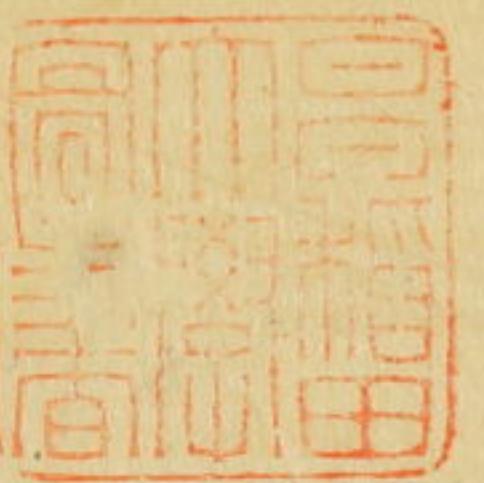


1 2 JAPAN 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 40

門八和10
1387
卷



晴雲閣藏書



集南海源先生文序

晴雲閣藏書

元氣之流行在天也日月星辰
風雲雷雨莫昭爽也在地也山川
草木禽獸蟲魚无著者也故天地之
文施于四時以至美吉則之乎
可見也其於人也禮樂制度宮室

善服其形考也然元氣之純粹內
蘊精氣亦崇而烈弱云為之間
其察於考表可見矣史文者一
大器也故古聖人仰視天象俯察
地理制之禮樂以御家邦修之
辭以詔久遠是心屢更商周之

典經諸子百家之載籍凡後竹
管考尋之多由事託物而委繩
造化位育萬物功也是故信其好
學之士不由於斯以之能以曉聖人之
奧室又可以傳斯道於無窮也
苟此則為其器而大矣夫

李海源先生僕之鄉人也。究之東
都嘗從學於恭靖朱公之門。其
氣度穎悟若白眉。源先生南來。孝
山雨夜至。伯陽暨當時釋賢所
福嘆目之以為今世之賈生矣。
先生遂襲福以竹子云。

南藩方其在友如簡館徵之而
恬於藜蘆。不樂自安。故名望日
隆齊。癸卯年筆。聊以記其善。存者素
者可知矣。乃僕與先生。章有通
家。好文。蒙玉賜。嘉祐二十五年
卒焉。因輯先生之文錄。為卷子。

冊將以謀同學而傳之稱是僕之
深忘也蓋先生作為文章口誦率
授雖千萬言未嘗立稿是以僕
之在斯斧也凡貸多于漸寫朱
帙僅十二焉可鳴呼矣

南藩地接

三省天府之雄全蜀之富甲于
金珠之國大川浩淼沃野膏腴詳
海廻西牽山勢東北極山勢明媚
居民豐富竹木魚鹽果布毛革
之饒空洞銀錫珠玉美牛之產皆
以甲乙之宜乎夫人君子往來於

此天地氣之所發塞不奇詭也抑
先生於斯文而首之然乎而
先生之文章炳然於康煥寥寥之
間非朝夕覩免於其側者不能悉
盡焉善矣天人一機為神為文讀
者勿以一班而廢全豹則可也于時

元文紀元十一月庚寅

岣嶁田中由恭謹叙

平相如書



南海先生詩集序

丙子
集序

南海子以詩賦鳴於紀而門入輯其遺詩。若干首將登之於梓。以序屬長堅。方輟幹駁硯。辟易退舍。其敢窺復門牆。以穢弁珠璧。或呂爲蠅附萬里。則未諉爾。其風格體裁。

曲盡其變。塞芳咀腴。揚參吐鑿。
其氣弘以暢。其風瞻呂靡。其詞和
以雅。與他文士。依傍人門戶。不能自
立閨奧。踏龍衣一二殘膏剩馥。然
自命者異譏。然此天下所知。何舉
誦之耶。予不言而祇自見矣。今記嘗

所聞為序。君少年時。就靖恭木
子學。亦予一日。書詩題名十。爲一包。
使賦之。每一包成。與一包。暫時數滿
百。其才俊敏捷。天挺人驚。如此也。
正德初元。三韓聘介。宣未。鴻儒
碩士。布滿寓館。各以詩爲執貢。與其

詞人相接。贈答承平。盛。天實
與。僞。才俊。雲蒸。黑株。二。紳人
精力。索然。不。孫抗。流輝。實於
虛云。今所梓。川者。傳諸後。謨為

備天下。之大觀。云爾。

山言

安永丁酉上元後三日

伊川先生

譙并書



余子下酒上水刻之

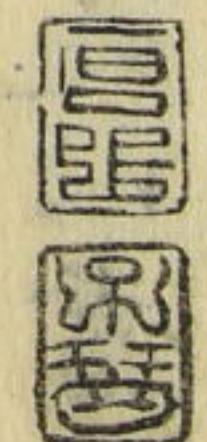
余蓋嘗聞南海先生幼見恭靖木先生之
論以與學在精勤則奉服膺以至終身云
噫世之詩視先生抑末矣鴻水之文春華
之蕪積內而外安知其非精勤之所致
也余私淑先生也久矣曩謁令嗣師援先
生請梓其遺稿則曰先人平生之志不以

