



古文不家前集諸辭大成

16  
1752  
4



和  
1752  
4

古文真寶前集諺解大成卷之七

七言古風短篇

唐詩訓解首卷表石公曰七言短古篇詞明意盡與五言相反○按三五言詩八十句ヨリ十二句ニ至一テヲ短篇トス七言詩八十句ヨリ二十四句ニ至一テヲ短篇トス長篇ト云者モ亦二十四句也短篇長篇ノ別必テ説アルヘシ未夕考ヘ不得

贈鄭兵曹

感慨老少之禪代世變之推遷終於飲酒消愁

本集三載之題注韓曰鄭或以為鄭通減張建封節度武寧時通減為副使公為其軍從事樽酒相從在其時歟樊曰白樂天哀二良云祠部員外郎鄭通減此云兵曹所未詳○新唐書萬姓統譜等無鄭通減傳兵曹新唐書百官志三十九左右衛上將軍之下云兵曹參軍事各二人掌五府武官宿衛番第受其名數而大將軍配焉○事物紀原

六云兵曹漢公府掾史有兵曹主兵事司隸屬官  
 有兵曹從事史郡國為使北齊同諸曹為參軍今  
 又獨置開封府也注此詩意ハ少ヨリ壯ニ及壯者ハ老  
 ニ至リ老少互ニ禪代テ不止其間世變推遷テ無常ヲ  
 感慨シテトカク人セハ暫時ノ間ナレハ酒ヲ飲ミ愁ヲ  
 消シ世ヲ遺レタルカヨキト云ニ終リタルト云意也

韓退之

樽酒相逢十載前君為壯夫我少年樽酒相逢十載

後我為壯夫君白首

相去十年之間昔少而今壯昔壯而今老矣

韓文注樊曰公貞元十五年去汴即徐為軍從事時三十有二故云言八樽酒盈テ相逢テ共ニ酌シ八十載以前ノコト也其時君ノ年ハ壯夫ニテ我ハ尚少年ナリ也壯禮記曲禮三十曰壯鄭玄曰氣力浸強之名我為一今日又一樽ノ酒ヲ置テ相逢テ共ニ酌因テ思ヘハ舊遊ヲ去ルコト十載ノ後也其間顔色互ニ

改テ昔少カリシ我ハ忽壯夫トナリ君ハ既ニ白髮ノ首トナラシト也

我才與世不相當戢鱗委翅無復望戢及立反當今

賢後皆周行君何為乎亦遑

退之謂我材不用於世方今賢後並

進君何為亦不仕乎盃行到君莫停手破除萬事無過酒

我才我力才學ハ今世ノ人ト敵當スルニ不及不才也

コハニ魚ノ鱗ヲ斂テ縱ニ游ガザル如ク鳥ノ翅ヲ委子テ高ク飛コトナキ如ニ身ヲ藏シテ名聲ヲ望ムコトナキ也韓文注韓曰選與愁茂齋書時不我與垂翼遠逝戢斂也阻立切望平聲當今二句鄭兵曹ノ禄位薄福ナルコトヲ怪テ云當今ノ世賢俊ノ人ハ皆朝廷ノ列位ニ立テ志ヲ遂ル也周行ハ卷耳篇ノ字ヲ借用テ朝廷ヲ指テ云也如此ナル時ニ在ナカラ君ハ何トシテ力遑遑トシテ所ヲ不得遭遇コトナキヤト也周行詩卷耳篇云嗟我懷人寘彼周行注懷思寘置行列也思

君子官賢人置周之列位箋云周之列位謂朝廷  
 臣也何為乎詩云何為乎泥中違楚辭九辨云  
 鳳獨違而無所集注良曰違不得所貌注不  
 任乎按鄭氏兵曹官アレハ不仕ニ非ス只武官ト  
 ナリテ朝廷ノ政事ニ與カルコトナク下僚ニ在ラ云ナルヘ  
 孟行一結ノ二句鄭氏ヲ慰安スルノ辭也世間萬事皆  
 是命也奈何トモスヘカラス只一醉ニ附スベシ孟行テ君カ  
 前ニ至ラハ幾盃ヲ酌テ手ヲ停ルコトナク飲レヨ萬事ノ  
 不平ヲ破除シテ消遣スル者ハ酒ニ過タルコトナキホドニ  
 ト也前漢書東方朔傳云鏡憂者莫若酒

雉帶箭

韓文三載之題注樊曰公陽山縣齋詩有曰大梁  
 從相公彭城張僕射弓箭圍狐兔絲竹羅酒炙此  
 詩公佐張僕射于徐從獵而作也讀之其狀如在  
 目前蓋寫物之妙者也雉ノ箭ニ中テ空中ヨリ箭ヲ  
 帶ナガラ墮ル貌ヲ詠スル也

韓退之

原頭火燒靜元ニ野雉長鷹出復沒將軍欲以巧伏  
 入盤馬彎弓惜不發

原頭一原頭ヲ獵ノ爲ニ火ヲ放テ茅塞ヲ燒ハラフニ  
 因テ獵場靜ニシテ元ト平ナルト也元字彙高而上  
 平也鍾伯敬曰此處乃著一靜字妙甚野雉一野  
 中ノ雉ハ鷹ノ搏ニコトヲ畏レ出テハ復沒レテ敢テ高ク  
 飛不得シテ叢中ニ隱レラル也將軍一將軍射藝ノ巧ヲ  
 以テ諸人ヲ伏セシメント欲シ雉ノ隱處ヲ目ガケテ馬ヲ  
 乘リ盤シ弓ヲ矢コロニ引ツメテ尚惜テタヤスク不發  
 益ヨリ近ツク也

地形漸窄觀者多雉驚弓滿勁箭加衝入決起百餘  
 尺紅翎白鏃相傾斜鏃矢末鏃將軍仰笑軍吏賀五  
 色離披馬前墮潘岳射鷄賦有五色之名翬

地形一雉ノ伏ス處ヲ圍テヨリ近ツキ次第ニ地形窄ク  
 逼テ矢ゴロミチカクナレハ今ヤ將軍ノ弓勢ヲ見ント觀  
 者多シ雉忽驚テ出ル所ヲ引滿タル弓ヲ發テハ勁箭  
 即中テ雉ノ身ニ射加ル也衝人一雉箭ニ中テ圍ニシ  
 人ヲ衝破シテ決起シ飛フコト百餘尺サレト紅翎ニ白  
 鏃射貫キタレハ正ク飛不得シテ空中ニテヒラク  
 傾斜スル也鏃ハヤジリ也將軍一將軍ハ雉ノ箭ヲ  
 帶テ傾斜スルヲ見テ仰キ望テ喜ヒ笑ハハ軍吏ハ巧  
 ニ中リタリト賀スル間ニ雉ハ則力盡テ五色ノ羽毛  
 離披ト散亂シテ馬ノ前ニハタト墮タルト也離披ハ  
 花ノ散貌ヲ云也雉ノ羽毛五色ナルガ花ノ如ク散  
 墜ヲ離披ト云潘岳晉書列傳二十五潘岳字安  
 仁滎陽中牟人也岳少以才穎見稱鄉邑號為奇  
 童才名冠世為衆所疾出為河陽令晉惠帝朝為  
 黃門侍郎射鷄賦鷄ハ雉字ノ誤也文選九潘岳射  
 雉賦事采毛之英麗兮有五色之名翬注翰曰翬  
 雉也○爾雅雜  
 五色皆備曰翬

南陵叙別此篇有懷古之意

本集十五載之題作南陵別兒童入京南陵新唐  
 書地理志江南道宣州有南陵縣此詩南陵ニテ兒  
 童ニ別レテ出ル時離別ノ情ヲ詩ニ云叙ル也此一篇  
 古人ノ跡ヲ懷フテ自擬スルノ意アル也

李太白

白酒初熟山中歸黃雞啄黍秋正肥此言鷄黍之樂呼童烹

鷄酌白酒兒女嬉笑牽人衣此言兒女之情

白酒一本集初作新注齊賢曰詩黃鳥黃鳥無吟  
 我黍○大全山中歸歸山中也言白酒ノ初熟ス  
 ル時山中ノ居ニ歸タレハ秋ノ時節ニテ家畜ノ黃鷄ハ黍  
 飽ニテ啄ニ食フテ肉十分ニ肥實ニタルト也此二句ニハ  
 南陵ノ居ニ鷄黍ノ食ニ具ルニ足レル樂アルコトヲ云也呼  
 童一即子童ヲ呼テ命ニテ彼肥タル鷄ヲ烹サセテ膳ニ備

初テ熟スル白酒ヲ酌テ自樂スハ兒女ノ輩嬉笑ニテ傍ニ圍繞シ人ノ衣ヲ牽テ酒ヲ勸メ歡ヲ為スト也。此二句ニハ兒女親愛ノ情ヲ云也。

高歌取醉欲自慰起舞落日爭光輝游說萬乘苦不

早カ乘カ並ニ著キ鞭ヲ跨リ馬ヲ涉リ遠道而有遠遊之志此言无懷居之樂

高歌一高聲ニ歌フテ酒興ヲ助ケ醉ヲ取テ自慰セニト欲シ起テ舞ヘハ我カ醉顔ノ紅ナル色落日ノ紅光輝ヲ爭フバカリナルト也本集注士贊曰潘岳間居賦頓足起舞抗音高歌游說一游說ハ四方ノ國ニ游歴シテ國ノ要害ヲ謀リ兵ノ得失ヲ論シ人主ヲ說誘スルヲ游說ノ士ト云說音稅以言說人使從己也史記蘇秦傳贊曰蘇秦兄弟三人皆游說諸侯以顯名又李斯傳曰布衣馳騫之時而游說者之秋也萬乘前漢書二十三刑法志云天子畿方千里提封百萬井定出賦六十四萬井戎馬四萬匹兵車萬乘故稱萬乘之主言ハ萬乘ノ天子ヲ干シテ吾道ヲ游說スル

コトハ速ナラシコトヲ欲ス故ニ只不早コトヲ苦ム也是故ニ雞黍ノ樂ヲ舍テ兒女ノ親愛ニ別レテ鞭ヲ著ケ馬ニ跨テ遠道ヲ涉リ京ニ赴クト也著鞭字出晉書劉混傳云吾枕戈待旦志梟叛逆常恐祖生先我著鞭注此二句ニハ居所ノ樂ヲ憶フノ意ハ無シテ遠ク游テ功ヲ立ント欲ノ志アルコトヲ云也

會稽愚婦輕買臣朱買臣字翁子嘗賣薪樵行且誦書妻羞之求去其後買臣為會稽

太守入界見故妻治道命余亦辭家西入秦秦

朱買臣傳見于前漢書列傳三十四買臣初家貧薪樵ヲ賣テ食ニ給セリ薪ヲ擔テ道ヲ行ナカレ書ヲ誦シ或ハ歌ヲウタフ其妻モ薪ヲ頭ニ戴テ買臣ニ隨テ賣シガ買臣カ道中ニテ歌謳スルコトヲ患テ數ク止レテ曾テ不聽愈益疾ク歌フニ因テ妻買臣カ婦タルコトヲ羞テ求去買臣カ曰我ヤカテ富貴ナルヘシ姑ク待ト云フ妻怒テ遂ニ去リ又其後數歳ヲ過テ長安ニ至リ禁闕ニ詣リテ上書シ竟ニ會稽ノ太守ニ拜セラル買

臣駟馬ノ車ニ乗テ會稽ニ至ル會稽ノ民太守來ルト  
 聞テ道ヲ掃除シ縣吏皆出テ迎タリ吳ノ界ニ入トキ買  
 臣力故ノ妻後夫ト共ニ道ヲ治テ掃除スルヲ見テ呼テ後  
 車ニ載セ太守ノ舍ニ到テ園中ニ養ヒ置タリ其後妻自  
 經レテ死セリ此詩ニ引用ル意ハ買臣ハ初會稽ノ愚婦  
 ニサヘ輕レタレトモ後長安ニ至テ天子ニ見ヘ遂ニ太守トナ  
 レリ是故ニ余モ亦今家ヲ辭シ兒女ヲ別テ西ノ方秦ニ入  
 テ京ニ上ント旅ダツト也秦ハ即長安ノ京ヲ指テ云

仰天大笑出門去我輩豈是蓬蒿人  
 丈夫有四方之志  
 蓬蒿蓬蒿之

下不足以淹留我輩爾

結句ニ別ニ臨テ戚々ノ顔ナク豪雄ノ氣アルコトヲ云家  
 ヲ辭スルニ曾テ情ヲ不念仰天大笑テ門ヲ出テ去ル也  
 イカニトナレハ我輩ノ如キ豈是一生ノ間蓬蒿ノ中ニ埋レ  
 朽ハツヘキ人ナランヤ一タヒハ聲名ヲ顯シテ譽ヲ可取モノ  
 フト思ヘハ也本集注士贊曰列子晉文公出會欲  
 伐衛公子鉏仰天而笑齊賢曰三輔決錄張仲蔚

隱身不仕所居蓬蒿没人  
 四方之志 男子生レ出  
 レハハヤ四方ノ志アリ古ニ男子生レハ桑弧蓬矢ヲ以天地四  
 方ヲ射ルモ遠大ニ事アラシトヲ期望スルノ意也蓬蒿字彙  
 呼高切蒿類甚多有蓬蒿埤雅晏子曰蒿草之高  
 者也菜音來田廢生州曰菜音必藩落也又筆  
 門柴門也廣韻織荆門也淹留楚辭九辨云蹇淹  
 留而無成

月夜與客飲酒杏花下  
 東坡詩集卷十載之題注安國按先生詩話云僕  
 在徐州王子立子敏皆館於予蜀人張師厚來過  
 二王方年少吹洞簫飲酒杏花下春ノ夜ノ月ヲ賞シ  
 テ杏花ノ下ニテ酒ヲ飲テ此詩ヲ作レル也

蘇子瞻

杏花飛簾散餘春明月入戶尋幽人  
 褰衣步月踏花影  
 影如流水逐青蘋花間置酒清香發  
 李白詩花下一壺酒獨酌

無相 爭挽長條落香雪

杏花一此一句ハ老杜カ詩ニ一片花飛テ滅却ス春ノ意也春ノ餘ハ猶花アルヲ以テ徵トス杏花頻ニ落テ簾外飛トキハ春ノ色盡ントス故ニ餘春ヲ散スト云明月春夜ノ明月ハ意アリゲニ戸ノ内ヘサシ入テ幽人ノ居所ヲ尋照スト也寒衣明月ニ尋子照サレテ興ヲ催シ園ニ出テ衣ヲ褰ゲ月ニ乗ジテ歩行シ花影ノ地ニ印スルヲ踏遍スルト也明月ノ庭上ヲ照ス中ニ花影ノ移ル貌ヲ見レハ流水ノ潔キガ青蘋ヲ涵シテ鮮ナルニ似タルト也花間置酒ハ酒ヲ設備ル也杏花ノ間ニ酒ヲ置テ酌ハ清キ香氣發揚シテ興趣面白也李白カ詩前ニ出タリ月下獨酌ノ詩也此詩ト意不同引用カタシ爭挽杏樹ノ長キ條ヲ動シテフルヒ落ス也杏花雪ノ飛如ニテ香氣アル故ニ香雪ト云也醉ニ乘シテ枝ヲ動シ花ヲ散ラスルナルヘシ置酒史記漢高祖本紀云高祖置酒洛陽南宮

山城薄酒不堪飲勸君且吸杯中月洞簫聲斷月明

中惟憂月落酒盃空明朝卷地春風惡韓詩春風卷地起百鳥皆

但見綠葉栖殘紅浮飄

山城一不堪飲トハ酒ノアシクシテ不可ロラ云山城ノコトナレハ薄酒味不好シテ飲ニ堪ヘ子トモ只盃中二月ノ移ルハヨキ興趣ナリ此月ヲ吸シ為ニ酒ヲ強テ飲レヨト勸也洞簫文選十七洞簫賦注善曰如淳漢書注曰洞簫簫之無底者釋名曰簫簫也言其聲肅然大者二十三管長三尺四寸小者十六管一名籥也此句題注ニ所謂王氏ノ吹ケル洞簫也洞簫モ吹罷聲斷ハ只月ノ明ナルノ也宴モ既ニ闌ニシテ漸終ントス故ニ月落テ庭上暗ク樽盡テ酒盃ノ空シカラシコトヲ憂ル也明朝言ハ今宵幸ニ花月ノ羨景ニ値フ明朝若地ヲ吹卷クホトノアラキ春風起リ十八滿林ノ花ヲ攪亂シ盡スヘシ然ラハ此景復タ見ルコトヲ不得但綠葉ノ間ニ殘紅ヲ栖シムルヲ見ルノミナラシト也韓文五雙鳥詩云兩鳥各閉口萬象銜口頭春風卷地起百鳥



