



王子安集註

和16
1260
2



門 16
1.260
2



王子安集註卷第二

唐龍門王

勃撰

吳縣蔣清翊註

賦

馴鷓賦

文苑英華一百三十五〇說文鷓鷃鳥也臣鉉等曰今別作鷓非是

海上兮雲中

列子黃帝篇海上之人有好漚鳥者每旦之海上從漚鳥游漚鳥之至者百住而不可止淮南子兵略訓射雲中之鳥

絳宮

通鑑地理通釋五劍南名山青城縣北三十二里岷山第一峯也仙經云此是第五洞天清翊曰李白謫仙詩絳宮樓闕百千仞蓋仙者所居

金山之斷鶴

史記封禪書蓬萊方丈瀛洲此三神山者其傳在渤海中其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕庚信鶴讚武成二年春三月雙白鶴飛集上

玉塞之驚鴻

林園大將鄭偉布弋設置並皆禽獲相顧哀鳴孤雄先絕孀妻向影天子愍焉信奏事階墀立使為讚九臯遙集三山迴歸

謂宇宙之路不足窮

宇宙見終銜石矢

坐觸金籠

拾遺記七魏禪晉之歲北闕下有白光如鳥雀之狀時飛也石為之

謂宇宙之路不足窮

榑木名斲斲也

三

中江總賦得汎汎水中鳥詩

春鷗徒有賦還笑在金籠

聲酸夕露後漢書公孫述傳聞之可為酸鼻影

怨秋風

楚辭九歌

已矣哉

見遊廟

何氣高而望闊

吳越春秋夫差

卒神賴而智癢徒驚迹於僂遊

英華集

竟纏機於俗網

書太甲上孔

未若茲禽猶融泛想慚丹巨之麗質

丹巨即丹穴見寒梧棲

鳳賦梁簡文帝妾薄命

俗網之易嬰

謝青田之逸響

藝文類聚九十九永嘉郡記曰有洙沐溪野青田九里

中有雙白鶴年年生子長大便去只恆餘父母一雙

與道浮沈

淮南子原道訓與道沈浮悅仰高

因時俯

仰莊子天運篇子獨不見夫桔槔者乎引之則俯舍之

去非內懼馴非外獎

夫勁翮揮風

張協七命落勁翮陸

雄姿觸霧

傅固鷹賦

力制

神周天步

詩白華天步艱難鮑照

鬱香漢之凼圖

漢

受園亭之近顧質雖滯於城闕

城闕

策已成於雲路

鮑照

陳平負郭之居

更記陳丞相世家張負隨平至其家乃

負郭窮巷以弊席為自索隱高誘計戰國

韓信昌亭之寓

更記淮陰侯傳韓信淮陰人始為布衣時貧常數從

類君子之舍道

嵇康贈秀才入

處蓬蒿而不作

混塵蒙而自託

庾肩吾詠同泰寺浮圖詩永得離

似達人之用晦

悲授餌之徒懸

莊子逍遙遊篇翺翔蓬

蒿之間藝文類聚八十

痛聞弦之自落

國策楚策更羸

故爾放懷於誕暢此寄心於寥廓

曹植

歲八月壬子旅遊於蜀

沈約悲哉行旅遊媚

尋茅溪之澗

澗底寒松賦

并序○文苑英華一百四十三○左思詠史詩鬱鬱澗底松

離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條按范雲有詠寒松詩

歲八月壬子旅遊於蜀

沈約悲哉行旅遊媚

爾雅釋山

尋茅溪之澗

山夾水澗

善注爾雅曰寥深也空廓寥寥也王僧孺雲法師碑寄心寥廓

澗底寒松賦

并序○文苑英華一百四十三○左思詠史詩鬱鬱澗底松

離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條按范雲有詠寒松詩

歲八月壬子旅遊於蜀

沈約悲哉行旅遊媚

爾雅釋山

尋茅溪之澗

山夾水澗

善注爾雅曰寥深也空廓寥寥也王僧孺雲法師碑寄心寥廓

澗底寒松賦

并序○文苑英華一百四十三○左思詠史詩鬱鬱澗底松

離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條按范雲有詠寒松詩

歲八月壬子旅遊於蜀

沈約悲哉行旅遊媚

爾雅釋山

尋茅溪之澗

山夾水澗

善注爾雅曰寥深也空廓寥寥也王僧孺雲法師碑寄心寥廓

澗底寒松賦

并序○文苑英華一百四十三○左思詠史詩鬱鬱澗底松

離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條按范雲有詠寒松詩

歲八月壬子旅遊於蜀

沈約悲哉行旅遊媚

爾雅釋山

尋茅溪之澗

山夾水澗

善注爾雅曰寥深也空廓寥寥也王僧孺雲法師碑寄心寥廓

深溪

張本作踐

絕磴

荀子勸學篇不臨深谿不知地之厚也釋名釋道步所

人迹罕

到

然百丈雖崇

張本作峻

柯俊

張本

穎

陶潛聯句高柯擢條幹王儉和

不能踰

蒼

其岸嗚呼斯松託非其所出羣

張本

之器何以別乎

世說賞譽篇殷

有殊類而合

情

子無

惟松之植于澗之幽

詩采芣于澗之中

盤柯跨嶮

玉篇嶮山嶮也廣韻嶮山不平

露今幾秋

禮祭義雨

峇

流

說文砥木根

寓天地兮何日雷雨

英華一作凌雲張本作凌霜

紫葉吟風

初學記一陳祖孫登詠風詩帶

峇

見時華之屢變知俗態之多浮故其磊落殊狀

潘岳閒居賦磊落蔓行乎其側

紫葉吟風

初學記一陳祖孫登詠風詩帶

峇

峇

峇

森梢峻節

庚信枯樹賦森梢百頃顏延之秋胡詩峻節貫秋霜

紫葉吟風

初學記一陳祖孫登詠風詩帶

峇

峇

峇

蒼條振雪

袁宏三國名臣序贊猶振霜雪

嗟英覽

張本作鑿

之希遇

謝朓奉和隨王殿下詩

峇

保貞容之未缺

夏侯湛濟賦均貞固於松竹

攀翠嶠而形疲

列子周穆王篇心形俱疲

峇

峇

峇

指丹青而望絕

丹青見

已矣哉

見遊廟

益用輕則資眾器宏則施

莊子人閒世篇仰而視其細枝則拳曲而不可以為棟梁

徒志遠而

寡信棟梁之已成非懷桷

英華一作桷

之相假

莊子人閒世篇仰而視其細枝則拳曲而不可以為棟梁

徒志遠而

徒志遠而

徒志遠而

心屈

陳琳檄吳將校部曲氣高志遠似若無敵

遂才高而位下

父心唯龍辨騷篇才高者苑其鴻

斯在物而有焉余何為而悲者

斯在物而有焉余何為而悲者

斯在物而有焉余何為而悲者

慈竹賦

并序文苑英華一百四十六本

廣漢山谷

元和郡縣志劍南道梓州秦為蜀郡漢高帝分置廣漢郡今州即廣漢郡鄭廣漢二縣地也

有竹名慈生必

有竹名慈生必

有竹名慈生必

向內示不離本修莖巨葉攢根沓

松賦

叢之大者或至百千

叢之大者或至百千

叢之大者或至百千

叢之大者或至百千

叢之大者或至百千

株焉

說文株木根也

而縈結踰乎咫尺

項本作尺左思吳都賦苞筍抽節往往縈結

徒為階庭之翫焉

徒為階庭之翫焉

徒為階庭之翫焉

好事君子

好事見楊炯序

徒為階庭之翫焉

曹植閨情詩

徒為階庭之翫焉

徒為階庭之翫焉

徒為階庭之翫焉

天威不遠

杜注八寸曰咫

徒為階庭之翫焉

曹植閨情詩

徒為階庭之翫焉

徒為階庭之翫焉

徒為階庭之翫焉

三才集言

卷二

三

吁嗟非此土所有乃有厭流俗之譏流俗見遊動鄉關之思者徐陵

勸進梁元帝表瞻望鄉關蓋撫高節而興感張本作歎宮氏春秋離俗覽高節厲行廣信即

與歎覽佳張本作嘉名而思歸楚辭離騷肇錫余以嘉名遂為賦曰

有竹猗猗詩淇奧綠竹猗猗生於高陂國策楚策策蔡聖左連瑤帶淮南

之不知漢書劉屈氂傳注如圖曰漢儀注列侯為丞相稱君侯師古曰楊惲徒

蔚丹谷臨丹谷遷容項本綠池氣凜凜而猶在岳真婦賦寒

色蒼蒼而未離毛傳蒼蒼盛也屈巖壑之容貌謝靈運酬從弟

充階庭之羽儀易漸卦鴻漸于陸爾其畫地英華一分域左思吳都

駢陰抗趾楚辭七諫便娟之修竹兮寄生乎江潭上歲蕤而防防碧露原

於夕張本始山海經西山經湖山西望日之所入其氣員神紅光崇柯振而

煙張本雲霧生楚辭離騷揚雲霓之旖霧兮王逸注旖霧猶霧鬱陰貌陸機挽歌

繁葉動而風颺起風颺見遊擁涼砌之晨蕭屏炎局之晝滓至若

白藏載謝國英肇切爾雅釋天秋為白藏冬為罔英塞北河堅淮南子墜

曰太汾澗阨荆阮方城穀阪井陘令疵句注居庸高誘注太汾在晉澗阨今閩農澗池

是也荆阮方城皆在楚穀阪閩農都澗池嶠欽吟是也井陘在常山通太原關是也令

疵在遼西句注在雁門陰館句注是也居庸在上谷沮陽之東通江張本南地裂

渾都關是也魏武帝御東西門行鴻雁出塞北說文冰水堅也

江南見楊炯序禮月令冰益壯地始坼說文坼裂

也司馬相如上林賦善曰尸子曰寒凝冰裂地

觀眾茂項本之咸悴驗貞劉楨魯都賦

輝之獨潔夏侯湛薺賦均貞固於松竹

抽勁綠以垂霜總嚴青而負雪竹則蒙雪舍

蓋同類之常稟莊子漁父篇非殊方之異節

霜不渝其色顏延之陽給

事誄如彼竹柏負雪懷霜

漢書董仲舒傳殊方萬里後漢

書范滂傳顯薦異節抽拔幽陋

若乃宗生族茂茂雄蜀都賦其竹則宗生族攢俊

茂幽阜劉逵注宗類而生於高山之

天長地久老子天萬抵爭盤史記鄒陽

抵輪困離詭集解張晏曰根抵下本也庾信枯樹賦根抵盤魄

籍詠懷詩昔問東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鉤帶

詩類弁序孤危將亡梁昭明太子錦帶書蘊鵲抵於文山儼然孤秀

美名之天屬潘岳西征賦嘉美名之在茲莊子山木篇林回棄千金而和氣

之冥張本作資受尚書大傳二嗟乎道之存矣物亦有之張本作不

背仁以張本作而貪地馬融圍棊賦深入貪地不藏節以遯時故其真不自炫用

不見疑保夷險之無易列子湯問篇未嘗覺山谷之嶮原隰之夷晒榮枯

之有期顏延之秋胡詩李善注程曉我蓬轉於岷徼東觀漢記佚文栗

遂萍流於江汜宋華海賦或乃萍流而浮轉李善注謝承後漢書鄭國戒子

分兄弟於兩鄉隔晨昏於萬里禮曲禮凡為人子之禮冬溫而夏清昏定而

撫貞容而骨愧伏嘉號而心死漢書終軍傳發庶因感而長懷長懷見七

夕將策情而勵已晉書慕容德載記論延謹言而勵已

青苔賦并序○文苑英華一百四十七○淮南子秦族訓窮谷之汗生以青苔一名綠蘇

員薛一名綠蘇

吾之旅游數月矣旅游見憇乎荒澗觀青苔焉緣崖而上說文崖

乃喟而張本作然歎曰論語子罕顏淵喟然歎曰嗟乎苔之生於林塘也劉孝綽侍宴

為幽客之賞幽客見苔之生於軒庭也南齊書高帝紀策曰

為居人之怨鮑照東門行斯擇地而處史記伯夷傳或無累於物也愛

憎從而生遂作賦曰

若夫桂洲含潤江淹木蓮頌松崖祕液繞江曲之寒沙宋書謝晦傳

抱巖幽之古石唐太宗山閣晚秋汎迴塘而積翠張衡

榮脩樹而凝碧契山客之寄張本情抱朴子正郭篇結諧野

賦分背迴塘

曲廣信上趙王詩寒沙兩岸白

賦分背迴塘

賦分背迴塘

賦分背迴塘

賦分背迴塘

賦分背迴塘

賦分背迴塘

賦分背迴塘

人之妙適

禮玉藻唯饗野人皆酒

及其瑤房有寂

抱朴子明本篇入宴常陽於瑤房之中

瓊室無

光

千洲記崑崙山上有瓊華之室

菲微君子之砌蔓延君侯之堂

李尤德陽殿賦葡萄安石蔓延蒙籠○君侯見

引浮青而泛露散輕綠而承霜起金鈿之舊感

金鈿見七夕賦

驚玉

筋之新行

劉孝威獨不見篇誰憐雙玉筋流面復流襟

若夫弱質綿羸

左思魏都賦薄成羸羸無異蛛蝥之網善曰絲

織滋布漢

司馬相如上林賦布復閱澤郭璞注布漢猶布露也

措形不用之境

漢書董仲舒傳陰常居大冬而

在高深而委遇惟愛憎之未染何悲歡之詭赴

積於空虛不用之處託迹無人之路

陸機漢高祖功臣頌託迹黃老莊

望夷險而齊歸

宜其背陽就陰

秋乘上書諫吳王不如就陰而止影滅跡絕

違喧處靜

莊子漁父篇處靜以息迹

不根不蒂無跡

英華一作華

無影恥桃李之暫芳

詩何彼穠矣華如桃李

笑蘭桂

之非

張本沈約齊故安陸昭

故順時而不競

詩長發不競不秣

每乘幽而

自整

阮籍東平賦錄端委而自整

探蓮賦

并序○文苑英華一百四十八○舊唐書本傳上元二年勃往交趾省父道出江中為采蓮賦以見其辭甚美

雖復曹王潘令

英華集作陸

昔之賦芙蓉者多矣

爾雅釋草荷芙蓉郭注別名芙蓉江東呼荷

之逸曲

英華集作興曹植見楊州序曹植芙蓉賦覽百卉之英茂無斯華之獨靈

傲若夜光尋扶桑其揚輝也晃若九陽出暘谷芙蓉蹇產苗苗星屬絲條垂珠丹榮吐綠焜焜韞韞爛若龍燭觀者終朝情猶未足於是狡童媛女相與同游耀素手於羅袖接紅葩於中流又退潤王宇進文帝庭晉書潘岳傳為河陽令轉懷令○詳見楊州序潘岳蓮花賦偉固翠之普衍嘉植物之並敷遊莫美於春臺華莫盛於芙蓉於是惠風動沖氣和昞清池觀蓮花舒綠葉挺纖柯結綠房列紅葩仰含清液俯濯素波修柯婀娜柔莖再翳流風徐轉迴波微激其望之也睇若曷日燭崑山其卽之也晃若盈尺映藍田又芙蓉賦蔭蘭池之豐沼育沃野之上朕課眾榮而比觀煥卓犖而獨殊抑騰雲布宙咤星羅光擬燭龍色奪朝霞丹輝拂紅飛鬚垂的斐披施赫散煥熠流芬賦采風靡雲旋布濩磊落蔓衍天開孫鮑江蕭之妙韻晉書孫楚傳字子荆太原中發清陽而增媚潤白玉而加鮮都人才藻卓絕孫楚蓮花賦有自然之麗草育靈沼之清瀨結根係於重壤森蔓延以騰邁爾乃紅花電發暉光焯焯仰曜朝霞俯照綠水潛細房之奧密含珍藹之甘腴攢聚星列纖離相扶微若罔黎披幽夜榮若鄧林飛鷓鴣○鮑照見楊州序鮑照芙蓉賦感衣裳於楚賦詠憂思於陳詩訪羣英之豔絕標高名於澤芝會春破乎夕張塞芙蓉而水嬉抽我衿之桂蘭點子吻之瑜辭選羣芳之徽號抱茲性之清芬稟若華之驚絕單蘆陽之妙手測滄池之光潔燦彤輝之明媚粲雕霞之繁悅願椒回而非偶豈園桃而能埒彪炳以舊藻翠景

而紅波青房今規接紫的今圓羅樹妖嬈之弱榦散茵荷之輕柯上星光而倒景下龍
 麟而隱波戲錦鱗而夕映曜繡羽而晨過結游童之湘吹起榜妾之江歌備日月之温
 麗非盛明而為何若乃當融風之暄暄承暑雨之平渥被瑤塘之周流繞金渠之屈曲
 排積霧而揚芬鏡洞泉而含綠葉折水而為珠條集露而成玉潤蓬山之瓊膏輝蔥河
 之銀燭冠五華之儷草超四照之靈木雜眾萎於開卷閱羣貌於昏明無長袖之容止
 信不笑之空城森紫葉以上摧紛湘葉而不傾根雖割而瑄徹柯既解而絲繁感盛衰
 之可懷賁始終而常清故其為芳也綢繆其為媚也奔發對粧則色姝比蘭則香越泛
 明綵於宵波飛澄華於曉月陋荆姬之朱顏笑夏女之光髮恨狎世而貽賤徒愛存而
 賞沒雖凌羣以擅奇終從歲而零歇○江淹見楊炯序江淹蓮華賦并序奈有蓮華一
 池愛之如金宇宙之麗難息絕氣聊書竹素儻不滅焉檢水陸之具品閱山海之異名
 珍爾秀之不定乃天地之精英植東國之流詠出西極而擅名方翠羽而結葉比碧石
 而為莖藥金光而絕色滿冰折而玉清載紅蓮以吐秀披絳華以舒英故香氛感俗淑
 氣參靈躑躅人世茵蓋祇真青桂羞烈沈水慙馨于是生平澤陂出乎江陰見綵霞之
 夕照觀雕雲之書臨既翕翹于洲漲亦映暖於川濤奪夜月及榮光掩朝日與施火出
 金沙而延曜被淥波而覃拖冠百草而絕羣出異類之眾夥故先聖傳圖英隱流記一
 為道珍二為世瑞發青蓮於王宮驗奇花於陸地若其江淡澤芬則照電燦日也光沼
 綠則明壁洞室曜長洲而瓊文映青崖而火質或憑天淵之清峭或植疏圃之蒙密故
 河北權歌之妹江南採菱之女春水厲兮楫濤浹秋風駛兮舟容與著縹芡兮出波擘
 湘蓮兮映渚迎佳人兮北燕送上客兮南楚知荷華之將晏惜玉手之空佇迺為謠曰
 秋雁度兮芳草殘琴柱急兮江上寒願一見兮道我意千里遠兮長路難若其華實各
 名根葉異辭既號芙蓉亦曰澤芝麗詠楚賦豔歌陳詩非獨瑞草兼上藥味靈丹砂
 氣驗青獲乃可棄劍海岫龍舉雲臺殿今霞蔚圖縑縞兮炳燦水含靈於洲渚長

不絕兮川壑梁書昭明太子傳昭明太子統字德施高祖長子也梁昭明太子芙蓉賦
 色兼列綵體繁眾號初榮夏芬晚花秋曜興澤陂之徽章結江南兮清且空對荷華兮
 紀諱綱字世纘小字六通高祖第三子梁簡文帝採蓮賦望江南兮清且空對荷華兮
 丹復紅臥蓮葉而覆水亂高房而出叢楚王暇日之歡麗人妖豔之質且棄垂釣之魚
 未論芳萍之實唯欲迴波輕船共採新蓮傍斜山而屢轉乘橫流而前于是素腕舉
 紅袖長迴巧笑墮明璫荷稠刺密亟牽衣而縮裳人喧水濺惜虧朱而壞妝物色雖晚
 徘徊未返畏風多而榜危驚舟移而花遠歌曰嘗聞藻可愛採擷欲為裙葉滑不留經
 心忙無假薰千春誰與樂唯有妾隨君梁書元帝紀諱繹字世誠小字七符高祖第七
 子梁元帝採蓮賦紫莖兮文波紅蓮兮菱荷綠房兮翠蓋素實兮黃螺於時妖童媛女
 蕩舟心許鷓首徐迴並傳羽杯棹將移而藻挂船欲動而萍開爾其纖腰束素遷延顧
 步夏始春餘葉嫩花初恐沾裳而淺笑畏傾船而斂裾故以水濺蘭橈蘆侵羅襪菊澤
 未返梧臺迴見荷濕露彩菱長繞釧泛柏舟而容與歌採蓮於枉渚歌曰碧玉小家女
 來嫁汝南王蓮花亂臉色荷葉雜衣香因持薦君子願冀芙蓉裳
 莫不權陳麗美張衡西京賦麗美奢乎許史粗舉採
 撥荀悅漢紀序大略龜舉詩豈所謂究厥豔作麗態窮其風謠哉後漢書羊
 續傳採問風謠頃乘暇景梁元帝丹陽尹傳序歷觀眾製鍾嶸詩品觀休文伏
 翫累日後漢書郭太傳累日不去有不滿焉遂作賦曰
 非登高可以賦者韞詩外傳七孔子曰君子登高必賦惟採蓮而已矣江淹別賦黯然銷
 魂者惟別而已矣

