入聖人區域。但不能優恭耳。云心ハ此一人ハ無比類名儒ニレテ。優游トユタカニ聖人ノ邦ニ入得メル學行ナレ共。其モ世ニ不遇。用ラレスレテ果タハ。如何ト云也。荀卿ヲ孟子ト相並ヘテ稱スル事ハ。漢唐ノ人ノ文章ニ多アリ。退之讀荀子ヲ篇曰。孟氏醇乎醇者也。荀與揚大醇而小疵。此ニモ荀卿ヲ大儒也トシ。孟荀一様ニ書リ。而レ共。程子。朱子ノ評ニハ。孟子ハ性善也ト云。荀子ハ性惡也ト云。第一道ノ本源大ナル誤也。孟子ト一ツニ可言事ニ非スト云リ。詳ニ孟子集註ノ序說大全ニ見ヘタリ。匡二云含一退之此ニ所引喻内ニ無限意味ヲ含テ書タルト也。

今先生學雖勤而不繇其統。言雖多而不要其中文。

雖奇而不濟於用行雖修而不顯於衆

迂云比之孟子荀自謂足矣

此先生公退之自言也。學雖勤一絲公由也。統ハ系也。歷聖ヨリ群賢ニ傳ハル所ノ儒者ノ道統トテ道ノスチメツリアリ。此ニ云心ハ我學問ヲバ勤タレ共孟子ヨリ以來千載道統絶果タレバ誰ヨリ儒道ノ傳授ヲ受タル事モ無ト也。蓋レ底心ニハ退之聖人ノ道ヲ傳タリト云事籠レリ。言雖多一要ハ平聲求也。孟子以要ハ人爵老子經曰多言數窮不知守中。左傳孔子曰賜不幸而中是使賜多言也。此ニハ暗ニ老子ノ語ヲ用テ不用其心云心ハ退之多言ニロラ叩ケ共其中正ノ道ヲハ求メズト也。按スル中字下句ノ衆字ト同ク平聲若論語ニ從テ去聲當也。義ニスレハ衆字ハ衆多ノ義也。不是文雖奇一退之所書ノ文章ハ奇妙也ト云ヘ共何ノ用ヲモ濟ヒ成ヌト也。聖賢ノ文ハ世用ヲ濟テ國家ヲ治ル重寶也。杜詩韓筆愁來讀如倩麻姑爬痒處ト云モ退之文ノ奇ナラ云行雖修一一行ハ一迹身ノ所爲也。修ハ一理美レク飾也。

此ニテハ身ニ無過行儀好事ヲ云退之此行ノ所ハ隨分好レ共諸人ノ目ニ不立レテ時ニ顯ハレヌト也。言行能修者國有道不捨ト云ニハ相違也。迂云一文ハ公學ト云文ト云言ト云行ト云皆國家ノ大用ヲ可濟者ナレ共孟子荀卿タニモ時ニ不遇レテ朽果タル程ニ我可限事ナレ而ノ一賢ニ校レバ差テ劣ルベキ事モナク全ク捨ラレモセ子ハ自ラ満足スルト也。

猶且月費俸錢歲糜廩粟子不知耕婦不知織乘馬從徒安坐而食踵常途之役役窺陳編以盜竊

猶且上ヲ承テ箇様ナレ共。ダカク有ト也。月費諸王諸侯ノ外ハ公卿大夫ヨリ下皆官位ニ應レテ毎月扶持銀切米ヲ克給ル是ヲ俸銀廩粟ト云俸ハ一祿也。糜ハ粥也。米ヲツブス故ニ物ヲ用ヒ費ス義ニ取テツイヤスト訓ズ。廩粟ハ倉ノ米也。云心ハ我何ノ功ヲモ不成レテ毎月公方ヨリ錢ヲ給テ用ヒ毎

年廩米ヲ受テ食フト也。予不知先生仕宦ヲスル故ニ子ハ田一畝モ耕作セズ。妻ハ紡績シテ織事モナシ。博士ノ官ナレバ馬ニ乘。奴僕ヲ引具シテ行キ。心安ク席上ニ坐シテ。飯ヲ食フト也。踵常途。踵ハ躡也。句解曰。初爲四門博士。又ニ爲博士。是舊常途徑也。而役役踵行。其間役役考異作促促。廉勤貌。又莊子齊物論曰。終日役役而不見其成功。注。役役。言身苦也。古義。役役。不進貌。二度迄博士。成。熟路也。官位ヲ經上ル事モ無ゾト也。羅山曰。我常ノ道。博士ノ官也。其道ヲ守テ。役ニシテ居ル也。愚謂諸說皆誤レリ。蓋。常道。順正ノ路。日用常行ノ道也。役役ハ勤勞貌。言心ハ小官ニ居レバ。大ニ其志ヲ施事能ハズ。只我分際相應ニ任テ。平日常行ノ正順ナル道ヲ守リ行フテ。勤メ勞スルノミ也。トシ。窺陳編。窺。伺視也。陳。舊也。編。書籍也。盜竊。其内面白事。我取テ記憶スルヲ。財寶ヲ盜取ニ比ス。云心ハ古書ヲ伺ヒ見テ。樂トシ其内奇特珍異ナル所ヲ。能記シ覺テ。我重寶トスルト也。羅山曰。弟子ニ物ヲ教ルガ

役ナル程ニ陳編ヲバ窺フ也。其モ皆皆ハ會得セザル程ニ所所ヲ盜窺フ也。人ニ教ル迄ゾ。書物ヲ見テ我書スル心モアリ。此解甚謬。

然而聖王不加誅。宰臣不見斥。茲非幸歟。

如此シテ無用ナル我ナレ共。上ニ聖帝在ス故ニ。慈仁ヲ垂テ。誅罰ヲ不_レ被加。宰相モ黜ケ不_レ捨シテ。官ナレ共。充置。是我爲ニハ妊。仕合ニ非スヤト也。

動而得謗。名亦隨之。投閑置散。乃分之宜。此四句。自解之辭。

我身ヲ動セハ。人ノ謗ヲ得ル程ニ。名モ亦訕ニツレテ。惡ク呼ル。故ニ閑官散職ニ投テ置ル。是我才短ク。能拙ケレバ。則チ分際ノ當然也。何ノ恨カ有_レト也。閑。居晏切。隙也。空間。イタツラナル意。無用ノ義也。散。上聲。間。散。散位。散地。散人ノ散ニテ。放散シテ不_レ收メ。心。是モ空隙無用ノ義。無官ヲ散位ト云。注。云心ハ。此動而

トノ四句ハ退之自ラ身上ノ難ヲ解釋シテ不然不
无ノ心ヲ説ノ辭也

若夫商財賄之有亡計班資之崇瘳恣已量之所稱

指前人之瑕疵

何云商確財利貨財之或有或無如號寒啼飢之
等固公量也賄亦財也我人ト財貨ノ有無ヲ校ベ量
ル也班資如爲御史竄南夷爲博士不見治之等羅
山曰位也愚謂班公班列ト官位ノ高下次第行
列也資公資給ト俸祿也崇瘳高下也官位俸祿
ノ高下ヲ比ベ計ル也恣已量公器量也我分際ノ
其官職ニ相稱ヤ否ラ忘ル也指前人ト韓文注前
人謂在已之前謂貴顯者古人ノ誤リ惡キ事ヲ指
陳シテ訕ルトスバト也劉畫ガ傷讒ニ洗垢求痕吹毛
覓瑕ト云ノ類也句解曰若夫以下未段結乃自責
而不敢責人也

是所謂詰匠氏之不以杙爲楹而皆醫師以昌陽引

軍昌陽乃菖蒲一寸九節○欲進其狶苓也狶苓乃

匠氏之説

祝曰詰責也杙檠也楹柱也孫曰杙小而楹大故
愈以杙自喻昌陽本州大全州部上品之上
菖蒲一名昌陽一寸九節者良孫曰味辛温無毒
久服輕身不忌延年益心智昌陽八石菖蒲也一
寸ノ内ニ節ノ九ツ有ガ長命ノ藥ゾト也上三云如ク
ニ人ト財貨ヲ比ヘ官祿ヲ技ヘ人ト同ニ様ニ成タキト
思旨言ガ小オヲ以テ古人ノ大オヲ毀ルハ大上ニ
細キ杙ヲ大ナル柱ニセヌハ曲事ト責藥師ノ菖蒲ヲ
以テ年ヲ延ルト云ヲ訕テ我此猪苓コソ壽命ノ藥
ナレ是ヲ服セシ給ヘト進ムルト同ニ事ナルベシト也
狶苓黃氏曰抄云狶苓之狶音喜猪也即木猪苓
本州行義曰猪苓行水之功多久服損腎氣昏人

目云云。東坡詩千金得奇藥開視皆稀苓。荆公詩物外真游來凡席人間榮願付苓通。本文ノ稀苓ハ猪苓ゾト也。迂云前二匠氏醫師ニ比喻ンテ書タル故ニ此ニテ又如此結ビ止ル也。

一行アヤ
ワバリ

古文眞寶諺解大成卷之五

古文眞寶諺解大成卷之六

序類

序類 序説文東西牆也。徐曰。按書傳所以序別内外也。盧曰。夫序者次第之語也。前之說勿施於後。後之序勿施於前。其語次第不可顛倒。故次第其語曰序。又文選昭明太子序註。序舒也。舒其物理。序ハ其事ヲ次第シテ云述ルヲ云孔子尚書ノ每篇ニ事ヲ叙テ。序ヲ書給フガ。序ノ始也。又孔子易ノ十翼ノ内ニモ。序卦アリ。又文ニ四体アリ。序ハ其事ヲ有ノマニ云述ス。序事ト云。序ト叙ト通用ス。增韻ニ叙述也。尚書註疏。毛傳云。序者緒也。則緒述其事。使理相胤續。若繭之抽。緒帝王諸侯ノ言出ス事ヲ書ヲ。辭命ト云。義理ヲ論シ。人物ヲ評シ。諫異見ヲトヲ書ヲ。議論ト云。文章ニ韻ヲ押ヲ。詞賦ト云。此四体ヲ分テ。眞西山文章正宗ト云。書ヲ著述リ。

古文眞寶諺解大成卷之六 春夜宴桃李園序

春夜宴桃李園序

李白本集并二唐文粹ニハ宴字ノ下ニ諸從弟ノ二
字アリ。李白春ノ夜ニ弟姪諸親族ヲ引連テ。飛ヤ李
ノアル園ニ往テ酒宴ニテ遊ル時ニ詩ナドヲ作テ其詩
ノ前書ニ此文ヲ書ト見ヘタリ。○萬里曰此序二段
自篇首至以也第一段自况陽至
康樂第十一段自幽賞至末第二段

李太白

唐詩訓解姓氏云李白字太白蜀人母夢長庚星
而生因名之十歲通詩書天寶初賀知章言於玄
宗有詔供奉翰林萬姓統譖成紀人唐宗室性倜
儻善詩歌才思飄逸大寶初召見金鑾殿論當世
事詔供奉翰林玄宗愛其才欲官之會高力士以
腕靴爲耻謫于貴妃輒爲所沮遂浮遊四方寓情
詩酒有詩集三十卷詳于新唐書文藝傳一百二
十七○海隱叢話前集五山谷曰太白豪放人中

鳳凰麒麟云云唐詩選李于鱗評李白曰五言古
選体及七言歌行以氣爲主以自然爲宗以俊逸
高聲爲貴其歌行之妙咏之使人飄揚欲仙選体
多露語率語五七言絕神矣七言歌行聖矣五言
次之七言律變体云云事文類聚別集九云李太
白初自蜀到京師賀知章聞其名見之出蜀道難
示之知章曰公非人間人豈太白星精耶於是解
金豹換酒醉而歸及見烏桓啼曰此詩可啼鬼神
夫天地者萬物之逆旅天地如光陰者百代之過客

日月如流
行過客也

左傳僖公二年今號爲不道保於逆旅疏云逆迎
也旅客也迎止賓客之處也莊子知北遊篇曰悲
夫世人直爲物逆旅耳注逆旅客舍也夫發端
ノ詞萬物ハ本林羅萬象トテ天地ノ間ニ所有氣形生
植ヲ總テ云逆旅ハ旅客也左傳二出タリ註天地
ノ客舍モ旅客也云心ハ天地ハ一年一年ニ万物ヲ

送迎ニ入宿スル程ニ天地ハ萬物ノ爲ニ旅屋也光陰ハ日月ノヒカリカゲ也百代ハ天地開闢シテ日月星辰出現スルヨリ永劫千方世迄ヲ指云
過客ハ旅人也日月ハ心ハ日月流行シテ千方歳ノ間四季晝夜チヤツクト替リ過ルハ旅人ノ各舎一移リ易ル様也トゾ

而浮生若夢爲歡幾何古人秉燭夜遊晝短苦夜長何不秉

燭良有以也

秦二世曰人生世間譬猶騁六驥過決隙也李陵說蕪武曰人生如朝露耳何自苦如此李白詩處世若大夢胡爲勞其生浮生之云心ハ人間ノ生涯ヲ觀スレバ夢ノ如ク甚夕短シ其内ニ喜シキ事幾クカ有ゾ愁勝ナル者也トゾ古人魏武帝短歌行曰生年不滿百常懷千歲憂晝短苦夜長何不秉燭遊云云同文帝與吳質書曰年一過往何可攀援古人思秉燭夜遊良有以也云云ハ古人晝ハ短

