



六如居士全集

果克山房
藏板





六如居士全集原序

唐伯虎集二卷樂府詩總三十二首賦二首雜文一十五首內金粉福地賦闕不傳伯虎他詩文甚多體不類此此多初年所作頗宗六朝惟遊金焦匡廬嚴陵觀鰲山諸詩及嘯旨後序乃中率所作亦可入選故附入選唐伯虎者名寅初字伯虎後乃更字子畏吳縣人也少有雋才性豪宕不羈家貧不問產業好古文辭與故京兆祝公允明博士徐公禎卿令內翰文公徵明相友善而尤工四六藻思麗逸翩翩有奇氣然行實放曠人未之奇也獨故太守文公林奇之嘗上書吳文定公寬覽

六女居士全集
書曰吳安得有此人耶頗為延譽公卿間而提學御史
方誌惡其跣跣將黜之比試故大學士梁公儲讀其文
驚嘆以為異材遂薦第一由是聲稱籍甚會試禮部衆
擬伯虎復嘗首選伯虎亦自負江陰徐經者通賄考官
故尚書程公敏政家人得其節目以示伯虎且倩代草
文字事露逮錦衣衛獄掠問無狀先是梁公奉使外夷
伯虎乞程公文送之竟以此論發為吏耻不就免歸友
人文徵明以書切責之伯虎答書自明文多載集中乃
益自放廢縱酒落魄所著述多不經思語殊俚淺人或
規之伯虎曰夫太上立德其次立功其次立言寅遭青

蠅之口而蒙白璧之玷為世所棄雖有顏冉之行終無
以取信于人而夔龍之業亦何以自致徒欲垂空言傳
不朽吾恐子雲劇秦蔡邕附卓李白永王之累子厚叔
文之譏徒增垢辱而已且人生貴適志何用劓心鏤骨
以空言自苦乎宸濠之謀逆欲招致四方材名之士乃
遣人以厚幣招伯虎堅辭不可至則陰知將有淮南之
謀遂徉狂以酒自污宸濠曰唐生妄庸人耳乃放歸得
免于難過富春渚想子陵之風慷慨悲歌徘徊者久之
築室桃花塢中讀書灌園家無擔石而客嘗滿座風流
文采照映江左外若奢汰而中慕沉元勤究內典旁精

六如居士全集 二
繪事衰童時嘗獲侍高論接杯酒之歡哲人已遠九京
不作撫頌遺文慨仰遐烈爰加蒐撫庶存梗槩云爾嘉
靖甲午蜡月望日胥臺山人袁表謹序

吾吳伯庠唐先生以風流跌宕擅名一時厥後輒軻淪
落以死議者謂良玉善剖寶劍善割嗟嗟唐生終已焉
哉愚曰不然伯庠當宸濠物色時名已敗矣身已廢矣
英雄末路能不自點者幾人哉伯庠佯狂自污卒以獲
免此豈風流跌宕之士所能窺其際乎其殆幾于智者
歟議者終咎其失足于徐經以為口實於戲伯庠尚不
失足于宸濠乃甘以其身徇徐經耶雖然文人無行自

古有之司馬長卿才絕古今倘畧其才而第指其竊貴
一事則長卿窮矣其是其非曷足為唐生咎乎故夫伯
庠者風流跌宕人也蓋有才而不善用之者也彼自負
有才而善用之者強半皆工于擊斝者也工于擊斝者
不取也則不如伯庠之不事擊斝而卒以成其為伯庠
者也愚故曰伯庠殆幾于智者也所著詩文翩翩有竒
藻乃其邁往不屑之韻卓然如埜雀之在雞羣是烏可
以無傳哉噫其傳者亦寡矣萬歷壬辰春三月既望吳
趨後學何大成君立題

伯庠集既成有客過而問曰子之集唐生文備矣乃其

殘膏賸馥風流輝映至今騷人墨士以為美談忍令湮
沒弗傳可乎予對曰伯席小詞率多浮薄傷雅且不足
供覆瓿柰何矣木邪客曰否不然也今世所行稗官野
史俚歌襍劇寧盡符于道者然皆相傳不廢况伯席亦
嘗領袖東南才名藉甚不幸軾軻落魄其胸中磊砢鬱
勃之氣無繇自洩假諸風雲月露以洩之雖語涉不經
亦以自攄其才情之所至而已若以其為大雅罪人則
無論今世稗官野史俚歌襍劇一切可廢即如齊諧志
怪博物炫竒桑中誨姪秘辛啓蕩以迨高唐神女引柔
舅之端子虛上林決奢靡之寔莫不妙騁才情發皇藻

繪將盡付諸祖龍烈燄而後足以飽侏儒之一快乎天
下安得有才子有文章哉又况乎勸百風一有進于此
者乎予因是旁蒐逸豔併輯其志銘暨諸名公贈答釐
為若干卷題曰外編附刻卷末以貽同好於戲千載而
下知吾吳有風流跌宕如唐先生伯席其人者其以是
編也夫萬歷丁未佛誕日吳趨何大成題于妙香閣
客謂何子曰唐伯席畸人也而子務廣其傳宜乎子之
益窮也何子哭曰伯席洵能窮人哉使予鑄金谷園集
亦能金谷我乎客無以應一日予友王平叔過我平鳳
林孫師齋頭有伯席集二卷雲間曹寅伯氏梓而行之

