

前集

共三

七言古風短篇
下

歌類
上

七言古風長篇

長短句

古文真寶
二

~ 16
1719
2



和16
1719
2

詳說古文真寶大全卷之五

前集

七言古風短篇

贈鄭兵曹

韓退之

之感既老少之禪代世變之推遷終於飲酒消愁

樽音酒相逢十載前君為壯夫我少年樽酒

相逢十載後我為壯夫君白首相去十年之

壯昔壯而我才與世不相當戢反立麟委翅

音無復望音當今賢俊皆周行音君何為乎

亦遑遑音賢俊並進謂我則不用於世方盃

行到君莫停手破除萬事無過音酒



雉帶箭

原頭火燒淨兀兀野雉潛畏鷹出復沒將軍
欲以巧伏人盤馬彎弓惜不發地形漸窄
觀者多雉驚弓滿勁反正箭加衝人決音血
兒莊子決起百餘尺紅翎音白鏃音族相傾
起而飛斜將軍仰笑軍吏賀音去五色離披馬前墮音潘
射雉賦有五
色雉名

南陵叙別

李太白

此篇有懷古之意
南陵在宣州

白酒初熟山中歸音歸也黃雞啄黍秋正肥音肥

雞黍呼童烹雞酌白酒兒女嬉嬉笑牽人衣
之樂
比言情高取醉欲自慰音起起舞落日爭光
輝游說音說萬乘音去苦不早音萬乘音天著鞭跨
馬涉遠道音此有遠遊之志音會稽音稽愚婦輕
買臣音朱買臣音字翁子音賣薪音推行且音誦書妻
命音後車音載道余亦辭家西入秦音仰天大笑
出門去我輩豈是蓬蒿人音夫夫蓬蒿之下不
畝音我輩

月夜與客飲酒杏花下

蘇子瞻

杏花飛簾散餘春明月入戶尋幽人褰衣步

月踏花影炯如流水涵青蘋花間置酒清

香蕙醇酒獨酌無相親一壺爭挽暗長條落香雪

山城薄酒不堪飲勸君且吸杯中月洞簫聲

斷月明中惟憂月落酒盃空明朝卷地春風

惡韓詩春風卷地但見綠葉栖殘紅

八日寄社二拾遺

高適

拾遺子美也

人日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉柳條弄

色不忍見梅花滿枝空斷腸柳景典懷身在

南蕃高適乾元中刺蜀州無所預心懷百憂復千慮今

年八日空相憶明年人日知何處一卧東山

三十春謝安傳高卧東山豈知書劍老風

塵項籍傳籍學書不成曰劍一入敵不足學

人萬敵龍鍾還忝二千石愧爾東西南北人禮

孔子既得合葬於防曰吾聞之古也墓而不

所居無常

流夜郎贈辛判官

李太白

昔在長安醉花柳五侯七貴同盃酒氣岸遙

凌豪士前風流肯落他人後夫子紅顏我少

年章臺走馬著金鞭文章獻納麒麟殿麟詩

譏前 譏前 納拜 雲天子 臺送 歌舞淹留玳音 瑁音 延與君
 相謂長如此寧知草動風塵起函音 咸音 谷忽驚
 胡馬來秦宮桃李向誰開我愁遠謫夜即去
 何日金雞放赦唐中書令放赦日 雞音 街
絳幡七尺 以故 赦

醉後答丁十八以詩譏予搥碎黃鶴樓

太白詩我且為君搥碎黃鶴樓

黃鶴高樓已搥碎黃鶴仙人無所依黃鶴上
 天詠齋上帝却放黃鶴江南歸神明太守再
 雕音 澗節新圖粉壁還芳菲一州笑我為狂客

少年徃徃來相譏君平簾下誰家子云是遼

東丁令威續搜神記遼東城門有華表柱白鶴集其上言詩云有鳥有鳥丁令

威去家千歲今來歸城郭如故入民非何不學仙冢累累 作詩掉音 導我驚

逸興白雲遠筆牕前飛待取明朝酒醒罷與

君爛熳尋春輝

採石月贈郭功甫

梅聖俞

此詩謂郭功甫為李白後身也

採石月下訪謫仙夜披錦袍坐釣船醉中愛
 月江底懸竒以手弄籠月身翻然不應聲暴
 落飢蛟涎便當綺鯨上青天青山有冢人謾

傳却來人間知幾年在昔孰識汾陽王納官

賞音死義難忘於行伍間為其刑責而獎

成請及官爵贖白罪因而免誅今觀郭裔奇

俊即眉目真似攻文章死生往復猶康莊樹

穴八探環知姓羊弄金環五歲令乳母取此

物枯即此語鄰人李氏東垣桑木中探得之知

李氏子則枯前身也把酒問月李白氣豪李太白

青天有月來幾時我今停盃一問之人攀明

月不可得月行却與人相隨皎如飛鏡臨丹

闕綠煙滅盡清輝我但見宵從海上來寧知

曉向雲間沒玉兔搗藥秋復春問月中擬何

有白兔姮娥持孤栖與誰鄰張衡靈憲昇得

王母占姮娥竊之以奔月將往求筮之於西黃

昌婦驚母恐後且人今人不見古時月今月

曾經照古人今人若流水劫無可復逝

共看輝明月皆如此惟願當歌對酒時月光

長照金樽裏杜子美

樽木為風雨所拔歎杜子美

倚江柳音南亦作柳俗作柳而酸樹草堂

真寶大卷五

前故老相傳二百年誅茅卜居總為此五月
 髮音鬚音聞寒蟬東南飄風動地至江翻石
 走流雲氣幹音去排雷雨猶力爭根斷泉源
 豈天意滄波老樹性所愛浦上童童一青蓋
 蜀先主舍東南有蓋野客頗留懼雪霜行人不
 過聽竿音籟音虎倒龍頭委榛棘淚痕血點
 垂胷臆我有新詩何處吟草堂自此無顏色
嚴武之死如虎倒龍頭使監堂無所據託故
無歎云自也

題太乙真人蓮葉圖 韓子蒼

漢元時中東南守臣言每見有異人
 乘大蓮葉如舟汎水上而觀書邑
 人聚觀異人下見唯蓮葉及書有馬
 皆古篆文遍問莫能識唯東方朔識
 之曰此天神太乙之秘書也本一所
 見其國太平遠街其文以傳於世今
 一五福數學之書也太一之星十六其
 纂音事具音容音神音擊音
 太乙真人蓮葉舟脫巾露髮寒颼颼音輕風
 為帆音浪為檝音卧者玉字音指所觀之書或
 浮中流中流蕩漾音翠綃音舞穩音如龍驤
音襄晉王濬為龍驤音萬斛舉不是峯頭十丈
 將軍造大艦代吳萬斛舉不是峯頭十丈
 花世間那得葉如許音蓮音開音花音十丈音華音頭音十丈音

龍眠舒州山名草書及畫元符中歸老此山自
居士龍眠畫手老八神尺素幻音出真天人况

然坐我水仙府蒼煙萬頃波粼粼音玉堂翰

也學士今劉向字子政又名壘校尉禁直省

門閤皆有禁漢尚書郎主作文章并召音夜直宿有當直寓直之名故稱禁直音峴

音九天上不須對此音心音神會植青藜夜相

訪劉向校書天錄閤夜有老父手植青藜杖讀書日我

哀江頭

壯子羨

是年初復東京公滯行曲江有感而賦

少陵野老吞咽聲哭春日潛行曲江曲京兆

街東龍葉寺南有流江頭宮殿鎖千門細柳

新蒲為音誰綠憶昔霓旌下南苑南苑

苑苑中萬物生顏色昭陽殿裏第一人如揚

同輦隨君侍君側輦前才人帶弓箭白馬嚼

疾雀齧黃金勒翻身向天仰射雲一箭正墜

去雙飛翼暗明眸皓齒今何在血污遊魂

歸不得謂上皇駕次馬嵬六軍不發清渭音

東流劍閣深去住彼此無消息渭水名在長

清渭劍閣蜀山幸蜀去謂明皇西幸住謂

謂長安者彼此無消息人生有情淚沾臆江
水江花豈終極黃昏胡騎聲塵滿城欲往城
南忘南北欲往城南省家也

燕思亭

馬子才

李白騎鯨飛上天梅聖俞采石月詩采石月

便當騎鯨上月江底懸江南風月閑多年縱有

高亭與美酒何人一斗詩百篇杜詩李白一

主人定是金龜老李詩見賀知章知章呼白

罷未到亭中名已好紫蟹肥時晚稻香黃雞

啄處秋風早我憶金鑾殿上人醉著宮錦烏

角巾天寶中召李白見金鑾殿帝與如子後

禮以舟解之巨靈擘山洪河竭長鯨吸海萬壑

貧如傾元氣八脣音腹須臾百媚生陽春讀

書不必破萬卷筆下自有鬼與神杜詩讀書

有筆如我曹本是狂吟客寄語溪山莫相憶他

年須使襄陽兒再唱銅同音提滿街音陌陽

歌襄陽小兒齊拍手

虞美人草

曾子固

鴻門唐長安東閨內項羽王斗紛如雪沛公會

項王亡滅虞姬自刎其

墓上草人呼為美人草

鴻門范增數目羽舉所舞曰擊沛公項伯亦
以不舞項羽公遂得脫身道曰以白
劍一雙直入羽翼沛公遂得脫身道曰以白
璧一雙直入羽翼沛公遂得脫身道曰以白
撞破玉斗羽引兵西屠咸陽燒宮室火三月
滅十萬降兵夜流而咸陽宮殿三月紅秦都
霸業已隨煙燼徐餘也滅剛強必死仁義王
陰陵失道非天亡英雄本學萬人敵何用屑
屑悲紅粧乃項羽少學劍曰劍一入敵不足學
盡漢兵圍之數重夜間漢軍四面皆楚歌起
與虞姬飲帳中悲歌慷慨泣數行下乃乘駿
馬潰圍渡淮至陰陵迷失故道謂其騎曰吾
起兵八歲七十餘戰未嘗敗也今日困於此
非天之亡我罪我三軍散盡旌精旗其倒玉帳
之帳

