

會稿一存一書震

文集

大友坂芝山
十冊

序賦
辭說解

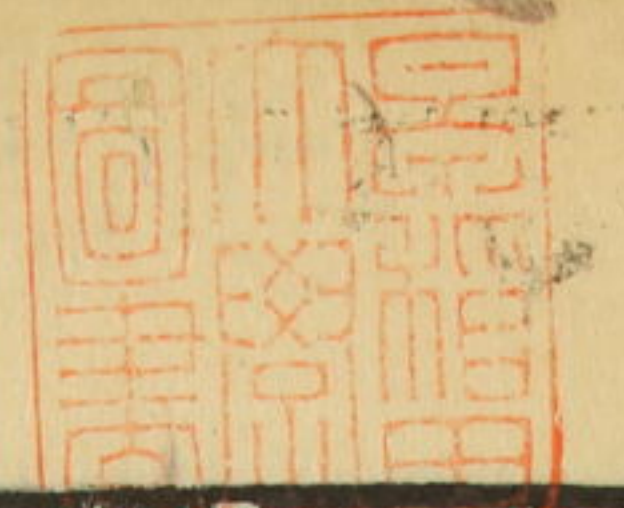
和6
13/6
/



和6
1916
1-10

芝山文序

嘗聞六經以下左丘明傳春秋而千萬
世文章實祖于此繼丘明者司馬子長
為史記而力量過之在漢為文中之雄
自漢以後文章與時高下駁七百餘
年逮唐之興能變八代之弊追先漢之
踪者獨韓子而已宋之文人視唐為盛



芝山文序

芝山集卷一 在書
唯有歐蘇曾王可與同列語也迨至予
明能文者多專其美者首稱王唐瞿薛
則文之一事誠難矣哉今天下非無文
也盡入而文也盡入而文盡入而無文
矣摘一句求工鑿一篇求艷是宜其盡
入而文也豈難矣哉夫文不古則無神
而無骨無神則不典而不麗故必取宗

古人之所著導之以情鼓之以氣裁之
以體運之以意會心日靈文明氣橫宇
宙何今之非古何古之非今詎知英才
傑出何代無之六朝非秦漢唐宋非六
朝政唯以不同古人為佳也予自卯
歲客遊日東之崎陽芝山真儒李明以
作文數十篇示予予讀其文贊嘆無已

然玩誦此數十篇乃足以盡季明之所
長也丙辰冬命予為文集序予以季明
之英才蓋不待文而顯其文亦不待序
而傳若其為人之大略則非斯文莫之
傳也然予弗敢辭者聞其岐嶷敏悟不
煩師訓天下間氣出人頭地潛心六經
朝斯夕斯孳矻不倦積年累月以至毫

分縷析著述亦基經理輒成文集數卷
迄今行年二十有八矣當此之時性頗
嗜古力學好問急于自為謀而然也然
有力而好好之而有力雖古今之所難
者猶能致之也豈只文章已乎蓋前之
若干篇反覆閱之條達踈暢無所間斷
彬々然深有得古人之遺自立之言為

一家之文編之書史而不愧措之天地
而不厭是知信乎古而不知命乎世知
志乎文而不知同乎俗此季明所以不
自知也予知若干篇之美默契數卷之
文薰以芸蕙襲以縹緗必有盡美在焉
安用展閱而後稱羨乎夫文章一道天
地之清氣與日月同其光明古今作者

遊于光明之中而不知也但求臻其境
者非極弘極博之後造之則神不深氣
不達宜乎真文少見于天下也予愧天
南遊子學本面牆非輕譽久以求其悅
已也而其所以道季明之才品而不自
知止者亦欲季明之心其知我之言為
然也故不世出之才不世出之品不覲

面之知必相成于天地之間以光明之
 文欲閱之而不能矣嗟乎季明今日之
 為儒獨行其道若使奮身逢時則為輔
 為相異日文章傳世不朽則稱賢稱哲
 安可量哉予讀其文想見其人不遑寢
 食敢為序云爾

皆

延寶歲在丙辰十二月朔日

天南何倩序

天南何言哉

芝山集卷一

存一書

五

芝山文後序

夫人生而性靈受業孔孟含英咀華吐
 露詞章俱足為當代文光是以秦也漢
 也六朝金粉八大名家雖有嫡孽並出
 純龐幾見亦既與二南媲美丘索爭輝
 矣但作者人異其言言異其旨讀者意
 見不同取舍亦異故非深心巨眼未可