フテ遊フ間モ無レバ夜燭ヲ立テ遊宴スルハ誠ニ有此理故也是迄ハ日月ノ推移ゴトノ速ナルヲ云ハ間ノ命ノ夢ノ如クナルニ徒ラニ日ヲハ送ルニジキト也江西秉燭夜遊詩云七十古稀休問天只須秉燭夜留連豈將白髮三千文坐待黃河五百年此人ハ魏武父子ヲ可指但シ文帝ノ書中ニ已ニ古人ハ有ナレバ其ヨリ以テ前ノ人也

况陽春召我以煙景大塊假我以文章大塊假我以形六塊即

會桃李之芳園序天倫之樂事

况矧也佩鱗集曰發語之辭今世話ニシテヤト云義也陽春毛詩曰春日載陽有鳴倉庚陽火ニ取テ温ナレバ春ヲ陽春ト云沈休文詩陽春布德澤方物生光輝召招也上ヨリ下ヲ呼也此ニテハ請待スル意烟景烟霞風景也天ノ雲烟艸木ノ花葉口喧ニ風和キ鳥啼魚游ノ類何レモ春ノ風景也古義ニ春

氣朦朧タル故ニ烟景ト云。李白言心ハ常ノ時タニモ。夜遊ヲ可爲事ナルニ況ヤ此春ノ景氣一段面白ク我ニ來テ遊ベト請待スル様也。况字字眼也。大塊莊子我以老息我以成。太塊ハ天地ノ異名也。羅山曰。天地モ我ニ文章ヲ書トテ。被假テアル程ニ能クソト也。我詩文ヲ作ル智慧ハ天ヨリ備用シタル者也。召我假我ノ字。奇妙ナル文也。又古文訣曰。天以雲漢星斗爲文。地以山川草木爲文。要皆一元之氣所發。露。古人之文似之。愚按スルニ。此義ハ今此本文ニ不相合。羅山注好會桃李會ハ會合宴會也。芳園ハ花多シテ香フ苑也。強クニ無左共ハ稱美スル詞也。二云心ハ來李ノ園ニ會合ノ遊宴スル也。序天倫ハ序ハ奇也。天倫穀梁傳曰。兄弟天倫也。何休注。兄弟後。天之倫次。又ハ公羊傳及禮記ニ同ク此註アリ。但レ今此ニ集ル人ハ必レモ皆李白ガ兄弟許リニテハ無レ共。何レモ親類ナレバ其内ニテ年兄弟ヲ以テ云。前ニ諸從弟トアル是也。言心ハ我兄弟ノ知ナル衆集テ。

歡樂ノ事共ヲ。舒叙テ遊フ也。

群季俊秀皆爲惠連 謝靈運之吾人詠歌獨慚康樂

靈運襲封 康樂侯

群季ハ諸ノ少年也。古義ニ弟姪孫ヲ指後千人ニ優ル者秀ハ逸才人ヨリ拔秀ル者。謝靈運一萬姓統譜ニ云。謝惠連方明子。十歲能屬文。族兄靈運嘉賞之。云。每有篇章。對惠連輒得佳句。嘗於永嘉西堂思詩。竟日不就。忽夢見惠連。即得池塘生春艸。大以爲工。常云。此有神助。非吾語也。官司徒彭城王義康法曹行參軍。又爲雪賦。以高麗見奇。靈運見其新文。每曰。張華重生不能尚也。文字並行於世。年二十七卒。言心ハ此親族ノ中諸ノ弱輩ハ何レモ皆秀逸拔群ノ文才ニテ。惠連ガ如ナル衆也。吾人吾人ハ自他也。但レ今ハ口只我ト云義。李白自ラ云。一字文選。西都賦ニ見ヘタリ。詠ハ吟詠。歌ハ詩歌。

康樂統譜謝靈運玄之孫家干上虞少好學博覽
群籍文章爲江左第一仕宋爲永嘉太守襲祖父
封爵故世稱謝康樂襲封父祖官爵王子孫相次
之云靈運八祖謝玄父方明公爵襲之康樂八公封
世之祖父ヨリノ封爵ト一其靈運名譽ノ人ナル故ニ
謝康樂ト云ヘバ靈運カ事ニ成也李白言心ハ群李
達ハ皆惠連ガ如ニ秀才ナルカ我ハ獨靈運ガ如ニ名
句名文ニ作出ス事ノナラヌハ恥シク思フゾト也上ニ
皆ト書我ニ獨ト
書ハ字法也

幽賞未已高談轉清開瓊筵以坐花飛羽觴而醉月

幽賞ハ靜ニ風景ヲ賞玩スル也高談ハ高上ナル物
語ニシテ野俗ナル事ヲ不云也義談芳談ノ類轉流
轉也移リ遷テ漸漸ナル意又卻又復ノ義アリ云心
ハ風景ヲ幽賞シテ未果高談又清シテ人ノ耳ヲ雪ム
ル也瓊筵ハ玉ノ席也強干ニ珠トナラ坐席ニスルニハ非
ズ奇麗ナルヲ稱美シテ云坐花花ヲ見テ坐スル也春

ヲ含メリ羽觴文選蜀都賦註作鳥形也又班婕妤
好賦註觴輕如鳥羽之飛羽觴作生爵形有頸尾
翼又晉束皙傳羽觴隨波如鳥之羽翼鳥ノ形ニ益
ヲ作り指ツ指レツ月ノ前ニテ酒ヲ酌也飛字ハ羽
字ヨリ書出ス此
句ハ夜ヲ含リ

小有佳作何伸雅懷如詩不成罰依金谷酒數

出世說乃竟陵王子良作石崇有記一十四人犯者六人斗者飲酒之杯也
此面白キ時分ノ夜遊ニ好詩ヲ作り文ヲ不書シテハ
何トテ風雅キヤナル思ヒラバ迷ヘキモ諸從弟何レ
モ可作詩ト也如詩ト若詩ヲ作得ザル人ニハ罰不盡ヲ
飲スベシ左アラハ其孟ノ數ハ昔シ金谷ニテノ例ノ如
クニ孟ツクニセント也晉ノ石崇字季倫統譜曰苞子
少敏惠勇而有謀年二十餘爲修武令有能名入
爲散騎卿遷城陽太守伐吳有功封安陽鄉侯在
郡雖職務好學不倦徵爲大司農復鎮下邳崇財

業豐積室宇宏麗庖膳窮水陸之珍與王愷競以奢靡相尚後為趙王倫所害石崇金谷園三主詔潘岳ナド合テ二十四人山水風景ヲ玩ビ酒宴歌舞シテ詩ヲ作ル詩不成者ハ二斗ノ罰ハ飲セタリ其ハ二十四友ノ内ニ詩不作得テ罰ハ飲セタリ者ハ六人アリ註三斗世說王羲之之ガ蘭亭ノ會ニ小作詩者ハ二斗ノ罰ハ飲シト云事アリ世說宋ノ劉義慶ガ編輯也梁ノ劉孝標注之此罰ハ事ハ其註ニアリ此古文眞實ノ注ノ如シ子良世說ヲ作ル歟ト云様ナレ共左様ニ非ズ子良ハ南齊ノ世祖ノ子也義慶ヨリ後ノ人也然レハ二斗ノ罰ハ義ハ石崇ガ時ヨリ有レ共其如クニ大ハ斗ヲ定テ酒器ヲ作ル事ハ子良ガ作ナルベシ子良ハ竟陵ト云所ノ王ニ封セラル石崇有記金谷園ノ會ノ詩ノ序石崇書リ世說ノ注ニ載之義ハ蘭亭序モ石崇ヲ戀テ作レリ斗者ハ五雜組物部二曰古人量猶多以升斗石爲言不知所受幾何或云米數或云衡數但善飲有至一石者其非一石米及百升明矣

按宋登雜記云淮以南酒皆計升一升曰爵一升曰瓢二升曰解此言較近蓋一爵爲升十爵爲斗百爵爲石以今人飲量較之不甚相遠耳古抄斗ハ大ハ孟也二斗ハ二杯也杜工部ガ詩ニ李白斗詩百篇ト云モ一孟ニ百篇ヲ作ルトゾ○羅山曰此文ヲ叢林ノ僧龍頭蛇尾ナド批判シテ惡キ手本ニ載タトドニ云ハ大ニ誤也何トテ左ニ云ナレバ初ニ天地者万物之逆旅ナド事事シク書出シテ終ニ罰依金谷酒數ト止タル末物不定尾ノ無ヤウ也書出シハ龍頭ナレ共結句ハ蛇尾ニ似タリト云然レ此ハ此文ニ名譽ノ處多シ况字名我ト云假我ト云坐花ト云醉月ト云群季俊秀ハ皆ト書吾人ハ獨ト書タル類皆文章ノ手本トスベシ其上此眞實ニ古今ノ名文ヲ集タレバ此篇ヲ惡キ事ノ例ニハ云難シ

漢書文者之序... 其文者貫道之... 器也此論古人之文也... 天以雲漢星斗為文地以...

集昌黎文序

迂齋云退之諸生或為祭文或為行狀... 淺深踈密居然可見漢乃其智也故為

叙云

李漢韓退之ガ文ヲ集ル時ニ書ル序也退之卒シテ... 後昌黎伯ニ封セラレタル故ニ韓昌黎ト云... 迂齋云... 退之諸生ハ退之ガ門弟子也退之歿後ニ或ハ祭... 文ヲ書者モアリ或行狀ヲ書者モアリ祭文ハ神靈ヲ... 祭ル文也行狀ハ一生ノ行跡ヲ具ニ述ル文也淺深ハ... 各書タル文道理ノ淺モ深モアリ踈ナルモ密ナルモアリ... 何レモテ並テ見レバ上手下手居テカラ見ユル也李... 漢ハ退之ガ階ナル故ニ其文集ノ序ヲ書ト也句解題... 註此篇節券秩然不亂先論文以道為本次論聖... 經之深於道次論秦漢之傑作次論後漢魏晉文... 興道乖然後方言先生文與道合分三四句說時... 人始終之見未以武事比先生雄偉之文章文章一... 小伎於道未為尊此論後世之文也文者貫道之... 器也此論古人之文也天以雲漢星斗為文地以...

山川艸木為文要皆一元之氣所發露古人之文似之巧女之刺繡雖精妙絢爛纔可人目初無補於實用后世之文似之容齋續筆九歐陽公書韓文後云予家漢東有大姓李氏者其子堯輔頗好學予遊其家見有敝篋貯故書在壁間發而視之得唐昌黎先生文集六卷脫落顛倒無次序因乞以歸讀之是時天下未有道韓文者予亦方舉進士以禮部詩賦為事後官于洛陽而尹師魯之徒皆在遂相與作為古文因出所藏昌黎集而補綴之其後天下學者亦漸趨於古韓文遂行于世云云予讀張景集中柳開行狀云公少誦經籍天水趙生老儒也持韓愈文僅百篇授公曰質而不麗意若難曉子詳之何如公一覽不能拾數曰唐有斯文哉因為文章直以韓為宗尚時韓之道獨行於公遂名肩愈字紹先韓之道大行於今自公始也又云公生於晉末長於宋初云云然則在國初開已得昌黎集而作古文云云蘇歐陽更出其後而歐陽略不及之范文正公作尹師魯集序亦云

五代文体薄弱皇朝柳仲塗起而磨之洎揚大年專事藻飾謂古道不適於用廢而弗學者久之師魯與穆伯長力為古文歐陽永叔從而振之由是天下之文一變而古其論最為至當○萬里曰此文七段自篇首至不也第一段自易絲至矣乎第二段自秦漢至者也第二段自至後至知也第四段自先生至自為第五段自時人至以定第六段自嗚呼至末第七段

李漢

統譜字南紀少事韓愈通古學屬詞雄蔚為八剛畧類愈愈愛重以子妻之推進士第遷左拾遺唐敬宗後宮室船費獻沈香亭材帝受之漢諫日以沈香為何異瑤臺瓊室乎

文者貫道之器也

文與道相離不得道無形文不深

於斯道有至焉者不也

以上一節先論文不離道

註文與道一。文又文章也。道公當然ノ理也。文ト道トハ一ツナレサレ共。道ハ理ナレバ。何ノ形モナレ。文ハ文字ニテ形アリ。故ニ文字ヲ借テ道ヲ述。是文章ハ道ヲ貫ク器ト云ト也。此發端ノ辭ニ有病事ヲ。朱子ノ評アリ。文章ハ道ヨリコソ出タレ。文章カラ道ハ不出ホド。文ハ貫道トハ云レ。道ハ貫文トハ可云ト被申タリ。晦菴語錄曰。或問韓文李漢序頭一句甚好。先生曰。公道好。某看來有病。問曰。文者貫道之器。且如六經是文。其中所說。是道。是道。道理如何。有病。先生曰。不然。這文是從道中流出。豈有反能貫道之理。文是文。道是道。文只如喫飯時下飯耳。若以文貫道。卻是把本爲末。以末爲本。可乎。又曰。載道之器。猶飲器也。食則非無道。知道則非無書。不深於一。此所古來兩點アリ。不深於斯。下句ヲ斷。斯字。文ニ係ル道公聖人ノ道也。言心ハ深ク文ニ達セス。聖道ニ至ル者不ジト也。不深於斯。道ト句ヲ斷。道公文章ノ道也。言心ハ又道ニ達セス。聖道ニ至ル事ハ有マシキト也。何晦夫ヤ。句解ニ以道字通。斯字。萬里謂甚非也。

