



Handwritten text on a yellow paper label, likely identifying the book's title or author.

Handwritten mark or character on the blue cover.

16
1533
41

早稻田大學附屬
圖書館
寄第
第 號
第 卷
此書館不許帶出



和 16
1533
卷 434



羅山林先生詩集卷第二十一

歲時十一

癸亥正月八日立春大雪

臘前年後雪花佳，連夜東風吹不埋。
空裏形鹽莫錢買，白洪崖打白洪崖。
元和九年

甲子季冬晦日立春也，此夕樺來老衲携一
偈來，示余於是和韻以答焉。

東土西天易地然，推移舊歲與今年。
黃鸝說法待明日，坐了蒲團一夜禪。
寬永元年

併語再次

口似血盆常默然春雷鳴咄駘驢年明朝正月煮
餽餼喫却雲門肚裏禪

立春

丑曆已陳寅曆新化工有力轉洪鈞顏回一座和
風上卓立仲尼元氣春

寬永三年正月十一日

又

次第番番風信淳待看爛熳百花辰新正吉慶有
餘慶十一賞朝是立春

同年同日

己巳正月十三日立春

堆盤生菜附庖人花柳風吹驅殼仁丁箇土牛新
鼻負新年年後挽新春

寬永六年

丁丑正月十二日立春

春盤堆處菜羹芳唯喜送寒迤暖陽新歲元貞元
又始孟陬十一夜分強

寬永十四年

丁丑十二月二十四日昧爽肅詣增上寺逮

日出伏拜靈殿是日立春也曰口占一絕
秘殿早梅相共開妙香淨膳菜盤堆先君一去

正月三日立春大雪

不覺深更雪作堆，白銀世界玉塵埃。罪罪猶及十
牛目，丁且驚寒寒却來。正保四年

戊子正月十四日立春次，向陽子詩韻

立春漸與彩霞敷，五菜盤堆憶軼乎。氣霽遊絲花
可繫，自今野馬日馳驅。慶安元年

戊子十二月二十五日立春次，向陽子立春
之朝雉飛來絕句韻語在其序中

少昊五工今聽言，越裳九譯古來論。春初小祀須

如在疏趾飛，傳聖廟門

庚寅正月六日立春

一歲新迎春未白，東君無意做機嫌。門邊鷄口到

牛後始振蟲如六日蟾。慶安三年

庚寅十二月十七日立春

取次三陽歲未開，東郊布德斗杓回。臘前如聽報
春鳥，恰似探支雞日來。

辛卯十二月二十八日立春，此月太盡也

青春早立臘嘉平，一歲如兼二歲并。日數辰躔同

計會今朝四七攝提貞

東郊氣候忽回旋，抹過慶安辛卯天。春早節推風，水洞待年應似待蘇仙。

十二月十九日立春

曆軸未窮逢立春，食前下箸菜盤新。牛星拱斗土牛退，便是設正歲首辰。兼應二年

立春雨

積雪將消滿半庭，催花小雨暫冥冥。新年色濕立春露，十二葉間朱草青。明曆丙申正月十二日

立春翌日

丙申正月十三日 立詮席

記得新春立歲元，一時失却土牛痕。吳皇景福既頒賜，昨日菜盤今日膳。

狗日

今日子日也

正月上旬逢白晴，子當生氣得祥禎。朝來自鼠如殘雪，凍結黃鸝第一聲。寬永五年

人日大雪

七種菜盤忘富貴，飲逢千里一家春。雪花恰似楊花糝，無賴今朝調鼎人。元和八年

梅花糍

含章簷下奪朝霞，一朶淡糍春色加。
每湛妍姿應掩鏡，由來相馬在梅花。

人曰

今年人曰久吹晴，且喜江梅恨漸平。
菜味嘗來無菜色，猶調傳說鼎中羹。

寬永三年

和春江人曰絕句

今日壽陽宮裏春，滿顏濃露浥芳塵。
梅花年後落如雪，一笑番風又一顰。

寬永三年

人曰

野草烟霞鬪春風，吹大塊和羹獻御厨。
民色願無

菜 寬永五年

人曰若菜

寬永十八年人曰脇坂漆州席上

春初早菜最清新，七種嘗來氣味均。
要須黎民無此色，瞻望調鼎和羹人。

人曰

菜羹七種漸湯燖，燖點温爐灰裏心。
嘉禮頻煩枉隨世，自鷄徂馬迨其今。

已丑雜白以來連人日無一點雨氣若起杜
老于九原再有香字之詠今朝乎
菜羹七種動春風雪苦霜辛氣味融元日以來人
日節晴天問對杜陵翁

辛卯孟陬次敬義齋君所寄人日詩韻以奉
投贈之

含章春面擁餘寒招喚水魂欲惱肝七種菜新園
裏趣霞關迢處不艱難

次友元人日六言韻

函三面告友元冠者試作人日六言八句律詩
出自褚而乞雌黃乃私一篇且曰李杜韓柳元
白歐王蘇黃等皆是文章之大家也然其集中
未之見也獨劉禹錫有六言八句耳余聞而可
之因點下兩字并見函三和章以還遣之厥明
乘興口占

穀日之前是人菜羹種向嘉辰紅雲捧絲紋勝白
雪殘玉色塵太簇聲初七發上元節半分新我今
被韶光月有陳花底春

辛卯正月自雞旦至人日其間情景春齋賦
七言二十韻予次其韻爲五言以示之且祝
穀日遠大云

告朔存籩羊古禮意示良朝掌白散藥一家得萬
祥自雞至人日占開諸東方永甌滌筆起梅蔭字
字香花氣番風繼蓬鳴五雲揚苔色生青髮柳條
垂綠裳池塘芳草夢神助在西堂絃歌慕遺響年
年武城傍何人羨新室逢萌歎三綱漢座小朝廷
巖瀕太封疆叢祠餉阿紫蘭若夸鬼光臆魅乘暗

出願見堦夷賜世上匹夫勇誰登講武壇戎蠻航
海到盍警時世糶攝提瞻北斗陽德仰東皇腊
齒難決蔓菁味不忘任例雖小戶太平對壽觴手
考六經部眼明四友房兒孫傳教授貽厥有篇章
春回千歲下堯舜視義墟是月初九日

