



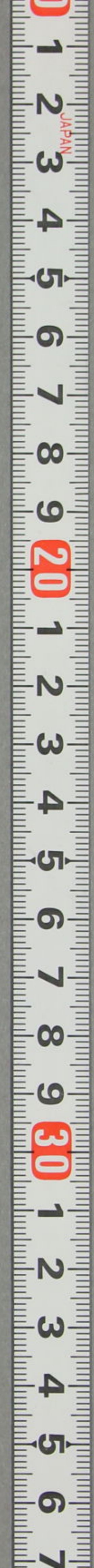
芝山會稿七 餘花編上

是

詩

芝山集

和16  
1316  
7





和6  
1316  
7

芝山詩序

予自居停化國江山是主羈旅如歸數  
年之間許我竊冒文字之知者唯芝山  
大高季明文宗下人耳明公嘗以其紀  
行詩集其他詩三百餘編遠辱賜教其  
詞雄麗典奧正言不諱音律鏗鏘大費  
咀嚙予私心識之知明公憂時憂道有





德而後有言俛首書誦四牘不厭而求  
益之心猶恨其非全豹也但感念知己  
日訊行藏每有所聞樂道其善於是頻  
呵凍管為之一試揣摩焉當夫凭几憑  
欄行遊是臥竹月梅風伏臘如秋情隨  
一往而深態極四時之變家在画橋時  
供洗馬緘愁墻隣草閣日共玄暉寄眺

是以機鋒所到便入三昧翰海奔流幾  
搖五嶽宜其駕唐御宋馳驟今天之下  
四靈七才子幾何而不為彼臣妾也哉  
其古風律詩五七言絕句彙數百首撰  
上中下卷同志諸人無不畏其敏而服  
其工且博者惜予不及見唯就其前詩想  
見其人以為明公之詩可以名世不專



在是而在於出辭吐氣根本禮義弄翰  
詆諧允叶天人言善可以為法言惡可  
以為戒為世運之所關道脉之所繫也  
且邵子之風學者難之彼得其法淵源  
已遠况復始自十三齡以至念有八歲  
一十六年精進之功通融渾化自然活  
潑固無俟於究其端於二南體其結於

國風而深研其止要於雅與頌也珍眊  
眊遺夫心目俱盲豈宜僭竊妄為私議  
特以明公謙光之德素所肅服而執贄  
無門徒切望洋之嘆今微天幸而獲題  
名於其集中則感知之念藉以少慰云  
敬為俚語以為之弁

昔歲在丙辰十一月晦日



天南林珍書

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

芝山餘花編上

五言 古詩

君子小人大吟

君子性鸞鳳 小人性梟鴟 君子情松柏 小人情葛藟  
 君子質龍虎 小人質狐狸 君子氣蘭蕙 小人氣蒺藜  
 君子身嚴格 小人身傾欹 君子心平正 小人心嶮巖  
 君子志高遠 小人志下卑 君子言寡達 小人言煩枝  
 君子勤修德 小人勉巧詞 君子容斐若 小人容靡而  
 君子齊禮節 小人飾觀儀 君子仁以惠 小人忍以夷

高 餘花 二

日



君子愛俊疾小人親佞諛君子與物合小人與物離  
君子和而遍小人同而比君子察己感小人責人為  
君子嘉承誨小人喜為師君子含章美小人藏醜媿  
君子好褒稱小人好毀訾君子尊如玉小人凶如繆  
君子致吾識小人覓人知君子能成物小人適喪台  
君子富為善小人富增癡君子居貧樂小人處貧悲  
君子當阨操小人臨難移君子方事覺小人接事疑  
君子蕪行賑小人願受施君子念撥亂小人欲紊釐  
君子講古道小人議今時君子方一路小人惑多歧