皆飄浮兩鳥忽相逢百日鳴不休飄浮八鳥聲盛發揚スルヲ云也

人日寄杜二拾遺

唐詩訓解二載之[人日]正月七日也事文類聚前集卷六云東方朔占書歲後八日一日為雞二日為犬三日為豕四日為羊五日為牛六日為馬七日為人八日為穀其日晴主所生之物育陰則災[杜]杜子美也[拾遺]事文類聚新集二十一左右拾遺古無其官漢汲黯願為中郎署是出入禁闕補闕拾遺文帝初立給事中劉向侍中金敞拾遺於左右續漢書張衡為侍中從容諷議拾遺左右唐武后垂拱中創立各二員

高適

新唐書列傳六十八高適字達夫滄州渤海人少落魄不治生事客梁宋間張九臯奇之舉有道科中第調封丘尉不得志去祿山亂召哥舒翰討賊

即拜適左拾遺佐翰守潼關天子西幸適走間道及帝於河池俄遷侍御史擢諫議大夫負氣敢言權近側且永王叛肅宗召之除揚州大都督府長史淮南節度使而永王敗李國輔惡其才數短毀之下除太子少詹事未幾蜀亂出為蜀彭二州刺史永泰元年卒贈禮部尚書謚曰忠適尚節義語王霸氣不厭年五十始為詩即工以氣質自高

人日題詩寄州堂遙憐故人思故鄉柳條弄色不忍

見梅花滿枝空斷腸

觸景興懷 觀物思人

[人日]人日八歲初也因詩題杜子美居處草堂寄世贈也年改節至因懷興遣二故人杜子美之憐且我力故鄉之思想也[州堂]杜子美年譜乾元二年公入蜀裴冕為成都尹為卜浣花溪草堂居之[柳條]時春至柳條漸黃芽生之嫩色弄スレトモ不忍見是ヲ以テ懷ヲ興スノ夕子トナレハ也每危ハ枝ニ滿テ開ケトモコレニ對シテ空ク愁ヲ

結ヒ腸ヲ斷テ曾テ樂トセス注ニ云フ觸景ハ懐ヲ興シ物ヲ觀テ思人ニ因テ尋常心目ヲ娛シムル所ノ物皆不忍見却テ腸ヲ斷テ心ヲ傷シムル也

身在南藩無所預心懷百憂復千慮今年人日空相

憶明年人日知何處

身在一訓解注南藩謂蜀也言ハ我身蜀ニ在テ藩トナリ政ニ與ルコトナシ然レ氏時世擾亂シテ萬方多難ナルニ因テ心常ニ百千ノ憂慮ヲ懷テ歎キ傷ムトナリ今年ノ人世亂レ時變レテ官ニ居ル者常ノ職ナシ今年ノ人日我此處ニ在テ空ク相憶フト云ヘトモ未知明年ノ人日又何ノ處ニ在テカ値フコトヲ得シヤト也是今ノ所居明歲猶難謀ノ意也

一卧東山三十春

謝安傳高卧東山安石如天下蒼生何

豈知書劍老

風塵

項籍傳籍學書不成曰書足記姓名而已乃去學劍學劍不成曰劍一人敵不足學學萬人敵

龍鍾還黍二千石愧爾東西南北人

禮記孔子既得合葬於防曰吾

聞之古也墓而不墳丘也東西南北之人也

一卧一二句言ハ我レ向ニ東山ニ卧テ不出コト三十年自ラ高尚ノ志ヲ抱ケリ豈其レ今日書劍ノ小技ヲ事トシテ不得志時ノ多難ニ遇テ亂賊風塵ノ間ニ身ヲ老シ朽ハツベキトスコトヲ知シヤト也卧東山注謝安傳已前見ヘタリ謝安力事ヲ借テ自ラ嘗テ高尚ノ志アリシコトヲ云也書劍項籍力事ヲ借テ我カ大ニ用ラルコトナク或ハ掌書記トナリ又武官トナリテ小職ニ在コトヲ云也前漢書列傳一項籍字羽下相人初起年二十四家世楚將封於項故姓項氏籍少時學書不成去學劍又不成去梁怒之籍曰書足記姓名而已劍一人敵不足學學萬人敵耳龍鍾ハ志ヲ失テ形容シホタル貌ヲ云カ字義不分明俱ニ左方ニ載ス二千石ハ大守也言ハ向ノ高尚ノ志遂ニトグルコトナク今龍鍾トシテ出テ大守ノ任ヲ守リ二千石ノ俸ヲ受ルコトヲ

中ニ入ルベシ

杜詩輯注引  
錢益謙詩箋  
云龍鍾按荀  
子議兵篇觸  
之者前推龍  
種東龍而退  
耳注龍種遺  
夫良如龍之  
種物然或曰  
即鍾也新序  
作龍鍾而退  
龍鍾似即龍  
種語轉而然  
耳

泰スコレ何ソ四方ニ遨遊スルニ如シヤ杜子美ハ四方ニ遊  
歴シテ東西南北ノ人也我レ如此ナルトキハ杜子美ニ於テ  
愧ルコト無ランヤト云意也龍鍾埋蒼云龍鍾行不進  
貌○荀子云龍種而退注遺失也○瑯琊代醉編  
三十七云丹鉛錄龍鍾竹名年老曰龍鍾言如下竹  
之枝葉搖曳不能禁持也卮言云龍鍾二字尚不  
得解所謂南越志羅浮竹每節一二丈曰龍鍾竹  
為喻抑何遠也且竹名本自曰龍鍾余按洞冥記  
陽關之外花牛津時得異石長十丈高三丈立於  
望仙宮因名龍鍾石則石亦名龍鍾且無枝葉搖  
曳如老人之狀又裴度未遇時過天津橋二老人  
倚柱愕然曰蔡州未平須得此人為將僕聞之告  
公公曰見我龍鍾故相戲耳大抵相傳鄉語難以  
盡解必強而解之誤也蘇林演義龍鍾不昌獄不  
翹首髮鬢縣粒拾之類黃朝英曰古語有二聲  
合為一字者如不可為回何不為盍從西域二合  
之音切字之元也龍鍾潦倒正如二合之音龍鍾  
切癘字潦倒切老字老羸癘疾即以龍鍾潦倒目

之者正此義也湘素雜記龍鍾為字母龍靈連癘  
潦倒為字母潦靈連老此說與余言相傳鄉語難  
以盡解意相合而更有理二千石前漢書十九公  
卿百官表云郡守秦官掌治其郡秩二千石景帝  
中二年更名太守師古曰漢制三公號稱萬石其  
俸月各三百五十斛穀其稱中二千石者月各百  
八十斛二千石者百二十斛比二千石者百斛東  
西禮記檀弓上云孔子既得合葬於防曰吾聞  
之古也墓而不墳今丘也東西南北之人也不可  
以弗識也於是封之崇四尺注云孔子之父墓在  
防故奉毋喪以合葬墓瑩域也封土為壟曰墳東  
西南北之人言其官遊無定居也識記也

○流夜郎贈辛判官

本集十一載之夜郎新唐書三十一江南道沅州  
有夜郎縣天寶元年更名義山縣李氏名字本集  
注闕判官事物紀原六云秦漢以來郡府之幕有  
掾史從事逮於梁齊亦無判官續事始曰隋元藏

機始為遼海使判官此使府判官之始也唐景雲之後有節察防團等使亦各隨使置之舊唐志云皆天寶後置也馮鑑乃云開元後始有之尚為諸使官屬

李太白

昔在長安醉花柳五侯七貴同  
盃酒氣岸遙凌豪士  
前風流肯落他人後

此一節有韻ノ字ヲ押ス昔在長安在之時ハ花ニ傍ヒ柳ニ隨テ春色也ニ沈醉シ五侯七貴ノレキトモ盃酒ヲ同クシテ共ニ邀遊シタルト也五侯七貴ハ共ニ漢ノ事借テ以テ當時ノ貴戚ヲ云五侯本集注云漢河平二年六月成帝封諸舅王譚平阿侯高成都侯立紅陽侯根曲陽侯逢高平侯五人同日封故世謂之五侯七貴本集注西征賦窺七貴於漢庭注謂呂霍上官趙丁傅王也氣岸ハ氣岸ヲ高

張テ豪士ノ前ヲモ意トセ入遙ニ凌キ壓テ眼下ニ視シト也其風流ニ於テハ豈肯テ人ノ後ニ落ンヤ常ニ人ニ勝レタリト也氣岸本集注南史張充與王儉書曰實由氣岸踈爽情塗狷隔風流第二卷憶賀監詩注詳ニ見夫子紅顏我少年章臺走馬著金鞭文章獻納麒麟殿杜詩麒麟前殿拜天歌舞淹留玳瑁筵與君自謂長如此寧知艸動風塵起

此一節先韻ノ字ヲ押ス夫子ハ尊テ稱スル也論語遽伯玉使人於孔子孔子與之坐而問焉曰夫子何為紅顏壯年ノ人ヲ云鮑照詩紅顏難長時易戰章臺前漢書列傳四十六張敞傳云敞無威儀時罷朝會過走馬章臺街注孟康曰在長安中言ハ長安ニテ昔遊之時ハ夫子ハ紅顏ノ壯年ナリ我ハ尚少年ニテ共ニ章臺ノ街ニ馬ヲ走ラシ金鞭ヲ著テ同行遊セシト也文章一文章ヲ作テハ麒麟殿ニ獻納シ歌

舞ヲ玩テハ玳瑁ノ筵上ニ淹留シテ樂ヲ極メシト也  
麟殿三輔黃圖云未央宮有麒麟殿漢書哀帝  
燕董賢父子於麒麟殿選詩謝玄暉鼓吹曲句  
也前二見夕リ淹留劉安招隱賦曰攀援桂枝兮聊  
淹留與君一此二句紙韻ノ字ヲ押ス昔日ノ遊遊真樂  
之當時常ニ與君自謂テ言フ如此長ヘニ同ク交歡スヘシト其  
日ニ於テ寧ロ一旦艸木動搖シテ亂賊ノ風塵起ルヘキコトヲ  
知シヤイツノテモ太平ナラシ思ヒラノミ為タルト云意也

函谷忽驚胡馬來秦宮苑李向誰開我愁遠謫夜郎

去何日金雞放赦回唐中書令放赦日殖金雞於仗

以テ放赦南竿長七丈雞首銜絳幡七尺

此一節仄韻ノ字ヲ押ス函谷大明一統志三十六河  
南府函谷關在靈寶縣南一十里胡馬八安祿山ヲ  
指ス此句ハ天寶ノ末安祿山叛逆シテ胡賊亂擾ニ函谷  
險ヲ踰來テ兩京ヲ陷ルヲ云也秦宮ハ猶唐宮ト云カ如シ

苑李ハ即起句ニ所謂花柳也言ハ安祿山叛シテヨリ胡  
賊ノ擾亂ヲ歷テ唐室敗亡シテ丘墟トナレリ向ニ孟  
酒ヲ同クセシ所ノ五侯七貴モ今安シカ在ヤ宮裡ノ苑  
李賞スル人ナシ縱ヒ依舊花ヲ著トモ今誰ニ向テ開  
ヤト也向誰開本集作向明開注士贊曰太白詩意  
是指同時儕類如辛判官之輩因兵興之際不次  
被用為入苑李向明者向陽花木之義也輔按此  
集ニ向誰トナスニ從フモ亦可也苑李ヲ人ニ比ス羨稱ニ  
非ス苑李ハ自ラ苑李トナシテ賞スル人ナキコトヲ云ノ  
句ト看ハ稍勝シカ我愁我今累ニ坐セラレテ遠シ  
夜郎ノ地ニ謫セラレ不知何ノ日カ金雞ヲ擣テ放  
赦ヲ行レル時ニ遇テユルサレ回テ再ヒ交歡ヲナスヘキヤ  
ト也金雞揚文公談苑曰杜鎬曰金雞肆赦不知  
起於何代關東風俗傳曰來孝王問司馬膺之後  
魏北齊赦日立金雞事膺之曰按海中星占云天  
鷄星動為有赦蓋王者以天鷄為度階書刑法志  
北齊赦日令武庫設金雞及鼓於闔門右擣鼓十  
聲宣赦建金雞或云起於西涼呂光未知孰是究

其旨蓋西方主元氣為澤鷄主巽神巽主號令故合二物置其形揭於長竿使衆視之唐百官志曰中書令赦日立金鷄於仗南有鷄黃金飾首絳幡承以采盤維以絳繩中書令事文類聚新集五云漢武帝遊宴後庭始用宦者典事尚書謂之中書謁者置令僕射司馬遷被腐刑之後為中書令即其任也唐武德初為內史省龍朔二年改令為右相唐六典云掌軍國之政令緝熙帝載統和天人入則告之出則奉之以釐萬邦以度百揆也仗南兵衛儀仗列スル所南ヲ指ス絳ハ赤也

醉後答丁十八以詩譏予槌碎黃鶴樓

本集十九載之丁氏名字未詳故譏之贈詩無可考李白醉三乘之實黃鶴樓ヲ槌碎シタルコトアソテ譏タルカ或ハ贈韋南陵詩我且為君槌碎黃鶴樓君亦為我倒却鸚鵡洲ト云句ヲ詰テ譏タルカ今考ヘ知カタル此詩全篇意思不分明解シ不得コト多シ故ニ強テ説フ不作姑ク闕之以待後學者而已

李太白

黃鶴高樓已槌碎公贈韋南陵詩我且為君槌碎黃鶴樓黃鶴仙人無

所依黃鶴上天訴上帝却放黃鶴江南歸神明太守

再雕飾新圖粉壁還芳菲一州笑我為狂客少年往

往來相譏君平簾下誰家子云是遼東丁令威續搜神記

遼東城門有華表柱白鶴集其上言詩云有鳥有鳥丁令威去家千載今來歸城郭如故人民非何不正學仙家作詩悼我驚逸興白雲遶筆牕前飛待取明朝

酒醒罷與君爛熳尋春輝

上帝本集作王帝悼我作調我本集注齊賢曰漢書嚴君平賣卜於成都市日閱數人得百錢足自

養則閉肆下簾而授老子士贊曰漢書黃霸為潁川太守吏民咸稱神明在子曰大德不同而性命爛熳矣注贈韋南陵詩本集十一載江夏贈韋南陵水詩長篇一首其畧云愁來飲酒二千石寒灰重暖生陽春山公醉後能騎馬別是風流賢主人我且為君槌碎黃鶴樓君亦為吾倒却鸚鵡洲赤壁爭雄如夢裡且須歌舞寬離憂

採石月贈郭功甫

此詩謂郭功甫為李白後身

採石大明一統志卷之十五太平府采石山在府城北二十五里牛渚北昔人於此取石因名臨江有磯曰采石唐李白嘗乘舟與崔宗之自采石至金陵著官錦袍坐舟中即此郭功甫東都事畧文藝傳九十八郭祥正字功父當塗人也其母夢李白而生祥正少有詩名梅堯臣曰天才如此真太白後身也王安石亦歎羨其詩此詩採石月見因于李白之憶又今功甫之觀二天才真太白力風アルトキハ李白力後身今尚在コトヲ思テ此詩ヲ作テ

功甫二贈也

後身佛氏ノ再來ノ意ト同

梅聖俞

氏族大全云梅堯臣字聖俞以詩名張芸叟評之曰聖俞詩如深山道人草衣木食王公大人見之不覺屈膝宋慶曆中為郎官

採石月下訪謫仙夜披錦袍坐釣船醉中愛月江底懸以手弄月身翻然不應暴落飢蛟涎便當騎鯨上青天青山有家人謾傳却來人間知幾年

以上八句每句韻ヲ押ス即是栢梁體也採石一採石二月ノ明ナル時李謫仙力遺跡ヲ訪ヒ吊フ也此所コソ昔太白夜錦袍ヲ披テ釣船ノ中ニ坐セシ處ト也白嘗乘舟與崔宗之自采石至金陵著官錦袍坐傍若無人醉中一白醉中二月色ノ明輝ヲ愛シテ江底ハルカニ深キ處へ舟ヲ移シ手ヲ以テ水