佳人坐中老香規夜逐劍光飛謂廣義人自刎青血
化為原上草芳心寂寞莫寄寒枝舊曲聞來
似歛眉哀怨徘徊音回愁不語恰如初聽楚
歌時滔滔逝水流今古漢楚興亡兩丘土興漢
丘墓終歸於盡英雄功業到底死矣當年遺
事久成空慷慨樽前為誰舞

刺年少

李長吉

刺上賜反舉其事而譏之也少去聲
景如梭老年多以豪氣陵人不知元

青駿馬肥金鞍黯光龍腦香入縷羅衣香

美人狎音近也坐飛瓊觴音貧人喚云天上郎
 別起高樓連碧篠音小綠曳紅鱗山深沼有時
 半醉百花前背音把金丸落飛鳥自說生來
 未為客一身美妾過音戈三百豈知斲音地種
 田家官稅頻催沒人織長音丈金積玉誇豪毅
 義每揖閒人多意氣生來不讀半行音梳書只
 把黃金買身貴少年安得長少年海波尚變
 為桑田列仙傳麻姑謂王方平曰自接待以
 乃淺於音往者略半也豈復音復為陵音枯榮音遞慄音傳
 乎音方平曰音東海音行復音揚塵音耳枯榮遞音慄傳
 去音惡如箭音拈如箭音拈一音榮更音田來音往如箭音拈疾速也

天公豈肯為音去聲君偏莫道韶華鎮長在白頭
 面皴鄰專相待

驪山

蘇子瞻

在京兆府昭應縣有温湯泉明皇建
 華清宮于此山下今議入君留意於
 土木遊幸之事
 皆足以亡國也

君門如天深幾重君王如帝音天帝坐音殿法宮音殿人
 生難處是安穩何為來此驪音離山中音福道
 閣凌雲接金闕樓觀音貫隱煙橫翠空林深霧
 暗迷八駿音周程音王得音八駿音馬周音行天音下將音皆
 騰音翼朝東暮西勞六龍音馬故音舖六龍音取

乾六龍之義 六龍西幸 天子幸我眉 蜀山
 赤曰六飛 峻絕至悲風 便入華清院 寬
 音得蜀山 道以登變 悲風便入 華清院
 險為閣 道以登變 悲風便入 華清院
 蕭散羽衣 空麋鹿來遊 猿鶴怨 唐明皇於
 清宮朝元 閣羯鼓樓長生殿 歲與揚貴如辛
 温湯妃能舞霓裳 羽衣曲後安祿山亂 西辛
 入蜀伍子胥諫 吳王曰臣將見麋鹿 游姑蘇
 之臺北山 移文蕙帳 空兮夜鶴 怨山人去兮
 驚猿我上朝 潮元春 半老滿地 落花無人掃
 羯鼓樓高掛 夕陽長生殿 古生青草可憐
 吳楚兩盃 鷄築臺未就 已堪悲 楚靈王時築
 夫差築姑蘇之臺 謂長揚五柞 昨漢幸免武
 二王如醯雞 無而見 長揚五柞 昨漢幸免武
 帝建長揚五柞 江都樓成 隋自迷 隋煬帝開
 官幸免喪 云 江都樓成 隋自迷 隋煬帝開

都之遊 漸入項 昇進新 宮孟管 建既成 幸之
 日使真 仙游此 亦當自 迷可日 之迷樓 幸之
 由來流 連多喪 聲去國 宴安鴿 里身赤 目食
 飲以則 殺毛羽 歷毒因 奢惑可 懷也 注宴安 鴿
 鴿甚三 風十愆 伊見商 書古所 戒不必 驪山可
 六國 唐寶曆 中敬宗 欲幸驪 山時拾 遺張
 為犬與 伏紫宸 殿下諫 曰幸驪 山而國 亡玄宗
 驪山 而祿山 亂先帝 幸驪山 而年不 長帝曰
 宜驪山 二若以 驗之 彼言 三

明河篇

宋之問

此篇光 明俊偉 宛然星 河之顯 者雲
 漢之昭 昭明俊 偉宛然 星河之 顯者雲
 多補北 昭明俊 偉宛然 星河之 顯者雲
 宋之問 有口過 遂作明 河篇自 况明

河喻后而自傷其不見親寵也

八月涼風天氣晶音精萬里無雲河漢明昏見

南樓清且淺音軒曉落西山縱復橫洛陽音賦

崇遂王后蕭妃後數見王蕭為安城關天中起長

河夜之千門裏音復道連薨音共蔽虧畫堂

瓊戶特相宜雲母帳前初汎濫音鹽水精簾外

轉遠音威地音移倬音彼昭回如練音煉白音雲漢昭

天音復出東城接南陌音南北征人去不歸

誰家今夜搗音寒衣音鴛鴦機上踈螢度音鴛鴦

夜鴛鴦人其憐烏鵲橋邊一鴈飛音淮南子

河而渡鴈飛螢度愁難歌坐見明河漸微沒

已能舒卷音捲任浮雲不惜光輝讓流月明河

可望不可親願得乘槎音一問津更將織女支

槎石還訪成都賣卜人音博物志有織槎夫

飲牛還問嚴君平君平云某年某月客星犯斗牛即其人

題磨崖碑

黃山谷

碑在道州磨崖石而刻之元結製頌顏

真卿書安祿山陷洛陽明年長安帝

宗幸蜀太子即位於靈武明年皇帝

移軍鳳翔其年復兩京上皇

春風吹船著浯溪扶藜音藜之音刺者音硬木音莢上

讀中興碑中興也平生半世看墨點音本摩掌

石刻音克鬢音鬢如絲明皇不作苞桑計其亡其

亡繫于苞桑注苞桑叢生之桑也五以中五

居尊必常有其亡之戒懼而益為安固之道

如蘇繁於叢生顛倒四海由祿兒營州雜胡

之桑乃為可保天寶十三載反於范陽節度使明皇奔蜀初

累官至范陽平盧河東節度使明皇奔蜀初

祿山因請為貴妃兒九廟不守乘輿西九廟

增二廟九廟萬里奔竄取亂鳥擇栖撫軍監

平國太子事從太子撫軍守則曰監國何乃

趣迫也取大物為無所受命而自立肅宗事有

至難天幸耳上皇跼音局迹音迹還京師

內間張后色可否外間李父順音移指揮音立皇宗

后張氏私與政事與李輔國相南內三內皇

助多以私調撓帝不能制南內唐長安

城在宮西東內大明宮在內西肅宗日東明

皇慶宮在東內之南曰南內肅宗日東明

居之太李輔國矯詔遷上皇於西內三

幾苟活高將軍去事尤危高力士臣結春陵

道州郡名蜀元結故春陵進時義三篇二

或作春秋謂中興頌有褒貶之辭忠非二三

策臣甫杜鵑音甫再拜詩數篇切音切時安知

忠臣痛至骨後世但賞瓊瑤音居詞音詞安知

鞞謂華義也厥同來野僧六七輩亦有文士相

追隨斷崖蒼蘚對立久凍雨音凍雨音雨池音池蘚音蘚為

真寶大全卷五

洗前朝悲轎音去聲

號國夫人夜遊圖

蘇子瞻

唐明皇貴妃楊氏三姨封韓國夫人也最承寵

幸

佳人自鞚馬音控玉花驄曰玉花驄有名馬翩如驚

燕踏飛龍金鞭爭道寶釵落何人先八明光

宮漢武帝起官中羯鼓胡羯催花柳太平廣

好一羯鼓催花十花柳未吐命取拆矣上笑

擊不喚我作玉奴絃索入花奴手環王妃名謂

善揚如善琵琶曰速召花奴將羯鼓來尤坐中

八姨音夷真貴人走馬來看聲不動塵明眸諧

皓齒誰復見只有丹青餘淚痕人間俯仰成

今古吳公臺下雷塘路隋煬帝葬吳公臺下

麗江都縣東北十里陳後主賣花於市張

帝後即位亦從宋崔門八擒後主并麗華

此謂明皇初起及弒楊貴妃弟妹及安樂公主以登

時亦笑張麗華不知門外韓擒虎載帝昏酒

滋每憶張麗華方憑臨春閣作壁月詞未終

逸見韓擒虎躍領罪之深也帝叱之復見

詳說古文真寶大全卷之五

前集

詳說古文真寶大全卷之六

前集

七言古風長篇

有所思

宋之問

此篇謂世變無常老少更相輝代深寓慨嘆之感

洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家幽閨音
 兒女惜顏色坐見落花長歎息今年花落顏
 色改明年花開復誰在已見松栢摧祖回為
 薪古詩山中千歲更闢桑田變成海麻姑謂
見東海變為桑田三古人無復洛城東今人
 還對落花風年年歲歲花相似歲歲年年人