芝山集卷一

存一書

五

僭擬文衡文字知己曠世已難其人豈
 欺也哉大高李明學有淵源才實宏博
 凡所然藜研露高凌千仞秀奪萬色予
 儕淺識詎窺測乎熟見公之作賦文章
 贊禮樂訓蒙士夫禮樂文章上為聖修
 之基下為致理之術故修己治人均於
 蒙養為致謹耳自景運中衰人心不若

毀古師今淳風弛靡視禮樂為弁髦指
 文章為故紙綱常於是乎熄帝祚因而
 不振先聖人深知危微之機乃作傳心
 告誡而致嚴於寶帙也抑出處志士君
 子之大節公論之義利天理人欲之路
 岐公說之華戎之分春秋之所嚴公論
 之異學之害先賢之所憂公辨之其餘

書記銘箴戒之類各得其體義理至當
予無敢聞然其中萃四庫之書繫百王
之典萬比牛毛千比鷄跖矣脆滑宮商
喜聞擲地之金丹砂篆餌驚飛出口之
鳳奪席賜字自不必論數章至義一貫
真言天經賴以立地維賴以續垂教無
窮功三不朽詎止於敲金曼玉炫耀一

時也哉雖然憂吾道者憂天下也至誠
惻怛脉亡動人既入考槃之耳復開蓬
華之心有懷私淑實賴斯文惟於是不
可以無言

時歲次丙辰冬十二月望

天南林珍序

芝山會集卷一 存一書
芝山會集卷一 存一書
芝山會集卷一 存一書
芝山會集卷一 存一書
芝山會集卷一 存一書
芝山會集卷一 存一書
芝山會集卷一 存一書
芝山會集卷一 存一書
芝山會集卷一 存一書
芝山會集卷一 存一書

芝山存一書卷之一

賦

文章賦

日月星河兮崑崙之文
山川林澤兮磅礴之文
繇丹霞白霧兮臻光風慶雲
若夫冰霜霰雪兮罔匪天地
之文
波瀾激澗兮為水之文
光輝烟燦兮為火之文
蓓蕾翁鬱兮艸木之文
璀璨璘璣兮金玉之文
羽毛鬚髮兮鳥獸之文
鱗甲鮮粲兮魚鼈之文
陰蘭椒桂兮香馨芬
琴瑟鐘鼓兮音響殷
聲真之微兮條

理相分，廢物咸爾。兮詎道靡文，顧眙伊人。兮裴然具
文，言語有章。兮五聲之文，容止有儀。兮四體之文，周
旋而值。規矩兮可畏，敬可慕。欣竟冕旒飾，壘爵兮其
狀。繹亡炘亡子，貢得而聞者。兮性與天道，厥濫畫奇。
偶陳象數兮，垂衣裳造宮室。覘天文宣人文兮，誥樂
利眎卷舒，仰瞻上古之易兮。字畫自此權輿，唐堯之
代，虞舜之時，海內文明兮。禮樂丕熾於變時，雍兮百
姓平章，萬物位育兮。麟走鳳翔，煥乎其有文章兮。二
典文之濫觴，神龜出洛兮。夏王之文，阿衡一德兮。有

商之文，箕範二南兮。盛周之文，郁亡乎文備兮。其終
也，藻繪紘到，夫子之大成兮。盡折衷於六經，貫徹古
今兮。孚動八紘，祖述憲章兮。恢燭幽冥，春秋十翼兮。
繫厥遺型，生民以還兮。有孰共爭，天未喪斯文兮。萬
世開太平，學庸七篇之書兮。曾思鄒君之論，經世典
濟民籍兮。載道器入德門，如耒耜洎陶冶兮。如裘帛
暨饗殮，阨于秦而弗亡兮。傳于漢而永存，丘明馬遷
之筆兮。爛亡錦灼亡藹，衰周霸漢之詞兮。文勝質之
史元白之咕囁兮。唐之微文，蘇黃之啾喧兮。宋之繁

文屈揚陶潛兮王歐昌黎和平高博兮道致補裨八
代之萎恭兮莫欲觀之辭僊佛之怪誕兮老莊之浮
夸慧李之熇兮禍災之茅荆蒺之葩兮坦路之遮百
家九流兮象似鳴蛙敢靡昭晰兮義聿謬差濂洛之
鉅儒兮著訂頑易通布帛紋菽粟味兮邇洙泗曉群
蒙紹焉朱熹生兮歷覽典墳索猗歟稷不已兮龜與
悉闡披蠶絲牛毛兮無所聞然泰山漸已兮源泉淵
淵大明中于天兮四維不矇矓經天緯地兮故謚文
公瀛溟其闊兮霜露粵落人力猶通兮舟楫來泊凡