三才集

卷一

七

况洞庭兮紫波 元和郡縣志江南道岳州管巴陵縣洞庭湖在縣西南一百五十步周回二百六十里。餘見七夕賦。 復瀟湘

兮綠水 水經三十八湘水出零陵始安縣陽海山。或暑雨兮朝霽

乍涼颯 張本 作風 兮暮起 潘岳在懷縣作 詩涼颯自遠集 黛葉 英華集 青跗 沈約

賦衝素蓋於青跗詩常棣鄂不韡韡鄭箋承華 煙周五湖 周禮職方氏揚州其浸五湖鄭注五湖在吳南

後漢書馮衍傳注虞翻云太湖有五湖故謂之五湖隔湖洮湖射湖貴湖及太湖為五

湖並太湖之小支俱連太湖故太湖兼得五湖之名在今湖州東也史記河渠書索隱

庭是也又云太湖周五百里故曰五湖 紅葩絳蕩 張衡西京賦帶劍蒞于蕩

華也玉篇電鑠千里 說文鑠銷金也 尤見重於幽谷 幽容見 信作謠於君子

爾其珍族廣茂 左思吳都賦 族茂幽阜 淑類博傳 英華集作傳鮮曹植離繳 藻河

渭之空曲 說文渭水出敦煌塞外崑崙山發源注海渭水出隴西首陽渭首亭南

照芙蓉賦曰繞 被沮漳之淪 英華集 漣 說文沮水出漢中房陵東入江濁漳

出沾山大要谷北入河南漳出南郡 燭澄 原作燈今據 灣而爛爛 廣韻灣

區澤國 左思吳都賦開軒幌鏡水區劉逵注 江澹海瑞 詩伐檀毛傳澹

是以吳娃 英華集 越豔 也吳楚衡淮之間曰娃宋衛晉鄭之間曰豔 鄭

婉 英華集 秦妍 左昭二十六年傳婦聽而婉詩新臺毛傳婉順也 感靈翹

於上朔 英華集 悅瑞色於中年錦帆映浦 陰鏗渡青草湖詩平湖錦帆

帆汎也使舟 羅衣塞川 春思賦 飛木蘭之畫楫 班刻木蘭為舟舟至今在

疾汎汎然也 羅衣塞川 春思賦 飛木蘭之畫楫 班刻木蘭為舟舟至今在

洲中薛道衡秋日遊昆明池詩新船木蘭楫小爾雅廣器楫謂之楫詩竹

竿毛傳楫所以權舟也釋名釋船權又謂之楫楫捷也撥水使舟捷疾也 駕芙蓉

之綺船 初學記二十五蕭方等三十國春秋曰盧循寇京邑 問子何去幽潭

英華集 採蓮 古辭江南曲 已矣哉誠不知其所以然賞由物召興以

情遷 易繫辭吉 凶以情遷 故其游泳一致 詩谷風泳之游之爾雅釋水潛

緒 陶固景告逝篇在理澹悲欣列 至若金室 全唐文 麗妃 淮南子時則訓

子周穆王篇擾擾萬緒起矣

西至三危之國

豈直水

馬相如上林賦

磁爛爛采色滌汗

立 英華集 脩漲之田田 廣韻漲大水舌辭江

石城金室飲氣之民不死之野藝文類聚十六漢武故事曰初武帝為太子時長公主欲以女配帝時帝尚小長公主指女問帝曰得阿嬌好不帝曰若得阿嬌以金屋覆之

主大喜乃以配帝是曰璇宮佚女拾遺記二少昊母曰皇娥處璇宮而夜織傷陳皇后阿嬌后字也

鳳臺之寂寞鳳臺見七夕賦簫吹注漢武帝厭鸞作雁扇之閒處英華一

集作洲禮曲禮侍飲於陪歡北渚北渚見春思賦見磯岸之紆直玉篇磯水中積

賦思覲旌旄英華集之低舉爾雅釋天縮廣充幅長尋曰旒郭注帛全幅長八尺又注旒首曰旒郭注載旒於竿頭如今之幢亦

有旒劉楨黎陽山賦想王旅之旌旄唐太宗詠興國寺佛殿前幡詩低舉白雲中

通白鹿原庚信徵調曲上苑有烏孫學琴芳林御陂張衡東京賦濯龍芳林九

樓陰架泚爾雅釋水殿彩乘漪初學記六承波張燕原作拜今據洛之

容衛顏延之應詔燕曲水作詩每惟洛宴李善注東陽無疑齊諧記東晉備橫汾

之羽儀漢武帝秋風辭序上行幸河東祠后土顧視帝京欣然中流與羣臣飲燕上

歌○羽儀簫鼓發兮龍文動蕭鼓見上句注淮南子本經訓龍舟鶴首浮吹以

像著船頭鱗羽喧兮鶴首移王融為竟陵王與劉虬書靈網有節鱗羽偕翔咸覲粧而麗服馬

相如上林賦觀粧刻飾郭璞注靚粧粉白黛黑也張衡西京賦麗服靚靚

礙爾雅釋草萍薺其大荷觸船危爾雅釋草荷接余其葉荷郭注叢生水中

呼若形疏視雲霞之沃蕩王少頭隨寺碑文南則大川浩汗雲霞之所望林

泉之蔽虧司馬相如子虛賦岑峯參差日月蔽虧郭璞注張揖曰高山擁蔽日月虧缺半見也洪川泱泱英華四字集

兮苗菑積劉楨黎陽山賦迢洪川以竭休詩瞻彼洛矣維水泱泱毛傳泱泱深廣

舊已發綠英華集水湛湛兮芙蓉英華集披綠水見上文楚辭招魂湛

善注魏文帝詩曰蘭芷生兮芙蓉披惜時歲兮易晚英華集作惜歲時兮易暮

暮傷君王兮未知折紺房與紺葯爾雅釋草荷其實蓮郭注蓮謂房也文

初生之色也攬紅葩及碧枝迴綃裙英華集兮竊獨嘆綃見七夕賦說

或從衣史記殷紀

步羅襪兮私自奇

曹植洛神賦凌波微步羅襪生塵

莫不驚香悼色

西伯昌聞之竊嘆

張本

禮射義天子將祭必先習射於澤鄭注澤宮

畏別傷離復有澤

期門公子

置此郎無員多至千人平帝元始元年更名虎賁郎漢

孫甘羅年少耳

期門公子

置此郎無員多至千人平帝元始元年更名虎賁郎漢

官舊儀期門騎者龍西工射獵人及能用五兵材力

翠髮蛾眉

國遲答徐侍中

三百人行出會期門下從射獵

傅粉蘭堂

張本

鬢無低斜。蛾眉見春思賦

傅粉蘭堂

張本

之上

偷香椒屋

英華集

魏志何晏傳注魏略曰晏性自喜動靜粉白不去手顏氏家訓勉學篇梁朝全

偷香椒屋

英華集

也宋玉風賦楚襄王游於蘭臺之宮宋玉景差侍

佩寵緘愁

江總七夕詩

世說惑溺篇韓壽美姿容賈充辟以為掾賈女於青瑣中看見壽說之後婢往壽家具

佩寵緘愁

江總七夕詩

述如此壽遂請婢潛修音問及期往宿自是充覺女盛自拂拭說暢有異於常後會諸

承好

承好

吏聞壽有奇香之氣是外國所貢一著人則思月不歇充計武帝唯賜已及陳寔餘家

承好

承好

無此香疑壽與女通乃取女左右婢考問即以狀對充祕之以女妻壽後漢書皇后紀

承好

承好

椒房皇后所居三輔黃圖椒房殿在未央宮以椒和泥塗取其溫而芬芳也

承好

承好

賞宣禮椒屋注椒屋即椒房也漢書谷永傳抑損椒房玉堂之盛寵注師古曰

承好

承好

亦復

承好

承好

衛恩激誓

承好

承好

賜之珍席

承好

承好

彩旂

承好

承好

翠羽帳

承好

承好

塘曙兮青翰舟

承好

承好

沿波沂流

承好

承好

池心寬而藻薄浦口窄而萍稠

承好

承好

和機姬之衛吹

承好

承好

接榜女之齊謳

承好

承好

復去兮水色夕

承好

承好

願承歡而卒歲

承好

承好

衡王繁登樓賦實顯傲而寡仇爾雅釋詁仇匹也

承好

承好

今涿郡薊縣是也卽燕國之都也鮑照出自薊北門行羽檄起

邊亭烽火入咸陽徵騎屯廣武分兵救朔方禮聘義天下無事

關西始樂漢書傳則關西非陛下有也春秋繁露楚莊王篇

霧靜江垠說文垠地垠也一曰岸也氛恬海

寔英華集作漢說文漠北方流沙也繫傳臣消英華集怪氣於沅澧英華集

湘怪氣未詳說文沅水出牂牁郡且蘭東北

照榮光於河洛顏延之詩曰馬賦

日稷榮光出河龍馬銜甲赤文綠色臨壇吐甲圖

殊方異類班固西都賦殊方異類至于三萬里

舞詠相錯顏延之三月三日曲水詩序鐘石畢陳舞詠之情不王公英華集

卿士左隱三年傳可羞於王歌吹並作則有侯家瑣第漢書衛青傳青壯

傳曲陽侯根驕奢僭上赤墀青瑣注孟康曰以青畫戶邊鏤中天子制也如園曰門楣

格再重如人衣領再重裏者青名曰青瑣天子門制也師古曰孟說是青瑣者刻爲連

環文而青塗之也楚辭離騷欲少留此靈瑣兮王戚里芳園戚里見春思賦

逸注瑣門鏤也文如連瑣一云瑣門有青瑣也

穿池灞岸之曲莊子大宗師篇魚相造乎水者蓄水河陽之源周禮稻人以

陽見春思賦石崇思歸引序肥遯於河陽別業其制宅也卻阻長隄周禮稻人以

前臨清渠百木幾於萬株流水周於舍下有觀閣池沼多養魚鳥

隄防谷口月

令修利隄防漢書地理志左馮翊縣谷口又溝洫志趙中大夫白公復奏穿渠引涇

水首起谷口尾入灤陽注渭中因名曰白渠注師古曰谷口卽今雲陽縣治谷是

島嶼輶轅書禹貢孔傳海曲謂之島左思吳都賦劉逵注島海中

輶轅張衡東京賦薛綜注輶轅坂十二曲道將去復還故曰輶轅元嘉木畢英華

和郡縣志河南道河南府管緝氏縣輶轅山在縣東南四十六里

異植張衡西京賦靈草具繁英華集作綺麗且繁班固西都賦靈沈桂北

之丹萬漢書地理志桂陽郡縣桂陽注應劭曰桂水所出東北入湘唐六典三嶺

思魏都賦丹萬南道其大川有桂水注桂水出桂州臨源縣歷昭富梧三州界入鬱水左

瀛波而的礫英華集作濯荆南之紫根書禹貢荆及衡陽惟荆州左

子曰荆者非無東西也盛貌張衡羽獵賦霧合雲集紫擘

擘而霞翻說文擘光也漢書叙傳世宗擘擘注師古曰擘擘盛貌也雲文

氣徹都鄙左襄三十年傳都鄙有景華張本川陸陸機豫章行麥雨微

涼梁簡文帝餞劉孝儀孝勝詩麥雨交新梅風英華集作淺煥梁昭明太子

溜曹植贈白馬王彪詩秋風發微涼

命妖侶於石城說文妖巧也女子笑兒無名氏莫愁樂莫愁在

拂戶牖之內爾何處莫愁石城西艇子打兩槳催送莫愁來

雅釋言煥煖也

三才集言

卷一

十一

嘯娛朋於金谷

江淹別賦李善注石崇金谷詩序曰余有別廬在河內縣金谷澗中時征西將軍祭酒王詡當還長安余與眾賢共送澗中

乃使綠珠捧櫂

晉書石崇傳崇有妓曰綠珠美而豔善吹笛釋名釋船在旁撥水曰權櫂濯也濯於水中也且言使舟權進也

理舳

青琴見七夕賦雲笈七籤一百七陶翊華陽隱居先生本起錄理舳東下小爾雅廣器船頭謂之舳方音九舟後曰舳舳制水也郭璞注今江東呼柁為舳

樽芳醪

袁嶠之蘭亭修禊詩激泉流芳醪藉珍餼周禮膳夫珍用八物鄭注珍謂醢醢母餼糝也八珍之膳鼎之實也

汎玉潭之瀾漫

陸機文賦李善注尸子曰水方折者有汎玉潭西征賦汎瀾漫浩如河漢

渠之隈隩

鮑照芙蓉賦繞金渠之屈曲說文渠水所居也爾雅釋曰隈隈郭注今江東呼為浦隩淮南子曰漁者不爭隈郭疏孫炎云隈水曲中也

石近水而苔濃

盧思道春夕經行留侯墓詩碑碎石苔濃岸連山而樹復排芟末

而爭遠

說文芟芟也宋玉託蘆間而競逐輕舟而競逐赴汨淩波

風低綠幹水濺黃螺

夏侯湛芙蓉賦黃螺圓出上客喧兮樂未已

美人醉兮顏將酡

楚辭招魂美人既醉朱顏酡些王逸注朱赤也酡畏蓮色

之如臉

西京雜記卓文君姣好臉際常若芙蓉願衣香兮勝荷

徘徊郢調

玉篇徘徊猶彷徨也○郢調用燕

歌

禮祭義必有悽愴之心樂府詩集相和歌辭平調曲燕歌行樂府解題曰晉樂奏魏文帝秋風別日二曲言時序遷換行役不歸婦人怨曠無所訴也

窮歡於水浹

英華集作曲詩兼葭在水之浹毛傳浹賦逍遙乎結漢女

結漢女

後漢書馬融傳廣成頌湘靈下漢女游誓畢賞於川阿

邀湘娥

張衡西京賦懷湘娥善曰

北谿花尚

英華集作蕊向密南汀花更

多

汀見春恨英華集作惜光景兮不駐

若乃南鄢

英華集作楚義妻東吳信婦

義妻東吳信婦

漢書地理志南郡縣宜城故鄢史記貨殖傳衡山九江江南豫章長沙是南楚也穆天子傳二封其元子吳太子伯于東吳列女傳貞順傳貞姬者楚白公勝之妻也白公死其妻紡績不嫁吳王聞其美且有行使大夫持金百鎰白璧一雙以聘焉以輜軒三十乘迎之將以爲夫人白妻辭聘而不行吳王賢其守節有義號曰貞姬楚君子謂貞姬廉潔而誠信

結縞整佩

詩東山親結其縞毛傳母戒女施衿結帨爾雅釋器婦人之褱謂之縞縞綫也郭注即今之香纓也褱邪交落帶繫于體因名為褱釋名釋衣

楚辭九歌建芳馨兮

麻門詩節南山不平謂何鄭箋謂何猶云何也

志南郡縣宜城故鄢

史記貨殖傳衡山九江江南豫章長沙是南楚也穆天子傳二封其元子吳太子伯于東吳列女傳貞順傳貞姬者楚白公勝之妻也白公死其妻紡績不嫁吳王聞其美且有行使大夫持金百鎰白璧一雙以聘焉以輜軒三十乘迎之將以爲夫人白妻辭聘而不行吳王賢其守節有義號曰貞姬楚君子謂貞姬廉潔而誠信

爲夫人白妻辭聘

而不行吳王賢其守節有義號曰貞姬楚君子謂貞姬廉潔而誠信

結縞整佩

詩東山親結其縞毛傳母戒女施衿結帨爾雅釋器婦人之褱謂之縞縞綫也郭注即今之香纓也褱邪交落帶繫于體因名為褱釋名釋衣

楚辭九歌建芳馨兮

麻門詩節南山不平謂何鄭箋謂何猶云何也

志南郡縣宜城故鄢

史記貨殖傳衡山九江江南豫章長沙是南楚也穆天子傳二封其元子吳太子伯于東吳列女傳貞順傳貞姬者楚白公勝之妻也白公死其妻紡績不嫁吳王聞其美且有行使大夫持金百鎰白璧一雙以聘焉以輜軒三十乘迎之將以爲夫人白妻辭聘而不行吳王賢其守節有義號曰貞姬楚君子謂貞姬廉潔而誠信

爲夫人白妻辭聘

而不行吳王賢其守節有義號曰貞姬楚君子謂貞姬廉潔而誠信

結縞整佩

詩東山親結其縞毛傳母戒女施衿結帨爾雅釋器婦人之褱謂之縞縞綫也郭注即今之香纓也褱邪交落帶繫于體因名為褱釋名釋衣

楚辭九歌建芳馨兮

麻門詩節南山不平謂何鄭箋謂何猶云何也

服佩倍也言其非一物有倍貳也有承筐奉帚易歸妹卦女承筐无實吳均行路難班姬失寵顏不開奉帚供養長

珠有玉有容刀有悅巾有薦之屬也忽君子兮有行詩泉水女復良人兮遠征孟子離婁

信臺說文婦服也夫也左定五年傳南討九真百越漢書地理志九真郡武帝元鼎六年開元

不和不可以遠征南討九真百越和郡縣志嶺南道愛州管九真縣郭下賈誼

過秦論南取百越之地以為桂林象郡漢書地理志注北戍雞田雁城梁元帝職

臣瓚曰自交阯至會稽七八千里百越雜處各有種姓北戍雞田雁城貢圖贊選

戡烏穴承矣雞田清翊曰按舊唐書地理志關內道靈州開元初置雞田州寄在迴樂

縣界突厥九姓部落所處疑雞田本是突厥所部故取舊名州漢書地理志雁門郡

置秦念去魂駭相視骨驚江淹別賦技血相視又使人意奪神駭心折骨

臨枉英華集一送楚辭九章朝發枉渚兮夕宿辰陽王逸注枉

陽明也去枉曲之俗而趨時明之鄉也謝見秋潭兮英華集四平庾信至仁山

靈運從游京口北固應詔詩鳴笳發春渚

與子之別江淹別賦與子煙波望絕應詔詩日迴煙波長念子之寒

江山路難江淹別賦與子煙波望絕水淡淡兮蓮葉紫宋玉高唐賦水澹澹而盤

水搖也古辭江南風颯颯兮荷葉丹楚辭九歌風颯剪瑤帶而猶

欬英華集折瓊英而英華集不歡易林噬嗑之中既而緣隈逗

浦還棹張本作歸艤玉篇棹也棹同釋名釋船船尾曰柁瞻芳草兮已

殘楚辭離騷何昔日之芳憶離居兮方苦楚辭九歌將延素頸於極漲

揚詩碩人毛傳頰頰也攘皓腕於神澣曹植洛神賦攘皓腕於神澣兮采湍

郭璞曰屋上也毛詩曰在惜佳期兮末由佳期見春思賦論語子徒增思

兮何補左莊十二年又若倡姬蕩媵公羊莊十九年傳媵者何諸侯娶一國

姪弟曰媵媵承命侶招羣曹植洛神賦淇上洛表說文淇水出河內共北山

也承事媵也命侶招羣曹植洛神賦淇上洛表說文淇水出河內共北山

南定陵縣汝水所出東南至新蔡入淮爾雅釋水汝為瀆郭注詩曰望洲草兮翡

道彼汝瀆大水溢出別為小水之名邢疏毛傳墳從土此瀆從水

翠色爾雅釋水水中可居者曰洲說文動浦水兮驪龍文宋經注二允街縣

泉眼之中水文成蛟龍或試撓破之尋平成龍願解佩以英華集邀子楚辭

莊子列御寇篇驪龍領下釋文驪龍黑龍也

三之三

解佩纓以結言兮曹植洛神賦願

誠素之先達兮解玉佩以要之

思襄裳而從君

詩襄裳子惠思我襄裳涉秦

悲時暮

吳越春秋越王無余外

愁日曛

詩林殿日先曛玉篇曛黃昏時

環釧

英華集

分響窈窕

爾雅釋器肉好若一謂之環郭注邊孔適等說文新附

記義篇窈窕珠翠兮光續紛

珠翠見春思賦楚辭離騷佩續

憐曙野之絳

氣

江淹從冠軍軍行建平王登廬

愛

英華一作望晴天之碧雲

棹巡汀而柳拂船向渚而菱分撥翠莖以翳景

左思吳都賦綠葉翠

張本

襲

張本

朱夢以為裙

承華者夢也梁簡文帝探蓮賦晉問葉可愛採擷欲為裙

挺楫凌亂

楫見上鮑照舞

風

張本

釋

潘岳西征賦鳴鶴厲響季善注說文曰根高木也以長

霧籠煙釋狀飛虬

木叩舷為聲所以驚魚令人網也傅毅舞賦駱駝飛散

之蜿蜿

初學記二十五宮閣記曰天泉池有飛龍舟張衡西京賦

若驚鴻之

海鱗變而成龍狀蜿蜿以蠃蠃薛綜注蜿蜿蠃蠃龍形貌也

奕奕

詩車攻四

艇法奔湖

小爾雅廣器小船謂之艇釋名釋船二百斛以下

揮贈吳均詩

管帽淺石絲著手而偏繞

梁簡文帝探蓮曲荷絲傍繞腕

奔潮溢南浦

刺牽衣而屢髮

梁簡文帝探蓮賦荷稠刺密亟牽衣而縮裳說文裳牽衣繫

運擬鄴中集詩序王粲家本秦

乘閒縱觀

楚辭九歎願乘閒而自恃兮史記

平叔之符采

魏志何晏傳注晏字平叔太平御覽二十一語林曰何平叔美姿儀

潘安仁之藻翰

晉書潘岳傳字安

歸田賦揮翰

稅龍馬於金隄

爾雅釋詁稅舍也周禮度人馬八尺以上為龍司馬相如子虛賦上下金隄

於石岸

張協七命李善注穆天子傳曰天子乘鳧舟郭璞曰舟為鳧形

命鳧舟

制今吳之青雀舫此其遺象也庾信看洛渭橋詩平隄石岸直

灑

吳志甘國傳注吳書曰國住止常以緙錦維舟去

銀檣照爛

王粲從軍詩李

帆柱也司馬相如子虛

日側光沈

儀禮既夕有司請祖期曰日側

風驚浪深

賦眾色炫耀照爛龍鱗

張本

北渚之新贈

春思賦

紆

張本

北渚之新贈

春思賦

文綵雙鴛鴦中華古今注漢有繡鴛鴦履昭帝

玳瑁瓊華之寶琴

廣韻玳瑁亦

令冬至日上舅姑曹植洛神賦踐遠遊之文履

志云如龜生南海大者如蓬條背上有鱗鱗大如扇有文章將作器則其鱗如柔皮俗又作玳詩著尚之以瓊華乎而毛傳瓊華美石西京雜記五趙后有寶琴曰鳳皇皆以金玉隱起為龍鳳

叩舷擊榜 楚辭漁父漁父莞爾而笑鼓枻而去王逸注叩舷擊也吳歛越吟 招魂吳歛蔡謫王逸注欲謳皆歌也史記張儀傳陳軫曰越人莊舄仕楚執珪有頃而病楚王曰烏故越之鄙細人也今仕楚執珪貴富矣亦思越不中謝對曰凡人之思故在其病也彼思越則越聲不思越則楚聲使人往聽之猶尚越

溱與洧兮葉覆 英華今據項 水 南入潁張衡東京賦芙蓉覆水梁簡文帝採蓮賦臥蓮葉而覆水本改正 溱與洧兮花冒溱 爾雅釋水江河水出河東垣王屋山東為溱洧也東入於海曹植公燕詩朱華冒綠池李善注毛萇詩傳曰冒猶覆也江淹擬謝光祿郊游詩秋榮冒水溱說文溱旁深也

值明月之夕出 曹植蒲生九辯焱壅 逢丹霞之夜臨 魏文帝芙蓉池作 采萸歌兮軫妾思 行浮萍篇蔽此明月 浮萍寄清水隨風東西流結髮辭嚴親來為君子仇恪勤在朝夕無端獲罪尤在昔蒙恩惠和樂如瑟琴何意今摧頽曠若參與商菜萸自有芳不若桂與蘭新人雖可愛無若故所歡行雲有反期君恩儻中還慊慊仰天歎愁心將何慰日月不恆處人生忍若寓悲風來入懷淚下如垂露發篋造衣裳裁縫紈與素楚辭九章出國門而軫懷兮王逸注軫痛也 芍藥曲兮傷人心 詩溱洧惟士與女伊其相謔贈之以芍藥結恩情也古今

伊採蓮之賤事 司馬遷報任少卿書又追賤事 信忘情之益 本注問答釋義芍藥一名 伊採蓮之賤事 可離故將別以贈之 漢書地理志右扶風縣美陽注中水鄉周

遂 益 寡 春思賦 雖迹兆於水鄉 大王所邑陸機答張士然詩余固水鄉士 於哀樂緣 聲參鄭雅 傳殺舞賦 鄭雅異宜 是以緬察谷底 張衡南都賦香窮覽地

窮覽地 維 楊雄長楊賦此天下之窮覽極觀 北盡豐鎬滂滂 司馬相如上林賦鄴鎬其內郭璞注張揖曰鄴水出鄴縣南山鄴谷北入渭鎬在昆明池北善曰滂即滂水也說文曰滂水出鄴縣北入渭滂水出杜陵今名沈水自南山皇子陂西北流經至昆明池入渭史記司馬相如傳索 南究巴 英華集 沱越沂 筆陽國志二巴地東至

沱越沂 筆陽國志二巴地東至 隱郭璞云鎬水豐水下流也 南究巴 英華集 沱越沂 筆陽國志二巴地東至 中南極黔涪說文江水出蜀前氏徼外崕山入海沱江別流也出崕山東別為沱漢書地理志粵地今之蒼梧鬱林台浦交阯九真南海日南皆粵分也說文沂水出東海費

薄言采之 詩采芣薄言采之毛傳薄辭也 興言報 英華集 波也爾雅釋水 薄言采之 采取也鄭箋云薄言我薄也 興言報 英華集 水交為涓 薄言采之 采取也鄭箋云薄言我薄也 興言報 英華集

發文局之麗 張本 作嚴什 以十篇編為一卷名之為什 動幽 之 詩木瓜報 發文局之麗 張本 作嚴什 以十篇編為一卷名之為什 動幽 之以瓊琚

動幽 王子安集註 卷二 七

往則暑來暑往則寒來

忽矣悠哉

晏子春秋外篇歲已暮矣而禾不獲忽忽蓬矣若之何詩訪落於乎悠哉毛傳悠遠也

飄梗逝

魏武帝卻東西門行田中有轉蓬隨風遠飄揚國策齊策孟嘗君將入秦蘇秦謂孟嘗君曰今者臣來過於淄上有土偶人與桃梗相與語桃梗謂

土偶人曰子西岸之土也挺子以爲人至歲八月降雨下淄水至則汝殘矣土偶曰不然吾西岸之土也土則復西岸耳今子東國之桃梗也刻削子以爲人降雨下淄水至流子而去則子漂漂者將何如耳今秦四塞之國譬若虎口而君入之則臣不知君所出矣孟嘗君乃止高誘注東海中有山名曰度朔上有大桃屈槃三千里其卑枝間東北曰鬼門萬鬼所由往來也上有二神人一曰荼與一曰鬱雷主治害鬼故使世人刊此桃梗畫茶與鬱雷首正歲以置門戶辟号之門荼與鬱雷皆在東海中故曰東國之

桃梗也爾雅

天涯海際

雅曰涯方也江淹麗色賦張煙霧於海際

寥廓

更記司馬相如傳臨邛富人卓王孫女文君夜亡奔相如相如乃與馳歸成都家居徒四壁立文君久之不樂曰長卿第俱如臨邛從昆弟假貸猶足爲生何

至自苦如此相如與俱之臨邛盡賣其車騎買一酒舍酤酒而令文君當爐相如身自著犢鼻褌與保庸雜作滌器於市中謝朓休沐重還道中詩還叩歌賦似楚辭九辯年

洋洋以日往今

同適越之淫滯

莊子逍遙遊篇宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身無所用之

途

易林遯之否海老水乾魚

昔聞七澤

司馬相如子虛賦

今過

英華集

五湖

五湖見

聽菱歌兮幾

五湖見

曲

楚詞招魂涉江采菱發揚荷些王逸注楚人歌曲也張協七命榜人奏采菱之歌

視蓮房兮幾株

王褒園池賦

非鄴地之宴語

地疑池字之誤魏文帝芙蓉池作詩乘輦夜行游道遙步

異睢苑之懽娛

承經注二十四睢水又東逕睢陽縣故城南漢文帝封

重瀛復嶂

更記孟子荀卿列傳中國名曰赤縣神州中國外

虞翻則故鄉寥落

吳志虞翻傳字仲翔會稽餘姚人孫

許靖則生

許靖字子真北海人

感芳草之及時

詩芳草見上文

懼修名之或喪

楚辭離騷恐修名之不立

誓將

將

劉迹穎上

易林巽之剝三蟲爲蠱劉迹无與呂氏春秋求人篇堯朝許由於

栖影渭陽

詩衡門可以棲遲毛傳棲遲遊

城之西水北曰陽也

左成十六年傳諸侯遷于穎上

耕而食終身無經天下之色

高誘注箕山在穎川陽

穎上

沛澤之中曰請屬天下於夫子許由辭遂之箕山之下穎水之陽

穎上

沛澤之中曰請屬天下於夫子許由辭遂之箕山之下穎水之陽

息也國策秦策范雎曰呂尚之遇文王也身為漁父而釣於渭陽之濱耳

枕箕岫之孤石

蜀志彭蒙傳枕石漱流謝靈運歸途賦見千仞之孤

石 **汎磻溪之小塘**

尚書大傳四周文王至磻溪見呂望釣文王拜之水經注十蓋太公所居也水次平石釣處即太公垂釣之所也其投竿踞餌兩膝遺跡猶存

爲衣兮菱爲裳

楚詞離騷製菱荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳王逸注菱菱也秦人曰薛荷

爲衣兮菱爲裳

述而入潔已以進晉書簡文帝紀詔曰自足山水樓運回壑

曰榮華息功名

地篇大暑至萬物榮華。功名見春思賦序

異植

沈約詠芙蓉詩中池稟天地之淑麗

承雨露之霑

雨露見潤底寒松賦王融上北伐圖疏

有萬兮萬有枝才有用兮用有時何當婀娜花質移

詩隔有萋楚荷

爲君含香藻鳳池

初學記十一應劭漢官儀曰

鳳池見寒梧栖

釋迦佛賦

洪武年崇善寺刊本。魏書釋老志所謂佛者本號釋迦文者譯

天竺其總稱迦維別名也釋迦

原夫佛者覺也

佛報恩經優波離品佛陀者覺覺了一切法相衆

統三界以稱師

妙法蓮華經譬喻品於三界火宅拔濟衆

皈敬

見下文九

老聃宣父

史記老子傳楚苦縣厲鄉曲仁里人

昔如來

金剛般若經注曰諸法性空理無乖異謂之

下地率天生中印土

後漢書西

斯一稱也

良以彼土聖賢相繼開導羣生照臨如月因以名也佛爾雅印度有五中印

也

國應雜阿毗曇心論音義天竺或言身毒或言賢豆正言印度印度名月月有千名

現

魏書釋老志釋迦生時當周莊王九年春秋魯莊公七年夏四月恒星不見夜明是

宜

於天竺利利種迦毘羅城白淨王摩邪夫人可爲父母菩薩觀已示同諸天五衰相

處

成道利益衆生乃觀見宜於南閩浮提生有大利益又云誰中與我爲父母者觀見

謂

如與如冥無復有知之理從此中來故曰如來

爲

如會如解故名如來竺道生維摩經注曰如者

觀

十一年詔尊孔子爲宣父

藏

室之史也新唐書禮樂志貞

三

之集注

絲竹之響

周禮大師播之以八音金石土革絲木匏竹鄭注絲琴瑟也竹管簫也

雪山深處

後漢書班超傳注郭義恭廣志

曰西域有白山通歲有雪亦名雪山水經注一太子以三月十五日夜出家至河南摩強水即于此水邊作沙門菩薩于是暫過瓶沙王出見菩薩於瓶沙隨樓那果園中住一日日暮便去半達鉢愁宿半達晉言白也鉢愁晉言山也白山北去瓶沙國十里明旦便去暮宿曇蘭山去白山六由旬于是徑詣貝多樹貝多樹在貝多閱祇北去曇蘭山二十里

全拋有漏之身心

天般涅槃經十二有漏法者有二種有因有果有漏果者是則名苦

海月圓時頓悟無為之法相

宋書天竺迦毗黎國傳宋世僧

有漏因者則名為集無漏果者則名為滅無漏因者則名為道道生立頓悟義四十二章經識心達本解無為法名曰沙門維摩詰所說經弟子品法相如是豈可說乎釋迦氏譜經云爾時菩薩以慈善力二月七日夜降魔放光入定觀法即得三明六通具足遍觀三界三世諸事皆知名色是諸惡因受行入正眾苦便滅菩薩自知已除三毒生死根本所作已成智慧明了明星出時霍然大悟得成正覺得十八法十種神

莫不魔軍振動

梵言魔羅此翻名障能為修道作障礙故書盤庚下震動萬民以遷釋迦氏譜處胎經云菩薩坐閻浮樹四十八日觀樹思惟感動天地光蔽魔宮波旬夢見三十二變從覺恐怖召會臣兵并召千子及告四女先令往壞現三十二姿

法界奔驚

楞伽阿跋多羅寶經三法界常住蔡

覺閻浮之日

出起世經大海北有大樹王名曰閻浮樹身周圍有七十由旬高百由旬因此樹名閻浮洲國應起世經音義閻浮提或名剌浮洲或言譚浮洲或云瞻部洲閻浮者

生

天般涅槃經二十九佛

十方調御皆來

妙法蓮華經方便品十方佛土中唯有一乘法天般涅槃經十八

觀優鉢之華

佛出世難如優曇鉢華

從樹為名提者略也應言提鞞波此云洲法苑珠林十一如華嚴經云如來出世譬如日出先照一切諸大山王次照一切大山次照金剛寶山然後普照一切大地然日光不作是意我當先照大山乃至後照大地由山有高下故照有前後