君子學日恭小人學日馳君子欲得理小人求得資  
君子惶天怒小人怖俗喘君子昭猶闇小人昧銜燕  
君子老倍健小人老必衰君子警草上小人忌遲上  
君子戒緩上小人憚改上君子過速改小人過造辭  
君子淡於水小人甘於飴君子重常典小人貴恠奇  
君子寬有制小人狹無規君子寧思殆小人安忘危  
君子苦却逸小人肆反疲君子慎細行小人亂大謀  
君子義斯正小人利爰詬君子讓而貴小人驕且私  
君子持誠敬小人構偽欺君子照幾發小人失顯宜



君子存成性小人蔑秉彝君子善消禍小人固絕禧

明何林二儒評曰一字不可增減一句亦難改易真千古格言也

訓蒙吟

天地十二萬人間纔百年降替日出沒與日月盈騫  
崇朝既作昔瞬息今亦遷是故百年壽忽如風電然  
胡廢禮義路茅塞一世愆順生寧沒者其情千古存  
醉生夢死輩躬在心先昏可憐自暴棄雖受惟肖尊  
利害交相責物欲縱飛奔聿靡辨性命狡猾似猴獠  
冀合汝愚蠢敬問先覺論聖賢不我誑後代罔極恩

明儒評曰反覆論辨欲人踐禮義勤學問語似重複而意實不執泥

感遇

秦榆亟推遷倥傯幾立年謨訓宜刻骨頑而恐華顛  
奔走許多國縱橫路八千食麥驗辛苦嘗韶察欺謾  
枯囊世計就枉尺志業騫隆替固有命時勢亦既然  
自悟蹇劣趣翻愛慟哭愆鑽仰獲麟聖康立採薇賢  
仁義上帝貺貞中太古傳談易猶恍忽詠詩未明鮮  
消遣付花月逸興寄林泉此地雅歡在更怪獨夫眩  
峻宇極奢飾長飲竟狂顛合汗勿負學同理索知天



和學友述懷二首

美人弄明月，造詩致哀音。借問如何意，欲語涕霑襟。  
恨飛燕吐，譜好律仔，守謹歲長，罔媒灼將，有行露侵。  
豈自事銜，售嗟秉貞，烈心此心，似明月清輝，燭古今。  
粉黛歸黃土，奚恃秋胡金。

美人慕正學，從來弗嗜佛。洞性究人倫，推己觀萬物。  
散文闢幽懷，漫詩摠淫鬱。樂絕聲色迷，喜剪貨利惹。  
翼亡常小心，浩亡自大度。明命天爵尊，恰如霄壤博。  
盼之靡影形，繹之靡蹤跡。宛然在一方，失路叨胡索。

明儒評曰：起句自是超豁，歲長云云，二句形容  
容味，試處極溫柔，意致結語更堪絕倒。○後  
一首直賦亦雅操。

暮春吟

日月自昏旦，春來春復歸。風雨雖無賴，開謝時不違。  
江邊花盡脫，岩畔草先肥。水淺鳴蛙鬧，林深黃鳥稀。  
悠然真意動，急倩彩毫揮。合作新成句，簾外已落暉。

明儒評曰：可謂好意敷演。

幽棲二首

前代嗟已遠，大道淹不振。風移世復變，異言自紛綸。



故無醇質俗唯，有澆漓民藏拙。北江隩結廬，數椽楹  
四序去靡尼。林下奮秋聲，颺扣茅軒冷。月穿梧葉明，  
始覺方寸地至靈。貯真誠，妄繆悲。徃日懲窒，宗餘生  
庶幾省修力，心身物外輕。  
鬻沸水源遠千里，日淙潺江畔數株木。黃昏烏鵲翻，  
小艇維檉柳短亭。迫林泉皓皎峯頭，月影落在窓間。  
瞰茲珠藏澤，瞻彼玉蘊山。天爵上帝命，布通人鬼關。  
典經古聖語，諄然砭器頑。富貴匪我覓，簞瓢欲擬顏。  
隱默送歲月，斯偷浮世閑。

明儒評曰：懲窒隱默等語，緊要都終篇意旨。  
好。

### 旅懷吟

一時辭土城，三載寓周京。夕望嶺南月，晨瞻海外樓。  
鵲鳴原上啄，烏鵲屋簷鳴。孝弟良知在，感嘆觸物生。  
存亡尊德性，了了識淵源。秦楚路之遠，乃同居故園。  
三牲雖日用，非禮懈家嚴。造次持勤謹，顯揚顛不几。