面ニウツリタル月影ヲ弄ルトテ誤テ身ヲ失シテ  
 翻然ト水中ニ沈シ也此事本傳年譜等ニ不載只  
 才子傳ニ所謂ニ據ルヘシ白晩節好黃老度中渚  
 磯乘酒捉月沈水中不應言ハ李白ハ本謫仙人  
 ナレハ縦ヒ水中ニ没スルトモ暴ニ飢蛟ノ涎ヲ流シ  
 テ食ヲ待ツ口ニ落テ腹ノ中ニハ葬ラルヘカラス  
 便チ當ニ鯨ニ騎テ青天ニ上昇スヘキ人ナルト也  
 青山才子傳云白初悅謝家青山今墓在烏謝  
 公ノ青山ハ在當塗縣南三十里寰宇記齊宣城太  
 守謝眺築室于山南遺趾猶存絕頂有謝公池唐  
 天寶間改為謝公山謝眺詩還望青山郭即是也  
 有家家字疑ハ冢字ナラカ言口ハ青山冢有冢人  
 謾ニ相傳テ李白ヲ葬ルノ處ト云然レトモ神龜ハ  
 却テ人間ニ來リ住スルコト已ニ幾ク年ト云コト  
 シ知ラス

在昔孰識汾陽王納官貴死義難忘  
白客并州識汾陽王郭子儀於

行伍間為脫其刑責而樂重之及白坐永王  
 之車子儀功成請以官爵贖白罪因而免誅今觀郭

喬奇俊即眉目真似攻文章死生往復猶康莊樹穴  
 探環知姓羊羊祐年五歲令乳母取所弄金環乳母

桑木中探得之主人驚曰此吾兒所失物也乳母具言之知李氏子則祐前身也

後六句陽韻ヲ押ス在昔李白交遊ノ中孰力  
 最相識レルヤ即是汾陽王郭子儀也初メ李白郭子  
 儀カ厄ヲ救テ脱セシム後又子儀太白カ為ニ我カ官ヲ  
 納レ還シテ庶人トナリ白カ死ヲ貫ント請フニ因テ  
 白誅ヲ免レタリ其交儀ノ厚キ終ニ忘レカタキコト  
 ナラント也汾陽王新唐書列傳六十二郭子儀字  
 子儀華州鄭人長七尺二寸以武舉異等天寶八  
 歲累遷安北都護府使兼九原大守十四載祿山  
 反詔子儀為衛尉卿靈武郡大守充朔方節度使  
 歷仕玄宗代德四朝平安史之亂功居人臣第一



封汾陽郡王以身為天下安危者二十年建中二年薨年八十五贈太師陪葬建陵注識汾子白力子儀ヲ救シハ子儀未達ノ時也此ニ汾陽王ト云ハ後ヨリ追テ稱スル也初メ太白子儀ヲ行伍兵卒ノ間ニ見テ奇之ヲ死罪ヲ救テ刑罰ノ責ヲ免レシメテ又奇材ヲ獎重セシ也永王巳ニ前ニ詳ナリ白力罪誅ニ當セシラ子儀カ請ニ因テ死罪ヲ宥テ夜郎ニ流サレシ也今觀一喬字彙曹也來喬後嗣也苗喬種類也郭喬ハ郭氏ノ後裔子孫也太白力於子儀交儀ノ厚キコト尚明トモニ忘レ難カルヘシ今郭氏ノ子孫ニ奇俊ノ郎功父カ如キヲ生スルハ是太白力再ヒ來テ郭氏ノ裔トナレルナルヘシ其眉目ノ清秀真ニ太白力文章ヲ攻クニ似タルト也死生一モトヨリ死生循環シテ往ツ復リツスルコトハ猶康莊ノ道ヲ來往スルカ如シ桑樹ノ中ニ環ヲ探リ得テ見テハ隣ノ李氏ノ兒ハ今姓ヲ羊トスル家ニ生ルコトヲ知ル古尚シアリ今ノ功父ハ古ノ太白力後身ナルコト又奚ノ疑レヤト云也羊祐ヲ引テ證トスル也康

莊爾雅釋宮云五達謂之康六達謂之莊疏云康樂也交會樂道也在盛也道煩盛三道交出羊祐晉書列傳四羊祐字叔子泰山南城人世吏二千石至祐九世並以清德聞祐年五歲時令乳母取所弄金環乳母云云漁隱曰李白從永王璘之碎璘敗當誅郭子儀請解官以贖其罪有詔長流夜郎聖俞用事尤為親切若非郭姓亦難用矣

把酒問月

李白氣豪而文亦豪

本集二十載之自注云故人賈淳令予問之注李白力氣字豪放ナルニ因テ作レル文章ニ發スル所亦豪誕也鍾伯敬曰誕得妙

李太白

青天有月來幾時我今停盃一問之人攀明月不可得月行却與人相隨

青天一、天上ニ始テ月ト云者ヲ生シ出シテヨリ以  
 來今日ニ至ルマテ凡ソ幾ク日至ラ歴シマ我今  
 盃ヲ停テ試ニ一タヒ問フト也。高空ノ月ニ向テ事  
 フ問フ、放誕ノ極人ノ不言トコロヲ言フ、故ニ妙也  
 人攀一此レ又問也。人ハ明月ノ在處ニ攀テ昇ル  
 コトヲ得ザルニ月ハ却テ人ノ行ニ相隨テ人疾ク  
 走レハ月モ疾ク行テ隨フカ如ク人徐ニ歩スレハ月  
 モ遅ク行カ如シ如何シテ如此ナルヤト也。

皎如飛鏡臨丹闕、綠煙滅盡清輝發。但見宵從海上

來、寧知曉向雲間沒。

皎如一此一聯月ノ始テ出ル光景ヲ云月ノ將出  
 トキ先ツ光芒ヲ發シテ漸ク海嶠ヲ離ル皎々ル  
 コト飛鏡ノ丹節ノ門闕ニ臨ムカ如シ暮カタニ起  
 千翠タル綠煙モ月ノ出ルニ隨テ稍ク滅へ尽ルト  
 キハ清輝始テ滿天ニ發シカヤクト也。但見一  
 但如此宵コトニ海上ヨリ出來ルヲ見ノミ寧知

曉ニ及テ雲間ニ向テ没スルノ後ヲ知ンマ此亦如  
 何ヲヤト也。

白兔搗藥秋復春、傳玄擬天問月中何。姮娥孤栖與

誰鄰、張衡靈憲弄得不死之藥於西王母。嫦娥竊之  
 以奔月將往救莖之於有黃有黃占之曰吉。翩  
 翩歸妹獨將西行逢天晦芒母驚。母恐後旦大昌嫦娥遂託身於月。今人不見古時月。

今月曾經照古人

白兔一聞ク月中ニハ白兔アツテ藥ヲ搗クト幾許  
 ノ秋復春ヲ歴テ尚藥ヲ搗クマ又聞ク姮娥嘗  
 藥ヲ竊テ月中ニ奔リ入テ孤リ栖ムト不知今誰  
 トカ鄰ヲナスヤト也。傳玄排韻傳玄字休亦晉  
 武帝朝為司隸校尉每有奏劾或值日暮捧白簡  
 整簪帶竦踊不寐坐而待旦。擬天問八楚辭二天問  
 ノ篇アリ傳玄又楚辭ニ擬シテ天問ヲ作ル也。故擬  
 天問ト云。張衡後漢書列傳四十九張衡字平子

南陽西鄂人也。衡少善屬文，遊三輔，因入京師，觀大學，遂通五經，貫六藝，尤致思於天文陰陽曆算。作渾天儀，著靈憲、算罔論，言甚詳明。順帝初，再轉為太史令。靈憲八張，衡之所著，書名也。昇有窮后也。夏ノ時ノ諸侯也。此事本見淮南子。西王母傳前二見夕リ有黃未詳。以下五句ハ易ノ歸妹卦ノ繇ノ辭也。嫦娥遂一有黃カ占之如少嫦娥西ニ行テ遂ニ身ヲ月中ニ託セシト也。今人ハ古照世之月ヲ見ニ及サレトモ今ノ月ハ已ニ古來幾許人ヲカ照スコトヲ經シヤト也。

古人今人若流水，如流水之逝，共看明月皆如此。惟願當歌對酒時，月光長照金樽裏。

古人一古ハ月ヲ見シ人既ニ逝去ハ今見ル人モ亦竟ニ逝クヘシ古今ノ人逝テ不住コト流水ノ如クナレハ古今共ニ月ヲ看ルノ情皆如此ナルヘシ惟願當一明月昔ニ替ラ子トモ見ル人屢々改トキハ

柘木為風雨所拔歎

人ノ世ニ於ルコト幾許ノヤ惟願ハ相俱ニ歌テ酒ニ對スルトキ月光長ヘニ我カ金樽ノ裏ヲ照シテ出賞ヲシテ已コトナカラシメニコトツト也

全集十二載之集注五載之題注柘木在成都州堂之前按史風雨在永泰元年三月辛亥柘木當是此時所拔嚴武乃於是年五月方卒此詩公自嘆柘木耳非為武也舊注為此嘆息武者非也。○千家鶴注曰柘木在成都草堂之前而師以虎倒龍顛喻嚴武之死則是詩作於永泰元年五月蓋武以其年四月死按史永泰元年三月大風拔木而此詩云五月彷彿聞寒蟬東南飄風動地至又非三月為風所拔師之說或是柘木爾雅梅柘子似杏而酸郭璞曰柘葉似桑。○杜詩集注七枯柘詩注云柘與楠同根柘皆叢木葉如牛耳子似杏而酸不可食蜀中多有之

杜子美

倚江柵樹州堂前故老相傳二百年誅茅上居總爲

此五月鬢鬢聞寒蟬

倚江一江ノホトリニ依テ生スル柵木ハ即チ我カ  
州堂ノ前ニアリ故老ノ人相傳テ云フハ植テヨリ  
以來ニ百年ノ久ヲ歴ルト也 誅茅一我レ茅ヲ誅  
テ廬ヲ結ヒ此處ニ居ヲトスルコトハ此樹ノ枝葉茂  
シテ多ク陰ヲ愛スルカ爲也 毎ニ五月ノコトハ葉茂  
シテ風ヲ含ミ鬢鬢トシテ寒蟬ノ鳴ク聲ヲ聞クカ  
如クアリシト也 卜居本出楚辭居ルヘキ處ヲ擇テ  
吉凶ヲ卜トフト居ト云即住居ノ意也 鬢鬢說文  
若似也廣韻鬢見不審貌寒蟬禮記月令孟秋  
之月涼風至白露降寒蟬鳴

東南飄風動地至江翻石走流雲氣幹排雷雨猶力

爭根斷泉源豈天意

飄風雨雅頌風曰飄楚辭一飄風屯其相離兮注  
飄風回風也集注漢文四年大風起東南江浪翻  
飛沙驚石走言ハ東南ノ方ヨリ飄風地ヲ動シテ起  
リ來ニ遇テ江波モ翻騰シ沙石モ揚走テ狂雲空ニ  
流レ飛テ天色甚タスサニキ也 幹排一此時當  
テ林木多ク折レトモ柵木ハ古榦剛強ニテ猶能  
雷雨ヲ排弁シ力爭フテ折レズト云ヘトモ奈何  
ガセン根柢地中ニ斷テ終ニ抜キ倒サル豈是天意  
ノ所致ニ非ランヤト也 泉源ハ地中ト云ニ思也  
滄波老樹性所愛浦上童一青蓋蜀先主舍東南  
蓋車野客頻留懼雪霜行人不過聽箏籟

四句柵木ヲ惜ム也滄波一惜哉滄波ニ倚テ年  
ヲ歴ルコト又キ老樹ハ我カ性ノ素ヨリ愛セシ  
所ナリ浦上ヨリ遙ニ望ヌハ童トト獨立テ一箇ノ

青蓋ヲ樹タルカ如ク見ヘシモノヲト也童ノ字彙  
 童獨也青蓋後漢書二十九輿服志皇太子皇子  
 皆安車朱輪青蓋皇子為王錫以乘之故曰王青  
 蓋車蓋ハ車上ニタツルキ又カサ也蜀先主ハ  
 蜀ノ劉備也蜀志先主姓劉諱備字玄德涿郡人  
 景帝子中山靖王之後也身長七尺五寸垂手下  
 膝建安二十四年有漢中自稱漢中王漢帝已遇  
 害於是漢中王發喪制服漢中王即帝位武擔之  
 南改元章武三年夏薨于永安宮時年六十三矣  
 野客野客ハ頰ニ此木ノ陰ニ留テ雪霜ヲ避ケ行  
 人モ過不得エテ駐テ此樹ノ風聲箏籟ヲ奏スルカ  
 如キヲ聽タルト也箏事文類聚續集二十三云箏  
 管三十六宮在右籟集注籟三孔箏又凡孔竅機  
 括皆曰籟本集趙注曰宋玉高唐賦纖條悲鳴聲  
 似箏籟言其聲  
 之鼓動如箏之

虎倒龍顛委榛棘淚痕血點垂曾臆我有新詩何處

吟州堂自此無顏色

瘦栴杞梓天下之良材栴樹為

龍顛使州堂無所棲託

故歎云自此無顏色也

虎倒栴木ノ倒ル貌ヲ云蒼然タル古榦風ノ為ニ  
 拔レテ龍虎ノ顛倒セシ如ク地ニタラレテ榛棘ノ  
 裏ニ委棄ス誠ニ可哀コレヲ見テ哭泣ニ淚痕血  
 ナリテ曾臆ニ垂レ濡フト也

榛字彙叢生貌棘  
 如棗多刺木堅色赤叢生ムバラ也  
 我有我平

生栴木ノ陰ニ憩フテ詩ヲ吟ス今此木ヲ失フト  
 キハ我々トヒ新詩アリトモ何處ニ於テカ吟哦  
 センヤ栴木タフレテヨリ草堂ノ羨觀頓ニ盡テ

何ノ景趣モナク顏色モ無キテイニナリタルト也  
 師注也瘦栴杞梓ノ類ハ天下ノ良材也コレヲ以  
 テ嚴武ノ奇材ニ比ス杜子美ノ蜀ニ滯留セラレ

嚴武ノ蔭ニ賴也今嚴武死セルトキハ虎ノ倒レ龍  
 ノ顛ルカ如シ杜子美依賴ヲ失テ州堂託クトコロ  
 ナシ故ニ栴木ニ比シテ嚴武ノ死ヲ嘆ルト也

嚴武

新唐書列傳五十四嚴武字李鷹幼豪爽以蔭調  
 太原府參軍事累遷殿中侍御史從玄宗入蜀擢  
 諫議大夫至德初赴肅宗行在義之遷東川節度  
 使上皇合劍南為一道擢武成都尹劍南節度使  
 還拜京兆尹復節度劍南武在蜀頗放肆用度無  
 藝最厚杜甫然欲殺甫數矣永泰初卒年四十

題太乙真人蓮葉圖

胡荅溪曰李伯時畫太乙真人卧一大蓮中手執  
 書一卷仰讀蕭然有物外之思子蒼題詩其上語  
 意絕妙真能詠畫此畫太乙前漢書郊祀志上云  
 武帝時亳人謬忌奏祠泰一方曰天神貴者泰一  
 泰一佐曰五帝古者天子以春秋祭泰一東南郊  
 日一太牢七日為壇開八通之鬼道於是天子令  
 太祝立其祠長安城東南郊常奉祠如忌方又曰  
 作甘泉宮中為臺室畫天地泰一諸鬼神○古文  
 大全云漢元狩中東南守臣言每見有異人乘大  
 葉如舟汎水上卧而觀書邑人聚觀異人不見惟

蓮葉及書有烏皆古篆文問遍莫能識惟東方朔  
 識之曰此天神太乙之秘書也太乙所見其國太  
 平遂行其文以傳於世今五福數學之書也太乙  
 之星十六其一曰五福即太乙之主星也○輔按  
 漢史郊祠志五行志及東方朔傳並不載此事不  
 知太全有何所本而引證乎