詩家且上木之禁家訓有焉敢辭余無言
而退竊謂其小著數種既已刊行雖成傳
播之手而非家自出在其累名德而况
於其創語宏壯高華雋逸奇拔以矯輓近
俗習者題垂裕堂詩後語可以見已如何
不藥石於世而收畜之為今茲書賈某之合

謀將鐫其集請余校正是田中履道所輯錄
蓋全集三之一云履道親炙先生是以當時
諸子評語品題併錄之其意豈獨自珍乎
哉余受讀之使人彷彿當時聞其聲嗟嗟
乎履道之既亡矣此舉也死者而有知先生
其或冷暖于地下乎履道之或當吞氣咄

履道我咸爾之志尔志即我之志也世之私
説先生而詩視先生則非吾徒也力學精勤
而後謂之為先生之徒耳然則力學精勤
實賓虹氏傳授之法學者不可不知也

時安永己亥夏六月浪華葛張撰



友人 策應道書



南海先生文集卷之一

風氣紀府 田中由恭履道輯錄

浪華 葛 張子琴校閱

詩

風雅

挺三章

挺之竹兮在彼紀南何此人兮其志二三
挺之竹兮在彼紀林何此人兮八九其心
挺之竹兮在彼紀谷何此人兮億兆其德

孔雀之尾三章

孔雀之尾孔脩有餘，豈敢奪女。女反妬予。
孔雀之領憂心欽欽，豈敢負女。女有褊心。
孔雀之羽憂心且懼，惠然時笑不如見怒。

四言古

題柳下惠像

夫子之德如酒如玉，夫子之量海闊河蓄。仕三黜，
同塵混俗愛鼎納女，可仰難學。惟惠惟和要在一直。

題國醫壽軒先生肖像兼寓賀忱

蒼顏鶴髮眼碧，眉龐清癯。傳竹堅貞儼，松術走彭堅。
學究義農俗駁，鍼砭名世巧工園。杏日茂鼎丹霞紅，
行享天福分壽維嵩。豈啻家慶千歲民雍。

五言古

浴龍泉途中作

出郭纔十里，物色便不同。甘雨溢畎澮，宿雲帶遙峰。
早梅飄晚素，舊林間新紅。藍輿石磴步，屢憩琳宮處。
世固紛糾微，官渡鞠躬竒。服俗所眩不材毀，所叢探討銘夙昔。天姥夢常通，欲攀神樂巖。赤松庶相逢。

賴有濟勝具獨往途未窮歎息謝康樂跡同意不同

龍神泉

毖沸陽泉水何歲稱龍神天地以爲爐陰陽以爲薪靈液始融化既清且以醇丁女慕壬夫來嫁嬪于辛帝曰吁嘉汝家道睦且親其與我藥石爲台濟時臣甘露及沆瀣鹵鹽與汞銀永以錫汝類孰與女之仁朱鳶祝融墟赤水天河潰丹崖高千尺飛流懸垂紳蘭湯暖吐玉綠霧杳襲人潤槁煦枯朽生氣頓津津出非女有餘入亦非女貧旣莫知厥始所終豈有垠

彼驪山之壯曾辱於唐秦醴泉甘不醉貪泉與盜鄰欽女龍神泉足以利吾民幽僻豈居陋至寶元深珍我痾旣已洗誰與浣其塵

古詩

既不顧破甑豈復憂失馬悠悠天地間禍福何爲也裘以禦沴寒葛以當盛夏靈臺原豁然一任造物者風督賦得下山逢故夫上山采蘿蕪下山逢故夫蘿蕪尚有香夫妻情豈無枕席成胡越容顏今已殊新人未諳性好慎奉舅姑

送田藍田遊京師

君去靡蕪綠春水又盈盈孤琴從東道千里向西京
夙簪烟霞想而今探討情請待桃花水歸棹向江城

古風

西家有鸚鵡情夢非必敦一朝賣東家價以百萬論
金籠迎鸚鵡鸚鵡泣且言西家貧無餐東家富且尊
我寧西家饑不受東家恩越燕棲華堂歲巢玳瑁梁
珠翠常來去綉幕時頽頽豈思華堂廢主人去海荒
燕也憂不啄呢喃遶梁牆飛飛逐海雲羽毛悉摧傷

寧憚江海險終身主人傍甘苦不顧榮兩禽各抱貞
更有代北駿玉勒駕代王代王一入漢代馬不在行
仰食雲中秣何必望未央漢廄固已美漢粟固已盈
若視盈與美恐溷我廉清須安北風性不向漢宮鳴
貧賤不可辭富貴豈可追二禽與一獸念茲亦在茲
志同行各殊難以一律期