### 清見閣

旅客停絲轡，輕揚兩袖風。多籠砂磊落，三穗樹瓏瓏。  
斷霧奇峰顯，高濤碧海雄。帆幽知水濶，鳥哢覺林空。



卷之九

目放江天際，心精造化工。從前來往地，濡滯幾詞翁。  
明儒評曰：斷霧高濤，一聯天然，巧對下聯。幽字改輕字，又成雙壁。

### 慶雲亭

南州慶雲亭，移治置東關。雖在城闕裏，寂歷如深山。  
別垂林泉美，唯有白雲閑。非為明月障，自因清風援。  
物我適相忘，仰看飛鳥還。吐句摠湮鬱，開卷恥愚頑。  
獨坐木榻上，飄出塵網艱。

明儒評曰：林泉白雲明月清風等句，勝似唐詩。君傷時念切，用意幽深，讀發三嘆。

### 秋夜雷雨倏晴

甚雨穿茅屋，電光激竹櫺。草木咸震響，蕭淒厲風聲。  
半夜整衣帶，端居氣精明。瞬息却變化，月皓殘雲衡。  
暝眩瘳痼疾，遷改正性情。何人風雷象，觀察繹我誠。

明儒評曰：每句雄健。

### 北野君

賦詩似元白，居相若李張。脩容觀儀正，周旋自有章。  
未洞消長義，既曉彛倫方。感通入艸木，忠誠盡感王。  
浮雲蔽天日，霹靂破棟梁。獨立古今內，名振扶桑。

李張李適之張九齡

卷之九



侍親闈聞鳴鶴

昏定禮無愆，侍奉思愈虔。堂上二白在，堂下昆季連。  
敬問衣寒燠，甘旨滿豆籩。池砌有鳴鶴，聲亮聞昊天。  
羽毛飄風潔，玄黃映月鮮。肯不滌塵念，離群特踰躔。  
覲覲眉壽算，倣汝保萬年。

讀吳鄭二檄文

中華再榮發，夷孽殆枯凋。亂將歸順治，若長夜初朝。  
人將化醇俗，若谷鳥遷喬。起大廈顛倒，迴狂瀾放漂。  
三綱宜列張，九疇當陳昭。春秋善討賊，尚書載征苗。

詩詠膺戎狄，易有代鬼方。南陽扶蜀主，瓊山懲胡腸。  
倭夏喜義節，古今惡逆醜。兩間道未墜，人情理同存。  
遙聽吳鄭輩，弗忘先主恩。顯佐佑帝子，依義伐寇寬。  
恭效伊周蹟，奚履莽操痕。既享前聖褒，聿平天人怨。  
早魃望雲霓，飢餓欲饗殮。奴為父母通，懾逃賴尾煩。  
誰敢禦王旅，簞食迎郊原。知列攘兇暴，恢復南北京。  
蠲除堯離語，修整絃歌聲。儒術時隆起，王業重休明。  
曩自我邊監，致書告征戎。頃看二將檄，感嘆心曷窮。  
天壤所覆載，舟車所徃通。凡有血氣類，孰背孝與忠。



作誦報遠友願期聞成功

明何倩稱贊詩曰遠觀檄文喜論評生非同  
地義心萌嗟余浪跡謀難獻羨爾嘉言贊嘆  
明新市定盟招烈士南陽除暴得安氓扶桑  
賢俊思中國共祝功成周道行

明林珍稱贊詩曰露布何緣入帝鄉遠勞君  
子賦同裳可知大地人偏壯況為吾儕計亦  
長播到中州增士氣傳將北漠嚇胡腸雖然  
不借萊公去翰墨今薰姓字香

陰晴吟

霖雨嚮三日鬱乎若旬期晴明今五日豁然如一時  
肅霜染楓葉涼風短柳枝素月轉廊淨孤雲惹嶺奇  
陽善陰惡意常見乏人知明儒評曰設  
意不凡庸

寄何林二閩儒

佳人在海島嘯傲幾春秋風長心自遠浪靜眼悠忙  
採藥嘲秦政瞰魚懷莊周迷覺皆為昔物我兩如浮  
老松斜倚岸虛艇橫中流終歲稀人訪祇有月花儔  
花月雙清地遲歸殆此留第二句本作既送幾春秋  
今改嘯傲