韓子蒼

氏族大全云韓駒字子蒼自布不時有詩名著詩  
 法名陵陽正法眼呂居仁列為江西詩派法嗣宋  
 政和初召除正字終徽猷待制

太乙真人蓮葉舟脫巾露髮寒颼輕風為帆浪為

檝卧看玉宇浮中流

太乙一太乙真人蓮葉舟乘其形中ヲ脱ニ  
 髮ヲ露シテツノス氣象清寒ニシテ颼々タル  
 トナリ颼字彙驗音搜颼々風聲颼同颼輕風

本ヨリ蓮葉ナレハ帆楫ヲ不具輕風ヲ帆トシテ  
ユク所ニカセ浪ヲ楫トシテ漂スニ任テ舟ヲ綴ス  
[卧看] 玉宇大全作玉宇指所觀書卧ナカラ手  
ノ書ヲ看テ中流ニ浮遊スル也字ノ下ニ讀ハ  
玉宇ハ晴天ヲ指テ云又神仙拾遺翟乾祐與十  
詩人既月或問月中竟何所有乾祐曰隨我手看  
之月規半圓瓊樓玉宇滿焉ト云トキ八月ヲ指テ  
玉宇トモ云ヘキカ

中流蕩漾翠綃舞穩如龍驤萬斛舉不是峯頭十丈

花世間那得葉如許韓古意太華峯頭玉井

[蕩漾] 增韻浮游貌波ニカセテユラトタヨフ  
貌也翠綃字彙綃音宵生絲縉也所乘ノ蓮葉翠  
色清鮮ナルコト翠ニ添タル綃ノ如クニテ水上ニ悠  
揚スル也穩如龍驤前漢書班氏叙傳下雲起  
龍襄化為疾王注襄舉也○古文大全云龍驤晉  
王濬為龍驤將軍月造大艦以代兵言ハ蓮舟大

シテ穩ナルコト音ノ龍驤將軍力造リレ萬斛ノ船  
浪ヲ凌テ舉ルカ如クナルト也王濬力大艦ヲ造ル  
コトハ事文類聚舟ノ部ニ見タリ不是真人所  
乘ノ蓮葉如此大ナルハ定テ是太華峯頭ノ玉井ニ  
生シテ十丈ノ花ヲ開ク所ノ荷葉ナルヘシ若シカラ  
スハ世間那ノ乘ノ大ナルコト如此蓮アルコトヲ得ン  
ヤト也韓退之古意詩第六卷ノ尾ニ見タリ

龍眼畫手老入神李伯時自號尺素幻出真天人恍

然坐我水仙府蒼烟萬頃波鄰々

[龍眼] 氏族大全李公麟字伯時宋元祐中登第工  
草書圖畫時比顧陸元符中歸老隸意泉石間作  
龍眠山莊圖自號龍眠居士龍眠居士畫手ノ妙  
老テ愈々神ニ入テ一尺ノ素絹ノ上ニ於テ幻ニ真  
人ヲ畫キ出サレタル也恍然增韻恍物不分明也  
ホルト訓スヲホメキタル貌也言ハマノアタリ真  
人ノ像ニ對スレハ恍然トシテ我モ共ニ水仙ノ府ニ坐

蒼烟縹緲トシテ萬頃ノ波翻々タル處ニ在ルノ思ルト也韻會水生厓石間翻々也詩唐風揚之水篇白石粼々

玉堂學士今劉向禁直峩九天上不須對此融心

神會植青藜夜相訪劉向授書天祿閣夜有老父手

烟光照見向在暗中讀書曰我太乙之精

玉堂學士翰林學士也蘇易簡字大簡宋淳和中拜翰林學士上飛白書玉堂之署四字賜之曰美

卿居清華之地也劉向前漢書列傳六劉向字子政本名更生年十二以父德任為輦郎既冠擢諫

大夫是時宣帝招選名儒俊材置左右更生以通達能屬文進對講論五經於石渠元帝時為散騎

宗正給事中成帝時遷光祿大夫詔向領授中五經祕書作洪範五行傳本年七十二禁直文選三十直中書省詩注銚司直謂宿於禁中以備非常

禁中ニトノ井シテ宿スルヲ云峩字彙山高貌九天禁中ヲ指テ云淮南子九天皞天陽天赤天朱天成天幽天玄天變天鈞天言口ハ翰林ニ置ル學士ハ皆名儒俊材ノ人今ノ世ノ劉向ナリ常ニ峩

峩ト高キ九重ノ上ニ昇テ禁中ニ直宿セルトナリ不須一對此八真人ヲ指テ云今翰林ノ學士ハ真人ニ對スルコトヲ待テ心神ヲ融會スル輩ニハ非サレトモ

會々時ニ青藜ヲツヒテ夜相訪テ閣上ノ授書ヲモ照サレヨト也注劉向カ本傳ヲ按スルニ無此事三

輔黃圖天祿閣ノ下ニ載老父扣閣而進今此附錄黃圖卷六云天祿閣藏典籍之所漢宮殿疏云

天祿麒麟閣蕭何造以藏祕書處賢才也劉向於成帝之末授書天祿閣專精覃思夜有老人著黃

衣植青藜杖叩閣而進見向暗中獨坐誦書老父乃吹杖端煙然因以見向授五行洪範之文恐詞

說繁廣忘之乃裂裳及紳以記其言至曙而去請問姓名云我是太乙之精天帝聞卯金之子有博

學者下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書

學下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書

學下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書

學下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書

學下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書

學下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書

學下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書

學下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書

學下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書

學下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書



日余畧授子焉至子歆從授其術向亦不悟此人焉

古文眞寶前集詩解大成卷之七終

古文眞寶前集詩解大成卷之八

七言古風短篇

說詳二第七卷首  
短篇ノ下ニ見タリ

哀江頭

是年初復東京公潛  
行曲江有感而賦

本集三載之題注夢弼曰曲江為京都勝賞之地  
遭祿山焚劫之後荒涼公故有感也○草堂九云  
至德二載丁酉杜在賊中所作杜子美祿山力  
亂二賊中二陷テ後幸ニ逃レ歸テ曲江ヲ經過スル  
當時勝賞ノ地悉ク荒廢スルコトヲ傷テ感繫シテ  
此詩ヲ作レリ曲江ノ頭ヲ哀ノ意也是年ハ肅  
宗ノ至德二載ヲ指テ云復ハ祿山ニ陷レラレタル  
官軍ノ方ヘ克チ復シタル也東京ハ洛陽也

杜子美

少陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲京兆朱雀街東龍華寺南有流

水屬曲謂江頭官殿鎖千門細柳新蒲為誰綠誰方

少陵即杜陵也野老杜子美自謂也杜子美

義杜陵人也故自謂少陵野老上稱也吞聲

梁昭明太子擬古詩憶人不忍語含恨獨吞聲聲

不出出シテ咽ヒテ哭スル也悲ノ甚也春日ノ時賊

中ヲ逃テ身ヲヒクメテ此曲江ノ曲ヲ經行スルト也

此起句倒裝ノ句法也少陵ノ野老聲ヲ吞テ哭

スルハ何故ノ春日潛ニ曲江ニ過テ荒涼ノアリサ

マラ見ルニ因テナリト下ノ句ニテ上ノ句ヲコトハリ

タル也曲江集注云曲江在長安龍華寺南有流水

屈曲謂之曲江在秦時為宜春苑漢時為樂遊苑

唐玄宗開元中引水環植花木為京師勝賞之地

注京兆長安城中也三輔黃圖卷一云京兆在長

安城南尚冠里三輔者謂主爵中尉及左右內史

漢武帝改曰京兆尹左馮翊右扶風共治長安城

中是為三輔江頭司馬溫公曰唐曲江開元天

寶中旁有殿宇安史亂後其地盡廢文宗覽子美

詩云江頭宮殿鎖千門細柳新蒲為誰綠因建紫

雲樓落霞亭歲時賜宴又詔有司於兩岸建亭館

言曲江ノ頭ニハ宮殿人ナクシテ空ク千門ヲ鎖セ

東第一人同輦隨君侍君側輦前才人帶弓箭

白馬嚼齒黃金勒翻身向天仰射雲一箭正墜雙飛

翼明眸皓齒今何在血汚遊魂歸不得謂上皇車駕

不發賜貴妃死明不發賜貴妃死明

眸皓齒今安在哉眸皓齒今安在哉

憶昔憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

憶昔集注云霓旌天子之旂羽毛染五色似雲

霓之氣霓屈虹也南苑曲江坊南有南苑昭陽漢殿名李白詩漢宮誰第一飛燕在昭陽以漢之趙飛燕比唐之楊貴妃言口八憶之昔太平之時天子御遊之為霓旌之樹サセテ南苑ニ幸アリリ日繁榮云フハカリナク苑中ノ萬物時ニ遇フコトヲ得テ殊ニ顔色ヲ生シ固ニ全盛ナリレト也昭陽殿ハ漢ノ未央宮ニ在ル殿ノ名也成帝ノ皇后趙飛燕カ所居也第一人ト云ハ即趙飛燕也コレヲ借テ楊貴妃ヲ指云也後宮第一ノ美人貴妃輩ヲ同君ノ幸ニ隨テ常ニ君ノ側ニ侍リレト也才人事物紀原南史曰晋武帝采漢魏之制三夫人外有三漢又云晋武所置而通典內命職漢有才人則疑婕妤好九人美人九人才人七人帶弓箭晋宣帝出獵長春苑輦前才人皆帶畫弓白羽箭玄宗亦然黃金勒勒馬銜外鐵明皇時上幸華清宮貴妃姊妹各騎名馬以黃金為銜勒言ハ玄宗御遊ノ時ハ輦前ニ從ヒシ才人弓箭ヲ帶テ白馬ニ黃金ノ勒ヲ

嚼セテ騎リ鳥ヲ見テハ身ヲ翻シ天ニ向テ仰テ雲中ヲ射レハ一箭ニテ雙ヒ飛フ翼ヲツナギニ射テ墜シタルト也明眸集注云明眸言眼之黑白分也皓齒言齒之白也指貴妃之羨也眸ハ目ノ瞳子也目中スバシク黑白ノ分明ナルヲ明眸ト云常ニ天子ニ隨侍シタリレ貴妃カ明眸皓齒ノ羨貌モ今安ンカアルヤ玄宗蜀ニ幸ノ時馬嵬ニ於テ殺サレ兵刃ノ下ニ血ヲ汚シテ遊魂竟ニ歸コトヲ不得往事ヲ思ヘハ今其迹ダニナクナリタルト云意也

**注**上皇ハ玄宗ヲサス肅宗靈武ニテ帝位ニ即カセラレテヨリ玄宗ヲ上皇ト稱スル也史記六秦始皇本紀追尊莊襄王ヲ為太上皇注漢高祖尊父曰太上皇亦放此也次ヤドル也字彙云左傳凡行師再宿為信過信為次馬嵬驛在西安府興平縣西

○通鑿綱目云帝出奔蜀哥舒翰麾下來告急上召宰相謀之楊國忠首唱幸蜀之策上然之乃命龍武大將軍陳玄禮整比六軍厚賜錢帛選閑廐馬九萬餘匹黎明上獨與貴妃姊妹皇子妃主皇

孫及親近宦官官人出延秋門上至馬嵬驛將士  
 飢疲皆憤怒陳玄禮曰禍由楊國忠欲誅之會吐  
 蕃使者二十餘人遮國忠馬訴以無食國忠未及  
 對軍士呼曰國忠與胡虜謀反追殺之以鎗搗其  
 首上杖屨出驛門慰勞軍士令收隊軍士不應上  
 使高力士問之玄禮對曰國忠謀反貴妃不宜供  
 奉願陛下割恩正法上曰貴妃居深宮安知國忠  
 謀反力士曰貴妃誠無罪然將士已殺國忠而貴  
 妃在陛下左右豈敢自安願陛下審思之將士安  
 則陛下安矣上乃命力士引貴妃于佛堂縊殺之  
 輿屍真驛庭召玄禮等入視之於是始整部位為  
 行計

清渭東流劍閣深去住彼此無消息人生有憶淚沾

臆江水江花豈終極黃昏胡騎塵滿城欲往城南

忘南北欲往城南省家忘南而走北也忘音望

清渭集注清渭在西安府城中劍閣在四川保  
 寧府劍州清渭八渭水也涇八濁渭清故清  
 渭上云劍閣大明一統志劍閣在劍州北三十里  
 兩岸峻拔鑿石架閣而為棧道連山絕險故謂之  
 劍閣劍閣八蜀道之棧道也深八險之意也言口八  
 玄宗祿山力亂之避之渭水過之劍閣深險之  
 之經之蜀入玉門胡賊天下之擾亂去住  
 彼此之間曾之消息聞之胡賊天下之擾亂去住  
 去八玄宗蜀之幸スルヲ云住八長安之居者ヲ云也  
 蜀ト長安トノ間梗リ隔テ不通云集注去八  
 玄宗ヲ云住ハ貴妃ヲ指スト云ハ甚誤也人生有  
 憶本集作者情人生瓦石非ス皆有情古ヲ思ヒ  
 亂ヲ傷ミ淚臆ヲ沾スコト魚コトヲ得ンヤ此江水  
 望ミ江花ヲ見トキハ感慨ノ情豈終極コトアランヤ  
 黃昏胡騎ハ安祿山史思明力輩ヲ云黃昏ノ  
 時胡騎縱橫シ汗馬ノ塵京城ニ滿テ紛亂ス我レ  
 城南ニ往ント欲スレトモ恍惚トシテ辨フトコロヲ  
 不知ト也注省家省ハ俗ニミマフト云義也省悟ノ

省ニ非ス

燕思亭

思亭ノ所在未考想フニ唐ノ李白曾テ遊テ題  
咏セシ所カ此詩全篇ノ意ハ李白已ニ死テヨリ  
文章繼ク人ナクシテ風月賦スルコトアラス開ニ  
年ヲ經此亭ノ主人定テ是知章カ如キ風流ノ人  
ナレトモ客李白ニ非ヲ奈何ンセン只是狂吟ノ客  
ナレハ小兒ヲシテ拍手嘲ラシムルニテアラスト  
云意ヲ云ヘリ

馬子才

萬姓統譜宋人馬存字子才善屬文有豪氣觀浩  
齋歌等作可見

李白騎鯨飛上天

梅聖俞采石月詩采石月下訪謫  
仙夜披錦袍坐釣船醉中愛月江  
底懸便當騎  
江南風月閑多年縱有高亭與美酒何  
蘇上青天

人一斗詩百篇

杜詩李白一  
斗詩百篇

李白一斗此句梅聖俞カ詩ヲ引テ李白カ死ヲ云也  
言ハ李白采石ニ沈テ死シテヨリ世間文章ノ高手  
ナク江南ノ風月作者ニ不遇シテ閑ラニ過ルコト  
已ニ詩多ノ年ヲ歷ルト也縱有即今縱ニ高亭  
美酒トモ有トモ何人カ又一斗ノ酒ヲ飲テ百篇  
ノ詩ヲ作ルコト太白カ如キ者アランヤ梅聖俞  
詩ハ前ニ見タリ杜詩ハ杜子美飲中八仙歌ノ句  
第十二卷ニ見タリ

主人定是金龜老

李白見賀知章知章呼李白為  
謫仙以金龜換酒盡懽而罷未到

亭中名已好紫蠅肥時晚稻香黃鷄啄處秋風早

此二聯思亭ノ主人ヲ褒稱シ盛膳ヲ嘆羨スル也  
主人一此亭ノ主人ハ定テ是金龜ヲ把テ酒ニ換  
知章カ如キ風流ノ老ナルヘシ未タ亭上ニ到テ  
其人ヲ見サルニ其名聲ヲ聞テ已ニ好主人ナルコト

ヲ知タルト也。注李白カ賀知章ニ見ヘシ時知章金龜ヲ以テ酒ニ換テモテナシタルコト第二卷對酒憶賀監詩ノ下ニ見タリ。金龜ハ官人ノ腰ニ佩ル具也。事物紀原三曰實錄曰三代以韋為之謂之筭袋。魏易之為龜。唐高祖給隨身魚三品以上其飾金五品以上其飾銀。故名魚袋。天后改為龜。紫蟹一事。文類聚後集蟹部云。越王勾踐召范蠡曰。吾與子謀。吳子曰。未可也。今其稻蟹不遺種。其可乎。注蟹食稻。李太白南陵叙別詩云。黃鸝啄黍。秋正肥。蟹八稻ヲ食テ味美也。故云紫甲ノ蟹肥テ美ナルトキ。晚稻モ香ク熟スルト也。鷄ハ秋ニ入テ新穀ヲ啄テ後肥テ味美也。故云黃雞啄處。秋風早ク起テ穀粒ヲ食フニ因テ味美ナルト也。