不同此御人面不知何處去意寄言全盛紅顏

子復憐半死白頭翁此翁白頭真可憐伊昔

紅顏羨少鬢年公子王孫芳樹下清歌妙舞

落花前光祿池臺文錦綉將軍臺閣畫神

仙光祿唐官名有金紫光祿大夫銀青紫祿

軍受承恩寵富貴奢此職親近天一朝卧病

無相識三春行樂洛音在誰邊謂公子王孫少

無復三春娛一日老病矣宛宛轉蛾眉能幾時須

史鶴髮亂如絲但看古來歌舞地惟有黃

昏鳥雀飛荒涼黃昏惟見鳥雀矣

荔枝歎

蘇子瞻

十里一置飛塵灰置今驛路十里一堠兵

火催五堠碑今顛坑仆音赴谷相枕聲藉

慈夜反請死藉也知是荔枝龍眼來此四句

相嫁而身相藉也知是荔枝龍眼來此四句

帝交州飛車跨山鷲橫海風枝露葉如新採

貢荔枝飛車跨山鷲橫海風枝露葉如新採

宮中羨人一破顏揚貴如好食生荔枝以馬

千載明皇時涪州貢荔枝永元荔枝來交

州今交州天寶歲貢取之涪州各東至今

真寶大全卷六

二

欲食林甫肉李林甫相文宗不能諫止其肉無

八舉觴傷雷去以酒而祭伯游漢永元中交州

唐先為臨武長上堆奔騰此扣帝罷之數我願天

公憐赤子莫生尤異物為瘡倉音痛委音雨順風

調百穀登民不飢寒為上瑞音君不見武夷

溪邊粟粒芽建安武夷茶前丁後蔡相籠加

襄進小龍茶始於丁謂而成於蔡襄歐陽公開

爭新買寵家各出意今年聞品充官茶吾君

所乏豈此物致養口體何陋邪音洛陽相君

忠孝家謂錢可憐亦進姚黃花最為絕品出

洛陽姚家一

定惠院海棠院在黃州○子瞻序云寓

有海棠一株土

江城地瘴章去蕃類草木只有名花苦幽獨媽

然一笑竹籬間登徒子賦媽然一桃

李漫山總音粗俗也知造物有深意故遣佳

人在空谷杜絕代有佳人自然富貴出天姿

不待金盤薦華屋朱脣得酒暈音運也生臉類

翠袖卷音捲紗紅映肉此二句形容花林深霧

暗曉光遲日暖風輕春睡足雨中有淚亦悽

慘月下無人更清淑音先生食飽無一事散步逍遙自捫音捫腹不問人家與僧舍拄杖敲門者脩竹忽逢絕艷照衰朽歎息無言措音瞞病目陋那何處得此花無乃好事移西蜀才根千里不易音聲到啣子飛來定鴻音鵠工天涯流落俱可念為音聲飲一樽歌此曲明朝酒醒還獨來雪落紛紛那忍觸

陶淵明寫真圖

謝幼槃

淵明歸去潯陽曲潯陽江名杖藜蒲鞵巾一幅音福陰陰老樹音轉音黃音鵠音艷艷東籬粲霜

菊世紛無盡過眼空生事不豐隨意足廟堂之姿音老蓬蓽音環堵音蕭條僅容膝音去來辭審客大兒頑鈍音懶音上詩書音賁音已音八音懶音小兒嬌音癡音愛梨栗老妻日暮荷音上音鋤歸音荷音鋤歸音欣然一笑共蝸蟻室哦詩未遣愁肝音干腎醉裏呼兒供紙筆時時得句輒寫之五言平淡用一律田家酒熟夜打門音陶詩歸去來山頭上自有漉音酒中音鹿酒音詩中老農時問桑麻長音雜言但道桑麻長提壺挈音盃音來相親一樽徑醉北窓臥蕭然自

謂義音希皇人李詩清風北窓此公聞道窮亦
樂洛音洛容顏不枯似丹渥音惡如渥丹詩頌儒林紛紛
隨溷去濁山林高義久寂寞假令輦九原春秋
晉大夫葬地今通今可作舉公藍輿山今之竹
用言夫者歸地下今可作舉公藍輿山今之竹
也不惡使謂明復生雖為之執僕役亦不為也
也惡使謂明復生雖為之執僕役亦不為也

桃源圖

按陶淵明此後人不深考因謂秦

退之桃源詩深得

韓退之

神仙有無何渺茫說誠荒唐晉中武陵

人捕魚從溪行忘路遠近逢桃林流水盤迴
夾岸無雜花葉云秦人避世至此流水盤迴
山百轉生綃音消數幅福垂中堂武陵今常州
府太守好聲事者題封遠寄南宮下禮部郎
中南宮先生忻得之波濤陶入筆驅文辭文
工畫妙各臻極異境恍惚移於斯架巖鑿暗
谷開宮室接屋連墻千萬日嬴秦音盈顛墜劉
姓蹶音厥了不聞秦漢地拆天分非所恤晉魏
種桃處處惟開花川原遠近蒸紅霞初來猶
自念鄉邑歲久此地還成家漁舟之子來何
所物色相猜疑才功更問語大蛇中斷喪聲

前王漢紀高祖拔劍斬蛇有一老嫗夜哭羣
馬南渡開新主晉書元帝即位建業童謠云
聽終辭絕共悽然自說經今六百年當時萬
事皆眼見不知幾許猶流傳爭持牛酒來相
饋禮數不同樽音俎異月明伴宿玉堂空骨
冷魂清無夢寐夜半金雞鳴音嘶嘶嘶
嘶悲火輪飛出客心驚日火輪也人間有累不可
住依然別離難為情船開掉進一回顧萬里
蒼茫煙水暮世俗寧知偽與真至今傳者武
陵人真偽不可辨應起

書王定國所藏煙江疊嶂圖王晉卿畫

東坡

江上愁心三疊山張說有此賦浮空積翠如雲
煙山耶雲耶遠莫知接得煙空雲散山依然
但見兩崖蒼蒼暗絕谷中有百道飛來泉縈
林絡石隱復見下赴谷口為奔川川平山開
林麓音鹿斷小橋野店依山前行人稍度橋木
外漁舟一葉江吞天此極使君何從得此本
點檢毫末分清妍不知人間何處有此境徑
欲往置二頃田君不見武昌樊口幽絕處東

坡先生留五年春風搖江天漠漠暮雲捲雨
山娟娟丹楓翻鴉伴水宿長松落雪驚醉
眠桃花流水在人世武陵豈必皆神仙
事圖註前桃江山清空我鹿土雖有去路尋無
緣還君此畫三嘆息山中故人應有招我歸
來篇陶淵明有歸去來辭

寄盧仝

盧仝清高為縣令以古風寄之字字

韓退之

玉川先生洛陽裏全居東都自號玉川子破屋數間而

已矣一奴長鬚音須不裹音裹頭一婢赤脚老無
齒辛勤奉養十餘人上有慈親下妻子先生
結髮憎音憎俗徒閉門不出動一紀二紀至今
鄰僧乞米送僕音僕忝縣尹能不恥俸錢供給公
私餘時致薄少助音助祀勸音勸參留守音守洛陽本漢
雜留音留謁大尹音尹言語音語纔音纔及輒掩耳水北
山人音山石洪守濟州居洛之北音北雁有音雁隱士
生音生即謂音謂造也音也得音得名聲去年去作幕音幕下士
水南山人音水溫造字間興居洛之南音南又繼
往鞍馬僕從音往聲塞閭里少聲音聲室山人索價高

