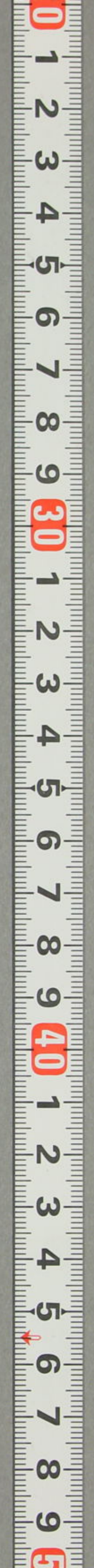




續古文苑

一

和名
1.200
1



門
歸
卷

禮記

治明
永麟
年拾四

光緒癸未江
蘇書局開雕



續古文苑序

續古文苑者續唐人古文苑而作也家巨源得之於佛龕今星衍搜之於祕笈皆選家所不載別集所未傳足以備正史之舊聞爲經學之輔翼不獨探珠剖璞發潛德之幽光索驥圖龍感知音於曠代矣夫詩賦百六名家見於班志總集六千餘卷載在隋書暨乎西晉播遷汴京淪喪寰區雲擾古籍烟銷然碑碣之所鐫傳注之所錄九流類書之所取外蕃經藏之所得日出不窮人存可舉僕丹鉛少弄中祕曾窺走四方而求異聞擁百城而披佚簡於是宋玉壽王之著陳思逸少之篇魏晉六天之談阮氏七錄之目荀

濟之闢釋氏長孫之表五經唐名流如太白柳州宋奇士若陳東呂祖闕如之作具列於編舉以一隅數難更僕復有文同夏五字混烏焉此缺彼全參差互見莫不据貞珉之佳搨訪宋刻之完篇補厥叢殘更其舛誤雖儒林之餘事實詞苑之奇觀媿非座側之資倘作枕中之祕助其學采則洪子旌賢爲予討論有顧君千里凡得書二十卷作者若干家付之剞劂以廣流傳如有增修將俟來哲嘉慶十二年太歲丁卯二月山東督糧道加授通奉大夫陽湖孫星衍撰