者也卷中蒐錄遺已十得八九不佞索觀之大都按予
舊本稍增損顛倒其間而金粉一賦補已之功于斯為
大矣竊念伯希而禮法之士嫉之者猶故也嗟乎古道
雖亡人心不死文章一脈久而彌著盧枏縲紲于傭奴
徐渭挫衄于悍室一元委蛻于貧交陳昂溝壑于織屨
皆近代才子落魄顛放者之左券也然而蠛蠓以元美
街竒三集以石公挾秘獻吉締好太白顯名伯敬噓枯
白雲價重儻所謂附青雲而聲施後禩者非與伯希迄
今百有餘年其文采風流卒無有彙而傳之者至使區
區窮愁之何子與夫未達之曹生竊附其名以傳于世
方之四子所遭其窮不綦甚乎客之言夫豈欺我時萬
歷甲寅宿月穀雨吳趨何大成君立父題于金臺之摩
訶菴

自古荆玉夜珠為世所寶者非其傳愈久而神愈光耶
文亦有之三吳自公游闕藩代有逸才而清豪之致無
遜隴右者獨伯希唐先生先生幼竒穎豪宕不羈有專
季風落筆雲烟不加點綴弱冠負氣跣跣半為江南路
鬼掀揄賴梁文康吳文定兩相國延譽公御間才名日
噪而鹿鳴首薦之後益為入宮所妬青蠅構讒便掛吏
議先生嘆曰寒山一片空老鶯花寧特功名足千古哉

遂築室金閭門外日與祝希哲文徵仲詩酒相狎踏雪
野寺聯句高山縱游平康妓家或坐臨街小樓寫畫易
酒醉則忤憤浩歌三江烟樹百二山河盡拾桃花塢中
矣嘗夢得龍劑墨一囊文愈奇詩日益藻然吐語珠璣
多不屬艸是以散逸少傳胥臺袁先生袞重先生文已
刻樂府襟文賦四十七首為世片玉而海虞何君立氏
復稍加補葺然終非完豹也今所集二十二種百五十
餘篇大都皆先生中年作悲歌慷慨而寄韻委婉詭浪
笑傲而談言微中先生善畫恨不得於畫見先生今于
茲集見之矣謹校閱付梓遺珠在世博雅鑒補則先生
益不朽萬歷壬子相月雲間曹元亮寅伯甫題并書

余讀唐伯虎先生與文衡山先生書慷慨激烈悲歌風
雅眼底世情腔中心事一生冲宇宙凌海岳之氣奮在
几席掩卷究其本末嗟乎丈夫遭時不遇遂至此哉余
生也晚濫筭木天畏友曹寅伯為先生校刻其藏夫南
渡諸人大家不二數趣好不同靈竅不一先生以磊落
不羈之才放浪形骸之外為吳中傑士與名人儔伍戊
午發宏治第一以不檢落籍知者惜之佯狂宸濠俠詠
山林不啻數萬言已入堂奧而今傳者未免有靳容德
色之病遺散七八寅伯僅收一二有神契焉傾囊梓之

先生之文一新行流日煥吳葺密通景星慶雲幸切瞻
慕得捧遺編如睹璉璧秘中當有收之者李杜而下更
有定論不敢加喙其間獨喜先生之吟得寅伯而後著
何知賞之難哉好古者其在茲歟嗟乎劉定之退災記
為先生公案識者烏乎刪定賜進士第翰林院檢討文
林郎華亭張彙書

重刊六如居士集敘

嘉慶六年嘉平月重刊家子畏先生集成因為之敘曰
吾宗以國為氏自前涼陵江將軍輝徙居晉昌其曾孫
瑤謫胥為晉昌守謫子揣瑤孫瓌皆封晉昌公瓌來孫
儉從唐太宗起晉陽封莒國公圖像凌烟後世或郡晉
昌或郡晉陽皆莒公後迄宗皇祐為侍御史介以直諫
謫渡淮至明為兵部車駕司主事恭死土木之難子孫
分居白下樵李間珏籍富順珪籍益都其季子瑾乃籍
豐城子畏先生蓋白下樵李間近派仲冕則自豐城分
支者雖譜系難考亦同出於兵部公矣先生才名冠世

人豔稱之而落拓不羈或為方領矩步者所不樂道余
讀其傳考其行事哀輯其所著文知其寓氣節於風流
與俗所稱有文無行迥異其被黜禮部也人謂徐經本
富人而程篁墩愛先生才或不免有鬻題事近見沈宗
伯德潛題畫像記據孝宗實錄辨之甚晰數百年疑獄
始雪第當時對簿不屑置辯故甘以廢黜終耳先生為
文自言後人知我不在此其集致多散佚余於袁徵君
崇王孝廉曇睿何文學元錫得袁中郎批本四卷及萬
歷間何君立本二十二卷輯而刻之補之以家藏山水
畫端詩阮中丞元黃司馬易所藏墨蹟王太守文治邵
茂才駮趙上舍輅魏茂才標所見詩篇且刻其制藝畫
譜而孫觀察星衍寄示康熙甲戌宗中丞刊本表墓詩
一卷韓封君是升有明天啟間周廷簡所臨畫像題跋
并采錄外集都為十六卷遺文軼事亦稍蒐羅矣然傳
志稱先生窮研象數律歷揚馬元虛五遁太乙諸書以
余所見周髀算經中有先生辨證趙君卿甄鸞諸人勾
股法數十條最為精核則其著述之弗傳者又豈少哉
其墳墓一在桃花隲一在橫塘桃花隲有明胡太守纘
宗碑橫塘載在方志今並修之余以同族來寧是邑既
修其墓刻其遺集欲求其後裔不可得董生國華出鈔