穀日

春到人間穀日晴教民東作待西成無心天地豈
無感聖代祗今風雨平寬永三年

穀日

人日來過穀日連朝霞遠接幾炊烟春天再粟晴
猶喜須記黎民大有年 寬永四年

穀日值雪因舊冬以來民多荒饑聊感此日
之名而政要務本故卒爾口占焉何為罪歲
哉 寬永二十年

時逢穀日感懷生粉米撒空降雪翼鶴警如襄寒
裏立羊裘雖綻澤中耕可憐菜色阻春色只有花
情不世情借問東風同樣否那邊陰晦這邊晴

上元雪

春到上元寒意生霏霧滕六碎如瓊書窓敢不設
燈火喜遇簷前今夜明 慶長年中

牡丹燈詩 并序

昔日山陽才人著剪燈新話其中有曰牡丹燈
記者庚子歲予讀此記則知喬生之感潘符女
之妖麗并瞿老之文章也予始不藏此本辛丑
春見之于書肆而即贖之歸宅其後句讀焉朱
墨點焉握翫吟咏焉者久也矣雖近代之文詩
而不跋及者有之其牡丹燈者正月元宵之事

也今白上元也於是乎書

鎮明嶺下有喬生月夜相逢符麗卿誰道牡丹不成事元來精鬼在燈檠慶長年中

上元

月色朦朧冉冉昇水晶籠眼透紗綾春光一夜瑞如此昔在靈山我見燈寬永三年

上元觀燈二首

龍燈鶴焰尚熒熒一夜層樓四顧青玉兔金烏難及處雕籠千眼是春星三四句後日改作日添得尋常梅影月篝籠千眼映

參星

聞說上元張萬燈省來星彩朶雲層韶光照夜不消盡一色春風火裏冰寬永十七年正月杏庵席

次江子中上元雨詩韻

露消燈炬靄消紅堪恨滂沱年後風今夜水城連處雨誰摸明月暗投中

和春齋上元雪詩韻

勾芒何不有威殺風力餘寒酒似冰雖賣白痴還尚白石湖雪眼對春燈

出頃者向陽函三賦月令孟春時候詩時告余求
批竄余亦乘興以詠之慶安三年

東風解凍

虛心地籟任東君一夜堅水解自分積未谷風傳
暖響聲成文似水成文

蟄蟲始振

蟻垤蚓泥坏幾重新年蠢蠢始彰蹤勿言霸者如
冬日曹衛春驚重耳龍

魚上水

水心陟負是鱗蟲陽澤餘波物候通若把春水比
明鑑一游一泳共行空

懶祭魚

毛族如漁善捕魚岸花擁窟作栖居臨淵縱被神
龍侮不使狙妻供餒餘

鴻雁來

一群為主又迎賓萬里雲霞海鳴濱陽鳥不知京
慶恨南歸秋慕北來春

草木萌動

植物勾萌噓又吹，運推木德見皇羲。緝芽紅甲應
行好，天地生生草昧時。

閏正月朔讀春秋傳見典籍部

上巳次正堅韻

不食烟火只食霞，到處蓬萊王母家。應是自今期

結子三千歲，裏豔陽花元和六年

和閑林上巳韻

佳節云臨事事新，今朝追慕永和辰。我無逸少龍

蛇筆蘭帟謾書虹蚓春寬永二年

再和前韻示閑林春頌

點爾何如見解新，欣欣沂水詠歸辰。忽逢上巳今

猶古二子風流似道春同年

三月三日桃花赤爛熳，蓋今年四月以有閏

故歟

禊事逢時修得來，東流水畔洗塵埃。天嫌上巳餘

風景故使桃花猶未開寬永三年

三月三日時有討擊西賊事

二十餘年安泰春，偶然西海起風塵。桃花流水皆

依舊只有武陵人事新寬永十五年

上巳喫艾餅

巳辰風景一春深，霞外桃花處處陰。氣類相求又
相聚，頤餐艾餅點蓬心。寬永二十年

灼灼夭夭宜室家，何望劉阮洞房霞。餅香咬咀七
年艾，變作暮春三白花。同年

次守勝上巳詩韻期以其遠大云爾同年

風景有餘東海春，巳辰欣賞下家人。蘭從溱水初
清濯，花在武陵尤茂蔡。波上流觴群不俗，窩中霞

錦主迎賓只嫌利市繁。紅軟何望河陽滿，縣塵

正保丁亥奉摘藤亭上巳倭歌之末字

爛熳桃花風景開，巳辰禊事被春催。繁紅雨後豔
陽節，芳潤漱來霞一盃

甲午上巳次春信詩韻

桃花水到得嘉名，上巳風光眼底明。今又有之書
禊事，蘭亭蠶是楮先生

和春常甲午上巳韻

飲逢上巳得令辰，天灼桃花雨後春。江府東流可

爲禊滌除秦坑是秦人

上巳次向陽詩韻

佳節到來天不言唯欣風景自温温
桃花浪湧流無盡左右春逢活水源

明曆元年

上巳我孫春信袖絕句來求雌黃于我示

三字令淨書之即次其韻以示誨焉

桃紅相映子襟青花下成蹊入半庭數片雲霞盈

蠶紙蘭亭續地一芸亭

同年

和嶋田利政三月盡倭歌

以首句字爲韻

韶景祇今感興加九旬一瞬淡生涯風光堪惜又

堪恨易暮春羨易謝花

元和九年

乘興次守勝成童季春大盡詩韻羨示春魔

絳帳驕奢嫌馬馱平生養拙不求工五車猩筆頭

彌黑千里麒麟汗欲紅誰識暮愁憐社老須占春

夢到周公冥鴻聲斷片雲盡嬾綠陰多一抹濃叢