續古文苑凡例

一古文苑所載自周秦迄齊梁不錄隋唐以來文字今略用其例古鍾鼎有前人誤釋與今世新出者載之餘文止於宋元

一古文苑門類九卷本始於文終於誄章樵本大同小異今兼兩本又參用文選別爲次序如左

一凡正史文選唐文粹文苑英華宋文鑑元文類以及各家專集百三名家集詩紀等已載者眾所共見今不入錄

一所載各文俱注原書出處於目錄之下以

備復檢其諸書皆據善本如華陽國志洛陽伽藍記唐大詔令開元占經太平御覽等悉係舊鈔北堂書鈔為陳禹謨未改以前所寫均於俗本大有訂正

一 所載金石各刻凡現存搨本有年月者依隸釋例注年分於目錄之下無年月者則注搨本其但從諸家著錄及郡縣等志采得仍注書名如前例

一 各文從類書采出者往往更有原書出處今別注其名目於每篇之末

一 各文從類書采出者除據善本改正外又

為之參互考訂增多辭句更定舛誤於每篇中加案語注明即非從類書采出而原書自來相傳有譌今始改正者亦於每篇中加案語注明

一 各文中隱奧難知之處特加一二案語疏通證明之倘通人才士從此引申勒成其注實於詞章考訂交為有益

一 古文苑所載今不入錄唯蔡邕述行賦在歐陽靜輯集外文全篇千有餘言而九卷本但采藝文類聚祇存數韻王褒僮約在太平御覽并引舊注頗為可通而九卷本但采初

學記最屬多誤章樵皆不知訂正故變例復載以補其缺失

一漢魏六朝遺文墜簡見於類書傳記者因流傳漸罕凡有完篇大率甄取隋唐以下擇其佳者存之宋元取其人有潛德文有關係者碑刻準此

一碑刻取缺字較少文尚可讀者其所缺計字留板以俟遇有佳搨刊補

一漢魏六朝碑刻文字奇古足證經學小學不可改從今文若波畫小異無關宏指者亦不拘泥未有年月撰書人名並存之用資考

證

一釋藏中梁高僧傳辨正論集沙門不應拜俗等事諸書俱世所鮮傳但詞旨重複率皆彼教之談擇取數首而已

一文館詞林出於洋船內多各書未載之文今就其最佳者錄之又舊存新出碑刻等可取之文尙多或更俟後人續錄

續古文苑凡例畢

續古文苑目錄

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰
卷一

鐘鼎文

周宗周鐘銘本搨

周周公琴鐘銘本搨

周無惠鼎銘本搨

周吳彝銘本搨

周頌敦銘本搨

周伯虎嘗敦銘本搨

周虢叔旅鐘銘本搨

周張仲熏器銘本揭

周齊侯罇鐘銘款鐘鼎識

周國差鑑銘本揭

周晉姜鼎銘款鐘鼎識

周楚曾侯鐘銘本揭

周西宮襄戎父盤銘本揭

秦金人銘水經河

秦平陽斤銘水經河

新莽量銘兩漢金

賦上

漢孔臧諫格虎賦子連叢

漢孔臧楊柳賦子連叢

漢孔臧鴉賦子連叢

漢鄒陽酒賦西京雜記

漢鄒陽几賦西京雜記

漢公孫詭文鹿賦西京雜記

漢司馬遷悲士不遇賦藝文類聚三十

漢桓譚仙賦藝文類聚

漢班彪覽海賦藝文類聚

漢梁竦悼騷賦東觀漢記

漢王逸機婦賦藝文類聚

漢蔡邕述行賦宋歐陽文靜

漢蔡邕青衣賦藝文類聚三十五初學記十九

卷二

賦中

魏高貴鄉公傷魂賦藝文類聚三十四

魏楊修出征賦藝文類聚三十九

魏丁廙蔡伯喈女賦藝文類聚三十一

魏卞蘭贊述太子賦藝文類聚三十六

魏邯鄲道投壺賦藝文類聚七十四

魏夏侯元皇允賦初學記十

魏劉劭龍瑞賦藝文類聚九十八初學記三十

魏母丘儉承露盤賦藝文類聚七十三

魏呂安鬪體賦藝文類聚十四

魏賈岱宗大狗賦初學記二十九

魏丁廙妻寡婦賦藝文類聚三十四

吳閔鴻羽扇賦藝文類聚六十九

晉左九嬪松柏賦初學記二十八

晉傅元相風賦藝文類聚六十八

晉束皙餅賦藝文類聚七十二初學記二十六

晉束皙百四十四

晉棗據船賦初學記二十五

晉張敏神女賦藝文類聚七十九

晉庾倏冰井賦藝文類聚六十七

晉庾倏

晉王羲之用筆賦墨池編

晉袁宏東征賦藝文類聚二十七

晉顧凱之雷電賦藝文類聚二一初學記一

晉李暉雷賦初學記一

梁宣帝遊七山寺賦廣宏明集

梁王錫宿山寺賦廣宏明集

後魏姜質亭山賦洛陽伽藍記

後魏盧元明劇鼠賦初學記二十九

卷三

賦下