六趣含靈盡喜

妙法蓮華經隨喜功德品六趣四生眾生皆

圓光自在

列子周穆王篇遂能存亡自在天

暨平萬法歸空雙林告滅

魏書釋老志釋迦年三十成佛導化羣生四

十五日而入般涅槃涅槃譯云滅度天般涅槃經三十善男子我於此娑羅雙樹開以二月分中眾生為雙樹故護娑羅林不令外人取其枝葉斫截破壞我亦如是為四法故令諸弟子護持佛法此四雙樹四王典掌我為四王護持我法是故於中而般涅槃

演摩訶般若之教

佛爾雅摩訶具云摩訶衍大

示阿耨多羅之訣

妙法蓮華

普光殿裏

經囑累品佛言我於無量百千萬億阿僧祇劫修習是難得阿耨多羅

三藐三菩提法

今以付囑汝等佛爾雅阿耨多羅阿無也耨多羅上也

三藐三菩提法

今以付囑汝等佛爾雅阿耨多羅阿無也耨多羅上也

佛爾雅阿耨多羅

阿無也耨多羅上也

佛爾雅阿耨多羅

阿無也耨多羅上也

阿無也耨多羅

上也

上也

佛爾雅阿耨多羅阿無也耨多羅上也

佛爾雅阿耨多羅

阿無也耨多羅上也

佛爾雅阿耨多羅

阿無也耨多羅上也

阿無也耨多羅

上也

阿無也耨多羅

上也

上也

佛爾雅阿耨多羅阿無也耨多羅上也

佛爾雅阿耨多羅

阿無也耨多羅上也

阿無也耨多羅

上也

阿無也耨多羅

上也

上也

佛爾雅阿耨多羅阿無也耨多羅上也

會十地之華嚴華嚴經三十四金剛藏菩薩言菩薩摩訶薩智地有十種何等為地六者現前地七者遠行地八者不動地九者善慧地十者法雲地又卷四十五者難勝尊在摩竭提國阿蘭若法菩提場中始成正覺於普光明殿入剎那際諸佛三昧

閣山中峴山在阿耨達王舍城東北西望其山有兩峯雙立相去二三里中道鷲鳥常居其嶺土人號曰者閣峴山一名者閣鷲也

投三乘之記前支佛乘若有眾生內有智慧聞法信受慇懃精進欲速出三界自求涅槃是名聲聞乘若求自然慧樂獨善寂深知諸法因緣是名辟支佛乘若求一切智佛智自然智無師智如來知見力無所畏愍念安樂無量眾生利益天人度脫一切是名大乘菩薩求此乘故名摩訶薩大般涅槃經十四為諸天人受佛記前應佛本行集經音義記別也經文從草作前非也舊經多言印駐一

是知靈覺無盡四十二章經觀靈覺即菩提摩訶詰神理莫聞

芥子納三千之國維摩詰所說經不思議品諸佛菩薩有解脫名不可思議以須彌之高廣納芥子中無所增減須彌山王本相如故而四天王初利諸天不覺不知己之所入唯應度者乃見須彌入芥子中清翊曰三千國謂三千世

藕絲藏百萬之兵象教皮編經云大阿修羅王住須彌山北大海水懸在界

於青蓮積於佛前以偈頌曰月淨修廣如青蓮

毫相分明於皓月妙法蓮華經妙莊嚴王本事品如來眉間毫相白如珂月謝莊月賦照臨皓

照破迷雲五燈會元一外道讚歎曰

羣機而不覩靈蹤萬世而空長歌

留聖迹書大甲中實萬世無疆之休宋書天竺迦毗黎

仰慈氏之何日調伏法苑珠林二十五梵云彌勒此曰慈氏故彌勒者亦是姓降世釋迦氏譜依別傳佛滅後至人壽八萬歲時彌勒下生法苑珠林十六佛說彌勒來時經云佛言彌勒佛欲來出時城名泥羅那夷有一婆羅門名須凡當為彌勒作父母名摩訶越題彌勒當為作子彌勒得道為佛時於龍華樹下坐用四月八日明星出時得道彌勒佛卻後六十億劫六十萬歲當來下維摩詰所說經菩薩品不憎惡人起調

我今迴向菩提佛報恩經親近品所修善道迴向菩提法苑珠林二十迴向者迴諸福德向無上道

圓寂維摩詰所說經方便品一心禪寂攝諸亂意佛報恩經慈品何不至心歸命於佛法苑珠林二十云歸命者義立代於南無也

王子安集註卷第三

唐龍門王

勃撰

吳縣蔣清翊注

詩

倬彼我系

勃兄勳序○唐文粹十一○自此至雜曲凡詩八十七首字句次第悉依張遜業校刊兩卷本內有見初學記文苑英華唐文粹樂府詩集者仍於各篇題下注明

倬彼我系舍弟虢州參軍勃所作也

魏文帝與鍾大理書舍弟子建傷迫乎家貧

道未成而受祿

禮表記故其受祿不誣不得如古之君子四十強而仕

也故本其情性原其事業

易坤卦發於事業因陳先人之迹

以議出處

易繫辭君子之道或出或處或默或語致天爵之艱難也

倬彼我系

詩雲漢倬彼雲漢出自有周

侯受命於周乃建大社於國中其壇東青土南赤土西白土北驪土中央豐以黃土將建諸侯鑿取其方一面之土燾以黃土首以白茅以為土封故曰受列土於周室孔晁

王子安集註

卷三

注其方謂建東方諸侯以青土也
也燾覆茅苴裹土書之為社也
同始異
支流
下王氏功為多秦二世之時秦使王翦之孫王離擊趙後
漢書王允傳字子師太原祁人初平元年代楊彪為司徒

派別枝流
說文派別水也沈約齊故安陸昭王碑
文木枝派別阮籍詠懷詩臨川羨洪波

居衛仕宋
項本嬴相劉
好兵事秦始皇翦子王賁秦并天

臣
作匡
好兵事秦始皇翦子王賁秦并天

或公或侯晉曆崩圻
仲連傳天崩地圻
禮喪賢隱
皇太后宣德

衣冠擾弊
後漢書霍諝傳
禮喪賢隱
皇太后宣德

禮喪賢隱
皇太后宣德

王室如燬
詩汝

伊我有器思逢
田彼

其主自東旋西擇木開宇
擇木見寒梧栖鳳賦王延壽魯靈光殿賦
宅附庸而開宇善曰毛詩曰大啓爾宇

河曲
爾雅釋水河百里一
家平汾浦
詳系表說文汾水出太原晉陽山西南

天未厭亂
洛陽伽藍記一元顯與
吾將誰輔伊我祖德

思濟九埏
漢書司馬相如傳封禪文下沂入埏雲孟康曰沂流也埏地之八

五遷
厥邑于今五邦
欲及時也夫豈願焉其位雖屈其言則傳

愛迷帝制大蒐王道
表孔子明王道于七十餘君莫能用曰天曰

人
麟元經其以人事終乎故止於陳亡於是乎天人備矣
是祖是考
甲說文中子

禮樂咸若
獸魚鼈咸若
詩書具草
經讚易道九年而六經大就梁書江

貽厥孫謀
詩文王有聲詒厥孫謀以燕翼子毛傳燕安翼敬

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則
彼網有條
網在綱有條

彼網有條
網在綱有條

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

伊余小子信慙明哲
明哲明哲實作則

而不 彼車有轍 漢書賈誼傳秦世之所目亟絕者其轍跡可見也註師古曰車跡曰轍 思屏人事 後漢書陳寔傳謝使者曰

寔久絕人事節 克終前烈 前烈見楊炯序 于嗟代網 唐諱世作代陸機赴洛道中作詩李善註江偉答軍司馬

詩曰羈繫繫世 卒余來綫 世說傷逝篇便為時所羈紲 來綫伊何 詩類弁實維伊何 謂余曰

任我瞻先達 後漢書朱暉傳暉曰 三十方起夫豈不懷 詩出車豈不懷歸 高

山仰止 詩車臺高山仰止景行行止 願言毓德 易壘卦君子以振民育德 啜菽飲水 禮檀弓啜菽飲水盡其歡斯之

謂有鳥反哺其聲嗷嗷 小爾雅廣鳥純黑而反哺者謂之烏詩鴻雁哀鳴嗷嗷林鳥受哺于子 言念舊

德 易訟卦食舊德 憂心忉忉 詩草蟲憂心忉忉又甫田勞 今我不養歲月其慆

詩蟋蟀今我不樂日 俛從役豈敢告勞 詩十月之交黽勉從事不敢告勞後漢書劉平傳減年從役 從

月其慆毛傳慆過也 役伊何薄求卑位 鹽鐵論孝養篇卑位而言高者罪也 告勞伊何來參軍事 晉書孫楚傳

軍事楚初至長揖曰 天子命我參卿軍事 名存實爽負信愆義 空定十年傳於德為愆義 靜言遐思 詩柏

言思 中心是愧 詩隰桑中心藏之

上巳浮江宴韻得陟字 文苑英華二百十四○上巳見春思賦王粲游海賦浮大江而遙逝

披觀玉京路 魏書釋老志老子上處玉京為神王之宗 駐賞金臺趾 金臺見山池賦 逸興懷九仙

列仙傳上清子 良辰傾四美 初學記三梁元帝纂要曰春辰曰良辰班昭東征賦撰良辰而將行劉琨答盧諶詩音以賞奏味以

殊珍文以明言言以暢神之往 松吟白雲際 素問六元正紀大論松吟高山詩白華英英白雲

四美不臻季善注四美音味文言之往 桂馥青 英華 谿裏 梁元帝特進蕭琛墓誌銘桂馥蘭芳郭璞游仙詩青谿千餘仞 别有江海 全唐詩 心

莊子刻意篇就鼓澤處閒曠釣魚閒處無為而已矣此江海之士 日暮情何已 左

避世之人閒暇者之所好也謝朓和王中丞聞琴詩蹉跎江海心 成

十二年傳 日云莫矣

春日宴樂遊園賦韻得接字 文苑英華二百十四○漢書宣帝紀神爵三年春起樂遊苑注師古曰三輔黃

圖云在杜陵西北又關中記云宣帝立廟於曲池之北號樂遊案其處則今之所呼樂遊廟者是也其餘基尚可識焉蓋本為苑後因立廟乎長安志十

一萬年縣樂遊廟在縣南八里亦曰樂 遊原太平寰宇記樂遊廟在昇平坊

帝里寒光盡 晉書王導傳導曰建康古之金陵舊為帝里 神臯春望浹 神臯見春思賦 梅郊落晚英

王子安集注 卷三

柳甸驚初葉流水抽奇弄

列子湯問篇伯牙鼓琴志在流水鍾子期曰善哉

崩雲灑芳

英華

論衡效力篇山大者雲多泰山不崇朝辨雨天下賢者有

連珠因雲灑潤顏延之楮白馬賦考方載於往牒季善注方載

英華

清尊湛不空

四方之事漢書注下方書音義曰四方之文書說文牒札也

英華

暫喜平生接

酒正三曰清酒鄭注清酒今中山冬釀接夏而成後漢書孔融傳及

英華

與親舊叙闊陳說平生

山亭

英華

夜宴 文苑英華 三百十五

桂宇幽襟積

英華

山亭 英華作 涼夜永 潘岳

賦覺涼夜

英華

森沈野徑寒 鮑照過銅山掘黃 肅穆巖屏靜竹晦南河 英華

汀項本

英華

色荷翻北潭影清興殊未歸 項本作闌靜道衡和許善心 林端

照初景

英華

詠風 初學記一〇文苑 英華一百五十六

肅肅涼景

英華

生 爾雅釋天北 加我林壑清 宋玉風賦故其風中人

清清冷洽

英華

驅煙尋澗 初學記 戶 洞戶推絕無與歸 卷霧出山楹去來固

愈病析醒

英華

無跡 英華一作際莊子知北遊 動息如有情 抱朴子暢園篇動 日落山水

靜 謝靈運登臨海嶠初發

英華

為君起松聲 宋玉高唐賦 虛聞松聲

懷仙

英華

客有自幽山來者 鮑照代蒿里行 起 項本 子以林壑之事 論語八佾

也 而煙霞在焉思解纓紱

英華

永詠山水 英華 神與道

超 謝靈運從游京口北固應詔詩道

英華

跡為形滯故書其事焉

鶴岑有奇徑

英華

麟洲富仙家 千洲記鳳麟洲

告我家七月七日待我於縵氏山巔至時果乘白

英華

麟洲富仙家 千洲記鳳麟洲

鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人數日而去

英華

紫泉漱珠液 屋洞為左神

地方一千五百里洲四面有弱水繞之洲上多鳳麟

英華

紫泉漱珠液 屋洞為左神

數萬各為羣又有山川池澤及神藥百種亦多仙家

英華

紫泉漱珠液 屋洞為左神

幽虛之天中有白芝紫泉乃神仙之飲餌張衡思國賦

漱飛泉之瀝液善曰說文曰漱蕩口也字林曰液汁也

常希 英華集 披塵網 東方朔與友人書不可使塵網名

鳳想疲煙霞道存 英華集 蓬瀛 英華作 近 道存見楊炯序蓬

朝市賒 謝靈運石壁精舍還湖中作詩意慷慨無違季善注廣雅曰

悵 悵悵見 虛此江上華 春思賦 為鞭詩 蓼蕭為龍為光更記封禪書黃帝采首山銅鑪鼎於荆山下鼎既成有龍

僕本江上客 呂氏春秋吳寶 牽跡在方內 方內見游廟 山賦方外注 寤寐香漢間 關

居然有靈對 然生子 翕爾登霞首 而登霞兮掩浮雲 依然躡雲背電 英華策驅龍

光 淮南子原道訓電以為鞭策高誘注電激氣也故以為鞭策楚詞九思秉電策兮

識俄易歸真魂莫難再 遊邈難再 寥廓沈遐想 賈誼鵬鳥賦寥廓忽荒

金帔 披之肩背不及下也 連星解瓊佩 梁元帝鳥棲曲月華似璧星如

後宮從上者七十餘人龍乃上去 煙途 英華 儼鸞態 鮑照凌煙樓 乘月披

田家三首 文苑英華三百十九作王績清翊 按今本玉無功集中卷亦載此詩

阮籍生年 英華一作涯 嬾 晉書阮籍傳字嗣宗陳留尉 嵇康意氣踈

書平 英華 池聊養鶴 嘗君曰于秋萬歲後高臺既已傾曲池又已平 閒田

且牧猪 禮王制其餘以為附庸閒 草生元亮徑 宋書陶潛傳字淵明或云淵

歸去來辭 花暗子雲居 漢書揚雄傳字子雲蜀郡成都人其先揚 倚牀 英華

三徑就荒 季處崑山之陽曰鄭有田一壩有宅一區

王子安集主 卷二 五

看婦織登壇課兒鋤迴頭尋仙英華一作看代子英華一作事併是一空虛莊子

天下篇以空虛不毀萬物為實

家住箕山下門枕潁川項本濱俱見采蓮賦上注不知今有漢唯言昔避

秦陶潛桃花源記自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉琴伴前庭月酒

勸後園春說苑正諫篇懷九操彈遊於後園自得中林士詩免置施于中林何忝上皇

人莊子天運篇天有六極五帝帝王順之則治逆之則凶九洛之事治成德備監照下土天下載之此謂上皇詩譜序詩之興也諒不於上皇之世孔疏上皇謂伏羲三皇之最先者故謂之上皇高僧傳五帛道猷詩始知百代下故有上皇民

平生唯以英華樂作性不能無朝朝訪鄉里夜夜遣人酌家貧留

客久不暇道精粗抽簾特英華益炬拔簣更英華燃爐爾雅釋器作自何見有殘壺

秋夜長樂府詩集七十六○樂府詩集雜曲歌辭秋夜長魏文帝詩曰漫漫秋夜長烈北風涼展轉不能寐披衣起彷徨徬徨忽已久白露沾

我裳俯視清水波仰看明月光又曰草蟲鳴何悲孤雁獨南翔鬱鬱多悲思縣縣思故鄉秋夜長其取諸此

秋夜長殊未央詩庭燎夜如何其夜未央毛傳央旦月白露白澄清光魏

帝短歌行月明星稀詩兼露白露為霜江淹望荆山詩秋曰懸清光

元帝宮觀賦雕瑩綺閣書遙相望三字據樂府詩集補川無梁楚詞哀時命江北風

禹貢孔傳三山名言相望

受節南雁翔詩北風其涼毛傳北風寒崇蘭委質時菊芳楚詞招魂

汜崇蘭些王逸注崇充也言天雨露日明微風奮發動搖草木皆令有光充實蘭蕙使

之芬芳而益揚茂也潘岳河陽縣作詩時菊耀秋華漢武帝秋風辭蘭有秀兮菊有芳

鳴環曳履全唐詩出長廊列女傳貞順傳妃后進退則鳴玉環佩漢書鄭崇

麗人詩微為君秋夜擣衣裳按謝惠連有擣衣詩書織羅對鳳凰司馬

笑出長廊子虛賦雜織羅郭璞注司馬彪曰織細也上清黃丹綺雙鴛鴦文繪也調砧

庭內景經務成子叙盟用金簡鳳文之羅四尺

亂杵思自傷樂府詩集復思自傷三字謝惠連擣衣詩欄高砧響發楹長杵聲哀

蘇秦傳蘇秦聞之而慙自傷征夫萬里戍他鄉見春思賦征夫他鄉並鶴關音信

之質也爾雅曰砧謂之度史記

斷鶴關猶鶴禁指沛府王融皇太子哀策文鶴關畫龍門道路長龍門而不見掩沈約襄陽白銅鞮歌若欲寄音信漢水向東流

寒衣徒自香王逸注龍門楚東門也樂府詩集作所

在天一方詩兼葭在水一方廣肩吾有所清翊曰借指絳之龍門

採蓮曲文苑英華二百八樂府詩集五十

採蓮歸綠水芙蓉衣見採蓮賦秋風起浪鳧雁飛詩女曰雞鳴弋鳧與雁桂櫂蘭

橈下長浦楚詞九歌桂櫂兮蘭枻王逸注櫂楫也梁簡文帝江南弄桂楫蘭橈浮碧水謝靈運山居賦棹楫被實於長浦羅裙玉腕

輕搖樂府詩集弄桂楫蘭橈浮碧水謝靈運山居賦棹楫被實於長浦羅裙玉腕

葉嶼花潭極望平秋乘七發極望成林江謳越吹相思苦相思苦佳期不可

駐佳期見春思賦塞外征夫猶未還俱見春思賦江南採蓮今已暮古辭江南曲

今已暮英華補採英華補採英華補採那必盡倡家春思賦

官道城南把桑葉古辭陌上桑羅敷意何如江上採蓮花蓮花復蓮

花項本花葉何稠英華補採英華補採花紅強

似頗佳人不在茲樂府詩集悵望別離時王融三月三日曲水詩序悵

悲兮生別離牽花憐共帶折蕩愛連絲盧思道採蓮曲故情無處

所宋玉高唐賦新物徒全唐詩華滋周禮訓方氏而觀新物夏侯湛秋可

賦序雲無處所津交佩解英華作解佩江淹擬陸平原羈宦詩銜怨別西

逸注交合也合而佩之列仙傳上江如二女出游於江漢之湄逢鄭交甫見而悅之不

知其神人也下請其佩二女手解佩與交甫悅受而懷之中當心趨去數十步視

佩空懷無佩顧二女忽然不見還羞北海雁書遲漢書蘇武傳匈奴徙武北海無人處使牧

射漢求武等匈奴詭言武死常惠使者言天子探蓮歌有節採蓮夜未歇

左宣十二年傳憂未正逢浩蕩江上風浩蕩見又值徘徊江上月英華

歇也杜注歇盡也排徊蓮浦夜相逢吳姬越女何丰茸史記楚世家

照高樓流光正徘徊共問寒江英華千里外呂氏春秋召類

其之游樹兮李善注丰茸衆飾貌共問寒江英華千里外呂氏春秋召類

其之游樹兮李善注丰茸衆飾貌共問寒江英華千里外呂氏春秋召類

其之游樹兮李善注丰茸衆飾貌共問寒江英華千里外呂氏春秋召類

其之游樹兮李善注丰茸衆飾貌共問寒江英華千里外呂氏春秋召類

其之游樹兮李善注丰茸衆飾貌共問寒江英華千里外呂氏春秋召類

其之游樹兮李善注丰茸衆飾貌共問寒江英華千里外呂氏春秋召類

其之游樹兮李善注丰茸衆飾貌共問寒江英華千里外呂氏春秋召類

外征客關山路樂府詩集作更幾重王褒出塞詩飛蓬似征客關山見七夕賦

臨高臺文苑英華二百一十樂府詩集十八樂府詩集古今樂錄曰漢鼓吹鏡歌十八曲十六曰臨高臺又臨高臺樂府解題曰古詞言臨高臺下見清水中有黃鸝飛翻關弓射之令我主萬年若齊謝朓千里常思歸但言臨望傷情而已宋何承天臨高臺篇曰臨高臺望天衢飄然輕舉凌太虛則言超帝鄉而會瑤臺也

臨高臺臨英華無高臺迢遞絕浮埃左思吳都賦曠瞻迢遞劉逵注迢遞遠貌埃見山池賦瑤軒綺構何崔嵬陸雲登臺賦付時瑤軒滿目綺寮爾雅釋山石戴土謂之崔嵬鸞歌鳳吹清且哀山海經洛天之野鸞鳥自歌鳳鳥自舞曰遲待宴樂游苑送張徐州應詔詩馳道間鳳吹季善注呂氏春秋曰伶倫制十二箏聽鳳鳥之鳴以別十二律祭豈月令章句曰吹者所以通氣也管簫等笙填麈皆以鳴吹者俯瞰長安道長安見萋萋御溝草楚詞招隱也陶潛閑情賦笛流遠以清哀

綺構何崔嵬陸雲登臺賦付時瑤軒滿目綺寮爾雅釋山石戴土謂之崔嵬鸞歌鳳吹清且哀山海經洛天之野鸞鳥自歌鳳鳥自舞曰遲待宴樂游苑送張徐州應詔詩馳道間鳳吹季善注呂氏春秋曰伶倫制十二箏聽鳳鳥之鳴以別十二律祭豈月令章句曰吹者所以通氣也管簫等笙填麈皆以鳴吹者俯瞰長安道長安見萋萋御溝草楚詞招隱也陶潛閑情賦笛流遠以清哀

斜對甘泉路甘泉見蒼蒼茂陵樹陶潛擬古詩蒼蒼茂陵樹在長安西北八十里也三輔黃圖六武帝茂陵在長安城西北八十里建元二年初置茂陵邑本槐里縣之茂鄉故曰茂陵周回三里元和郡縣志關內道京兆府管輿平縣高臺四望同韓非子說林篇隰斯彌見田成子田成子與登臺四望佳氣鬱

英華句首有帝鄉二字帝鄉見春思賦論衡吉驗篇王莽時謁者蘇伯阿能望知其氣佳也伯阿對紫閣丹樓紛照耀陸雲喜靈賦曜六龍於紫閣世說言語曰見其鬱鬱葱蔥耳房錦殿相玲瓏三輔黃圖未央宮金鋪玉戶華榭璧瑤殿精照耀璧作碧玉碼重軒鏤檻黃金為璧帶間以和氏珍玉風至其聲玲瓏然也張衡西京賦木衣御錦綵綽游東迷英華作彌長樂觀西指末

央宮並見春赤城映朝日孫綽游天台賦赤城霞起而綠樹搖春風任昉齊江詩綠樹懸宿根韓旗亭自隱開新市張衡西京賦旗亭五重俯察非子楊權篇本小將不勝春風甲第千雲分戚里史記下庚信謝道也善曰史記褚先生曰臣為郎與方士會旗亭甲第千雲分戚里史記紀賜列侯甲第集解漢書音義曰有甲乙第次故曰第說文雲屋棟也繫傳臣錯朱

輪項本翠蓋不勝春楊惲報孫會宗書惲家方隆盛時乘朱輪者十人淮南子作綸翠蓋不勝春楊惲報孫會宗書惲家方隆盛時乘朱輪者十人淮南子一者臺上構木曰榭一屋歇前無屋者名榭其

榭一者臺上構木曰榭一屋歇前無屋者名榭其復有青樓大道中賦江總閨怨制如今聽事也鮑照詠雙燕詩層榭不可窺

復有青樓大道中賦江總閨怨

賦江總閨怨

賦江總閨怨

賦江總閨怨

賦江總閨怨

賦江總閨怨

賦江總閨怨

篇寂寂青繡戶文窗雕綺櫳江淹麗色賦雕臺繡戶錦衣畫項本作不

樓大道邊張協七命雕臺綺櫳羅帷夕項本未空司馬相如長門賦張羅

行羅帷錦會爛兮羅帷夕項本未空司馬相如長門賦張羅

斜紅斜紅繞翠屏環合羅帷夕項本未空司馬相如長門賦張羅

路塵間黯將暮春思賦雲開月色明如素後漢書袁紹傳曠若開雲

素皎潔如霜雪裁為春思賦雲開月色明如素後漢書袁紹傳曠若開雲

合歡扇團團似明月春思賦雲開月色明如素後漢書袁紹傳曠若開雲

兩相比鮑照秋日出休上佳期那不顧佳期見春思賦詩銀

者與鮑照秋日出休上佳期那不顧佳期見春思賦詩銀

鞍繡轂盛繁華辛延年羽林郎篇銀鞍何煇煇張正見劉生篇可憐今夜宿

倡家梁簡文帝烏棲曲青牛丹轂倡家少婦不須攀少婦見春思賦莊子天

東園桃李片時春宋書符瑞志鳳凰止帝之東園君看舊日高臺

處柏梁銅雀生英華黃塵漢書武帝紀元鼎二年春起柏梁臺注服虔曰用

為之今書字皆作柏服說非魏志武帝紀建安十五年冬作銅爵臺

滕王閣文苑英華三百四十三閣字下有歌字舊唐書高祖二十二子傳

轉洪州都督唐韋慈重建滕王閣記鍾陵郡背郭郭不二百步有巨閣稱滕

造也今按舊閣基址南北濶入丈其峻修北自十際達閣板高一丈二尺閣

板上舊長一丈中柱北上聳於屋脊長二丈四尺舊正閣通龜首東西六間

長七丈五尺

滕王高閣臨江渚後漢書樊宏傳重堂高閣波渠灌注詩江佩玉鳴鸞罷

歌舞禮玉藻故君子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉班固西都賦大輅鳴鸞李善

鈴也左莊二十年傳畫棟朝飛南浦雲美人兮南浦朱簾暮捲西

山雨西京雜記二昭陽殿織珠為簾風至則鳴如珩珮之聲雷次宗閒雲潭影

日悠悠物換星移度幾楊本作秋百詩所遇無故物焉得不閣中帝

王子安集注卷三

子今何在

帝子見 檻外長江空自流 長江見

江南弄

文苑英華二百一弄字作行。樂府詩集五十樂府詩集相和歌辭。江南弄。唯歌遊戲也。按梁武帝作江南弄以代西曲。有採蓮採菱蓋出於此。又清商曲辭江南弄七首。古今樂錄曰。梁天監十一年冬武帝改西曲製江南上雲樂十四曲。江南弄七曲。一曰江南弄。二曰龍笛曲。三曰採蓮曲。四曰鳳笛曲。五曰採菱曲。六曰遊女曲。七曰朝雲曲。又沈約作四曲。一曰趙瑟。二曰秦箏曲。三曰陽春曲。四曰朝雲曲。亦謂之江南弄云。