藪抽群年少志梅霖洗垢日新功斑衣詰且鰓更

改萊子吹來歌舞風

寬永十七年

三月盡

寸陰尺璧手難遮，九十春風惜歲華。葉底殘鶯言
語懇，明年此地又逢花。

丙戌三月小盡日

鶯聲應無一白，蕪落花撩亂入疎簾。晚春瞻望，堯
雲際三尺階前，冀兼厭。

誰記容成造曆初，只尋大小向藤梧。蕪春暮易無
乘算，況復如今一日除。

甲午三月晦日

姑洗吹飛太盡天，勾芒對我較車前。惜春苦與風

光別况老，過多李賈年。

風掃漫和嶋田利，正更衣倭歌。

花袂雲裳不屬吾，九旬韶景一須臾。生衣自此岷

山葛，昨日春風今日無。丁巳四月朔日

和松平君定綱更衣倭歌

雲裳霞袂與花宜，一白猶憐更服時。沂水袷衣從

昔在岷山葛，裕到今思。元和九年

新天摘堀田加賀守更衣倭歌之末字以為韻依

其請之云

初夏朔節從來久，一襟薰香淨無垢。紅藥殿春映
袷衣，袖有宰相調和手。寬永十三年

四月朔還自營中作

疇昔三月盡昧且，初夏接病餘癯。寡髮時令表單
袂，長袖煩拘攣。輕轎扶躑躅，俗習鯁脰。腰圍猶
排筵，府內有何事。官儀奈其法，鶴鷺列殿庭。虎豹
守閭闔，具瞻白雲邊。洪庖綠陰堞，歸來入環堵。凱
風樹樹葉。寬永二十年

甲午四月朔白

夏初霽氣對朝輝，輕袂稱吾軀。殺微無絮柳陰新
綠好，杜陵花謝改春衣。

和利政聞人初夏倭歌之意云

樹樹春過新綠濃，滿林無處覓殘紅。風前柳露落
花雨，都入夏山如滴中。元和九年

時維仲夏節，維端午賦。唐律一首。慶長年中

世間甲子隙駒忽，佳節斯臨興最濃。陣陣薰風昌
歎綠，脩脩梅雨若榴紅。漢人仍愍曹娥孝，楚俗猶
哀屈子忠。古往來今多故事，難陳不句七言中。

和端午絕句韻呈禪伯旅牕下

隨例今晨賀吉辰，此翁獨出世間人。東西入得利，各路競渡波頭一葉身。寬永二年

端午

角粽纏聯五綵絲，誰嘗昌歎味清時。依然捧出揚州鏡，只照官儀不照私。寬永十三年

癸未五月五日二首 寬永二十年

端午吉辰天下同，綢緜鞞琫蒲城中。昔時只有揚州鏡，今副重輪照日東。今日諸人各謁書院 幼君于

一身導飲，一幸觴端午開筵，辰最良逢掖緣邊長，命縷張年，矧又進昌陽。余病後登，城奉謁畢故云爾

函三子捧端午篇以呈之，因次其韻

桑弓蓬矢洛陽產，便是東西南北人。弱冠斷髮憶太伯，鄉服逢掖敬烏巾。早午晚景造次際，讀書眼青燈火親憤排不已。多感發老來，垂涕噓噴頰。靈堅壘裏酸寒久，口含齟齬腹含章。隅由河畔土峯麓，往還乘輿暫彷徨。時見淨榮耀，閭里世上豎子氣揚揚。莘野前村一犁雨，千歲未曾有成湯。誰知

養身如養馬，牧童亦是帝者師。多少即潛遇，三葉
顏色蒼蒼髮如絲。夕陽弄孫，迷進退。僉云：功名不
矣時，豈若閑中陶情性。花以爲約，月爲期。晨昏定
省無所少，孝友不厭單。被蘆主一元在，方寸裏立
齋居。尸思丈夫，詠歌嗟難聖。刪後晚唐墨客是詩
奴生涯事業，雖掩鏡太虛。片雲仰唐虞，吾儕忽過
一甲子。邂逅欣逢癸未年，五月五日迎佳節。函三
長篇相共憐。正則忠肝剛腸爛，蕙裳蘭佩楚人編。
洞庭風起，涓羅浪到。今遺恨永，潺湲三戶舊邦遠。

勃興百二山河果，不存照子背有飛龍。欵一抔映
徹昭陵，魂昭陵土乾草荒。後天上，雨露未淋煩頰。
記溥博淵泉，出左右幸逢活水源。

函三又有絕句賞端午復呈韻以示之

不慣世人般樂教，端陽把筆掃塵囂。青蒲出水
披檐際，應是韓文逮楚騷。

甲申端午

端午登府被或達官誘導入厨門，庭縱觀侯伯
士大夫所獻木胄木長刀，皆篆刻彩飾以盡華。

靡_一冑二百十七_一八_一劔長刀六十_一柄許又揚白旗
十五竿於石堞上風飄長旒與奇雲共映於遠
處焉云爾於是登階入殿任例若徒列坐少焉
禮畢退今日春齋亦同登

端午朝來微雨晴官橋車馬做群行
艾人帶得苜蓿蒲劍結搆平城傀儡棚

丙戌端午

昔東坡先生所到而數七端午余今享年六十
四其間在東武不知幾端午也

昌歎遠檐青且垂蒲盤角糝賞嘉時
一莖白髮楊州鏡入人端陽續命絲

丙戌端午次春齋韻

正保三祀端午法眼春齋登營見雉堞上甲鞬
旗幟列立森森既而吉嘉禮畢退還賦絕句余
見之喜其進於曩時所謂太原捷乃詩戰之得
舊者歟勉而勿已復古之功可以見矣白也詩
無敵不齊劉秦之長城偏師而已哉有說於此
三百篇者仁義之兵乎漢魏晉者節制之兵乎

