

孤山先生遺稿

詩

一

早稻大學附屬圖書館

寄第

第

第

出帶許

早稻

16

1494

1

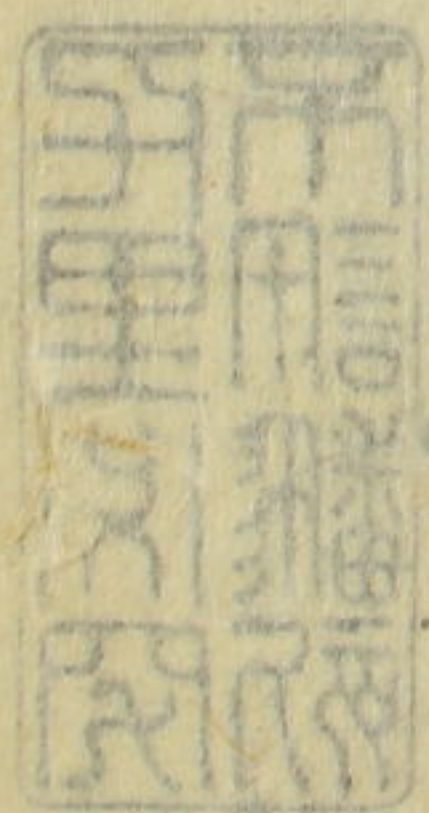


十之三 号七十四百已

朝旨諭藏

老子生書

明新刊錄文學



和  
1494  
1-11

肥後府數文學



# 孤山先生遺稿

時習館藏刊



孤山先生遺稿序

夫一事之有卓越于世。則其他  
美德。為之所掩。而世知之者。或  
寡矣。諸葛武侯者。伊傳之亞也。  
而用兵卓越于世。則亦或以為  
孫吳之儔。韓文公者。孔孟之後



也。而作文卓裁于世。則或以為班馬之倫。我藩政府學教授孤山藪先生。文章之才。卓裁于世。則或以為學究文人之匹。不稱其他美德。先生自少愛家學。尊崇程朱學術。既正矣。而又

天資穎悟。洞達時勢。通曉人情。實有為之士也。故誨其弟子者。鑄銘不偏。能知其才之所長。從而育成焉。故門下之士。有以德行見稱于世者。有以文學鳴于世者。或以政事著。或以經術聞。

其餘論兵擊劔。譬卜浮屠之類。遠通請益之徒。日月游衆。先生應接。懇到。循々然。誨之不倦。人咸悅服。各有所得者。以先生有為之才。能鑄鎔之也。先生既沒。十數年。其嗣子恭紀。輯錄其詩。

文為遺稿十數卷。而恭紀亦不幸而死。則唯桑捐於遺篋中耳。江都古賀博士。藝藩賴教授。皆與先生有舊。曩者二子寄書於我。藩辛助教。言及孤山之遺文。未上梓。以為遺憾。助教以其

言告貞字。貞字紹然曰。是貞字  
之罪。不淺鮮矣。昔者貞字遊于  
先生之門。受其教者久矣。今也  
職為中老。兼行大奉行事。夙夜  
公事之不暇。殆將令先生遺編。  
為蠹魚之餌。貞字怠慢不恪。謂

之何哉。遂與同朝相議。請於吾  
公。命之上梓。令黌中諸學士校  
正焉。今茲丙子春。校正初成。於  
是乎。助教請余以數言弁于卷  
首。余所以不敢辭者。一則以謙  
古。賴二子待先生之厚意。一

則歎以顯先生抱有為之才。非  
特文章之卓越于世而已。故記  
其事之所由為序。文化丙子仲  
春日。東肥中老筆大奉行島田

貞字擬



男島田貞雅謹書







不充其意者。然別附之集尾。亦唯足見先生夙遂遠遊。廣交時彥而已。

一安永乙未之春。先生歷中國。游京攝。航南海。十旬而歸。今錄其詩。傍注曰係乙未東遊作。所以別之於凡鳥館集也。先生又遊崎遊薩。皆有著作。亦傍注曰係遊崎遊薩作。以便觀覽也。

孤山先生遺稿目錄

孤山先生遺稿目錄

卷之一 言詩向八首

四言十二首

卷之二 五言古六十六首

卷之三 七言古二十四首

卷之四 五言律百七十八首

卷之五 言律百三十四首

Handwritten marks at the bottom of the page.