詠孔雀

孔雀生南越五采何媞媞十步一顧影五步一顧尾
致君玉堂上恩愛無所比珠玉爲我籠稻粱爲我餌

竦尾爲君舞、滿堂誰不喜？奇珍世所疑、奇服人所指。
一朝被讒言、恩慶不可恃。毛羽非異物、初君意已非。
始未能從鳳、翔寧爲野田雉。

贈對州兩森伯陽

奇峭而不朽、文章所以美。書之可誥命、詩之可怨刺。
昭昭千萬世、與日月不墜。聖人豈好奇、固不得不爾。
嘗怪時之人、剽竊自爲異。如彼隴山鳥、人語不能自。
或曰文無異同、知皮未知髓。或曰必平淡、抱腐鼠囊。
枯骭粗糲雖可食、孰與大牢貴。或誇其博、或衒其綺。

麗揚子、謂兒戲。遂非丈夫事、剪裁無完衣。彫刻無完
器、左腴與馬逸。韓愈又已矣、當今知斯言。惟伯陽焉
耳。伯陽之所能、時人聽之如充耳。時人之所嗜、伯陽
草芥視。神龍之出水、變化豈犬豕。鳳皇鳴朝陽、不與
蜩噪比。吾觀時人文、可謂足錄記。謂之傳不朽、領之
我尚未。吾以之語人、人若馨遇割。我不得伯陽肝膽
向誰示。嗚呼伯陽氏、有文祕金匱。

遊東嶽倣常建體

雨歇菰蒲綠、湖上水雲晴。朝烟含柳暗、春水帶花生。

居世寡游豫獨往尋孤清遐想究探討杳然薜蘿情秀翠杏可摘溪湍玉琴聲流憇藉芳草松花落雪輕中林時一酌復此啼流鶯拂衣移坐去日午山鐘鳴浩歌出宇宙放曠忘簪纓而吾銘夙心孰與葆其貞紫芝如可採餐霞臥赤城

春暮遊城西

四望烟霞地孤亭水木清尋雲躋曲榭披樹指層城犬吠源頭客鶯和谷裏聲行歌憇泉石散髮遺簪纓何必求傳侶宛然鸞鶴情

不同

南山先生曰此篇婉麗溫雅王昌齡常建之骨髓○松浦霞沼曰文字正是唐人體製卽

是齊梁

漏盡菴六景爲烏石山人賦

六景在京師東山

賦言稻荷社

神門臨大道元午最靈辰祀典踰羣社三燈福萬春楓杉青錦地更宜吟望人三燈見後拾遺神詠○楓杉用周防內侍歌意

賦言東福寺

惠日山

蘭若洛之東惠日上山頭石井漱甘露巖楓繪素秋虹橋天路近月娥時來遊

大佛閣

佛理無小大，幻造示方廣。
天日照玉毫，飛霞遶金像。
蕭蕭未央管，今古壯帝壤。

清水寺

山無峻嶺秀，寺有清水名。
允哉楊柳水，日夜噴潺瑩。
願言八功德，併此濯塵纓。

將軍丘

桓武相攸年，神甲鎮皇州。
鬱彼一丘松，萬古復千秋。
不同白帝子，金人適鑄仇。

固義智恩院

號華頂山，享保初余與友人題名于此。

華頂真淨刹，遊踪憶曾題。
鳥歸人影外，花落鐘聲西。
誰知紅塵場，春寂山寺齋。

七言古

雨暘行

嘗怪世人常愛暘，暘久則亢。亢則旱，則穀爛矣。則民饑。則雖有酒吾得款，冠哭巫號天。曠曠誰能爲我製。萬里火雲傘，雨乎終朝吾亦惡。今急於渴於冰，益洛彼滂沱之師。旬月天衢鏘雲館，時梅時液時狂暴驟。

霧挾瘴使吾痺、暘乎霖乎大過爾。若能得節，乃坦坦由來兩可造物慳奈何。一長與一短，零宗昂宿相會謀。下民未必左右袒，人事皆然歌云闋。逸豫君且及酒滿第三第、四句用孟子不紲則不得食則將紲之乎之句法旱字穀煥矣，字民饑字再疊成句。

老矣行

日居月諸何奔，軼老矣吾且藏。我拙誰使吾耳，夜波濤。誰使吾髮夏霜雪，左不記右七誤。八六神三魂招無訣，雞皮鶴骨憔其面。汝寧獻媚孰爲悅，老壯之言固妄談。我不與容猶冰熱，東隣妖嫗尚效顰。夜買燕

脂佩雞舌五十無聞，可以已。嗚呼老賊聖所罪，君不見廉將軍使者笑，一飯之間三遺屎。

贈對州松浦子儀

磊落霞沼子於予舊同道同學，又同年交情豈管鮑相知。已來四十年于今鬚髮兩皎然，憶昔匡廬讀書處，風雨紅燈連牀眠。又憶章臺走馬日，紅顏照曜桃李前。東山攜妓春草綠，牛渚方舟秋月懸。轟飲百斛氣如虹，不惜日費千萬錢。醉後大言驚四座，興來雄筆掃九天。傲睨宇宙高歌裏，世人觀者言是仙。意氣