何，慕技擊武卒銳士之屬乎而矧於匹夫曼胡，
之纓乎遠大可勉是所期也遂次其韻以示焉
五彩堦鑿四練幢佳辰正保第三雙誰臨筆海競
吾渡獨立騷壇受敵降

端午雨 慶安三年

盃面苜蒲香露濃黃梅時節值天中蘭湯洗出瘴
藹否五月雨涼溫國公

端午懷古

忠憤千年一箇腔空看端午糉成雙
遠聲雜奏楚

人問五月梅花不渡江

五月五日次春信詩韻

苜蒲佳節一芳樽咀嚼道腴思太原獵獵風叢清
幾詬三千弟子共同門 明曆元年

端午次春常詩韻

陣陣南風節候來盤中棟葉粽為堆嘉時吉日快
晴霽絕勝揚州百鍊開 同年

端午次友元詩韻

清窓五月向涼風角黍嘗來氣味濃
羨露昌陽年

可引神仙豈在栢梁銅同年

丙申端午春信袖詩來索雌黃點窠者一二
字乃次韻授之

隨例吟詩陶性情端陽令節久存名兩條絲縷群
邪退九子筒黏氣味清想像真如和仲至幽尋楚
國屈原鳴蟾蜍亦是須中用蒲在鏡兮艾在棚

丙申歲卜幽有端午一絕因尋其韻

端午良辰風景窓紅絲繞臂又纏缸今朝試盪仙
觴看九節苜蒲石底江

炎天得去字慶長年中

甚嫌矮屋逢殘暑如炙如蒸還似煮秋熱來遲北
塞鴻火山走疾燕洑鼠虛窓明月待良宵一榻新
涼思別墅學士汗淋唯引眠清風有語君無去

納涼次石川主殿頭倭歌

溽暑如泥惱客情送梅時節未收晴何須六月陰
山雪小扇團團風有聲元和六年

羅山林先生詩集卷之二十一終

羅山林先生詩集卷第二十二

歲時十二

漫和堀田加州太守初秋倭歌之末字

到處知秋天下同新涼先覺入梧桐始聽夷則譜

歌律寫出金聲一葉風 寬永十三年

奉和松平伊賀守忠晴君立秋倭歌之末字

長日如蒸三伏中仰看白露未橫空誰知時節因

緣舊一夜新吹一葉風 寬永十七年

漫摘脇淡牧戊子七月朔日倭歌之末字

徂暑雖殘節不同曉來西爽入長穹
梧聲應是秋歌始聽得階前一葉風

癸卯秋七月初七寄頌遊

二星相遇漢之邊世俗遙望七夕天
牛女元非閨裏物請君解感大東篇

七夕 慶長年中

河漢雲收天更遙一年奇遇在今宵
庭前似引昆明水牛女影移烏鵲橋

星夕曝書二首 慶長年中駿府作

肚裡元無錦綉腸案間唯有暑塵揚
願吹萬丈文章燭早與二星爭此光

今辰相暴殺青篇書在棚頭星在躔
雖補六經千歲破那家蠹害彼蒼天

戊午七夕 昨日雨今朝未止
元和四年

終歲相期今日空和天也瘦思無窮
二星未遇淚痕再滴著秋聲一葉風

雖有人間秋雨嘆却思天上作同歡
牽牛織女應徒波瀉下銀河水欲乾

同日晴

棚有瓜花竿有絲多情此夕露相思天孫若似襄
公母烏鵲可歌河廣詩

和山村雅伯星夕詩韻

牽牛不服車織女豈招予有客到蕭寺無人顧葛

廬期雖遠七夕學可惜三餘誰遇君臣際朝朝獻

諫書元和八年

嗣禕來子七夕絕句韻

一歲一回期合弁微雲河漢乍陰晴天孫不是聞

中物枉被人盟私語情寬永元年

七夕自府內歸作

依舊江城七夕涼玉階夜色轉秋光牽牛織女鵲

橋遠望彼美人天一方寬永二年

七夕和春碩韻

銀漢雲收爽氣明涼風落枕夢難成小星三五二

星外莫抱衾裯恨薄情同年

星夕次春江律詩韻同年

身世優游相共移唯憐羲馭急奔馳忽開天上雙

團扇且引，人間五色絲脉脉，一河誰謂廣依依。七夕
夕却增思，就中烏鵲非無賴。禹會村前飛燥時

星夕

一歲佳期七夕，秋人皆乞巧。我何求，世間若識農
桑苦，試問牽牛織女不。寬永四年

七夕

學業官遊相共，踈自慙。星夕惜，居諸壁蟬忽被秋
陽曝。蒲架風吹，萬卷書。寬永十年

七夕

星夕天晴，秋氣奇。一年邂逅，一回時。世人總認鵲
橋會，不及周宣雲漢詩。寬永十三年

守勝患眼，與韓愈無以異。余戒之，使勿看書，
殆數十日矣。自今不日，而離如婁如待之喜。
乏七夕賦，律詩一章。雜言長篇，以捧呈曰：請
誦之。命侍童執簡云：爾因次律詩韻，愈規祝
銀海清明者而已。正保甲申七月

莫嫌窓小且，簾疎星夕新。涼到矮廬，佳氣晴來鳴。
爽籟微雲收，處拂輕裾。時逢金蓮自迎節，影映銀

河欲涉虛羸得願絲通針孔夜長沮讀黑蚩書

戊子歲擬八雲軒君七夕倭歌之末字

倭詠吟成七夕詞雲間邂逅有心期羽衣閃閃鵲
橋上風自天孫仙袂吹

次函三子七夕詩韻

星夕望天巧尊催童男少婦眼頻回竿頭風細願
絲裊手裏霜輕團扇開瓜菓列庭佳節到梧桐動
影早秋來錦心繡口雖慙柳養拙唯思老杜才

摘宗直君星夕倭歌末字以為韻而次之

歲歲有恒今不占二星邂逅映疎簾銖衣織維似
梧葉須向微雲淡處沾

七夕

疇昔偶讀通鑑宋蒼梧王紀其年唐不可言因今採廢故事

秋熱炎炎銀漢枯車箱機織昔誰誣未知天上二
星次一夜眼穿楊玉夫

慶安三年

次向陽七夕詩韻

慶安辛卯孟秋上旬

大暑猶殘海角東汗流難耐衫絺蒙浮槎泝漢身
如筏輕袂攀雲肘是弓初夕黃姑纔隔水此時白
露味橫空蠹蟪掃落晒書手階底梧風葉葉同

七夕

連日殘暑苦熱至今日尚然

聞說湯主來，即繇紙。今渴望，蔭涼濡。二星墮，化沃焦。右海與天河，相共枯。

承應二祀七夕次，向陽絕句韻。

千古渺茫星夕，秋機邊挽石服。猶牛天孫天妹，若相儼渭水銀河同造舟。

承應二年七夕次，函三絕句詩韻。

樓有穿針舉世聞，天邊誰織錦裳文。浮橋高架二星館，烏鵲雲飛畫棟焚。

甲午秋次春信七夕詩韻

秋詞捧出，手中開。乞巧欣逢星夕來，河漢御溝雖隔路，雲為玉葉似良媒。

七夕

山妻有恙自春經，夏屢更數醫。且招口齒醫，傷醫鍼醫以治之。然飲食無味，而肩背復痛。至今未平，余患之甚也。有兒有女，有孫不離左右，或按摩焉，或藥先嘗焉，而恙或發，或輟其侍婢，有竟夜不睡者。如其藥，則有含有塗抹，有艾