我憶金鑾殿上人醉著官袍烏角巾

天寶中召李白見金鑾殿帝與

妃子泛白蓮池召白賦詩白已醉命力士扶以登舟解官袍以賜之

巨靈劈山洪河竭

長鯨吸海萬壑貪如傾元氣入胃腹源史百媚生陽

春讀書不必破萬卷筆下自有鬼與神杜詩讀書破

有神

此四聯李白ヲ稱ス我憶金鑾殿上人ハ即李白也。玄宗ニ金鑾殿ニテ見ヘシ故ニ云ルナリ。宮錦袍ハ即宮錦袍也。烏角巾ハ隱士ノ野服也。言ロハ李白嘗テ玄宗ニ遇セラレシ時豪英拔群ノ氣象一時ヲ傾シコトヲ憶フト也。注金鑾殿ニテ玄宗ニ見ト白蓮池ニ召サル、ト一時ノ事ニ非ス自ラ兩事也。白本傳云。玄宗召見金鑾殿論當世事奏頌一篇帝賜食親為調羹有詔供奉翰林。又云白嘗侍帝醉使高力士脫鞵力士素貴耻之。巨靈一此一聯上句ハ太白カ勢氣ヲ云下句ハ太白カ器量ヲ云李白一時ノ勢ハ巨靈山ヲ劈キ開テ河流ヲ傾ケ竭スカ如ク其量ノ曠濶ナルコト長鯨海水ヲ吸盡シテ萬壑ノ水ヲ貪乏ナラシムルガ如クナルト也。巨靈史記封禪書云

自華以西名山七、名川四。曰華山。注正義曰：括地志云：華山在華州華陰縣南八里。古文以為敦物也。謂云：華嶽本一山。當河水過而行。河神巨靈手盪脚躡開而為兩。今脚跡在東首陽之下。手掌在華山。今呼為仙掌。河流二山之間也。關山圖云：巨靈胡者偏得神仙道。能造山川。出江河。○王涯太華仙掌辨云：昔河自積石出於西流。既越龍門。遂弭南馳者千數百里。折波左旋。將走東溟。連山塞之。壅不得去。有巨靈於此。乃力摩而剖其中。踞而北者為首陽。絕而南者為太華。自此泄其掌跡。猶存。如傾此一聯文章。作ルノ妙アルコトヲ云。天地之間萬物ヲ化育スル者ハ元氣也。李白ハ元氣ヲ傾テ胃腹ノ中ニ入。納ルカ如シ文章ヲ作ルトキハ須史ノ間ニ詞句艷麗百ノ媚ヲナシ。陽春ノ和氣ヲ挽回シテ筆下ニ生スルト也。須史ハ少頃ノ間ナリ。楊升菴文集四十四云：儀禮聘禮速賓辭曰：寡君有不典之酒。請吾子與寡君須史焉。注：須史言不敢。文古者樂不踰辰。燕不移漏。故少頃之間皆稱

須史。須待也。左傳寡君須矣。是也。史字从申。乙乙。屈也。如今人請客云：恭候屈降之義也。今之所云侯屈。古之所云須史也。解字必宜如此。方暢本原。○僧祇律云：二十念為瞬。二十瞬名一彈指。二十彈指名一羅預。二十羅預名一須史。一日一夜有三十須史也。百媚白樂天長恨歌回頭一笑百媚生。讀書一書ヲ讀テ萬卷ノ多ヲ看破シテ其道ヲ識得スレハ筆ヲ下シテ文章ヲ作ニ及テ自然ニ妙ニシテ神エアルカ如ナルト云ハ杜子美力事也。李白ハ學問杜子美カ如ク必スシモ萬卷ノ書ヲ讀メルニアラザレトモ自然ニ鬼工神作ノ妙ヲ得ラレシ也。注杜詩ハ贈韋左丞詩見全集卷一。

我曹本是狂吟客。寄語溪山莫相憶。他年須使襄陽兒。再唱銅錐滿街陌。襄陽歌。襄陽小兒齊拍手。我曹ノ如キハ詩ヲ善スル人ニ非ス。本是狂吟ノ客ナリ。語ヲ寄テ溪山ニ說與ス。相思フコトナカルヘシ。

我モ亦溪山ニ隱逸ニ踈放山簡カ如キ身トナリテ  
 他年須ク襄陽ノ小兒ヲシテ再ヒ白銅鍤ノ曲ヲ歌テ  
 手ヲ拍テ街陌ニ滿テ朝ラシムヘキトナリ李白詩集  
 七襄陽歌落日欲沒峴山西倒著接羅花下迷襄  
 陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅鍤傍人借問笑何  
 事笑殺山翁醉似泥山翁ト云ハ晋ノ山簡也銅鍤  
 李白集四注齊賢曰白銅鍤曲名士贇曰樂府都  
 邑三十四曲有白銅鍤歌亦曰襄陽白銅鍤

虞美人草

項王亡滅虞姬自刎其墓上草人呼為美人草

類說云褒斜山谷中有虞美人艸狀如鷄冠大而  
 無花葉皆相對或唱虞美人曲則兩葉如人撫掌  
 頗中節拍楚ノ項羽烏江ニテヒシ時虞氏同ク自殺  
 其墓上ニ生スル草ヲ人呼テ虞美人艸ト名クル也  
 注項王ハ楚ノ項羽也姬ハ婦人ノ美稱也刎ハ字彙  
 音汶割也斷也自刎ハ自ラ頸ヲ刎テ死スル也

魯子固

宋史列傳七十四魯鞏字子固建昌南豐人生而  
 警敏讀書數百言脫口輒誦年十二試作六論援  
 筆而成辭甚偉甫冠歐陽修見而奇之嘉祐二年  
 進士第調太平州司法參軍後判三班院拜中書  
 舍人時自三省至百執事選授一新除書日至十  
 數訓辭典約鞏之能也數月丁母艱去又數月卒  
 年六十五○氏族大全云魯鞏字子固號南豐先  
 生王震序其文曰南豐以文章名天下久矣其文  
 雄渾瓌偉若江湖之波濤烟雲之姿狀一何奇也  
 鴻門王斗紛如雪沛公會項羽於鴻門范增數目羽  
 增使項莊以劍舞因擊沛公項伯亦以劍起舞以  
 翼蔽沛公莊不得擊樊噲帶劍擁盾直入譙羽沛公  
 遂得脫身道因以白壁一雙獻羽王斗一雙獻增羽  
 受壁增拔劍撞破王斗羽引兵西屠咸陽燒宮室火  
 三月不滅十萬降兵夜流血  
 鴻門ノ一會漢楚興亡ノ機關也項羽已ニ沛公ヲ放



還へストキハ楚ノ亡ンコト此ニ本ク故ニ項羽亡テ虞  
 氏死スルコトヲ云ントテ先ツ鴻門ノ會ニ范增望ヲ  
 失テ玉斗ヲ摧シコトヲ以テ云ヒ起ス也鴻門史記  
 注孟康曰鴻門在新豐東十七里舊大道北下阪  
 口名也玉斗字彙斗飲器詩大雅酌以大斗起句  
 言ハ項羽ノ亡ルハ何ノ處ヨリ始ルヤ鴻門ニテ沛公ヲ  
 放シ還セシニ因テ范增沛公ノ贈リシ玉斗ヲ撞破テ  
 紛然ト雪ノ如クナラシメシヨリ端ヲ造テソレヨリ關  
 中ニ入テ至ル所悉ク殘殺シ秦ノ降兵ヲモ悉ク殺テ  
 血ヲ流セシヨリ士民ノ望ヲ失テ竟ニ亡ルノ本トナル  
 ト云意也詳ニ史記第七項羽本紀ニ見タリ參考  
 スヘシ史ノ文甚長シ悉クコトニ不録セ項羽行畧定  
 秦地函谷關有兵守關不得入又聞沛公已破咸  
 陽項羽大怒曰且日擊破沛公軍當是時項羽兵  
 四十萬在新豐鴻門沛公兵十萬在霸上范增說  
 項羽曰沛公入關財物無所取婦女無所幸此其  
 不在小急擊勿失楚項伯素善張良張良是時從  
 沛公項伯乃夜馳之沛公軍私見張良具告以事

良乃入具告沛公沛公大驚曰君為我呼入張良  
 出要項伯項伯即入見沛公沛公奉卮酒曰吾入  
 關所以遺將守關者備他盜之出入與非常也日  
 夜望將軍至豈敢反乎願伯具言臣之不敢倍德  
 也項伯許諾於是項伯復夜去至軍中具以沛公  
 言報項王因留沛公與飲范增數目項王舉所佩玉  
 玦以示之者三項王默然不應范增起出召項莊  
 謂曰君入前為壽壽畢請以劍舞因擊沛公於坐  
 殺之莊則入為壽壽畢項莊拔劍起舞項伯亦拔  
 劍起舞常以身翼蔽沛公莊不得擊於是張良至  
 軍門告樊噲噲即帶劍擁盾入軍門逐入披帷西  
 嚮立項王曰客何為者張良曰沛公參乘樊噲者  
 也項王曰坐樊噲從良坐坐須臾沛公起如廁因  
 招樊噲出張良入謝曰沛公不勝杯杓不能辭謹  
 使臣良奉白璧一双再拜獻大王足下王曰能復  
 再拜奉大將軍足下項王則受璧置之坐上亞父  
 受玉斗置之地拔劍撞而破之曰唉豎子不足與

謀奪項王天下者必沛公也

### 咸陽宮殿三月紅霸業已隨烟燼滅

項羽兵ヲ引テ西咸陽ヲ屠リ秦ノ二世子嬰ヲ殺シ秦ノ咸陽ノ宮殿ヲ悉ク燒テ火三月マテ不滅故ニ三月紅ト云項羽如此秦ヲ七シテ霸王トナルトモ幾ホトナクシテ又相尋テ漢ノ為ニ亡サルトキハ秦ノ烟燼ニ隨テ滅亡スル者也咸陽宮殿三輔黃圖卷一云自秦孝公至始皇帝胡亥並都此城案孝公十二年作咸陽築冀闕徙都之始皇二十六年徙天下高皆富豪於咸陽十二萬戶諸廟及臺苑皆在渭南秦每破諸侯徹其宮室作之咸陽北阪上南臨渭自雍門以東至涇渭殿屋複道周閣相屬所得諸侯義人鐘鼓以克之二十七年作信宮渭南已而更命信宮為極廟象天極自極廟道通驪山作甘泉前殿築甬道自咸陽屬之始皇窮極奢侈築咸陽宮因北陵營殿端門四達以制紫宮象帝居引渭水灌都以象天漢橫橋南渡以法牽牛

橋廣六丈南北二百八十步六十八間八百五十二柱二百一十二梁橋之南北隄繳立石柱咸陽北至九峻甘泉南至鄠杜東至河西至汧渭之交東西八百里南北四百里離宮別館相望聯屬木衣綵綉土被朱紫宮人不移樂不改懸窮年忘歸猶不能偏

### 剛強必死仁義王陰陵失道非天亡英雄本學萬人

敵何用屑ニ悲紅糍項羽少學劍曰劍一人敵不足少食盡漢兵圍之數重夜聞漢軍四面皆楚歌起與虞姬飲帳中悲歌慷慨泣數行下乃乘駿馬潰圍渡淮至陰陵迷失故道謂其騎曰吾起兵八歲七十餘戰未嘗敗也今困於此此天亡我非戰之罪也

剛強ハ項羽ヲ指ス仁義ハ沛公ヲ指ス剛強ニシテカヲ以テ人ニ勝ツ者ハ竟ニ死亡シ寬仁大度ナルハ終ニ天下ノ王トナルハ理ノ常也項羽ノ陰陵ニ道ヲ失ヘルハ天ノ亡セルニ非ス人ヲ殺スコトヲ

嗜テ殘賊ヲ恣ニスルノ報ニシテ自取ルノ禍也英雄  
 本一項羽ハ英雄ニシテ大志アツテ書ヲ學ビ學ニ劍ヲ  
 學フコトヲ意トセス萬人ノ敵ニ勝ツコトヲ學  
 ト云レ人也何ソ屑ト不安悲歌慷慨シテ紅粧  
 ノ婦人ニ諷ルコトヲ悲メルヤト也英雄丹鉛錄  
 十五云草之精秀者為英獸之特群者為雄故人  
 之文武茂異取名于此是故聰明秀出謂之英膽  
 力過久謂之雄此其大體之名也陰陵項羽本紀  
 注正義曰括地志云陰陵縣故城在濠州定遠縣  
 西北六十里地理志云陰陵縣屬九江郡萬人敵  
 史記項籍少時學書不成去學劍又不成項梁怒  
 之籍曰書足以記名姓而已劍一人敵不足學學  
 萬人敵於是項梁乃教籍兵法籍大喜屑下顏會  
 云說文屑動作切方音屑不安也垓下史  
 記注徐廣曰在沛之浹縣正義曰按垓下是高岡  
 絕巖今猶高三四丈其聚邑及堤在垓之側因取  
 名焉今在亳州真源縣東十里漢兵周殷九江ノ  
 兵ヲ舉テ劉賈彭越ニ隨テ皆垓下ニ會シテ項王

攻ルノ兵也四面皆楚歌漢已二楚ノ地ヲ畧シ得ル  
 コト多シ故ニ漢軍ニ楚歌スルモノ多シ楚歌正義  
 曰顏師古云楚人之歌也猶言吳謳越吟起與  
 史記漢軍及諸侯兵圍之數重夜聞漢軍四面皆  
 楚歌項王乃大驚曰漢皆已得楚乎是何楚人之  
 多也項王則夜起飲帳中有美人名虞常幸從駿  
 馬名騶常騎之於是項王乃悲歌慷慨自為詩曰  
 力拔山兮氣蓋世時不利兮騶不逝騶不逝兮可  
 奈何虞兮虞兮奈若何項王泣數行下左右皆泣  
 莫能仰視於是項王乃上馬騎麾下壯士騎從者  
 八百餘人直夜潰圍南出馳走平明漢軍乃覺之  
 令騎將灌嬰以五千騎追之項王至陰陵迷道  
 問一田父田父給曰左左乃陷大澤中以故漢追  
 及之項王乃復引兵而東漢騎追者數千人項王  
 自度不得脫謂其騎曰吾起兵至今八歲矣身七  
 十餘戰所當者破所擊者服未嘗敗北遂霸有天下  
 然今卒困於此此天之亡我非戰之罪也今日  
 固決死

三軍散盡旌旗倒玉帳佳人坐中老香魂夜逐劍光

飛謂虞美人自刎青血化為原上草

項王ノ三軍悉ク敗散シ盡テ旌旗モ倒レヌタレ防キ  
戰フ人ナリ漢軍ノ圍ミ已ニ迫レリ此時玉帳ノ中ニ  
隨侍セシ佳人カハルウキメラ見ルニ因テ坐中ニシ  
テ忽テ年老タルト也佳人虞姬ヲ指ス也楚辭九歌聞  
佳人兮予將騰駕兮偕逝注佳人謂夫人也香  
魂此句謂虞美人自刎自頸ヲ刎テ死ス故  
逐劍光飛ト云也項王帳中ニ飲シテ詩ヲ為リ數  
歌フテハル時美人又和シテ歌フテ則自刎セシ  
漢楚春秋云美人歌曰漢兵已屠地四方楚歌聲  
大王意氣盡賤妾何聊生青血人ノ血又シテ色  
變ス故ニ青血ト云地上ニ殘ル青血ハ化レテ原上  
ノ草ト為テ此美人草トナリタルト也

芳心寂寞寄寒枝舊曲聞來似斂眉哀怨徘徊愁不

語恰如初聽楚歌時

此四句美人艸ノ形象ヲ叙ル也芳心ハ虞美人ノ  
精神ヲ指ス寂寞無聲也言ハ虞美人ノ芳心寂  
寞トシテ猶留テ今原上寒艸ノ枝ニ寄託スルト  
也舊曲此艸ニ對シテ人虞美人ノ曲ヲ歌ヘハ  
乘動シニ似タリ故ニ云舊日ノ歌曲ヲ聞テハ眉ヲ  
斂テ愁ル貌ニ似タルト也斂眉ハ顰眉ト同シ愁  
ノ貌也哀怨草ノ形哀ニ怨ニ徘徊シテ不進  
心ニ愁テモノヲモ不云氣色アリ其形狀恰モ初  
玉帳ノ中ニ在テ漢軍ノ楚歌スルヲ聽シ時ノ如  
ナルト也徘徊韻會徘徊不進貌○前漢書息夫  
躬傳鷹隼橫厲鸞徘徊兮注徘徊謂不得其所也  
○文選思玄賦馬倚輈而徘徊