有聰明兮莫不尊恪張呂真黃竝興兮黽勉羽冀我
路今徠斯聖文兮究天敢因數矧上帝之舍兮神祇
其拯護

閔已賦

明也海南之產也學於洛陽居于武關歲二
十始穀歷仕於數州居職有年摧如而不晉
鞅已不得志病中偶讀韓文公閔已賦仰嘆
徃哲感慨時物作閔已山居二賦
承洪鈞之嘉運兮生蓬瀛之僊洲仰奎文之高閣兮

挹瀟洛之清流，黽勉禮讓之誨。兮探索皇徽之猷，凌層瀾涉絕險兮。歷多路詣帝州，壯觀國輝於舊典兮。歌黍離而痛憂慕，文物之遺蹟兮。奈貧窶之不周，遂長馳東都去兮。勞動得何時，休歲月往水渺兮。故園迥雲悠，亡誘掖後進。無滑兮徘徊，師長折衷攀桂於月痕洞兮。攬芝於玉華宮，遇儲貳之顛沛兮。係管魏之阨窮，哀威望之不重兮。慚訓導之不崇，茅簷靜易容。膝兮林下閑，好振衣三徑。逶迤誰訪兮，七灘汪洋難追。踴應南溟之聘兮，彈長鋏行歸之秉。彤管掃青

案兮捧金經，擠珠扉。葛屨涼繁露，結兮締絡淒。輕颺吹夙夜，懋靡遑處兮。君不寤僕夫疲，竊睹靈均之放兮。潛盼蘭陵之移，玉耳聾瓜牙。挫兮屋棟撓，尾縫墮砂礫堆瓊瑤，匿兮荆棘蔓蕙蘭。姜智鬼狡而愚雉，介兮巧蛛網而拙蠶絲。寵嫫母之醜兮，疏閭媿之姝。納飛燕之譖，猜捷侍之孚。我心蘊結不知疇，倚兮猶栢舟。汎亡於中河，縱讒譏奪人利兮。聯鏤篋，纏綺羅。我獨形影相愍兮，雖努力殫未加稀。知音瑟空在兮，綠漫興詩或題。曾聞栽者培之篤兮，直而三黜若此奚

卷一 子一書

十二

神窈冥道不測兮天曠濟物不齊顛遭濬哲之生兮

膏澤優霑群黎土陽海繞地靈故比蓬瀛月痕洞在

指南

山居賦

山風淒涼秋菊吐芳山月皎潔白露為霜花月雙清
之地懷佳人久彷徨千嶂紅鋪錦繡孤峰皓掛琳琅
松偃蹇而見操竹嬋娟而含章珍禽鳴林寂歷池魚
躍水汪躡石梁之鴈齒躋曲徑之羊腸花月雙清
之地埃佳人日瞻望年華過謝我心慙亡井溼治而

不食汲汗瀆而釀漿雖有雲雷犧象不識飾諸廟堂
以聰為聾以明為盲以吉為凶以辱為榮我踟躕茲
際搔首獨自傷鑿覆車戒來轍崇前修試行藏雲深
失商山蹟洞遂迷桃源鄉未由從赤松子誰來訊南
陽廬已矣乎余焉往歸臥於此山居乃賦曰山居蕭
瑟維吾攸娛仰想墳索伏誦典謨無為化兮倚唐虞
經綸業兮賴三王我思君子何日忘之月出兮照于
空房蚤近兮鳴于蓼床袍弊兮奚以終暮餐竭兮奚
以拯亂身否道亨其道可師舍車賁趾履賁祀亡

山居賦 卷一 詩一 賦 卅三

自得賦

仰先哲之明止兮志王道之平上恒悼六經之渺兮
竊對百家之闡飛鳥止於舊林兮游魚歸於故淵詎
憤世無知己兮唯患我無知人蹇劣識匪從政兮生
涯安處清貧好道跡聿藏拙兮愧側媚聿傲犖詠幽
蘭以感慨兮倚孤松以相親彤萬物而獨曉兮時自
得而自珍