李渤字瘡之陟之初隱廬山後隱嵩山少

室山上書言時政微之不起故曰索價高又

論世刺雨以諫官徵不起彼皆刺死亦口論

世事有力未免遭驅使先生事業不可量

唯用法律自繩已春秋三傳春秋左氏三

傳去聲束高閣獨抱遺經究終始往來弄筆嘲

反涉交同異全與馬異詩同怪辭驚眾謗不已

近來自說尋坦道猶上虛空跨駮音駮駮音駮

名馬耳去歲生兒名添丁唐制丁二意令與國

充耘音耘國家丁口連四海豈無農夫親耒

去音去耜音耜先生抱才終大用宰相音相未許終不

仕假如不在陳力列立言垂範音範亦足持音

苗裔音裔當蒙十世宥左襄二十一年杜殺之

勸能豈謂貽音貽厥無基址厥音止詩論故知忠

孝出天性潔身亂倫安足擬昨夜長鬚來下

狀隔牆惡音惡少惡難似每騎音騎屋山下窺

反瞰反苦渾音渾昆舍驚怕走折趾音趾憑依婚

媾音媾去欺官吏不信令音令聲行能禁止先生受屈

未曾語忽此來告良有以嗟我身為赤縣尹

東京邑曰赤縣水操權不用欲何俟立名賊

曹掌刑呼五百也陌道也使人導引當道陌

真寶方卷之六

中以驅除人為五今俗盡取鼠輩人賊尸也諸市先
生又遣長鬚來如此處置非所喜况又時當
長鞞養節都邑未可猛政理先生固是余所
畏度量不敢窺涯埃似放縱是誰之過歟效
尤戮陸僕微愧前史若效尤晉之魏絳戮揚
前買羊沽姑酒謝不敏偶逢明月耀桃李先
生有意許降臨更遣長鬚致雙鯉雙鯉書也

李伯時畫圖

邢敦夫

山谷之弟黃知命衣白衫騎驢綠道
市大驚李伯時因畫為
圖邢敦夫為作長歌

長安城頭烏欲棲音栖公李詩黃長安道上
行人稀浮雲卷音卷暮天碧但有明月流清
輝君獨騎驢向何處頭上倒著白接羅音羅世說
接羅乃欄長吟搔首望明月不學山翁醉似
泥到得城中燈火開小兒拍手攔街笑
事見襄陽道傍觀者那得知相逢疑是商山皓
商皓龍眠居士畫無比揮毫弄筆長風起酒
酣閉目望窮途紙上軒昂無乃似君不學長
安遊俠誇年少去聲王維詩成臂鷹挾彈章
臺道李白詩青春少年君不能提携長劍取