五言律百三十四首

五言排律二十三首

六言律一首

卷之五

七言律百五十二首

卷之六

五言絕句七十九首

六言絕句九首

卷之七

七言絕句百五十九首

卷之八

劉子二首

書牘二十五首

卷之九

雜著十首

卷之十

卷之十

記十四首

說十八首

卷之論三首

卷之十十首

引一首

卷之題跋二十一首

銘一首

贊二首

卷之記事三十二首

傳二首

卷之十二

碑六首

墓碣九首

墓表三首

墓誌銘六首

祭文一首

卷之十三

凡鳥館集一

五言古一首

七言古四首

五言律十四首

五言排律一首

七言律二十四首

五言絕句十六首

七言絕句四十二首

卷之十四

凡鳥館集二

書牘二十三首

孤山先生遺稿卷之一

肥後去蓋其藪慙士厚著

藪將泰記輯

四言

仁德帝望民殷富而作也

上彼高臺。有雲延延。匪雲維煙。民其朝爨。嗟殷矣哉。

上彼高臺。有雲簇簇。匪雲維煙。民其朝食。嗟庶矣哉。

上彼高臺。有雲盈野。匪雲維煙。民其無饑。嗟綏矣哉。

上彼高臺三章章四句。勸懲及其時變。如類矣哉。

美藻并序。娘富而於也。

美藻美屈母也。屈母者肥執政。屈子之大

四言。孺人也。大孺人姓藪。其兄曰慎庵。府君。府

君以德行文學師表于一世矣。大孺人性

固負正。加以府君之友助。故其操行。掾掾。

有古賢媛之風云。蓋其事舅姑也。極盡婦

道焉。其輔先夫子也。克理內事焉。其訓諸

子也。嚴以肅。其御。勝御也。和以雍。宗族。嫻

姪。莫不各盡其道矣。今公之卽位也。擢

屈子於衆大夫之中。進之位。班。益之秩祿。

委以國政。數歲之間。政令大行。四境之民。

驩虞如也。夫屈子之才之美。雖其天性。其

亦得無非大孺人教毓之所致乎。大孺人

不喜奢侈。其家既貴且富。然大孺人衣不

加美。食不兼味。淡然莫變乎平昔也。齡既

高矣。勝御衆矣。然間時親操女工。性耽冊

籍居恒披覽以娛心志無它翫好獨愛芙  
 蕖然不欲為池沼以役人徒迺種以瓦盆  
 列之庭除數十以為遊目之具也辛巳之  
 歲大孺人之齡七十矣吉月令辰屈子設  
 燕北堂宗族畢臻於是詩人□其所見賦  
 而美之以祝其壽也夫芙蕖之為物清潔  
 不污比操有德詩人之意蓋有取焉詩人  
 為誰迺慎庵府君之男而大孺人之姪慈  
 也

瞻彼芙蕖其華穠穠維此淑人其德雍雍  
 瞻彼芙蕖其華簇簇維此淑人其德肅肅  
 瞻彼芙蕖其莖之挺維此淑人其德之貞  
 其德雍雍以治家室家室陶陶如琴如瑟  
 其德肅肅以訓子孫子孫濟濟如鳳如鸞  
 其德之貞以保其躬其躬康寧萬壽無窮  
 芙蕖六章章四句