本唐氏渡淮譜列先生兄弟於松陵支系之後其先世亦未能詳而自長民殤後子重復生二子曰兆民阜民以兆民後先生兆民生昌祚昌祚生應祥應祥生宜瑞宜瑞生允錫允欽允銓允錫生道濟早卒餘無可考又云子重三子官字長民宗字兆民寧字阜民又有兆民遺命記自稱紹宗名字互異是可疑也然過而廢之寧過而存之因附錄於集中以俟博考云長沙族裔仲冕撰

六如居士全集總目

卷一

賦

樂府

五言古詩

七言古詩

卷二

五言律詩

五言排律

七言律詩

六如居士全集

卷三

五言絕句

六言絕句

七言絕句

卷四

詞

曲

卷五

書

序

記

卷六

碑銘

墓志銘

墓碣

墓表

祭文

招辭

疏

啟

六如居士全集

總目

二

嘉興後學吳履重摹

論

表

贊

聯句

墨銘

卷七

志傳

卯如先生象

嘉興後學吳履重摹



土木其形骸，大雪其性情。貌
子馬，召若浼，攤万卷而自榮。
隗士，櫻格，中子，殼名，是將也。
射夫，伯倫，而尚，爰豈，迨弘，徵
仲，希喆，為同盟。

嘉慶辛酉冬錢大昕贊并書



六如居士全集卷之一

吳唐寅伯虎著

長沙族裔仲冕陶山編

新陽魏標霞城校

賦

嬌女賦

臣居左里有女未歸長壯妖潔聊賴善顧態體多媚窈
窕一妒既閒巧笑流連雅步二十尚小十四尚大凡出
行賈長嫠持戶日織五文罷不及暮三文縫衣餘剪作
袴抱布買絲厭滛行露負者下擔行者佇路來歸室中
嘖嘖怨怒策券折閱較索羨貸着屐入被不食而嘔雙
耳嘈襍精宥神怖形之夢寐彷彿會晤咀桂嚼杜比象

陳賦蟾蜍夏蛻額廣平而春蛾出蛹修眉揚而白雲懷
山黛浮明而朝星流離目端詳而華瓠列犀齒微呈而
含桃龜膚口欲言而菡萏承露舌含藏而蝦蟇蝕月顛
髮圓而毒蠆搖尾髻含風而鴉羽齊奮飾梳妝而游魚
吹日口輔良而蝶翅輕暈鼻端中而恒月沐波大宅黃
而琵琶曲項肩削成而蝟螬嚙李領文章而霧素一束
腰無憑而鼠姑舒合體修長而酥凝脂結衽微傾而鶯
翎半擘爪有光而玉鉤聯屈指節纖而蓮本雪素臂仍
攘而角弭脫鞵履高墻而輕颺捲霧行褰裳而梨花轉
夜睡未明而溫泉浸玉澡蘭湯而陽和駘宕醉教翔而
咏曰纒火齊兮瑱木難簪鳴凰兮釵琅玕絡琴瑟兮銀
指環被珠綬子龍係臂珮璜而澣兮褶翡翠金裾鈎兮
繡曳地襜黃潤兮袪方空綈倒頓兮玉膏筍綦丹縠兮
素五綜麗炎炎子倫無雙

金粉福地賦

閩山右姓策府元勳玉節凌霄而建金符奕世而分位
定高明補媧天以五石職俾貞觀捧堯日以三雲四庫
唐書祕殿分球琳之賜九州禹跡丹書鐫帶礪之文館
備鳳鸞之佳客衛摠虎貔之禁軍載賦卜居當清谿之
曲列陳支戟倚赤山之氛揆定星于北陸察景日于南

薰篋粉以金借靈光于織女移山變海假福地于茅君
竹苞矣而秩秩木向榮而欣欣由余論制般輸運斤屈
戌垂不朱提塗其獸鈕觚稜戴刃白蒼染其蠶紋碧瑣
離離素女窺月中之影白榆歷歷青龍伏天上之羣麗
抗萬金名齊百子貯四姓之良家延諸姑與伯姊鳴屨
回廊探瓢曲水行行細裯石榴盛抱柱之君蠹蠹高墻
海馬繡凌波之履婉孌無名襍織合軌賦成洛水陳王
畫八斗之才夢出巫山心帝薦三盃之醴蝴蝶以胭脂
作隊玉樹以芙蓉為蕊瑤池疏潤演麗于九春析木分
輝流光于千里香合麝臍燕勻獺髓元華妝篋長緘楚

之蘅蘭八寶鏡臺爛鬪武家之桃李映陽光而獨照
攬輕塵而四起習成雅步風細細而無聲學得宮妝月
亭亭而不倚麗軼西施賢過鄧曼冠南都之顏色充中
庭之舞萬連環不解明珠度寸扶桑宮裏有夫壻之侯
芳艸天涯有王孫之怨傳霓裳于廣寒織云錦于靈漢
常山罷玉釵之詠阿谷置銀璜之翰繡幕圍子春盃長
夜錦衾燦兮宵燈獨旦別有沙堤曲通玃岸黃金建百
尺之臺白玉作九成之觀屏裁雲母隔閨風而不疎梁
鏤蠶金承朝陽而長爛珠璣錯三千之履紫絲垂七十
之幔粵若富春樂彼韶年河陽之花似霰宜城之酒如

六女居士集 三
泉分曹打馬對局意錢織錦寶姬薦朝陽之賦卷衣秦
女和夜月之篇寶葉映綦履而雅步銀花逐笑靨而同
圓麗色難評萬樹過墻之杏韶光獨占一枝出水之蓮
四坐吐茵無非狎客兩行垂珮共號神仙風裏摩衣接
金皇而燦爛月中試管倚玉樹而嬋娟青鳥黃鳥盡是
瑤池之佳使大喬小喬無非銅臺之可憐單衫裁生仁
之杏子鬆鬢不脫殼之蜩蟬錦袖琵琶眼留青牙低首
金釵宛轉面發紅于近前一笑傾城為再傾國胡然而
帝也胡然天樂白雕香舞衣裁縞步搖擁翠葳蕤却火
之珠充耳以黃聯絡澄泥之寶鴛鴦在梁永錫難老金