靈武指揮猛士驅貔音皮猛獸音見虎音見胡為脚踏

梁宋塵終日飄飄無定所武陵桃源春日暮

源行註挑白水青山起煙霧竹杖芒鞋歸去來

頭巾好掛三花樹明太紫煙怪真說結頂聚三

花李詩註漢道七自外國回將貝多子於高

山下種之一年三花白色香美又坡詩註房

州異人常戴三朵花莫知姓名入因以三朵

花名之能作詩有神仙意又仙經云崑崙西

北有龍之謂之八九珠樹言花如珠望之花如花故

然云

詳說古文真寶大全卷之六

前集

詳說古文真寶大全卷之七

前集

長短句

將進酒二首

李太白

君不見黃河之水天上来奔流到海不復回

又不見高堂明鏡悲白髮孟浩然清鏡歎愁

髮朝如青絲暮如雪人生得意須盡

歡莫把金樽空對月引八進天生我才必有

用千金散盡還復來烹羔音宰宰牛且為樂音各

會須一飲三百杯岑針夫子丹丘生元丹

立當時與與君歌一曲請君為我聽鐘鼎玉

三人同會

帛禮鐘列鼎而食陳王帛以不足貴但願長

醉不願醒古來賢達皆寂寞音惟有飲者留

其名陳王昔日宴平樂音洛斗酒十千恣

去歡譖音入魏曹植字子建封陳思王主人

何為言少錢且須沽音酒對君酌五花馬千

金裘音呼兒將出撥美酒與爾同銷萬古愁

又進鋪叙將欲薦李長吉

琉璃離鐘音或從童者非琥珀音上音虎下音

千流以為琥音濃音小槽酒滴真珠紅烹龍炮

音鳳玉脂音泣羅幃音綉幕音圍香風音首三

酒味之義次言音吹龍笛擊鼉音鼓皓齒歌細

腰舞音况是青春日將暮桃花亂落

如紅雨勸君終日酌音酌音醉音及音時音以音行音樂音酒

不到劉伶墳上土音劉伶字伯倫好飲酒每

觀元丹丘坐巫山屏風音李太白

巫山峽在峽州首尾百六十里宋王

高唐賦楚襄王游於雲夢夢婦人曰

妾在巫山之陽高堂之阻朝為行云

昔遊三峽見巫山見畫巫山宛相似疑是天

邊十二峯音夔州巫山有十二峯望霞翠屏朝

雲松喬集仙聚鶴淨壇上日昇起雲

飛鳳登龍聖泉飛入君家彩屏裏寒松蕭瑟

神女廟居其下如有聲陽臺微茫如有情錦衾瑶席何寂寂

楚王神女徒盈盈高咫尺如千里翠屏音丹

崖音崖粲如綺蒼蒼遠樹圍荆門荆音京

北陵歷歷行舟汎巴水在蜀水石潺湲音潺湲音潺

萬壑音抗分煙光草色俱氲音氲氛溪花笑日何

時發江閣聽猿幾歲聞使人對此心緬免邈

莫疑八高丘音丘或作音高夢綵雲

三五七言風清月白葉落鳥飛向此景而懷思友朋想不能為情也

秋風清秋月明落葉聚還散寒鴉栖復驚相

也 思相見知何日此時此夜難為情難為情者不能為懷

登梁王栖霞山孟氏桃園中

碧草已滿地柳與梅爭春謝公自有東山妓

謝安好音樂每遊賞必以妓從音整金屏笑坐如花人

今日非昨日明日還復來白髮對綠酒強歌

心已摧音昨回君不見梁王池上月昔照梁王

樽酒中梁王已去明月在黃鸝音黎愁醉啼春

風分明感激眼前事莫惜醉臥桃園東音大意

王昔日歌舞之地今有明月如舊人安在

蘇太白撫事興懷不如且暢飲於桃源也

高軒過

軒車也過音我李賀七歲能賦詩援華軒就名高軒過

李長吉

華裾

居音

織翠青

聰音

金環

還音

壓

押音

響

靈瓏

籠音

馬蹄隱

耳聲

隆隆

入門

下馬

氣如虹

紅

音

云是東京才子

文章

鉅

音

公

已上言韓愈

皇南

是

衣

華

音

二十八宿

音

羅

音

心

音

骨

音

骨

柳

音

星

音

元

音

精

音

炯

音

音

當

音

中

音

殿

音

前

音

作

音

音

補

音

造化

音

天無功

音

厖

音

眉

音

音

苑

音

草生

音

華

音

風

音

我

音

音

也冥鴻謂二公也

他日

音

不羞

音

蛇

音

龍

音

音

有所思

盧仝

詩中所謂美人方西方之人方之意

當時

音

我

音

醉

音

美

音

人

音

音

人

音

棄

音

我

音

去

音

青

音

音

娥

音

月

音

三

音

五

音

二

音

音

絕

音

幾

音

千

音

里

音

夢

音

音

江

音

水

音

湘

音

江

音

兩

音

音

愁

音

更

音

奏

音

綠

音

綺

音

音

怨

音

更

音

奏

音

綠

音

綺

音

音

音呂氏春秋伯牙鼓琴鐘子期羨人方羨人

不知為暮雨方為朝雲楚襄王與宋玉游於雲夢夢一婦人曰妾

本巫山之神女朝相思一夜梅花發忽到總

前疑是君終以梅花比美人

行路難

張毅

湘東行人長歎息十年離家歸未得翠裘

求羸馬苦難行僮童僕盡飢蘇秦說秦王

不見牀頭黃金盡壯士無顏色書十上而說

不行黑貂之裘敝黃金百斤盡資用龍蟠音

泥中未有雲不能生彼昇音天翼音龍未

蟠音天日

邀月亭

馬子才

亭上十分綠醅上酒盤中一筋音除黃金雞醉

青琉璃音靈音滄溟音東閣邀姮娥冰輪碾音上

萬壑音瓊瑤音窈窕音桂花飛影入盃棗傾

下音曾音中照清骨玉兔音擣藥與誰餐音李諫

思重如丘山為君殺却蝦蟆音精音詩嘗聞

古音老音言音疑是蝦蟆精音腸腰間老劍光芒寒

臣音心音一寸刃可割音山音蟻腸

杜如何有奇怪舉酒勸明月聽我歌聲叢照

見古人多少愁更與今人照別離李詩今時

月照古人我曹自是高陽徒漢酈食其本高

高陽者非晉人飲為高陽徒肯學君羊兒嘆圓

缺合月詞有陰晴圓缺

長淮類是此謠曲為淮水下音搖子才居淮故

類是此

長淮之水青如苔行人但覺心眼開湘江豈

無水魚腹忠魂埋楚屈原沉江但見愁雲

結雨猿聲哀浙江豈無水鷓鴣音革吳王夫差

死威以錫英浮之江蓋以漂胥骸音孩但見潮

頭怒氣如山來臨安志吳王既賜子胥死乃

車在湖頭者因其乘白馬素孤臣詞客到江上

何以寬心懷長淮之水遶楚流先生家住淮

上頭黃金萬斛浴明月碧玉一片含清秋酒

光入面歌一聲淮上百物無閑愁

贈寫真何秀才

秀才名充

蘇子瞻

君不見路路州別駕眼如電密州別駕唐明

戎眼耀如左手挂卦弓橫撚乃於箭尚書謹

皇有一目微斜故又不見雪中騎驢孟浩然

皴眉吟詩肩音聳聳山或問皴詩思對

中驢子上孟浩然途中雪詩迥秦京道饑

寒富貴兩安在空有遺像留人間然富貴謂

明皇二者皆此身常擬上同外物浮雲變化

無蹤跡問君何苦寫我真君言好聲之聊音

自適黃冠野服山家容郊特牲野夫意欲置

我山巖中顧愷之為謝置象在石巖勲音名

將聲相聲令何限往寫褒公與鄂昂公丹詩

引褒公鄂公毛髮動英姿颯爽來酣

戰註褒公段志玄鄂公尉遲敬德也

薄薄酒兩章此選

薄酒勝茶湯粗粗倉胡布勝無裳醜音妻

惡妾勝空房五更平聲待漏靴滿霜不如三伏

日高睡足北牕涼珠襦音短衣玉匣後漢

時宦者趙忠葵父儲王匣萬人袒送音

歸北音北山音公御陽北不如懸音躬音夏音衣

如縣結百結獨坐負朝陽生前富貴死後文章

百年瞬息萬世忙夷齊盜跖音俱亡音羊音若

以手勞心養心之法在於守淨若不如眼前

一醉是非憂樂音都兩忘

於潛令刀同年野翁亭

真寶身方全卷一

六

山翁不出山溪翁長在溪不如野翁來往溪

山間上友麋鹿下鳥鷺問翁何所樂三年

不去煩推擠翁言此間亦有樂非絲非竹非

鐵眉山人醉後鐵冠落天目山唐道溪女笑

時銀擲反瑟低於婦丈皆插大銀我來觀

政問風謠遙音皆云吠犬足生鼈魏郡太守人

賦吟君過之吠犬不驚足下生鼈但恐此

翁一旦捨此去長使山人索喪莫溪女啼

太行路白樂天以人心之險比山川之遇

合文意新太下之脊上有九折坂最為

絕險

太行抗音之路能摧昨回車書禹貢太行常山

若此君心是坦途巫峽之水能覆六反

舟峽州有三峽明月峽巫若比君心是安流

君心好聲去聲惡聲去聲苦不常好生毛髮惡生瘡音

與君結髮未五載設為婦豈期牛女為參商

古稱色衰相棄背音當時羨人猶怨悔何况

如今鸞鏡中劉賓王健一惟鸞絕不鳴起鳴

絕舞而妾顏未改君心改為聲君熏音衣裳君

聞蘭麝射音不馨香為去聲君感容飾君音著珠翠

白樂天

無顏色二段換五字文勢行路難難重陳換三字文勢人

生莫作婦人身百年苦樂音由他人行路難

難於山險於水不獨人間夫與妻近代君臣

亦如此納進也君不見左納言命龍作納

難不在水不在山上章先言山此章先言水行路

在人情反覆福間又險於山川

七德舞

唐太宗為秦王時征伐四方每克一
年正月改秦王破陣樂曰七
德故詩言太宗功德之盛

七德舞七德歌傳自武德高祖至元和憲宗

元和小臣白居易觀舞聽歌知樂音意歌有聲之樂

白旄音黃鉞音定兩京白旄以黃金飾斧曰

黃鉞音充戮音陸寶音四海黃鉞右秉白旄以麾擒禽充戮陸寶豆四海

清音寶音德音來音二十有四功業成二十有九

即帝位三十有五致太平功成理定何神速

速在推音心置人腹亡卒遺骸音散帛收飢

人賣子分金贖音反音魏徵夢見天子泣音甚音疾

真寶大全卷八

親問疾是夕帝夢微若平張謹哀聞辰日哭
 生及旦薨帝臨哭為之慟張謹哀聞辰日哭
 張公謹卒上出次喪哀有司奏辰日忌辰上
 曰君之於臣猶父子也情發於衷安避辰日
 怨女三千放出宮死囚四百來歸獄六年親
 死罪者三百九十人縱之還家期以明年秋
 即刑及期囚皆詣朝堂無後者太宗嘉其誠
 信悉之剪鬚燒藥賜功臣李勣鳴咽思殺
 救之李勣嘗暴疾醫曰用龍鬚灰可治帝乃舍
 身自剪鬚以和藥及愈入謝勣頓首流涕含
 血吮吮瘡倉撫戰士思摩麗右衛大將軍李
 思摩中毒矢上親為吮奮呼乞效死則知
 血將士聞之皆感泣奮呼乞效死則知
 不獨善戰善乘時以心感人人人心歸爾來一
 百九十載天下至今歌舞之歌七德舞七德

聖人有作垂無極豈徒耀神武豈徒誇聖文
 太宗意在陳王業王業艱難示子孫

磨崖碑後

註見前詩言

張文潛

玉環音環還妖音妖夫血無人掃楊妃外傳若逢山
 下鬼音環環子音環環及音環死力士以羅巾纏馬如漁陽
 小字音環環及音環死力士以羅巾纏馬如漁陽
 川安祿山以馬厭長安草長恨歌地來潼關
 范陽兵反以馬厭長安草長恨歌地來潼關
 即桃林塞在今戰骨高於山哥舒翰伐
 陝州潼音童戰骨高於山哥舒翰伐
 萬里君王蜀中老金戈鐵馬從西來郭公
 凜凜英雄才謂擲舉旗為風偃為雨洒掃九
 廟無塵埃音元功高名誰與紀風雅不絕騷

古意

釋貫休

常思李太白仙筆驅造化玄宗致之七寶牀

李陽冰序太白集公之文章力敵造化天寶中玄宗下詔徵就金馬降輦步迎以七寶牀賜食御手調

善美以飲之虎殿龍樓無不可一朝力士脫

靴後取以白樂章飛燕事激揚妃之惡怒

王上青蠅生一箇褚遂良被蠅點白玉傷於

讒紫皇案前五色麟忽然掣斷黃金鎖五湖

大浪如銀山滿船載酒槌鼓過賀老成異物

顛狂誰敢和聲寧知江邊墳白湖水葬于不

是猶醉臥

蜀道難

李白

論蜀道之險阻難托興讖世道之危險人心之險惡也

噫依噓反香居反噉反羈危乎高哉蜀道之難難

於上青天音蚕叢音及魚鳥音蜀王本紀曰蜀王

魚鳥謂澤開明是時皆椎髻危言不曉文字

未有禮樂從開明上到蚕叢積三萬四千歲

成都記蚕叢之後有柏磯魚鳥皆蚕叢之

字緇魚鳥寰宇記蜀之先帝肇於皇之際至

黃帝少子昌意娶蜀女生帝肇於皇之際至

蜀歷夏少子昌意娶蜀女生帝肇於皇之際至

鳥至拉撥周始稱蜀王者白帝肇於皇之際至

為後戶王壘峩眉為地澤時有荆人鼈靈

水為鑿巫山通流有帝世為相既開明會洪

時秦惠王威蜀置郡以李冰為守冰穿兩江

為入開田開國何茫然蜀王蚕叢祠今呼為
 民享其利蜀王蚕叢祠今呼為
 蜀後為魚鳧氏爾來四萬八千歲不與秦塞
 通人煙西當太白有鳥道西方正當太白星
 高可以橫絕峩音蛾嶂音嶂前音前山音山月音月歌音歌見音見巔音巔地音地崩
 山摧壯士死昔蜀中無路入秦秦惠王開蜀
 其牛糞金蜀使使五丁力士乃以鐵作牛諒稱
 後五丁死蜀為秦所滅蜀王本紀曰天為
 蜀王遣五丁力士能徙山秦王獻美女於蜀
 五丁共引蛇上山力能壓殺女見大蛇入山穴中
 五丁秦女上山化為石然後天梯石棧所
 反言登天然相勾連上有六龍回日之高標
 下有衝波逆折之回川黃鶴之飛尚不能過