勸學詩十首

二氣絪縕萬化洪敷性以理一質因分殊禽獸有群

草木以區。萬物之靈。莫人之如。其一

其靈維何。秀氣攸輻。一性寂然。萬善自足。感而通故。

其應無極。實代天工。以贊化育。其二

人心惟危。天爵易失。赫彼神宰。反役於物。七情云蕩。

百度無秩。面目雖醜。禽獸同匹。其三

先聖憂之。言立其教。為弟止弟。為子止孝。其人云存。

比屋是效。其人云亡。方策可考。其四

翫彼果贏。教子飲飲。歛彼晨風。將擊先習。黃鳥知止。

蒼鼠知揖。人而不學。奈彼昆蟄。其五

切之磋之。砥砩先光。繡之繪之。沽布成章。矧我大寶。

未嘗喪亡。人十已千。何以不臧。其六

堯舜夔夔。文王翼翼。周公待且。仲尼忘食。嗟彼大聖。

好學罔極。矧今之人。如何弗力。其七

推車于阪。弗力則顛。行舟于湍。弗刺則旋。博依安詩。

操縵安絃。一日不學。茅塞女心。其八

穆穆肥公。爰作泮宮。匪怒匪疾。伊教國中。濟濟俊

彥。肅肅童蒙。庶典于學。惟其始終。其九

嗟我不幸。承乏人師。記聞既謏。積德無基。豈謂勸女。

亦以自規。相輔相助。合轍前軌。其十

五言古

游米大夫採釣園

澤雉思高隴。谷鳥戀喬林。當此和煦候。誰不豁懷襟。  
米公富丘園。乃在壺川陰。雖無臺觀壯。卜境何幽深。  
曲沼引流泉。曠軒面遠岑。舊柯搖清吹。新葩沐甘霖。  
芳杜飄馥郁。游鱗屢浮沉。夫子汎愛衆。公退此盍簪。  
寧無歡樂具。唯挾瑟與琴。取適存微醉。言懷在永吟。  
滿盈神所惡。富貴衆攸淫。願君慎令德。守斯樸素心。

長岡大夫惠所親射雁賦以奉謝

南國春晷早。胡雁思塞北。聯飛下江臯。薄此未其食。  
大夫巧手藝。晨起試弓力。下馬乍隊從。獨行蘆荻側。  
群雁警微響。竦身屢刷翼。人影雖忽露。展翰未能棘。  
弦聲鳴霄漢。矢去無踪跡。一群旣高飛。隻影半空落。  
相顧命使者。綢繆加平昔。拜賜洗塵釜。宜食緩愁臆。  
寧知廟廊貴。尚憶蓬蒿客。笑殺賈大夫。如臯徒重色。  
君子行

龍在天地間。變幻不可測。潛蟄入微塵。飛騰橫八極。



所以古君子。行藏各有則。或立廟堂上。或處陋巷側。或抱耒與耜。或謀社與稷。或便便以言。或淵淵以嘿。或曲肱而飲。或列鼎而食。纍纍非有喪。煌煌非有得。其就非有貪。其去非有逼。孔聖尚知機。周易譏恒德。君子之所爲。衆人誠不識。

送池訓導遊鶴磯

山行幾百里。阻隘不容輒。數宿出雲霧。天地始豁然。鶴磯鶴作群。渺渺紫海天。東南日力盡。日出扶桑巔。蓬萊與方壺。羅列若星躔。明珠吐光耀。燦燦照襟前。

瑤華開石隙。四時皆可奉。有時狂風至。海嶽忽回旋。波濤千萬丈。銀色滿坤乾。奇峰相出沒。奔馬互後先。六鼇失其窟。三島欲何遷。池君個儻士。清風似魯連。手把一杯酒。目無當世賢。靈機觸造化。妙語發詩篇。壯心思遠游。投袂著馬鞭。寄言東海若。汝奇未足眩。胡虜人所賤。遠別我攸傷。豈謂漢家女。萬里嫁朔方。倉皇下金殿。揮淚辭君王。轅馬來相促。琵琶曲未央。驅車就征路。回顧以彷徨。曠野邈無限。山川阻且長。