江南弄巫山連楚夢行雨

二字據行雲幾相送。漢書地理志南郡縣巫。父華容注雲夢澤在南荆州數陸機齊謳行孟諸吞楚夢宋玉高唐賦序楚襄王與宋玉游於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也昔者先王嘗游高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君游高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高唐之阻旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言故為立廟號曰朝雲。

仙 女無見期

神異經九府玉童玉女與天地同休息男女無為匹配。作玉。英華一。女無見期。而仙道自成蔡邕胡笳十八拍山高地潤兮見汝無期。

紫霧 香煙 夢難託

英華作露。英華。香煙。夢難託。江淹赤虹賦紫霧上河初學記二呂氏春秋伊尹說湯之如言故為立廟號曰朝雲。瑤軒金谷上春時。瑤軒見臨高臺金谷。玉童。

清風明月

樓明日。遙相思。世說言語篇劉尹云。清風朗月輒思幽度。遙字據。

相思草徒綠為聽雙飛鳳凰曲

京雜記二慶安世善鼓琴能為雙鳳離鷺之意詩妾有鳳凰曲非無陌上桑。

聖泉宴

并序。文苑英華二百十四。按諸本俱無序據。項家達刊本補按全唐文則以此序入駱賓王卷。

玄武山有聖泉焉

游廟山賦。浸淫歷數百千年。楚詞七諫日垂巖泌。被泉水善曰說文曰必水駛流也必與滋同。

湧

左思魏都賦溫泉溢湧而白浪張載注詩云。接磴分流。沅湘分流汨兮。

下瞰長江

左思蜀都賦列綺窻而瞰江。長江見春思賦元和郡縣志。沙隄石。劍南道梓州管內武縣內江水本名中江經縣南去縣百步。

岸

石岸見。咸古人遺迹也。向秀思舊賦踐。茲乃青蘋綠芰。賦起於。

寤寐寄託

寤寐見忽夢游仙詩。既而崇巒左岐。文子自然篇山林不讓。

石壑

全唐文駱賓。前縈。列子黃帝篇有一。人從石壁中出。丹。

賦李善注

峻岵頽貌也音陂。

平聲不叶

疑訛字潘岳西征。

賦李善注

峻岵頽貌也音陂。

平聲不叶

疑訛字潘岳西征。

賦李善注

峻岵頽貌也音陂。

平聲不叶

疑訛字潘岳西征。

賦李善注

峻岵頽貌也音陂。

平聲不叶

疑訛字潘岳西征。

賦李善注

峻岵頽貌也音陂。

平聲不叶

疑訛字潘岳西征。

賦李善注

峻岵頽貌也音陂。

平聲不叶

疑訛字潘岳西征。

粵萬尋 嵇康琴賦 碧潭干頃 劉勰新論殊好篇懸瀨碧潭瀾波洶湧 松風唱

響 梁書陶弘景傳特愛松 竹露薰空瀟瀟乎人間之難遇也 詩風雨風

子楊朱篇凡生之 方欲以林壑為天屬 天屬見 琴樽為日用 潘岳西征賦

難遇而死之易及 嗟乎古今代謝方深川上之悲 潘岳西征賦

易繫辭百姓日用而不知 南子傲真訓二者代謝外馳高誘注代更也謝叙 少長同游且盡山陰之樂

也論語子罕子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜 賦之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集 盍題芳什 什見

賦 共寫高情 廟山賦 詩得泉字 英華 俯春泉蘭氣薰山酌 書

披襟乘石磴 宋玉風賦王迺披襟而列籍 作席 松聲韻野絃 琴歷日琴曲有風入松 影飄垂

禮樂志郊祀歌百末旨酒布蘭生注張晏曰百末末作之末也管灼曰百日之末酒也 芬香布列若蘭之生也師古曰百末百草華之末也旨美也以百草華末雜酒故香且 美也事見春秋繁露廣信和 葉外 何遜七召 香度落花前 落花見 興洽林塘晚 林塘見 重巖起

夕煙 王融和南海王殿下詠 秋胡妻詩高樹升夕煙 尋道觀 其觀即昌利觀而張天師居也 原注十二字據英華補 文苑英

北十里清翊曰按宋王象之蜀碑記成都府金堂縣唐昌利觀記在昌利縣 延祥觀開元中金堂尉沛國武健撰可相引證太平御覽六百七十一登真 意訣曰太清正一真人張道陵沛國人本大儒漢延光四年始學道至 漢末於鳴鶴山仙官來降授以正一盟威之教施化領民之法號天師

芝塵光分野 千洲記方丈洲在東海中心仙家數十萬耕田種芝草課計頃畝如 種稻狀類延之三月三日曲水詩序芝塵周禮保章氏以星土辨

九州之地所封域皆有分野以觀 蓬闕盛規模 史記封禪書蓬萊方丈瀛洲 妖祥國語周語則我有周之分野也 注鄧展曰若畫工規模物之摹章昭曰 黃金銀為宮闕漢書高帝紀規摹遠矣注師古曰取喻規模謂立制垂範也 碧

正員之器曰規摹者如畫工未施采事摹之矣師古曰取喻規模謂立制垂範也 碧 壇清桂闕 奕華集 丹洞蕭松樞 初學記八登真隱訣云赤城山下有 玉笈

三山記 漢武帝內傳捧五色玉笈鳳文之蘊 金箱五嶽圖 漢武帝內傳帝以 奉以黃金之箱封以白玉之函安著 蒼蚪不可得 曹植九詠駟 玉母所授五真圖

柏梁臺上 餘詳七夕賦金約注 蒼蚪不可得 蒼蚪不可得 蒼蚪不可得 蒼蚪不可得

衢 穆天子傳三西王母為天子謠曰白雲在天山際 自出道里悠遠山川間之將子無死尚能復來

散關晨度

文苑英華二百八十九元和郡縣志關內道鳳翔府管寶雞縣散關在縣西南五十二里

關山凌巨開

關山見七夕賦鮑照代放歌行禁門平旦開

石路無塵埃

謝莊懷園引青苔蕪石路徐陵山齋詩石路本

無塵禮曲禮前有塵埃

白馬高譚去

韓非子外儲說左見說宋人善辯者也持白馬非馬也服齊稷下之辯者乘白馬而過關則顧白馬之賦

高談見

青牛真氣來

高士傳上老子為守藏史後周德衰乃乘青牛車去入大秦過西關關令尹喜望氣先知焉乃物色遮候之已而老子果至更記老子列傳索隱李尤函谷關銘云尹喜要老子留作二篇而崔浩以尹喜

春思賦

重門臨巨壑

易繫辭重門擊柝曹植與吳季重書食若填巨壑

連棟起

英華作接

才辨仙

即今揚策度

說文策馬筆也

非是棄繻回

漢書終軍

書仲長統傳昌言理亂篇豪人之

別薛華

文苑英華二百八十六題作秋別薛華舊唐書薛元超傳子曜亦以文學知名聖曆中修三教珠英官至正諫大夫新唐書宰相世

室連棟數百說文隈水曲隈也

悲涼千里道

張華擬古詩悲涼貫年節孫楚征西官屬送於陟陽侯作詩傾城遠送餞我千里道

悽斷百年身

文藝類聚九士陳阮卓賦得黃鶴一遠別詩風前悽斷送離聲列子

遊終不復傳還棄繻而去軍為謁者使行郡國建節東出關關吏識之曰此使者迺前

送送多窮路

善道者帶酒窮路

生涯其苦辛

生涯見采蓮賦苦辛見春思賦

也舊關出入皆以傳傳須因裂繻頭合以為符信也師古曰蘇說是也

與往俱是夢中人

莊子齊物論瞿鵲子問乎長梧子長梧子曰子惡乎知夫死

無語去

此其大夢也而愚者自以為覺竊竊然知之君乎牧乎固哉回也與女皆夢也子謂女

夢也

夢亦

重別薛華

文苑英華二百八十

明月沈珠浦

班固東都賦沈珠浦名未詳

秋風濯錦川

至思蜀都賦貝錦斐成濯色江波劉逵注譙周益州志曰成都織錦既成濯於江水其文分明勝於初成他水濯之不如江水也元和郡縣志劍南道成都府管成都縣大江一名汶江一名流江經縣南七里蜀中又謂流江為懸竿

送送多窮路

善道者帶酒窮路

生涯其苦辛

生涯見采蓮賦苦辛見春思賦

與往俱是夢中人

莊子齊物論瞿鵲子問乎長梧子長梧子曰子惡乎知夫死

無語去

此其大夢也而愚者自以為覺竊竊然知之君乎牧乎固哉回也與女皆夢也子謂女

重別薛華

文苑英華二百八十

明月沈珠浦

班固東都賦沈珠浦名未詳

秋風濯錦川

至思蜀都賦貝錦斐成濯色江波劉逵注譙周益州志曰成都織錦既成濯於江水其文分明勝於初成他水濯之不如江水也元和郡縣志劍南道成都府管成都縣大江一名汶江一名流江經縣南七里蜀中又謂流江為懸竿

夢也

夢亦

送送多窮路

善道者帶酒窮路

生涯其苦辛

生涯見采蓮賦苦辛見春思賦

與往俱是夢中人

莊子齊物論瞿鵲子問乎長梧子長梧子曰子惡乎知夫死

無語去

此其大夢也而愚者自以為覺竊竊然知之君乎牧乎固哉回也與女皆夢也子謂女

夢也

夢亦

重別薛華

文苑英華二百八十

明月沈珠浦

班固東都賦沈珠浦名未詳

秋風濯錦川

至思蜀都賦貝錦斐成濯色江波劉逵注譙周益州志曰成都織錦既成濯於江水其文分明勝於初成他水濯之不如江水也元和郡縣志劍南道成都府管成都縣大江一名汶江一名流江經縣南七里蜀中又謂流江為懸竿

夢也

夢亦

送送多窮路

善道者帶酒窮路

生涯其苦辛

生涯見采蓮賦苦辛見春思賦

與往俱是夢中人

莊子齊物論瞿鵲子問乎長梧子長梧子曰子惡乎知夫死

無語去

此其大夢也而愚者自以為覺竊竊然知之君乎牧乎固哉回也與女皆夢也子謂女

夢也

夢亦

重別薛華

文苑英華二百八十

明月沈珠浦

班固東都賦沈珠浦名未詳

秋風濯錦川

至思蜀都賦貝錦斐成濯色江波劉逵注譙周益州志曰成都織錦既成濯於江水其文分明勝於初成他水濯之不如江水也元和郡縣志劍南道成都府管成都縣大江一名汶江一名流江經縣南七里蜀中又謂流江為懸竿

夢也

夢亦

橋水此水濯樓臺英華集臨絕岸郭璞江賦洲渚亘長天爾雅釋水

錦鮮於他水作關山李善注傅子曰爛如三辰之附長天英華集泊成千里樓邊一作唐詩

其百年班固答賓戲是以聖哲之治樓樓邊遑詩衡門窮途惟有淚見游廟

還望獨潛然謝朓游山詩還望森

遊梵宇三學寺文苑英華二百三十三江總攝山棲霞寺碑頌我開梵

香原作杏今據閣披青磴羅摩詰經香積佛品有國名眾香其界一切皆以

曲水奉勅為皇太子作詩青磴嶺起漢書貢禹傳牆塗而不瑤汪葉齊山路狹

英華一作徑密花積野壇深羅幌師古曰瑤字與彫同彫畫也

松門聽英華一梵音謝靈運入彭蠡湖口詩牽葉入松門妙法蓮華經序品梵

聲五種清淨乃名梵聲一者其音正直二者其音和雅三者其音清徹四者其音深滿五者周徧遠聞具此五者乃名梵音

躡躡也延賞英華一滌煩襟水經注四土觸岫延賞孫綽游天台

麻平晚行文苑英華二千里倦游情史記司馬相如傳長卿故

百年懷土望百年見別薛華詩論高低尋戍道唐六典五凡天下上戍十有一中遠近聽泉英華

纔分色山花不辨名齊陵奉和簡文帝山羈心何處盡鮑照還都道中

風急暮猿清後漢書岑彭傳時天風狂急

送英華有林盧主簿文苑英華二百六十六元和郡縣志河北道相州管林

窮途非所恨窮途見虛室自相依莊子人間世篇瞻城闕居年滿城

見春琴尊俗事稀琴尊見聖泉宴詩神開襟方未已陸機猛虎行

思賦琴尊俗事稀琴尊見聖泉宴詩神開襟方未已陸機猛虎行

易云開分袂忽多違何遜仰贈從兄暄東巖富松竹賦均貞固

此襟

三才集言 卷三

三子安集言 卷三
於松 歲暮幸同歸 後漢書蔡邕傳 誨公時逝歲暮默而無聞
潘岳金谷集作詩投分寄石友白首同所歸

錢韋兵曹 文苑英華二百六十六 翊曰唐

征驂臨野次 魏志陳羣傳 別袂慘江垂 何遜贈江長史別詩 把袂臨洲渚 謝朓和何議曹郊游詩 江垂得清賞

川霽浮煙斂 明王歌辭 迅節淪浮煙 山明落照移 顏延之贈王太常詩 山

鷹風凋晚葉 初學記 三士魏文帝答繁欽書 蟬露泣 英華

秋枝 運泛湖歸出樓中 翫月詩 泣露盈條 善注 泣垂貌 亭臯分遠望 亭

見春思賦 家語 五儀解 延想閒雲涯 魏書 宗欽傳 與高允書

白下驛 唐少府 文苑英華二百六十六 元和郡縣志 江南道潤州管上

清翊曰 李白金陵白下亭 留別詩 驛亭三楊樹 正當白下門 楊齊賢曰 白下

亭在今建康東門外 周輝清波雜志 古治百里之邑 令拊其俗 尉督其姦 故

下驛窮交白 漢書游俠傳 呂周 昌亭旅食年 昌亭見馴鷺賦 儀禮燕禮 亨

士歛食謂未得正祿 所謂庶人在官者 相知何用早 楚詞 九歌 樂莫懷抱即

也 魏文帝與朝歌令吳質書 旅食南館 夕詩 白曰 日傾晚照 鄉路隔風煙 沈約

依然 懷抱見 浦樓低晚照 藝文類聚 四宋孝武七 鄉路隔風煙 為柳

世隆讓封公表 再踐鄉 去去如何道長安 在日邊 世說 風惠蕭晉明帝數歲

路 風煙見春思賦 來元帝因問明帝 汝意謂長安何如 曰 遠答曰 日遠不聞人 從日邊來 居然可知 元帝

異之 明日集 羣臣宴會 告以此意 更重問之 乃答曰 日近元帝 失色曰 爾何故異 昨日

之言 邪 答曰 舉頭 見日不見長安

送 英華補 杜少府之任蜀州 英華集 作川 文苑英華 二百六十六

州 垂拱二年 分益州四縣 置清翊 少府 見前詩 舊唐書 地理志 劍南道 蜀

城闕輔 楊水 二 英華集 秦 城闕 三 秦 並 風煙望五津 風煙 見春思賦

江自渝 堰下 至犍 爲有五津 始曰 白華津 二 曰 與君離別意 楚詞 離騷 余旣不

里津 三 曰 江首 津四 曰 涉頭 津五 曰 江南 津 與君離別意 難夫 離別 兮 王逸

遠 曰 別 同 英華集 是宦游人 長卿 久宦 游不遂 海內存知己 吳志 虞翻

傳 曰 翻 放 棄 南方 云 使 天 天涯若比鄰 天涯 見 採蓮賦 詩 正月 浴比 其鄰 曹植

下 一人 知 已 者 足 以 不 恨 贈 白 馬 王 彪 詩 丈 夫 志 四 海 萬 里 猶 比

三子安集言 卷三

鄰無為在歧路兒女共霑巾

孔稚圭北山移文李善注淮南子曰楊子見歧路而哭之為其可以南可以北後漢書來歙傳

而反效兒女子涕泣乎

仲春郊外

文苑英華三百十八

東園垂柳徑

東園見臨高臺詩

西堰落花津

字典壅水為埭曰堰

物色連三月

見臨

風光絕

英華集作繞

四鄰

曹蔡仲之命睦乃四鄰

鳥飛村覺曙魚戲水知春

古江南鮭魚戲蓮葉間

初晴山院裏何處染罽塵

至昭三年傳子之宅近市湫隘罽塵不可以居注湫下隘小罽聲塵土

郊興

文苑英華三百十八題作春郊興後

空園歌獨酌

王微雜詩野雀滿空園樂詩集獨酌諸陳後主序曰齊人園于髡善為十酒偶效之作獨酌謠潘岳閒居賦若乃背冬涉春陰謝陽施李善注閒居賦者此蓋取於禮

春日賦閒居

徑

楚詞招魂皋蘭被徑兮斯路漸王逸注皋澤也微徑路也謝靈運遊南亭詩澤蘭漸被徑洪興祖楚詞補注澤蘭如薄荷微香生水澤中及下濕地苗高三三尺葉尖微有毛不光滑潤方莖紫

河柳覆長渠

爾雅釋木檉河柳郭注今河旁赤莖小楊夏候湛浮萍賦步長渠以游目

雨去花光濕

陳後主梅花落映日花光動

風歸葉影疎

梁簡文帝秋夜詩葉影樹中移

山人不惜

醉惟畏綠尊虛

楚詞九歌山人兮芳杜若沈約酬謝宣城眺卧疾詩憂來命綠尊

郊園卽事

文苑英華三百十七沈約酬謝宣城眺卧疾詩晚沐卧郊園又鍾山詩應西陽王敎卽事既多美李善注卽事卽此山中之事也列

烟霞春早

英華作旦

賞松竹故年心

松竹見送盧主簿詩斷山疑畫障世說賞譽篇

懸溜瀉鳴琴

陶潛祭從弟敬遠文淙淙懸溜初學記五羅含山中記曰衡山有懸泉滴瀝巖間聲冷如絃音

草徧南

亭合

謝靈運有遊南亭詩

花開

北院深閒居饒酒賦

簪

張協詠史詩李善注鍾會遺榮賦曰散髮抽簪永絕一回蒼頡篇曰簪笄也所以持冠也

觀佛迹寺

文苑英華二百三十三法苑珠林三十五唐蜀川漢州三學山寺至隋開皇十二年寺東壁有佛跡現長尺八寸闊七寸

蓮座神容儼

英華一作促楞伽阿跋多羅寶經二坐蓮華寶師子座

松崖聖跡

跡淺地久石文

英華作芝

踈頽華臨曲磴傾影赴前除

項本作途說文除殿陛也

餘年長金

共嗟

三子安集注

卷三

十五

英華一 陵谷遠 詩十月之交高岸

俄視化城虛 妙法蓮華經化城喻品譬

如五百由旬險難惡道有

衆欲過此道至珍寶處有一導師善知險道通塞之相將道衆人欲過此難所將人衆中路懈退欲還導師以方便力於險道中化作一城言汝等莫得退還今此大城可於中止衆入化城生安隱想導師知衆無復疲倦即滅化城語衆人言寶處在近向者大城我所化作爲止息耳如來作大導師於中道爲止息故說二涅槃

山居晚眺贈王道士

文苑英華二百二十七 淮南子主術訓不能與山居者入榛薄險阻無翼貽謀錄黃冠之教始於漢

張陵故皆有妻孥奉其教而誦經則曰道士

金壇疎俗宇

金壇見遊 廟山賦

玉洞似 英華集

仙羣花枝棲晚露

劉孝威望隔

動花枝王僧孺寄何

記室詩晚露拂秋花

峯葉度晴雲斜

英華集 照移山影

梁簡文帝擬落日窗

迴沙擁籬

英華集 作溜

文 宣王太史籀著大象十五篇與古文或同或異封氏聞見

記一天篆小篆亦名籀書與古文並行法書要錄八張懷瓘書斷周史籀宣

王時爲史官善書師模蒼頡古文又作籀文其狀邪正體則石鼓文存焉

琴尊方

待興 琴尊見聖

竹樹已迎曛

沈約遊沈道士館詩竹樹近蒙龍江

寺南又有昌利觀去寺可數里岩逕窈窕杖而後進○原注二十字

八仙逕

據英華補○文苑英華二百二十六○昌利觀見尋道觀陶潛歸去

來辭李善注晉書贈石荆州詩曰

窈窕山道深禮檀弓杖而後能起

杏園欣八正

國應維摩詰所說經音義菴羅或言菴婆羅果名也形似梨而底鉤

此菴沒羅女持園施佛因以名焉昔獼猴爲佛穿池鹿女見于處皆在園側錦繡萬

花谷前集二十九晉西域國有柰樹生果中有一女子王收爲如女乃以苑地施佛

爲伽藍故曰柰苑出雜記大般涅槃經十三復說入松巖訪九仙 九仙見上已

種所謂正見正思惟正語正業正命正精進正念正定

援蘿窺 英華 霧術 謝靈運過白岸亭詩援蘿聆青崖後漢書張楷

傳能作五里霧時關西人裴優亦能爲三里霧

攀桂俯

英華集作汗攀桂見山池賦

雲煙 本集七夕賦縹緲雲汗而蹤跡

代 英華 北鸞駭至

太平御覽三十九列仙

臨淄人爲縣吏捕賊爲所傷殆死忽於道閉見一女以丸藥服之即愈隨神女還岱宗

石室中上下懸絕去地千餘丈人迹所不能至江淹別賦駕鸞上漢驂鸞騰天李善注

雷次宗豫章記曰洪井有鸞閣鶴嶺舊

遼西鶴駭旋

搜神後記丁令威本遼東

說洪崖先生與子晉乘鸞鶴憩於此

遼西鶴駭旋 人學道於靈虛山後化鶴

歸遼集城門華表柱時有少年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰有鳥有

鳥丁令威去家下歲今始歸城郭如故人民非何不學仙家壘壘遂高上冲天

終希

脫塵網 懷仙詩

連翼下芝田 裕遺記上崑崙山第九層山形漸小狹

春日還郊 文苑英華

三百十八

下芝田蕙圃皆數百頃羣仙種耨焉

王右軍集

卷三

王右軍集

卷三

王右軍集

卷三

王右軍集

別路餘千里

徐陵秋日別庾正員詩朱鷺別路遙老子千里之行始於足下

深恩重百年

庾信謝趙王賚絲布

等敬有愧深恩○百年見別薛華詩

正英華悲西候日

西候斗杓建西之候

更動北梁

項本北梁集作

京篇

北梁詞九懷絕

野色籠寒霧

謝朓奉和隨王殿下詩月陰洞野色

山光

斂暮煙

何遜慈姥磯詩暮煙起遙岸

終知難再奉懷德自潛然

左傳十五年傳服者懷德

上巳浮江宴韻得遙字

文苑英華二百十四

上巳年光促中川興緒遙

謝靈運登江中孤嶼詩孤嶼媚中川

綠齊山葉滿紅洩片花

全唐詩一作岸芝頃木作岸花

銷泉聲喧後澗虹影照前橋

初學記七周處風土記曰

君所立廣肩吾從皇太子出園圃應令詩樹長陸前橋

波潮

謝朓之宣城郡出新林浦向板橋詩江路西南永荷遜答曰長史詩千里泝波潮

長柳

文苑英華二百八十九永經注二十七漢水又東得長柳渡長柳村名也漢太尉李固墓碑銘尙存

晨征犯煙磴

趙至與嵇茂齊書鳴雞戒旦則飄爾晨征

夕憩在雲關

英華作開孔稚珪北山移文宜扁岫

晚風清近壑

江總永陽王齋後山亭銘月澄遙淑風清近壑

新月照澄灣

鮑文類聚三梁鮑泉奉和湘東

王春日詩曰

郊童樵唱返津叟釣歌還

說文津水渡也

客行無與晤

林下映月詩肅歌無與晤左襄二十九年傳如舊相識

賴此釋愁顏

銅雀妓二首

樂府詩集三十一樂府詩集相和歌辭平調曲銅雀臺一曰之西尚上與西門豹祠相近無藏金玉珠寶餘香可分諸夫人不命祭吾妾與伎人皆著銅雀臺上施六尺牀下總帳朝晡上酒脯糒之屬每月朝十五輒向帳前作伎汝等時登臺望吾西陵墓田故陸機弔魏武帝文曰揮清絃而獨奏薦精縞而誰嘗悼總帳之冥漠怨西陵之茫茫登雀臺而羣悲佇美目其何望按銅雀臺在鄴城建安十五年築其臺最高上有屋一百二十間連接棟楹侵徹雲漢鑄大銅雀置於樓顛舒翼奮尾勢若飛動因名為銅雀臺樂府解題曰後人悲其意而為之詠也

金鳳鄰銅雀

清羽曰北齊文宣帝始收銅雀曰金鳳玩詩鄰字當為金武之訛魏志武帝紀建安十五年冬作銅雀臺則金虎臺左思魏都賦張載注銅爵園西有三臺中央有銅爵臺南則金虎臺北則冰井臺銅爵臺有屋一百一十間金虎臺有屋一百九間冰井臺有屋一百四十五間上有冰室

河望鄴城

元和郡縣志河北道相州管鄴縣濁漳水在縣北五里故鄴城縣東五十步魏武帝受封於此至文帝受禪呼此為鄴都

君王無

城縣東五十步魏武帝受封於此至文帝受禪呼此為鄴都

王子安集主

卷三

六

處所 宋玉高唐賦序無處所 楊本 樹若平生 書泰誓上惟宮室臺榭陂池侈服孔傳土高曰臺有木曰榭 舞

席 樂府詩集作可 就 梁元帝夕出通波閣下觀妓詩樹交臨舞席 歌梁儼未傾 謝眺

羅情 綺羅見 西陵松檟冷 魏志武帝紀葬高陵元初郡縣志鄴縣魏 誰見綺

妾本深宮妓 國策秦策居深宮之中 層城閉九重 見秋 君王歡愛盡 禮樂記欣

歌舞為誰容 詩伯兮誰適為容 錦衾不復襲 見臨 羅衣誰再縫 羅衣見 高

臺西北望流涕向青松 呂氏春秋慎大覽武王乃恐懼太息流涕

客心懸隴路 陸機悲哉行春芳傷客心隴路見春思賦 游子倦 英華 江干 更記高祖紀

難 詩雄雉悠 圖竟 英華 山川遠 詩漸漸之石 悠悠旅思

易陽 英華作 早發 女苑英華二百八十九漢書地理志趙國縣易陽注應

飭裝侵曉月 謝靈運酬從弟惠連詩夕暉曉月流 奔策候殘星 詩定之方中星言夙駕呂氏

危閣尋丹嶂迴梁屬翠屏 孫綽游天台賦擗壁立之翠屏李善 雲

間迷樹影霧裏失峯形復此涼 英華集 風至 爾雅釋天北風謂之涼風

空山飛夜螢 梁簡文帝傷離新體詩的的夜螢飛

焦岸早行和陸四 女苑英華二

侵星遠旅館 鮑照還都道中作詩侵星赴早路 乘 英華 月戒征儔 謝靈

商風 秋風曰

志河北道易州管易縣易水一名故安河出縣西

與安石榴相似也雜家謂之朝生一名舜詩云顏如舜華也

風景見春思賦顏氏家訓風操篇歧路言離歡笑分首

中谷精翊曰詩非易縣風景疑亦入蜀紀行之作

孫綽游天台賦擗壁立之翠屏李善

爾雅釋天北風謂之涼風

初學記三梁元帝纂要曰

鮑照還都道中作詩侵星赴早路

謝靈運游南亭詩旅館眺郊歧

英華

英華

英華

英華

英華

華子岡是麻源第三
谷詩乘月弄潺湲
江南思北歸賦援之吟兮日光迥高僧傳六遠有弟子慧要長巧思山中
無漏刻乃於泉水中立十二葉芙蓉因流波轉以定十二時晷影無差
風秋 鮑照學劉公幹
體山寒野風急
故人渺何際 春思賦
鄉關雲霧浮