玉滿堂堆躬是保北門文學銜題鸞為上苑英華使稱
花鳥秋千院落日五丈而花陰陰燈火樓臺月三更而
人擾擾幙影內堂鎖聲別沼浮閒館宇波心飛重闌于
木杪沐池分北湖之新漲妝鏡開西山之清曉屈曲圍
屏高低覆榛蜘蛛織三更之雨靡蕪詠一庭之艸珠簾
以珊瑚作鈎翠帳以芙蓉為葆左思解賦鍊詞以十年
豎亥健步尋源于三焦神仙多戲造化無私海中之地
可縮壺裏之天鮮窺萬里石塘貫八垓之機軸三重銀
戶入九曲之摩尼凌歎借地嘉福分基東園頌蛺蝶之
嘯矣南浦賦芍藥之伊其抱明月而長游乘清風而忘

歸畢媒珍異總攝哀奇泛神祖于八月飛車較于三危
漢帝望仙空駐八公之蹕淮王好士漫著三山之詞仰
看銀榜俯即瑤池高唐狀如日也弱水可以航之合天
淵于跬步渾聖凡之二岐况復主人實為國華食客三
千之田氏去天尺五之韋家卅角領留都之鎮十年開
扈從之衙忘形下士莊生之鴈鷄投身事主介子之龍
蛇臯陶明允吉甫柔嘉珠出胎而特瑩玉截肪而無瑕
明括猶冰之生水正直豈蓬之在麻不枝不求何所用
而不減盡善盡美將無譽之可加游執餘情誦折枝之
句撫綏乘間燕辭樹之花羅敷罷蠶玉破衣神鸞作

駕姮娥離二八之月靈鵲成橋天孫下七夕之車釵珮
相磨笙歌遞出展黛蕊于雙眉鬪黃花于半額桃葉渡
頭問團扇之新聲梅根渚上邀長牆之行客悠悠萬事
付半紙之埃塵默默微情託一翁之朱碧盡將冶麗之
叢轉託高明之宅後檻前屏終南少室樹號長春酒名
千日猶二士之入桃比四仙之居橘論道不殊謀揆則
一借王勃之風奮江淹之筆咀蘭成詠漢殿分香刻葉
為題鄭公借術竭雕蟲之薄技傾鉛華而盡述

惜梅賦

縣庭有梅株焉吾不知植于何時蔭一畝其疎疎香數

里其披披侵小雪而更繁得隴月而益竒然生不得其地俗物混其幽姿前昏吏之紛拏後囚繫之嚶呼雖物性之自適揆人意而非宜既不得薦嘉實于商鼎效微勞于魏師又不得託孤根于竹間遂野性于水涯悵驛使之未逢驚羌笛之頻吹恐飄零之易及雖清絕而安施客猶以為妨賢也而諷余以伐之嗟夫吾聞幽蘭之美瑞乃以當戶而見夷茲昔人所短顧仁者之不為吾迂數步之行而假以一席之地對寒豔而把酒嗅清香而賦詩可也

樂府

短歌行

尊酒前陳欲舉不能感念疇昔氣結心冤日月悠悠我生告道民言無欺秉燭夜遊昏期在房蟋蟀登堂伐絲比簧庶永憂傷憂來如絲紛不可治綸山布谷欲出無岐頰頰若穴熒熒莫絕無言不疾鼠思泣血霜落飄飄鴉棲無巢毛羽單薄雌伏雄踞緣子素纓洒掃中庭躑躅躑躅仰見華星來日苦少去日苦多民生安樂焉知其他

相逢行

相逢狹邪間車室馬不旋雖言異鄉縣豈非往世緣脫

六如居士全集
轂且卷鞭高揖問君塵女弟新承寵阿大李延年何以
結歡愛渠盃出于闐女蘿與青松本是當纏綿

出塞二首

烽火照元菟嫖姚名僕夫朱家薦逋虜刀間出黥奴六
郡良家子三輔弛刑徒笞度烏啼曲旗參虎落圖寶刀
裝鞞琫名駒被鏤渠縱金出孤竹飛旗掩二榆妖雲壓
三塞珥月照窮胡勤兵收日逐濟軍執骨都姑衍山重
禪燕然石再刻功成肆郊廟雄郡却分符