豪華已云云誰知世事變浮雲別來秋兔二十殼一
燕一鴻泣離羣中間邂逅鴻臚中亦值王事更紛紛
中情未盡君西歸我獨南去落葉分爾來參差若相
避音書渺茫那得聞回首往事渾是夢舊遊十九草
生墳一二存者亦如此安得百憂不如焚四海兄弟
良虛語休笑淚沾兒女裙君家貞媛一片石望夫山
頭千古魄離恨哭天天不諒古來覆水難再酌爲之
更傾三百杯生涯不知何時覲但喜昏嫁君已了身
騎白鹿手採藥名山到處應終年飄然或懸煙海席

嗟我世網脫未得夙心空負鹿門約臨風裁書言難
盡悵望海天暮雲碧

次韻和木滄洲院長白雪篇

顰林壑斂烟霏澤腹癟痕蚯蚓結冥頃銕驪驕不飛
歛吸霄雪降玄穹月娥剪素寶婺機銀灣瓊巘遶瀛
渚屬玉胎禽失匹侶鶴哭蟻垤成堤封五城更重十
二重水晶宮瓦不見縫朝參瑤墀珠履蹤殺氣嘆負
魑魅幽層冰泐裂遏潺淙媚鯀何地逐金丸征夫空
思煖玉鞍斷鰲屠龍汙女媧未必能易炎與寒君不

見孫家御史映牕日檻樓薄如烏絲欄又不見金屋
紅爐肉屏熟未裂錦純寄綺端兩珠未如兩金粟六
出天花不堪餐南州鉅公木玄虛雅量與海爭廣腴
泮水芹香明德潔職居樞機策治安白雪一曲出常
調豈比驢背舸底觀公餘對雪興嚼蠟萬井寒烟晨
舉難獨有白頭忘帝猷寒而不歎醉卽休

君時總司學館

蠻板

蠻海炎雲凝不流朱實離離滑油髹漆龍角蜺濕拳
曲朱鳶懸紫珊瑚鈎船傳今方百餘夏只恨薑桂香

難借試將世味來相比刺吻裂舌甘於蔗

烟酒歌

非酒非茗誰始裁吸煙餐霞倚仙臺金刀剪出流蘓
蕊玉管製成碧笛杯一條冲天蟾跳梁半壁雲蟠龍
徘徊大環小環相連絡芳心可憐成死灰青州從事
誇醍醐旗槍森森帶酩奴鳴鼓來攻汝何功有能具
陳否則誅既不能使人醉飽解渴掃憂汝能不我祖
自夏自晉唐汝本孰生蠻與胡飛言蟲起不可辨烟
兮烟兮援者誰南海丈人詩脾熱冥搜毫达入鬼窟

意如野馬空中游耳不聞雷目兀兀一斗太醺七椀淡烟也一吸開壹巒仰天吐氣如長虹奇幻神怪呈彷彿再吸句成三吸章成手擊唾壺嗟咄咄須臾百篇神可泣此時登壇知誰屬鞠蘖由來足狂藥王家水厄固堪祓烟酒無用君莫黜人間有用知何物

丁未中秋與諸子泛明光浦

明月何月不三五天時何歲秋不中唯此良宵清影多今年幸又無颶風煙消雲盡江天晚斜陽西沒金霞紅凜然明鏡髮可鑒露濯桂香沁蟾宮此時良約

不愆期此夕良會四美同地上何處無好山天下何處無好水不如江南山水美山秀水明絲雲裏琴浦洲前白練開玉津宮外金波起雙雙宿鷺依苔磯行行新雁落蘭沚城中何人不上樓城外何人不登舟不知誰家能望月不知何人能解遊賦成空想西園蓋繁絃急管徒嘲啁豈如交場人如玉倚欄水閣看白鷗半夜長風天上來吟鬢颯颯不可留月華高昇金剛峯直命蘭橈放中流興逐星槎凌霄漢身生羽翼度瀛洲浩歌酣飲出塵埃岸上人言李郭傳啞杯

向天仰大笑，明月落杯河。影浮使君特贈紫錦鱗，兼之玉醪紅新芻。高僧亦頌香積厨，石花雲芽秋菘柔。佳期如此人不醉，嫦娥笑入空白頭。不惜十千盡復賒，爲君掃盡萬古愁。君不見治承丞相氣如虎，遷都自謂開天府。南渡衣冠鄉夢冷，掉月淡島及明浦。借問人與月孰有無，唯聽蘆荻風今古。人生歡樂柰老何，悵望斜月沈江波。嗟我安得虹蜺長萬丈，躡天梯挽回玉轡於金樞之阿。