復嶂迷晴色 虞巖辨暗
作英華
流猿吟山漏曉 待江淹
螢散野

深灣 英華
夜宿 苑英華二百八十九
村宇架危岑 堰絕灘聲隱 仲春見

津途臨巨壑 蜀志許靖傳津塗四塞
巨壑見散關晨度詩
峯交樹影深 陳後主立春汎舟園圃
各賦六韻樹影帶風沉
江童暮理楫 劉孝

山女夜調砧 此時故鄉遠 靈知遊子心 故鄉遊子並
見羈游餞別

傷裴錄事喪子 文苑英華三百二〇唐六典三十諸州上縣錄事一人
人中縣錄事一人中下縣錄事一人下縣錄事一人

蘭階霜候早 世說言語篇謝太傅問諸子姪子弟亦何預人事而正欲
使其佳車騎答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於階庭耳
松路窅

臺深 年傳唯是春秋窅窅之事杜注奄厚也窅夜也厚夜猶長夜謂葬埋
阮瑀七哀詩冥冥九泉室漫漫長夜臺

魄散珠胎沒 揚雄羽獵賦剖明月之珠胎善曰明月珠蚌子
珠為蚌所懷故曰胎左思吳都賦蚌蛤珠胎與

月虧全劉逵注呂氏春秋日月望則蚌蛤實月晦則蚌蛤虛北齊書陸印傳
甚為邢邵所賞邵又與印父子交遊嘗謂子彰曰吾以卿老蚌遂出明珠
樹沈 山海經海內西經開明北有文玉樹郭璞注五彩玉樹世說傷逝
篇庚文康亡何揚州臨葬云埋玉樹碧土中使人情何能已已
露文晞

宿草 江淹別賦露下地而騰文方言七晞暴也禮檀弓
朋友之墓有宿草而不哭焉鄭注宿草謂陳根也
煙照慘平林 詩車蓋依

芝焚 英華作
空歎息 淮南子倣真訓巫山之上順風縱火膏
復紫芝與蕭艾俱死陸機歎逝賦嗟芝

流恨滿巖金 蔡邕胡笳十八拍七拍流恨兮思居於此漢書韋賢傳鄒魯
諺曰遺子黃金滿巖不如一經注如謂曰巖竹器受三四斗

今陳留俗有此器蔡謨曰滿巖者言其多耳非器名也陳留不聞有此器師古曰許慎
說文解字云巖答也揚雄方言云陳楚宋魏之間謂管為巖然則筐籠之屬是也今書
本篇字或作盈又是
盈滿之義蓋兩通

泥谿 文苑英華二
百八十九

弭權凌奔壑 楚詞九歌夕弭節兮
北渚王逸注弭安也
低鞭躡峻歧 左思蜀都賦義
和假道於峻岐

岸險峯磴入雲危 永經注三十九天子郭峯磴險峻人跡
罕及論衡說日篇太山之高參天入雲
溜急船文亂巖

斜騎影移水煙籠翠渚 梁簡文帝登烽火
樓詩水煙浮岸起
山照落丹崖 盧詵贈劉珉
詩仰熙丹崖

三子安集注 卷三

風生蘋浦葉

宋玉賦夫風生於地起於青蘋之末

露泣

英華集

竹潭枝

楚詞七諫便娟之修竹兮寄生

乎江潭上葳蕤而防

泛水雖云美

謝朓有

勞歌誰復知

公羊宣十五年傳何注男女有所怨

恨相從而歌譏者歌其食勞者歌其事樂府詩集宋伍緝之勞歌二首

三月曲水宴得煙字

文苑英華二百十四續齊諧記晉武帝問尚書郎摯虞仲治三月三日俱亡一村以為怪乃相與至水濱盥

時平原徐肇以三月初生三女至三日俱亡一村以為怪乃相與至水濱盥

洗因流以濫觴曲水之義蓋自此矣帝曰若如所談便非嘉事尚書郎束皙

進曰仲治小生不足以知此臣請說其始昔周公成洛邑因流水泛酒故逸

詩云羽觴隨波流又秦昭王三月上巳置酒河曲見金人自河而出奉水心

劍曰令君制有西夏及秦霸諸侯乃因

彭澤官初去

宋書陶潛傳為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛歎曰我不能為五斗米折腰向鄉里小人即日解印綬去職陶潛歸去來辭

河陽賦始傳

晉書潘岳傳出為河陽令潘岳居賦序僕少竊鄉曲之譽忝司空太尉之命所奉之主即太宰魯武公其人也舉秀才

為郎逮事世祖武帝為河陽懷令尚書郎廷尉平今天子諒闇之際領太傅主簿府

主誅除名為民俄而復官除長安令遷博士末召拜親疾輒去官免自弱冠涉乎知命

之年八從官而一進階再免一除名一不拜職選者三而已矣

田園歸舊國

歸去來辭田園將蕪胡不歸莊子則陽篇舊國舊都望之惘然

酒閒長筵

金樓子戒子篇抑揚於詩酒之間閒居賦席長筵列室親丹洞

津渡

永經注三十六袁休明巴蜀志云高山峯巖巖石磊落傾側繁迴下臨峭壑

鳳琴調上客

鳳琴見採蓮賦寶琴注上客見採蓮賦

龍響儼羣仙

拾遺記十莎蘿草細大如髮一莖百尋柔軟香滑羣

松石偏宜古

禮明堂位復廟重檐鄭注重檐重承壁材也孔疏謂就外

藤蘿不記年重簷交密樹

禮明堂位復廟重檐鄭注重檐重承壁材也孔疏謂就外

復磴擁危泉抗石睇南嶺

班固西都賦班固西都賦

乘沙渺北川

野孔傳傳氏之巖在虞

磻溪人釣前

見採

日斜真趣

鍾嶸詩品體沈

幽思夢

楚思

涼蟬

鬱之幽思江總

興遠

擬殷東陽與囑詩悠悠蘊真趣

作遠

賈誼鵬鳥賦庚子日斜分江淹

人築護此道說賢而隱代胥靡築之以供食

號之界通道所經有澗水壞道常使胥靡刑

山也漢書曰秦地有南山

注說文曰瞻望也秦嶺南

梁簡文帝祠伍員廟詩密樹臨寒水

檐下壁復安板檐以辟風雨之灑壁

水詩序松石峻坳

顏延之三月三日曲

河東賦曰建乾坤之貞兆兮將悉統之以羣龍章昭曰比羣賢也

仙以為龍鶴之鸞潘岳為賈謐作贈陸機詩齊轡羣龍善注揚雄

明慶寺詩淵
戶聽涼蟬

盧照鄰原作 文苑英華 二百十四

風煙彭澤里山水仲長園由來棄銅墨本自重琴尊高情
邈不嗣雅道今復存有美光時彥養德坐山樊門開芳杜
徑室距桃花源公子黃金勒仙人紫氣軒長懷去城市高
詠狎蘭蓀連沙飛白鷺孤嶼嘯罔猿日影巖前落雲花江
上翻興闌車馬散林塘夕鳥喧

秋日仙遊觀贈道士 文苑英華二百二十六○項本一作略
賞王詩無首四句○道士見贈王道士

石圖分帝宇 別本十六國春秋北涼錄沮渠蒙遜西巡遂循海至鹽池
祀王母等寺中有元石圖後漢書杜篤傳廼廓平帝宇 銀牒洞

靈宮 雲笈七籤七金房度命經云太常靈神都宮中有金房度命迴年之訣皆鑄金
為簡刻白銀之編紫筆書文○牒見宴樂遊園班固西都賦乃有靈宮起乎其
中迴丹紫岫室 初學記五戴延之西征記云太室少室相去十七
里嵩其總名也謂之室者以其下各有石室焉 復翠上巖

楠 權見七 霧濃金竈靜 江淹贈煉丹法和殿 雲暗玉壇空 初學記八
夕賦 長史詩金竈煉神丹 野花常捧露 江總侍宴瑤泉殿
峯上有青玉壇方五丈蓋香峯行道處王 詩野花不識采 山

葉自吟 英華 初學記二陳祖孫登 林泉明月在 山池賦 詩酒故人
作吹 詠風詩帶葉俱吟樹 石髓見觀 從爾命飛鴻 璞郭

同 詩酒見前詩何遜夜夢故人 待余逢石髓 石髓見觀 從爾命飛鴻 璞郭
詩客心驚夜魄言與故人同 內懷仙

遊仙詩赤松臨上游駕鴻 乘紫煙禮曲禮則載飛鴻

晚留 項本鳳州 元和郡縣志山南道鳳州河
池上東北至上都六百里

寶雞辭舊役 項本作城吏記封禪書秦文公獲若石云於陳倉北阪城祠之其神
或一歲二歲與葉君合葉神來時天為之殷殷雷鳴雉為雉在長安正西五百里韋昭
曰在陳倉縣寶而祠之故曰陳寶素隱按列異傳云陳倉人得異物以獻之道遇二童
子云此名為媚在地下食死人腦媚乃言云彼童子名陳寶得雉者王雉者霸乃逐童
子化為雉秦穆公大獵果獲其雉為立祠祭有光雷電之聲雉止南陽有赤光長十餘
丈來入陳倉祠中所以代俗謂之寶夫人祠抑有由也按葉縣名在南陽葉君即雉
之神故時與寶夫人神合也元和郡縣志關內道鳳翔府管寶雞縣本秦陳倉縣乾元
元年改為寶雞陳倉山在縣南十里南接梁鳳二州界劉孝綽栖隱寺碑銘地雖舊域

仙鳳歷遺墟

韓非子外儲說左下文王代崇至鳳黃虛轆繫解元和郡縣志按成州同谷縣本是鳳州西界縣南有鳳凰山因為州名

去此

近城關

城關見春思賦

青山明月初

羈春

客心千里倦

客心見羈遊餞別

春事一朝歸

管子幼官篇地氣發戒春事

還傷北園裏

駟詩

北園

重見落花飛

見春思賦

林塘懷友

芳屏畫春草 仙杼織朝霞

說文滕機持經者也杼機之持緯者拾遺記一燃回之國其使者衣雲霞之布如今朝霞也

何如山水路 對面即飛花

山扉夜坐

何遜劉博士江永朱從事同顧不值作詩向夕敲山扉

抱琴開野室 攜酒對情人 林塘花月下

全唐詩一作夜

別似

項本一家春作是

春莊

山中蘭葉徑

詩苑蘭苑蘭之葉

城外李桃園

墨子非攻上篇入人園圃竊其桃李

豈知人事靜

人事見倬彼我系

不覺鳥聲喧

陸機苦寒行但聞寒鳥喧

春游

史記秦始皇紀皇帝春游覽省道方

客念紛無極

謝朓冬緒羈懷示蕭諮議虞田曹劉江二常侍詩客念坐嬋媛穀梁隱七年傳益城無極

春淚倍成行 今

朝花樹下

詩白駒以永今朝王融別王丞僧孺詩花樹雜為錦

不覺戀年光

春園

山泉兩處晚

謝朓丞役湘州與宣城吏民別詩山泉諧所好

花柳一園春

庾信詠畫屏風詩人衣香一園

千日醉

搜神記十九狄希中山人也能造千日酒飲之千日醉博物志十晉劉國石為死也權葬之酒家計千日滿乃憶國石前來酤酒醉向醒耳往視之云國石亡來三年已葬於是開棺醉始醒俗云國石飲酒一醉千日

人

見別薛華

共作百年

林泉獨飲

王子安集

卷三

三

巨壑經塗賞

周禮匠人經塗九軌

花柳遇時春

荀子成相篇堯授能舜遇時

相逢今不醉物

色自輕人

物色見臨高臺

登城春望

禮曲禮登城不指

物外山川近

梁簡文帝神山寺碑智周物外

晴初景靄新芳郊花柳徧何處不宜春

宜春見春思賦

他鄉叙興

他鄉見春思賦

綴葉歸煙晚乘花落照春

落照見饒韋兵曹

邊城琴酒處

管子度地篇繕邊城梁書張充傳書曰悠

悠琴酒岫遠誰來

俱是越鄉人

左襄十五年傳小人懷璧不可以越鄉

夜興

野煙含夕渚

梁簡文帝往虎窟山寺詩荒郊多野煙

山月照秋林

庾信西門豹廟詩銅雀影秋林

還將中

散興

晉書嵇康傳拜中散大夫常修養性服食之事彈琴詠詩自足於懷

來偶步兵琴

晉書阮籍傳善彈琴籍聞步兵廚營人善釀有

貯酒三百斛乃求為步兵校尉

臨江二首

淮南子原道訓臨江而釣

泛泛東流水

詩柏舟毛傳汎汎流貌逸周書武順解地道尚左水道東流劉楨贈從弟詩汎汎東流水

飛飛北上塵

野田黃雀行黃雀得飛飛魏武帝苦寒行北上太行山艱哉何巍巍羊腸阪詰屈車輪為之摧

歸馬將別棹

沈約為柳世隆讓封公表還軸歸驂

俱是倦游人

倦游見麻平晚行

去驂嘶別路

別路見別王長史

歸棹隱寒洲

鮑照望水詩照照寒洲爽

江臯木葉下

九歌朝騁鷹兮江臯王逸注澤曲曰臯又嫺嫺兮秋風洞庭波兮木葉下梁書柳惲傳為詩曰亭臯木葉下隴首秋雲飛

應想故城秋

江亭夜月送別二首

江送巴南水

巴見採蓮賦

山橫塞北雲

鮑照代陳思王白馬篇薄暮塞雲起

津亭秋月夜

類聚三晉顧凱之神情詩曰秋月揚明輝

誰見泣離羣

禮檀弓吾離羣而索居亦已久矣鄭注羣謂同門朋友也

亂煙籠碧砌

梁簡文帝晚日後堂詩幔陰通碧砌

飛月向南端

顏延之為織女贈牽牛詩姮娥棲飛月潘岳悼亡詩皎皎

三才集註

卷三

三

窗中月照我室南端李善

寂寂離亭掩

左思詠史詩寂寂揚子宅越絕書十四
明日使待於離亭送異記上灌漑之間

離別亭古
送別處

江山此夜寒

別人四首

久客逢餘閏

易林屯之巽久客無休思歸故鄉書堯典暮三百有六旬有六日以
閏月定四時成歲孔傳匝四時曰暮一歲十二月月三十日正三百

六十日除小月六為六日是為一歲有餘十二日未盈三
歲是得一月則置閏焉以定四時之氣節成一歲之屬象

他鄉別故人
自然

堪下淚
昭明太子錦帶書聽
鳥聲而雙雙下淚

誰忍望征塵

江上風煙積

宮氏春秋異寶
篇至江上欲涉山幽雲霧多
楚詞招隱上桂樹叢生兮山之幽
列子天瑞篇虹蜺也雲霧也風雨

也四時也此積氣
之成乎天者也

送君南浦外

楚詞九歌送美人兮南浦江
淹別賦送君南浦傷如之何還望將如何

桂輶雖作初

注說文輶小車也漢書平帝紀
注服虔曰輶立乘小車也蘭筵幸未開
楚詞九歌蕙
肴蒸兮蘭藉

王逸注蕙肴以蕙草蒸肉也藉所以藉飯食也
後漢書邊讓傳蘭肴山竦注蘭肴芳若蘭也

林塘風月賞還待故人來

見青苔賦風
月見江南弄

霜華淨天末

謝朓奉和隨王殿下詩霜華宿草
陳張衡東京賦眇天末以遠期霧色籠江際
王儉春詩霧色
點蘭暉隋煬帝

遺陳尚書江總
檄今次江際

客子當畏人何為久留滯

史記范雎傳君得無與諸侯客
子俱來乎楚詞七諫然瑀軻而留

滯魏文帝雜詩吳會非我鄉安能
久留滯棄置勿復陳客子常畏人

贈李十四四首

野客思茅宇

高僧傳十二
前茅結宇山人愛竹林
山人見郊興穆天子傳二
天子乃樹之竹是曰竹林琴尊唯

待處

琴尊見
聖泉宴風月自相尋
風月見
江南弄

小徑偏宜草空庭不厭花

鮑照秋夜詩
空庭聚山雀平生唯
項本
作詩與酒自得會

仙家
禮中唐君子無入而不
自得焉○仙家見懷仙

亂竹開三徑

陶潛歸去來辭李善注三輔決錄曰蔣詡舍中
三徑唯羊仲求仲從之游皆挂廉逃名不出飛花滿四鄰
梁簡

文帝筆賦玩飛花之度
窗○四鄰見仲春郊外

從來揚子宅別有尚玄人

左思詠史詩寂寂揚子宅
門無卿相與漢書揚雄傳

哀帝時丁傅董賢用事諸附離之者或起家至二千石時雄方草
太固有目自守泊如也或嘲雄曰固尚白而雄解之號曰解嘲

風筵調桂軫

王融謝武陵王賜弓啟敷積玉於風筵

月徑引藤杯

古今注草木篇

酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實如梧桐實花堅皆可以酌酒自有文章映徹可愛實大如指味如荳蔻香美酒土人提酒來至藤下摘花酌酒仍以實銷醒國人寶之不傳中土張鷟出大宛

直當花院裏書齋望曉開

藝文類聚六十四王字安成記曰大和中陳郡

早春野望

江曠春潮白山長曉岫青他鄉臨睨

項本

極 說文睨邪視也沈約鍾山詩應西陽王敏臨眺殊復

花樹映邊亭 張協雜詩烽

山中

長江悲已滯

長江見春思賦

萬里念將歸

萬里見春思賦

況屬高風晚山山黃葉

飛

冬郊行望

桂密巖花白

梁昭明太子鍾山解講詩糾紛入桂密

梨疎林葉紅 說文梨

江臯寒望盡

江臯見臨江

歸念斷征蓬

項本作蓬簡子禁使篇飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也

寒夜思友三首

久別侵懷抱

舌詩下言久離別

他鄉變容色

更記淮陰侯傳

月下調

鳴琴

揚雄甘泉賦若夔牙之調琴非子

相思此何極

雲閒征思斷

月下歸愁切鴻雁西南飛如何故人別

朝朝翠山下

江淹擬謝光祿郊遊詩翠山方藹藹

夜夜蒼江曲

謝朓和徐都曹出新亭渚詩迴瞰蒼江流

復此

遙相思清尊湛芳綠

始平晚

唐詩品

息

新唐書地理志關內道京兆府領縣與平注本始平元

觀闕長安近

漢書王尊傳尊乃當伏觀闕

江山蜀路

唐詩品

賒 江山見春思賦漢書

王子安集注

卷二

三

蜀道險 蕭何傳巴 客行朝復夕無處是鄉家

扶風書局

項本 離京浸遠

西至府一百里清翔曰按鳳翔府東至上都

三百一十里扶風離京蓋二十里楚詞

帝里金莖去

帝里見宴樂游園班固西都賦抗仙掌以承露擢雙立之金莖李善注漢書曰孝武又作柏梁銅柱承露仙人掌之屬矣金莖銅柱也

扶風石柱來

置都水令以掌之號為石柱橋史記孝文本紀索隱關中記云石柱

以北屬扶風石柱以南屬京兆也元和郡縣志關內道京兆府咸陽縣中渭橋在縣

東南二十二里木名橫橋駕渭水上庚信別周尚書國正詩扶風石橋北函谷故關前

清翔曰唐扶風縣屬鳳翔非復漢三輔之

舊石柱橋實非所轄詩偶沿用舊典耳

篇行路之人云魯

司鐸災及宗廟

普安建陰題壁

元和郡縣志劍南道劍

江漢深無極

江漢見楊炯序莊子逍遙遊篇猶河漢而無極也

梁岷不可攀

皇甫諡二都賦序蜀包

九日

九日重陽節

通鑑唐憲宗紀胡注九月九日開門有菊花魏文帝與鍾繇九日

逢九月九日九為陽數而日月並應俗嘉其名以為宜於長久故以享宴高會是月律中無射言羣木百草無有射地而生惟芳菊紛然獨榮

酒若箇是陶家

宋書陶潛傳嘗九月九日無酒出宅邊菊叢中坐

秋江送別二首

早是他鄉值早秋

庚肩吾奉使江州舟中

川傷別念

逆川見聖泉宴詩序蘇武古詩惟念當離別任防別蕭諮議詩別念無終緒

長史別詩離舟權未極

歸舟歸騎儼成行

謝靈運酬從弟惠連詩夢寐佇歸舟梁簡文帝從

北互相望

魏文帝燕歌行牽牛織女遙相望

已覺山川是兩鄉

誰謂波瀾纔一水爾雅釋水大波為瀾古詩盈盈一水間脉脉不得語

江亭明月帶江流已覺逝

復看津樹隱離舟

何遜贈江

三

卷二

三七

蜀中九日

文苑英華一百五十八○宋計敏夫唐詩紀事八邵大震九日登國武山旅眺云九月九日望遙空秋水秋天生夕風寒雁一向南

飛遠遊人幾度菊花叢廬照鄰和云九月九日眺山川歸心歸望積風煙他鄉共酌金花酒萬里同悲鴻雁天國武山在今東蜀高宗時王勃以檄雞文斥出沛王府既廢客劍南有游國武山賦詩

九月九日望鄉臺

太平寰宇記益州記云昇遷亭夾路有他席他鄉送客二臺一名望鄉臺在成都縣北九里

杯

江淹別賦送客金谷人情英華作今日唐已厭南中苦王讚雜詩人情懷舊鄉華越之地瀕漢句町夜郎葉榆詩紀事作人今已厭南中苦

鴻

全唐詩雁來賓江淹還故國一作鳴雁那從北地來雁來賓江淹還故國

寒夜懷友雜體一首

北山煙霧始茫茫

詩南山有臺北山有萊左襄四年傳芒芒禹迹杜詩芒芒遠貌南津霜月正蒼蒼津

征鴻中夜起

江淹赤亭渚詩雲邊有征鴻曹尚金中夜以興

復閣重樓向浦開

何晏景福殿賦復閣重樓闡荀子賦篇重樓疏堂

情懷故宴相望相思不相見

禮儀行次不相見

雜曲

樂府詩集七十七

智瓊神女

魏濟北郡從事掾超以嘉平中夜獨宿夢有神女來從之自稱天上玉女東郡人姓成公字智瓊早失父母天帝哀其孤苦遣令

君

史記司馬相如傳卓王孫有女文君新寡好音

歌齊曲韻舞亂行紛

春思賦羅裙集作袖初薰羅裙集作袖初薰羅裙集作袖初薰

若向陽臺薦枕何嘗得勝朝雲

見江

落花

全唐詩二

落花

函第一册

落花

揚雄羽獵賦莫紛紛墜機

綠葉青跼映丹萼

常

影拂妝

常

與君徘徊上金閣

鶴賦舞飛容於金閣

鄂鄭箋承華者曰鄂拊

鄂足也釋文拊亦作附

階玳瑁筵

劉楨瓜賦薰玳瑁之筵明楊慎藝林伐山班婕妤好自悼賦酌香飄羽觴兮銷憂注以玳瑁覆翠羽于下徹上見唐詩玳瑁筵本此

舞館榮茵幙

謝朓和伏武昌登孫權故城詩舞館餘基初

中帷落花春止滿春人歸不歸

庚信望美人山落花度

氛氳繞高樹

楚詞九章紛緼宜修姱而不醜兮王逸注紛緼盛貌吳越春秋夫差內傳秋蟬登高樹

人春不顧

臨高臺綺閣青臺靜且閒

袂紅巾復往還

曹植洛神賦抗羅袂以掩涕兮梁元

花裏暮宿落花閒與君落花院樓上起雙鬢

漢書賈誼傳高者難攀

九日懷封元寂

全唐詩二

九日郊原望

雲文類聚二十八梁蕭子範

野謝眺高松賦

東亭極望詩曰郊原共超遠

良會夕

張協七命遊九秋之鳴

龍山外

楚詞大招北有寒山遠龍施只王逸注遠龍山名

蓮曲清翊

唐白居易詩有李都尉重陽日得蘇屬國書詩未詳所

出境遊山二首

全唐詩二函第一册

源水終無路

陶潛桃花源記晉太元中武陵人捕魚忘路之遠近忽逢桃花林

地平曠屋舍儼然

有良田美池桑竹之屬其中往來種作男女衣著悉如外人見漁人

問所從來便要還家

設酒殺雞作食停數日辭去既出得其船便扶向道處處誌之及

郡下詣太守說如此太守即遣人

隨其往尋向所誌遂迷不復得路

驅羊先動石

神仙傳黃初平年十五家使牧羊有道士將至金華山石室中四

一牧羊兒姓黃字初平

弟非疑初起即隨去求弟遂得相見問初平羊何在曰近

在山東耳初起往視

復見白石而還初平與初起俱往看之初平乃叱曰羊起於是白

石皆變為走兔欲投巾

抱朴子對俗篇今數見人以方諸求水於夕月陽燧引火

羊數萬頭

於朝日隱形以淪於無象易貌以成於異物結巾投地而

兔走鍼綴丹

王褒明慶寺石壁

帶而蛇行

洞晚秋泉冷

巖朝古樹新

鮑照登大雷岸

王子安集註

卷三

三五

平 峯斜連鳥翅

永經注十一郎山眾岑競舉若聲鳥翅初學 石疊上魚鱗

水上神女賦山龍鱗而炤爛庚信詠 化鶴千齡早

見八 元龜六代春

書屏風詩三危上鳳翼九坂度龍鱗 浮雲今可駕

論語述而於 滄海自成塵

禹謨昆命于元 龜○六代未詳

面繞島各廣五千里水皆蒼色仙人謂之滄海也神仙傳二麻姑云接待以來已見東

海二為桑田向到蓬萊水淺淺于往者會時略半也豈將復還為陵陸乎方平笑曰聖

人皆言海中 振翻陵霜吹

舌詩高舉 正月

全唐詩一 佇天溥迴鑣陵翠壑

請陳武帝懺文玉鑿 飛軫控青岑

說文軫車後橫木也張衡 巖深靈竈沒

迴鑣說文鑣馬銜也 別賦李善注南越志曰長沙郡瀏

思固賦飲青岑之玉醴 宮闕雲間近

陽縣東有王喬山山有台丹竈 澗毀石渠沈

劉楨公謙詩 玉壇栖暮夜

封禪書三神山者其傳在渤海中去人不遠蓋嘗有至者諸僊人及不死之藥皆在焉

其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕未至望之如雲及到三神山反居水下臨之風輒引

去終莫 江山物外臨

物外見登 玉壇栖暮夜

能至云 珠洞結秋陰

洞冥記一方朔曰臣西過洞壑得滄淵 蕭蕭離俗

問於景曰若向也俯而今也仰向也括而今也被髮向也坐而今也起向也行而今也

止何也景曰搜搜也奚稍問也子有而不知其所以釋文搜音蕭向云動貌呂氏春秋

介立篇介之推 擾擾望鄉心

國語晉語唯有諸侯故擾擾焉 誰意山遊好

之離俗遠矣 項木作子謝靈運羅浮

山賦杖桂策以山游 屢傷人事侵

此是也舊唐書識官志尚書左右諸司郎中從五品上唐六典二十六太子

右春坊中舍人 河陽橋代賁郎中佳人答楊中舍

橋架黃河為之以船為腳竹叢互之晉陽秋云柱元凱造河橋於富平津即

二人正五品上 披風聽鳥長河路

梁書徐勉傳書曰披風聽鳥 臨津織女遙相妬

子記 那及春朝攜手

問篇臨津不濟 判知秋夕帶啼還

曹植七啓九秋 度

織女見七夕賦 有所思

楊一統刊本王勃集○清羽曰按文苑英華二百二載此篇題楊炯

同○樂府詩集古今樂錄曰漢鼓吹鏡歌十八曲十二日有所思又有所思

樂府解題曰古詞言有所思乃在大海南何用問遺君雙珠玳瑁簪聞君有

王子安集注

卷三

三

他心燒之當風揚其灰從今已往勿復相思而與君絕也按古今樂錄漢太
樂食舉第七曲亦用之不知與此同否若齊王融如何有所思梁劉繪別離
安可再但言離思而已宋何承天有所思篇曰有所思思昔
人曾閉二子善養親則言生羅茶苦哀慈親之不得見也