其二

烽火通麟殿嫖姚拜席符馬聲分內戍旗影發前驅六
郡良家子三輔弛刑徒夜帳傳刁斗秋風感蟋蟀功成
築京觀萬里血糊塗

紫驪馬

紫驪垂素韁光輝照洛陽連錢裁壁玉障泥圖鳳皇夜
赴期門會朝逐羽林郎陰山烽火急展策願超驤

驄馬驅

悠悠驄馬驅道阻歲云晚豈無同裘士念子不能飯木
脫辭故枝去家日已遠鳴雞戒前道夕暝猶驅蹇筋力
已非舊淚下不可卷

俠客

俠客重功名西北請專征
慣戰弓刀捷酬知性命輕
孟公好驚坐郭解始橫行
相將李都尉一夜出平城

隴頭

隴頭寒多風卒伍夜相驚
轉戰陰山道暗度受降城
百萬安刀靶千金絡馬纓
日晚塵沙合虜騎亂縱橫

隴頭水

隴水分四注隴樹襟雲烟
磨刀共斂甲飲馬並投錢
朔地風初合交河冰復堅
寒禁不能語烏孫掠酒泉

咏春江花月夜

麝月重輪三五夜玉人聯
梁出靈娥內家近製河汾曲

樂府新諧役鄧歌十里花香通綵殿
萬枝燈燄照春波不閉仙客饒芳思
晝短歡長奈樂何

春江花月夜二首

嘉樹鬱婆娑燈花月色和春江流粉氣
夜水溼羈羅

其二

夜霧沉花樹春江溢月輪歡來意不持
樂極詞難陳

五言古詩

白髮

清朝攬明鏡元首有華絲愴然百感興
雨泣忽成悲憂思固逾度榮衛豈及衰
夭壽不疑天功名須壯時涼風

中夜發皓月經天馳君子重言行努力以自私

伏承履吉王君以長句見贈作此以荅

歲月信言邁吾生已焉休春滋未淹暑暑退大火流洒
掃庭戶間整飾衣與裘元鳥樂高蔭攀援聊淹留仲尼
悲執鞭富貴不可求楊朱泣路岐彷徨何所投

聞蛩

孟夏蟋蟀鳴白露零蔓州四時序相代候物興何早游
子尚寒襦佇聽傷懷抱隙景無淹晷壯志坐衰老

夜中思親

元序潛代運穠華不久鮮仰視鴻雁征俯悼邛中賢迅
駕杳難追庭止念周旋殺身良不惜顧乃二人憐嘉時
羞艾棗涕泗徒留連

傷內

淒淒白露零百卉謝芬芳槿花易衰歇桂枝就銷亡迷
途無往駕款款何從將曉月麗塵梁白日照春陽撫景
念疇昔肝裂魂飄揚

贈文學朱君別號簡庵詩

居敬以行簡仲尼之所珍易簡合至道乃可臨夫民邇
來太朴散瑣尾而頑嚚朱君何所見爰以簡自云吉人
之詞寡長者之情真言寡則可信情真則可親皆是簡

之要料能體諸身吾欲君念茲作詩為重陳

詠懷詩二首

鬱鬱梁棟姿落落璫璣器空山歲歷晚冰霰交如至朽
腐何足論壯哉風雲氣書生空白頭三歎橫流涕

其二

灌木寒聲集叢篠靜色深冰霜歲聿暮方昭君子心射
干蔽豫章慨惜自古今嶮谷失黃鍾大雅變正音為子
酌大斗為我調鳴琴仰偃艸木間世道隨浮沉

失題

樂在村中住為識村中樂矮屋竹篠蓋低墻藤蘿絡明

窓鋪筆硯爛飯飽藜藿鄰里別雞豚昏曉喧烏雀竈煙
裊屋顏瓶湯鳴林脚老酒煮黃精小菜簇烏藥土空窖
蘋栗墻居寄杯橐秋葉紅駛騎春花香作惡無穴借石
敲有井當庭鑿有鹽壅富貴無燈書寂寞夫妻八尺牀
風雨一雙孺于人無伎求于世無乞索天下方太平鄉
里免漂泊君能知此趣吾詩所以作

七言古詩

詠梅次楊廉夫韻

北風着面刮起霜蜡月何處尋紅芳瘦節曳盡湘竹節
雙鞋踏倒江莎芒谿橋窅兀田塍裂雪裏梅開梅勝雪

不妨地上有微冰且是江南好明月羅浮仙子麗風韻
廣平才人領花信胸中漫有鐵石腸眼前且看鴉雛鬢
三更炙燈雁足缸十千沽酒螭頭觴折得隴頭逢驛使
先與天下領春王衲衣結鴉何愁冷醉眼模糊長不醒
游遍西湖夜繼明休把東風負俄頃

題五王夜燕圖

積善坊中五王宅重樓複閣輝金碧大衾長枕共春秋
鬪雞走狗連朝夕花萼樓前夜開燕沈水凝烟燈吐燄
列坐申王與岐薛讓皇降席同南面昆侖琵琶涼州歌
當時進御襟雲和宮聲不屬商聲暴琵琶聲起少琵琶聲多
獨有汝陽知律呂曾把流離陳明主他日回鑿蜀道中
不教審聽鈴淋雨

題潯陽送別圖

寂落潯陽白司馬青衫掩骭官僚下獻納親曾批逆鱗
忽以讒言弃于野當時藩鎮在謀逆謀以如公不易得
欲濟時艱須異才瑣尾小人有何益謹言不用時事危
忠臣志士最堪悲一曲琵琶淚如把况是秋風送別時
是非公論日紛紛不在朝廷在野人他日江州茅屋底
年年伏臘賽雞豚

席上荅王履吉

我觀古昔之英雄，慨然諾盃酒中義。重生輕死知已，所以與人成大功。我觀今日之才彥，交不以心，惟以面。面前斟酒，酒未寒，面未變，時心已變。區區已作老邗莊，英雄才彥不敢當。但恨令人不如古，高歌伐木夫。滄浪感君稱我為奇士，又言天下無相似。庸庸碌碌我何奇，有酒與君斟酌之。

漁樵問答歌

漁翁舟泊東海邊，樵夫家住西山裏。兩人活計山水中，東西路隔萬千里。忽然一日來相逢，滿頭短髮皆蓬鬆。盤桓坐到日卓午，互相話說情何濃。一云深山有大木

中有猛獸喫人肉，不如平園采短薪。無慮無憂更無辱，一云江水有巨鱗。滔天波浪驚殺人，不如蘆花水清淺。波濤不作無怨心，吾今與汝要知止。凡事中間要謹始，生意宜從穩處求。莫入高山與深水。