辭

東山文會辭

戊申春文學先覺多寓于洛屢會書生數侶
靈仙圓山之寺院開講席而論群經間令撰
詩賦季明後生丁日齒列適述此辭

東山迤邐兮澗水亮瀾隨駕出兮匪漫遊抱遺經兮
仰慨嘆良朋懼兮契金蘭誰其尸之兮明哲之勲嘉
匡直兮淑陶熏光風吹兮品彙分兮時雨化兮草木
欣鳥趣樾兮春陽曠佳客既歸兮翠微尚芬

矢鏃辭

我鄉邦有金土克鍛鍊矢鏃厥利貫鐵器僕

聊貯五十箇紫塵明公好敬事精武射故敢
 進呈入武庫之負為防禦之具并上辭一篇
 南山之竹兮其蓋如戟然無加鏃兮云胡貫革善人
 之質兮其美如璧然無曉道兮攸德斯窄故道不可
 弗學兮德不可弗積猶為矢翦兮羽鏃相適君佩聖
 謨兮功業日碩家聲芳馨兮友朋悅懌

說

義利說

或問朱子稱張敬夫為已者無所為而然者也語曰

此與孟子性善養氣論同功其說之詳可得聞歟曰
 天下之道二為天理人欲而已是以四端五典之屬
 庶物百事善者悉是天理之流行也四惡六蔽之屬
 千端萬緒惡者悉是人欲之陷溺也義利公私之分
 君子小人之別亦豈外焉哉故聖人既發為已為人
 之語益乎專辯義利之分天理人欲不並立彼進一
 步即此退一步欲學者誠明辯審察而過乎人欲擴
 乎天理也然七國以降世逾衰道逾微人民不知大
 道之歸挾私知以馳騫一世惟功利之說惟聞惟習

天理否塞人心晦盲極矣前漢有董仲舒後漢有諸葛孔明奮然崛起的觀道義之正敢罔謀功利之末有宋程子深蹟聖學之源數發明義利之分允千古一轍之論也然而成語未有如茲言喫緊明斷所謂無所為而然者凡日用之間大而綱常彝倫之方小而起居飲食之節唯自家合當做來不容心於計較如盡忠孝是臣子當然敢非為求榮利而行之如讀書廣才是學士當然敢非為求聲譽而勤之每事如許定得純真清白則意志磊落瀟灑庶幾見聖賢之

心以彼疑擬按排則中心紛紜錯雜矣跡雖高事雖尚而有所為然乃非古人之攸貴也故學者潛心孔孟必求其門而入則莫先於辨義利兩端其辨常在心術隱微之地遂思諛察勿使毫釐之差到千里之繆此學問太始成已成物而致盡全體大用亦繇此而匪有未於外也嗟張敬夫振歷古之沈滯破私智之局鑄前修之心粲然千載之下朱子之言豈不信哉莫性善養氣之論誰識聖學之基存養之法莫無所為而然之說皆迷聖學之門適從之方於是茂義

貪功之輩得志而倍橫行後人雖欲聞正義公共之道而可得哉二賢實羽翼往聖左右來裔至矣盡矣天生才德非偶然也已

勸學說

文會之席勸學於子弟曰人之所以為人者禮義也故無禮義則舜倫弗叙也士之所以為士者尚志也已故無事而食則素餐也是故人皆不可以不學為學使人道明而士義正也彼愚者不自以為愚反嘲學者曰生斯國居今世遠做異邦之古道其法殊不

同矣學而奚益乎我不學與眾並處于世而無放闕矣然則算故紙而奚益乎爾學勞心志竭目力困而奚益乎口能言不躬行鸚鵡能言於己奚益乎某人某人負聞見之多傲慢于人乖戾齟齬遂取災阨非啻無益而已却自損矣學果而奚益乎嗚呼甚矣人之愚也水火不可一日而無焉縱雖溢且災詎可絕水火哉苟有學而不善者便是學者之愚也何為聖教之愆哉愚者自視以為無缺猶醉人不自愧其醜是未醒未曉也蓼蟲之不知辛火鼠之不知熱迺入

在其中莫出首其外也試舉近事問彼愚云人之所
 以為人者何在為士之所以為士者又如柰為必不
 能的對也又試問汝欲其子之孝與曰欲問欲其弟
 之弟與曰欲問欲其臣之忠與曰欲問欲其友之信
 與曰欲如其不孝不弟不忠不信則皆不欲也夫學
 者所以做孝弟忠信而戒不孝不弟不忠不信也汝
 蠢愚不曉學之實徒惡學之名耳嗚呼人而不識人
 之道士而不識士之義居上而不識治下為下而不
 識事上質比苾苾如夢如醉所事則衣食器玩所娛