此夕久野君馳使賜鯉魚及美醴養珠寺隆上人聞予船過門前贈行厨

紀三井寺八景

明光夜鶴

明光浦上夜潮秋，孤鶴弄影自丹丘。霜露滿天何處宿，蒹葭繫岸誰家舟。月明驚回青田夢，長鳴一聲風吹送。我將吹笙向海月，三山與汝逐丹鳳。

琴浦秋鴻

八月九月蘆花舞，三點五點鴈下渚。疎雨夕陽秋影澹，相喚相呼不迷處。好將山水試商量，無意水田逐稻梁。飛來故宿琴浦月，碧水明沙夢瀟湘。

玉津月明

慈珠宮殿月灔灔金蛇萬條波間閃西風颶颶環珮鳴湘簾夜泣露堪染翠華不返人代非惟見宮前秋月暉帝娥夜永夢如水清寒猶透舊宮衣

西海帆影

海天潮平鏡面靜雨低日恬心杳杳海門風飽滿腹秋天上月分半輪影未必見飛唯見移遠帶寒鴉近帶鵠范蠡一去五湖渺更破烟波知是誰

潮撲山門

朝曳青草湖上杖暮鼓白浪江上槳須臾潮頭捲沙翁龜鼈眩惑蛟龍恍勢撲山門涵栗思金碧動搖翻石磯欲見桑田爲碧海君看山門潮撲時

泉噴磴道

百二十餘級磴道中湧清泉鬼神造天上冰霜凝玉壺地中精氣洩金寶六月雲峯捫蘿登噴玉漱瑤筭冷冷饑渴已療塵想濯功德固信八皆能

松汀曉靄

松汀欲曉杳靄靄淡掃輕籠多意態千樹萬樹羅縠

中波濤不起聞欸乃君不見中嶽外史水墨神烟雲
縹緲誇天眞倚欄吮盡金壺汁扼腕松汀曉靄春

鹽舍暮烟

斥鹵殊愛多閒暇戶煮海沙利於蕉牢盆煎雪水精
寒村烟微微遶茅舍海嶠雲斂斜陽含翠籠海樹帶
晴嵐土人自安膠鬲業潮去潮來鷗相諳

咏紅梅

花名未開在京師誓願官女和泉式部古物

美人在時人如花美人去後花似人花尚呼成未開
紅人去難逢三五春東風夢覺悄無語枕痕潮頰朱

未勾腸斷春去花亦老紅雨狼藉撲錦茵

送鶴渚橘雅盟東行

去年花落迎君處今年花開送君去人生百年半別
離綰盡楊柳幾枝枝離筵有花又有酒請君更盡金
屈卮休道鄉夢無近遠枕上關山更多岐

遊東台寄石梁子

天台之山綠霞生赤城瑤闕綠樹間石作屏風八九
疊芙蓉影落倒可攀遙憶城西石梁君家嘗湖上對
湖雲一去山中仙侶盡與君何日問鶴羣

觀鎌倉圖歌

鎌倉之山金湯固，萬古神光龍虎祕。搘吭拊背關八州，傳是源家霸王地。嗚呼五六百年來，天地草莽王風頹。海湧雷震帝赫怒，豺狼吞噬神鬼哀。旌旗紅白何紛紛，九州八島鹿逐羣。玉璽金鏡空睥睨，有罪無罰賞不分。乾旋坤轉運命周，獻俘傳首入塞秋。天書挾羽疾如箭，茅土始頒萬戶侯。判官曹子何爲者，麒麟閣上功不寫。兄弟急難猶閑牆，寶鼎英圖豈人假。雄風一掃靜萬方，霸圖嚴壯捲扶桑。離宮別殿上連

天，西接龜谷東鶴岡。龜谷鶴岡鬱蘿蔥，乙帳甲第金與張雕輿。一去絕音塵，美人宮中花草春。柳營將王敘，桺溫九世平。相弄國鈞天，子西周下殿拜誰知。元弘皇風新，東兵一入肝膽塗。一門百家作荆榛，自西來者誰。家子手捲雲山拂烟水，君不見富貴榮華如朝露，蠟角鬪爭空荒壘。歎息又歎息，畫兮圖兮不忍視。

相逢行

相逢江都陌，論交鞍馬前。笑買爐頭酒，不論斗十千。

世人嗜酒皆嗜味，高趣惟爲我輩貴。
世人結交皆市道，我輩結交惟意氣。
斗筲豈是海水器，蒼蠅空自附驥騏。
尊中新醅真珠紅，眼前相遇無所避。
霜華夜飛清江白，西風颯沓木葉墜。
舞劍擊壺氣如虹，仰見飛鴻天際至。
愧俄磊落玉山頰，莫論英雄心中事。
鯨鯢元非池中魚，豈與俗物較區區。
腰下有三尺之劍，胸中有萬卷之書。
何處不立萬世功，男兒不歌出無車。
門前將迎亦太勞，生前富貴亦秋毫。
君不見馬伏波，功成壯健柰死何。
又不見翟廷尉，賓客散盡雀可羅。