北風何激烈。沙漠自飄揚。去家日已遠。遂至單于疆。  
異類固難好。哀鬱結中腸。旃裘非吾服。穹廬非吾房。  
關氏雖云貴。焉持舊時韉。昔作上苑花。今爲幽谷芳。  
偏恐秋節至。空隨百草亡。願假冥鴻翼。高翔返故鄉。  
六月望夕。汎舟二丁港。乘潮泝綠河。未及  
停撓候潮水。橫舟傍海磯。日入炎雲盡。江澄暑色微。  
况此三五夕。欣與子同歸。東嶺吐皎月。激灑漾清輝。  
帆過沙岸轉。潮起水禽飛。微風生蘋渚。涼氣滿紵衣。  
夜短杯行促。秋近鱸魚肥。河漢易西傾。烏鵲欲何依。

爲君歌一曲。滄浪意不違。

秋水

秋雨連旬日。秋水灌百川。百川成巨海。湯湯上滔天。  
蛟鱉遽得所。鼓浪洋洋焉。肚腸若溪壑。吞噓不可填。  
大魚駭恟恟。小魚懼孱孱。誰知秋水退。乾土欲生煙。  
蛟爲群蟻食。鱉作一槁蠶。一時乘勢者。失勢莫不然。

刈禾詞

東菑收早禾。西疇刈晚禾。早晚雖異種。秋稔無不嘉。  
薄暮鎌聲疾。札札雜謳歌。分擔憐童穉。緩驅惜羸騾。

惻發仰年豐。年豐遺秉多。野雀爭餘粟。群飛影婆娑。  
我願釀新穀。穰穰如江河。相逢問鄰叟。種秫幾頃坡。

牧牛詞

坡下多芳草。坡上多垂楊。垂楊交美蔭。翳翳沒天光。  
牽牛休其下。箬笠受風涼。老特飽昏昏。小犢不離傍。  
洒水牧泥土。折楊拂蚊虻。偃臥枕溪石。唯與牛相忘。  
一夢驚遠鐘。山山盡夕陽。悠然牛背上。歸路笛聲長。

養蠶詞

五日不梳髮。十日不畫眉。戴鴛降桑上。安得理容姿。

丁壯刈大麥。腰鎌赴東菑。童子尋芳草。驅犢在西陂。  
蠶事集一身。拮据欲控誰。野桑伐遠揚。舍桑折低枝。  
所飲王稅薄。繅成有餘絲。願織翁姑帛。以御冬雪時。

鑿井詞

山上無甘泉。山下無甘泉。合村謀一井。掘鑿在何邊。  
相土測水脉。建標掃草芊。鑿聲何冲冲。畚籠互後先。  
九仞逢靈源。迸射忽濺濺。父老拜天賜。隣左盡驩抃。  
從前勞遠汲。一朝得息肩。以茲孫謀好。相貽萬斯年。

索綯詞

九月納我稼。十月滌我場。三農看已畢。可以理屋墻。  
索綯坐中庭。皎皎寒月光。抽如春繭吐。縮似蟄蛇藏。  
今年禾已美。禾美結亦良。今宵霜已繁。霜繁綯亦長。  
豈不懷宴樂。瞿瞿恐太荒。明發各腰鎌。于茅彼高岡。