姑蘇八詠

天平之山何其高，巖巖突兀凌青霄。風回松壑烟濤綠，飛泉漱石穿平橋。千峯萬峰如秉笏，峻嶒增增相壁立。范公祠前映夕暉，盤空翠黛寒雲濕。右天平山

其二

高臺築近姑蘇城，千年不改姑蘇名。畫棟雕楹結羅綺，

面面青山如翠屏吳姬窈窕稱絕色誰知一笑傾人國
可憐遺址俱荒涼空林落日寒煙織右姑蘇臺

其三

昔傳洲上百花開吳王遊樂乘春來落紅亂點溪流碧
歌喉舞袖相徘徊王孫一去春無主望帝春心歸杜宇
啼向空山不忍聞淒淒芳艸迷煙雨右百花洲

其四

花開爛漫滿邗塢風煙酷似桃源古千林映日鶯亂啼
萬樹圍春燕雙舞青山寥絕無煙埃劉郎一去不復來
此中應有避秦者何須遠去尋天台右桃花塢

其五

繁花漫道當年甚舉目荒涼秋色凜寶琴已斷鳳皇吟
碧井空留麋鹿飲響屨長廊故幾間于今惟見艸班班
山頭只有舊時月曾照吳王西子顏右響屨廊

其六

金閭門外楓橋路萬家月色迷烟霧閣更殘角韻悲
客船夜半鐘聲度樹色高低混有無山光遠近成模糊
霜華滿天人怯冷江城欲曙聞啼鳥右寒山寺

其七

長洲苑內饒春色潑黛巒光翠如溼銀鞍玉勒鬪香塵

多少遊人此中集薄暮山池風日和燕兒學舞鶯調歌
當年勝事空陳迹至今遺恨流滄波

右長洲苑

其八

具區浩蕩波無極萬頃湖光淨凝碧青山點點望中微
寒空倒浸連天白鷗夷一去經千年至今高韻人猶傳
吳越興亡付流水空留月照洞庭船

右洞庭湖

花下酌酒歌

九十春光一擲梭花前酌酒唱高歌枝上花開能幾日
世上人生能幾何昨朝花勝今朝好今朝花落成秋艸
花前人是去年身去年人比今年老今日花開又一枝

明日來看知是誰明年今日花開否今日明年誰得知
天時不測多風雨人事難量多齟齬天時人事兩不齊
莫把春光付流水好花難種不長開少年易老不重來
人生不向花前醉花笑人生也是呆

桃花菴歌

桃花塢裡桃花菴桃花菴裏桃花仙桃花仙人種桃樹
又摘桃花換酒錢酒醒只在花前坐酒醉還來花下眠
半醒半醉日復日花落花開年復年但願老死花酒間
不願鞠躬車馬前車塵馬足貴者趣酒盞花枝貧者緣
若將富貴比貧者一在平地一在天若將貧賤比車馬

他得驅馳我得閒別人笑我忒風顛我笑他人看不穿
不見五陵豪傑墓無花無酒鋤作田

一年歌

一年三百六十日春夏秋冬各九十冬寒夏熱最難當
寒則如刀熱如炙春三秋九號溫和天氣溫和風雨多
一年細算良辰少况又難逢美景何美景良辰儻遭遇
又有賞心并樂事不燒高燭對芳尊也是虛生在人世
古人有言亦達哉勸人秉燭夜游來春宵一刻千金價
我道千金買不回

一世歌

人生七十古來少前除幼年後除老中間光景不多時
又有炎霜與煩惱花前月下得高歌急須滿把金尊倒
世人錢多賺不盡朝裏官多做不了官大錢多心轉憂
落得自家頭白早春夏秋冬撚指間鐘送黃昏雞報曉
請君細點眼前人一年一度埋芳艸草裏高低多少墳
一年一半無人掃

把酒對月歌

李白前時原有月惟有李白詩能說李白如今已仙去
月在青天幾圓缺令人猶歌李白詩明月還如李白時
我學李白對明月月與李白安能知李白能詩復能酒

我今百盃復千首我媿雖無李白才料應月不嫌我醜
我也不登天子船我也不上長安眠姑蘇城外一茅屋
萬樹桃花月滿天

醉時歌

地水火風成假合合色聲香味觸法世人癡呆認做我
惹起塵勞如海濶貪嗔癡作殺盜淫因緣妄想入無明
無明即是輪迴始信步將身入火坑朝去求名莫求利
面作心欺全不計上林夜半別鞋子方悔昨朝搬鬼戲
它人謀我我謀他冤冤相報不曾差一身欠債還他債
請君噉鐵去拖車種堪愛惜色堪貪它家妻子自家男

不是冤家頭不聚鉄枷自有愛人擔幾番死子幾番活
大夢無憑閒聒聒都是自家心念生無念無生即解脫
死生無常繫雙足莫待這番重暝日人身難得法難聞
如針投芥龜鑽木自補衲衣求飯喫此道莫推行不得
拚却這條窮性命不成此事何須惜數息隨止界還靜
修願修行入真定空山落木狼席中十卷楞嚴親考訂
不二門中開鎖鑰烏龜生毛兔生角諸行無常一切空
阿耨多羅大圓覺一念歸空拔因果墮落空見仍遭禍
禪人舉有着空魔猶如避溺而遭火說有說無皆是錯
夢境眼花尋下落翻身跳出斷腸坑生滅滅兮寂滅樂