滔逝水流今古漢楚興亡兩年土

漢興楚亡終歸於盡英雄功業

到底死葬丘墓獨有逝當年遺事久成空慷慨樽前  
水東流今古不已而已

為誰舞

此二聯ハ舊ヲ感シテ古ヲ傷ムノ情ヲ云テ結セリ  
 洺水大貌世間不易ノ物ハ惟洺ト東ニ逝ク  
 水ノミ古今流レテ不窮漢ハ興リ楚ハ亡フ興亡  
 不同トモ漢モ亦遂ニ亡ヒヌ畢竟兩ラ盡ニ歸シテ  
 共ニ丘土ノ下ニ葬ラル誰カ常住ノ者アラシヤ  
 到底歸着ノ處也畢竟ト云意也當年一當年  
 成敗ノ遺事ヲ思ヘハ又シテ皆空トナリ又今  
 樽前ニ慷慨シテ自傷ム又誰カ為ニカ起舞セシ  
 ヤ慷慨慷同忱字彙忱慨感傷也又内自高亢憤  
 激也

刺年少

少年多以豪氣凌人不下  
 年少ノ人血氣盛ニシテ任俠ヲ好三豪氣ヲ以テ人ヲ  
 凌キ驕テ光陰ノ移ルコト速ニシテ老ニ至リヤスキ  
 コトヲ不知ヲ譏也注光景ハ光陰也校ハ織具所以  
 行緯者機ヲ織ル杼也緯ヲワタシテ往來忙シキ者也

故ニ日月ノ互ニ逝テ無暇ニ喻ル也

李長吉

新唐書列傳二百二十八李賀字長吉系出鄭王後七  
 歲能辭章韓愈皇甫湜始聞未信過其家使賀賦  
 詩接筆輒就如素構自目曰高軒過二人大驚自  
 是有名為人纖瘦通眉長指爪能疾書每旦日出  
 騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中未  
 始先立題然後為詩及暮歸足成之母使婢探囊  
 中見所書多即怒曰是兒要嘔出心乃已耳以父  
 名晉肅不肯舉進士愈為作諱辨然卒不就舉辭  
 尚奇詭所得皆警邁為協律郎卒年二十七

青驄馬肥金鞍光龍腦入縷羅衣香美人狎坐飛瓊

觴貪入喚云天上郎

騄字彙馬青白色富貴全盛ノ少年所乘ハ青驄  
 馬ノ肥夕クニシキニ金鞍ノテリカヤクヲオカセ

テ騎タリ衣裳ノ羨ハ龍腦香ヲ縷ニ薰シ入テ羅綺ノ香ヲ衣ルト也其俱ニ遊フ者ハ羨人傍ニ狎レ坐シテ筵ヲ開キ酒ヲ置テ瓊ノ觴ヲ飛シ行ラシテ終日ニ酔フ此アリサマヲ貪多ノ人望ニ見テハ即貴ヒ呼テ天上ノ即ト云フ也

別起高樓連碧篠絲曳紅鱗出深沼有時半醉百花

前背把金丸落飛鳥

富貴ノ家遊樂ノ為ニ園ヲ開キ別ニ高樓ヲ構ヘ起テ碧篠ニ連接シテ景趣ヲ取ル也篠字景小箭屬小竹也絲曳一或ハ水ニ臨テ絲綸ヲ垂レ紅鱗ノ魚ヲ曳テ深沼ノ底ヨリ釣出シテ樂トシ又有時ハ酒ヲ携テ百花ノ前ニシテ半醉シ背ニ金丸ノ彈ヲ把テ飛鳥ヲ射テ落シ以テ樂トスル也金丸西京雜記第四云韓嫣好彈常以金為丸一日所失者十餘長安為之語曰苦飢寒逐金丸京師兒童每聞嫣出彈輒隨之望丸之所落輒拾為焉

自說生來未為客一身羨羨過三百 豈知屬地

種田家官稅頻催没人織

自說ハ年少ノ人ノ自道フ辭也其自ラ務テ云フ辭ニ我レ生レテヨリコノカタ終ニ客トナルコトナク一身ノ奉養ノ為ニ羨羨ヲ貯ルコト三百人ニ過タルト也豈知一如此遊樂ニフケル人ハ豈知シヤ地ヲ屬テ種田農民ノ家官家ヨリ租稅ヲ頻ニ催促シテ人ノ織モノヲ沒收スルニ苦ムノ愁アルコトヲ徒ニ自己ノ為ニスルコトヲノミ知テ外ノ憂ヲ知ルコトナキヲ譏也官稅ハ官家ヘ納ル年貢ヲ云稅ハ租也歟也

長金積玉誇豪殺 每揖閑人多意氣生來不讀

半行書 只把黃金買身貴

長金一長積ハ其多ヲ云也豪ハ俠也強也殺果敢

也強忍也言口ハ多ノ金玉ヲ費シ用ヒオノコダテヲ  
 シテ豪毅ヲ以テ人ニ誇リ肆ナル也每揖一揖ハ  
 交ノ意也閑人ノ閑ハイタツラト云意也遊俠無賴  
 ニシテ生業ヲ勤ルコトナキ者ヲ閑人ト云ナリ意  
 氣ハ氣槩ノ剛ナルヲ云ナリ前漢書李廣傳會暮  
 吏士無人色而廣意氣自如益治軍言口ハ每無  
 賴ノ閑人ヲ揖讓シ交ヲ締テ意氣殊ニ多ト也生  
 來一生レテコノカタ半行ノ書ヲダニ習ヒ讀ムコト  
 ナク内ニ蓄ルノ徳ナケレバ只黃金ヲ用テ羨麗ヲ  
 ナレテ身ノ貴顯ヲ買ヒ得ルト也

少年安得長少年海波尚變為桑田

列仙傳麻姑謂王方平曰自接

待以來見東海三變為桑田向到蓬萊水乃淺於往

枯榮遞傳急如箭

遞音弟

天公豈肯為君偏莫道韶華

鎮長在白頭面皺專相待

少年一人ノ少年ナルコト安ソ長ニイツモ少年ナル  
 コトヲ得ンヤ東海ノ波浪タモ尚變シテ桑田ト  
 ナルコトアリ況ヤ人ノ身ニ於テヲヤ富貴少年何  
 特ムニ足ンヤ列仙傳卷三ニ見タリ接待接ハ交也  
 待ハ遇也昔日相遇テヨリ以來ト云意也見東一  
 東海變シテ桑ヲ植ル田トナリ又變シテ海トナル如  
 此已ニ三タヒ變スルノ間不遇シテ今又遇タルト也  
 東海一行復ハソコト又變スルト云意也揚塵  
 平地ト為テ沙塵ヲ風ノ吹揚ル如クニナラントナリ  
 枯榮一遞字彙傳遞也傳字彙音轉去聲驛遞也  
 釋名傳傳也人所止息而去後人復來轉相傳無  
 常主也古文大全云傳今急遞鋪送文書者言  
 一枯常主ナキコト馬ヤトノ旅客ノ如シ往來箭ヨ  
 リモ急ニシテ曾テ定ルコトナキト也天公一盛  
 衰ノ常ナキハ天運ノ自然也天公豈ニ少年ノ為ニ  
 私ヲナシテイツモ少年ナラシムルノ偏アラシマ日月  
 ハ更ニ與我延ルコトナキ也莫道一結ノ二句ハ少

年ヲ誠ル也。韶華春色ヲ韶光ト云。韶華ハ春色ノ  
華麗ヲ云。即チ人ノ年少ナルヲ指テ云也。言ハ少年  
ノ人道フコトヲヤマメヨ。顏色ノ少好鎮ヘニ變スルコ  
トナク長ク在モノナリト。光陰我ヲ不待暮レ逝  
テヤカテ老年トナリ。頭白ク面皺ムノ衰貌專ニ  
相待テ侵シ至ルヘキコト也。

驪山

幸之事皆足以此國也。

東坡詩集七載之。驪山新唐書地理志。驪山在關  
內道京兆府昭應縣。大明一統志。陝西西安府  
驪山在臨潼縣東南三里。因驪戎所居故名。注此  
詩意ハ人ノ君ト為テ天下ヲ有ツ人ハ位ヲ安シ政ヲ  
勤ムヘシ。若シ意ヲ外事ニ留メ土木ノ功ヲ起シ宮  
殿ヲ廣メ遊幸ノ樂ヲ貪ルトキハ皆國ヲ亡スニ至  
コトヲ譏刺セル也。土木ハ土ヲ築キ材木ヲアツメ  
テ宮室ヲ造テ云。書叙指南卷十六。繕造曰。疑王  
度宋。

蘇子瞻

君門如天深幾重。君王如帝坐法宮。人生難處是安  
穩。何為來此驪山中。

君門一。天ニ九天アリ。擬之天子ノ門モ亦九門アリ  
故ニ云。君門ハ如天ニシテ深幾重ト云。コトヲ不  
知ト。君王ハ天子ヲ指ス。如帝トハ天帝ノ如ク威  
嚴ナルヲ云。法官前漢書列傳十九。鼂錯傳云。五  
帝神聖其臣莫能及。故自親事。處於法官之中。注  
如淳曰。法官路寢正殿也。言ハ王宮ハ門闕深重ニ  
シテ天ノ幽邃ナルカ如シ。天子ハ其中ニ在テ威儼  
天帝ノ如ク令ヲ下シ政ヲ為テ正ク南面シテ法官  
ニ坐ス。即是天子ノ當止處。當行道也。人生ハ人  
ノ生涯各々當為ノ事アリ。常ニ安穩逸樂ナル處  
ニハ處リ難キ者也。天子ハ自ラ天子ノ業アリ。然ルニ  
先代ノ帝王其止ルヘキ處ニ不止シテ何為ソ。此驪  
山ノ中ニ來テ安穩ヲ肆ニセルヤト也。何為來。孔  
子家語卷四。辨物篇。人告孔子曰。有麀而角者何。



也孔子往觀之曰麟也胡為來哉

復道凌雲接金闕樓觀隱烟橫翠空林深霧暗迷八

駿朝東暮西勞六龍

二聯八驪山ノ形状ヲ云復道史記秦始皇本紀云周馳為閣道自殿下直抵南山表南山之顛以為闕為復道自阿房渡渭屬之咸陽金闕謝朓出尚省詩云既通金闕籍復道八雲ヲ凌テ遠ク連テ金闕ニ接屬シ樓觀高大ニシテ靄烟ノ外ニ聳ハ隱映トシテ翠空ニ横テ見ユルト也林深一八駿六龍皆天子ノ駕御ヲ指テ云驪山ノ中曠遠ニテ林木深ク霧暗ク蔽フテ方所ヲ失フテ駕御ヲモ迷ハスヘキホト也朝ニ八東ニ馳セ暮ニ八西ニ幸シテ常ニ六龍ヲ疲勞セシメテ遊覽ヲ恣ニセルト也八駿ノ名列子拾遺記博物志等ニ皆載之三書ノ名各異也既ニ第四卷淵明ノ詩ノ注ニ見ク楊升菴文集八十一云八駿之名見於列子而他書所載互有不一

同今列之於後一箭驪漢書作華駟唐人名紫驪今日棗驪二綠耳一作驪駟又作驪耳三赤驪又作赤驪宋世名好頭赤四白猿猿古犧字形似牛五渠黃一作駟驪又名翠黃又名警黃六踰輪又作踰輪蜀都賦所謂魚文也馬目如魚劉邵賦蓋如飛鶴馬似遊魚七山子又作山子今之五明馬又名玉頂又名叱發又名玉抱肚又名花抱肚太白詩所謂五花馬也古以為奇今以為忌曰破面孤蹄鬼也不騎八盜驪一曰温驪今之鐵青色荀子作緘離又作踐驪盜驪言少竊驪也又作駒栗驪栗色也後代轉名駒餘六龍六六馬也周禮夏官瘦人云馬八尺以上為龍○秦本紀云數以六為紀輿六尺乘六馬

六龍西幸峨眉棧悲風便入清華院霓裳蕭散羽衣

空麋鹿來遊猿鶴怨唐明皇於驪山之地作華清宮朝元閣羯鼓樓長生殿歲與楊

貴妃幸温湯妃能舞霓裳羽衣曲後安祿山亂西幸入蜀伍子胥諫吳王曰臣將見麋鹿游姑蘇之臺北山移文蕙帳空兮夜鶴怨山人去兮曉猿驚

此一節安祿山亂ヲ作シ玄宗蜀ニ幸アツテ後驪山荒廢スルコトヲ云六龍一玄宗亂ヲ避クテ六龍ノ駕御西ニ幸シ峽眉山ノ棧道ヲ歷テ蜀ニ入テシヨリ驪山ノ繁華荒廢シ只悲風ノ聲スサミク清華院ニ入ルノミナルト也峽眉山唐地理志劍南道嘉州有峽眉山○楊用修文集七十八云顏師古曰棧即閣也劉禹錫有山南西道新修驛路記有云我之提封距右扶風觸劍閣千一百里自散關抵褒城次舍十有五自褒而南踰利州至于劍門十有七道奎次舍可見于此又云棧閣凌虛下臨哈呀層崖峭絕杳木垣鐵因而廣之限以鈎閣狹徑深陁從而拓之方駕從容棧閣之制亦可想也大抵漢中雖是平川東北入長安西南出劍門皆有棧閣之路惟今洋州子午谷南北正對長安

王莽所開唐明皇荔枝路老杜云百馬死山谷至今耆舊悲信為險絕悲風老杜詩悲風日暮多霓裳一玄宗驪山ニ在セシトキハ常ニ霓裳羽衣曲ヲ奏シテ楊貴妃ヲシテ舞シメタリシガ西幸ノ後ハ此遊モ絶テ蕭散トモノサビシク響ヲ絶ツテ空シクナリタルト也霓裳西清詩話云葉法善引明皇入月宮聞樂聲歸但記其半會西京府楊敬達進婆羅門曲聲調略合按之便韻乃合二者製霓裳羽衣之曲蕭散文選三十一江文通雜體詩云蕭散得遺慮注濟曰蕭散空遠也麋鹿一伍子胥カ語移文ノ字ヲ取用テ驪山荒蕪シテ寂寞タルアリサニヲ云也麋音糜鹿屬官殿アレハテ草莽トナリ野外ノ麋鹿來テ遊ヒ猿鶴ノ聲モ悲怨ニシテモノスヨキ也注伍子胥傳史記列傳六ニ見ヘタリ此語不見吳越春秋卷五勾踐陰謀外傳第九云子胥曰今大王捐國家之福以饒無益之饑棄忠臣之言而順敵人欲之臣必見越之破吳多鹿遊於姑胥之臺荆榛蔓於宮闕北山移文孔德璋カ

作也見文選四十三注明皇地理志太宗貞觀十八年營建御湯名湯泉宮高宗咸亨二年名温泉宮明皇天寶六年改為華清宮北向正門曰津陽東曰開陽西曰望京南曰昭陽其中有瑤光殿飛霜殿九龍殿宜春亭朝元閣長生殿羯鼓樓重明閣芳風閣凡十八名華清宮治井為湯池環山列官室○明皇雜錄云上新廣一湯制度宏麗每冬十月行幸至明年春還宮闕去即與貴妃同輦華清有端正樓貴妃梳洗之處有蓮花湯貴妃澡沐之室