欲雪

向晚風威恬。黃雲覆茆屋。村巷轉寂寥。凍雀栖密竹。  
起座呼童子。甕中酒未熟。憑几展黃卷。半窻耿一燭。  
念彼乘興人。訪我了棋局。中夜降瑞葩。籬落敷瓊玉。

題畫菊兼壽谷翁六十

秋霜凋百草。黃菊獨含英。謝彼桃李蹊。結此蕙蘭盟。  
客有丹青技。一寫有餘情。微風生縑素。香氣溢簷楹。  
主人一樽酒。對此不惜傾。隤然遺軒冕。永此得長生。

草堂春宴

幽客如黃鳥。有花無不集。况復主人賢。好賓常汲汲。  
五柳拂闌門。衣上風習習。湛杯泛花影。花影紅可吸。  
或遠池上行。又向竹間入。此遊不厭頻。雨中吾戴笠。

風中楊柳

柳爲五賓客。常候陶令戶。今朝春風至。枝枝喜欲舞。

俯仰豈有心。與物不相迂。漣漣如翠瀾。颯颯似飛雨。  
忻忻物已然。戚戚復何恤。

花下送人  
昨日滿樹花。今朝半謝枝。今日分手人。明朝天一涯。  
平生苦離別。况復落花時。花落有來歲。君去無歸期。  
此別須醉別。莫辭酒滿卮。

浪華岡君章見贈所親畫山水圖一幅賦此  
謝之。

浪華千萬戶。殷富稱四達。浮埃上蓋天。車馬日鞿鞢。

岡生生其間。心無所籠括。拔俗數千仞。高標何崔嵬。  
學道遺軒冕。嗜詩劇饑渴。餘力及丹青。心匠入毫末。  
贈余一幅圖。墨瀋飛潑潑。誰知天際峰。咫尺插房闥。  
流水如有聲。空翠紛可掇。小閣倚峇嶽。飛軒拂松檜。  
幽人待幽客。抱琴望空澗。真心凝遐想。真游無大闕。  
莫道幅幘小。頓覺乾坤豁。我聞王摩詰。詩畫兩超脫。  
詩因畫意推。畫以詩情幹。君今後千載。何處得衣鉢。  
始知詩人畫。造化真可奪。

壽栗一枝先生八十

靈曜拂扶桑。萬里無纖塵。如何昭明代。斯道委荆榛。  
維蘇鍾神秀。吾土出偉人。冢公何嶷嶷。先子德爲隣。  
遺經求絕學。爰得洛閩真。二門裁狂簡。諸子各彬彬。  
栗翁夙希顏。自樂陋巷貧。謝彼桃李蹊。全此松栢身。  
晚榮存勁節。優游八十春。昊天遺一老。尚見典刑新。  
微言猶未絕。大義亦堪伸。而余喪庭訓。紫葢欲何因。  
茂林栖微翼。深潭涵纖鱗。願奉千載壽。以侑一觴醇。  
不騫又不崩。南山鎮嶙峋。

寄中竹山

周公膺戎狄。孟軻闢揚墨。邪說害人心。仁義忽充塞。  
如何昭明代。聖路生荆棘。詭譎譏前賢。猖狂笑道德。  
胥溺如洪水。蕩蕩不可抑。而余何爲者。仰屋常歎息。  
雖有填海志。曾無移山力。中君豪傑士。風神何嶷嶷。  
咀嚼飽經藝。英華發胸臆。將著數萬言。以祛天下惑。  
小蠅思驥尾。微禽戀鳳翼。臨風寄一言。擊蒙在誠惻。  
大野原病平田氏 係乙未東遊作  
襄城迷去路。何處駐征輪。舉目乾坤別。入鄉風俗醇。  
秋田租稅薄。社酒邑村親。但道耕閑地。非關避暴秦。