明儒評曰後學何情林珍全拜言情等淺陋  
 非才偷安上國曾荷高賢不鄙遠惠嘉章至  
 今玩誦奉作典型適蒙府中傳示所貽古  
 風一閱情長來喻敦切令於中體認苟味叶  
 者易改數字是所謂取道於自借聽於聾者  
 也然欲勉辭乃懼傷悲莫可呻吟斗胆捉筆終  
 成玷辱珠璣躊躇悚怖莫可逃罪拊心自揣  
 幸而有詞夫以如雷之鐸既開千里門墻而  
 立雪之誠未致一綫羔鴈龍門在前尺鯉思  
 奮少有不覩顏計非不可也今所惠詩云佳  
 人在海島既送幾春秋借等僭妄竊欲以嘯傲  
 代既送兩字謂堯天舜日之下許其嘯傲則  
 澤國恩波倍見廣大然後風長浪靜一聯接  
 得聯貫有情至於逃秦學莊所以慰羈客也  
 迷覺物我教以超世網也老松屢般在在可  
 以寬懷花月為儔處七可以忘憂游揚詠  
 情景兼佳苟元白再世亦當如是語耳結句  
 觀國之光輝以驗王化之所感也無知冒昧

仰祈恩恕萬  
 幸萬幸敬上

何情和曰賢才難覲日飛韻訂千秋仰看明  
 月近凝望暮雲悠奇文搖富士行道必東周  
 未到身多累寧知客是浮嶺外鷺聲老天空  
 鴈字流海濶神堪往羶寒孰與儔味遂韓侯  
 願欲歸復滯留

林珍和曰竊借斯文誼神乎喜二秋遠惠詩  
 情洽相思旅夢悠悔讀書無用謀身計未周  
 芥持心小出萍逐脚輕浮鐵淚茲燒盡名涎



久斷流賓朋非寡合貪富不同儔裾長姑自得端為有恩留

重賚贈何子

遠君幾萬里憶觀日三秋關西望弗逮海東水悠已  
錦囊歛韓柳杏壇慕孔周樂宴甘瓢飲避富輕雲浮  
翻覆嗟澆季信義懌清流星章和月落光霽就佳儔  
蒙求強引滯詎但為魚留為魚留馮謹故事也

重賚贈林子

懽獲瓊瑤報木桃垂實秋口繡造葩藻肝鐵何繆悠

同袍顛恢復黍離憫衰周暴擅蹈海去道否乘桴浮  
九夷非寧處還勝投濁流想像楚天旅殊俗孰將禱  
青衫我託語宴賓永淹留青衫指長崎令牛心氏

頌大成殿新落二首

登已昌平坂我士山東斯度斯經始倏忽成廟宮  
楹功依勝地莊觀聳清穹畫棟麗輪奐鱗臺轟玲瓏  
四配玉床下雍容珠箔中三才柢太極六經定折衷  
禮樂享雅飾文教克磨礪山知仁有樂川盼道罔窮  
時否欲浮海栖歸魯門豐祀誠如在吉蠲捧芳樽



神明永降監國祚齊乾坤春入舞雩節化雨澤黎元

又

維新君子國移得闕里風大成殿聿落仰高門亦通  
蛟鱗聚銅宇螭首冠丹棟今權十哲學昔惻群侯迷  
封人徇木鐸楚狂歌鳳兮健順合天地卷舒若四時  
仁風吹瑞英和雨澆靈芝億兆咸飽煖海隅被雍熙  
邀瞻丘丘嶺遙望洙泗源簞盞與籩豆兕觥及犧樽  
梁盛薦供潔獻酌奠拜敦聖神來格止道寔無二尊  
奉和九淵堂主寫懷