湖月又ビ羅山モ亦前說ヲ爲是。愚亦謂ク。此道字ハトノ貫道ノ道字ト相應スルナレバ。道字下ノ句ニ連ヌベキ事也。又斯字ノ内。暗ニ文字ヲ含リ。若斯道ト相連子。ハ字法大キニ拙ク且下ノ有至焉者ノ四字。所指安定セス。勿論兩點ヲ舉ルニ不及。事ナレ共。已ニ句解ニ誤リタレバ。是非ヲ辨析スベキ爲ニ如此。註分明。不再釋。

易繇爻象春秋書事詩詠歌書禮別其僞皆深矣乎

第一節論聖經之深以道

易ノ區ノ辭ハ周公ノ所作。象ノ辭ハ孔子ノ所係也。假令。乾ノ卦ノ初九ニテ言バ。乾元亨利貞ト云ハ。文王所係ノ象ノ辭也。初九潜龍勿用ト云ハ。周公所係ノ文ノ辭也。潜龍勿用。陽在下也。ト云ハ。孔子ノ述給ノ象ノ辭也。句解曰。占易之道。出メテ辭象辭之文而顯。爻。每一卦有六畫。是ヲ六爻ト云。其理ヲ云

述給フヲ又辭ト申也其六爻ノ理ヲ每爻ニ説テ象辭上云也此一辭ニ依テ易ノ大綱ハ知タルト也春秋左傳序云春秋者魯史記之名也記事者以事繫日云云大事書之於策小事簡牘而已孔子魯國史記ヲ取テ春秋ヲ作り天下ノ君臣善惡ノ事ヲ記シテ褒貶ヲ成後世ノ勸戒ト給フ皆是聖人ノ文章也詩詠歌詩大序曰詩者志之所之也云云嗟嘆之不足故咏歌之云云詩ハ毛詩也詠フ物ナレバ詠歌ス上云書禮ハ孔安國尚書序云上斷自唐虞堯舜以下訖于周秦繆苾夷頌亂翦截浮靡云云書ハ尚書禮ハ禮記也書禮ニハ僞タル事ヲ剔リ除テ實ナル道ハカリヲ書述タル者也第二節易春秋詩書禮記ハ皆上古ノ聖人記シ給ル文ナレバ各道理深奧也

秦漢已前其氣渾然迨乎司馬遷相知董生揚雄劉向之徒无所謂傑然者也

言傑然知與渾然異矣
第二節論秦漢之傑作

秦漢ヨリ以前ハ聖人ノ在セシ時ナレバ其文章ノ氣象渾然ト眞圓ニシテ無疵瑕手ノ著處不有也渾然公圓ナル貌如元氣未分也又進學解ノ註ニ詳也司馬遷漢書列傳三十一ニ有傳已ニ進學解ニ詳也黃氏曰抄四十七云遷以邁性不羣之氣無辜受辱激爲文章雄視千古嗚呼亦壯矣惜乎其未聞道也相如漢書列傳二十七司馬相如有傳亦同ノ前ノ註ノ注ニ見ヘタリ日抄云相如素行不謹立朝專是逢君之惡或者猶以其文墨取之不知大人筆賦封禪等書正其逢君之具也吁尚足置齒頰間哉董生漢書列傳二十六有傳一統志河間府董仲舒廣川人也治春秋下帷講授三年不窺園圃以賢良對策勸武帝勉強學問行道設誠於内等語帝嘉之以爲江都相仲舒學有源委正誼明道之言度越諸子爲漢醇儒日鈔曰董仲舒自孟子沒後學聖人之學者惟仲舒其天資粹美用心純篤漢唐諸儒鮮其比者揚雄漢書列傳五十七有傳統譜揚雄字子雲成都人好學博極群書

口吃不能劇談而好沈思成帝時為郎給事黃門
嘗奏甘泉河東校獵長楊四賦又著法言及太玄
經等書性嗜酒劉歆酒間奇字嘗校書天祿閣
王莽殺歆詞及雄乃投閣幾死莽釋之頌莽功德
比隆周召通鑑綱目曰莽大夫揚雄卒明其罪也
目雄曰筆淡泊而柔弱富貴既非所好節義又非
所能故唯欲以文字名世嗚呼雄於浮辭曼語中
其始拔足風埃脫身塵泥者乎不然西蜀之一相
如矣漢世之儒唯董生其次王陽可耳雄美新投
閣大節已虧劉向漢書列傳六有傳統諱字子政
本名更生楚元王四世孫年十歲父德任為輦郎
既冠以行修飭擢諫大夫宣帝招選名儒俊材向
與焉獻賦頌凡數十篇元帝即位蕭望之周堪薦
更生明經有行擢為散騎宗正以諳免官成帝時
復起為光祿大夫以趙后淫亂著列女傳以王氏
權大盛作洪範五行傳及說苑五十篇數言得失
陳法戒辭多痛切發於至誠上數欲用為九卿以
王氏居位者所持故終不遷居列大夫三十餘年

七十一卒向嘗校書天祿閣有青藜夜照之唐貞
觀十三年配享尼父廟堂宋祥符二年詔封彭城
伯漢書本傳註師古曰近代學者讀向音餉既無
別釋當依本字為勝也韻會去聲漾韻向字一載
乏其一音餉其一音許亮切向字在上時音シヤ
ウ在下時ハキヤウト常ニハ讀共劉向ハ古來シヤウト讀
也但シ上ノ説ナレバ又キヤウ共可讀傑然萬人ニ勝ル
シ傑ト云傑出ノ作者也言傑然一羅山曰自然
ト備ハリタル道ノ文章ノ体也喻ハ渾然ハ天地自
然ノ艸木ノ如シ傑然ハ好畫工ノ艸木ヲ畫キ似セタ
ルガ如シ

至後漢曹魏氣象萎索司馬氏以來規模蕩盡

後漢ノ光武皇帝ハ前漢ノ景帝ノ子長沙定王發六
代ノ孫是ヨリ獻帝迄二十四王凡テ百九十五年ニ
テ滅ル也曹魏曹操字ハ孟德後漢ノ末ニ獻帝ノ讓
ヲ受テ國ヲ魏ト號ス武帝ト謚ス是ヨリ元帝迄五王

凡テ四十六年也。前ノ赤壁賦ノ註ニ載之。詳ニ魏志ニ見ヘタル氣象ノ羅山曰。後漢ノ曹操ガ時分ヨリ。聖人ノ氣ノ象ヲトナエ失フテ。文道モレボム様ニ成ゾト也。此說未快。愚謂ク。後漢魏氏ノ代ニ至テハ。上ノ唐虞三代ノ文章氣象渾然。秦漢ノ氣象傑然トハ。大キニ變ジ。物体表ヘ果ルヲ云。氣象ハ。神氣體象。其カラタマシイ也。凡ノ文章ハ。以氣爲王。時代ニ古今アリ。人ニ聖凡ノ異アル故ニ。所書ノ文。道理ノ外ニ入。神氣體象ノ盛衰美惡アル也。亦奴結切。疲也。又神枯也。司馬懿ガ孫昭ガ子炎。字ハ安世。魏ノ禪ヲ受。天下ヲ一統シテ。國號ヲ晋ト云。是ヲ西晉ノ武帝トス。是ヨリ七代東晉ノ恭帝ニ至テ。合テ百五十六年ニシテ。宋ノ高祖劉裕ニ滅サル。規ハ作圓器。フニハシ模ハ模範。鐘ヲ鑄ルイカタ。此規模ハ文章ノ法度也。蕩盡韻會。蕩蕩ハ法度廢壞貌。西晉ノ時代ヨリ以來。最早文章ノ法度モトロケツキテ。物体モナク。成果ルト也。

悉謂易也。下爲古文。剽掠潛竊爲工耳。文與道。纂塞。

固然莫知也。第四節論後漢。晉魏之非道也。

後漢ヨリ以來ハ。易ヨリ以下ノ諸經ハ。悉ク古。古文ナリ。今ノ用ニ不當ト云テ。彼書籍アラハ。一字二字。此物ノ本カラハ。一句半句ツ。竊出シテ。又ヲ綴リ成テ。己ガ手柄トス。去程ニ文ト道トガ隔リ塞ニ。固ニリ。隠シケレ共。誰モ惡キト不知也。剽掠カスメカスム劫シ奪フノ義也。潛竊ハカノレテヌス。隙ヲ伺フテ。偷ニ盜也。纂塞。纂荆ハイバラ也。棘ノ路ニ生塞ルヲ云。第四節。是迄ハ。次第次第ニ。未程道表テ。六ハモ惡ク成ト云。

先生生大曆戊申。幼孤。隨兄播遷。韶嶺。兄卒。鞠於嫂氏。辛勤來歸。略叙生長遷徙。本末亦欲。

戊申ハ唐ノ代宗大曆二年也。退之此年ニ生ヒラレタリト也。孤ハ幼シテ無父ノ稱。退之三歳ニシテ。父仲

字。史官之作。蓋自此始。記其言行。策而藏之。則史之原。起於黃帝。百子。老子。莊子。列子。墨子。韓非子。荀子。淮南子。等。所有諸子。ノ屬也。搜扶。サグリクハル。無隱退之子。史百家ノ書ヲ搜リ求テ不殘讀盡サ。程。一部モ隱ル事ハ無ト也。青松一元湖月羅山。諸解皆如此。但レ無隱トハ其書ヲ熟讀シテ搜リ見ル程ニ其人ノ隱私逃ル所ナレト云義ニテハ非ル也。

汗瀾卓踔翫。洑澄深詭然而蛟龍翔蔚然而虎鳳

躍鏘然而韶鈞鳴日光玉潔說他温潤明白處

句解曰汗瀾清波多文也卓舉跳踔文之奇也汗瀾清波ニ級ヲ有カ如クニ退之文章美シキヲ云卓舉文章ノ可特絶如ナルヲ云句解曰澗泉水深貌洑水流貌喻文之宏濶也翫洑ハ木ノ涌出テ流ル如クニ文章潤レク意廣キ也乾キ枯タル氣象不有也澗深句解曰澄徹而清深奥而邃謂文之清瑩

而非淺近也澄深ハ水ノ清潔ニシテ深キ如ニ文章奇麗ニ淺カラズ凡近ナラヌヲ云詭俱毀反惟也蔚茂也マ文深貌句解曰文之詭惟有如蛟龍之騰翔文之蔚盛如虎鳳之飛躍退之文章ノ休肝ツラノ様ナル處ノミアリ喻バ蛟ヤ龍ノ翔リ廻リ虎ヤ鳳凰ノ飛躍ル様也上ノ文章奇怪ニシテ人ヲ驚カシ蔚盛ニシテ九聲ナラザラフ云詭楚耕切金主聲樂ノ聲ヲ云韶九韶舜ノ樂也鈞鈞夫ハ天帝ノ樂也退之文章ヲ音樂ニ比シテ云ハハ韶鈞夫ノ樂ヲ奏スル様ニ高上奇妙ナル文也ハ公ガ詩ニ微風吹木杳澎湃聞韶鈞汪皆樂名曰日光一詭說他一退之文章温和潤澤トツクリト和カニ美シク潤フ事玉ノ潔キカ如ク明白トマキラカナル事曰ノ光輝タガ如シト也

周情孔思千態萬貌卒澤於道德仁義炳如也澤如也水有

澤言其歸宿處

古今文義解卷六

七

王彦輔序云逮至于美之詩周情孔思千彙万狀
茹古涵今無有端涯云云退之才氣高上ニ文章
奇妙ナル故ニ周公ノ情志孔子ノ意思ヲキノスカタ
万ノカタキニ種種變化レテ書出サルト也
澤如水一公佛骨表原道原人等ノ文ヲ書テ聖
賢ノ道德仁義ノ道ヲ發明セシ程ニ遂ニ天下ノ人其
道ニ皈依宿レテ餘澤ヲ受ル事炳如トアキラカ也退之
仁義之旨藹如也ト云公無隱名句也

洞視萬古敗節當世遂大拯頹風教人自為以上形

文與道合

洞視上下表裏ヲ見透ス義也方古ヲ視透シテ聖
賢ノ道ニ皈依依シ當世ノ君臣昏迷スルヲ感慚トアハレ
ミイタシテ道徳ニ引込ラルル也遂大拯頹風一公遂ニ
大ニ頹壞トクヅレヤフレタル文章ノ風俗ヲ救テ聖人
ノ道ニ正シ返シ世ノ人ニ教知シメテ道ト合フ様ニ自
ラ爲シムト也句解曰教人自爲正道之飯以上

形一是ヨリ以上ニハ退之文ト道ト相應スル事ヲ形
容トカクドク明レテ書述ル也

時人始而驚中而笑且排先生益堅終而翕然隨以

定此段四語說

後漢魏晉ヨリ以來唐ノ今ニ至ル迄文章道德皆
頹敗シテ四六綺麗ノ文ノミニテ秦漢ヨリ以テ古
文實學ヲバ不知程ニ退之ガ古ヲ復シ道ヲ本トス
ルノ文章ヲ見テ始ノ間ハ肝ヲツツブレテ驚ク中比ニハ
氣狂ニ我ハナル文章哉トテ笑嗤テ且又排ヒ斥ク
一元湖月羅山皆謂ク始ハ驚テ退之ガ氣象ヲ譽
ル也排字青松ハ退之佛老ヲ排スルヲ見テ李逢吉
皇甫鏞カ輩皆笑テ退之ヲ排逐シタリト云リ羅山
ハ退之カ文ヲ取テ投捨タルト云リ愚謂ク只笑フノ
ミナラス又惡ク云謗テ退ケ用ヒヌト云也先生益
堅其退之ハ人ノ氣ニ不入事ヲ何異不思彌我
心ヲ堅守テ不移終ニ天下ノ人翕然ト盛ニ信仰