蚩氓拙植藝。君祖始經綸。經負過千戶。孫謀及百春。  
素封輕貨殖。朱紱笑王臣。莫種桃花樹。漁舟恐問津。

寒曉

林端殘月墮。宿鳥繞簷呼。清晨候幽客。啓牖拂風爐。  
只看寒井上。霜華燦轆轤。

溪橋探梅

以下十首題畫

南浦無紅蓮。東籬無黃菊。誰識冰雪中。美人在空谷。  
策杖入巉巖。何處訪幽獨。溪水寂無聲。四山皓如玉。  
過橋且躊躇。恐有香風續。

南湖夜歸

南湖秋水明。日落餘興發。豈不戀夜遊。欲蹈堤上月。  
月色如水光。凜凜透肌骨。俯仰唯形影。左右無林樾。  
猶疑在扁舟。柔艣波間抗。

蕉院午睡

庭上種芭蕉。瀟灑勝修竹。白日無漏光。翠雲不離屋。  
亭午絕微風。葉間意肅肅。高枕北窻下。何知炎勢酷。  
夢化一黃鶴。長飛度海曲。杳啄仙山禾。粒粒如珠玉。

葉間黃鳥

黃鳥有何悲。嚙嚙在枝上。宛似別芳春。風花無處訪。  
詎識四時運。萬物相推讓。舊花雖零落。新葉亦茂暢。  
所遇皆可忻。何論得與喪。高林北窗下。不似交頰酒。  
笳山山水奇。不但溫泉美。昔我患微恙。一浴頓蘇起。  
十日飽煙雲。三月忘甘旨。今我病益深。濟勝情未已。  
欲從雲路長。夢魂常在此。高人縮勝景。宛如在目裡。  
默數畫中山。一一想曾履。豈不感妙哉。恐與世人異。

獨坐對山

山人不入市。市人不到山。誰共作賓主。獨自對孱顏。  
孱顏無喜怒。交意淡閑閑。不迎君常至。相送君不還。  
我今醉欲眠。且去白雲間。

海崖怪松

一星落海畔。化作碧崖鬼。半點無塵土。何緣生草萊。  
只有一松樹。無乃剛氣培。托根白雲上。偃蓋蒼波隈。  
宛如飲澗龍。垂首上天來。雄姿入畫妙。猶可鬪風雷。  
我欲鞭其背。雲遊徧九垓。

浪華千帆



浪華天下中。萬貨如丘阜。長風吹海面。千帆向港口。  
出霧杳似無。映山微疑有。又似群鷺飛。爭先恐相後。  
何不畫一舟。垂釣隱蒲藕。世人貪利涉。風濤如覆手。  
只欲一月夜。舟行四度秋。并賦白雲上。孤蓋蒼洲頭。  
放舟因明月。月亦似隨舟。停棹何容與。舟行恐月流。  
病牀觀此畫。身世兩悠悠。月斜莫淡嗟。猶可殘夜遊。

禪觀水月

前池秋水澹。中天秋月明。高僧開半眼。水月兩盈盈。  
無風一金鏡。有浪百瓊瑛。我試問此理。畫裡寂無聲。

聞左元幹有米府之辟。贈詩勸之。

鹿門有高士。澹泊古人風。讀書松竹下。絕跡市城中。  
獨懷千載古。不憂一簞空。歌聲若金石。浩氣塞蒼穹。  
善賈雖不求。美玉難自蒙。玄纁連駟馬。青山問臥龍。  
潔已非達節。利物出至公。幡然君應起。何必守故叢。  
南畝秋秫熟。釀成滿甕春。縮無三脊茅。代用一頭巾。  
漉之恐露頂。不漉酒無神。寧啞頭上禿。不廢杯中醇。  
先生有此意。吾代題畫真。

杖策涉西溪。衡門何寂寂。主人適未歸。孤客空相覓。

雖無琴酒歡。懷襟得暫滌。徑迴園自深。石款泉益激。清氣集生風。嵐光凝欲滴。宿鷺下前汀。歸鴉去何適。獨往思禽尚。耦耕憶沮溺。日暝不能留。題詩滿虛壁。善賞編浪華。河伯潛來訪。喜賦。善賞編浪華。河伯潛來訪。喜賦。座無鍾子期。伯牙不彈琴。琴聲豈可惜。所貴在知音。河伯在石友。孰若結交深。離居隔滄海。魚札久浮沉。一朝訝喜鵲。千里辱來尋。呼童掃蒿徑。招朋入竹林。

斗酒雖云薄。聊以滌懷襟。但恐歡娛促。惆悵望雲岑。  
諸君集潛溪先生壺川宅。予不能從。賦以寄之。

壺川清且淺。上有幽人宅。五柳拂閑門。依依暮春夕。生平不擇交。自無塵世客。盍簪出偶然。相視皆莫逆。或鼓膝前琴。又岸頭上幘。移床就落花。杯盤知狼藉。病夫臥幽窻。春風何寂寞。悵然望德星。清輝照咫尺。謝本多生惠酒。小器猶足盛。賦以寄。吾齡垂半百。頗得酒中趣。雖無斗升量。心與前違遇。