猿貪猱欲度愁攀緣青泥或曰名何盤盤百步
 九折音折縈音縈巖巒音巖捫音捫參音參歷音歷井音井參音參野音野秦音秦蜀音蜀仰音仰層音層
 息音息屏音屏而音而以手拊音拊膺音膺也坐長歎音歎
 問君西遊何時還畏途音途喚音喚巖不可攀但見
 悲鳥號音號古木雄飛從音從壙音壙遶林間又聞子規
 啼夜月愁空山蜀道之難難於上青天使人
 聽此凋朱顏連峯去天不盈尺枯松倒掛倚
 絕壁飛湍音湍反音反瀑音瀑言音言瀑音瀑如音如急音急湍音湍也音也飛音飛湍音湍喧音喧
 咆擊音擊有音有聲音聲砢音砢擊音擊砢音砢或音或音音音冰音冰水音水崖音崖轉音轉石音石萬
 聲雷其險也如此嗟爾遠道之人胡為乎來

武劔閣利州隆慶南有三閣道至險有大劔閣

通相崢上耕榮高峻而崔嵬一夫當關萬夫莫開

匪親化為狼與豺朝避猛虎夕避長蛇磨牙

吮血殺人如麻錦城雖云樂音洛府城號為

麗錯雜如錦也明不如早還家蜀道之難難

於上青天側身西望長咨嗟按唐書房瑁杜

武為帥屢欲殺之李太白作此篇為房與壯危之也

廬山高

歐陽永叔

劉中允名智之與歐陽公同姓為穎川令棄官歸徙居廬山之陽

其節賦廬之高以義之

廬山高哉幾千仞音刃方根盤幾百里截音截

貞然屹而不動立乎長江西來走去聲董仲

舒傳起如冰其下是為揚瀾左里音迥湖地左

浪無起三風音陶洪濤音巨浪日夕相吞音容撞雲

消風止水鏡淨泊音薄舟登岸而遠望方上摩

磨青蒼以晦音反於感音哀靄上下壓音押石之鴻音洪

也龐音厚莫音反試往造乎其間方攀緣石磴音登

窺音空空音呼江反亦音千巖萬壑音抗響松檜

懸崖巨石飛流淙音水聲音反水聲聒聒音亂人

耳六月飛雪灑石石音江橋仙翁釋子亦往往
而逢方吾嘗惡去聲其學幻音患而言唵音卑雜也
但見丹霞翠壁遠近映樓閣晨鍾暮鼓香霽
音羅播音番幢音幡屬幽花野草不知其名方風吹
霧濕香澗谷時有白鶴飛來雙幽尋遠去不
可極便欲絕世遺紛音離龐音離者非羨音羨去先君買田
築室老其下插秧音秧盈疇方釀酒盈音盈缸音缸反似
音長頸欲令浮嵐音藍曛音曛翠千萬狀坐臥常對
乎軒窗君懷磊音磊砢音砢反有至寶世俗不辨
珉音民拓與珏音珏反策名音策左傳策名委質音質注
珉之義若與珏音珏反策名音策左傳策名委質音質注

為吏二十載青衫白首困一邦謂世俗不識
人寵榮聲利不可以苟屈方自非青雲白石
有深趣音娶隱君子謂中允有音有其意音元砢音砢反音元砢音砢反音元砢音砢反
總何由降丈夫壯節似君少嗟我欲說安得
巨筆如長杠音杠郭功父音郭一日過梅聖俞曰詩話
得音永恨音恨未見此詩音詩功父音郭誦之音誦聖俞擊節音擊賞
曰使吾更作詩三十年亦不能道其中一句

蘇東坡詩話卷之二 一

詳說古文真寶大全卷之七 前集

詳說古文真寶大全卷之八 前集

歌類

大風歌

漢高祖

漢高祖有天下還沛置酒召故人父老子弟飲酒發沛中兒得百二十人

大風起方雲飛揚威加海內方歸故鄉安得

猛士方守四方韓曰風自喻雲喻亂也言已

守襄陽歌

襄陽歌

李太白

落日欲沒峴胡典山西晉建碑望其碑者莫

真寶大全卷之八

不流涕因名倒著接離白帽也不流涕因名倒著接離白帽也不流涕因名倒著接離白帽也
為墮淚碑以鷺接花下迷晉人取白鷺頭江東為墮淚碑以鷺接花下迷晉人取白鷺頭江東
長翰毛曰鷺接花下迷家池飲輒大醉歸長翰毛曰鷺接花下迷家池飲輒大醉歸
離名曰鷺接花下迷家池飲輒大醉歸離名曰鷺接花下迷家池飲輒大醉歸
日無所知時醉道高陽池日暮載歸歌日無所知時醉道高陽池日暮載歸歌
葛州兒如襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅謝葛州兒如襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅謝
并州兒如襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅謝并州兒如襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅謝
非血之器音低樂府有銅鞮歌釋云胡人鞞非血之器音低樂府有銅鞮歌釋云胡人鞞
獨歌是拍浪兒飲則又銅鞮浪飲江酒手拍鞞獨歌是拍浪兒飲則又銅鞮浪飲江酒手拍鞞
擊殺舞短又東坡見趙襄子使厨人搯銅鞞即擊殺舞短又東坡見趙襄子使厨人搯銅鞞即
此銅斗歌是也擊殺舞短又東坡見趙襄子使厨人搯銅鞞此銅斗歌是也擊殺舞短又東坡見趙襄子使厨人搯銅鞞
宴使厨人搯銅鞞即宴使厨人搯銅鞞即宴使厨人搯銅鞞即
呼也梁武帝童謡曰襄陽白銅鞞反縛楊州云呼也梁武帝童謡曰襄陽白銅鞞反縛楊州云
兒傍人借問笑何事笑殺山翁醉似泥盧音兒傍人借問笑何事笑殺山翁醉似泥盧音

鳥音慈水鳥色鳥頸不長杓鸚音武鳥音武武鳥音武武
茲能捕魚刻杓為其像形杓鸚音武鳥音武武鳥音武武
年三萬六千日一日須頰三百杯遥者聲漢年三萬六千日一日須頰三百杯遥者聲漢
水鴨頭綠恰似蒲萄音初酸音音也水鴨頭綠恰似蒲萄音初酸音音也
江若變作春酒壘上麴音便築音糟丘臺江若變作春酒壘上麴音便築音糟丘臺
意在於酒則所見無非酒漢水皆葡萄壘麴意在於酒則所見無非酒漢水皆葡萄壘麴
築高臺皆糟丘白之膏襟亦大矣讀此可以築高臺皆糟丘白之膏襟亦大矣讀此可以
汚拓世人之氣金鞍駿馬喚小妾笑坐金鞍歌汚拓世人之氣金鞍駿馬喚小妾笑坐金鞍歌
落梅車傍側掛一壺酒鳳笙鳳之身落梅車傍側掛一壺酒鳳笙鳳之身
行相催咸陽市上嘆黃犬秦李斯臨刑歎曰行相催咸陽市上嘆黃犬秦李斯臨刑歎曰
東門逐何如月下傾金壘音雷其形君不見東門逐何如月下傾金壘音雷其形君不見
狡兔手何如月下傾金壘音雷其形君不見狡兔手何如月下傾金壘音雷其形君不見
晉朝黯羊公一片石龜龍剥音落生莓苔晉朝黯羊公一片石龜龍剥音落生莓苔

音淚亦不能為之墮心亦不能為之哀清風
 明月不用一錢買玉山自倒非人推晉穆人
 謂如玉山舒州約力士鎗音撐李白與爾同死
 生襄王雲雨今安在宋玉高唐賦楚襄王夢
 為行雨朝朝暮暮江水東流猿夜聲皆酒云功
 暮陽臺之下如夢因物興懷
 名富貴到頭如夢因物興懷
 何如對清風明月飲酒自樂

飲中八僊歌

知章騎馬似乘船眼花落井水底眠阮咸醉
 浪人皆指而笑曰商老子騎馬如乘船行波
 浪中王祥醉憑肩與頭不舉歸其親戲之
 睡亦不醒耶以此知章醉汝陽三斗始朝

天詢曰持此三斗盡方去見帝道逢麴音車
 尺奢口流涎恨不移封向酒泉郭弘為漢帝
 反封卿郡邑何地好弘欲對曰若封酒泉
 郡實出望外東封酒泉郡王甫以此比汝陽
 之王李璣左相聲日興聲費萬錢飲如長鯨吸
 音百川言左相李適之曰費酒資萬錢則豪
 飲有如蘇銜盃樂洛聖稱世賢據左相李適
 為避川矣李適之詩云避聖之瀟灑美少聲年
 賢初罷相樂聖且銜盃宗之瀟灑美少聲年
 舉觴傷白眼望青天皎如玉樹臨風前崔宗
 質潔白皎如玉樹臨風前蘇琴長齋繡佛前醉中往
 飲酒笑傲青天也蘇琴長齋繡佛前醉中往
 往愛逃禪彌勒佛一本真寶之嘗曰是佛好