怡古歌

人心不古今非昨大雅所以久不作宣尼歎生觚不觚
良為真純日雕琢大禹寶鼎沉泥沙宣王石鼓已剝落
世間耳目狃時俗聞見安能免齷齪沛國劉君天下賢
形體則人心則天好尚獨與時俗異神遊直出羲皇前
三王制作列鼎彝四辟圖畫飛雲煙汗牛充棟不可計
怡然踽偃于其間君之此志無人識我將管蠡聊窺測
心期欲見古之人不見古人愛古物漢唐蕭曹與房杜
夏商伊周并契稷上下三千六百年與君同心復同德

焚香默坐歌

焚香默坐自省已口裡喃喃想心裏心中有甚害人謀
口中有甚欺心語為人能把口應心孝弟忠信從此始
其餘小德或出入焉能磨涅吾行止頭插花枝手把盃
聽罷歌童看舞女食色性也古人言今人乃以之為恥
及至心中與口中多少欺人沒天理陰為不善陽掩之
則何益矣徒勞耳請坐且聽吾語汝凡人有生必有死
死見先生面不慙才是堂堂好男子

解惑歌

紛紛眼底人千百或學神仙或學佛學仙在煉大還丹
學佛來尋善知識彼要長生享富豪此要它生饒利益

忠孝于其道不同且把將來挂東壁我見此輩貪且癡
漫作長歌解其惑學仙學佛要心術心術多從忠孝立
惟孝可以感天地惟忠可以貫金石天地感動金石開
證佛登仙如芥拾佛知過去未來事仙有通天徹地力
任你嘍囉閃賺高這箇人瞞不得神仙福地是蓬萊
釋迦天宮號兜率不在西天與東海只在人心方只尺

世情歌

淺淺水長長流來無盡去無休翻海狂風吹白浪接天
尾間吸不收即如我輩住人世何榮何辱何樂何憂有
時邯鄲夢一枕有時華胥酒一甌古今興亡付詩卷勝

負得失歸松楸清風明月用不竭高山流水情相投黃
英自晦朔蘭菊自春秋我今視昔亦復爾後來還與今
時侔君不見東家暴富十頭牛又不見西家暴貴萬戶
侯雄聲赫勢掀九州有如洪濤洶湧世界欲動天將浮
忽然一日風打舟斷蓬絕梗無少留桑田變海海為洲
昔時聲勢空喧啾嗚呼何如淺淺水長長流

妒花歌

昨夜海棠初着雨數朵輕盈嬌欲語佳人曉起出蘭房
折來對鏡比紅妝問郎花好奴顏好郎道不如花窈窕
佳人見語發嬌嗔不信死花勝活人將花揉碎擲郎前

請郎今夜伴花眠

永漁家樂

世泰豐芻米賤買酒頗有青銅錢夕陽半落風浪舞
舟船入港無危顛烹鮮熟酒招知己滄浪迭唱仍扣舷
醉來舉盞酌明月自謂此樂能通仙遙望黃塵道中客
富貴于我如雲烟

俵俵詞

俵俵莫怪少時年百丈游絲易惹牽何歲逢春不惆悵
何處逢情不可憐杜曲梨花盃上雪灞陵芳草夢中煙
前程兩袖黃金淚公案三生白骨禪老後思量應不悔

衲衣持盃院門前

七夕歌

人間一葉梧桐飄蓐收行秋回斗杓神官召集役靈鵲
直渡銀河橫作橋河東美人天帝子機杼年年勞玉指
織成雲霧紫綃衣辛苦無歡容不理帝憐獨居無與娛
河西嫁與牽牛夫自從嫁後廢織絳綠鬢雲鬟朝暮梳
貪歡不歸天帝怒責婦却踏來時路但令一歲一相見
七月七日橋邊渡別多會少知柰何却憶從前歡愛多
匆匆萬事說不盡玉龍已駕隨羲和河橋靈官催曉發
令嚴不宥輕離別便將泪作雨滂沱淚痕有盡愁無歇

吾言織女君莫嘆天地無窮會相見猶勝姮娥不嫁人
夜夜孤眠廣寒殿

百忍歌

百忍歌百忍歌人生不忍將柰何我今與汝歌百忍汝
當拍手咲呵呵朝也忍暮也忍耶也忍辱也忍苦也忍
痛也忍饑也忍寒也忍欺也忍怒也忍是也忍非也忍
方寸之間當自省道人何處未歸來癡雲隔斷須彌頂
脚尖踢出一字閑萬里西風吹月影天風泠泠山月白
分明照破無為鏡心花散性地穩得到此時夢初醒君
不見如來割身痛也忍孔子絕糧饑也忍韓信跨下辱

也忍閔子單衣寒也忍師德唾面羞也忍劉寬汚衣怒
也忍不疑誣金欺也忍張公九世百般忍好也忍歹也
忍都向心頭自思忖箇箇吞却粟棘蓬恁時方識真根
本

七十詞

人年七十古稀我年七十為奇前十年幼小後十年衰
老中間止有五十年一半又在夜裏過了笑來止有二
十五年在世受盡多少奔波煩惱

慨歌行

慨東南之原嗟西北之阡廢田為邛廢邛為田翻兮覆

子倏焉忽焉一犁春雨今朝隴一抔黃土明朝塚塚前
松柏身依依隴頭禾黍還離離阡之南兮阡之北原之
東兮原之西誰得之誰失之今來古往物換人非智者
狡兮愚者痴強者畏兮弱可欺富連阡兮累陌貧無地
兮卓錫千年之田八百其主百歲之人七十者稀總然
席捲吾與汝借與眼看能幾時豈不見挽長弓揮短鎬
挽長戈操短戟投鞭絕流麾兵赤壁志小鴻溝眼高絕
域又不見樓上樓屋上屋置黃金藏白玉紫標身紅腐
粟錦帳五十里胡椒八百斛貴為萬戶侯富食千鍾祿
英雄富貴安在哉北邙山下俱塵埃