端居對東林。蕭蕭風雪暮。忽見白衣至。贈余歡樂具。  
一飲潤枯腸。滿面春風駐。小器誠易盈。頽然何所慕。  
病中疲應接。門外謝蹄輪。剝啄驚晝寐。警咳認故人。  
百里道非近。况乃風雪辰。感子綢繆意。遺余疾痛身。  
寒家有雞黍。觀梅度數晨。

土佐人某以扇求余字。乃賦此書贈。兼述別。  
海上珊瑚樹。磊柯百尺強。光彩射波瀾。爛爛奪朝陽。  
鯨鯢不敢觸。鵬鳥駭翱翔。一枝享千金。况乃若棟梁。

安共瑚璉器。陳列在廟廊。

黃備天海子。倏然見寄詩并畫。千里求交賦。  
以答謝。

古人貴神交。今人重面識。面識有老少。神交無畛域。  
邈矣天海子。乃在黃備國。波濤如連山。可望不可卽。  
春風吹歸雁。萬里從海極。遺我畫與詩。情意何惻惻。  
詩足聽心聲。畫足視顏色。恍疑把君手。談笑一堂側。  
始知神交者。胡越無南北。

杪秋集巖氏林亭

步出城東門。遷迤向林巒。林巒佳秋氣。紅樹被其端。  
中有幽人宅。可以避塵讟。幽人愛幽事。干祿就閑官。  
餘暇無所營。園亭寄遐觀。鳴琴留孤鶴。長嘯似鷓鴣。  
燦彼籬邊菊。零露何漙漙。釀此爲美醞。清香滿杯盤。  
豈云無笋味。露葵與風鱖。我與二三子。相携罄君歡。  
晤語未知疲。明月照前欄。

訪菊池江翁留宿數夕。翁今年六十。需余壽

詩賦贈。

桃李不自美。蘭蓀不自芳。高人忘其高。下流亦何傷。

江翁傳祖業。乃在闡閭旁。塵同而光和。誰知心所鄉。  
六十如四十。未見片毛蒼。一心絕萬累。無寧不老方。  
閨閤無脂粉。長齊笑太常。養族託家政。婚嫁逐向長。  
揚袂入名山。翩如野鶴翔。披雲朝北極。踞巖望東滄。  
一嘯振林壑。遺響激清商。灑氣溢眉宇。皓如雲月光。  
我今携幽侶。三日宿其房。猗彼澗溪毛。采采滿筥筐。  
道經披夜月。瑤軫拂朝霜。僮僕愛敬客。臨別進數觴。  
壽宇津宮侯文學。松本先生七十歲。猶天月  
灼灼桃李花。朝發夕繽紛。鬱鬱松栢樹。含榮映千春。

負賢固可貴。浮豔未足珍。夫子敦古道。寡慾養其真。  
年齡雖七十。志氣一何新。晚成知大器。先覺識天民。  
醴酒楚元設。黃髮秦穆詢。懸車休自逸。公側恐無人。

玖磨灘

以下二首係遊陸作

朝辭玖磨城。直下玖磨灘。灘灘各爭雄。百里相接連。  
小舫如一葉。飄忽汎波瀾。兩槳夾艫舳。邪呼避石端。  
建瓴千仞上。奔流駛羽翰。俯瞰眩前壑。背指失後巒。  
水霧何濛濛。日出已三竿。猿聲無近遠。崖樹屢交遷。  
男兒四方志。鬱勃滿心肝。雖犯堊堂戒。喜逢奇絕觀。