則博奕聲妓遊宴而已闕失之大孰過于斯如此者
 以學為無益而廢之則痴之忌砭瞽之嫌相也厥弗
 顛隳也希矣如此者枉過一生復何樂之有乎哉嗚
 呼所生斯人而所斃若孤兔也忝爾所生不得歸全
 者不孝也子弟劬勸講學正義乃庶幾可以為人而
 免不孝之譴也

明道說

道其廣大哉浩比彌天地蕩比亘古今無物不有無
 時不然四時行焉百物生焉天之道也四德行焉萬

事正為聖之道也故曰厥初聖人未生道在天地聖人既生道在聖人聖人既往道在遺經遺經乃聖人之心也聖人之靈萬世不滅昭昭存于遺經之中萬世之下若能講遺經而有得於心則是曉聖人之道也竊患世之書生未理會學是為何事講經為傳註小說所阻而不獲聖言之要歸讀史為文詞浮誇被眩而莫看成敗之實蹟或為異端所劫或為諸子百家被挈昏冥蹉跎無立腳跟之地夫至闕葩藻於博覽強探故事出處復然去聖學也逝矣然則學之柰

何曰在窮遺經而知聖道也聖道平如大路兩如日星經所以載道也學者不真好經業是以若難知難行者也道豈然哉道循仁義而之為仁義心之固有也故由經而求道求道而知聖心猶入門而升堂升堂而逢主人既會道於心而不失則異端何緣劫之諸子百家何緣挈之卓爾挺立自生到死終始如一朝聞道夕死可矣此之謂也茲者為後生講習嗟乎後生未識道備方寸之間而學不在日用常行之外只以記聞為業是恕故書此語而示為

解

八月丁亥夜余奄患痰咳經已亥而後稍痊
書日寧處到夜而苦自三更後不寢徹曉食
鮮體倦不能勗公事謁賓客凡十有餘日每
病間讀書看史嘆存養之不篤憫時勢之不
合怒秉筆草五解以消遣塵埃之懷擠排湮
鬱之氣是亦養氣保生之一助也或曰韓退
之撰五原絀異贊道其功許多吾子顛做其
文歟余曰吁殆非也余本黯菴不知就權利

與時高下屢被誣枉而騰笑諷誦惘惘不得
意於當世憤懣于中激烈于外故筆精窘迫
詞義齷齪曰謗訕曰不遇曰陴阨題旨相近
文之起伏意之趣向乃雖篇止不同畢竟疊
重說來總擬退之進學解子雲解嘲之作云
元祿壬申八月己亥日 紫芝山病叟書

正學解

人者天地之性萬物之靈故惟肖而至貴者也雖天
君淑靈然而體充不齊有澄者有濁者有淑者有慝

者欲得其純完亦難矣既不純完是故學聚以昭之
寬仁以踐之而需醇乎醇者惟知泊行壹是欲其正
也切磋正理琢磨正道視之正聽之正言之正思慮
動作應接萬變粹然出於正而不雜糅不敬側克合
於中行乃聖賢之學也有人於此從事于學數十年
自詩書禮樂之典至諸子百家之編莫不汜涉獵而
於大闕處乃屏障弗有洞見徹視也柰何可謂之學
乎曰可也若其曰正則未矣作為文章詠哦詩賦競
巧鬪奇郢劉深鏤而於本領處乃狐疑弗有實得信

及也柰何可謂之學乎曰可也若其曰正則未矣或
溺於釋李或迷於莊列走空馳虛談玄尋幽愕怪駭
異恍惚倚窈冥昏默茫洋紆漫遂不覺正路脉則
於聖賢之學果何所似哉所謂粹然出於正者在發
矇利行存心養性而已性者道之大原學之準的也
為善乎為惡乎為善惡混乎為氣乎為理乎為空乎
為實乎居敬致知積功久焉一旦鴻網融會拔得此
關鍵登坐百層臺萬象森羅一路砥坦疑慮霧銷胸
臆海闊蹶然如大寐初寤瑩然如暗中挑燈欣然若