煙波釣叟歌

太湖三萬六千頃渺渺茫茫浸天影東西洞庭分兩山
幻出芙蓉翠翹嶺鷓鴣啼雨烟竹昏鯉魚吹風浪花滾
阿翁何處釣魚來雪白長鬚清凜凜自言生長江湖中
八十餘年泛萍梗不知朝市有公侯只識煙波好風景
蘆花蕩裏醉眠時就解蓑衣作衾枕撐開老眼恣猖狂
仰視青天大如餅問渠姓名何與誰咲而不答心已知
元真之孫好高士不尚功名惟尚志綠簑青笠勝朱衣
斜風細雨何思歸筆牀茶竈兼食具墨筒詩稿行相隨
我曹亦是豪吟客萍水相逢話荆識飄飄敝袖青幅巾

清談捲霧天香生兩舟並泊太湖口我吟詩兮君酌酒
酒杯到我君亦吟詩酒賡酬不傳手大瓢小杓何曾乾
長篇短句隨時有飲如長鯨吸巨川吞天吐月龜鼉吼
吟似行雲流水來星辰搖落珠璣走天長大紙寫不盡
墨汁蘸乾三百斗

江南四季歌

江南人住神仙地雪月風花分四季滿城旗隊看迎春
又見鰲山燒火樹千門挂綵六街紅鳳笙鼉鼓喧春風
歌童遊女路南北玉孫公子河西東看燈未了人未絕
等閒又話清明節呼船載酒競遊春蛤蜊上已爭嘗新

吳山穿繞橫塘過帟邨靈巖復元墓提壺挈榼歸去來
南湖又報荷花開錦雲鄉中漾舟去美人鬢壓琵琶釵
銀箏皓齒聲斷續翠紗汗衫紅映肉金刀剖破水晶衣
冰山影裏人如玉一天火雲猶未已梧桐忽報秋風起
鵲橋牛女渡銀河乞巧人排明月裏南樓雁過又中秋
悚然毛骨寒飈飈登高須向天池嶺桂花千樹天香浮
左持蟹螯右持酒不覺今朝又重九一年好景最斯時
橘綠橙黃洞庭有滿園還剩菊花枝雪片高飛大如手
安排煖閣開紅壚敲冰洗盞烘牛酥銷金帳掩梅梢月
流酥潤滑鉤珊瑚湯作蟬鳴生蟹眼罐中茶熟春泉鋪

寸韭餅千金果蟹簾鶯掌山羊脯侍兒烘酒煖銀壺小
婢歌闌欲罷舞黑貂裘紅璣璣不知蓑笠漁翁苦

進酒歌

吾生莫放金叵羅請君聽我進酒歌為樂須當少壯日
老去蕭蕭空奈何朱顏零落不復再白頭愛酒心徒在
昨日今朝一夢間春花秋月寧相待洞庭秋色儘可沽
吳姬十五咲當壚翠鈿珠絡為誰好吳客那問錢有無
畫樓綺閣臨朱陌上有風光消未得扇底歌喉窈窕聞
尊前舞態輕盈出舞態歌喉各盡情嬌癡索贈相逢行
典衣不惜重醕酌日落月出天未明君不見劉生荷鍤

真落鬼千日之醉亦不惡又不見畢君拍浮在酒池蟹
螯酒盃兩手持勸君一飲盡百斗富貴文章我何有空
使令人羨古人總得浮名不如酒

閒中歌

人生七十古來有處世誰能得長久光陰真是過隙駒
綠鬢看看成皓首積金到斗都是閒幾人買斷鬼門關
不將尊酒送歌舞徒把鉛汞燒金丹白日昇天無此理
畢竟有生還有死眼前富貴一枰棋身後功名半張紙
古稀彭祖壽最多八百歲後還如何請君與我舞且歌
生死壽夭皆由他

三高祠歌

君不見洛陽記室雙鬢皤不忍荆棘埋銅駝西風忽憶
 鱸魚多歸來江上眠秋波又不見甫里先生心更苦河
 朔生靈半黃土夕陽策笠二頃田口誦羲皇思太古二
 生隱淪豈得已一生不及鴟夷子吳宮鹿走越山高脫
 纓竟濯滄浪水丈夫此身繫乾坤豈甘便老菰蒲根古
 今得失一卮酒我亦起酌沙鷗鳧

登法華寺山頂

昔登銅井望法華後龍螺黛浮兼葭今登法華望銅井
 湖水迷茫煙色暝法華銅井咫尺間今昔登臨隔五年

湖山依舊齒髮落五年一睫渾如昨城中離山半日程
 予輩好事多友生耳聞二山眼未識欲謀一行不可得
 我于二山有宿緣彼此登臨盡偶然法華看梅借僧屐
 洞庭遊山隨相國兩山俯仰跡成陳得來及羨未來人
 來游固難去不易未擬重來酒深酌

世壽堂詩

長山大谷出壽木雨露沾濡元氣足大枝為天立四極
 小枝為君作重屋太平熙皞出壽人皇風蒸煦壽域春
 雞窠小兒是鼻祖鳩枝老子為耳孫我朝列聖傳仁義
 仁覆義載同天地六合拈歸壽域中壽木壽人同出世

木為明堂坐軒雲人為老聃歌康衢固然聖德陶甄就
亦是君家積慶餘周君四世為人瑞曾元耆耄祖百歲
從此堂將世壽名龐眉皓髮宜圖繪願人同德復同心
同心同德助當今天下同歸仁壽域方顯君王德澤深