賤妾留南楚

賤妾見春思賦宋玉登徒子好色賦序南楚窮巷之妾

征夫向北燕

征夫見春思賦史記燕召公世家封召公

於北 三秋方一日

詩采葛一日不見如三秋兮

少別已經年

江淹別賦少別千年季善注神仙傳曰馬明先

燕 生隨神女還俗見安期生語神女曰昔與女郎遊於安息西海之際憶此未久已二千年矣

點 無無論數綠錢

後漢書五行志童謠曰河間姁女工數錢

相思明月夜

顛 迢遞見臨高臺

白雲見尋道觀

相見明月夜

南弄 迢遞白雲天

示知己

葛立方韻語陽秋十二

客書同十奏

國策秦策蘇秦始將連橫說秦惠王書十上而說不行資用乏絕去秦而歸

臣劍已三弄

曰吾嘗三戰三走鮑叔不以我為怯知我有老母也

述懷擬古詩

韻語陽秋十二

僕生三十祀

爾雅釋天尚曰祀周曰季

有志十數年

禮禮運曰未之逮也而有志焉

下策圖富貴

上策懷神仙

漢書溝洫志賈讓奏言治河有上中下策

三才集言 卷三

三十一

王子安集註卷第四

唐龍門王 勃撰

吳縣蔣清翊注

表

為原州趙長史請為亡父度人表

文苑英華六百七〇元和郡縣志關內道原州平涼中都督府東南

至上都八百里唐六典三十大都督府長史一人從三品中都督府長史一人正五品上下都督府長史一人從五品中

臣某言

獨斷表者上言臣某言下言臣某誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪左方下附曰某官臣某甲上

臣聞奉忠履義冥越春秋

句踐入臣外

帝業所資

揚雄長楊賦規億載恢帝業

昭德報功

左桓二年傳君人者將昭德塞違書武成崇德報功

任昉為宣德太后重敦勸梁王金昭德報功未臻其極

王風是切臣亡父故使持節都督豐州諸

軍事豐州刺史上柱國南康郡王士達

舊唐書職官志注初漢代奉使者皆持節故刺史臨部皆持節至魏

晉刺史任重者為使持節都督輕者為持節後魏北齊總管刺史則加使持節諸軍事以此為常隋開皇三年罷郡以州統縣刺史之名存而職廢而於刺史太守官位中不落持節之名至今不改有名無實也唐六典三十大都督府都督一人從二品中都督府都督一人正三品下都督府都督一人從三品元和郡縣志關內道豐州九原下府

王子安集註

卷四

三

南至上都一千八百里唐六典三十一上州刺史一人從三品中州刺史一人正四品上
下州刺史一人正四品下又卷二凡勳十有二等十二轉為上柱國比正一品元和郡
縣志江南道虔州南康上西北至上都四千一百二十五里唐
六典二邦之封爵凡有九等二曰郡王從一品食邑五千戶
往因隋季預奉

皇初 班固典引莫不開元 于時九洛未清 莊子天運篇九洛 雙嶠尚梗
左傳三十二年傳晉人禦師必於殺殺有二陵焉其南陵夏后皋之墓也其北陵文王
之所辟風雨也杜注殺在畝農澠池縣西謝朓和王著作融八公山詩雙嶠望河漢元
和郡縣志河南道河南府管承圖縣二嶠山又名嶽
崑山在縣北二十八里自東嶠至西嶠三十五里
江淮海嶽王公數十 後漢書隗

盛於海嶽新唐書高祖紀煬帝南游江都天下盜起劉武周起馬邑林士國起豫章劉
元進起晉安皆稱皇帝朱粲起南陽號楚帝李子通起海陵號楚王邵江海據岐州號
新平王薛舉起金城號西秦霸王郭子和起榆林號永樂王竇建德起河間號長樂王
王須拔起恆定號漫天王汪華起新安杜伏威起淮南皆號吳王李密起鞏號魏公王
德仁起鄴號太公左才相起齊郡號博山公羅藝據幽州左難當據涇馮盎據高羅皆
號總管梁師都據朔方號大丞相孟海公據曹州號錄事周文舉據淮陽號柳葉軍高
開道據北平張長孫據五原周洸據上洛楊士林據山南徐圓朗據兗州楊仲達據豫
州張善相據伊汝王要漢據汴州時德舉據尉氏李義滿據平陵恭公順據青萊圍于
難據文登徐師順據任城蔣國度據東海王薄據齊郡蔣善合據鄆州田留安據章回
張善相據濟北臧君相據海州殷恭遂據舒州周法明據永安苗海潮據永嘉梅知巖
據宣城鄧文進據廣州里首楊世略據循州再安昌據巴東甯長真據鬱林其別號諸

盜往往屯 聚山澤 亡父身 竊偽鄭 新唐書王世充傳字行滿武德二年僭 龍極戎庭
後漢書耿純傳遭風雲之 擁三河之士馬 史記高祖紀悉
河土集解韋昭曰河南河東河 情思奉順義不圖生 孟予告子生亦我所欲也
內鹽鐵論擊之蕭休養士馬 誠款乃當爾邪 登太行而耀甲 襄
得兼舍生而 綿越寇場密歸誠款 誠款乃當爾邪 登太行而耀甲 襄
取義者也 二十三年傳入孟門登大行往注大行山在河內郡北通鑑地理通釋五述征記
太行山首始於河內自河內北至幽州凡有八陁班固封燕然山銘序國甲耀日 則

建德離心 新唐書竇建德傳貝州漳南人隋大業十三年自立為長樂王十四年
起兵至滅凡六年書 更號夏王建元丁丑改元五鳳武德元年越王侗封之夏王遂號大夏
泰誓中離心離德 出函谷而揚麾 函谷關東出也函谷在國農城北故言出函
谷關史記高祖紀正義顏師古曰今桃林南有洪溜澗古函谷也其水北流入河西岸
猶有舊關餘跡西征記云道形如函也其水山原壁立數十仞谷中容一車元和郡縣
志河南道河南府管新安縣函谷故關在縣東一里漢武帝元鼎三年為楊僕徙關於
新安按秦函谷關在今陝州靈寶縣西南十二里以其道險隘其形如函故曰函谷鐘

會孔雀賦若 則王充破膽 唐諱世故稱王充韓非 天書屢降 周書宣帝紀改
順風而揚麾 子存韓篇趙氏破膽 制詔為天制詔
勅為 手勅仍存 宋書謝靈運傳書皆是大祖手勅唐六典九凡王言之 洎乎九
天勅 制有七六曰論事勅書注慰諭公卿誠為臣下則用之

掃千載之風雲 後漢書耿純傳遭風雲之 擁三河之士馬 史記高祖紀悉
河土集解韋昭曰河南河東河 情思奉順義不圖生 孟予告子生亦我所欲也
內鹽鐵論擊之蕭休養士馬 誠款乃當爾邪 登太行而耀甲 襄
得兼舍生而 綿越寇場密歸誠款 誠款乃當爾邪 登太行而耀甲 襄
取義者也 二十三年傳入孟門登大行往注大行山在河內郡北通鑑地理通釋五述征記
太行山首始於河內自河內北至幽州凡有八陁班固封燕然山銘序國甲耀日 則

建德離心 新唐書竇建德傳貝州漳南人隋大業十三年自立為長樂王十四年
起兵至滅凡六年書 更號夏王建元丁丑改元五鳳武德元年越王侗封之夏王遂號大夏
泰誓中離心離德 出函谷而揚麾 函谷關東出也函谷在國農城北故言出函
谷關史記高祖紀正義顏師古曰今桃林南有洪溜澗古函谷也其水北流入河西岸
猶有舊關餘跡西征記云道形如函也其水山原壁立數十仞谷中容一車元和郡縣
志河南道河南府管新安縣函谷故關在縣東一里漢武帝元鼎三年為楊僕徙關於
新安按秦函谷關在今陝州靈寶縣西南十二里以其道險隘其形如函故曰函谷鐘

會孔雀賦若 則王充破膽 唐諱世故稱王充韓非 天書屢降 周書宣帝紀改
順風而揚麾 子存韓篇趙氏破膽 制詔為天制詔
勅為 手勅仍存 宋書謝靈運傳書皆是大祖手勅唐六典九凡王言之 洎乎九
天勅 制有七六曰論事勅書注慰諭公卿誠為臣下則用之

建德離心 新唐書竇建德傳貝州漳南人隋大業十三年自立為長樂王十四年
起兵至滅凡六年書 更號夏王建元丁丑改元五鳳武德元年越王侗封之夏王遂號大夏
泰誓中離心離德 出函谷而揚麾 函谷關東出也函谷在國農城北故言出函
谷關史記高祖紀正義顏師古曰今桃林南有洪溜澗古函谷也其水北流入河西岸
猶有舊關餘跡西征記云道形如函也其水山原壁立數十仞谷中容一車元和郡縣
志河南道河南府管新安縣函谷故關在縣東一里漢武帝元鼎三年為楊僕徙關於
新安按秦函谷關在今陝州靈寶縣西南十二里以其道險隘其形如函故曰函谷鐘

會孔雀賦若 則王充破膽 唐諱世故稱王充韓非 天書屢降 周書宣帝紀改
順風而揚麾 子存韓篇趙氏破膽 制詔為天制詔
勅為 手勅仍存 宋書謝靈運傳書皆是大祖手勅唐六典九凡王言之 洎乎九
天勅 制有七六曰論事勅書注慰諭公卿誠為臣下則用之

建德離心 新唐書竇建德傳貝州漳南人隋大業十三年自立為長樂王十四年
起兵至滅凡六年書 更號夏王建元丁丑改元五鳳武德元年越王侗封之夏王遂號大夏
泰誓中離心離德 出函谷而揚麾 函谷關東出也函谷在國農城北故言出函
谷關史記高祖紀正義顏師古曰今桃林南有洪溜澗古函谷也其水北流入河西岸
猶有舊關餘跡西征記云道形如函也其水山原壁立數十仞谷中容一車元和郡縣
志河南道河南府管新安縣函谷故關在縣東一里漢武帝元鼎三年為楊僕徙關於
新安按秦函谷關在今陝州靈寶縣西南十二里以其道險隘其形如函故曰函谷鐘

會孔雀賦若 則王充破膽 唐諱世故稱王充韓非 天書屢降 周書宣帝紀改
順風而揚麾 子存韓篇趙氏破膽 制詔為天制詔
勅為 手勅仍存 宋書謝靈運傳書皆是大祖手勅唐六典九凡王言之 洎乎九
天勅 制有七六曰論事勅書注慰諭公卿誠為臣下則用之

建德離心 新唐書竇建德傳貝州漳南人隋大業十三年自立為長樂王十四年
起兵至滅凡六年書 更號夏王建元丁丑改元五鳳武德元年越王侗封之夏王遂號大夏
泰誓中離心離德 出函谷而揚麾 函谷關東出也函谷在國農城北故言出函
谷關史記高祖紀正義顏師古曰今桃林南有洪溜澗古函谷也其水北流入河西岸
猶有舊關餘跡西征記云道形如函也其水山原壁立數十仞谷中容一車元和郡縣
志河南道河南府管新安縣函谷故關在縣東一里漢武帝元鼎三年為楊僕徙關於
新安按秦函谷關在今陝州靈寶縣西南十二里以其道險隘其形如函故曰函谷鐘

會孔雀賦若 則王充破膽 唐諱世故稱王充韓非 天書屢降 周書宣帝紀改
順風而揚麾 子存韓篇趙氏破膽 制詔為天制詔
勅為 手勅仍存 宋書謝靈運傳書皆是大祖手勅唐六典九凡王言之 洎乎九
天勅 制有七六曰論事勅書注慰諭公卿誠為臣下則用之

建德離心 新唐書竇建德傳貝州漳南人隋大業十三年自立為長樂王十四年
起兵至滅凡六年書 更號夏王建元丁丑改元五鳳武德元年越王侗封之夏王遂號大夏
泰誓中離心離德 出函谷而揚麾 函谷關東出也函谷在國農城北故言出函
谷關史記高祖紀正義顏師古曰今桃林南有洪溜澗古函谷也其水北流入河西岸
猶有舊關餘跡西征記云道形如函也其水山原壁立數十仞谷中容一車元和郡縣
志河南道河南府管新安縣函谷故關在縣東一里漢武帝元鼎三年為楊僕徙關於
新安按秦函谷關在今陝州靈寶縣西南十二里以其道險隘其形如函故曰函谷鐘