灸而湯液在散并稀粥赤豆糜茶糝等之類朝
午晚宵應其有無以設之雖然未得如恒萬一
不能已則如內助何如中饋何如裁縫何如含
飴何余常委家事於彼所謂持家且絲麻余唯
讀書而已今余迫切之至將禱于五祀因想兒
子可不感夫庾黔婁古誨之祈北斗乎若不
冀如解叔讓之得丁公藤也余今夕有所特乞
而不念其巧於是察兒子之意而口占一絕向
天誦了投之香煙唯願有所感格也登時作

詩後白書此題

七夕開秋涼氣新香煙一篆仰蒼昊願絲長引細
君壽默禱雙星擬北辰

明曆元年

丙申七夕次春信絕句韻

快霽忻逢星夕辰西風一陣素秋新
銀河帶誓思忠孝聽取成都賣卜人

七夕後朝

癸巳孟秋八日立誼席

女可織絳生可牽鵲橋將斷待明年
二星殘影未開菊恰似重陽前日天

殘暑

殘暑酷如秦法苛，葛衫汗滴苦摩挲。
橋邊河竭鵲來晏，枝上露乾蟬餓多。

新涼

江子中席

羨景賞心俄爾生，新涼一段入西清。
金風吹物又吹我，贏得披緜對月明。

和養拙子孟蘭盆偈

鬼趣誰言涉畏途，到頭火宅未安乎。
泥犁却似三禪樂，這箇孃孃脫殼軀。
寬永元年

次函三中元詩韻蓋記國俗所為

糯飯青魚炊，且煨燈光下道映。
三能靈魂多少歸冥漠，今夕阿誰招得來。

籠燈似撥却灰煨，蓉殿化生嘲薛能。
餒鬼若教嫌饒餽，芬芬蓮飯滿盛來。
辛卯夷則中旬

卜幽老賦八朔詩，以呈向陽羨。
告余請之雌黃，按八朔之為節序在中。
葦未有其名詩人題詠亦未見之。
掌本朝建長年間始慶此日，爾來遂以為例。
而今幽老考錦繡萬花谷

鄧紹露囊明目故事以咏之誠是一奇事也
因次其韻乃投向陽不知使幽老見之否贊
寧竹譜曰竹以八月為春故取之云爾

堪賞嘉辰名有蹤武陵草色百千重朝來南呂未
裁行八月春風吹入松丙申仲秋四日

和山材車陽律詩韻元和八年

詠菊○來詩用茱萸登高膝主閣戲馬臺
淵明孟嘉菊盃等之事今此除之

籬落秋深蜂蝶來重斯九九挽陽回魏宮既有彭
仙術鄴縣長無揚子災穗上黃雲凝王九花巾金

盞置銀臺留侯辟穀何曾餓吸盡清香露一盃

和樺來重陽韻二首

樺來禪師袖車陽詩二絕來被示之其一則評
菊花之味開其一則感佳節之有遇其意可尚
矣古曰淵明吾不得而見得見黃花斯可矣呼
淵明誠不可見矣而又今日黃花未開可何如
哉採菊東籬下悠然見南山譬諸第一達磨則
雖未見菊花而得見達磨亦可矣千歲之前隻
履還天竺豈得見之哉今也禪師者達磨之徒

也宜哉有感於菊花於是禪師與菊花吾何擇焉
焉自悲忘心于形骸之外者不足與語之也參
禪之道吾未之學然吾嘗聞人之言曰鬱鬱黃
花莫非般若若是與子思所謂鳶飛魚躍活潑潑
地意思一般然似則似矣是未是矣何也以爲
見解高乎以爲工夫密乎姑舍是東坡曰菊花
開時乃車陽此年此地可以并接因次韻以答
乏云爾

楊妃一夜笑牽牛化作菊花魂尚幽寒蝶今朝過

雁去鳶衾夢暖獨忘秋元和八年

相待紫衣翻紫宸豫并滌篆祝佳辰孤燈傳否秋
涼夜千七百僧添此人同年

漫和江村宗珉雅丈重陽詩韻

紫門誰剥啄今日爲君開手裏黃花句清香露一

杯寬永元年

重九律詩和春江韻寬永二年

縱如鴻鵠可雄飛敢忘鷺兒相共歸紅葉未題韓
女句黃花既醉王妃肥忽逢漢殿重陽宴先授陶

風九月上衣歸鷺來鴻消息在一年一度每無違

重九絕句一章奉和丹州太守竹公之韻

半醉半醒成朗吟重陽時節喜逢霖菊花滿把一

盃露洗了淵明千歲心寬永二年

和樺來子重陽雨絕句韻

秋風帶露落英香重九朝來發詠觴菊水成潭今

日雨籬邊疑是到南陽同年

九日

霜露淒淒菊獨芳神仙獻壽賀重陽此花豈只

彭祖還似晚年張子房寬永四年

重陽

色似穀城山下石香如魯直帳中雲花雖隱逸不

遺野聊祝重陽獻我君寬永十年

奉酬東山君重陽賜菊花并短冊很摘佳詠

末字以為韻

花中隱逸人相似不見淵明唯見此且喜秋香露

滿衣山風吹送一枝水寬永十一年

尋春勝重陽作唐詩之韻時疾病早愈故喜有此作是日雨降

籬外秋風露稍寒，雨聲詩響共同歡。黃花爲有老
彭術，起嗅清香青眼看。寬永十一年九月九日

庚辰重九

頭白重陽眼尚青，黃花依舊向中庭。秋香三嗅今
朝酒，證有靈均不得醒。寬永十七年

春齋有重九，絕句時我山妻嬰。恙殆逾月更
數盃，漸得效驗。其句中孝愛之厚，顯于詞語
之間。夫誠之不可掩也如是，歟。次韻以示焉。
莫珮菊糧無底，囊晷茵。只要恧。陰陽西王仙，菓着