世レカバ。其敬^レ怪^レ笑^レ排^{スル}事モ合^ル點^{スル}ニ隨^テ止^定テ退^リ之ニ飯^服スル也。羅山曰。翁然^ト皆^心ガ合^テ退^之之^{コソ}文章^書ナレトテ退^之之^文ヲ手^本トシ定^メタゾト也。此四句。公カ平生^始終^作レル文^ヲ世^人一^タビハ踐^リ。一^タビハ褻^ル事^ヲ說^盡ス

嗚呼先生於文推陷廓清之功比於武事可謂雄偉不常者矣

嗚呼。李漢先生ノ文章ニ於テ有功^事ヲ嘆息^{スル}也。句。鮮曰。雅^抑陷^卻在^彼之^文使^斯文^有恢^廣澄^清之^功也。推^ハ碎^也陷^ハ穿^ヘ落^シ入^ル也。城^ヲ攻^落ス^ラモ云^廓羅^山曰。敵^ノ克^滿シタル^ヲ推^開ク^義也。愚^謂クホガラ^ラカニ廣^ク開^ケタル^意國^ノ亂^ヲ靖^メテ何^ク迄^モ廣^ク治^ルラ云^清敵^ノアル^處ヲ逐^拂ヒテ迹^ヲ清^ムル^義也。愚^謂ク迹^字有^弊當^換世^字歟。比^於孟^子ヨリ後^聖學^ヲ知^者絶^テ少^ク異^端暴^行ス^ルノ退

之是ヲ排^逐シテ止^道ヲ天下^ニ倡^ヒ魏^{ヨリ}以來^文風^頹敗^シテ浮^靡ヲ事^トスル^ヲ退^之之^只一人^古文^ヲ本^トシテ文^ノ道^ニ合^フ様^ニセシ^事名^將ノ雄^偉千人^萬人^ニ勝^レテ尋^常ナラズ敵^ノ鋒^ヲ碎^破リ城^ヲ陷^レ國^家ノ亂^ヲ治^テ清^メ廣^{スル}ニ喻^フ

古文新編卷八

六

ノ序ヲ作テ遣也。○萬姓統譜孟郊字東野武康人少隱嵩山性介少合爲詩有理致最爲韓愈所稱登進士調深陽尉後隨鄭餘慶鎮興元爲參謀卒張籍謚曰忠耀先生才子傳孟郊洛陽人貞元十一年李程榜進士時年五十矣詩曰昔日齷齪不足嗟今朝曠蕩思無涯春風得意馬蹄疾一日看盡長安花當時議者亦見其氣度窘促卒漂淪薄官詩譏信有之矣天寶爲之何哉有咸池集十卷

國守云曲盡一此序文每句種種樣樣文字ノスカタヲ變化シテ具ニ其奇妙ヲ云盡スト也謝云一篇上此序一篇ノ文字ニ百二十餘ニシテ鳴ノ字二十九アリ笑雲曰字數六百二十二字アリ方里曰鳴字四十字也一本ニ發端ヨリ第八ニ當ル鳴字ナシ故ニ二百一十九ニ讀者不覺一是程短キ内ニ鳴字四十二及ヒアレ共讀者其鳴字ノ繁多ナル事ヲ不覺何トテ左様ナルゾナレバ文章ノ句法變化トツツリカハリ色色ニ書タル事凡ソ二十九様ナレバ也頓挫羅山曰抑レ義也頭ヲ抑テ尖タル處ヲ推推クラ云青

松曰手ノ裏ニスル義愚案スルニ一說甚非也頓ハ急速也挫ハ挫折也長長ト説下サニ様ニ覺ル處ヲ急ニ折促メテキリク短ク書收ル義也陸機文賦箴頓挫而清壯註頓挫抑折也假令此文孔子之徒ト云出シテ長長ト説サウニシテ卻テ四句ニテ書收メ末ニ東野ガ身ノ上ヲ只一一句ニテ書止ル類是也升降ノホリクダルト讀アゲツテロイツスル義也愚謂文ヲ上ニ云升セトヘ云降ス也在於唐虞ト云公升也其末也莊周ト云ヨリ下公降也高出晉魏ト云公升也若不覺然公降也起伏ヲヨシフスト讀現レ出ルト伏隱ルトノ義也同シ水ナレ共地上ヲ流ル處ハ起也中ヲ潜テ行ハ伏也文章ノ陽ニ云ト底心有テ陰ニ云トノ義也愚謂多起ハ頭ヲ擧身ヲ立伏ハ身ヲ隱シ伏スル也トメラ平平ト説下スヘキヲ時トシテ一廉崛起シテ説又ロラリト伏沈メテ説ノ義假令公發頭ヨリ段段說來テ孟郊東野始以其詩鳴ト云公起也窮餓其身ト云ヨリ下公伏也抑揚ヲサヘアクト讀衰跛ノ義ニテ譽毀ル事ニ用レ共此ニテハ文章ノ上ニテ揚テ云抑テ

二云トヲ云愚謂ク下魏晉氏ト云ヨリ將天醜其德莫
之顧邪ト云迄公抑也唐之有天トト云ヨリ使鳴
國家之盛ト云迄公揚也此類ニテ可推如層峯一
層モ疊モ皆カサナル也此序ヲ山水ニ喻レハ幾重モ重
子タル山ノ如クナル處モアリ是ハ氣高處ヲ指テ云又
ハテシク大波ノ打様ナル處モアリ是ハ文勢ノ盛ナル
二譬ヲ無一句一一句モ手ヌルク由斷ナル辭ナキヲ
二云無一字一每ニ能鍛鍊シテ用ル程ニ一字モ拙ク汚
ハレキ事無ト也愈讀一讀ハ讀ホド面ハキ文也
○此序ニ鳴字ヲ多用ル事先例アリ周禮ノ考工記
以胸鳴者以正鳴者以旁鳴者以翼鳴者以股
鳴者以胸鳴者謂之小虫之屬又云擊其所縣而
由其虛下下リ此語ヲ本トシテ此序ヲ書タリト文式
ニ評ゼリ又莊子德克符篇莊子謂惠子曰天選子
之形子以堅白鳴林希逸注只一鳴字韓文公就
此抽出成一篇序如許其妙莊子安得不爲作困
學紀聞左氏曰先一子鳴莊子云云鳴字本於此
李性學支式退之送東野序一鳴字發出許多議

論自周梓人爲筍篋來黃氏日抄五十九云送孟
東野序自物不得其平則鳴一語由物至人之所
言又至天之於時又至人言之精者爲文歷序唐
虞三代秦漢以及於唐節節中以鳥之說然後飯
之東野以詩鳴終之日不知天將和其聲以鳴國
家之盛邪抑將窮餓其身思愁其心腸而使自鳴
其不幸也歸宿有味而所以勸止東野不本者有
道矣師友之義於斯乎在而世徒以文觀之豈惟
不知公抑亦不知支者乎事支類聚別集五韓公
送孟東野序日物不得其平則鳴然其文云在唐
虞時答陶禹其善鳴者而假言以鳴燕假於韶以
鳴伊尹鳴殷周公鳴周又云天將和其聲而使鳴
國家之盛然非所謂不得其平也許彦周詩話云
東坡祭柳子王文郊寒鳥瘦元輕白俗此語具眼
客見詰日子盛稱白樂天孟東野又愛元微之詩
而取此語何也僕日論道當嚴取人當恕此八字
東坡論道之詩也
萬里日此篇十四段自篇首至之鳴第十段自入

之至者乎第一段自樂也至者也第二段自維天
至平者乎第四段自其於至善者也第五段自周
之至矣乎第六段自其未至術鳴第七段自秦之
至鳴者也第八段自唐之至能鳴第九段自其存
至鳴矣第十段自抑不至盛邪第十一段自抑將
至幸耶第十二段自二子至以悲第十三段自東
野至末策
十四段

大凡物不得其平則鳴

羅山曰漢書ノ藝文志ニ大凡ト云字アリ都合ノ義
也凡ト一字ハカリ書ハ只ヲヨソト讀スベテト讀合セテ
上云類也大凡ト一字書ハヲホヨソト訓ス惣合スルノ
意也大抵モ大槩モ皆此義ニ通ス物トハ人ニモ係リ
一切ノ万物ニモ係ル也不得其平トハ有愁有恨有
憤ヲ云也故ニ恨ヲ不平ト云也無爲無事ナル時
ハ鳴動セス鳴動スルハ不平ニ在テ也或曰蔡君謨云
伊尹周公得時鳴如何不平而鳴邪朱文公云先

舉不平而已得意之人
而亦有以不平鳴也

艸木之無聲風撓之鳴水之無聲風蕩之鳴其躍也

或激之其越也或梗之其沸也或炙之金石之無聲

或擊之鳴金石艸木各只是一句而水分出四句

艸木ハ元來聲無レ共風ニ吹撓ニサルレ公枝葉鳴戰
ク也說文ニ人ノ歌ヲ謡フヲ風ノ木葉ヲ吹テ有聲ニ
譬テ歌ト柯ト同韻ニテ喻ヲ取モ此義ナルベシ水之
無レ水モ亦本來聲無レ共風吹ハ波動テ鳴也其
躍也孟子告子篇曰今夫水搏而躍之可使過
瀬激而行之可使在山是豈水之性哉朱子注水
之過瀬在山皆不就下也然其本性未嘗不就下
但爲搏激所使而逆其性耳湖曰水ノ躍ル事ハ
激スルニ依テ也水ノ石ニ當ルヲ曰激水本無聲當石
即鳴ト云句アル也羅山曰水ヲ打テ揚ル事ハ下ヨリ

澆乎樹ル事アル故也。龍骨車ニテ捲上ルモ此類也。愚
 察スルニ前説是也。其趨也。水ハ本低キ處ヘ下ル
 物ナレ共。水道ヲ塞ケハ傍ヘ決テ流走ル者也。圃古
 杏切。塞也。其沸也。水ハ靜ナル物ナレ共。物ニ入テ
 燒炙レバ。湯ト成テ沸起ル時。必ス聲有テ鳴也。又温
 泉ノ沸出ルモ。トニ如。硫黄ノ熱石有テ熱キ故ニ。湯ト
 成テ沸也。金石ノ。莊子天地篇曰。金石不得以鳴。
 故。金石有聲。不考不鳴。金石モ亦本來聲無レ共。打
 振ケハ必ズ鳴響ク也。金石ノ。金石ト艸木トハ各
 只一句ニ云終テ。水ノ事ヲ。四句ニ分テ書セリ。是
 文法也。不整。一。整齊ハト、ノヒソロフ義也。短句長
 句ヲ云雜ヘタルハ。擗亂シタル様ナレ共。其一様ナラザ
 ル内ニ一様ノ句法アルヲ云也。是前後ヲ云雜テ。結
 リノル文法ナレバ。錯綜妙處ト云也。絹ヲ織者。其
 紋ヲ長短ニ織共。一疋ト成シテ。筋目ノ違ハマヲ。錯
 綜ト云。是ヲ文章ノ紋ニ譬ル也。案スルニ錯綜ハ。易
 ノ係辭ニ出タリ。疏曰。謂交錯綜理之。朱子學的上
 云。錯者雜。而互之也。綜者條。而理之也。中整齊

一様ニ書ソロヘタル中ニ別様ニ書分ルヲ云。是モ文法
 ニアル事ナレバ。此ニ云。青松曰。此文破題舉五行也。
 土則木火金水之中。含之也。笑雲曰。火字亦無之。
 火亦木中含之乎。今案スルニ必シモ如此。不可拘看
 人之於言也亦然。此以金石艸木引テ人來。有不得已而後言。不
 其詞也。聲。有思。平。其哭也。聲。有懷。平。凡出乎口而為
 聲者。其皆有弗平者乎。活

艸木ト不ト金石ト。何ンモ不平ナレハ。鳴如クニ人ノ言
 フモ。心ニ不平ナルニ因テ。詞ヲ現ス也。亦然トハ亦如此
 ト云意也。此以金石ノ上ニ金石艸木ヲ云テ。此ニ
 人ノ上サヲ云ヲ引テ。人ト云也。有不得。人生ニテ靜ナ
 ル。自然ノ性ナレ共。思フ事アレバ。得忍ヘヌ。故テ言語ヲ
 出入。是心ノ不平ナルニ依テ也。不。其歌也。毛
 詩序云。言ノ不足。故嗟嘆之。嗟嘆之不足。故咏歌
 之。言語ト歌トハ。一ツニ非ズ。言語ヲ永スルヲ詠歌ト

云詠歌ニ有聲聲アバ鳴者也故ニ註ニ聲字ヲ記ス人々者必ズ有心心アバ思アリ思フ事アレバ詞ニ現レテ歌フ也有思ハ不平ナル故ニ亦不平ト註フ其哭愁アバ啼哭ス啼哭ニモ亦聲アレバ鳴故ニ聲字ヲ註ス湖月口心ニ懷ク事カ有テ愁ル故ニ聲ヲ出シテ哭泣スル也羅山曰上ノ思字ト此懷字ト何レモオモフテ讀共思ハ念慮也懷ハ腹懷内ニオモヒラ抱ク義ヲ含メリ故ニ不平ノ字ヲ註ス凡出平ト惣シテ人ノ口ヨリ出テ言語ノ聲ヲ成事ハ歌フモ哭スルモ言フモ皆心中不平ナルニ因テノ事也本朝ニテモ昔ハ思フ事ヲ云子ハ腹脹トテ穴ヲ掘テ云ハケルト云ルモ左モ有ベシ此註ニ活ノ一字ヲ下スハ退之カ此句活テ動ク様也ト云義也是モ文法ノ批判ニ用ル字也禪家ニ成句活句ト云事アルハ又所指替ルベシ此ニ凡出ト云下又凡載ト云ルハ發端ノ大凡ノ内ノ小分也ト可知