飲事之他正與不愛也吾李白一斗詩百篇長

安市上酒家眠天子呼來不上船自稱臣是

酒中仙使召李白已醉於長安酒肆矣及

至帝所醉人呼衫衫為命力士扶上張旭三

盃草聖傳脫帽露頂王公前揮毫落紙如雲

煙漢張芝善草書每飲大醉以頭濡墨就壁書及醒

自神焦逐五斗方卓然高談雄辯驚四道遂

酬吃對容不出一言醉後醉時歌贈廣文館

諸公衮衮登臺省衮衮相繼廣文先生官獨

冷臺省清要之職今賢不肖無所甄別相繼

甲第紛紛厭梁肉廣文先生飯不足甲第甲

獨鄭虔之祿食不給也先生有道出羲皇先

生有才過屈宋屈宋玉德尊一代常坎軻名垂

萬古知何用備惜才過屈宋而道全德杜

陵野老人更嗤音嗤笑侮也漢宣帝時也杜

野客被褐一毛布短衣短窄鬚如絲日翟音太

倉五升米天寶十二載八月京城霖雨米貴

亦公困糶之數時赴鄭老同襟期鄭老同襟期鄭老指得

錢即相覓沽音孤酒不復疑忘形到爾汝文士

衡有逸才與孔痛飲真吾師清夜沉沉動春
酌燈前細雨簷花落但覺高歌有鬼神
耳熟浩歌春風助焉知餓死填田溝
當填溝壑相如逸才親滌器奔相如俱之
臨筭盡賣車騎買酒舍乃令文君子雲識字
當壚相如身著犢鼻禪滌器於市公莽既以
終授閣符命自立即位之後誅豐父莽既以
閣上治獄使者連及便取不請時雄校書天
京師為之語曰唯寂寞自投閣先生早賦歸
去來石田茅屋荒蒼苔石田無所用猶儒術
於我何有哉孔丘盜跖音跖亦俱鹿埃曰男

兒當壯即仕儒術於我馬有所損哉既競不
曰孔丘盜跖今為塵人生不樂胡為解憂不
須聞此意慘愴意與生前相遇且銜益

徐卿二子歌

徐卿乃徐知道也

君不見徐卿二子生絕竒徐卿乃蜀感應吉
夢相追隨詩維熊維羆何孔子釋氏親抱送並
是天上麒麟兒徐陵年數歲家人墜見寶誌
麒麟大兒九齡色清澈秋水為神玉為骨馬
太子見清徹骨如皓玉之美神如小兒五歲氣
飲水之清徹骨如皓玉之美神如小兒五歲氣
食牛成文已有食中之氣滿堂賓客皆回頭

公所以詩幽間

長檠檠去聲燈目也檠為去聲集韻檠渠耿反

有足所以承物又檠音平聲傍也非檠短

檠去聲傍也必有而檠誤也然毛郭韻平聲短

燈檠昏魚目乃唐彦謙詩八尺空自長短檠

二尺便且光黃簾綠幕音莫朱戶閉風露氣入

秋堂涼裁衣寄遠淚眼暗搔音騷人首歸頭頻挑

聲移近床太學儒生東魯客退之曾為博

十辭家來射策夜書細字綴朱衛語言兩目

眩天之昏頭雪白此時提挈當案前看書到

曉那能眠一朝富貴還自恣長檠高張照珠

翠吁嗟世事無不然牆角君看短檠棄

浩浩歌

馬子才

浩浩歌天地萬物如吾何用之鮮帶食大倉

不用拂枕歸山阿君不見渭川漁父音甫一

竿竹遇呂尚以漁釣于周西伯以為師莘音

反野耕叟數畝禾堯舜之道湯使人以幣聘

之喜來起作商家霖音臨說命若怒後

便把周王戈音錮黃鉞右把白旄以誓師遂

而會者孟津諸侯不期又不見子陵橫足加帝腹

帝不敢動豈敢訶皇天為叱音秀逼星宿相擊

摩武即位乃變姓名披羊裘釣澤中光武使
人物色訪得之引光入內道舊故因共偃卧
甚急帝笑曰朕故上明月太史奏容星犯帝坐
入嚴子陵共卧耳可憐相聲府癡邀請先經
過請光舍於北軍司徒侯霸與光素舊遣使
仁輔義天下悅阿諛順旨要領浩浩歌天地
絕霸奏之帝笑曰任奴故態也浩浩歌天地
萬物如吾何屈原枉死汨羅者非羅水屈
原遭上官之讒夷齊空餓西山坡伐紂伯夷
叔齊扣馬諫不聽義不丈夫榮華落不可羈
食周粟餓死于首陽山丈夫榮華落不可羈
基有身何用自滅磨吾觀聖賢心自樂洛音豈
有他蒼生如命窮吾道成蹉跎蹉跎音陀直須為

吊天下人何必嫌恨傷丘軻浩浩歌天地萬
物如吾何玉堂金馬在何處雲山石室高嵯
巖音峨俄低頭欲耕地雖少仰面長嘯音笑天何
多請君醉我一斗酒紅光入面春風和謂大
丈夫生於世當與天地萬物同一體無纖毫
穀帶於膏中則金馬玉堂不用則竹籬茅
舍稍容於於物則非浩然之氣矣終篇歌詠
以聞之亦可華如好音之過耳使貪名徇利者
以少警焉

七夕歌

此歌善於

張文潛

人間一葉梧音梧也一至四為杓神官召集役靈鵲

音標斗柄也一至四為杓

橋淮南子云鳥鵲填河成直渡銀河橫作橋河
東美杜詩牽牛在河人天帝子織女處其東機音杼音行年
年勞玉指織成雲霧紫綃音衣辛苦無歡容
不理帝憐獨居無與娛音河西嫁與牽牛夫
自從嫁後廢織紵汝鳩反綠鬢雲鬟音還朝暮
梳音疎貪歡不歸天帝怒責歸却踏來時路但
令一歲一相見七月七日橋邊渡別多會少
知奈何却憶從前歡愛多匆匆音惹萬事說不
盡玉龍謂日駕已駕音隨羲和音仲掌日之官
河邊靈官催曉發令嚴不肯輕離別便將淚

作雨滂沱淚痕有盡愁無歇我言織女君莫
歎天地無窮會相見猶勝音嫦娥音不嫁人
夜夜孤眠廣寒殿嫦娥得之葉於西王母
詩白兔搗藥秋復春嫦娥音孤音搗音與音誰音鄰音春
茶謝孟諫議歌簡惠茶議
盧仝
日高丈五睡音去正濃軍將扣門驚周公語
日吾不復口傳諫議送書信白絹斜封三道
夢見周公音監音宛見猶坐諫議面首閱音悅音月團餅
如月音三百片聞道新年入山裏蟄虫驚動春
風起天子須嘗陽羨于線茶陽羨今常州縣名百

真寶天卷八

二

草不敢先開花仁風暗結珠蓓上雷先春
抽出黃金芽摘鮮焙音倍芳旋封裏音黑至精至
好且不奢至尊也天子之餘合王公何事便到
山人家柴門反閉無俗客紗帽籠頭自煎喫
碧雲引風吹不斷白花浮光凝碗面一碗喉
音暗吻音文潤二碗破孤悶音門三碗搜音蒐枯腸音場
惟有文字五千卷四碗發輕汗音韓平生不平
事盡向毛孔散五碗肌骨清六碗通仙靈
七碗喫不得也唯覺兩腋音亦習習清風生蓬
萊山在何處海中有三神山一曰蓬萊皆神仙所居也