何盡金盞銀臺花滿堂。正保甲申

八雲軒主有重陽佳什，芳詠叨摘。其末字以

呈之。

重陽秋欲暮，吟翫黃花句日精。勝老彭，清香千寺

露

次靖也重陽詩韻

重九嘉時環堵間，家無事故一歡顏。黃花今見舊
彭澤，戲馬臺頭人不閑。慶安己丑

疊和重九絕句韻以授函三子二首

捋得萸囊腰帶間嘉時乘興動清顏黃花不與淵
明老依舊南山秋色閑

酈水何須分世間重陽延壽有僊顏菊華不足滿

杯盞咀嚼南山氣味閑慶安巳丑九月十六日

庚寅重陽

不堪秋色滿疎色任例重陽晚節嘉本是黃花搗

因果半盛金盞半樵車慶安三年

庚寅重陽絕句次向陽詩韻

衆卉初凋就菊花一籬秋色是吾家落英餐却重

陽宴屈子獨醒猶作衙

庚寅重陽絕句次函三韻

重九嘉儀事早收却成文字飲中遊今朝想問答

春桂唯有黃花獨耐秋

庚寅重陽次重時絕句韻以異之

蒸栗盛來日域風陶家重九酒何空黃花奴視寄

奴草戲馬臺頭眼欲窮

次向陽重九雨詩韻

菊花年引勝昌陽雨露洵機色最良節後節前鮮

可愛正當今日是秋香 慶安四年

次函三重陽雨韻

重陽風雨落英嘉 滴滴清香不有涯
窗曙試看涼傘下 張良星氣似黃花

次函三重陽詩韻

登高避禍豈其徒 此日長房教佩萸
正色清香貞女貌 黃花不可見金夫

又

重九嘉儀何處無 星移物換俗相殊
荆公句似不

疑意滿地委金今又誣

摘八木君重陽倭歌末字為韻以投贈之

佳節三秋菊一籬 好逢重九詠倭詞
正葩請見黃花裏 爭奈無邪可不思

但刈太守八木宗直有重陽倭歌被寄函三

余又撮其末字以為韻而和之 邇日太守被授從五位下因是末句聊賀之以祝其遠大

云爾

重陽籬邊香露滴 樽前一曲任清適
菊花密語相

景家秋雲高處星可摘甲午九月十三日

卜幽丈綴重陽詩以求我為之點竄任來意

叨批一二處還焉原韻杜鵑用殷仙鶴林花

之事蓋不時而不為不嶮也因嗣韻以贈之

求批携詩九月天共迎佳節耐同憐黃花催宴蝶

車下白露浥塵烏帽邊高處長房元漢事異御塵

詰是唐賢緣思楚客落英跡欲認姊歸為子鵲

甲午歲早春信重陽詩韻

重九秋香滿一叢此花泛酒雅筵中日精為把子

房比佳色依稀黃石公

甲午季秋次春常重陽詩韻

重九秋風雲欲飛就花且喜稻梁肥鵝黃酒湛銀

臺露金盞淋漓金縷衣

丙申重陽次春信律詩之韻

屈指居諸九九陽賀詩寫出墨為行縱無社燕去

窺視應有秋螢殘映囊滿地落英那介甫遠籬胡

蝶豈蒙莊鱖莫共在陳言裏戲馬臺蹤亦是常

丙申重九次春常詩韻以與之

重陽修得短筵斜，喜見延年鄆縣花。秋色清香下
枝葉，乾元所利又亨嘉。

慶安己丑九月十九日諸友生到，向陽軒題
展重陽共採動物字，以詠之。翌日向陽軒欲
押麟字，以勸我，因偶爾任口。

萸囊露白掃紅塵，秋末重逢重九辰。近水殘花金
盞影，銀臺如月照蘇麟。

展重陽次春齋詩韻

佳節重來舊有，且糕餠盤上得殘餘。李秋十九疑

星落籬菊交輝，北斗猶

次函三子九月十九日絕句之韻，二首

白露結霜金吹喬，展重陽日暮天遙。玉舟泛泛菊
花水，一朵折殘為木猶。

陣陣西風木末喬，重陽展到朗吟遙。籬邊再返楊
妃魄，庭際不看良媿猫。

九月盡

非盾非裘此日宜，不眠不醉永宵奇。驚人秋色堪
憐惜，照看紅楓燭一枝。

寬永十年

同函三九月盡韻

九月盡詩中華騷人墨客題咏罕聞獨元稹有
乏如老杜大曆二年之作猶可有之歟想搜索
未廣乎函三考之追和元稹韻頗有逸興遂同
其韻所恨不使鎔白再來以廣載之

寂惜日垂暮九旬小盡秋露光消楚玉霜氣淬
兵
鈎終夜莫呼枕未寒欲索裘葉聲何處著砧杵搗
羈愁承應元年十月二日

漫摘源吏部大卿君九月盡倭詠之末字以

絕句和奉之

肅霜滿地露橫空九月晚望思不窮風葉與秋今
共盡飛如高鳥脫雕籠明曆丙申

元光之歲和冬至律詩韻以答道園

寬永元年

故人夢裏狎寒鷗江上來同歲晚遊玄酒味當今
夜淡黃鐘音自此時流忽添一線催工女魯記三
正頒列侯風袂任他龜我手偶然下筆不能休

已丑十一月二十日夜參半冬至向陽生賦

一絕厥明余次韻以示焉

滌筆水甌冬至吟微陽來復不扶隄雷聲夜半忽
然發休道無心勝有心

靖也語吾以文山山人日影添線詩其快活
可觀焉與觀示不以異也多懶多慵尋韻以
投贈之靖也亦既和之云爾

上古曆元今亦長此時玄酒未聞香綵絲補綴鵝
絃否動起地雷來復陽

日影添線是月朔且冬至

短日綴縫針手斜凍天紅影稍相加一絲千丈讀

仙髮不繫餘春網雪花慶安三年十一月友元席