樂也者聲鬱於中而泄於外者也善下擇其善鳴者

而假之鳴又生出善金石絲竹匏土革木八者物之

善鳴者也

樂ハ音樂ナレバ有聲故ニ鳴ト云シ爲マ注ニ聲字ヲ下ス也凡ソ人ノ心ニ和キ有ラ外ニ發シテ歌ヒ唱ルヲ樂ト云然共愁テ歌フモアリ哀傷シテ歌フモアリ皆心中ニ鬱積シテ外ニ泄露ス事ナレバ不平ノ鳴ニ用ヒタリ善下註トハ此一句能文字ヲ作出セルト也樂也者ノ二字ハ禮記ニ此文法多シ叢林家ニ漢書高祖紀ニ意豁如也ト有ラ音ニテ讀トテ其ヲ例ニシテガクヤシヤト讀ニヤ擇其善論語ニ樂ニ云樂ニ云鐘鼓ニ云乎哉ト有ハ樂ハ心ノ和ヲ本トス必シモ鐘鼓ヲ鳴スラニ云ノミハ非ス然ルヲ此ニハ心ヨリ泄出ル樂ヲ指シ立ントテ鐘鼓等ノ能鳴樂器ヲ擇テ借テ鳴スト云也又生出此句ニ善字ト假字トヲ始テ云出シテ此ヨリ下ニ此二字ヲ多書也金石ノ金ハ上古ニハ黄金ノ三ヲ不ニ一切ノ金銀銅鉄等ヲ皆曰金也此ニテハ鐘鈺鈇鈳ノ類ヲ云石ハ磬也白氏文集ニ華原磬泗濱石トアルハ華原ト云所ニ磬ヲ作

一五二八

七三

天道ハ言ハ子共。四時行ハレ方物生ス。其方物ノ内
ノ有聲物ヲ假テ鳴也。故ニ此上ニ擇其善鳴者。假
乏鳴ト云也。上ノ人之於言也亦然ト云。又下ノ其
於人也亦然ト云。相應スル句也。註ニ云心ハ夫ノ時
ヲ以テ。人ノ上サラニ云内。引入テ論ズ。搔雜タル文法
也。トツ是故以鳥。是ハ四季ノ鳴物ヲ舉テ云。春
ハ黃鸝ヲ先トシテ。百鳥轉ル也。月令ニモ。仲春倉庚
鳴。季春鳴鳩。拂其羽トアリ。倉庚ハ雲雀也。一説ニ。
鶯トモ云。以雷。雷ハ冬。地中ニ在テ。春。夏。天上ニ鳴。
ハタメク也。故ニ月令ニ仲春雷乃發聲ト云。春二月ヨ
リ。雷初テ聲ヲ出シテ。夏ニ至テ盛也。月令ニ亦云。仲
秋雷始収聲。以虫。秋ハ蟬ヲ先トシテ。一切ノ虫鳴
也。王子淵ヲ頌。蟋蟀俟秋吟トアリ。月令ニ孟秋寒
蟬鳴ト云リ。以風。風ハ常ニ吹物ナレ共。陰氣ニ本ツ
ク故ニ冬ニ鳴上云也。書ノ洪範ニ。雨暘燠寒。風ノ五ノ
者ヲ論スル時。風ハ陰ニテ。冬ニ屬スル也。四時之
四季ノ相推移リ易ル事ハ。自然ノ次第ナレ共。此ニ
推奪ト云。公夏ヨリ春ヲ奪。秋ヨリ夏ヲ奪。冬ヨリ

秋ヲ奪。春ヨリ冬ヲ奪。取様ニ云。成公不本ヲ云。ニ
爲ニ奪字ヲ用ス。人ノ物ヲ推テ取ヲ奪ト云。因ニ云。心
公天道本ヨリ言ハ子共。四季ニ鳴物ノ有公。即チ天ノ
時ノ不平ナル歟ト云リ。如此天道四季モ物ヲ借テ
鳴上ト云。物ヲ言。語ヲ出ス様。遠ク尋原ケテ云。事
公退之ニ非ハ。別人難及ト也。

其於人也亦然。人聲之精者爲言。又辭之於言。又其
精者也。尤擇其善鳴者而假之鳴。

上ニ人ノ上サラニ云。其内ニ天時ヲ云テ。又此ニ返テ
人ノ上サラニ云。是則チ上ノ注ノ錯綜也。人聲之。毛
詩序曰。在心爲志。發言爲詩。情動於中。而形於言。
人ノ口ヨリ出ス聲ノ内ニテ。精粹ナル者ヲ言。語トス。
言語ノ内ニテ。又至テ精キ者ハ。文章詩賦ノ類也。故
ニ言語文章ノ中ニテ。又善者ヲ假テ鳴也。

其在於唐虞。皋陶禹。其善鳴者也。而假之以鳴。夔弗

能以文辭鳴又自假於韶以鳴將無

唐堯ノ世ノ號虞公舜ノ世ノ號也皋陶モ禹モ皆堯舜ノ臣也舜ノ時皋陶モ禹モ多ノ格言ヲ奉テ問答セル事アリ尚書ニ大禹謨皋陶謨ナド云アルハ皆其事ヲ記セリ聖ノ言語ハ其儘道理ニ合ヘル文章ナレバ是ヲ假テ鳴ト云也是ヨリ上ノ鳴字ハ萬ノ聲ニ就テ云ヘバ只鳴ト云義也此ニテ皋陶禹ノ音鳴ト云ハ音聲言語ノミニ不限功モ徳モ名譽モ遠ク聞フル處ヲ係テ善鳴トハ云ナルヘシ夔弗尚書舜典帝曰夔命汝典樂教胥子又益稷篇夔曰無韶九成鳳凰來儀舜ノ時夔ニ命シテ音樂ヲ司ドレシム夔ハ能呂律ヲ知故ニ舜ノ作り給フ簫韶ノ樂ヲ九タヒ奏セシカバ鳳凰モ來儀シ百獸モ引イ舞ト云リ夔ハ上ニアル禹皋陶ノ如ク又辭ヲ以テ鳴事能ハザル故ニ假韶樂鳴ト云也韶將無爲有トハ禹皋陶夔ハ皆舜ノ臣ニテ聖賢ノ徒ナレバ或ハ道德ヲ以テ身ヲ治メ又辭ヲ以テ君ヲ諫メ音樂ヲ以テ風俗ヲ善スル也然

ヲ鳴ト云事ハ無ニ文辭ヲ以テ鳴韶樂ヲ假テ鳴ト云是以無爲有也是則文法也無ヲ以テ有トシ有ヲ以テ無トスルハ莊子ガ文体也曲ヲ以テ直トシ直ヲ以テ曲トスルハ戰國策ノ文体也此法ヲ得タル者公退之東坡兩人而已也

夏之時五子以其歌鳴伊尹鳴殷周公鳴周凡載於詩書六藝皆鳴之善者也

尚書五子之歌篇曰大康敗于有洛之表十旬弗反有窮后羿因民弗忍距于河厥弟五人御其母以從俟于洛之汭五子咸怨述大禹之戒以作歌云心公大康公禹ノ孫啟ノ子也敗獵ノ遊ヲ好テ無功德無法度洛水ノ外ニ出テ百日迄不返其間ニ有窮ノ國ノ君羿ト云者謀反シテ河北ニ拒ケレバ大康國ニ敗ル事ヲ不得大康ノ弟五人其母ト共ニ洛水ノ邊ニ待迎テ恨ニ歎キ禹ノ戒ヲ重テ述テ歌ヲ

作ル。是ヲ五子之歌ト云。是モ詠歌スル故ニ鳴ト云
リ。伊尹ハ始メ有莘ノ野ニ耕シテ。堯舜ノ道
ヲ樂ミ居タリシヲ。殷ノ湯王ニタビ召給ヒケレバ。伊
尹サテハ出テ仕ヘテ湯王ヲ令自ノ堯舜ニ可成ト思
テ。即チ湯王ノ臣ト成夏ノ桀ヲ打亡シテ湯王天下
ヲ有テリ。此事孟子ニ見ヘタリ。伊尹湯王ノ大臣ト
成テ。阿衡ト云官ニ昇レリ。阿衡ハ後世ノ攝政宰相
也。湯王ノ孫太甲ノ時迄居テ。太甲ヲ能守立殷ノ
代長久也。尚書ノ伊訓篇ト。太甲篇成有一德篇ハ
皆伊尹ガ事ヲ記セリ。是ヲ殷ニ鳴ト云。周公ト云。本ヨリ
且ハ文王ノ子。武王ノ弟也。謚シテ文公ト云。本ヨリ
聖人也。武王崩御シ給ヒテ其子成王幼少也ケレバ。
周公攝政シ給フ。是攝政ノ始也。其間ニ周ノ禮樂ヲ
制作セリ。周禮儀禮是也。又易ノタノ辭及ヒ大誥無
逸等ノ書ヲ作り玉フ。殷ノ紂亡テ後。幾程モ無テ。武
王崩シ玉ヒケレバ。周ノ天下危カリシヲ。周公御必シ故
ニ能太平ヲ致シテ。成王長テ子孫長久也。周公又詩
ヲ作り。頌ヲ作テ。文王武王ヲ祭ラル。是ヲ周ニ鳴ト

云。古説ニ周公ハ無不平。若不平ヲ以テ云ハ金縢ノ
書。七月ノ詩ヲ取ニ歟。今察スルニ管蔡流言ヨリテ。周公
東ニ居給フハ亦不平ノ証也。凡載於詩ハ毛詩書
ハ尚書也。六藝ハ前ノ師説ノ註ニ詳也。前漢藝文志
曰。凡六藝一曰六家二千一百一十二篇。五經ハ
皆孔子ノ手ニ觸タル書ナレバ。其ニ載ラレタル人ハ何
レモ聖賢ノ徒。皆善鳴者也。○羅山曰。事文類聚ニ
禹ト皋陶ト夔ト。伊尹周公ト云。不平ノ人ニ非ズ。又
國家ノ盛ヲ鳴スト云。モ不平ノ聲ニ非ス。然レバ。物不
得其平。前鳴ト云ト相違ス。是韓文ノ疵也。ト云リ。
然共皋陶ハ舜ヲ教訓シテ。天下ノ事ヲ愁ヘ。又刑官
ト成テ罪ノ有無ヲ明カニセン事ヲ思フ。禹モ亦其父鯀
ガ水ヲ治ムル事能ハズシテ。被流タルヲ憂フヘシ。吾身水
土ニ苦勞シ。又舜ヲ諫テ。丹朱ガ如ニ非ラン様ニ思フ。夔
モ亦樂ヲ以テ。曾子ヲ能教ヘ立ント思フ。ハ不平アルニ
似タル歟。伊尹ハ太甲ノ不順ナルヲ諫テ。禮義ニ從ハシム。
又其君ヲ堯舜ノ如ニセガルヲバ。我恥辱ト思ヒ。一夫モ
其所ヲ得ザレバ。我自ヲ推テ堀溝ニ墮ル様ニ思フ事ハ

是モ不本有ニ似タル歟周公殷ノ遺民共ノ頑ナルヲ
教ヘ道引又其兄弟管叔蔡叔謀反スルヲ誅シ其身
流言ニ逢テ成王ニ疑ハルモ不本アル也又國家ノ盛
ヲ鳴サシメシニスルカト云ヘ共其ヲ不鳴シテ不幸ヲ
鳴サシメル時ハ是モ不本也然レハ韓文ノ疵也ト批判
スレ共熟助ケテ見レバ一旦有疵様ナレ共果シテ疵
トスベ
カラス

周之衰孔子之徒鳴之其聲大而遠含自鳴其不幸傳

曰天將以天子為木鐸見鳴其弗信矣乎

周ノ天下ハ八百十年ノ間也文王武王ヨリ五百年以
後ニ孔子出玉フ魯ノ襄公二十一年ニ誕生哀公十
六年ニ七十一ニ歳ニテ卒去シ玉フ又襄公ハ周ノ靈
王景王ノ代ニ當レリ故ニ周ノ末ニテ衰ヘタル時也孔
子一人ノニ非ズ門徒二千人有テ其内達者七十
餘人アレバ孔子之徒ト云也古今文海曰孔夫子

之徒出而鳴先王之道孔子弟子更有七十子故
下之徒一字又云周道衰而孔子與其徒鳴其道
于時是不得已也含後面鳴其不幸之意鳴之鳴
字ノ下ニ之字アル此下ノ李斯鳴之ト有バカリ也之
字ヲ助辭也ト云ハバ口鳴ト可讀其道ヲ鳴シ其術ヲ
鳴ストナラバ孔子ノ道李斯カ術ニ之字ハ係ルベシ其聲大
直以廉其聲和以柔此等ノ句法ニ本ツイテ書リ註
云心ハ孔子ノ徒時ニ不遇シテ道行ハレズ故ニ書ラ著
シテ後世ノ教トスル公鳴聲ノ大ニシテ遠シト云ヘ共當
時ニ道行レザル公是不幸也顔回モ不幸短命ニシテ外
ルヲ類也下ニ東野自鳴其不幸ト云ニ應ジテ此ニ注セ
リ傳曰前漢書宣帝紀傳曰孝公弟也者其為仁之
本歟トアル公論語ヲ引テ傳曰ト云リ聖人ノ書ヲバ經
ト云賢人ノ述ル所ヲバ傳ト云論語ハ五經ノ外ナレバ
傳ト云也此ニ論語ノ語ヲ引テ傳曰ト云モ漢書ニ本
ツケリ又一切ノ古書ヲ指テ傳曰ト云事モアリ孟
子梁惠王下篇於傳有之ト云是也天將以論