我上朝元春半老滿地落花無人掃羯鼓樓高掛夕陽長生殿古生青艸

朝元羯鼓長生皆驪山ノ樓閣也東坡驪山ニ上リ朝元閣ノ邊ニ至レハ時已ニ春半過タルコロニテ落花ハ地上ニシキ満テアレハ誰アツテ掃フ人ナク寂寥タルアリサマ也羯鼓樓高ク構タル

トモ上ル人ナク只夕陽ノ返照斜ニ掛ルノミ也長生殿モ已ニ古リテ空ク青艸ヲ生シテ荒レハテタルアリサマ也

可憐吳楚兩醜雞築臺未就已堪悲楚靈王築章華

姑蘇臺謂二王長揚五柞漢幸免漢武帝建長揚五柞宮幸免喪亡

可憐一醜雞ハヘシ吳楚兩國ノ王共ニ無知ニシテ道ニ闔キコト醜雞ノ出ノ如シ國ノカラ費シテ臺ヲ築シカ未タ成就セサルニハヤ身七亡國敗テ固ニ悲ムニ堪タリ吳王ハ闔閭ノ子夫差也吳越春秋卷五云大夫種曰吳王好起宮室用工不輟王選名山神材奉而獻之越王乃使木工千有餘人入山伐木大二十圍長五十尋乃使大夫種獻之於吳王吳王大悦子胥諫吳王不聽遂受而起姑蘇之臺三年聚材五年乃成高見二百里行路之人道死巷哭不絕嗟嘻之聲民疲士苦人不聊生吳夫差姑蘇ノ臺ヲ築キ未幾レテ越王勾踐ニヒサレタリ

楚ノ靈王名ハ熊虔章華臺ヲ築ク靈王遂ニ身ヲ亡  
 シテ餓死セリ史記楚世家靈王七年就章華臺下  
 令内山入實之○賈傳新書云翟王使至楚楚王  
 夸使者以章華之臺其甚高三休乃至楚王曰翟  
 國亦有此臺乎使者曰否翟國也惡見此臺也  
 醢雞莊子田子方篇云孔子出以告顏回曰丘之  
 於道也其猶醢雞與微夫子之發吾覆也吾不知  
 天地之大全也注醢雞醋甕中之蟻蠓也醋ヲ入ル  
 甕ノ中ニ生スルセウクト云小虫也長楊漢武帝  
 遊獵ヲ好テ園囿ヲ開キ長楊五柞等ノ離宮ヲ所  
 所ニ建テ遊獵次宿ノ所トスサレトモ敗亡ニ致スニ  
 不及ハ是幸ニシテ免レタル者也前漢書東方朔傳  
 云建元三年微行始出北至池陽西至黃山南獵  
 長楊東游宜春八九月上與侍中常侍武騎及侍  
 詔隴西北地良家子能騎射者期諸殿門微行以  
 夜漏下十刻迺出旦明入山下馳射鹿豕狐兔手  
 搯熊罷馳鴛禾稼稻秠之地時夜出夕還後齋五  
 日糧會朝長信宮上大驪樂之是後南山下知微

行數出也丞相御史知指乃使右輔都尉微循長  
 楊以東右内史發小民共待會所後迺私置更衣  
 從宣曲以南十二所中休更衣投宿諸宮長楊五  
 柞倍陽宣曲尤幸○三輔黃圖卷一云長楊在今  
 盩厔縣東南三十里本秦舊宮至漢修飾之以備  
 行宮宮中有垂楊數畝因為宮名門曰射熊觀秦  
 漢遊獵之所又卷三云五柞宮漢之離宮也在扶  
 風盩厔宮中有五柞樹因以為名五柞皆連抱上  
 枝覆蔭數畝

**江都樓成隋自迷** 隋煬帝開汴河為江都之遊浙人  
 頃昇進新宮圖帝愛之即始圖營  
 建既成幸之日使真仙遊此  
 亦當自迷可目之日迷樓

隋ノ煬帝樓ヲ作テ廣大ヲ極メ真仙ヲ遊ハシムト  
 モ方所ヲ失テ迷ハシメント云ヘトモ自ラ迷テ天下  
 ヲ失フニ至コトヲ不知是隋自ラ迷フ也隋煬帝名  
 廣小字阿摩文帝第二子在位十三年巡狩揚州  
 為宇文化及所弑壽三十九葬於江都之雷塘

開汴河煬帝紀云大業元年發河南淮北諸郡民前後百餘萬開通濟渠自西苑引穀洛水以達河復自板渚引河歷滎澤入汴又自大梁之東引汴水入泗以達於淮江都之遊江都八縣名淮南揚州屬大業元年八月上幸江都發顯仁宮自漕渠出洛口御龍舟挽船士八萬餘人謂之御脚皆以錦綵為袍舳艫相接二百餘里照耀川陸騎兵翊兩岸而行旌旗蔽野又六年三月至江都宮以王世充領江都宮監顧昇傳未考

由來流連多喪國宴安鳩毒因奢惑左傳宴安鳩毒不可思也

三風十愆古所戒書伊訓事不必驪山可亡國唐寶曆中

驪山時拾遺張權輿伏紫宸殿下諫曰昔周幽王幸驪山為犬戎所殺秦始皇葬驪山而國亡玄宗宮驪山而祿山亂先帝幸驪山而年不長帝曰驪山若此之凶耶我宜一往以驗彼言賜直禁反由來ハモトヨリト云義也流連ハ舟ヲ泛テ遠遊無

度ヲ云也由來流連ノ樂ヲ肆ニスルトキハ多クハ國ヲ喪フト也孟子梁惠王篇云流連荒亡為諸侯憂從流下而忘反謂之流從流上而忘反謂之連朱注從流下謂放舟隨水而下從流上謂挽舟逆水而上宴安一宴安二耽ルハ鳩毒ヲ食フカ如ク必ス身ヲ亡セトモ奢者惑ニ因テ自ラ知フトナキト也左傳閔公元年管敬仲言於齊侯曰宴安酖毒不可懷也杜預注以宴安比之酖毒○古文大全云鳩毒鳥黑身赤目食蠅蚋以其毛血歷飲食則殺人宴安之禍甚於鳩毒也三風一書伊訓云敢有恒舞于官酣歌于室時謂巫風敢有殉于貨色恒于遊畋時謂淫風敢有侮聖言逆忠直遠耆德比頑童時謂亂風惟茲三風十愆卿士有一于身家必喪邦君有一于身國必凶正義云三風十愆謂平風二舞也歌也淫風四貨也色也遊也畋也與亂風四為十愆愆ハ音牽過也罪也了ヤ一チト讀ム三風ノ目十アリ合テ三風十愆ト云也言ハ三風十愆ハ古ヨリ所戒也若一ツモ身ニ有トキハ何ノ處ニ在テモ皆

亡フベシ此驪山ノミ不吉ノ處ニテ遊フ人必ス亡フト云ニアラス先代コハニ遊テ敗亡ヲ取リ人主ハ皆三風十愆ノ無道アルニ因テ禍ニ及タルト也敬宗唐第十四主名湛穆宗太子在位二年為宦官劉克明所弒壽十八寶曆中按綱目寶曆元年冬十一月也張權輿唐書無傳紫宸殿唐ノ内便殿也天子日御之古ノ燕朝也書言故事九云朝廷前殿日紫宸職官分紀施設本上疏曰紫宸殿前漢之前殿周之路寢陛下所以負黼衣居黃屋紫宸殿朝諸侯人臣致敬之所幽王周第十二主也史記四周本紀幽王嬖后褒姒廢申后及太子宜臼以褒姒為后其子伯服為太子宜臼奔申申侯召犬戎攻王王舉烽火徵兵不至犬戎殺王驪山下秦始皇幸驪山事始皇二十五年見タリ玄宗幸驪山玄宗ノ天寶六年見タリ先帝ハ穆宗ヲ指ス穆宗壽三十三テ長慶二年崩ス故二年不長ト云

明河篇

此篇光明俊偉宛然星河之顯著雲漢之昭回

明河ヲ詠スルノ篇也此篇ヲ評スル也一篇ノ射光明俊偉ニシテ宛然トメケニモ能馬シタルト云意也星河雲漢トモニ銀河ヲ云顯著昭回ハ光景ヲ指テ云氏族大全云之問武后朝永為北門學士不許作明河篇以自懸云

宋之問

新唐書文藝傳百二十七曰宋之問字延倩汾州人之問偉儀貌雄于辨南冠武后召與楊炯分直習藝館累轉尚方監丞左奉宸內供奉武后游洛南龍門詔從臣賦詩左史東方虬詩先成后賜錦袍之問俄頃獻后覽之嗟賞更奪袍以賜景龍中遷考功員外郎復下遷汴州未行改越州長史窮歷剡溪山置酒賦詩流布京師人傳諷睿宗立流欽州又流嶺南賜死魏建安後訖江左詩律屢變至沈約庾信以音韻相婉附屬對精密及之問沈佺期又加靡麗回忌聲病約句隼篇如錦繡成文學者宗之號為沈宋

八月涼風天氣晶萬里無雲河漢明昏見南樓清且  
淺現音曉落西山縱復橫

八月一八月八殘暑已盡テ涼風起リ金氣ノ令盛ニ行レテ天氣殊ニ晶明ナリ禮記月令孟秋之月涼風至白露降晶ハ字彙精光也此時前里ノ長空一點ノ雲ナク河漢耿々ト明ニ見ル也昏見一昏ニ始テ南樓ノ上ニ見ハレテ鮮ニ清ニ流毛淺ク見ユルナリ清且淺文選十九首古詩河漢清且淺曉ニ及テハ西山ニ傾キ落テ宵ニ縱ニ見ルモ轉シテ横ニナルト也

洛陽城關天中起長河夜々千門裏複道連薨共蔽  
虧畫堂瓊戶特相宜

洛陽一洛陽ノ城關廣大裁々トシテ天中ニ當テ高起ス河漢其上ニ見レテ夜々千門ノ裡ニウツロ

ト映スルト也千門漢武帝本紀作建章宮度為千門萬戶複道前ニ見タリ連薨字彙薨音萌屋棟也所以承瓦イラカト訓ス薨ヲ連テ宮殿多也蔽虧司馬相如子虛賦日月蔽虧注日月虧缺半見言ハ複道連薨ニ蔽ヒ隔ラレテ河漢全ク見レズ虧缺ニテ半見ルヲ云畫堂畫テ飾レル堂瓊ヲ以テ為セル戸ノ裡ハ明河ノ輝互ニ映シテ特ニ相宜キト也

雲母帳前初汎濫水精簾外轉逶迤倬彼昭回如練  
白詩倬彼雲漢復出東城接南陌

雲母一雲母ヲ以テ作レル帳ノ前ニシテ望メハ初テ見テ汎濫ト空中ニ泛フ也汎濫字彙漫延也水精ヲ以テ織レル簾ノ外ニ臨テハ轉々逶迤ト遠長ナルト云意也水精ハ水晶ト同シ逶迤文選鼓吹曲逶迤帶淥水注善日逶迤長自倬彼昭回詩大雅雲漢篇云倬彼雲漢昭回于天注昭光回轉也其光隨天而轉也倬字彙著也言口ハ倬ト著明ナル彼ノ

銀河ノ光ハ天ニ隨テ回リテ練ノ白カ如シ復出山東  
城ノ邊ニ出テ丹ヲ轉シテ南陌ニ接スル也詩經行  
義雲漢篇曹氏曰雲漢起于東方經箕尾之間向  
西南行

南北征人去不歸誰家今夜搗寒衣鴛鴦機上踈螢

度鴛鴦篇夜學織連枝烏鵲橋邊一雁飛淮南子

河而度錦織作鴛鴦人共憐烏鵲橋邊一雁飛淮南子

此二聯河漢明ナル夜ニ當テ聞見スル所ヲ云也南  
北ノ邊ノ遠ク征タリシ人ハ猶未夕歸リ來  
ラサルニヤ誰家カ今夜征夫ニ寄シ為ノ寒衣ヲ搗ツ  
砧ノ聲ノキコユル也鴛鴦一風涼ク河漢清メル夜  
婦女鴛鴦ヲ織成セル機杼ノ上ニハ踈螢出ニ照シテ  
度リ過ルヲ見ル也注鴛鴦篇ハ李德裕ヲ作見于事  
文類聚後集四十六此注ニ鴛鴦篇ヲ引テ之問カ詩  
ヲ證ス誤也之問ハ唐ノ景龍ノ間武后ニ仕フ德裕ハ

寶曆中ニ敬宗ニ仕ヘシ人也烏鵲一烏鵲橋ヲナシテ  
河ヲ渡スハ七夕ノ故事也コトニハ直ニ銀河ヲ指テ云也  
言ハ時已ニ秋ノ中ナレハ烏鵲ノ嘗テ橋ヲナシテ織  
女ヲ渡セシ河漢ノ邊ニハ始テ一雁ノ飛テ南ニ向フヲ  
見ルト也注淮南子ヲ遍檢スルニイツレノ篇ニ出ル  
ヤ偶々考ヘ不得

雁飛螢度愁難歇坐見明河漸微沒已能舒卷任浮

雲不惜光輝讓流月

雁始テ來リ螢踈ニ照シテ度ルトキハ秋氣已ニ冷シ  
故ニ感懷ヲ起シテ愁思歇カタクト也坐ニ望テ明  
河ノ漸ク微トシテ輝ノ没スルヲ見ルト也坐文選  
體澤坐自捨注李善曰無故自捨曰坐捨已能  
浮雲空ヲ蔽テ卷舒スルトモ明河ハ高ク掛テ相  
コトナシ故ニ任浮雲ト云也星稀ニ空晴ルトキハ明  
河ノ光輝殊ニ鮮カナリ月出テ明ニ照ストキハ明河  
ノ輝稍々微ナリ故ニ流月ニ讓ルコトヲ不惜ト云也



明河可望不可親願得乘槎一問津更將織女支機石還訪成都賣卜人

博物志有人乘槎到天河見婦人織丈夫飲牛還問嚴君平君

平曰某年某月客星犯斗牛即其人也

明河一明河八只仰キ望ムヘシ親ニ近キ難シ願クハ昔人ノ如ク浮槎ニ乗スルコトヲ得テ天河ニ遊リ渡口ノ津ヲ尋子問ヒタキト也張華博物志卷十云舊說云天河與海通近世有人居海濱者年年八月有浮槎去來不失期人有奇志立飛閣於槎上多齎糧乘槎而去十餘日猶觀星月日辰自後芒忽亦不覺晝夜去十餘日奄至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望官中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之牽牛人乃驚問曰何由至此人具說來意并問此是何處答曰還至蜀郡訪嚴君平則知之竟不止岸因還如期後至蜀問君平曰某年月日有客星犯牽牛宿計年月正是此人到天河時

也更將一天河ニ至リ又織女ノ機ヲ支ル石ヲ將來テ蜀ノ成都ノ市ニトテ賣テ在リシ君平カ如キ人ニ扣キ問タキコトニ思フト也支機石白乳六帖第二引集林云昔人有泛槎至天河者得石歸嚴君平曰此織女支機石也○氏族排韻張騫漢武時奉使大夏乘槎到河源見一婦人織一丈夫牽牛飲渚女與一石歸問嚴君平君平曰此織女支機石也賣卜人嚴君平ヲ指テ云人ノ為ニト筮シテ錢ヲ取リ衣食ニ給ス故ニ賣トト云也嚴君平前漢書無傳華陽國志云高尚逸民嚴遵字君平成都人而無傳氏族排韻云嚴遵字君平西漢時人ト筮於成都市日閱數人每依卦辭教人以忠孝日得百錢足以自養則閉肆下簾而讀老子揚雄少從之學日其風聲足以激貪勵俗亦近古之逸民也年九十餘以其業終

題磨崖碑唐天寶十四載安祿山陷洛陽明年陷長安玄宗幸蜀太子即位於靈武明年皇帝

...