飢得食渴得飲宛然若虎嘯風龍翔雲鳥棲于樾魚
 逝于池從容自得活潑自在精明在躬氣志如神故
 能照幾微猶明鏡止水在焉妍媸之影無所逃也於
 是把貧富榮辱毀譽歡戚都置諸度外而不敢營畫
 矣正學之曉達性命之廓乎然也今勉學侶不識學
 元為何事故其學非陋則博雜非異則詞章其博雜
 者徒食糟粕鮮能知味買櫝還珠心術爰蕩尚以晞
 至道則南轅行胡緣木求魚真是屠龍之學也終身
 勤勵何益耶詞章者玩物喪志華而不實務彫蟲之

技談月露之狀與道背馳天淵尚日微語驚人真是
 俳優之事也徒勞耗精神而已矣世儒之見出沒聚
 散漂漾更無著實下落之地曷處之得定脚跟也學
 貴門路之正門路一違欲窺聖賢之心而難矣差之
 毫釐謬以千里可不慎思乎哉

直士解

比議士字義諸先進有數說矣一曰士事也執弧矢
 之志有事於四方者也故士無事而食不可也吾廼
 以為確論又曰士仕也德能居位之稱士嘗學有常

心與凡民異也又曰士死也正義任武厚養歿士其
 贄用一死雉表戰歿之意余謂彼此俱通彼說志道
 力仁之為士此說見義授命之為士咸克弘毅而任
 重幹盡致遠天之器也今世治平人情放肆為士者
 懷居狃逸不知勵名義故名為士而實猶商賈也已
 黷忠信廉潔之操捨劍鎗射騎之業德不修才不成
 言諛行險既無專對之達豈念素餐之耻乎奔競祿
 利滔漚不返孰持溝壑喪元之節哉脅肩諂笑覩莫
 赧色自銜自售媚能如技混亂薰蕕錯置冠履嗚呼

若茲輩其心不如商賈也脫有剛斷之君欲奮發改
 革以移風易俗則當講學明義獎揚直士庶幾其可
 一變也何者斯可謂之直矣曰是是非非有有無無
 如矩如尺均齊方正如破竹如削瓜一刀兩斷不啻
 舍不胡亡敢言果行弗荒外誘弗占便宜事亡斷義
 之不違耳事其君也乃侵雷威觸逆鱗面折廷諍骭
 麟不顧以安社稷為念斯可謂之直矣漢文帝詔舉
 賢良方正曰能直言極諫者以匡朕之不逮也唐大
 宗亦納賞抗言極諍者每必賜金帛所以漢唐致數

百年之太平而邦光馨於來今也虞帝曰直而溫寬而栗顧直者非德之全也然余憾莫觀古之遺直或有廉介之氣象彷彿古風者眾議以為贛為拙為教為狂人主避而不徵宰臣疎而不薦榮亡孤立岌岌危哉既不見為是則作為出於憤惋之意而口吐激湍躬行崖岸竟以被譴嬰忿陷於鼎俎釜鑊之罪此豈言自取乎勢之使然也厥辭曰世之殃惡賢良子胥見殺夫差僵百里徙虞公亡詩曰濟亡多士文王以寧士者王之舟楫侯之干城故無多士而國家之

安未之有為人主其可不揚直士耶士未見旂招弗獲乎上乃保身淵默縮首退抑韞光不露宜矣人之不識也西隣愚夫日覲聖人且不知為況於士類乎譬似鉏商之獲麟矇矓之摸象安知其真既不知則猿狖與伍麋鹿為曹犬彘同畜狐兕共斃而已矣兵埴壘百何及高高鷲鳥累百不如一鶚吁嗟士勿慍人不知夫天然自有之德依窮達無加損須尚友古人以攄幽懷也

謗訕解

楚山會編卷一 謗訕解 十四

庶下有二履偶語於內言聞於外客曰崆峒廣成子
去入無窮門誰得往從商山四皓出在未央殿不能
相追今卿抱病于芝山下而無晷刻紫芝可療飢無
璨亡黃花可充飧卿生七年克誦十年賦小詞十五
六略涉書史周還諸家遙夜忍睡日昃諉舖俛亡為
矻亡為此膝下出家鄉游於洛入於武關旅寓寄食
幾多年遍觀碩望之老師廣接文名之宿儒受夏楚
佩韋絃隱之枯之以薰貽善摩掇葩藻拾珠璣就規
就矩以斧削精研于學于文可謂困而勉為也既以