語入脩篇ノ語也。孔子ノ不得位シテ。衛ノ國へ赴ケル時。路次ニテ。儀上ニ云所ノ封人ノ官ナル人。孔子ニ見ヘテ。出テ孔子ノ弟子衆ニ向テ。各孔子ノ位ヲ失ヒ給ヘル事ヲ患ヘラルベカラズ。天下久シク道無レバ。今天ヨリ孔子ヲ木鐸トセントスル也。木鐸ハ金口木舌トテ。金ノ鈴ニ木ヲ以テ舌ヲ作り。政ヲ行フ時。是ヲ振テ。諸人ヲ教ヘ戒ル者也。亂極ツテハ。必ズ治マル道理アリ。天ヨリ孔子ニ位ヲ得セシメテ。知號令ヲ施サシムベシト云義也。一説ニハ。木鐸ハ道路ニ振行キテ。方人ニ政令ヲ示ス物ナレバ。孔子ノ無位レテ。諸國ヲ行キ玉フハ。卻テ道ノ行ハル、教無レバ。道路ニ木鐸ヲ振ガ如ク也トモ云リ。此ニテハ。鳴事ヲ云ムニ爲ニ。木鐸ヲ引出シテ。孔子ノ徒ノ鳴ト云證據トスル也。是論語ニ有コトナレバ。誠ノ驗也トテ云也。故ニ庄ニ見鳴字ト云リ

其未也。莊周以其荒唐之辭。鳴於楚。

其字。周ニ係ル。上ニ周之衰ト有ニ依テ也。然レバ。其未ニ其公可讀。孔子生於周末ト云古語アレバ。周ノ末ノ義

ナルベシ。又ノ千ト讀ハ。文選ノ雪賦ニ相如未至トアリ。後來ノ義也。莊子。字ハ子休。宋人也。睢陽蒙縣ト云所ニ生ル。戰國ノ始ノ人ナレバ。周ノ末ニ當レリ。老子ノ心ニ本ツイテ。書ヲ著ハス。三十一篇アリ。其内ノ天下篇。繆悠之說。荒唐之言トアリ。林希逸ガ口義ニ。荒唐廣大而無極也。一説ニ。唐公。鬼終也。女蘿也。一名蒙。葛子ナレカツナレバ。廣ク大キニ根モ無コト云。荒唐ト云也。鳴於楚ノ於楚ノ一字。衍文也ト。宋朝ノ周必大ト云人評シテ。莊子本ヨリ。楚國ニ鳴コト無ト云ル。是ハ面白珍シキ說也。楚主ヨリ。莊子ヲ召セ。其否ト云テ。不在事。莊子ノ書ニモ。史記ニモ見ヘタリ。然レ共戰國ノ時ニ。楚ヨリ。宋ヲ取テ合セタレバ。莊子ガ生國ノ宋モ楚ノ内也。左アレバ。鳴於楚ト云テモ。無妨。韓文考異。方曰。莊子。蒙人。蒙。梁地也。且辭楚威王。之聘。未嘗仕於楚。又云。莊子。宋人。何謂楚乎。周之漆園在楚。故曰。鳴於楚。

楚大國也。其亡也以屈原。鳴亦自鳴。其不幸。

楚人屈原ガ事ハ漁父辭申屈原賦ノ注ニ詳也。黃山谷東坡ガオノ大ナル事ヲ稱レテ贈ル詩ニ我詩如曹鄴淺陋不成邦ハ如大國楚。春五湖二江下云モ退之ガ此語ニ本ツケリ。屈原讒ニ逢テ江南ニ被流離騷九歌九章等ノ篇ヲ作テ君ヲ憂ヘ國ヲ憂フレ其君懷王暗ク迷テ屈原ガ賢ナル事ヲ不知。小人ニ被欺。秦ノ昭王ニ誰サレテ被生捉果レテ武關上云所ニテ成シテヨリ。楚國遂ニ秦ノ爲ニ滅サル。故ニ楚亡トハ云也。屈原賢ナレ其憂ニ沈ル故ヲ以テ不幸ニ鳴トハ云也。

臧孫辰孟軻荀卿以道鳴者也

謂云以荀卿儕孟子非其倫臧孫辰何人

亦未見其有道又與孟子並立豈可謂之以道鳴此文公學問偏駁處

臧孫辰ハ魯ノ大夫臧文仲也。論語ノ疏ニ云魯季公生僖伯彊彊生哀伯達達生伯氏旉旉生文仲辰則辰是公子彊曾孫也。彊字子臧。公孫之子以王父字爲氏。故姓曰臧也。文公謚也。魯僖公ノ臣也。韓文ノ註ニ臧孫辰ハ臧武仲也ト有ハ誤也。武仲ガ名ハ統ト云也。辰ハ非ス孟軻ハ孟子也。名ハ軻字ハ子輿。一ノ字ハ子車。魯ノ鄒ト云所ノ人。魯ノ公族孟孫ガ後也。史記列傳十四ニ有傳荀卿名ハ况。趙人後ニ楚ノ蘭陵ニシテ成ス。進學解ノ庄ニ詳也。謂云荀卿ハ性惡ノ論ヲスル故ニ道ノ本源ヲ不知。孟子ハ孔子ノ孫子思ヨリ道ヲ傳テ命世亞聖ノ大才也。荀子ヲ孟子ニ齊シク並言ハ不似合事也。故ニ非其倫ト云。儕ハチラグル也。倫ハ同類ノ義也。臧孫辰ハ云者誰ゾヤ。若臧文仲ナラバ是モ有道ノ人ハ非ス。文仲ハ居蔡ヲ入竊位事ヲ孔子譏リ給フ。論語ニ見ヘタリ。時ノ人文仲ヲ智者ト云ヲ孔子ハ亦不仁不智ノ者也ト宣ヘリ。然レバ爭デカ孟子ト立並ベテ同シ様ニ以道鳴ト云ヤ。是退之ガ學問偏駁ノ處也。偏駁トハ正シカラズ純一ナラザルヲ云。偏ハ一ト讀カタクト讀不止ノ義也。駁ハグチ共ニダラ共讀。一色ナラズシテ斑ニ雜リタルヲ云。不純一ノ義也。退之ハ隨分儒道ヲ受得タリト云。其ハ少シ不足ノ所ハ

也。韓文ノ註ニ臧孫辰ハ臧武仲也ト有ハ誤也。武仲ガ名ハ統ト云也。辰ハ非ス孟軻ハ孟子也。名ハ軻字ハ子輿。一ノ字ハ子車。魯ノ鄒ト云所ノ人。魯ノ公族孟孫ガ後也。史記列傳十四ニ有傳荀卿名ハ况。趙人後ニ楚ノ蘭陵ニシテ成ス。進學解ノ庄ニ詳也。謂云荀卿ハ性惡ノ論ヲスル故ニ道ノ本源ヲ不知。孟子ハ孔子ノ孫子思ヨリ道ヲ傳テ命世亞聖ノ大才也。荀子ヲ孟子ニ齊シク並言ハ不似合事也。故ニ非其倫ト云。儕ハチラグル也。倫ハ同類ノ義也。臧孫辰ハ云者誰ゾヤ。若臧文仲ナラバ是モ有道ノ人ハ非ス。文仲ハ居蔡ヲ入竊位事ヲ孔子譏リ給フ。論語ニ見ヘタリ。時ノ人文仲ヲ智者ト云ヲ孔子ハ亦不仁不智ノ者也ト宣ヘリ。然レバ爭デカ孟子ト立並ベテ同シ様ニ以道鳴ト云ヤ。是退之ガ學問偏駁ノ處也。偏駁トハ正シカラズ純一ナラザルヲ云。偏ハ一ト讀カタクト讀不止ノ義也。駁ハグチ共ニダラ共讀。一色ナラズシテ斑ニ雜リタルヲ云。不純一ノ義也。退之ハ隨分儒道ヲ受得タリト云。其ハ少シ不足ノ所ハ

箇様ノ處
也ト評セリ

揚朱墨翟管夷吾晏嬰老聃申不害韓非慎到田駢

鄒衍尸佼孫武張儀蘇秦之屬皆已上數人或功利或邪說或清淨寂滅或

刑名慘刻或尚兵書以啟殺伐之計或皆以其術鳴

尚縱橫以行遊說之謀皆非吾道之正

楊朱ハ楊子居也老子ノ流ヲ慕ヘル者也莊子ニ見ヘ

タリ又列子ニモ楊朱ガ事多ク記シテ楊朱篇アリ

淮南子曰楊朱見岐路而泣之爲其可以南可以

北墨翟ハ孔子同時ノ人也或ハ孔子ヨリ後ノ人也

史記列傳十四ニアリ其著ハセル書ヲ墨子ニ云ト

五卷アリ淮南子曰墨子見練絲而泣之爲其可

以黃可以黑高誘注欄其本同而未異楊朱ハ義ヲ

見誤テ爲我ノ道ヲ立タリ我身ヲ損スルナラバ一手ヲ

テモ天下ヲ救フヲス一シキト也如此ナレバハ

ロニスル也墨翟ハ仁ヲ見誤テ兼愛ノ道ヲ立タル人ヲ

愛スル爲ニスルハ仁ナレ共先父母ヲ愛シ次ニ子弟ヲ

愛シ次第ニ一族ヲ愛シ又他人ヲ愛シ其上ニ鳥獸

ヲモ愛シ又草木ヲモ愛ス是聖人ノ仁ヲ推廣スル次

第ノ道也墨翟ガ如ク兼愛スルナラバ父母ヲ愛スルモ

他人ヲ愛スルト同ジ様ニ成テ卻テ畜類ヲバ助ケ人

シハ殺ス事ニ可成故ニ果レテハ君ヲモム何共

思ハヌ様ニ成也若佛道ニ喻テ云ハ兼愛ハ平等利

益ト云ニ似テ慈悲ヲモ殺生戒モ持テ共割テ多ク

人ヲ費シ害フ也爲我ハ世ニ拘ラス人ニモ構ハス寺

ヲ立ントモセス檀那ニ善セ共思ハス只尸獨リ閑ニシ

テ心ヲ安ニゼント云ニ似タル故ニ傘一本ヲ我身上ノ

物也トバカリ思フニ成也故ニ孟子ハ楊朱墨翟ハ君

父ヲ無ガシロニスルハ禽獸也ト論シ程子ハ揚墨ニ佛

法ヲ合セテ皆異端也ト云リ管夷吾ハ管仲也齊ノ

桓公ノ臣也其著ハス所ノ書ヲ管子ト名ヅク有十

八篇桓公シ佐ケ諸侯ノ首トシテ齊ノ國ヲ能治メタ

レ共只損得ヲ考ヘテ得ヲスル事ヲ本トシ功利ヲ先ト

シテ仁義ヲ後ニス王道ノ大キナル事ヲ知ガル故ニ管

仲カ器ハ小ナル哉ト孔子宣ヘリ器ハ器量胸中ニ容
ル所ラ云晏嬰ハ晏平仲也齊ノ靈公莊公景公三代
ニ仕ヘテ專ラ儉約ヲ宗トシ務メ行フ事ヲ本トシテ聖
人賢人ヲ能用ル事ヲ不爲故ニ景公ノ孔子ヲ用ニ
「セシカ共晏嬰不可事アリ」史記ノ孔子世家ニ見
ヘタリ孟子ニモ管仲晏子カ功ノ事ヲ論ズル時ニ嫌ヘ
ル事アリ是モ其功ノ卑キヲ以テ也史記ノ列傳第
一二三管晏二人同傳ニ載タリ老聃史記ノ列傳
第二ニ老子莊子申不害韓非四人ヲ合テ同傳トス
老子ハ楚國ノ人也姓ハ李氏名ハ耳字ハ伯陽諡ヲ
聃ト云周ノ守藏室ノ史ト成是ハ文書ヲ司ル官也
道德無爲ヲ本トシテ五千言ヲ著シ蘭ノ今尹喜ニ
被授道德經是也後ノ世ニ道家ヲ立ル者皆老子
ニ本ヅク申不害ハ京人也故鄭ノ賤臣也學術以于
韓昭侯用爲相内修政教外應諸侯十五年終申
子之身國治兵強無侵韓者申子カ之學本於黃老
而主刑名著書二篇號曰申子韓非之諸公子
也喜刑名法術之學而其取本於黃老作孤憤五

蠹内外儲說林說難十餘方言云心ハ此申韓兩
人國ヲ治ルニ多法度ヲ立テ功名ヲ建ル事ヲ專ニシテ
老子ノ道德無爲ト殊ナル様ナレ共其畢竟ノ本意ハ
黃老ノ學ニ本ヅク也黃老ハ黃帝老子也黃帝ノ書
ハ傳ハラ子共道家ヲ學フ者黃帝ニカコツケテ我道ハ
黃帝ノ書也ト云ガ如シ周ノ末戰國ノ時ニ學術者
多ク己ガ家家ヲ立テ人ニ信ゼラレニカ爲古ノ人ノ名
ヲ假テ云也サレ共其内ニ一ニ一ハ古ヨリ云傳
タル事モ無ニハ非ス此ニ老申韓ノ二人ヲ云續ルモ
史記ノ同傳ニ載ルニ因テ也程子ノ楊墨ガ害ハ申韓
ヨリモ甚シト云ルハ共ニ異端トスル故也一程全書ニ
見ヘタリ慎到史記列傳十四ニ云趙人也田駢接子
齊人環淵楚人皆學黃老道德之術周發明序其
指意故慎到著十二論環淵著上下篇而田駢接
子皆有所論焉韓文注祝云慎到在申韓前申韓
稱之有書四十六篇又云慎到韓大夫務刑名之
學田駢韓文註云齊人著書二十五篇居稷下號