江天忽空濶。舟楫漸平安。眷言同濟客。艱難那可諱。

赤松山

海上多奇峰。此峰最巖從。赤松曾得仙。一去馭天風。  
我來凌絕頂。清氣逼心胸。鸞鶴呼不至。佇立倚雲松。

宿聽松館

種松松作林。蒼蒼不見廬。忽聽雞犬響。始識有人居。  
我携狂簡士。嘯詠忘歸歟。新漉陶家酒。笑披蒙叟書。  
露頂坐松風。蓬髮不須梳。

題精衛圖

精衛含片木。涓滴亦難填。何況東海水。漫漫無際邊。  
志士欲回日。愚公欲移山。寸心貴自盡。成敗固在天。

訪田處士得藥字

一徑度郊原。迢迢入墟落。萬竹無並隣。人如雲間鶴。  
畱我具雞黍。臨泉洗杯杓。笑指屋外山。此中可採藥。

題畫竹

畫竹如畫人。畫神不畫容。容飾神日喪。神清容自充。  
誰作此君像。潑墨任淡濃。一見不覺異。靜聽似有風。

松樹篇壽五嶽田翁

矯矯千仞松。鬱鬱映碧山。望之無冬夏。悠悠歲月閒。  
真人何處來。被酒臥其間。且喜松風拂。古雪洒醉顏。

題梧桐圖

墻頭百尺桐。亭亭如可倚。餘蔭及中庭。莓苔自交翠。  
白日無漏光。朱夏有涼吹。瑤琴未肯彈。似待情人至。

畱伊大素

汝自山中至。霏霏袖裡雲。名飲常於竹。心齋不絕葷。  
片言若珠玉。四座覺清芬。但愁寥廓鶴。無意伴鷄群。

甘竹

甘竹有甘節。不知霜雪繁。恰如梅仙尉。優游在吳門。  
北土無斯種。南人贈一孫。封植當中庭。涼氣已滿軒。

蒲葵園集

君似吳門隱。栖遲不在山。唯以一壺酒。呼朋逃竹間。  
頽然喪彼我。啾啾暮雀還。抱琴期佗夕。願及月如環。

寒雨

前林搖落盡。又聞寒雨聲。雨聲何浙瀝。使人百感生。  
雲山不可望。秋水正盈盈。停觴憶遠客。惆悵不能傾。

過井子瑤藥欄

孟冬霜氣薄。尚值菊花開。就君籬下酌。隨意掃莓苔。  
庭樹近前林。幽鳥有時來。一觴又一詠。晚興正悠哉。

欲雪

同雲閑不飛。黯澹連林屋。待彼雪華霏。灑我萬竿竹。  
呼童開新甕。酒香何馥郁。懷哉空谷友。其音若金玉。

蓮池大夫松君來訪賦呈

主無三爵量。賓有獨醒賢。茗飲代麴蘖。相對已陶然。  
談交存古道。高誼感舊年。寸心言不盡。寒月在中天。

釣魚

清水得魚少。濁水得魚多。幽人無所營。去釣南山阿。  
潭水明於鏡。風微不起波。得魚不滿籃。候月且長歌。

松下聽泉

偶來松樹下。俯聽流泉響。泉響何冷冷。可以疏煩想。  
微風有時至。松籟相下上。悠然忘歸去。返景徧林莽。

古道獨還

劉長卿詩意

獨還古道上。颼颼風吹笠。不見舊蹤存。乃知新雪集。  
野曠歸翼遲。山陰暮鐘濕。林間應待君。何爲徒佇立。

竹裡彈琴

抱琴入竹林。無復車馬擾。不厭聽人多。只恨知者少。  
泉響未冷冷。鶴心已渺渺。惜曲未肯盡。雲間待窈窕。

臨潭鑑影

十年不攬鏡。羞照白頭翁。今朝潭水面。忽逢一龍鍾。  
鬢髯似相識。枯槁非舊容。我笑君亦笑。無乃莫逆中。  
相君無貴骨。與我有道風。行將擲簪笏。相伴隱漁篷。

韋蘇州有寄全椒山道士詩。而道士無和。今

追代之次韻。但韋詩絕妙。徒招效顰之譏云。

落葉如風雨。自無往來客。采藥返空齋。獨對階前石。



軒車至何遲。山中日將夕。非君有幽情。誰尋麋鹿跡。

送赤彥禮

娟娟初弦月。二更漸欲落。清光雖暫時。可以寫歸客。

豈無三五期。相思千里隔。

孤山先生遺稿卷之一終  
不取與人冬只那映香小