爲之嘆息人間世，不如萬事擲流波。
金盤銀燭且及時，吳歌白紵一任悲。
侍女新勸金屈卮，爲君千慮醉莫辭。

詩畫歌

詩所不能言，畫以盡其態。畫所不能寫，詩以得其解。
無聲詩無形，畫一生於我足稱快。雖然詩畫非自成，
陳玄毛穎功相對。我今若不得二子，雖有詩畫何處配。
吾於二子更有感，功成局終却自晦。丹青別開清虛府，
世間粉黛固覺穢。明牕淨几好風月，我所欲得。

自然在方壺員嶠及洞庭天台雁蕩嵩華岱山靈場名
區眼底來赤松洪崖倚肩背明出月腋幽入鬼窟天
機勃勃驚怪怪萬影秋涵月川川萬境如來夢靄靄
變幻手弄大造化誰言斯身在宇內解衣盤礴吟且
寫何異須彌之在芥子生逍遙色相中神趣超然色
相外若離色相以論道豈是達者上乘輩如亦志在
傳與名天機物趣脫然逝我言詩畫佛亦云光明遍
照十方界

題自寫墨竹五首

四月朱明宿雨晴萬玉蚪龍特地生南風一夜解鱗
甲箇箇雲仍脫錦棚百丈干雲旬日間萬竿風起鸞
鳳聲君不見甘羅楊烏皆夙慧肩與戶齊名不繼顏
氏之子今乃亾天公原憐化機泄新竹誰知能耐久
雪霜不渝歲寒契玉樓才子留不停昌谷新竹露青
青

新竹○李賀有

虞帝南巡不復還千歲遺恨湘水間蒼梧雲深雁影
暗竹上啼痕空斑斑孤舟夜宿烟水浦萬竿秋倚白
雲塢客心半夜夢難成鷓鴣啼斷枝枝雨

雨竹

森森寒色玉爲條，劍拔挺然氣迢迢。
何待製成龍鳳管，已能萬丈入雲霄。
白雲一片朝復夕，神龍藏首無人識。
若使剛風拂白雲，山靈文勒北山北。

雲竹

清風一陣天上来，颯入窓前脩竹林。
隔溪簫管何處起，度水蛟龍時一吟。
清涼先入幽人夢，疎韻不驚枝上禽。
湘雲老人疎嬾甚，不學子猷訪山陰。
簞波簾影高臥穩，吟鬚蕭蕭洗塵襟。
興來爲亦拂絹素，果免竹所藜杖尋。

風竹

六月炎熱醉如醒，清涼何處寄吟情。
賴有牕前碧瑤所，藜杖尋風竹。

珥蟬娟涼蟾一鏡明，風葉參差篩金影。
龍枝蠟蜋送笙聲，湘簾高捲暄埃絕。
枕簟流光碎瑤瓊，靈和殿柳休誇美。
梁苑平臺空有名，醉臥不知月轉欄。
中庭白露清曉橫，羲皇上人未得知。
願留清光莫西傾。
月竹

新井使君六十華誕，恭製二律以具祝壽且裁。

此篇奉贈併述鄙衷

白石先生天上仙，身騎麒麟下九天。
三十六帝留不得，天風吹衣颯翩翩。
夕愁扶桑倚東壁，夜煉白石餐紫烟。
往往吐出天上語，人間聽者耳茫然。
硯池傾瀉。

天河水織女雲錦鋪作紙紙上須臾萬言成華嶽突
兀海濤起鬼愁神嘯造化拙戲奪霞胎鑿雲髓清如
秋娥泣湘竹竒如韓信破鉅鹿我昔驂彼雙白螭攀
登仰掣紫雲霓夜扣帝闕闌無人公一相見手扶持
文章於公誠餘事願爲蒼生肉蒼痍金門朝鳴珠勒
馬封事夜奏治安策韓之使者執玉帛血面爭禮頑
如石公歷西階摶衣升軒軒如霞舉屋額腰帶紫陽
太守印眼如紫電鬢如戟按劍叱叱殿柱震使者膽
竦喪其魄擊劍歌成血吹霧機鋒觸處皆辟易禮成

樂奏賓主歡王家寶典與日赫目弄闇生似兒孫
魯連毛遂皆僕役千古功業與文章何人如公兩相
將但恐心事爲國苦秋來鏡裏幾莖霜萬戶之封
天空空爲霖爲雨久瞻望一別東南參商隔楚山四
見青楓黃關河有鴈音信少江海無路夢魂長何時
綵袍一相報桑下之粲不可忘

辛卯歲韓使朝饗之日客謂公曰嘗聞貴國多長於擊劍之技者今可得幸一觀公曰觀之不可遽辨吾今爲客說其涯畧席上作擊劍歌一篇以示篇中有血吹霧宗此篇達于東都公書答曰今年生日開宴兩伯陽室師禮諸公咸集贈篇成堆木菊軒序

尤典實土肥五十韻出於衆作師禮至覽此篇拊掌歎賞曰南海此篇非特今日之壓卷至文章於公誠餘事願爲蒼生一安瘡痍朋友切磋之言恐太白未可至也然而予於今日穴之一字如何擔得云云

篆隸歌寄贈崎陽彭城生并引

嘗聞彭城君善篆隸但恨相隔數千里不能親見焉今年之秋偶獲覽其所書八分及垂露數幅欣慕弗止聊作歌以贈君不見當時程蔡皆已墳天下俗書何紛紛晉唐小楷猶苦窳寧辨垂露與八分彭城劉子崎陽生能書