天口駢鄒衍史記云鄒衍後孟子衍觀陰陽消息而作怪迂之變終始大聖之篇十餘方言其語闕大不經韓文注云衍居稷下著書四十九篇號談天衍又曰事燕惠王被譖繫獄仰天而哭六月霜下尸佼魯人史記曰楚有尸子註尸子晉人也名佼秦相衛鞅客也商君謀事畫計立法理民未嘗不與佼規商君被刑佼恐并誅乃亡逃入蜀自爲此二十篇書凡萬餘言卒因葬蜀戰國ノ時分人家家家ヲ建テ論辨レテ書ヲ著ス此内ニ慎到田駢公黃老ノ學術ニ本ヅク鄒衍ハ莊子列子ガ論ニ相似タリ尸佼ハ申韓カ法ニ異ナラス衛鞅ガ客也トハ秦ノ孝公ノ相商君衛鞅カ臣ニテアレ共客人ノ如ニ持成サレタルト也孫武史記列傳第五孫武子者齊人也以兵法見於吳王闔廬闔廬曰子之十二篇吾盡觀之矣孫子名ハ武兵法ヲ以テ闔廬ガ大將ト成楚ヲ破リ齊晋ヲ威レ名ヲ諸侯ニ著セリ其兵法十二篇今ノ七書ノ内ノ孫子是也宋ノ元豐年中孫子吳子司馬法尉繚子上八韜二略太宗問對

七部ヲ以テ兵法ノ七書ト定ム云共古今孫子ニ過タル兵書無之張儀魏人學鬼谷子之術以遊說顯名楚相認以盜璧掠魯數百飯謂其妻曰視吾舌尚在否曰在曰舌在足矣後爲秦相史記列傳第十ニ有傳蘇秦東周雒陽人也字季子事鬼谷先生讀陰符書得揣摩術說秦王書十一一篇上而說不行黑貂裘弊黃金盡後從說相六國曰使我有洛陽一頃田豈能佩六國相印乎史記列傳第九有傳一說陰符公太公望ガ書也揣摩ハ人ノ心ヲハカリテ能アテガロ當ル云此時天下七ツニ分レ齊楚韓魏燕趙秦是ヲ戰國ノ七雄ト云蘇ハ六國ノ王ニ勸テ六國ノ兵ヲ合セテ一味ニ大舉シテ秦ヲ破ル様ニ種種ニ云廻リ果シテ六國ノ相ノ印ヲ帶タリ是ヲ合從ト云也張ハ秦主ヲ勸テ兵ヲ出シ六國ヲ打亡スベシト云是ヲ連衡ト云也六國ハ皆縱ト成ル國也是ヲ皆合体同心シテ中好スルヲ合從トス縱ゾ合スル義也秦ハ少シ西方ヘ依テ天下ノ腹ニ當リ横タハリテアル國也秦ヲ強シテ六國ヲ弱ムルヲ連衡トス横ヲ連ル

義也。是ニ依テ、蘇張ヲ縱橫家ト云也。兩人共ニ勝
レタル辯舌ノウソコキ也。青松曰。二子者、其外更
有説不盡。故下之屬、二字、**國**、**厄**、上數、**一**、數人ハ揚
朱ヨリ蘇秦ニテ合テ十四人ヲ指、**功利**ハ管晏ニ係
ル邪説ハ楊墨ニ係ル。田駢、鄭衍、**ナドモ**、邪説ノ内也。清
淨寂滅ハ老聃ニ係ル。清淨ハ老子ノ清淨無爲ノ教也。
寂滅ハ佛法ニ云事ナレ共。佛ト老トノ術ハ大方同キ故
ニ清淨寂滅ト續ケテ云也。刑名、**摎**、**刻**ハ申韓尸佼
等ニ係ル。刑名ハ刑罰ヲ宗トシテ法度ノ名ヲ立其ヲ
少モ背ク者ヲバ道理ヲ廢テモ法ヲ違ヘヌ様、**罰**ヲ行
フ也。僅ノ罪ニテモ人ヲ殺ス事キツク痛痛シク切刻ム
カ如ナルヲ**摎**、**刻**トス。ハゴキヲ不知キブキヨ云也。兵書
ハ孫武ニ係ル。能兵ヲ用ル故ニ**戰**ヲ好メバ國モ危ク人
ヲ傷フ是殺伐ノ計也。**縱橫**ハ蘇張ニ係ル。七國ヲ
口タキ行キテ是非ヲ云亂リ、烏ヲ譬ト云成ス。蘇
張ガ遊説也。以上此等ノ事共ハ皆儒道ノ正ニキ真
實ノ論ニ非スト也。**皆**以其一以上十四人アル故ニ皆
字ヲ用フ術ニハ有善惡有邪正故ニ孟軻ニハ以道鳴

ト云。此ニテハ
以術鳴ト云

秦之興、李斯鳴之

史記列傳一十七、李斯ハ楚國上蔡ノ人也。秦ノ始
皇ニ仕ヘテ宰相ト成、政事ヲ行フ。始皇ノ功德ヲ譽
テ石ニ刻シ、所所ノ山ニ立シ、又始皇ヲ勸テ古ノ經書
ヲ讀故ニ古ヲ譽テ、今ヲ毀ル。是不可然、**只**詩書百家
ノ記録ヲ燒捨ベシト申ケレバ、始皇尤モ也。トテ天下ノ
書ヲ燒、儒者ヲ埋シ殺ス。此李斯ハ苛卿ガ門人也。然
共箇様ノ惡事マル故ニ後ニ其身モ滅タリ。李斯ハ
古文ヲ改メテ小篆ノ字ヲ作り、始メタル事モアリ。又
文章ノモ
能害リ

漢之時、司馬遷相知、楊雄最其善鳴者也

二人ノ事ハ進學解ニ詳也。二人共ニ前漢ニテ文章
ノ達者ナル故ニ其名後世ニテ無隱。故ニ最善鳴ト

二云也

其下魏晉氏。嗚者不及於古。然亦未嘗絕也。就其善

嗚者其聲清以浮其節數以急其辭淫以哀其志弛

以肆其為言也。亂雜而無章。

此數語褒貶相錯

後漢ノ末ニ天子分レテ二ツト成。是ヨリ二國ト云。魏吳蜀是也。二國トビテ晉ノ代ト成。故ニ魏晉氏ト云也。是ヨリ前ニ古ヨリノ嗚人ノ名ヲ舉テ。漢世迄ニテ云終リ。魏晉ヨリ以下ハ朝ノ宋齊梁陳隋ヲ經テ唐ヨリ以前ニ嗚人ノ名ヲ不ス。只其時代ノ上リヲ云迷タリ。此心ハ六朝ニモ嗚者アレ共古人ハ不及。然共嗚者斷絶スル事ハ無ト也。就其善ハ六朝ノ内ニテ。假令善嗚者アリト云共其文章聲韻清麗浮靡ニシテ眞實正和ナラス。羅山曰。人ノ名ヲ指シ當バ何晏王弼七徒ハ天地方物無ヲ爲本ト云テ老ノ社

子ガ風ヲ慕ヒ。自ラ清淨ヲ好メ共眞實ノキ故ニ清ニレテ浮也。ト可ニ云。晉ノ王衍ガ清談モ亦是也。韓文ノ註ニ浮ハ可作淳トアリ。淳字ニ成テ見ル時ハ淳朴ノ義ニテ淳也。ト云共。仁義ヲ弁禮法ニ捨ラスニテ淳ナラントスルハ能事ニ非ズ。是晋ノ代ノ風也。其節數ハ其音聲ノ節奏ノレヤヤ數急ニセハクシクテ。舒ロニ和ラカガル也。羅山曰。晋ノ武帝。人ヲ忌心アルニ因テ竹林ノ七賢ナドモ出テ位ニ備リ。政ヲモ執行ハ罪ヲ被リ。刑ニ遇ン歟ト思ヒ恐レテ武帝ヲ避。世ヲ遁レタル也。世ノセハクシキ事ヲ聲ノ急ナルニ喩ル也。又劉琨祖逖ナドハ文武ノ者ナレバ。軍ヲ率ル内ニテモ詩文ヲ作レリ。太平ノ聲ニ非レバ。數ニシテ急也。ト云ベシ。此外宋齊ノ間ニモ此類ノ人多カルベシ。其辭淫ハ關雎ハ樂而不淫。哀而不傷。詩ノ正風トスル事ナルニ。今淫乱ニタハムハ哀傷トカナシニヤブルハ。已ニ正和ヲ傷テ。風雅ノ本意ヲ失ヘリ。齊ノ東昏侯ハ玉奴ト云ル美女ヲ愛シ。陳ノ後主ハ玉樹後庭花ノ曲ヲ作テ。宮女ニ歌ハシ。兩主共ニ殘暴ニシテ天下ヲ失フ程ニ。皆亡國ノ聲ナレバ。淫

ニシテ哀_レト云ナル_レ其志_レ弛_レ志_レハ心_レ之所_レ乏_レ也
弛_レハオユタリ_レタユム義也肆_レハ隨意_レノ義也志_レ高_レシテ
肆_レハナル_レハ責_レテノ事ナ_レ其志_レ怠_レテ放_レ埒_レナル_レハ無_レ正
体無_レ禮_レニ成_レ也陳_レ隋_レノ間_レノ人_レノ詩_レ文_レ太_レ略_レ如_レ此_レ也亂
雜_レ山_レニダ_レレ_レジ_レハリテ_レ分_レテ_レ文章_レノ風_レ体_レヲ失_レフ也
羅_レ山_レ曰_レ公_レ朝_レノ間_レハ道_レ德_レモナ_ク文章_レモ廢_レテ_レ鳴_レ物
亂_レ混_レ雜_レシテ_レ珣_レ次_レナ_キ也古_レ人_レノ評_レ齊_レ梁_レ陳_レ隋_レ蛙
鳴_レ蟬_レ噪_レトアル_レハ此_レ時_レ代_レノ詩_レハ蛙_レノ鳴_レ蟬_レノ噪_レクカ如_ク
也ト謂_レル_レモ此_レ義_レニ可_レ通_レ也此_レ數_レ語_レハ鳴_レ蟬_レ者_レ不_レ及_レ於_レ古
然_レ亦_レ未_レ嘗_レ絶_レハ衰_レ也就_レ其_レ善_レ鳴_レト云_レヨリ_レ下_レハ皆_レ敗
也羅_レ山_レ口_レ清_レ數_レ哀_レ肆_レハ事_レニ依_レテ_レ衰_レニモ成_レ浮_レ急_レ淫_レ弛
ハ皆_レ敗_レスル_レ辭_レ也亦_レ亂_レ雜_レモ文_レノ内_レニアル_レ事_レナ_レバ敗_レス
ル_レニ非_レス無_レ事_レハ敗_レ也

將天醜其德莫之顧邪何爲乎不鳴其善鳴者也

六朝ノ君_レ德_レ汚_レハシキ故_レ天_レ是_レヲ惡_レテ顧_レ三思_レフ事_レモ
無_レ歟何_レ故_レニ善_レ鳴_レ者_レヲ出_レシテ鳴_レサ_レル_レゾト也愚_レ謂_レク

莫顧ト公曰ニモ不係
笑止ガリモセヌ義也

唐之有天下陳子昂蘇源明元結李白杜甫李觀皆

以其所能鳴見前數子是達者謝

是ヨリ上ニハ公朝ノ鳴者ノ古ノ如ニ無_レコ_レソ_レ云_レ述_レテ
此_レニテ唐ノ代_レノ盛_レニシテ鳴_レ者_レ多_キ事_レヲ云_レ也陳_レ子_レ昂
唐書_レ列_レ傳_レ二_レ一_レ曰_レ陳_レ子_レ昂_レ字_レ伯_レ玉_レ梓_レ州_レ射_レ洪_レ人
也高_レ宗_レ中_レ宗_レ時_レ人_レ唐_レ典_レ文_レ章_レ承_レ徐_レ庾_レ餘_レ風_レ天_レ下_レ祖
尚_レ子_レ昂_レ始_レ變_レ雅_レ正_レ初_レ爲_レ感_レ遇_レ詩_レ二_レ十_レ八_レ章_レ王_レ適_レ曰_レ
是_レ必_レ爲_レ海_レ内_レ文_レ宗_レ乃_レ請_レ交_レ子_レ昂_レ所_レ論_レ著_レ當_レ世_レ以_レ爲_レ
法_レ朱_レ子_レモ此_レ感_レ遇_レノ詩_レヲ戀_レテ感_レ興_レノ詩_レヲ作_レレリ隱
モナ_キ事_レ也子_レ昂_レ能_レ詩_レヲ何_レノニ非_レス時_レノ政_レノ諫_レヲ
モ上_レツリ_レ又_レト_レ登_レヲモ習_レハリ然_レ共_レ不_レ慮_レノ難_レニ逢_レテ拘
ヘラレテ獄_レ中_レニシテ歎_レニヌ是_レ亦_レ不_レ平_レノ者_レ也蘇_レ源_レ明
同_レ書_レ列_レ傳_レ百_レ二_レ十_レ七_レ云_レ蘇_レ源_レ明_レ京_レ兆_レ武_レ功_レ八_レ初_レ名_レ
預_レ字_レ弱_レ夫_レ少_レ孤_レ寓_レ居_レ徐_レ究_レ工_レ文_レ辭_レ有_レ名_レ天_レ寶_レ間_レ及