君吟寔老成何讓古歌行文倣六經蹟武委一劍橫  
乾<sub>七</sub>乎夕日耿<sub>七</sub>爾殘更觀物咸平坦存心自瀏清  
險夷諳世路向背曉人情義氣精金斷仁風綠艸生  
常思敦踐履苟耻惹虛名學孟箴機變從周養拙誠  
榴花驚節序梅子識朱明大運自消長人間亦竭盈  
軒崇<sub>三</sub>畏<sub>三</sub>勝苑喜<sub>四</sub>難并德馥瑤函語功高石室盟  
天章昭地脉世界入陶泓道味會真後悲歡付酒觥  
甲<sub>三</sub>與<sub>三</sub>平上卿小兒女相聯天  
襁褓奈頻歿驚嘆淚敷行內苑蘭芳槁後庭麟子僵



盈虧元叵定，消長更無常。昌黎文切上，東野念皇亡。  
截然都放下，君是國忠良。

閨怨三章

妾家在洛陽，妾遠託東方。旦夕思慈母，憂心造曷章。  
妾遠託東方，柰時歸故鄉。昭君胡地夢，惆悵意茫茫。  
憂心造曷章，雙泪幾千行。起臥深閨裏，晝然日月光。

松柏賀詠三章

澗畔有松柏，鬱鬱上青丘。秀歲寒，主翁愛琪樹，泰然壽域寬。  
龜齡兼鶴算，兒齒泊童顏。

澗畔有松柏，青丘上秀冰。霜主翁愛琪樹，半百德逾芳。  
尋源於伊洛，索道於紫陽。

澗畔有松柏，蒼蒼上青丘。秀歲寒，主翁愛琪樹，蔭襲祿千鍾。  
螽斯子孫盛，麟角公族雍。幸逢初度日，設宴共歡悰。

述懷

行年過四十，既若致仕時。脚跟寢委弱，髮髮多素絲。  
眼眊眼華散，齒落齒音虧。妍姿固匪好，厚味亦奚歡。  
浮沈歷世險，憂喜觀心危。老謝塵俗樂，猶存道義僖。  
盈虛造化權，消息萬物姿。憔悴歸漸盡，枯落有定期。