玉川子盧仝自号乘此清風欲歸去山上羣仙司

下土地位清高隔風雨安得知百萬億蒼生

命墮顛崖受辛苦便從諫議問蒼生到頭合

得蘇蘇更生也而息息止也否音奇怪怪不拘子詩

調未言乘風欲仙又却收斂乎實歸於諫議之蘇息蒼生貴望深矣

菖蒲歌

謝疊山

有石奇峭反七肖天琢成有草天天冬夏青人

言菖蒲非一種聲上品九節通仙靈神武帝

登嵩岳遇仙人長九尺耳出頭巔下垂至肩

帝禮而問之曰吾九疑之人聞中岳石上菖蒲一丈九節眼之非可長生故來採之言說不見帝顧待臣曰彼非學道者必岳神以醫朕

耳遂採服之莫能持久而止時有玉真異根者學道一入聞之採服不息遂得長生

不帶塵埃氣孤操愛結泉石盟明窓淨几有

宿契花林草砌無交情夜深不嫌清露重晨

光疑有白雲生嫩如秦時童女登蓬瀛音盈

始皇游東海方士徐福等上書請得與童男女入海求三神山不死藥

玉杖徐行瘦如天台山上賢聖僧天台山頂

中有石橋橫過對山有方廣寺世傳有人至此乃五百羅漢成道之所今橋斷不可渡即

其山下為休糧良絕粒音孤鶴形勁去如五

方廣寺焉百義士從聲田橫海島上義士五百人從之

英氣凜凜磨青冥清如三千弟子立孔庭回

琴點瑟天機鳴孔而歌樂聖人之道曾點舍

機而對契夫子靈者也席上嘗聽詩書聲怪石篠簜上皆充貢青

貢惟石揚州貢篠簜此物舜廊當共登神農已知入本

草附入靈均蔽賢遺騷經靈均即屈原也離

是遺也幽人耽音耽翫音翫去音去發仙興音興方士服餌延

脩齡音齡山採菖蒲服之昇音昇綵鸞紫鳳琪花

苑琪花音苑赤虬玉麟芙蓉城音城芙蓉城音城上

界真人好聲清淨見此靈苗當大驚我欲携

之朝音朝太清瑤草不敢專芳馨玉皇一笑留

真寶大全卷八

十一

香案錫與有道者長生人間千花萬草儘榮
艷未必敢與此草爭高名世間奇芳異卉爭
妍逞媚以競春華
朝開暮落易榮易枯豈如異根不枯
出塵之標高世之姿芳名萬古不朽

石鼓歌

韓退之

歐陽文忠公云石鼓在岐陽韋應物
以為文王之鼓至宣王刻詩於石
廟中鼓有十先王之鼓在岐陽
置於廟而亡其一未皇於野鄭餘慶
師求於廟而亡其一未皇於野鄭餘慶
減難識者過半矣磨乃足其文可

張生手持石鼓文

曰我車馬既求又日其魚維何維維
藥鹿速速君我馬求又日其魚維何維維

鯉何以秦之維揚維柳駒大刀勸我試作石
鼓歌少陵無人謫仙苑其文歎曰子謫仙人
也才薄將奈石鼓何周網陵遲四海沸音費
故禮樂法度謂之一網紀者宣王憤又房問反怒也
起揮天戈也大開明堂受朝潮賀也諸侯劍
珮音鳴相磨菟音不孳者取之周禮中春教
以振菟于岐其音陽騁雄俊萬里禽獸皆遮羅
鐫刻也反功勒紀也勒石成告萬世鑿音石
作鼓隳嗟籟音蟻從臣才藝咸第一簡選誤
音鐫也與撰刻留山阿懸象宇記云石鼓山在
同也

縣南二十里許石形如鼓其數有十蓋兩淋
 紀周宣王吹獵之事其文即史籀之迹
 日炙隻野火燒鬼物守護煩撓
 處得紙本毫髮盡備無差訛
 讀難曉字體不類隸次仲省篆文為書今隸
 書或曰程邈作與蚪年深豈免有缺畫快
 劍斫斷生蛟交鬣班駁之狀也
 鳳翥眾山下珊瑚碧樹交枝柯金繩鐵
 索鎖紐反九壯出瑚則變碧樹碧玉樹珊瑚
 碧王言字古鼎躍水龍登梭漢得鼎於汾陰
 澤清捷掛于壁少頃雷雨化龍飛去言如
 金為繩鐵為索鎖紐壯又如鼎之躍水龍如

之騰按白年深缺畫以陋儒編詩不收八二
 下至此言字之體勢也
 雅褊迫無委威蛇迹也毛詩叶韻蛇註行可從
 亦音孔子西行不到秦拮幾據拾也偏星宿
 遺羲熙娥御婦娥月娥嗟余好聲古生苦晚
 對此涕淚雙滂沱憶昔初蒙博士徵其年
 始改補元和為國子博士徵人從軍在右
 輔為我量度鐸掘白科石鼓處濯冠沐浴告
 祭酒子愈祭酒如此至寶存豈多羶包席
 裏果可立致十鼓只載數駱駝薦諸大廟
 比部告鼎春秋桓二年魯取郟光價豈止百

真寶方全卷

古

倍過音聖恩若許留大學諸生講解音得坊
礎觀經鴻都漢靈帝熹平四年詔諸儒正五
隸三體書之刻石立于大興門外始立觀
視及摹寫者車乘百千餘兩填塞街巷光
鴻都蓋二事韓公併用之尚填咽燕坐見舉
國來奔波刺荅別音鮮露節角安置妥帖
平不頰大厦音深簷與蓋覆經歷久遠期無
他中朝音大官老於事詎音肯感激徒媿音
掩音嬰音阿音牧音穆童鼓火牛礪音角誰復著手
為摩音磨音掌音按音日銷音宵月鑠音入就埋沒六年西
顧空吟哦義之俗書趨姿音媚音去數紙尚可

博白音鴉音養音鴉音義音之音性音愛音鴉音山音陰音有一道士好
道音士音云音為音寫音道音德音經音當音舉音羣音相音贈音耳音繼音周音八
義音之音欣音然音寫音畢音籠音鴉音而音歸音甚音以音為音樂音繼音周音八
代爭戰罷音凡音八音代音無人收拾理則郗方今太
平日無事柄用儒術崇丘軻安能以此上論
列願借辯口如懸音玄音河音語音如音懸音阿音廓音水音石音鼓
之歌止於此嗚呼吾意其蹉音跎音

後石鼓歌

蘇子瞻

冬十二月歲辛丑音初八日
雙音也音孔子音舊聞石鼓今見之文字鬱律蛟蛇走

東坡年二觀此其一也

蘇子瞻

細觀初以指畫肚虞世南學書常於欲讀嗟
 如箱錯在口歐詩有口欲韓公好聲古生已
 遲我今况又百年後強聲尋偏旁推啞點畫
 時得一二遺八九我車既攻馬亦同其魚維
 與序貫之柳公自注石鼓文之辭云我車既
 惟此六句何以貫之維揚亦同又曰其魚維何維
 鼎眾星錯落僅近名斗識六句若不可識而獨
 鼎眾星中糶胡半已似癡音賦皮厚也詰
 音曲猶能辨跟音肘娟娟缺月隱雲霧濯
 濯嘉禾秀線音即秀之難識者漂流百戰偶然

存獨立千載音宰誰與友上追軒頡相唯諾音囊
 下挹音邑冰斯音斯也唐李陽水秦李同穀反若
 母哺者曰殺能自食難生而待穀言石鼓之文上
 可斯如配於軒轅下視陽水憶昔周宣歌鴻鴈
 當時籀音宙宣音王史音變蚪音蚪時音斗籀音斗着音大
 篆字五篇魯恭王壞音壞孔子宅得古書皆音斗
 文而末輕若音無帝音墨用漆書竹簡故其音斗
 重而末輕若音無帝音墨用漆書竹簡故其音斗
 蠟音蠟子音也厭亂人方思聖賢中聲興天為
 生者音其者音者垢音垢或作音者非東征徐厲音鬪
 虎覽音虛交音交虎音進武音詩省音此徐音方又音北伐音犬
 反音反虛音交虎音進武音詩省音此徐音方又音北伐音犬
 戎隨指嗾音雙象胥音通四音後夷音之語音者能音雜還音塔

貢狼音鹿鹿周官象胥掌蠻夷論說焉戎之國
犬戎得鹿以歸方召聯連音偏賜圭瑞王上
以封爵公侯伯賜音璽音也有也遂因
擊煩音蒙音叟音擊音弗音考音又音口音蒙音叟音奏音切音何音人音作
頌比崧音高音萬音古音斯音文音齊音峒音反音嶠音行音陽音驛音
北之山神禹碑今名碧碑二字一音巨窳此
赤形摹奇石勲勞至大不矜伐若非文武
未遠猶忠厚欲尋年代無甲乙豈有文字記
誰某其若非誰自從周襄更平聲也七國魏燕趙韓

秦竟使秦人秦若非有九有九掃除詩書誦
法律投棄俎音阻音屬音豆陳鞭音扭音或音作音紐音者
非當年何人佐祖龍始皇也詳音上音蔡音公音子音牽
黃狗李斯上音蔡音東音門音逐音登音山音刻音石音頌音功音烈音秦音始音皇音上音刻
出上蔡東門逐登山刻石頌功烈秦始皇上
夜兔豈可得乎登山刻石頌功烈
秦頌後者無繼前無偶皆云皇帝巡四國烹
滅疆音暴救黔音首音秦音謂音百音姓音曰音黔音首音謂音六
經既已委灰塵此鼓亦當隨擊培衰音傳音聞音九
鼎淪音泗音上音欲音使音萬音夫音沈音水音取音倉音苟音反音之音金音
鑄九鼎淪泗上欲使萬夫沈水取倉苟反之金
於八百秦始皇遣人取至長安以舟乘至泗

水忽沉於水從人入水求之並暴君縱欲窮
無所見九鼎從此不得復見也
人力神物義不污鯢秦垢音是時石鼓何處
避無乃天公令聲鬼守興亡百變物自閑富
貴一朝名不朽細思物理坐歎息人生安得
如汝壽

詳說古文真寶大全卷之八 前集