進士第更試集賢院累遷太子諭德出爲東平太守安祿山京師入時源明呼テ從ヘントセシカ共源明不從後肅宗ノ時考功郎中ノ官ト成テ政ノ得失ヲ諫ハ是モ祿山史思明ガ亂ニ逢ル者ナハ亦不平ノ者也元結同列傳ハ十八日元結ガ父仁基祿山ガ亂ノ時ニ結ヲ戒テ勤テ名節ヲ立テ恥ル事勿レトス結字ハ次山天寶十一一季結進士ニ舉ラル時ニ時議ニ篇ヲ上ツル金吾將軍ニ擢ラル書十篇ヲ著ス元子ト號ス安史ガ亂ニ遇テ猗玗洞ト云所ニ入テ白ヲ猗玗子ト稱ス又後ニ瀼濱ニ居テ曰ラ浪士ト稱ス又漫郎ト號ス忠義ノ人ニテ大唐中興頌賊退篇ヲ作レリ賊ハ安史ヲ指杜子美ガ賊退篇ヲ見レバ結也國楨ト云リ其後代宗ノ時ニ辭シテ上ニ遊テ親ニ侍ス改メテ摯叟ト號ス如此彼方漂泊スル者トレバ是モ不平ノ者也詩ニ大唐中興頌ノ注ニ記ス李白字ハ太白來李園序ノ注ニ見ヘタリ名譽ノ詩人ニテ杜子美ト名ヲ等シクスル故ニ世ニ李杜ト稱スル也玄宗ノ時官ヲ進ムト有シテ高力士揚貴妃ニ

讒言サセテ放出ス後ニ永王璘ニ仕フ璘謀反シ戰敗レテ殺ル李白モ其緣坐ニ因テ夜郎へ被流是モ不平ノ者也杜甫審言ガ孫閑カ子字ハ子美襄州襄陽ノ人少フレテ吳越齊趙ノ間ヲ行キテ旅人ト成玄宗ノ時祿山ガ亂ニ逢テ杜甫蜀ノ國ニ奔レリ肅宗ノ時仕ヘテ左拾遺ノ官ニ舉ラル本ヨリ忠義ノ人ニテ君ヲ憂ヘ國家ヲ思フ故其所作ノ詩ニ其意自ラ見ハル唐書列傳百一十六本傳云杜甫數嘗冠亂挺節無所汚爲歌詩傷時撓弱情不忘君人憐其忠云云古今詩人魁也韓文公唐朝ノ文章ニ於テ推可スル所ナレ而ルニ每ニ漢唐ヲ論スレバ必ス李杜ヲ以テ稱首トス元稹モ亦詩人以來子美ガ如ナル者不有ト譽タリ是モ一生有愁者ナレバ不平ノ者也李觀韓文一十四云李觀字元賓隴西人也年二十四舉進士一十九年歿於京師云云註時貞元十年也觀屬文一小學沿前人時謂與愈相上下云云又六十一卷三答李師錫書アリ師錫ハ觀ガ舊友也其書ノ内二三元賓行峻潔清其中狹隘不能包容於尋常

人^レ不肯^レ苟^モ有^レ論說^テ又曰元賓既没其文益可貴重
上云^リ觀少^シシヨリ文章人^一勝^レレ退^之之惜^マル程
ノ人ナレバ推量スベシ其時モ觀長命セバ退^之之ガ文章
上^ト互ニ上^ト成^下ト成^程ナルキ也^ト云^リ短命ニテ
歎^ヌレバ是^モ不幸ノ者也^ト此^ノ人詩文ヲ能^{スル}ノ三ナ
ラス皆多能ノ人ナレバ所能^ヲ以^テ嗚^ト云^也也^ト見^前
數子^一數子^ハ子昂ヨリ以下^六ハ^ハ指^ス連^者トハ
所能^ノ勝^レタルヲ云^此六句ハ唐有^{天下}陳子昂ト
蘇源明ト元結李白ト杜甫李觀ト皆^以其所能^嗚
ト云^{ナル}也^ト包^括多^古古^也唐^典テ以來^當代^迄ノ
詩^人文^人ヲ包^括スル上^云義^歟愚^謂ク此外^ニモ可^有
有^ヲ一^一ニ^不說^ハ句^ノ内^へ包^三籠^引括^ル所^多シ
也^ト

其存而在下者孟郊東野始以其詩鳴其高出晉魏
不懈而及於古其他浸淫乎漢氏矣

語有輕重

此ニテ東野ガ身上^ト云^出シテ此序ノ題號ノ心ヲ現
ス也子昂以下ノ六人ハ唐人ナレ共皆没^シタル人也東
野ハ今日生^ニ居^テ尉^ト云^下官^ニ成^故存^シテ下^ニ
在^ト云^也東野詩作^テ名^ヲ待^{タル}故^ニ以^テ詩^鳴ト云
其^高出^ト東野ガ詩ノ格ノ高キ事ハ晉魏ノ上^ニ出^タ
リ上^ニ下^ニ魏晉氏ハ上^ニ云^ニ映^應セリ不懈^ト東野ガ作
高^シト云^共即^チ古人ト同^シトハ不^レ云^今ヨリ彌^勤
テ懈^怠思^セズンバ古人ニ可^及ト云^ハ退^之カ東野ヲ進^メ
教^{タル}辭^也朋友ノ間此心殊勝也不懈ノ一^一字能^ク
味^フベシ然^レバ其人ノ實^ニ當^ラスレテ無^差ト譽^ル時^ハ
譽^ル者モ被^譽者モ共^ニ益^ナシ又^不懈^ノ下^ノ而^字難^キ
置^キ字^也退^之ナラデハ用^ル事能^ハシ可^著心^及於^古古^ノ
字^モ上^ノ不^及於^古古^ノ字^ニ映^應ス其他^一相^如ガ喻^也
巴蜀檄^云今^命之^内ハ^方之^外漫^淫衍^溢トアリ浸^淫
淫^ヒタシウルホフテ有^餘義^也古文句解^古文^珠璣^ノ
注^並ニ謂^ク東野ヨリ外^ノ他^人ハ流^テ漢氏^ニ浸^淫セ
シ大^ニ誤^リ文^選句^解曰^其高^於晉魏^一代^文士^一
等^不懈^而企^及於^古古^ノ比^之於^漢世^善

鳴如遷雄者亦其流亞也。萬里亦曰退之意謂東野詩則將及於古其他文章乃高出晉魏而浸淫漢氏之間此兩說愚案ズル甚是也。東野詩ハハ二魏晉ノ上ニ出タリ其外ノ文章ハ前漢ノ作者ニ肩ヲ並ブヘント也。浸淫ハ水ノ浸ル心ナレ共此ミル溢テ進ミ上ル義アリ。上三句ハ重下二句ハ輕

從吾遊者李翱張籍其尤也。三子者之鳴信善鳴矣

唐書列傳曰一李翱字習之。趙郡人。文章見於當時。中進士。元和初爲國士博士。又除史館修撰。後拜諫議大夫。性峭鯁。常面折。初ヨリ退之ニ從テ。文章ヲ作ル事ヲ學フ。故其文渾厚ニシテ。當時ニ有名。復性書ヲ著ハシテ。異論ヲ破ル。又宰相李逢吉ガ過失ヲ指テ論シテ屈セズ。逢吉僞テ報ヒガル故ニ翱恐テ稱病ト云リ。張籍同列傳曰。韓愈同傳。張籍字文昌。和州烏江人。善古詩。及書翰。行艸。登進士第。韓愈以文衡。輕重天下。士而籍爲愈客。日薦于朝。爲國士博士。自是名播人口。韓文ノ内ニモ答張

籍書ヲ載タリ。翱モ籍モ皆退之ニ就テ學フ故ニ從吾遊ト云尤ハ勝レタル義也。ケケト讀リ。扱尤ト云字モアリ。三子者ハ論語ニ數所アリ。此所ハ郊翱籍ヲ指

抑不知天將和其聲而使鳴國家之盛邪。前面許多

有此二一段意下

抑左傳ノ註ニ疑詞。朱子四書集註ニ或ハ語辭ト云。或ハ反語辭ト云。又發語辭ト云。今此所ハ反語ノ辭也。上ノ語ヲ取テ反シテ下ヲ起スノ義也。愚謂ク疑ノ詞ト云注宜當セシ歟。此所ハ論語ノ求之歟。抑與之歟ト云トハ語勢各別也。此三子者ハ天ヨリ其聲韻ヲ和本ニサセシメテ。唐朝ノ國家太平ノ政。文章ノ盛ナル事ヲ唱ヘ鳴サシメン。スルカ。如何不知ト疑フ也。前面許多。是ヨリ以前ニ許多古人ノ事ヲ引テ。鳴事共ヲ鋪叙タル内ニ。此國家ノ盛ヲ鳴サシムルト。其不幸ヲ鳴サシムルト。一段ノ意ヲ兼テ含ミ了ル也。

林希元ガ評ニハ古ヨリノ能鳴者ヲ數多連子舉テ今ノ二子者ヲ又能鳴ト云ハ東野ヲ古人ノ列ニ並ベテ同ク鳴者ト譽タル也必シモ不平ニテ鳴ト許リ見レバ國家ノ盛ニ鳴ト云處相違テ卻テ此序ノ妙ヲ難知ト也是モ面白キ評也

抑將窮餓其身思愁其心腸而使自鳴其不幸耶當時

必先有此兩句

亦疑テ云ク但シ又天ヨリニ平者ノ身患ヲ窮シツテ餓シ心モ腸モ愁ヘ苦シメテ貧困迷惑ノ餘リ詩ニ文ニ其不幸ヲ鳴サシメントスル爲歟不知ト云也老杜ガ詩ニ秀句傳寒餓ト云類也孟郊ガ詩ニ愁與髮相形一愁白數莖又云四時不在家弊服斷綿多東野ガ貧窮ナル事ヲ可知然レバ國家ノ盛ヲ鳴スニハ非ズ詩ヲ作り文ヲ書レテ寒ク飢サシメテ貧賤ノ不幸ヲ鳴スカト也孟子告子下篇曰天將降大任於

是人也必先苦其心志勞其筋骨餓其體膚空乏之其身行拂亂其所爲所以動心忍性曾益其所不能退之ガ此ノ句法孟子ノ語ニ本ヅケリ當時必退之ガ此序ヲ作ル時ニ先此窮餓ノ句愁其ノ句ヲ作テ一篇ノ柱トシテ書出セル者也トノ鳴其不幸ト云ニ依テ物不平ナル時ハ鳴ト云事ヲ多ク出ス也

二子者之命則懸乎天矣其在上也奚以喜其在下

也奚以悲此二句

郊翔籍二一人ノ命ハ本ヨリ天ニ係ル富貴ナルモ貧賤ナルモ已ガ儘ニ非ズ皆自然ニ上レ得テ天命也在上ハ高官尊位ニシテ上ニ在トモ人命ナシハ富貴ノ外ニ超テ強チニ喜ブベキニ非ス在下時ニ不遇用ヒラレズンテ下官卑位ニ在トモ是亦人命ナレバ貧賤ヲ不守ラシテ聊モ嘆恨ベキニ非ズ此二句語錄解義曰地歩

地頭也。地位也。占ハ。據有也。占地步下。其在礎地
位。據有ツ也。其心術。基本在此句事ヲ云。後ノ
書錦堂記ニモアリ。云心ハ。實不理實學如此人ノ心術。
是ヲ体トスベシ。只二子者ヲ。忽ルノミニ非ス。故ニ此二
句一篇ノ本意地
位ヲ據有ツト也。

東野之役於江南也。有若不懌然者。故吾道其命於

天者以解之。

應前謝云序因送孟東野作結語

本集註嚴曰。蓋為溧陽時也。溧陽ハ在江南。其尉
ニ成テ行。故ニ役ト云。役ハ。往テ使ル、義也。案スルニ字
彙ニ。官曰職。吏曰役。吏務ノ役ニ成テ往ヲ云。又行也
ト云。注モ可合。歎釋喜也。命於天ハ。上ノ命。則懸乎
天ノ義也。云心ハ。東野カ南方ヘ往トテ。機嫌惡ク喜
バヌ貌アリ。故ニ退之人ノ天ヨリ命セラレテ。我儘ニ去
就スヘカラザル事ヲ云テ。其恨ヲ解ホトク也。羅山曰。東
野ガ朝廷ニ居テ富貴ナランモ。江南ヘ被遣テ貧賤ナラン

モ。皆天命ナレバ。何ヲ以テカ悲シ。我其理ヲ云。解テ聞ス
ルヲ能聽テ。機嫌ヲ直シ。亮爾ト笑テ往ケト也。應前
トハ。懸乎天。命於天ヲ指也。謝云序因。此序ハ。東
野ヲ送ルガ爲ニ作レリ。故ニ始ヨリ種種ノ鳴物ヲ云。占
今ノ人ハ。人ノ鳴コトヲ云。其後ニ東野ガ鳴コトヲ云。又
翹ト籍トヲ兼并セテ。二子者ノ鳴マトヲ云。末句ニ至
テ。東野一人ガ身上ニ飯宿シ。引懸テ只一句ニ書
止ム。是送東野序ナル故也。真ニ文章ノ妙也。

古文眞寶讀解大成卷之六