得古肉并筋剝溪精藤瑩如玉轉腕清風運郢斤須臾蛟龍壁上躍墨色老蒼吐麝芬大字瓠落大如斗沙漠縱橫破千軍銀鉤鍊畫秋欲鳴戈電劍芒掃霜氛小字闌干垂寶露珊瑚碧樹叢芸芸天祿丈人植青藜河漢錯落星斗文崎陽於華只一葦臨池之技皆精勤先有林榮後高岱卽今惟君出其羣從來奇珍難家得風流爲誰題練裙華人往往亦舶去得君一紙易千纏我家屏障三十年粉素空施塵氤氳未逢能者無隻字光輝茅屋惟有君誰爲西捲海風去

吹送毫頭滿紙雲

附彭城生和韻

姓劉名游龍字雲溪

珍重先生富典墳，天花錯落艷紛紛。
帝上珠璣贏，六代筆下精神有十分。
遠視麟翔與鳳舞，近觀柳骨與顏筋。
愧予小子塗鴉學，遮莫斑門弄斧斤。
疎賤未窺鍾衛蹟，毫毫無計發馨芬。
觀君緩驟南宮巧，竚正相宜得右軍。
腕力筆華虹吐綠，臨池潑墨絕塵氛。
玉樹臨風神皎皎，幽蘭媚谷秀芸芸。
未泛山陰親中几席先承圭璧奉翰文，
於今洗却蔓藤枝

臨効如椽日就勤，嶠陽雖有先賢輩。
誰敢干君擬共羣邦，畿俊乂諸公子應有羊欣七幅裙。
筆勢縱橫龍欲舞，三都紙貴勝縫纏。
乃予何幸獲荆玉，碧紗深護見氤氲。
香繞朱櫺供墨馥，晨宵瞻仰若逢君。
猶驚夜半風雷起，化作空中五色雲。

寄題切目王子宮

蓬萊之山海中峙，六鼈負蜃潮噬趾。
王府銀臺知多少，五雲玲瓏金霞紫。
切目神殿第幾宮，不老貝闕何歲起。
貝闕窮巖屹雙桓，碧磴青蘿水草寒。
水草樹名在熊峯

療渴梅泉天淵漿萬古寶燈金鶴丹南山往往金丹
穴傳是羣仙所窟盤紺穹銀月秋如水芝蓋飈輪駕
六鸞帝子降來山之阿風颸颸兮珮珊珊鼉鼓雲璈
神方樂玉醴蕙肴藉芳闌憶昔元弘草昧年豺虎蟠
啖鯨鯢羶王家南狩烟塵昏誰知神光照九乾宮前
夢回太白高龍飛日月錦旌懸上皇亦曾駐仙蹕
羽從森森星冕芾宸筵歌奏鳳來聽咨嗟天南富風
物天南風物天下奇濟勝探討究者誰孫綽天台空
有賦馬遷禹穴跡難追欲問仙宮吾老矣極目雲海

波一鷗

富士行

太素誠冥漠二儀肇經營盤古皆兒戲飣餧弄寰瀛
天開地闢尚傾仄擬建_下皇極以擇擎_上六甲運斤鴻濛
鑿削成天柱何崢嶸西指崑崙東富士然後乾定坤
亦平礎以巨靈子媿頭混沌夜泣摩厥疚爾來九九
六六億萬歲誰道載見_上孕靈秋盤根橫跨千餘里覆
壓扶桑六十州羲和攬轡飲天池姱娥喘息匿丹丘
二十八宿旁森羅河漢奔激觸不流神工如此久亦

蠹肉陵疥癬山骨痼帝命祝融灸其肓阿香點穴豐
隆炷火輪磯礮焚玉石灰起滿天玄霜雨獄氣清明
石脈通但苦火瘡瘤不愈踰吾當炎熱駢馬看雪花往
往拂金鞍芙蓉八朵拔平地蒼蓄六出衝天門轆轤
雷霆遶半腹奕奕衆山列維藩天風一拂長雲橫香
爐紫烟曉氤氳白帝之孫秦祖龍東海塞棠石作矼
鍊鞭鞭石海波血瞻望問津海若聾徐福奏臣有仙
骨樓船駕空帆海風員嶠方壺及岱輿富士異稱其
實同五雲起處指點是瑤臺銀闕蕊珠宮捐船欲上