經業名於兩都之間又以文章為明人韓客被稱許
珍其詞而為卷軸加縹緗踰二十筆穀歷仕二主卿
亦不憚艱險乎懷恩而驚九迴魂倒顛裳衣夙趨公
所報羸馳驅晏歲鞍上桑榆寢闌顏姿盡瘁自卯髻
至彊仕栖亡未遑啟居也然上垂知已之君下無涖
膠之友門希剝啄之音唯有松聲時臻而已我憐卿
之蹉跎噫嘻舉世不知卿卿其歌矣主人愧慙俗儂
未能答述座右下老翁攝禮褻袍歌疇瘦背攢眉撫
髭質言曰君子好而知其惡惡而知其美子與主人

情意款協為其縝密不暇罅漏徒虛譽而莫訂督豈
朋友之道吾請摘其短以譏切指其隙以省悟其主
人抗直敢言氣勁才露行不篤德不弘儻有英君賢
弼不求備而嘉長處賜席命几而諮詢採察輒其材
苟不棄也顧世之英賢直言者人之所憚氣勁者人
之所斃故詆訶四出訾沸騰曰汝好古道不曉時
事泥滯陳跡不通變化喜講羣經其義迂闊強作詩
賦不得豐腴射而不中鵠御而不中度易言喧囂不
憶三緘之誠輕行麤糲不順九慮之訓目短視不照

遠物狀窈傳不叶觀儀首種匕齒子匕便是無舟車
之用無瑚璉之華於邦國果何裨哉猶有仁君不廢
捐家累數千口出乘馬食有魚先獲近幸司籌機後
為謁者擯尊容恭於士庶禮於貴介繫於汝足矣事
公侯莫蒙寵之三州莫所容心如搖旌世所終薄則
固當然也儂於外議未詳當否汝其不患莫已知求
為可知也自省及己則於汝未必無補道也主人拜
曰我寧弗適遵規戒而日自省察乎但眼眊非我尤
乃莫柰之何自古子曠盲而精聲樂為晉之名臣范

絕仁喪明而不失誠為宋之忠良唐張籍不幸兩目
 不見物韓子曰若籍獨盲於目爾其心則能別是非
 問之其口固能言也有所能人雖盲不當廢於行古
 人之道者矧我視局促而非不分菽麥我豈為此捐
 哉孔子取老圃之能管仲假老馬之智涓人買名馬
 之骨我老無智能又無名固不如農圃之齒又不如
 馬骨也抑有生豈不如馬骨也唯無涓人之求而已
 我憂毀譽過實予奪非義崆峒微茫商山綿邈我烏
 覓之君子處世時也義也易戒係小子失丈夫故曰

鄉人皆好之皆惡之俱未可也不如鄉人善者好之
 不善者惡之我擇邂逅逢來訪聿綴二客語為謗訕
 解

不遇解

士之宦仕有幸有不幸當事謀慮有成有不成矚其
 幸而成者則碎レ乎無德無行侗レ乎無學無術夫
 爾惜於義然喻於利拙於正然巧於邪昵比倖臣匿
 近權威甘語簧言擊踉匍匐而祈憐頻來頻贈以色
 迎以貨取竟遺不次之選得望外之位析珪儋爵紆

青拖紫朝野借抃遠適殫還既而遽富積粟千鍾貯
 貲萬金造峻宇構池園累茵而坐連噐而食逞貌堂
 堂闊步揚止初矯謙終盈溢前詭儉後奢靡此厥初
 終更若視兩人矣矜官長侮同僚猜嫌兇怪流毒俊
 又瞋目以嚇人衆賸以令入阿附者薦之直截者厭
 之此其幸而得意者之態也矚不幸不成者則學進
 而軀益退德邵而位益卑孝于家順于長閨房和而
 交際敬言信而行端非天爵不脩奈人爵未從似跼
 高門似踏廣廈何哉非為心有愧怍為位賤為居陋

也人只嗔其連蹇不問有其材幹之可採也如此不
 被擢獎不加一資匪爾郵也命也命之薄者將凝不
 凝將遂不遂猶為山虧一簣渡舟至涯覆事止齟齬
 四肢罷敝紛華榮曜未入于夢粟布共匱無一日
 之儲垢弊不暄草蔬不饜茨茅半破風雨瀟止今古
 不得志而鳴不幸者之狀皆是也悲瞻曩者忠臣有
 多少般數有以道化君者有以德輔君者有以是諫
 非者有不失官守者有勤給使令者各自竭才力盡
 忠誠而已君之用舍道之向背則命也雖劬勩不惰