死必歸土此之謂鬼又檀弓葬也先遠戒期禮曲禮凡卜筮日旬之外曰遠某

者藏也藏也者欲人之弗得見也先遠日辟不懷也日旬之內曰近某日喪事先遠日

吉事先近日左宣八年傳禮卜葬先遠日辟不懷也日旬之內曰近某日喪事先遠日

任昉齊竟陵文宣王行狀先遠戒期龜謀襲告日旬之內曰近某日喪事先遠日

兵陳於陞側以戒不虞謂之陛下者羣下與天子言不敢指斥天子故呼在陛下

者而告之因卑達尊之意也上書亦如之唐六典四臣下敷奏於天子曰陛下

被游魂易繫辭游魂為變惠流枯骨新序雜事篇五周文王作靈臺及為池沼掘地得

曰文王賢矣澤及枯骨又況於人乎高班厚祿魏書李彪傳崔光表曰彪宿歷高班韓

生前見楊炯序列鼓鳴籥後漢書班超傳假鼓吹幢麾注平帝元始二年使

以鉦鼓古今樂錄曰橫吹胡樂也張騫入西域傳其法於長安李延復光於身後

年因之更造新聲乘輿以為武樂後漢以給邊將萬人將軍得之

謂賜鼓誠非毀滅中層蟠書喪親盡禮幾於毀滅所能投報宋書謝莊傳啟

吹送葬但臣霜露之感禮祭義霜露既降君子履之必有瞻彼岸而神銷

報其路但臣霜露之感禮祭義霜露既降君子履之必有瞻彼岸而神銷

恩經序品欲令一切眾生渡渴愛海得至彼岸永得安樂烏鳥之誠李密陳情事表李善注葛翼喪伯

寒泉而思咽詩凱風爰有寒泉希開淨福徐陵傳大士庶補窮埏窮埏猶窮

泉堯見傳伏維陛下恢不次之恩後漢書楊賜傳各錄無涯之請范甯

彼我系詩使獲從朝例賜許度人濟魂項本識於昏塗王融謝竟陵

夫人性無涯拯亡靈於燬宅爾雅釋言燬火也妙法蓮華經則陛下乾坤之施

於昏塗既不隔於幽明易繫辭是故微臣詩絲蠻序微螻蟻之心私以螻蟻竊觀

國政注螻蟻豈忘情於家國是所圖也詩常棣是究是非敢望也左宣

謂細微也年傳孤之願也非所輕黷冕旒禮禮器天子之冕若墜冰谷書仲虺之誥民

敢望也敢布腹心輕黷冕旒禮禮器天子之冕若墜冰谷書仲虺之誥民

之危險若陷泥墜火詩小宛惴惴小心如臨于谷戰戰兢兢如履薄冰

上九成宮頌表文苑英華六百十。九成宮見山池賦

臣某言臣聞帝機無朕太平御覽七十九荷書中候曰帝軒提像配永循機

順也黃帝軒轅觀攝提之像配而行之以長為順斗機為政休美也天地美氣相通行

應四時之期而變化莊子應帝王篇體盡無窮而游無朕郭象注因天下之自為故馳

萬物而無窮任物故無道洽則時雍書畢命道洽政治又堯典黎民於變時雍孔

迹釋文朕崔云兆也道洽則時雍傳時是雍和也言天下眾民皆變化從上是

三才集言 卷四

以風俗 **靈化不言** 陶潛讀山海經詩靈化無窮已老子 **功成則頌顯** 老子

而弗 **伏惟陛下** 見請度 **體元纂極** 鈕固東都賦體元立制繼天而作春秋

居 **模神建隧** 英華疑陸機漢高祖功臣頌李善注春秋孔

星其一明者太一常居也 **棟梁三氣** 廣雅釋天太初氣之始清濁未分太始形之始清者為精

階立遂宋均 **庭階** 英華作衝今 **六合** 謝靈運撰征賦謝履長於

曰遂道也 **松軒夜警** 雲文類聚十一符子曰堯曰余坐華殿之上森然而松生於棟余立櫺

者下為地中和為萬物 **窈冥姑射之心** 詩斯王嘯賦其冥毛傳冥幼也釋文幼或作

無異乎迴轡之縈崑 **峒山之駕** 莊子在宥篇黃帝立為天子十九年令行天下聞廣成子在空同之

崑余安知其所以安 **臣霄風太上** 老子太上知有之河上公注太上謂太古無名之

甯然喪其天下焉 **影華胥** 然自得又二十有八年天下大治幾若華胥氏之國 **仰衢室而無階**

子華子晏子問黨篇堯居於衢室之宮垂衣而裳幅遂如神明之居輯五瑞以見羣后

帶幅焉而入觀者如眾星之拱北漢書匡衡傳但曰無階朝廷故隨牒在遠方注師古

曰階謂升次也隨牒謂隨 **候襄城而有地** 莊子徐無鬼篇黃帝將見大隗乎具

選補之恒牒不被超擢者 **卑平叔空勤景福之辭** 何晏景福殿賦李善注典略曰何晏字平叔南陽人

朋前馬昆閣滑稽後車至於襄城之野七聖皆迷適遇牧馬童子問塗焉曰若知具茨

之山乎曰然若知大隗之所存乎曰然黃帝曰請問為天下小童曰夫為天下者亦奚

以異乎牧馬者故亦去其害馬者而已矣黃帝再拜稽首稱天師而退水經注 **雖望**

二十一汝水又東南逕襄城縣故城南黃帝嘗遇牧童於其野其城南對汜城 **既成人賦之**

平叔遂有此作 **而文謝子雲願竭甘泉之思** 漢書揚雄傳字子雲孝成帝時

祠甘泉泰畤時滂陰后土呂求繼嗣召雄待詔 **謹憑天造** 易屯卦天造草昧王注屯

承明之庭正月從上甘泉還奏甘泉賦曰風 **輒貢九成宮頌二十四章攀紫擘而絕望** 謝超宗齊北

之始始於冥昧 **叫丹闕而累息** 揚雄甘泉賦選巫咸兮叫帝闕唐太宗重幸武

故曰草昧也 **臣誠惶誠恐死罪謹言** 見請度人表

紫擘漢書文帝 **臣誠惶誠恐死罪謹言** 臣某言注

紀天下絕望 **臣誠惶誠恐死罪謹言** 臣某言注

寤寐而素息兮注師古 **臣誠惶誠恐死罪謹言** 臣某言注

曰素息言懼而喘息也 **臣誠惶誠恐死罪謹言** 臣某言注

王

安

集

上拜南郊頌表

文苑英華六百十○新唐書高宗紀總章元年九月癸巳李勣敗高麗王高藏執之十一月丁巳俘高藏以獻丁卯

臣伏見總章元年

十二月四日詔既清東寇將觀南岳

甫資元勳

旋窺大

岳阮瑀隱士詩四皓潛南岳元和郡縣志關內道京兆府管萬年縣終南山在縣南五十里

伏惟皇帝陛下

獨斷皇帝至尊之稱皇者煌也盛德煌煌無所不照帝者諦也德行天道事天審諦故稱皇帝○陛

甫藻神器

爾雅釋器斧謂之補法言學行篇吾未見好斧藻其德若斧

銜策睿圖

於孔子子曰以德以法夫

用天老之前機

策也夫人君之政執其轡策而已隋書音樂志圖丘辭睿圖作極

為而不恃

老子聖人處無為之事行不言之教萬物作焉而不辭生而不

位於中宸

謂之北辰郭注北極天之中以正四時

託靈符於上帝

陸機弔魏武帝文李善注春秋孔演圖曰靈符滋液以類相

禮凝蒼璧

周禮大宗伯以蒼璧禮天鄭注璧圓象天

紫圓降祐

江淹報袁叔明書則以紫天為守詩小

黃祇叶矩

祇亦曰媪大而名之曰黃地祇小而名之曰神州亦名后土張

微臣

見請度

學不照古才不曠時

後漢書蔡

窺宇宙之神功

任昉到大司馬記

時非苟遇

英華作邁今從項本改正更

觀郊禋之盛節

周禮大宗伯以

想謳歌而有志

詩斯千序宣王

豈與夫周傳考室

考室也鄭箋考

裁稱棟宇之規

繫

未息嬉游之諷

嬉游見

比興

采蓮賦

漢奏甘泉

見上九成

道不虛行

人道不虛行

懷雅頌而知歸

楊炯序

時

孟

宮廟羣寢既成而豐之歌斯干之詩以落之此之謂成室

成也德行國富人民殷衆而皆俊好骨肉和親宣王於是築

都賦極棟宇之圓規

宮頌表

衰於列代較馳驟於同衢而已

後漢書曹褒傳注孝經鈞命決曰三皇步五帝驟三王馳宋均注云步謂德隆道備日月

為步時事彌順日月亦驟勤思不已日月乃馳是優劣也

謹憑天則

易乾卦乾元用九乃見天則

輒貢拜南郊頌十

章文不足奇意有遺美臣誠惶誠恐謹言

啟

上從舅侍郎啟

文苑英華六百五十六○清翊曰啟中多用御史臺故實侍郎必侍御之訛爾雅釋親母之舅弟為舅母之從父舅弟為從舅唐六典十三御史

弟為從舅唐六典十三御史

某啟一昨弟勛至

任昉為諸諮議秦讓代兄襲封表一昨被司徒符印○助詳系表

奉命以憲臺詩十首

垂示

潘尼贈侍御史王元凱詩李善注漢官儀曰御史為憲臺也通典二十四御史所居之署漢謂之御史府亦謂之御史大夫寺亦謂之憲臺舊唐書職官志龍朔二年改御史臺為憲臺

雲肩

藝文類聚十一符子曰堯曰余立櫺屏之內霏焉而雲生於牖

繡衣兼藻肆之華

白簡控函機之奧

漢書百官公卿表侍御史有繡衣直指出

仙驄在馭

後漢書桓典傳拜御史時宦官秉權典執政無所回避

神獬臨冠

踐文路而長驅

國策燕策輕卒

神獬臨冠

某質惟茅艾

晉書皇甫謐傳謐上疏曰

名隔縉紳

虛雷自出之榮

左成十三年傳康公我之自

恩華曲被

望詞林而直指

莊子

識謝知音

聽律呂而忘疲

漢書

聽律呂而忘疲

虞韶忽奏

班固通賦虞韶美而儀鳳兮

聽律呂而忘疲

榮深觀奧

楊炯序

聽律呂而忘疲

每愧諸甥之列

宋書范曄傳曄獄中與諸甥姪書

恩華曲被

誨誘傍臨

晉書唐彬傳彬兼修

識謝知音

序榮深觀奧

楊炯序

聽律呂而忘疲

虞韶忽奏

班固通賦虞韶美而儀鳳兮

聽律呂而忘疲

榮深觀奧

楊炯序

聽律呂而忘疲

每愧諸甥之列

宋書范曄傳曄獄中與諸甥姪書

恩華曲被

誨誘傍臨

晉書唐彬傳彬兼修

識謝知音

序榮深觀奧

楊炯序

聽律呂而忘疲

虞韶忽奏

班固通賦虞韶美而儀鳳兮

聽律呂而忘疲

榮深觀奧

楊炯序

聽律呂而忘疲

每愧諸甥之列

宋書范曄傳曄獄中與諸甥姪書

恩華曲被

誨誘傍臨

晉書唐彬傳彬兼修

識謝知音

序榮深觀奧

楊炯序

聽律呂而忘疲

志律十有二陽六為律陰六為呂律呂統氣

類物呂呂旅陽宣氣張衡西京賦士志罷

作爲鐵劍三枚龍淵泰阿工布風胡子奏之楚王曰欲知龍淵觀其狀如登山臨深

淵欲知泰阿觀其鈺巍巍翼翼如流水之波欲知工布鈺從文起至春而止如珠不可

視文若流水不絕魏文帝與鍾

大理書繩窮匣開爛然滿目

禮 後漢書孔融傳融幼有異才年十歲隨父詣京師時河南尹李膺曰簡重自居不

妄接士賓客敕外自非當世名人及與道家皆不得自融欲觀其人故造膺門語

門者曰我是李君通家子弟門者言之膺請融問曰高明祖父嘗與僕有恩舊乎融曰

然先君孔子與君先人李老君同德比義而相師友則融與君累世通家衆坐莫不歎

息又驚銅傳李膺字

元禮穎川襄城人

罕覩高文 西京雜記三高 王粲之謁伯喈 魏志王粲

山陽高平人蔡邕見而奇之聞琴在門側屢迎之粲至年既幼弱容狀短小一坐盡驚

邕曰此王公孫也其才吾不如也吾家書籍文章盡當與之後漢書蔡邕傳字伯喈

陳留人 終慙慙戚 魏書南安王植傳詔曰植 援今企古議德疇恩荷慙兼

圍人 終慙慙戚 以慙戚之貴作鎮關右

儲 荷謂感荷 悲欣兩集 悲欣見 但才非酷似 宋書武帝紀桓因曰何無

慙慙戰慄 宋蓮賦 孤爲外家甯氏所養甯氏起宅相宅者云當出貴

攀宅相而多慙 魏氏甥小而慧意謂應之舒曰當爲外祖成此宅相

慕切如存臨渭陽而增感 詩渭陽序渭陽康公念母也康公之母晉獻公之

女文公遭麗姬之難未反而秦姬卒穆公納文公

康公時爲大子贈送文公于渭之陽念母之不見也我見舅氏如 不勝荷戴屏營

母存焉及其即位思而作是詩也蔡邕述行賦眺瀕隈而增感

之至 任助到大司馬記室賤不勝荷戴屏營之情國語吳語王

親獨行屏營仿偟於山林之中廣雅釋訓屏營征也

上武侍極啟 一〇文苑英華六百五十六〇新唐書武士護傳后取賀蘭

儒李嗣真等參與刊撰唐六典八門下省左散

騎常侍二人從三品注龍朔二年改爲左侍極

某啟某聞玄 螭掩耀 國螭用張華傳劍化龍事見滕王閣餞宴序龍光注說文

傳者論曰晦明 掩耀龍潛下位 光銷赤堊之芒 越絕書十一客有能相劍者薛燭王取純鉤觀

楚匣遙開

越絕書十一楚王召風胡

子令之吳見歐冶子干將

子合之吳見歐冶子干將

淵欲知泰阿觀其鈺巍巍翼翼如流水之波欲知工布鈺從文起至春而止如珠不可

視文若流水不絕魏文帝與鍾

大理書繩窮匣開爛然滿目

禮 後漢書孔融傳融幼有異才年十歲隨父詣京師時河南尹李膺曰簡重自居不

妄接士賓客敕外自非當世名人及與道家皆不得自融欲觀其人故造膺門語

門者曰我是李君通家子弟門者言之膺請融問曰高明祖父嘗與僕有恩舊乎融曰

然先君孔子與君先人李老君同德比義而相師友則融與君累世通家衆坐莫不歎

息又驚銅傳李膺字

元禮穎川襄城人

罕覩高文 西京雜記三高 王粲之謁伯喈 魏志王粲

山陽高平人蔡邕見而奇之聞琴在門側屢迎之粲至年既幼弱容狀短小一坐盡驚

邕曰此王公孫也其才吾不如也吾家書籍文章盡當與之後漢書蔡邕傳字伯喈

陳留人 終慙慙戚 魏書南安王植傳詔曰植 援今企古議德疇恩荷慙兼

圍人 終慙慙戚 以慙戚之貴作鎮關右

儲 荷謂感荷 悲欣兩集 悲欣見 但才非酷似 宋書武帝紀桓因曰何無

慙慙戰慄 宋蓮賦 孤爲外家甯氏所養甯氏起宅相宅者云當出貴

攀宅相而多慙 魏氏甥小而慧意謂應之舒曰當爲外祖成此宅相

慕切如存臨渭陽而增感 詩渭陽序渭陽康公念母也康公之母晉獻公之

女文公遭麗姬之難未反而秦姬卒穆公納文公

康公時爲大子贈送文公于渭之陽念母之不見也我見舅氏如 不勝荷戴屏營

母存焉及其即位思而作是詩也蔡邕述行賦眺瀕隈而增感

之至 任助到大司馬記室賤不勝荷戴屏營之情國語吳語王

親獨行屏營仿偟於山林之中廣雅釋訓屏營征也

上武侍極啟 一〇文苑英華六百五十六〇新唐書武士護傳后取賀蘭

儒李嗣真等參與刊撰唐六典八門下省左散

騎常侍二人從三品注龍朔二年改爲左侍極

某啟某聞玄 螭掩耀 國螭用張華傳劍化龍事見滕王閣餞宴序龍光注說文

傳者論曰晦明 掩耀龍潛下位 光銷赤堊之芒 越絕書十一客有能相劍者薛燭王取純鉤觀

昔孔融之逢元

楊炯序

禮 後漢書孔融傳融幼有異才年十歲隨父詣京師時河南尹李膺曰簡重自居不

妄接士賓客敕外自非當世名人及與道家皆不得自融欲觀其人故造膺門語

門者曰我是李君通家子弟門者言之膺請融問曰高明祖父嘗與僕有恩舊乎融曰

然先君孔子與君先人李老君同德比義而相師友則融與君累世通家衆坐莫不歎

息又驚銅傳李膺字

元禮穎川襄城人

罕覩高文 西京雜記三高 王粲之謁伯喈 魏志王粲

山陽高平人蔡邕見而奇之聞琴在門側屢迎之粲至年既幼弱容狀短小一坐盡驚

邕曰此王公孫也其才吾不如也吾家書籍文章盡當與之後漢書蔡邕傳字伯喈

陳留人 終慙慙戚 魏書南安王植傳詔曰植 援今企古議德疇恩荷慙兼

圍人 終慙慙戚 以慙戚之貴作鎮關右

儲 荷謂感荷 悲欣兩集 悲欣見 但才非酷似 宋書武帝紀桓因曰何無

慙慙戰慄 宋蓮賦 孤爲外家甯氏所養甯氏起宅相宅者云當出貴

攀宅相而多慙 魏氏甥小而慧意謂應之舒曰當爲外祖成此宅相

慕切如存臨渭陽而增感 詩渭陽序渭陽康公念母也康公之母晉獻公之

女文公遭麗姬之難未反而秦姬卒穆公納文公

康公時爲大子贈送文公于渭之陽念母之不見也我見舅氏如 不勝荷戴屏營

母存焉及其即位思而作是詩也蔡邕述行賦眺瀕隈而增感

之至 任助到大司馬記室賤不勝荷戴屏營之情國語吳語王

親獨行屏營仿偟於山林之中廣雅釋訓屏營征也

上武侍極啟 一〇文苑英華六百五十六〇新唐書武士護傳后取賀蘭

儒李嗣真等參與刊撰唐六典八門下省左散

騎常侍二人從三品注龍朔二年改爲左侍極

某啟某聞玄 螭掩耀 國螭用張華傳劍化龍事見滕王閣餞宴序龍光注說文

傳者論曰晦明 掩耀龍潛下位 光銷赤堊之芒 越絕書十一客有能相劍者薛燭王取純鉤觀

傳者論曰晦明 掩耀龍潛下位 光銷赤堊之芒 越絕書十一客有能相劍者薛燭王取純鉤觀

由是紫氛宵耿 項本作紫霄氣耿見春思賦干星

丹水神迷 楚詞惜誓涉丹水而馳騁兮王逸注丹水猶赤水

影滅青胡之寶 爾雅釋

指牛漢而忘歸 天寶斗

赤水之北登乎崑崙之巨而南望還歸遺

道

英華一驪泉而罔悔清翊曰唐諱淵作泉

其國珠釋文赤水李云水在崑崙山下

道

莊子列御寇篇河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍領下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子尚奚微之有哉釋文銀謂槌破

龍而寤子尚奚微之有哉釋文銀謂槌破

其有龍文已遠

俄佩龍文之劍

輕圖剽兇之功

魚目濫持

璣詩李善注雜書曰秦失金鏡魚目入珠鄭玄曰魚目亂真珠

自擬靈蛇之色

君侯

漢東之國姬姓諸侯也隋侯見大蛇傷斷以藥傅之後蛇於江中銜大珠以報之因曰隋侯之珠蓋明月珠也搜神記二十隋縣澧水側有斷蛇巨隋侯出行見大蛇破傷中斷疑其靈異使人以藥封之蛇乃能走歲餘蛇銜明珠以報之珠盈徑寸純白而夜有光明

循榮覽分

君侯

見慈竹賦縮華椒閣

朝聞夕可

君侯

論語里仁朝聞道夕死可矣

席寵芝局

君侯

書畢金茲殷庶土席寵惟舊漢書武帝紀甘泉宮內中產芝九莖連葉洞冥記擬左記室詠史詩金張服貂冕郭璞南

紫貂冕於金軒

君侯

擬左記室詠史詩金張服貂冕郭璞南

漢書百官公卿表注師古曰漢舊儀云銀印皆龜紐

若控牛泚

君侯

淮南子似真訓天牛泚之泚

如臨蟻垤

君侯

釋非子姦劫弑臣篇猶

抗五嶽於詞峰

君侯

詩東嶽

吞九溟於筆海

君侯

九於其胸中廣韻溟海也論衡亂

霜湛蚪

君侯

莊子應帝王篇至人之用心

懷精鑑以分形

君侯

若鏡不將不迎應而不藏

鍾

君侯

山海經中山經豐山有九鍾焉是知霜鳴郭璞注霜降則鍾鳴故言知也

聲而待物

君侯

君子天音希聲河上公注大音猶雷霆待時而動喻常愛氣希言也管

若控牛泚

君侯

淮南子似真訓天牛泚之泚

如臨蟻垤

君侯

釋非子姦劫弑臣篇猶

抗五嶽於詞峰

君侯

詩東嶽

馳魂霧谷忻逢紫岫之英駟思霞巨佇接青田之響

君侯

青田

某北巖曲藝

君侯

文苑英華二百四十七朱昇還東田宅贈朋

東臬下節

君侯

阮籍奏記詣蔣公方將耕

未陪丹轂之遊

君侯

孟序論語

葉契三英

君侯

三英

素文風而立至迹疲千里

君侯

孟序論語

葉契三英

君侯

三英

葉契三英

君侯

三英

尚隔黃衣之夢

西京雜記三和如將獻賦未知所為夢一黃衣翁謂之曰可為大人賦遂作大人賦言神仙之事以獻之賜錦四匹

謹憑洪貨

租宿責坊許國貨

輒錄舊文輕敢上呈列之如右涓波有

託

說文涓小流也

望日谷以馳誠

鐘鼓無施

鍾與雷門無

伏雷門而假息

會稽城門也

有大鼓擊此鼓聲聞洛陽布鼓謂以

布為鼓故無聲傳咸兼司隸表加在哀疚假息日闕

謹啟

上武侍極啟

六百五十六

某啟一昨不緣媒紹

一昨見上從舅啟孔叢子雜訓篇士無介不見女無媒不

何則循方極弊

輕承晒飾

尙虧風雨之間

猶失江湖之上

况乎九天鵬術

山川在目

而可

天東方曰蒼天東北曰變天北方曰幽天西方曰一

代龍門

後漢書李膺傳字元禮獨持風裁日聲名自高士有被其容接者名為登龍門注以魚為喻也龍

屬莫能上江海大魚薄集龍門

榮枯舛致

山川在目

而可

以追騰白日

忘言於咫尺之書

山川在目

而可

趨策趙王以干突青雲

忘言於咫尺之書

山川在目

而可

已久而無宜干突始悟是鬼使記伯夷

忘言於咫尺之書

山川在目

而可

傳非附青雲之上惡能施於後世哉

忘言於咫尺之書

山川在目

而可

曰常清翊曰尋常境者猶言階前尺地

徒以北林增秀

山川在目

而可

名也

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

謙

徒以北林增秀

山川在目

而可

一遇 **下走得長鳴之所** 漢書蕭望之傳下走將歸延陵之皇注應劭曰下走僕也師古曰下走者自謙言趨走之役也爾雅廣言走

我也劉琨答盧諶詩李善注國策楚客謂春申君曰昔騏驎駕鹽車上吳坂遷延負轅而不能進遭伯樂仰而鳴之知伯樂知已也今僕屈厄日久君獨無意使僕為君長鳴乎清翊曰今本楚策作高 **是用謬憑高獎** 江淹被百僚敦勸受表 **曲撰燕**

鳴孟子萬章得其所哉 **音** 沈約宋書謝靈運傳論雖清辭麗曲時發乎篇而燕音累氣固亦多矣季善注賈逵國語注曰燕穢也 **游海無際** 宋華海賦洪濤瀾汗萬里

無際 **雷自訾** 見第一啟雷門注說文雷失氣言一曰不 **雖黃金激憤指秦** 路而方窮 國策秦策蘇秦說秦王書十上而說不行黑貂之裘弊黃金百斤盡資

富誘注歸當終愧慚也音相近故作歸耳家 **蒼壁慚恩** 蒼壁見上拜南郊頌表語困誓篇庸知其非激憤厲志之始於是乎在 **伏焦原而未遠** 左思魏都賦張載注戶子曰莒國有石焦原者廣尋長五十

踵焉所以謹啟 **上李常伯啟** 文苑英華六百五十六○舊唐書職官志龍朔二年改尚書為太常伯侍郎為少常伯 **羽族知歸** 枚乘

某啟某聞柅林騰秀 柅疑汜字之訛山海經海內北經昆侖虛南所有柅林方三百里 **賜谷流謙** 那懿行山海經陵疏湯谷虞書及史記五帝紀作賜谷○詳見上武侍極啟一日

波臣有託 莊子外物篇周昨來有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我 **然則朝光八聖尚欣牧豎之詞** 八疑

哉釋文波臣司馬云謂波蕩之臣 **道濟五** 六滑稽七也○詳見上九成宮頌表襄城注淮南子主術訓牧豎能追之

殘未隔輿人之誦 山海經西山經西王母是司天之厲及五殘郭璞注主知災厲五刑殘殺之氣也穆天子傳三天子賓于西王母西王母為天子謠天子答之天子遂驅升于弇山世民作憂以吟曰北徂西土爰居其野虎豹為羣於鵠與處嘉命不遷我惟帝天子大命而不可稱顧世民之恩流涕崩隕吹笙鼓簧中心翔翔世民之子唯天之望國語楚語近臣諫遠 **謹憑斯義輒上宸游東**

臣謗輿人誦以自誥也章昭解輿與眾也誦誦善敗也 **嶽頌一首** 頌佚新唐書高宗紀麟德二年十月丁卯如泰山乾封元年正月戊辰封於泰山庚午禪於社首以皇后為亞獻 **當仁不讓** 論語衛靈公當仁不讓於師言行仁急 **下走無慚於自媒** 下走見上武侍

自試表夫自衛自媒 **聞善若驚** 國語楚語闔廬聞一善若驚得一者士女之醜行也 **龍門高遠** 龍門見上武 **眇黃道而無階**

難於知我 左昭十三年傳唯夫子知我 **龍門高遠** 龍門見上武 **眇黃道而無階**

王子安集注 **卷四**

黃道見七夕賦無階
見上九成宮頌表

爵里既投

釋名釋書契下官刺曰長刺長書中央一行而下也又曰爵里刺書其官爵及郡縣鄉里也

叫丹闈而有地

丹闈朱

伏願整停左右

江淹詣建平王上書伏願大王暨停左右少加憐察左桓五年傳且

問左右司馬相如子虛賦郭璞注晉灼曰謙不斥言故云左右

曲流國士之恩

便記刺客列傳豫讓事范氏及中行氏而無所知名去而事智

伯智伯甚尊寵之豫讓曰臣事范中行氏范中行氏皆衆人遇我至於智伯國士遇我

廣進芻蕘

詩板詢于芻蕘毛傳芻蕘薪采者

樵夫之議

揚雄長楊賦士有不談王道者則樵夫笑之

輕陳徑捷退用彷徨

莊子大宗師篇茫然彷徨乎塵垢之外

上皇甫常伯啟

一〇文苑英華六百五十六〇常伯見上李常伯啟

某啟一昨奉命令寫新對臺策及前後舊文

唐六典尚書都省其屬有六尚書曰吏部戶部禮

部兵部刑部工部注後漢尚書稱臺魏晉以來爲省皇朝因之龍朔二年改爲中臺咸亨元年復舊清翊曰唐代貢舉吏部員外郎掌之子安應幽素舉及第本集有上明員

謹憑國士之恩

見上李常伯啟

輿人之誦

見上李常伯啟

竊以龍鑣就路

謝朓七夕賦龍鑣躡兮玉鑾整爾雅釋器鑣謂之鑣郭注馬勒旁鐵後漢書孔

奮傳單 駑駘相懸

釋詞七諫駑駘雜而不分兮服罷牛而駑駘

鵲鏡臨春

太平御覽七百一十七神異經曰昔

有夫妻將別破鏡各執半以爲信其妻與人通其鏡化鵲飛至夫前夫乃知之後人因鑄鏡爲鵲安背上自此始也

妍媸自遠

世說巧藝篇四體妍蚩

亦有飛霜匝地蘭蕭銜共盡之悲

江淹詣建平王上書飛霜擊於燕地又恨賦黃塵匝地庾信思舊銘序芝蘭蕭艾之秋形烈火埋岡玉石抱俱焚之慘

然則知音罕嗣流水空存

魏文帝與吳質書昔伯牙絕絃於鍾期痛知音之方鼓琴而志在太山鍾子期曰善哉乎鼓琴巍巍乎若太山少選之間而志在流水鍾子期又曰善哉乎鼓琴湯湯乎若流水鍾子期死伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴以爲世無足復

至寶不同荆山有淚

韓非子和氏璧楚人相之玉人曰石也而獻之厲王厲王使玉人相之玉人曰石也

王以和爲誑而別其左足及厲王薨武王即位和又奉其璞而獻之武王武王使玉人相之又曰石也王又以和爲誑而別其右足武王薨文王即位和乃抱其璞而哭於楚

山之上下三日三夜淚盡而繼之以血王問其故曰天下之別者多矣子奚哭之悲也和曰吾非悲別也悲夫寶玉而題之以石貞士而名之以誑此吾所以悲也王

乃使玉人理其璞而得寶焉遂命曰和氏之璧淮

君侯飾揚芻蕘

君侯屢見芻蕘

南子脩務訓此和氏之所以泣血於荆山之下

提獎蕪詞白圭成再見之榮

史記虞卿傳躡躡檐簪說趙孝成王

常伯啟

一見賜黃金百鎰白璧一雙再見爲芻蕘注

趙上卿清翊曰圭 黃金定一言之重 楚人諺曰得黃金百斤不如得季布一

諾 鵬風既接 見孤鳥賦 仰雲徑而將趨 鮑照游思賦雲徑兮

登 劉峻廣絕交論入其隩隅謂登龍門 指星臺而有望 初學記十一尚書令

星曰文昌宮荀綽云尚書是謂文昌天府也後漢李固上書云國家有尚書猶天有

北斗主為喉舌斟酌元氣漢官云漢尚書為中臺齊職儀云魏晉宋齊並曰尚書臺

循襟佩德無事知恩 莊子逍遙游篇肩吾問於連叔曰吾聞言於接輿大而無

冀讓州辟文 河漢無極 莊子逍遙游篇肩吾問於連叔曰吾聞言於接輿大而無

曰恩重山岳 河漢無極 當往而不反吾驚怖其言猶河漢而無極也大有徑庭不

近人情焉劉峻辯命論李善注司馬 彪曰極崖也言廣若河漢無有崖也

上皇甫常伯啟 二〇文苑英華 六百五十六

某啟自恭陳薄伎 司馬遷報任少卿書使得奏薄伎出入 祇奉話言 告之

話言毛傳話言 咳唾成恩 莊子漁父篇竊待於 眇昧成飾 意任昉到大司

古之善言也 馬記室賤受教君子將一 征夫擊節方思孤竹之風 征疑儒字之訛孟子萬

十年咳唾為恩眇昧成飾 夫廉懦夫有立志魏志王朗傳注魏略朗曰承旨之日撫掌擊節袁宏三國 壯士寒

心實有長楊之作 曰壯夫不為也逸周書史記解刑始於親遠者寒心揚雄長 楊賦序上將大誇胡人以多禽獸張羅罔罟罾捕熊羆豸虎豹豺獾麋鹿 謹

憑嚴命 史記趙世家 輕星乾元殿頌一首將冀導江至海 書禹貢岷山 沱又東至于澧過九江至于東陵 常以筆札見知 陸機見原後謝表臣本以筆

東池北會于雁東為中江入于海 南館西園 魏文帝與朝歌令吳質書旅 遂與簪纓為伍 謝朓奉和

嘗以筆 札見知 南館西園 魏文帝與朝歌令吳質書旅 遂與簪纓為伍 謝朓奉和

詩慨然愧簪纓史記淮陰 侯傳生乃與噲等為伍 德雖無盡攀驥尾而方遙 史記伯夷傳顏淵雖篤

里而 生也有涯 莊子養生主篇吾生 比鴻毛而非重 燕丹子下死有重於

不飛 但問用之 謹啟 州聞喜人遷吏部侍郎與李敬國馬載同典選有能名

上吏部裴侍郎啟 文苑英華六百五十六〇新唐書裴行儉傳字守約絳

州聞喜人遷吏部侍郎與李敬國馬載同典選有能名

文苑英華六百五十六〇新唐書裴行儉傳字守約絳

州聞喜人遷吏部侍郎與李敬國馬載同典選有能名

州聞喜人遷吏部侍郎與李敬國馬載同典選有能名

州聞喜人遷吏部侍郎與李敬國馬載同典選有能名

州聞喜人遷吏部侍郎與李敬國馬載同典選有能名

州聞喜人遷吏部侍郎與李敬國馬載同典選有能名

州聞喜人遷吏部侍郎與李敬國馬載同典選有能名

時號裴馬行儉始設長名榜銓注等法又定州縣升降資擬高下為故事唐六典二吏部侍郎二人正四品上

某啟猥承衡鏡後漢書孔融傳猥惠書教注猥曲也○衡見楊炯序鏡見**驟照**

階墀本慚刀筆之工史記李斯傳幸得以刀筆之文進入秦宮後漢書劉盆子傳注古者記事書於簡冊繆誤者曰刀削而除之故曰刀

虛荷雕蟲項本**之睽**雕蟲見楊炯序蟲象注更記孟子荀卿列傳齊人頌曰

始天地廣大盡言天事故曰談天騶奭**殊恩屢及嚴命頻加**嚴命見上皇

青光耀於昏冥莊子知北遊篇**課宮商於寂寞**淮南子齊俗訓寂寞者音

寂寞陸機文賦課虛無**進退維谷**詩桑柔人亦有言進**憂喜聚門**子世

以責有叩寂寞而求音**誠恐下官冒輕進之譏**漢書賈誼傳下官不職陳琳**使君**

兵篇憂喜聚**侯招過聽之議貴賤交失恩愛兩虧**詩谷風鄭箋朋友**所以戰懼盈**

旬**遲迴改朔**鮑照放歌行**懷鄭璞而增慙**國策秦策

戰懼以就悚**而自恥**藝文類聚六闕子曰宋之愚人得燕石於梧臺之東歸而藏之以為寶周客

而笑曰此特燕石也其與瓦**某性惟懵昧**說文懵**識謝沉冥**法言問明篇

璧不殊說文珉石之美者**蒙父兄訓導之恩**司馬相如喻巴蜀

書王貢兩龔鮑傳序注孟康曰蜀郡嚴君**好學近乎**

平湛深固默無欲也師古曰湛讀曰沉**故造次必**

楊炯序**知力行近乎仁**禮中**知忠孝為九德之原**書皇陶謨亦

論語里仁君子無終食之間違仁造次必於是**審名利為五常之賊**管子

白心篇卧名利者寫生危百虎通情**故顛沛而思遠雖未之逮也亦有其**

性篇五常者何謂仁義禮智信也**志焉**禮運孔子曰大道之行也與三**孔子曰言及之而不言謂之隱**論語

李氏孔子曰侍於君子有三愆言未及之而言謂之躁言及之而**抑亦可以言乎夫文章之道**

不言謂之隱未見顏色而言謂之替何注孔曰隱匿不盡情實**三矣承招延者再矣**漢書梁孝王武傳

招延四方豪傑**自古稱難聖人以開物成務**易繫辭夫易開物成務冒**君子以立言見**

天下之道如斯而已者也

天下之道如斯而已者也

天下之道如斯而已者也

天下之道如斯而已者也

天下之道如斯而已者也

天下之道如斯而已者也

天下之道如斯而已者也

天下之道如斯而已者也

志

立言見

遺雅背訓

孟子不為

揚雄所恥

漢書司馬相

如傳贊揚雄

目為靡麗之賦勸百而風一猶騁鄭衛之聲曲終而奏雅注師古曰奢靡之辭多而節儉之言少也又揚雄傳雄曰為賦者將目風也必推類而言極麗靡之辭閱侈鉅行競於使人不能加也既迺歸之於正然賢者已過矣往時武帝好神仙相如上大人賦欲目風帝反縹縹有陵雲之志繇是言之賦勸而不止明矣又頗似俳優童子髮優孟之徒非法度所存賢人君子詩賦之正也於是輟