閏十一月十五日小寒即座依佐久間氏所

節入嘉平寒意頻世間依例覺嚴新番風縱使梅
遲發只待三旬以後春寬永十六年

三品羽林源君有臘日四十三韻詩辱諭函

三德奈得見之俯讀之且應命漫點者一兩

處恐有告瀆不知譏何因同其玉掬以獻磁

硃之醜云

盥讀舊臘詩嘶雪上洛駟和風東海立江漢水渚

潛年前人相賀有酒滴如准早梅耐寒苦開發未
 參差請看負元間土腹藏絳芟一卷周易手堯夫
 在衣裏陽來群蟄動雷霆鳴雲街三才始印氣萬
 物吹者颯暖日黑餅中彼此忘形骸誰枕邊韶箏
 夢與周孔偕驚起及古聲謔諧須昇豺人間醉如
 泥莫笑周澤齋高文既慕雅拙語猶似能充棟千
 萬軸煮暑一爐柴唯認營陰柳何知宸野槐扶羸
 且用杖養老盍供爨近代兩朱閣靈巖古館姓神
 山今佛宅陵廟草映階明室聯有鬼弊廬盤如駟

除邪頌技本豈唯抑端倪遺芳千歲名莫言死便
 埋相待催花雨淋漓芸臺堦何殿三千舞誰家十
 二釵糟糠耳如齋宋弘固不諧歲有龍輶至國無
 虎席指及聞安劉氏黃綺在商崖伊人求不得遠
 望天一涯市朝冰塵暗江山遲日佳猿窓方寸地
 馬跡路三叉羊僧口為啞暮禪嗑欲哇庸詎知所
 止丘隅鳥喙喙忽被現皖催歲初筆以挽聊潤詩
 聲嘖餅羹雜脯鮭正月淡旬間不見曠且羸豈北
 非一姓驥德不在注嗚呼聖人沒天下無摸楷滄

浪濯纓後昏濁舉世皆急屠盜跽犬速裂王莽蛙
時乎道隆污何足論逢珥任運送居諸不可費安
排君硯魯鍊石彩霞捧靈嬭枉示卅三韻欲默難
卷懷顧問錐頻繁尊卑豈輩儔

向陽子有苦寒詩吾它日和之不次其韻

老禦嚴冬例異恒側寒霧結鬢鬚鬢雲粘松竹如
銀箭水潑衣袂似鐵稜越犬驚來南國雪楚魂招
去北方水文王既沒不温飽唯待千年豪傑興

已丑季冬七日

函三子有苦寒詩我他日和之不次其韻

憐殺褐夫無博寬况今惡客盞常乾且冬宿莽色
將悴亭牛凍雞音不翰粟散邊中肌漸脫樺來唇
上齒彌寒吳王水戰非吾手雪後書牕自抄纂

慶安已丑季冬七日

奉摘脇淡君歲暮佳詠之尾字云爾

武野冬輝草際浮詠吟常作士林遊一盃臘味充
堪賞此夕先春有底憂 正保三年季冬

歲暮

承應二年季冬立詮席
是月十九日立春探得十字

桂燕駛陰馴難及未見東天蒼龍集立春鱗早立
年遲噬臍世人踰三十

正月十日除夕也明朝余歲四十四

大唱難名畫袴佞群邪盡去萬祥臻明朝四十又
過四爆豆籌來一掬春

弱冠壯心思聖賢齋行雨止不忤天讀書所學成
何事強仕過三加一年寬永三年

正月某日除夜予明朝歲四十六

四序藏春塢和風如上古吾今強仕過明日六加

數寬永五年

丁丑正月十一日節分

讀書萬卷弄精神任例鄉讎誰搯紳粒粒籌來難
辨菽五旬五歲白癡人寬永十四年

十二月二十五日節分夜奧熬豆二首

藝有喉衿編有章一年披得一深衣握中縱辯數
量菽未必明朝覺昨非

今宵豆子滿鍋熬厭勝唯期福壽高一粒爆聲雷
奮擲律令急急惡神逃寬永十七年

正月九日節分國俗拋菽呼福且隨齡筭一
口食熬菽余齒落不能咀吞因自警焉

迎暖送寒恒例嘉土牛今夕萬千家手中爆豆如
鉛子雷碼穿摧鬼一車 正保二年

伯玉淵明雖所學今是昨非老不覺芻豢口棘昆
命吞刺吻簽齧碎草殼 同年

今茲狗自除夕也國俗擲燒菽于四隅唱福
內鬼外之弊蓋是漢儀之遺法粗見後漢禮
儀志註既而人皆簞豆比齡添以一粒而一

口喫之余年已一甲子有五室人數之投余
則盈掬我齒落早有年故除甲子數其餘單
僅六粒滿口移刻豆皮粘涎不能脫粒漸摧
破如嚙沙不能嚼乃得婢代喫焉

招福送窮隨俗情手中熬豆暗投輕飯童唱舉白
頭和只有儺名無佛名 古人除夜詩云白頭夜拜
佛名經

正保丁亥正月二日夕

戊子正月十三日正當除夜向陽子賦一絕
因次韻

正月十三交泰亨，土牛將去火蛾迎。象魔眼耳可穿碎，爆豆相應爆竹聲。慶安元年

戊子十二月二十四日除夕次，向陽子詩韻。其中有兩兒子事故，祝其遠大。

粉資除夜每團圓，聖澤潤身心自安。頌把兒孫比峯嶺，土巖高積雪花端。

慶安三年正月五日除夜

寒暖往來猶似環，明朝蓬累對花顏。新正初五五更夜，便是貞元終始間。

十二月十六日節分

一宵纔隔立春前，風俗鄉禱今亦然。散豆手中思傳瑞，睽車僵卧彥章船。慶安三年庚寅

次函三庚寅季冬十六日節分詩二十韻

來詩專言向太歲擲豆菽，唱內福外鬼之趣，有抑揚有與奪，故我詩亦聊及此。

庚寅臘既望，月自東方照。夜半迎立春，一息貞元妙。既有土牛出，豈無紅麟燒。歲如下瀨舟，急流三老母。昧爽兔當來，是夕虎猶嘯。雖投豆子熬，酷排米賊醮。清酌過八積，冷籟發萬竅。世俗費呆痴，依