以呈赤心而如其不顧何哉故援遇不遇論人之淑
 慝據成不成論事之好惡則庸人愚夫之見也胡足
 撮按而掛齒牙耶恭惟宣聖見七十餘君遂無所遇
 鄒君轍環六國聲不合退而修六經明教化為生民
 立紀綱為萬世開泰平天將以夫子為木鐸謂此與
 弗可與諸士之飄轉例論也屈平之賢明然放沈於汨
 羅賈誼之才調然流落於長沙孔明圖恢復而阨於
 隕星岳公攘彊虜而窮於金牌逢時不淑不能建偉
 勲然其心皦若列星其志堅若金鐵孰云不忠義乎

五伯者成功之大者也非仁義也六朝各偽定天下
 矣非順應矣蘇秦張儀以辨舌佩相印寒浞王莽以
 篡弒竊寶位以其謀之疑其志之遂可謂之有道乎
 爰知成敗利鈍匪君子之所觀也世俗屑且乎功利
 計較又不知義之所在故見成者便以為是敗者便
 以為非不問所以其然也粵有閑散士仕而宦不成
 事退圯雖然士事不疵廉隅無缺內省不疚輒假饒
 殍於道路踣於溝洫亦奚怨奚耻余惻渠之輓軻道
 其安於命以冀晚節之不移

埋阮解

有脩養士來問採薪之憂諭余曰保生在於寡慾寡慾在於無為無為在於自然熟觀萬物自然歸藏于虛無矣生無根蒂飄若陌塵之感滴露朝愴肅霜深潤世人以百歲幾何算墮於網罟不能撥脫五窮拘攣百罹挫挫皆自取之似負販之蟲自載物不起愛憎橫生喜怒叨發常苦知思所不迫而願難居之位求難得之貨兀兀擾擾勞形憊力精為之搖壽為之蹙此謂之真癡也盍黜爾聰明慎內閉外甘澹泊

居恬靜以絕致禍之梯乎于嗟涸魚之生蜂蟻之樂瞬息殘燈影徜徉閃電光回頭乍曉茲境便入安樂窩也無願無求無時無處中心悠々然脫洒今汝好博覽書而不知寬壽域務屬文而懶處世聞見日多財用日乏蹉跎墜尖驟到埋阮是亦可謂書癡矣余曰子過矣患難拂鬱進德之地也憂勤惕厲處危之道也易曰夕惕若厲无咎孟子曰獨孤臣孽子其操心也危其慮憂也深故達所謂困於心衡於慮而後作徵於色發於聲而後喻者也雖聖賢者亦從憂患

歷過來成德也所謂勞其筋骨餓其體膚行拂亂其所為所以動心忍性增益其所不能也可觀舜發於畎畝傳說舉於版築之屬也嘗聞文王囚於羑里而演易孔子拘於匡而任斯文周公遭流言金縢助顯程子遭竄斥名節彌高若韓柳歐蘇之文因貶謫沮遏而有中激英發于外故曰非窮愁亦不能著書以自見於後世也子曰君子固窮小人窮斯濫矣困之進入也為德辨為感速弱國之臣寒士之妻當板蕩之時而視其忠烈歲寒然後知松柏之後凋也且非

勤苦促壽勞者引年猶戶樞不蠹書謂三宗之壽歸之無逸子路茹荼嘗負米於百里之外覲養二親也陶侃朝莫運百甓於齋之內外將致力中原也可謂真勇兒有子而維心亨通也道光身安乃外物獲之錙銖軒冕泥塗圭璧簞食瓢飲人之所憂賢者處之泰然其樂也余也淺陋云胡闕厥地位然而素耻柔媚阿於佞倖趙趙趨於當路舖歛而附勢吮髓而得車是以游困屈險阨而義之所在樂之所適余豈不怡悅豫也哉

車及以我困而創而後之也吾樂之也嘗余莫不
 醉日飲對軒鼓鼓懸余當能前趨而相持如遊而界
 泰然其樂也余也然因言時聞風此以相而素與者
 健程神長我益主觀重余願增入之也其樂也
 莫與京京京京京京京京京京京京京京京京京京
 同亦勝莫莫言言樂然然之內衣捲捲之中而也何謂
 之也蓋下程程程程程程程程程程程程程程程程程
 芝山存一書卷之一終

←