移軍鳳翔其年復兩京上皇還京師元結刻頌於涪溪石

山谷詩集卷二十載之題作書磨崖碑後此篇山谷六十歲崇寧三年三月作也磨崖碑唐中興碑也肅宗天下ヲ恢復シ玉フ功ヲ頌シテ崖石ヲ磨シテ碑ト為シ鐫刻タル者也元結頌ヲ作り顏真卿頌ヲ石ニ書シテ刻メリ山谷其碑ヲ見テ當時ノ事迹ヲ想フテ此詩ヲ題セル也題注即是大唐中興頌ノ序也天寶玄宗ノ年號也陷洛陽新唐書五玄宗紀天寶十四載十二月丙申封常清及安祿山戰于鞏子谷敗績丁酉陷東京東京八即洛陽ナリ陷京師十五載六月巳亥祿山陷京師京師ハ即長安也幸蜀玄宗蜀郡ニ入玉フ八十五載七月庚辰也太子肅宗也即位ハ八月庚子也靈武大明一統志慶陽府靈武臺在環縣東北三里此地舊屬靈武郡相傳唐肅宗即位於此明年天寶十五載ノ明年即至德二年也皇帝肅宗也去歲巳ニ帝位ニ即久故ニ皇帝ト稱ス移軍鳳翔

唐書六肅宗紀至德二載二月戊子次于鳳翔鳳翔唐書地理志關內道鳳翔府扶風郡本岐州至德元載更郡曰鳳翔二載復郡復兩京復八賊ニ克テ恢復スル也至德二載九月壬寅廣平郡王叔及慶緒戰于澧水敗之癸卯復京師十月壬子復東京慶緒奔于河北上皇玄宗也肅宗巳ニ即位故ニ玄宗ヲ上皇ト稱ス前漢書高祖紀上尊大公曰太上皇註師古曰太上極尊之稱也皇君也天子之父故號曰皇不預治國故不言帝也還京師至德二載十二月丁未至自蜀郡居于興慶宮

黃山谷

春風吹船著涪溪扶藜上讀中興碑平生半世看墨本摩崖石刻髮如絲

春風第一句先ツ遊觀ノ時ヲ記ス春風船ヲ吹テ送テ涪溪ノ崖ニ著ク故ニ藜杖ニ扶テ船ヨリ上リ

唐ノ中興碑ヲ讀ムト也。涪溪陶岳零陵記曰涪溪在永州北水路一百餘里流入湘江此溪口水石奇絶扶藜字彙藜一名落帚初生可食大可為杖。○莊子云原憲居魯子貢往見憲花冠緹履杖藜而應門中興王室已ニ亡トシテ再興ルヲ中興トト云漢ノ光武唐ノ肅宗ノ如キ是也。漁隱云藝苑云凡王室中否而復興謂之中興平生一平生半世ノ間此中興ノ碑ヲ石ツリニシタル墨本ヲノミ看夕リシカ今真ノ磨崖ヲ見テ石刻ノ文ヲ摩挲シテ讀ントスレハ眼力衰テ分明ナラヌニ因テ首ヲ搔テ省レハ是鬢色已ニ白シテ如絲ナル老ニ及テ方ニ見ルニ因テナリト云意此一句上四字下三字自ラ是二意也微讀ヲナシテ讀ムヘシ。摩挲手ニテナゲスル也。韓退之石鼓歌誰復著手為摩挲。

明皇不作包桑計顛倒四海由祿兒九廟不守乘輿西萬官奔竄鳥擇栖

明皇上明皇ハ玄宗也玄宗太平日久ニ處シ心怠リテ政ヲ不勤天下ヲ邪臣ノ手ニ委子胡賊ヲ寵シテ藩兵ヲ專ニセシメ自ラ安穩ナリトシテモヘリ曾テ危カラシコトヲ慮ルノ戒謹ナクシテ易ニ所謂苞桑ノ計ヲナサス故ニ四海ヲ顛倒シテ亂ヲ作スノ禍祿山ヨリシテヲコリシト也苞桑易否九五云九五休否大人吉其亡其亡繫于苞桑程傳云大人當位能以其道休息天下之否以循致於泰猶未離於否也故有其亡之戒否既休息漸將反泰不可便為安肆當深慮遠戒常慮否之復來曰其亡矣其亡矣其繫苞桑謂為安固之道如維繫于苞桑繫辭曰危者安其位者也亡者保其存者也故君子安不忘危九廟一祿山ニ兩京ヲ陷ラレテ祖宗ノ九廟ヲモ守リ不得捨置テ天子ノ乘輿兵ヲ避ケテ西ニ幸シ朝廷ノ萬官モ悉ク奔竄シテ賊ニ從テ臣トナルコト鳥ノ栖ヲ擇テ争ヒ集ルカ如シ奔竄本集作已作鳥擇栖注鳥字或作鳥非九廟天子ハ本ト七廟ヲ建ツ王莽九廟ヲ建ツ唐ニ八開元ノ間

九廟ヲ為ル故ニ此詩ニ九廟不守ト云也新唐書禮  
樂志三云開元十年詔宣皇帝復祔正室謚為獻  
祖并謚光皇帝為懿祖又以中宗還祔太廟於是  
大廟為九室乘輿天子ヲ稱シテ乘輿ト云此ニテハ  
玄宗ヲ指ス蔡邕獨斷上云乘輿出於律律曰敢  
盜乘輿服御物謂天子所服御者也天子至尊不  
敢溲瀆言之故託之於乘輿或謂之車駕

換軍監國太子事何乃趣取大物為譏肅宗無所事

有至難天幸耳上皇跼蹐還京師

此四句肅宗不受玄宗之命フシテ帝位ニ即クコトヲ  
譏レリ換軍監國左傳閔公二年晉侯使太子申  
生伐東山臯落氏里克諫曰太子奉冢祀社稷之  
粢盛以朝夕視君膳者也故曰冢子君行則守有  
守則從從曰換軍守曰監國古之制也夫帥師專  
行謀誓軍旅君與國政之所圖也非太子之事也  
言口ハ君軍ニ行トキハ太子留リ守テ國ヲ監ス若

留守ノ人アレハ君ニ從テ行テ軍ヲ換ス換ハ慰勉也  
換軍監國ハ太子ノ職事也然ルニ肅宗ハ留リ守ニ  
非ス又玄宗ノ軍ニ不從何ノ乃遽ニ位ニ靈武ニ即テ  
玄宗ノ命ヲ受ルコトヲ不待シテ趣ニ大物ノ天下ヲ  
取ルコトヲセルヤト也唐書肅宗紀云天寶十五載  
玄宗避賊行至馬嵬父老避道請留太子討賊玄  
宗許之太子乃還治兵於朔方七月至靈武裴冕  
等請皇太子即皇帝位甲子即皇帝位於靈武尊  
皇帝曰上皇天帝贊云天寶之亂大盜遽起天子  
出奔方是時肅宗以皇太子治兵討賊真得其職  
矣雖不即尊位亦可以敗賊矣大物本集注在子  
天下大物也事有至難四字中興頌ノ字也中興  
頌事有至難宗廟再安二聖重歡言ハ事至テ成リ  
難キコトアリ宗廟再ヒ安ク玄宗肅宗ノ二聖主重  
京師ニ還リ歡ヲナシ玉フハ大功ナリト頌スレトモ是  
天幸ナルノミ賊ヲ平グテ後位ヲ玄宗ニ還スニモ非  
ス自立シ玄宗ハ跼蹐ト安カラヌテイニテ京師ニ還  
リ玉フ如此ハ正キ道ヲ以テ天下ヲ得タルニ非ス只

天ノ幸ヲ以テ得タル也ト云意也天幸前漢書霍去病傳云常與壯騎先其大軍軍亦有天幸未嘗困絕也陶踏詩小雅正月篇云謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不踏注局曲也踏累足也韻會通作局詩不敢不局注疏云曲身也踏說文小步也徐曰步小而輕也詩注累足箋曰畏怖之言也

内間張后色可否外間李父頤指揮肅宗立皇后張氏私與政事與

李輔國相助多以私謁撓權帝不能制南内凄凉幾苟活高將軍去事

尤危高力士

此四句肅宗内外ヲ治ルコト不能玄宗ニ於テモ孝ヲ終ルコトナク邪臣ノ謀ヲ用テ南内ヲ蔑ニス眞ノ庸主ナルコトヲ譏レリ内間内ニハ張皇后稍ノ政ニ與テ顔色ヲ以テ事ヲ可否シ天子ノ權ヲ撓マスコトヲセリ可否ハ事ノ是非ヲ論シテ其ハ可也其ハ

不可ナリト指圖スルヲ云唐書七十七肅宗廢后庶人張氏鄧州向城人乾元初冊拜淑妃遂立為皇后后能牢籠稍預政事與李輔國相助多以私謁撓權與輔國謀徙上皇西内帝内制於后卒不敢謁西宮寶應九年后與内官朱輝光等謀立越王係而李輔國程元振以兵衛太子幽后別殿代宗已立群臣白帝請廢為庶人外間外朝廷ニハ李輔國政ヲ專ニシテ權柄ヲ取リ天下ノ事ヲ頤ヲ動シテ指揮シテ意ノマニスルト也李父ハ李輔國也頤指ハ前漢書列十八賈誼傳云今陛下力制天下頤指如意注如淳曰但動頤指麾則所欲皆如意指揮ハ俗ニ指圖スルト云辭ト同シ唐書列傳百三十三李輔國以闇奴為閑廐小兒年四十餘最王鈇薦之皇太子得待東宮太子至靈武愈親近勸逐即位肅宗稍任以肱膂事遷京師拜殿中監兼隴右群牧封成國公實封戶五百宰相羣臣欲不時見天子皆因輔國以請乃得可常止銀臺門決事州縣獄詔三司制劾有所捕逮

流降皆私判臆處因稱制敕南内一南内ハ興慶  
 官也玄宗蜀ヨリ還リ至ヒテ興慶宮ニ居レリ後上  
 元元年ニ西内ニ徙リ至ヘリ言ハ上皇ノ居玉フ南内  
 ノ興慶宮ハ肅宗來リ謁シ至フコトモナケレハ百官  
 皆ヨノニシテ上謁セス故ニ凄涼ト物サビシ且ヘ李  
 輔國屢ク耶謀ヲナス然レトモ高力士陳玄禮カ輩  
 常ニ上皇ノ左右ニ在ニ因テ害ニハ遇玉ハズ荷モ活テ  
 官中ニ在セリ高將軍輔國カ為ニ貶斥セラレテ後  
 左右人ナク事最危カリシト也南内唐地理志關内  
 道西京注云皇城謂之西内大明宮在禁苑東南  
 西接宮城之東北隅曰東内興慶宮在皇城之東  
 南開元初置至十四年又增廣之謂之南内幾局  
 浩李輔國傳云太上皇居興慶宮帝自復道來起  
 居太上皇亦間至大明宮或相逢道中帝命陳玄  
 禮高力士王承恩魏悅玉眞公主常在太上皇左  
 右輔國妄言於帝曰太上皇居近市通交外人玄  
 禮力士等將不利陛下願徙太上皇入禁中帝不  
 寤先時興慶宮有馬三百輔國矯詔取之裁留十

馬會帝屬疾輔國即詐言皇帝請太上皇按行宮  
 中至齋武門射生官五百遮道太上皇驚幾墜馬  
 問何為者輔國以甲騎數十馳奏曰陛下以興慶  
 宮湫陋奉迎乘輿還宮中力士厲聲曰五十年太  
 平天子輔國欲何事叱使下馬力士復曰輔國可  
 御太上皇馬輔國鞞而走與力士對執轡還西内  
 居甘露殿侍衛才數十皆厓老太上皇執力士手  
 曰微將軍朕且為兵死鬼高將軍高力士也傳前  
 二見夕リ先天中以誅蕭岑等功為右監門衛將軍  
 知内侍省事帝或不召而呼將軍帝幸蜀力士從  
 帝進齊國公從上皇還上皇徙西内居十日為李  
 輔國所誣除籍長流巫州

臣結春陵二三策

元結於春陵上時議三篇

杜甫杜鵑再拜詩

杜甫

在杜鵑詩數安知忠臣痛至骨後世但賞瓊瑤詞  
 此四句ニハ言フ杜甫元結皆詩作テ時政ヲ譏切シ  
 世ヲ憂ヒ民ヲ痛ムコト甚シ後世ノ人不知之レテ但

此中興ノ功ヲ稱スル碑文ヲノミ賞スルコトヲ云ヘリ  
 臣結一元結也春陵二三策二元結時議ニ對シ  
 テ上ツリシ三篇ヲ指スト云非也元結上時議三篇  
 ハ京師ニ詣テ肅宗ニ見ヘテ對策スル時ノ文也春  
 陵ニテノ作ニ非ス此詩ニ云二三策ハ春陵行ノ詩ト  
 賊退示官吏ノ詩ヲ指テ云ヘシ二三策孟子盡心  
 下吾於武成取二三策而已矣此二八借用也策ハ  
 ノ夕也二三篇ト云意ニ看ヘシ元結唐書列傳六  
 十八元結字次山後魏常山王遵十五代孫結少  
 不羈十七乃折節向學天寶十二載舉進士會天  
 下亂沈浮人間蘇源明見肅宗薦結可用帝召結  
 詣京師問所欲言結自以始見軒陛拘忌謹恐言  
 不悉情乃上時議三篇帝悅擢右金吾兵曹參軍  
 攝監察御史為山南西道節度參謀代宗立固辭  
 丐侍親歸樊上授著作郎卒年五十○唐詩歸卷  
 二十三元結春陵行序云癸卯歲漫吏授道州刺  
 史道州舊四萬餘戶經亂已來不滿四千大半不  
 勝賦稅到官未五十日承諸使徵求符牒二百餘

封皆曰失其限者罪至貶削於戲若悉應其命則  
 州縣破亂刺史欲為逃罪若不應命又即獲罪戾  
 必不免也吾將守官靜以安人待罪而已此州是  
 春陵故地故作春陵行以達下情詩八畧レテ不録  
 又賊退示官吏詩序云癸卯歲西原賊入道州焚  
 燒殺掠幾盡而去明年賊又攻永破邵不犯此州  
 邊鄙而退豈力能制敵與蓋蒙其傷憐而已諸使  
 何為忍苦徵歛故作詩一篇以示官吏詩八畧レテ  
 不載此二首ヲ觀テ當時ノ政煩苛ニシテ民ノ困弊  
 スルコト可見故ニ山谷此二三策ヲ引テ證トス臣  
 甫一杜子美也杜詩批點十三杜鵑詩云我昔遊  
 錦城結廬錦水邊有竹一頃餘喬木上參天杜鵑  
 暮春至哀々叫其間我見常再拜重是古帝龜生  
 子百鳥巢百鳥不敢嗔仍為饑其子禮若奉至尊  
 鴻雁及羔羊有禮太古前行飛為跪乳識序如知  
 恩聖賢吾法則附與後世傳君看禽鳥情猶解事  
 杜鵑今忽暮春間值我病經年身病不能拜淚下  
 如迂泉此杜鵑ノ詩ハ杜子美有所感物ニ托シテ

云ヘル也、禽鳥タモ猶尊者アリテ、百鳥杜鵑ニ禮スル  
 コト若奉<sup>至</sup>至尊ト云ハ、天寶ノ末ヨリ天下亂テ不臣  
 ノ心ヲ抱キ天子ニ不服者多シ、若<sup>是</sup>鳥ニタモ不臣  
 コトヲ譏レリ、此詩ヲ觀ルトキハ、肅宗ノ天下ヲ治ル  
 コト太平ヲ致スニ非ス、王命ヲ不尊、貢賦ヲ不納  
 ノ國アルコトヲ可見、故ニ山谷此詩ヲ引テ證トセリ、  
 安知<sup>一</sup>世間ノ人安<sup>レ</sup>忠臣結南カ輩ノ如キ、皆君  
 生ノ困弊ヲ悼ミ、諸使ノ不臣ヲ憤テ痛<sup>ミ</sup>骨ニ徹スル  
 ノ詩ヲ作ルコトアルヲ知シヤ、世上但此中興ノ碑ニ肅  
 宗ノ大業ノ功ヲ頌スル瓊琚ノ如キ、義文ヲ賞シテ、  
 深ク考ルコトナキト云意也、瓊琚詩、衛風木瓜篇  
 投<sup>我</sup>以<sup>木瓜</sup>報<sup>之以</sup>瓊琚、衎義云瓊琚、美玉也、  
 二八肅宗ヲ頌スル  
 義辭ヲ指テ云也

同來野僧六七輩亦有文士相追隨斷崖蒼蘚對立  
 又凍雨為洗前朝悲凍雨暴  
雨也

結ノ四句同伴ノ人アルコトヲ記シ、又一時ノ景ヲ云  
 此日同ク浯溪ニ來ル者ハ野僧六七輩アリ、亦文章  
 ヲ能スル士モ後ニ追隨シテ來ル者アル也、斷崖  
 斷崖ニ蒼々タル苔蘚マトヒ封シタル古碑ニ向テ對  
 立スルコト良久シラリフシ一トヲリノ凍雨フリ来テ  
 碑石ニ澆クハ前朝ノ悲ミヲ洗滌スルニ似タル也  
 楚辭九歌云使凍雨兮灑塵凍音東暴雨也

一行

古文真寶前集諺解大成卷之八終