既從東流水將來海底曦今日正修外任命敢莫疑

病愈 六句

病來旬有日寤寐轉驚魂脉調神猶倦熱消氣復元  
頑疾若無療生涯何免煩

魯仲連

魯仲連子七國一勇兒羽書泣燕將正言卻秦師  
解紛賤金帛逃海莫人追

五言 律詩

檢已吟

接朋無過望檢已可周詳樂自苦中出喜由忍後長  
言稀知氣靜欲寡覺心康人若嘗茲味奈求玉醴漿

明儒評曰親切戒訓朝夕當視座右

閑來吟

閑來斯感遇自適即神精高字絕塵全古書藏玉瑛  
風寒寒竹葉雪白梅英玄妙在茲裏至哉無真聲

明儒評曰小一七題目翻出大七道理且以無真聲結煞題旨絕倒

寫意二首

生涯默而定世狀暗知然駑駘宜捐野俊良耐主權



飽眠教舜日樂利嘯堯天執鸞廢入業素貧弗用翻

又

獨娛閑富貴林下滿糖藜功利作冰火冕車委土泥

赤松霜後色杜宇雨中啼斯境有佳友欲隨路轉迷

明儒評曰嘗賧公從事程朱之學只管思慕子房堯夫何哉

淵泉亭二首

蕭瑟一茅屋碧松是四隣曠河多水鳥荒徑罕來賓

疇昔錦衣子如今褐布入處窮無失樂安步當車輪

又

結草寄江嶼蕪蘿纏壁隙恒馴巢燕語靜看沼魚游

秋水月華淡春林花色幽心身為我有自在莫憂愁

冬曉取路

孤村晨取路冬景也應憐金鏡落西嶺朱光出素巔

雪推南島樹凍合北江淵吟詠信駒去不知何處還

明儒評曰金鏡落朱光出二句冬曉之旨表見奇想

上巳

天桃映水披弱柳拂窓奇林薄仙源邃芳菲上巳時

望朋唯濺淚對鶴自傾危獨誦昌黎句謫居天一涯



明儒評曰：為字當換酒字，但各有所見，為如

### 留船津呂

雨聲細扣篷，客慮若飄蓬。堤柳籠鶯綠，岸花頌鷺紅。  
年光何可繫，世事聿非同。呂港留舟楫，悵望浩海東。

### 九日

漂轉逢佳節，蕭條意不憺。颯吹游子帽，酒盡雅賓巵。  
鳴鴈望鄉閣，愁蜂殘菊籬。故園茫曷處，濛雨昧天涯。

### 寄別高慎夫

淡交非醴味，篤敬是男兒。相會雖無舊，情談不少時。

寒風吹馬首，雨雪搏人肌。歸去問何日，別筵強進卮。

明儒評曰：此作情景兼善。

### 立春

律回萬象新，便想故鄉春。冰解池魚躍，雪消谷鳥馴。  
悠懷年易晏，輾轉夜難晨。早晚得歸覲，溫顏奉二親。

### 賀茂

塵世和光影，感應物亡存。草深藏馬臥，水淨見魚屯。  
萬理皆唯一，百川盡有源。神降成國鎮，白矢表靈尊。

### 南禪寺夜話



梵刹俗塵盡松杉小徑吟風時有味觀物本無情  
山淺更鐘近泉香夜意清高談驅四達皎月落華楹  
志賀里避雨農家

急雨沾衣濕前途未乾荒村姑借宿容膝易為安  
喚婦從傍語烹雞以與餐丈人今可識二子未曾看

明儒評曰是一箇絕妙詩題雖當時感興而  
一場掃興吾不能為是也

讀延平問答切韻得

年少英雄資德輝磨洗發粹和盎色容涵養身肌骨  
氣爽淨於冰心澄明似月書從門下傳內省言常訥

春雪

四郊雲暗合零雪滿春城林中鴉不白凍下水無聲  
婆娑敷柳絮璀璨散瓊英豈唯農圃貨書幌夜光明

明儒評曰此詩雖用變體林中凍下一聯乃  
好

移居逢春

我本海南人卜居東武濱擇逢安靜世喜作上邦民  
時雨明師誨春風王政仁俱存甘旨滿分願足茲身  
閑居吟二首  
終日寡營事晨炊復午眠接人和與敬待愛而虔



景至催吟詠興果入管絃此餘何有樂筦爾咲神僊

又

閑居絕送迎軒下獨凭几飽食遠飢寒高眠忘譽毀  
花開天地肥冰解山川美物理悉交前道真皆在邇

題緒方氏前園