矯正末流

杜預春秋長

俗化資

以興衰

漢書于定國

家國由其輕重

後漢書賈融傳方

蜀漢相攻權

嘗留心也

史記蒙恬傳

自微言既絕

劉歆移書讓太常博士

屈宋導漢源於前枚馬張

揚雄解嘲上說

風於後

平宋玉導清源於前賈誼相如振芳塵於後

以宮室苑囿為雄叙名流者

許國度皆一時名流

以沈酗驕奢為達

故魏文用之而中國

衰

魏志文帝紀諱丕字子桓帝好文

宋武貴之而江東亂

祖武皇帝諱裕

雖沈謝爭驚

字休文吳興

適先兆齊梁之危徐庾並馳

書

明其弊者拂衣而徑逝

左襄二十六年傳拂衣從之杜注拂衣

潛夫昌言

之論作之而有逆於時

後漢書王符傳志意蘊憤乃隱居著書二十餘篇目議

不行於代天下之文靡不

英華一

壞矣國家應千載之期

天地靜默

管子宙合篇

陰陽順序

易林坤之姤使布

方欲激揚正道

禮三年問是

進表應

劉琨勸

命代之期紹千載之運李善注桓子新論曰夫聖人乃千載一出賢人君子所思想而不可得見也

不能止周陳之禍於是識其道者卷舌而不言

揚雄劇秦美新

而並

卷其舌而不談

衰

魏志文帝紀諱丕字子桓帝好文

宋武貴之而江東亂

祖武皇帝諱裕

雖沈謝爭驚

字休文吳興

適先兆齊梁之危徐庾並馳

書

明其弊者拂衣而徑逝

左襄二十六年傳拂衣從之杜注拂衣

潛夫昌言

之論作之而有逆於時

後漢書王符傳志意蘊憤乃隱居著書二十餘篇目議

不行於代天下之文靡不

英華一

壞矣國家應千載之期

天地靜默

管子宙合篇

陰陽順序

易林坤之姤使布

方欲激揚正道

禮三年問是

進表應

劉琨勸

不能止周陳之禍於是識其道者卷舌而不言

揚雄劇秦美新

而並

卷其舌而不談

衰

魏志文帝紀諱丕字子桓帝好文

宋武貴之而江東亂

祖武皇帝諱裕

雖沈謝爭驚

字休文吳興

適先兆齊梁之危徐庾並馳

書

明其弊者拂衣而徑逝

左襄二十六年傳拂衣從之杜注拂衣

潛夫昌言

之論作之而有逆於時

後漢書王符傳志意蘊憤乃隱居著書二十餘篇目議

不行於代天下之文靡不

英華一

壞矣國家應千載之期

天地靜默

管子宙合篇

陰陽順序

易林坤之姤使布

方欲激揚正道

禮三年問是

進表應

劉琨勸

不能止周陳之禍於是識其道者卷舌而不言

揚雄劇秦美新

而並

卷其舌而不談

衰

魏志文帝紀諱丕字子桓帝好文

宋武貴之而江東亂

祖武皇帝諱裕

雖沈謝爭驚

字休文吳興

適先兆齊梁之危徐庾並馳

書

明其弊者拂衣而徑逝

左襄二十六年傳拂衣從之杜注拂衣

潛夫昌言

之論作之而有逆於時

後漢書王符傳志意蘊憤乃隱居著書二十餘篇目議

不行於代天下之文靡不

英華一

壞矣國家應千載之期

天地靜默

管子宙合篇

陰陽順序

易林坤之姤使布

方欲激揚正道

禮三年問是

進表應

劉琨勸

不能止周陳之禍於是識其道者卷舌而不言

揚雄劇秦美新

而並

卷其舌而不談

衰

魏志文帝紀諱丕字子桓帝好文

宋武貴之而江東亂

祖武皇帝諱裕

雖沈謝爭驚

字休文吳興

適先兆齊梁之危徐庾並馳

書

明其弊者拂衣而徑逝

左襄二十六年傳拂衣從之杜注拂衣

潛夫昌言

之論作之而有逆於時

後漢書王符傳志意蘊憤乃隱居著書二十餘篇目議

不行於代天下之文靡不

英華一

壞矣國家應千載之期

天地靜默

管子宙合篇

陰陽順序

易林坤之姤使布

方欲激揚正道

禮三年問是

進表應

劉琨勸

不能止周陳之禍於是識其道者卷舌而不言

揚雄劇秦美新

而並

卷其舌而不談

衰

魏志文帝紀諱丕字子桓帝好文

宋武貴之而江東亂

祖武皇帝諱裕

雖沈謝爭驚

字休文吳興

適先兆齊梁之危徐庾並馳

書

明其弊者拂衣而徑逝

左襄二十六年傳拂衣從之杜注拂衣

潛夫昌言

之論作之而有逆於時

後漢書王符傳志意蘊憤乃隱居著書二十餘篇目議

不行於代天下之文靡不

英華一

壞矣國家應千載之期

激揚見楊炯序穀梁哀四年

大庇生人

唐諱民作人左昭元年傳子孟亦遠續

黜非聖之書

華陽國志十楊充常言圖緯空說去事希略疑

夫拭目願談王道

見上李常伯啟漢書張敞傳天

材

淮南子說林訓大厦成而燕雀相賀高誘注厦屋也史記劉敬叔

非一日之衛

命孔傳徹俗相化

數也君侯受朝廷之寄

華陽國志六

於舞詠澆淳

莊子繕性篇及唐虞始為天下興治化之流澆淳散朴釋文澆本亦

擢之次

宋書孝武帝紀詔曰

好尚邪正

阮籍答伏義

宜深以為念也伏見銓

每以詩賦為先誠恐君侯器人於翰墨

之間

漢書史丹傳若酒器人於絲竹鼓鼗之間注如置日器

際

杜預春秋序大事書之

斟酌高賢者也

國語周語而後王斟酌焉章昭解斟取也酌行

長朽

國策燕策燕昭王往見郭隗先生郭隗先生曰臣聞古之君人有以千金求千

降

似葉公子高之好龍也葉公子高好龍鉤以寫龍鑿以寫龍屋室雕文以寫龍於

街才飾智者

莊子達生篇今

奔馳於末流

後漢書隗囂

懷真縕璞者

藝文類聚三十六梁范雲答句曲先生詩中有懷真土被

璞而未美未為主之害也然猶兩足斬而實乃論論寶若此其難也今人主之於法術

也末必和璧之急也而禁羣臣士民之私邪然則有道者之不僂也特帝王之璞未獻

耳舊注帝王之
璞即法術也

易不云乎言行

君子之所以動天地

以動天地也可不慎乎

失之毫釐差以千里

麗萬世同流

相化車服奢麗雖相去萬世若同一流

餘風未殄公其念

哉

公其念哉孔傳餘風未絕公其念絕之

嗟乎蓋有識天人之幽致

明國家之大體

漢書董仲舒傳臣謹案春秋之中視前世已行之事

不竭莫知其由出高誘

焉而不損酌焉而

抱膝無悶

易林復之剝抱膝獨宿易乾卦運世无悶

王莽

盱衡自得

英華

彼悠悠之一作

焉足為君侯道矣

自非奉閒宴接

清談

未可一二言也

然竊不

司馬遷報任少卿書事未易一二為俗人言也

自揆嘗著文章

陶潛五柳先生傳

非敢自媒

見上李常伯敢聊以恭命

謹錄古君臣贊十篇并序

雖不足塵高識之門

伏願整停左右

亦可以見小人之志也

觀述作之所存

禮樂記故知禮樂之情者能

少察胸襟

知用心之有地

楊炯序謹啟

上明員外啟

文苑英華六百五十八

唐六典

某啟側聞金鳥聳轡

俯圓燧而抽光

足烏沈約內典序

瞻毗邪而聳轡

俯圓燧而抽光

足烏沈約內典序

無緣者熟摩合熱

日中時以當日

艾承之則燃得火也

熱月盛時以向月下

則水生以銅盤受之

下水數滴論衡率性篤陽遂取火於天五月

丙午日中之時消鍊

五石鑄以為器磨礪

生光仰以嚮日

則火來至禮內則鄭注

金燧可取火於日

釋文燧火鏡

觀以水精為月青瑤

為蟾兔於地下為機

不虧弦望後漢書天文志注張衡靈憲曰

日者陽精之宗積而成

鳥象而有二趾陽之類

其數奇月者陰精之宗積而成獸象

兔陰之類 候方諸而吐液 周禮司烜氏以鑿取明水於月鄭 斯則洪纖異數

其數偶 班固典引舖觀二代洪纖之度蔡邕注洪

大也纖細也至莊十八年傳禮亦異數

高下相懸 老子高 精契陶鈞之表 鄒陽獄中上書自明聖王制世御俗獨

模下圓轉者為鈞以其能制器為大小比之於天也 更記鄒陽傳索隱張晏曰陶冶鈞

範也作器下所轉者名鈞韋昭曰陶燒瓦之範鈞木長七尺有絃所以調為器具也崔

浩云以鈞制器萬 故知聲同義合 傳沈冲奏謚罪曰交無義合 存長幼

於三州 太平御覽六十二蕭廣濟孝子傳曰三洲者人各一洲人皆孤單榮獨三人

閻會樹下息因相訪問老者曰區可合為斷金之業耶二人曰諾即相約為

父子因命二人於大澤中作舍且欲成父曰此不如河邊二人曰諾河邊舍幾成父曰

又不如河中二人復填河二句不立有一書生過之為縛兩土朮投河中會父往呼止

之曰嘗見河可填耶觀汝行耳相將而 理隔氣殊置山川於一面 山川屢

去明日俱至河邊望見河中土高丈餘 神交可託 見楊 風雲於杵臼之

三國名臣序贊李善注寔本論曰且 觀世人之相論也徒以一面之交定

間 易乾卦同聲相應同氣相求雲從龍風從虎後漢書吳祐傳公沙穆來遊 道不

虛行 太學無資糧乃變服客傭為祐賃春祐與語大驚遂共定交於杵臼之間

見上拜南 涇渭於簪裾之列 詩谷風涇以渭濁混其汙毛傳涇渭

相入而清濁異釋文涇濁水也渭清水

也 於是迹申知己 晏子春秋內篇于者詁 投爵里而思齊 爵里見上李

里仁見賢 事追當仁 見上李 抱龍泉而願割 唐諱淵作泉國策韓策韓卒

思齊焉 水擊鵲雁書植與楊德祖書有 雖荆山已峻 後漢書郡國志荆州南都臨沮侯

龍泉之利乃可以議於斷割 日景山即下和抱璞之處 多輕抵鵲之珍 鹽鐵論崇禮篇崑山

里有清谿谿北即荆山首 春 謝眺辭隋王踐渤 敢進歸鳥之影 張衡西京賦奮隼

貞丈人吉王注丈 珠躔降德 魏文類聚一尚書考靈曜曰五星若編珠說文躔

人嚴莊之稱也 武帝紀詔曰仲 銑社抽英 爾雅釋器絕澤謂之銑郭注銑即美金言最有光澤也

尼體天降德 照社試探之乃得黃金自是諸子 河嶽縱其神器 沈約齊故安陸昭王碑文體

宦學並有才名至場七世通顯 仁明論語子罕固天縱之將聖 煙霞發其符采 魏文帝車渠碗賦

一晉書衛玠傳於時中興名士 家傳正始之音 世說賞譽篇王敦為大將軍

談話彌日于時謝鯤為長史敦謂鯤 日下無雙 梁書伏挺傳任昉深相歎

曰不意永嘉之中復聞正始之音 譽重

名流之首 名流見上 **三冬文史** 漢書東方朔傳年十三學書三冬文史足用

先兆跡於青衿 詩子衿青青子衿毛傳青衿領也學子之所服 **百里絃歌** 漢書百官公卿表縣大率方百

即馳芳於墨綬 漢書百官公卿表縣令長皆秦官萬戶以上為秩千石至六百石減萬戶為長秩五百

彭澤陶潛之菊 見三月曲水宴及九日王融永明十一年策秀才文李善注引漢書作墨綬

勝氣仍存 梁昭明太子與晉安王 **河陽潘岳之花** 百帖七十七潘岳為河陽令樹桃李花人號曰

芳風遂遠 顏文類聚二十後漢潘岳 **榮加徒秩上膺蘭府之**

游 論衡別通篇通人之官蘭臺郎初學記十二初漢御史中丞在殿中掌蘭臺祕書圖籍唐以祕書省為

寵奪攀輪 東觀漢記第五倫傳作會稽郡為事徵百姓攀輪扣馬呼曰舍我何之倫密委去百姓聞之乘船追

更掌蓬山之務 後漢書竇章傳是時學者稱東觀為老氏臧宰道家蓬萊山注老子為守臧史復為柱下史四方所記文書皆

麟圖緝諡 麟圖未詳玩

功考功責歷任勘校下太常寺擬諡訖覆申考功於都堂集省內官議定然後奏聞

定榮辱於二泉 易繫辭樞機之發榮辱之主也史記秦始皇紀穿三泉下銅而致

鵲閣裁書 謝靈運擬鄴中集 **考薰猶於四部** 左傳四

既鶴鳴雲路 詩鶴鳴鶴鳴于九臯聲聞 **望偃朝端** 宋書王

鴻漸星臺 易漸卦鴻漸于陸其羽可用為儀 **廉平**

俯諧僉議 蕭惠休右僕射詔入副朝端僉議斯在

譽號李宣伯之當官 晉書李膺傳字宣伯遼東襄平人為吏 **雅操繩時山**

巨源之稱職 晉書山濤傳字巨源河內懷人遷尚書吏部郎文帝與濤書曰足下

加以文場武庫 晉書杜預傳朝野稱美號曰杜武

發揮廊廟之師 易乾卦六爻發揮更記貨殖傳 **瓊樹瑤**

林寥廓風塵之表 世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

如觀武庫但觀矛戟 世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

世說賞譽篇王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊

壑 漢書叙傳漁釣於一壑則萬物不好

同阮籍於西山 阮籍嵇康並見田家詩阮籍詠懷詩

朝登洪坡巔 一嘯一歌 鄭箋嘯噓口而出聲

列嵇康於北面 史記魯周公世家魯後世

其北面事齊矣 世說品藻篇支道林問孫興公君何如許

詞條鬱霧 謝靈運詩謝靈運西園

致辭條鬱蔚甚 足以動心駭聽宋書符瑞志天乃洪鬱起白霧摩地

遙騰駕日 英華一之陰 孔稚珪陳通和之策表

辭錐橫霜 交心雕龍封禪篇辭成廉

直上衝星之氣 見春賦

鳥鐘蓄韻 七夕賦 見

聞片言而指掌 片言見楊炯序論語八佾知其說者

鸞鏡懸心 七夕賦 見

見一善而明目 孟子盡心及其聞一善言見一善行若

情源九派 苑君道篇禹鑿江通於九派

士流欣滿腹之期 韓詩外傳八

賦詞人有底身之望 法言吾子篇辭人之賦麗以溢左襄

方當坐談帝席 三十一傳大官大邑所以底身也

周禮考工記 坐而論道謂之王公魏志郭嘉

雄視羣公 詩雲漢羣公先正

豈徒比迹 後漢書趙典傳典兄子溫

天府 鈞曰文昌宮為天府

雌服郎官而已哉 初為京兆郡丞歎曰大丈夫

某崇徽啟緒 未

盛德傳家 也其當殷之末

承太子之仙宗 見懷仙詩

析將軍之遠系 詳系

朱輪在漢 朱

列高士於三台 史記魯仲連傳齊國之高士也曹植王仲宣誄李善注

青蓋淨江 陸倕石闕銘青蓋南泊季善注青蓋晉也虞預

鳳平王於七姓 從王社注平王徙時大臣從者有七姓

阮籍嵇康並見田家詩阮籍詠懷詩

史記魯周公世家魯後世

謝靈運詩謝靈運西園

交心雕龍封禪篇辭成廉

見春賦

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

韓詩外傳八

子貢曰臣之

代都之趙至與嵇茂

玉馬西奔

任昉百辟勸進今上賤李善注論語比考識曰殷

齊書蹋大山令東覆

喻賢臣奔去也申說錄關子明事穆公之在江左也

髮頭傑起

漢書東方朔傳

不平袁粲之死恥食齊粟故蕭氏受禪而穆公北奔

文儒繼出

論衡效力篇儒生

鳳鳴朝

晉書東方朔傳

劭曰羿善射故合為旄頭今呂羽林為

日

世說賞譽篇張華語陸平原曰君

森稍煙雨之標

寒松賦

兄弟龍躍雲津顧彥先鳳鳴朝陽

盤礴江山之氣

莊子田子方篇則解衣般礴嬴釋文

雖雄名雅譽隨朔野

陳太回之積善

而揚聲

朔野以颺聲

而華冕雕軒

陸雲九愍振華冕之玉藻

比南風

而不競

聲利注歌者吹律以詠八風南風音微故曰不競也

陳太回之積善

晉書謝安傳字幼

羔雁成羣

後漢書陳寔傳除太回長修德清靜有六子紀誥最賢父子並著高名

謝車騎之餘芳蘭蓀不替

晉書謝安傳字幼

度卒贈車騎將軍

執羔大夫執雁士執雉成羣

謝車騎之餘芳蘭蓀不替

晉書謝安傳字幼

趨庭洽訓

論語

言眾多也易坤卦積善之家

謝車騎之餘芳蘭蓀不替

晉書謝安傳字幼

共歌朱萼之

禮哀公問孔子蹴然辟席

開府儀同三司○詳傷裴錄事喪子詩楚詞九

避席承歡

禮哀公問孔子蹴然辟席

而對○承歡見采蓮賦

而對○承歡見采蓮賦

猶守青箱之業

宋書王淮之傳家世相傳並諳江左舊

嘗謂酣神北阜

固

西都賦

藉春渚而忘歸

謝朓拜中軍記室辭隋王賤候歸船

動影南樞坐

固

秋山而長往

潘岳西征賦悟山潛之

不意蘭阜獨嘯

楚詞離騷步余馬

於蘭阜兮王逸注

澤曲

輕交委鶴之書

孔稚珪北山移文鶴書赴隴李善注蕭子良古今家隸文

動影南樞坐

固

日阜

輕交委鶴之書

孔稚珪北山移文鶴書赴隴李善注蕭子良古今家隸文

動影南樞坐

固

故有其稱

芝澗行謠

千洲記元洲在北海中上有五芝園澗澗水如蜜漿飲之長

坐辱飛龍之使

新唐書兵志其後禁中又增置飛龍廡通鑑唐肅宗紀

行謠

坐辱飛龍之使

新唐書兵志其後禁中又增置飛龍廡通鑑唐肅宗紀

年殊賈誼仰宣室而方同

史記賈生傳名誼雒陽人河南守吳公為廷尉乃

士是時賈生年二十餘又孝文帝方受釐坐宣室上因感鬼神事而問鬼神之本賈生

業謝劉繇俯長途而遂惡

吳志劉繇傳字正禮東萊牟

平人見岱字公山平原陶回

在未央宮殿北

三輔黃圖三宣室

業謝劉繇俯長途而遂惡

吳志劉繇傳字正禮東萊牟

平人見岱字公山平原陶回

在未央宮殿北

洪薦絲欲令舉茂才刺史曰前年舉公山奈何復舉正禮乎洪曰若明使君用公山於

塞上浮雲之迹空倦吳山

淮南子人間訓近塞上之人有善術者魏文帝雜

詩西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄

詩西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄

風會吹我東南行行行至吳會吳會非我 隋侯明月之珠終悲暗室 隋侯見上武侍

極啟一靈蛇注鄒陽獄中上書自明臣聞明月之珠夜光之璧以暗投人於道眾莫不按劍相眄者何則無因而至前也 豈不知拂衣長謝

拂衣見上裴侍郎啟殷仲文解尚書表退不能辭粟首陽拂衣高謝 林泉多倦 英華一作倦 俗之因安枕有餘 記

顯布傳出於下計 廟堂非養高之所 韓非子外儲說左上身坐於廟堂之上魏志高柔傳遂各偃息養高鮮有進納

松檮坐月臨黛壑而遐征桂席攀風 桂席見七夕賦 俯青巖而自足 沈約赤松

潤詩延行 而欲俛首屈膝 賈誼過秦論俛首係頸委命下吏 逡巡多士之林 青巖側

公羊定十年傳齊侯遂巡而謝詩文王思 弔影慙魂 曹植責躬表形景相弔晏

皇多士後漢書張衡傳應閉云儒士成林 抗麟高亢犇直之貌也初學記十一荀

漸於影獨寢不慚於魂 駘骸文昌之府 後漢書趙壹傳為詩曰抗麟倚門邊注

江淹恨賦弔影慙魂 徒以牛蹄已倦 見上武侍極 臨大壑而驤鱗 山海經

向書為文昌天府 謂此壑也王褒聖主得賢臣頌沛乎若巨魚縱大壑 羊角可逢 莊子逍遙遊篇

鵬背若泰山翼若垂天之雲搏扶搖羊角而上者九萬里絕雲氣負 想高衢而撫

蒼天然後圖南且適南冥也釋文羊角司馬云風曲上行若羊角

翼 王榮登樓賦翼王道之一平兮假高衢而騁力李 參名國士方叻智伯之

善注高衢謂大道也○撫翼見上武侍極啟一 揮迹奉常冀雪公孫之恥 漢書公孫國傳

見上李常伯啟張衡應園 秋雜說元光五年徵賢良文學菑川國推上國至太常上策詔諸儒國對時對者百

餘人太常奏國第居下策奏天子擢國對為第一又百官公卿表奉常秦官景帝中六

年更名太常史記秦 識正平於處士雖在孔融 後漢書孔融傳善魯國孔融

紀子其悉心雪恥 期仲容於望外終資許允 未詳晉

為交上疏薦之曰竊見處士平原禰衡 猶恐先馳折翮頻驚鴟路之風

年二十四字正平淑質貞亮英才卓犖 左僖十六年傳六鷁退飛過未都風也杜注鷁水鳥

傳字仲容任達不拘世說賢媛篇劉峻注魏 猶恐先馳折翮頻驚鴟路之風

略曰許允字士宗高陽人仕至領軍將軍 高飛遇風而退梁昭明太子十二月啟鷁路頽風

左僖十六年傳六鷁退飛過未都風也杜注鷁水鳥 再舉枯鱗 楚詞惜誓黃鵠

川之紆曲再舉兮睹天地之圓方隋書王 空擊龍門之水 莊子逍遙游篇鵬

孝籍傳奏記於牛固曰咳唾足以活枯鱗 擊三千里釋文水擊雀云將飛舉翼擊水跟踉也藝文類聚九十六辛氏三秦記曰

河津一名龍門大魚集龍門下數千不得上上者為龍不上者魚故曰曝腮龍門

夫人借以顏色 顏色見七夕賦 資以恩波垂雅契於長年 韋非子外儲說左

能叙情交於累代 管子參患篇 情加倒屣 見上從舅 知步頃之生

醴 能叙情交於累代 累代之功盡 情加倒屣 啟王榮注 知步頃之生

光 禮祭義故君子頭步而弗敢忘也鄭注頭當為跬聲之誤也荀子勸學篇故不積跬步無以至千里楊倞注平步曰頭頭與跬同小爾雅廣度跬一舉足也倍跬謂之步沈約襄陽白禮極升堂後漢書范滂傳升堂拜飲盡歡而別

名洋溢 是甫俯抽丹思 求通親親表乃臣丹情之至願 上續清顏 梁書

乎中國 源傳范雲深加哀賞曰不 鑿殊獎於肝膽 殊獎歸嗣本朝史記淮陰侯傳蒯通

期忽觀清顏頓祛鄙吝 銜德音於咳唾 風復惠德音○咳唾見上皇甫常伯啟二 懦

輸肝膽効愚計 夫增氣 見上皇甫 先歌易水之風 史記刺客傳荆軻遂發太子及賓客知其事

高漸離擊筑荆軻和而歌為變徵之聲士皆垂淚涕泣又前而為歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還復為羽聲慨士皆瞋目髮盡上指冠 壯士投

心 家語致思篇邑多壯士魏志母 思赴吳宮之火 淮南子秦族訓墨子服役者百八十八人皆可使赴火

蹈及死不還踵化之所致也越絕書一吳西宮在 恩崇命淺 後漢書韋彪傳仰慕崇恩故未能自

割顏延之拜陵廟作詩李善注王隱晉 瞻呂梁而可泛 籟子達生篇孔子觀於

書曰孔坦上表曰士死知遇恩令命輕 離石西有此縣絕世謂之黃梁淮南子曰古者龍門未鑿河出孟門之上也 山高

海深陟孟門而何險 左襄二十三年傳入孟門登太行杜注孟門晉隘道呂氏

孟門太行之險也史記齊太公世家索隱孟門山在朝歌東北元和郡縣志河東道慈

州管文城縣孟門山俗名石槽在縣西南三十六里淮南子曰龍門未闢呂梁未鑿河

出孟門之上名曰洪水大禹疏通謂之孟門水經注曰風山西四十里河水南出孟門

與龍門相對即龍門之上口也實為黃河之巨阨今按河中有山鑿中如槽束流懸注

七十餘尺 謹啟

上許左丞啟 文苑英華六百五十八○唐六典 尚書省左丞一人正四品上

某啟自違阻恩華 恩華見上 嬰纏風恙 素問風論風之傷人也或為寒熱

為偏枯或為風也其病各異其名不同史記外戚世家索隱爾雅云 守愚空谷 家

恙憂也一說古者野居露宿恙人蟲也故人相恤云得無恙乎 斂迹仙臺 初學記十一司

三怨篇聰明睿智守之以愚說苑政理篇齊桓公獵逐鹿入山谷之中見一老公而問

之曰是為何谷對曰為愚公之谷以臣名之臣故畜特牛生子而大賣之而買駒少年

曰牛不能生馬遂持駒去傍鄰聞之以臣為愚故名 同衛玠之虛羸談非正始 晉書衛玠傳

云尚書省在神仙門內王筠和劉尚 愧劉楨之逸氣卧似漳濱 魏文帝與吳質書

書詩曰客館動秋光仙臺起寒霧 其語○正始見上明員外啟

園理其後多病體羸母恆禁

王子安集注 卷四

二五

道其其五言詩之善者妙絕時人劉楨贈朝野既殊風猷遂隔謝靈運撰征賦迴風猷以昭宣

望芝蘭之漸遠家語六本篇與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香即與之化矣覺鄙吝之都生世說德行篇周

子居常云吾時月不見黃叔度則鄙吝之心已復生矣所以暫下松巨言游洛邑書畢命遷于洛邑永懷

前睠逡巡元禮之門見上武侍極啟二龍門注延首下風劉楨黎陽山賦延首南望

左傳十五年傳匍匐文章之府之○文昌府見上明員外啟實願稍捐

人事人事見傳少奉清言陶潛扇上畫贊清言究微質儒釋之幽疑訪空玄之

極境孔稚珪北山移文談空空願聞者道以行三焉之道敢披江海之

心更記誰陰侯傳臣願披腹心輸所進者榮疑有訛字非慕軒裳

之重陶潛雜詩軒裳逝東崖雖齒絕位殊空塵左右左右見上而道存目擊

莊子田子方篇子路曰吾子欲見濫伯雪子久矣見之而不言何邪仲尼曰若夫人者

目擊而道存矣司馬云見其目豈隔形骸莊子德充符篇今子與我游於形骸之外輕陟階

堂伏深悸越說文悸心動也左傳九年傳恐謹啟

上郎都督啟文苑英華六百五十八○都督見請度人表

某啟某聞古之君子重神交而貴道合者神交見楊炯序道合見上武侍極啟二以其

得披心胸而盡志義也謝靈運酬從弟惠連詩開顏披心胸禮樂記則思志義之臣是以叔牙苟在

管仲分多而不貪列子力命篇管夷吾鮑叔牙二人相友甚戚管仲嘗歎曰吾

也無知尚存陳平受謗而非罪史記陳丞相世家平遂至修武降漢因魏無

典護軍以平為亞將絳侯灌嬰等咸讒陳平曰臣聞平居家時盜其嫂事魏不容亡歸

楚歸楚不中又亡歸漢今者大王尊官之令護軍臣聞平受諸將金多者得善處金

少者得惡處平反覆亂臣也漢王疑之召讓魏無知無知曰楚漢相距臣進奇謀之士

顧其計誠足以利國家不耳且盜嫂受金又何足疑乎漢王乃謝厚賜拜為護軍中尉

盡護諸將諸將乃不敢復言何則達其趣者能申其迹收其大者能讓其細也今

某東鄙之一書生耳東鄙見采蓮賦魏志司馬芝傳少為書生少懷耿亮頗慕高烈孫楚

賦伊聖皇之高烈俛仰相得莊子在宥篇其疾俛仰之間史記魏其則屠博可游

武安侯傳相得驩甚無厭恨相知晚也

二三

二三

二三

二三

二三

魏公子傳侯生謂公子曰臣所過屠者朱亥此子賢者世莫能知故隱屠間耳公子往數請之朱亥故不復謝公子怪之及公子聞趙有處士毛公藏於博徒薛公藏於賣漿家公子欲見兩人兩人自匿不肯見公子造次不諧造次見上裴侍郎啟左襄十一年傳如樂之和無所不諧

則軒冕異路管子法法篇先王制軒冕所以著貴賤司馬遷報任少卿書趣舍異路蒙君侯國士之遇見上

伯受君侯長者之禮禮曲禮謀於長者續緒談諺左昭二十五年傳續緒從公杜注緒緒不離散劉孝綽酬

陸長史倕詩殷勤誨誘司馬遷報任少卿書未嘗銜孟酒接今有情而不告方宵盡談諺

是不盡也有窘而不託是有疑也將恐季布無侶於後葉史記李布傳楚人也為氣任俠有言於楚王信為人有贈詩

孫臏獨稱於前古史記孫臏傳長袂世無偁司馬相如上林賦恐後葉靡麗

安回孫嵩年二十餘游市見岐察非常人密問岐曰視子非賣餅者不有重怨即亡命乎我北海孫實石關門百口執能相濟岐素聞嵩名即目實告之遂自俱歸藏岐復壁

中顏之推從周八齊夜度砥柱詩北海就係賓淮南子嗟乎可以竭誠矣鄒陽

上書自明今臣盡忠竭誠畢議願知敢不盡言乎國語周語唯善人能受盡言勃家大人家語六本篇曾子進於曾皙曰

嚮也參得天下獨行者也禮儒行其特立性惡儲斂家無擔石漢書蒯通罪於大人

之祿汪應劭曰齊人名小嬰為僮受二斛管灼曰石斗石也師古曰僮音都自延國

濫反或曰僮者一人之所負擔也又揚雄傳家產不過十金乏無僮石之儲

譴詩小明畏遠宰邊隅新唐書文藝傳勃父福時絲雍州司功參軍坐勃故左遷交趾令嘗願全雅志於

暮齒世說雅量篇自可全君雅志謝靈運揚素風於下邑袁宏三國名臣序贊素風愈鮮詩干

旄毛傳下而道里負遙穆天子傳三資糧窘鮮左僖四年傳其資糧屏履秩寡鍾

釜韓詩外傳七曾子曰吾嘗債盈數萬此某所以側目扼腕漢書楚元目於望之等國策燕策

臨深履薄詩小園如臨深淵如履薄冰庶逢知己之厚知己見上樊於期偏袒扼腕而進

以成大人之峻節也峻節見寒松賦古人有言富觀其所與貧觀其所取老子天之道損

於君侯何如哉然則定其交而後求敢無愧已易其心而後語夫

何飾讓項本作焉易繫辭君子安其身而後賑給之義後漢書樊準傳恐非賑給所能勝贍既

惟其常厚薄之差伏希俯訪輕塵視聽伏

項本作倍

增兢惕