舊唯不肖寒涕落，爐灰有草可食。嗥鳴硯，手尚啞。
披帽頭何掉，山獠走逃亡。爆竹揚光耀，燁烈聲遠。
聞箇慙不可料，鬼神若有知敬，以問程邵。老馬古
來存未得，賢一鈿。雪霜蹄駁涼，伏極久難療。朔風
吹，但耳誰識。大白調當時，卓巖明僭帝。妄却劇嘆
采，散粒粒妖術皆責。誰我輩今何心，只任陽春召。
合家對團來，曉鐘答歡笑。

辛卯季冬二十七日除夕

人賞大歲喚，禱名我惜。一宵吹短檠，鬼被拍拋似。

灰碎豆皮爆裂，霹靂雷聲。

丙申十二月二十二日除夜次，向陽絕句之

韻

校書烏馬焉警枕，小窓前春壽明朝。靜者稀又五
年。

除夕和負德倭歌末字

燒煨檟柁擁寒爐，烏帽紅塵滿九衢。詩賦風流懶，
我懶逐儺爆竹一篇無。慶長十五年

山木在藝陽，有除夕詩被寄告焉和而謝之。

呵，硯記除夕，蠶水穗一莖嘉平從此送，太簇自今
迎，半夜土牛像五更春鳥聲想，君無熱鬧窓對雪
花明。寬永元年

寬永元年除夜

今茲有拜恩賜，故詩中及此。

送故迎新除夕佳，東風從此覺和諧，家家歡笑太
儼處借問誰人立，乍階。

除夜

此年若徒赴棠陰之廳，今年亦有法條事。

爆竹聲高驚耳根，猶如敲朴每囂喧，讀書雖議律
令，案年與雷邊，捷鬼奔。寬永十二年臘晦

戊寅臘晦

送寅迎卯，主人翁老眼生，駉教小童喫了，耶耶一
炊黍，經書猶蠹六年蟲。寬永十五年

除夜

詩兼老病共相依，笑指梅花誤白衣，此世推移慚
伯主，一身五十九年非。寬永十八年

臘晦

時年六十 寬永十九年

處處遺書盛幾，統耆英可笑世，推移晦翁晚後中
庸，序務觀平生萬首詩，少不如人，今老矣新依我。

舊歲加之願，鎔一點紅爐雪，煉作精金鑄仲尼。

十二月二十九日晦夕

格致工夫老不衰，義鞭急急白駒馳，一年只願示
今夕，何況嘉平小盡時。寬永二十年

正保萬年之元年，嘉平太盡日信筆。

堆案文書老尚耽，風花雪月品題談，雙蓬短髮數

雞，寡年到明朝六十三。

甲申臘晦次向陽軒詩韻一首

硯池影動見龍蛇，規祝日新功業多，梅有主林神

助在臘鷺躡舌授詩魔。

三冬包括一篇中，寫出風光錯綜工，筆陣詞場可

無敵早知孫子有參同。正保元年

甲申臘晦嗣考槃遺詩韻

老兒讀書忘食寐，只嫌躡等不違次，家閑白澤豈

圖描水厚黃鸞猶未至，誰料朝二誣實名，自知方

寸備天地浮雲變化嚮晨霞，共守富貧須素位。

丙戌十二月六盡日

老氣可緜書可遙，吟風弄月送光陰，年菱天癸一

時盡牝牡相忘赤子心 正保三年

丁亥臘晦

用處從容我不中唯思宇宙久無窮
葉身未載孝先筭一歲飛過帆腹風 正保四年

火循年臘晦日尋春齋絕句韻

蝶洞潛通小有夫一家同賞壽長延
隻輪奔走下坡去記得香山居士年

戊子臘晦次向陽生守歲詩韻

歲暮欣欣物自私正當大盡日臨期
墨池明且春

風手湧出湍泉溥博時 慶安元年

戊子嘉平晦日次函三守歲絕句韻

立春六日駛陰頻筆滌冰甌無點塵
送歲相忘老將至燕居唯願學申申

厚函三子戊子除夜詩韻

老去不知歲月暫宿痾雖留自釋憾
冬至候過今夜央葭灰吹飛又窺瞰

巳丑除夜

蹉跎歲月似奔車可見明朝東海霞
老馬為駒無

伯樂鹿逢三葉又蝦蟇

尋向陽生已丑臘小盡日除夕詩韻

君臣進退一龍蛇終歲無人上諫坡筆健送窮摧

佛手彼誣韓子叫天魔慶安二年

浣花翁有杜位宅守歲詩已丑十二月小盡

日函三追和之余亦次其韻

書房是我家電眼拂浮花梢拙茶煙淡芭籬梅影

缺北飛知候雁西照數昏鳴銀海曾波淨壽量不

可涯函三少嬰眼疾頃快然故悅而祝焉第二節

庚金寅虎之除夜函三追和杜少陵今夕行

韻作一篇以見之余亦同賦之須使向陽

遺響者也

雖惜臘晦一夜徂且喜陽春德不孤老似孩提識

之無病彥強健作詩娛茶飯口中含豁齒崑崙吞

菓如楊盧寒燈翳吐梅窓易自呵龜手展河圖君

不見魚兼熊掌非所願何曾多錢妄食萬

壬辰除夜

斗杓建丑是天中三白堆堆半未融龍挽懸車雖

歲暮明朝可御水虵風

除夜

年年遊莫淡生涯且喜迎春又見花爆豆暗投如

發矢叱聲高大碎駸車

甲午次春信除夜詩韻雖取聖筭有所恐懼

然前脩所准擬亦不為無例故聊爾耳

詩如梅葉玉温然記得嘉平大盡天七百餘蓂先

志學祝規詰且十三年

羅山林先生詩集卷之二十二終