君園設曷年景舊似天然老樹雲霞捲綠岩苔蘚纏  
假山通曲徑寬水引飛泉魚鳥特應愛馴人戲日前  
花水橋看流水

高山千古峙花水萬年流逝者誠如此來之更可求

鑿石形自健順物用還柔料得有深意橋欄好繫舟

明儒評曰聯句  
形容流水自好

鏤倉覽古

天塹會朝地慨然唱黍離計謀追漢祖強勇肖曹且不  
奈惜雌鷄禍胡忘野鳥關後人其可鑑古跡淚空垂

明儒評曰緊  
要無些腐處

病後偶作

聊擲繁華事病來與世忘思親孤側枕慕舊夢還鄉  
蚕泣砌霜冷葉零山月影琴壘娛未得瘦骨奈宵長



清夜

皓月穿疎樾，朗然窓紙明。霜寒巢鶴瘦，風冷壁蜚鳴。  
秋徃忘紈素，夜來休辨營。枕前尋此意，耿耿聽鐘聲。

明儒評曰：霜寒風冷，一聯金玉之對。

和學友所詒二首

商山君未禮，地遠與朋疎。居敬無微顯，處身有卷舒。  
悲歡一盃酒，知行兩篇書。憑几日熏誦，磨礱識玉余。

又

君才元豁達，赧愧自空疎。鳴鴈前宵落，浮雲終日舒。

眼高千聖道，心蓄五車書。鑽仰如先覺，嘉言克做余。

明儒評曰：居敬無微，顯處身有卷舒。眼高千聖道，心蓄五車書。此二聯語意俱到。

冬夜有感 探韻得

月出照遙夜，霜寒冽樹陰。壺冰窺美質，胡鴈揆忠心。  
道合無迎送，懷宜蓄古今。幽居時萬感，秉燭自微吟。

明儒評曰：壺冰胡鴈，好引用去。

歲晏

駒隙夢中遷，漂流又一年。踐形唯讓孟，克己獨歸淵。  
律迫嗟何爾，日忙惕的然。期來徒可若，不識道誰愆。



何情和曰但逢善則遷忽口度窮年知命惟  
稱聖安貧敢學淵筆投嗟若矣舌在聽天然  
惆悵歲殘客淹留事亡愆

又和曰客情隨事遷瞬息又殘年人不如黃  
鳥魚知思故淵激表彫盡否大被冷依然遊  
遠將三載光陰容易愆

林珍和曰攘口云窮遷淹留又隔年知終如  
赴壑慎獨似臨淵悠久能無息元貞亦自然  
方花梅未予歸妹有何愆

林道榮和曰韶光倏忽遷何以慰窮年情契  
鸞飛漠心含魚躍淵惟精惟一矣格物致知  
然此外復何事謾云歲月愆

又和曰教不涉三遷荏苒而立年或焉讀于  
月偶爾釣之淵歲晚空如也身貧樂已然自  
知道味就每惜曦輪愆

游加州刺史鍋公別墅

貴園遠市廛景物老秋天幽谷倚躑石清溪獨漱泉  
竹搖興淨籟鳥曉扣金鉤疑入蓬壺去避塵是羽仙



明儒評曰竹搖鳥  
呀二語奇絕之想

秋夜與紀平語分韻得

少年凌漢志東學武汗城才近八文敏吟隣七步成  
虛衷能讓遜垂我自公平偶坐秋堂裏夜談忘月傾

月夜遙思長崎文友

霧斷光千里風涼影一輪屋梁疑會面渤海計傳神  
潮揆浙江湧月懸蓬島新清樽無與賞素瑟作離呻

明儒評曰初二句并  
五六句料知鍊精來

芝山早春

春早芝山下布陽品物知車塵從舊去林景入新奇  
頌德萬天世紀正夏后時惠風惟帝力飽煖自熙七

和良朋寄別

反繡舊山川秋光獨耐憐衰楊和泪墮旅鴈引情翩  
分袂殘淒露出關留暖煙錦衣奚足羨成業信榮旋

奧州岩城關

初踐鑿巖蹊封疆分自此山雲斷九霄海風來萬里  
花散馬蹄馨詠成情景美東方看廣宏乃知西是趾

櫻花此處有遺詠○日本風土記吾國以東  
為枕以西為趾云



寄朝鮮洪滄浪

幸從官使覽遠歷異鄉天  
旆七千杉旆搖七萬里船  
笑歌融雨露嘯傲挹山川  
幾度棹穿月更看過海聯  
洪滄浪和曰兩邦修舊好  
南北即同天自笑彫蟲技  
來隨泛海船名都富人物  
勝地別山川傾蓋忘形處  
吟牀喜得聯