神叱咤寶劍拂電光如虹由來瑤草山靈護苟非其
人同芥蕙嗚呼福也歸去來予待汝兩腋生羽翼然
後駕青鸞與玄螭以迎汝空濛

悼猫

玳瑁柔毛聰夙成鼠輩竄跡夜太平迎來未期何遽
去或是畜養未盡情空憶膝上戀主意猶聽階前喚
兒聲烏藥籠中恨無功牡丹陰裏夢成空恩存惟蓋
今何益燈前老淚眼朦朧

步經歌延享丁卯春

伯昏瞀人冉去久誰能試立絕壁端戲場今時輕捷徒往往空中走雙麟兒言是崎陽客一代絕藝獨登壇開場城東建青旗一條長絰天橋危自非兩腋生羽翼仰見誰又寸步移麟兒頭帽身紅欄步如調馬度康達弄丸揮劍絃且舞雀躍蛙跳一足夔有時左右鞶韁動觀者膽寒仰嗟咨咄咄皆稱肉飛仙壁龍之名未爲奇凡百戲術可學能一絰渡走惟麟兒豈是心膽鍊有術不然或是天生爾君不見周道由來如砥平危嶮何必使人驚又不見人間萬古行路

難試問君能放手行

讀書懷舊傷先師木公也公以元祿己卯俄捐館舍至今既五十年矣當時門人柳氏所錄只六十有餘人而今存者僅數人耳茲公令姪孫賀藩平七君依題屬詩於門人瑜亦幸在數人中遂涕泣以賦韻凡五十非要必合其歲數第其情溢詞拙不知篇什自冗長以至此云時寬延元年季冬廿三日

歲云莫矣雪灑灑夜牕無人聽松濤竹裏燈花大如

桃白頭讀書代飲羔憶昔夙心芟塞茅東遊江都擔
負叨公當熙運風雲遭先驅一世揚其鎔鱣門高
倚金城壕雉橋春水碧一萬公晨盛服臨人曹昂昂
如鶴在九皋麗澤花開照英髦滿堂光風穀仰膏公
口醇醇飲以醪饑來去時飽淳熬中世我儒多是饕
飲而不食類鮆魚又如擁劍偏張螯臨文局踏口空
瀾滔道德千年星斗高程朱欲入請垂橐鄭馬如逢
輶公無不兼兼不勞駕駘豈同天馬槽文章四海波
愧容舠及門游夏亦皆豪六瑚四璉金錯刀羞我雀

躍在蓬蒿雲霄豈敢望鵬鷁束脩一語銘紳條十年
几杖跋燭操豈料洪麻躋綈袍辱知之義更袞褒欲
報寸衷未効毫仰望蒼蒼首重搔嗚呼泰山一朝坳
子弟何辜天可詣音叨疑也居諸倏忽奔丸逃十指五眠
寒食糕老我依舊餌聖糟臨卷糗糊陰與陶疑聞誰
從破虎牢材羹欲熟釜常轍雨冥冥兮風騷騷公留
不留心忉忉于澗于沼不堪筆方塘千里目靈旄尤
恨堦李逐飄颻獨憑錦里一鳳毛

雉橋公第宅地麗澤公書院名方塘公墳塋地昔時翼軒先生挽詞中所謂方塘鑒水是

也、束脩一語、元祿己巳八月廿二日瑜年十四

四、初謁公公諭以學在精勤因及洛人某初

拙書學後勤苦至工書瑜退

李拙書學後勤苦至工書瑜退

以勤名齋且作記以代紳書

己巳歲初作 余時年七十四有後序

四百四十五甲子等閒今朝又相添比孔較大比李
小向來修短不須占但喜臘梅華始始負暄捲盡湘
水簾老者自安惟是暖起拜太平風日恬我素人間
無用客設令有用亦何益惟應嬾眠覺復眠擊壤起
息亦役役南無本尊陳圖南仙乎釋乎復何擇華始出漢

安世房

中歌

夫詩言志無志之可言何必以詩爲近世俗者每
歲旦必具篇什甚者臘中腹藁以塞索故大率剽
竊駢儼足嘔噦耳若夫兒輩初讀三體千家以學
章句者豈得有情志乎若待其有情思而後吟咏
則口中荊棘長已三尺矣故姑擣擣韻府之活套
分裂風雲之陳言以習章句之制度耳苟舍之則
無有學詩法矣予平生無憂患故不能餐李青蓮未
仙而乘鸞之霞茲養疴家居大得睡鄉之趣其樂

不得不言聊朗吟以遣興耳若與鳳曆屠蘓之陳
腐同唱則何啻逕庭而已哉瑜識

無鸚鵡

龍山有鳥名鸚鵡芙蓉爲冠雪爲羽朱樓繡戶何時
棲玉瑣金籠誰是主龍山萬重夢已非海外相望王儔

侶稀人語學得更禽語好學花間不如歸

江州僧某以念佛纔開口池中結寶蓮爲題請

詩及畫聊賦一篇且寫一枝以贈

佛名一念結一蓮十百念來十百蓮千億萬念千億

蓮念念大千皆寶蓮誰知一蓮非一蓮大地山河原
一蓮我在蓮中不知蓮一口纔開即是蓮君不見鉢
中之蓮火中蓮依然池中念佛蓮

南海先生文集卷之一 終