再賚寄李鵬溟

占星知有使恰好是秋天  
乘月修賓館因風引客船  
慶陳羞玉帛圖詠美山川  
久敬懷隣德和盟千載聯

李鵬溟和曰寶地三千界  
滄溟萬里天秋風停客旆  
何日棹歸船驛路迷層嶺  
煙波隔幾川羈懷何以遣  
聊復寫詩聯

和紫塵軒見寄

憶昔侍華亭群賢氣爽靈  
高談心更醉相遇眼常青  
仁愛如宛玉切磋發越矧  
欣看佳句賜陋室得金經  
游仰松軒并引

藤京兆公之上第在虎門之右昔  
東照君駐駕以杖營畫其境其後二朝



大君皆御輿焉今也喬木参天磐石生苔  
曰仰松軒是其遺址也七月既望從野鶴山  
堀伊州牧游覽于斯相與唱和

碧梧秋氣爽時偶挹賢良仙杖管斯域  
鑿輿御此堂池清含萬象木古凌千霜  
願假鳳樓筆顯揚奕世光

中秋待宴

萬古一輪明千秋此夜名高樓文酒淡  
仙闕羽衣輕白兔分毫末玉蟾發晶英  
感嘆將問月照破幾枯榮  
雪中奉命拜使君之皇祖妣廟

公程不識遐十里踏銀砂斑竹思妃廟  
白松訪佛家池塘冰欲合林岳壁無瑕  
一色江天濶唯看數點鴉

林祭酒評曰斑竹白松一聯恰好但第七句為江海望中盡便如何

和翠竹翁詠雪

連日寒威烈凍雲晝晦冥風砂如撲屋  
落葉似敲櫺忽爾兜藏跡居然鶴暴翎  
出游銀世界想見大鵬溟

呈牛頭鐵牛和尚

牛峰名跡舊竹徑訪禪房適洗衆區坳  
更尋林下芳水雲隨意逝鳥雀與吾忘  
覺苑青蓮發觀時成現藏



上居武州芝山和李夢陽饒州芝山詩

房武兩涯拆乾坤士嶺孤連山若奔走遠水自虜無  
雪靈芸窻掃風寒釣艇徂游觀此佳景想像彼重湖

野鶴山和曰芝山朋遠至清話德何孤窻靜  
風來去江長雲有無希賢思日省勵學嘆年

徂便是滄洲道不須羨五湖

李夢陽原韻曰吳楚分何代乾坤此郡孤江

從樹裏斷山入雨中無戰鬪名空在英雄世

與徂酒酣撫長劍極目盡重湖

五言絕句

春日

花飛鋪地錦柳靜引煙絲  
遲日都無事祇看蝶遶籬

北山隱者

偶訪巖樓地高談忘  
五窮鳥飛林寂寞猿嘯谷朦朧

明儒評曰此作枯淡

春朝

睡覺襟懷淨氣晴乍覓詩  
中心搜之句轉見柳條垂

明儒評曰妙在不說明處含蓄更深



九月

雁字傳鄉信，砧聲萬戶寒。溫衾兒子願，慷慨桑榆闌。

明儒評曰：此作思致老成。

武城春

雲碧天心淡，風微柳色輕。恩波周浩海，甘露降江城。

三月晦日

九十春光盡，花殘葉自深。苟無留住計，徒費惜花心。

明儒評曰：得二十一字難盡題目之真。

奉和尊德性吟

惟皇上帝，命萬古在。民心盈玉奉，持意猶惶。斧伐尋

秦和靜坐吟

尸居存妙用，淵默養犀清。相授龍門學，莫言黜聖明。

奉和既律吟

既律咎何益，方來得孰知。今日當然外，斷亡莫容思。

右三首原韻自達藤備州牧來。

人者吟

人者萬物長，心者萬事根。仁者眾善主，孝者百行源。

貽林榮二首



露白橫秋氣月高斜雁行喚醒遙夜夢暮蘭徒瞻望

又

孤鴻逃海角聲逃震王畿燕雀奚能伴網弧不可威

林榮曰第所示二首佳章語句多傲古體雖云古體甚美尚未窺其間奧切謂其逸字可改清字瞻字改作自字愈見新雅耳後一絕更無可疑者也

六言

月

絺綌淒風夜寒夢盼玉貌盤桓心懷嘯嘯無語眠釋雲間影團

合離吟

勿求強合于人非道合終必離勿求強語于人不時語聽者疑

明儒評曰見既佳合離二吟始知君之學甚簡明易直既佳吟見前



芝山會集

餘存上

中

芝山餘花編上終

芝山餘花編上終  
卷之八  
芝山餘花編上終  
卷之八  
芝山餘花編上終  
卷之八