隋李播天文大象賦并苗爲注孫之驟手寫本

卷四

詩

周文王申憤歌琴操

周介子綏龍蛇歌琴操

周樊姬琴歌渚宮舊事

周扈子昭王反郢琴歌渚宮舊事

古歌辭太平御覽九百六

古詩太平御覽九百四

古樂府罩辭太平御覽九百三十七

漢白渠歌漢紀

漢譙君黃詩華陽國志

漢陳紀山歌

華陽國志

漢應季先美嚴王思詩

華陽國志

漢傷三貞詩

華陽國志

漢風巴郡太守詩

華陽國志

漢酸棗令劉熊碑詩

隸釋

漢費鳳別碑詩

隸釋

漢張衡怨詩

太平御覽八十三

漢刺巴郡守詩

華陽國志

漢思治詩

華陽國志

魏武帝董逃歌

魏志袁紹傳注

魏文帝夏詩

太平御覽二十三

魏明帝猛虎行

太平御覽三百五十五

魏劉楨詩

太平御覽八百七十一

晉傅元季冬詩

太平御覽二百七十七

晉傅元炎旱詩

太平御覽八百六十四

晉潘尼上巳日帝會天淵池詩

太平御覽三十一初學記四

晉潘尼遊西岳詩

太平御覽八百八

晉張載秋詩

太平御覽二百五十五

晉傅咸愁霖詩

太平御覽一百一十一

晉千寶白志詩

太平御覽三百五十六

晉袁宏採菊詩

太平御覽一百六十六

晉江道詩

太平御覽九百四十四

賣苑目

宋謝莊瑞雪詠戲鴻帖

宋謝莊山夜憂戲鴻帖

宋謝莊懷園引戲鴻帖

宋謝莊長笛弄戲鴻帖

梁王筠以服散鎗贈殷鈞別太平御覽七

後魏鄭道昭與諸門徒登青陽嶺太基山上掃

石置仙壇山左金志

後魏鄭道昭與道俗九人登雲峯山論經書左山

金石志

後魏鄭道昭登雲峯山觀海島山左金志

唐明皇送元靜先生暫還廣陵茅山志

唐明皇賜新羅王東國通鑑

唐武后雜言遊仙篇聖歷

唐韋元旦夏日遊神泉詩垂拱四

又賈言淑詩上同

唐徐彥伯同韋子遊神泉詩垂拱四

又尹元凱詩上同

又溫翁念詩上同

又李鵬詩上同

唐百門陂祈雨詩長安四

又祈晴詩上同

唐馬友鹿早春陪勅使麻先生祭岳山左金石志

續通志

六

唐李白桃源詩輿地紀勝

唐賈竦謁華嶽廟詩元和

唐吉逾題雲居上寺詩元和

又軒轅倬詩同上

又吉駒踪詩同上

又吉播詩同上

又王潛詩同上

又王益詩同上

唐李諒湘中紀行詩太和

唐曹汾去東林古刻

唐釋元孚寄建公兼呈王司馬詩古刻

卷五
詔

又王暮和詩同上

唐李商隱晉元帝廟浩然齋

唐青溪野老詩辨正

五代吳越王錢俶七言律汝

五代前蜀僧遠公傷廢國詩十國春秋

宋潘閻寄陳希夷澗泉

宋黃履次韻全玉遊永慶寺觀陳井金陵金

宋陳東大雪與太學同舍生飲梅

元賈魯登泰山詩岱

漢世祖甲寅詔書漢官儀

晉武帝改元大赦詔文館詞林

晉庾冰為成帝出令沙門致敬詔集沙門不應拜俗等事

梁武帝北伐詔文館詞林

後魏孝明帝改封東平王罍詔洛陽伽藍記

後魏魏收孝靜帝伐元神和等詔文館詞林

北齊文宣帝問沙汰釋李詔廣弘明集

隋李德林文帝安邊詔文館詞林

唐高祖出沙汰佛道詔廣弘明集

唐太宗道士女冠在僧尼之上詔唐大詔令

唐太宗魏王泰括地志賜物詔唐大詔令

唐太宗搜訪才能詔唐大詔令

冊 勅 賜書

漢丞相初拜策漢舊儀

漢御史大夫初拜策漢舊儀

漢丞相遣郡國計吏勅漢舊儀

漢御史大夫遣郡國計吏勅漢舊儀

漢成帝賜趙婕妤好書太平御覽一百四十四

漢茅君九錫玉冊文茅山志

晉元帝冊皇太子太平御覽一百四十八

後秦姚興與僧遷等書集明

唐明皇京官都督刺史中外迭用勅唐大詔令

續通志

七

魏晉書

卷六

唐明皇冊壽王楊妃文

唐大詔令

唐孫逖度壽王妃為女道士勅

唐大詔令

五代後唐封蜀王冊

錦里耆舊傳

宋授蜀王秦公制

錦里耆舊傳

令

魏曹植自誠令

文館詞林

魏曹植毀鄆城故殿令

文館詞林

晉元帝改元赦令

文館詞林

梁沈約為武帝除東昏制令

文館詞林

梁任昉為武帝集墳籍令

文館詞林

梁任昉為武帝斷華侈令

文館詞林

梁元帝與諸藩令

文館詞林

隋江總陳後主在東宮臨學聽講令

文館詞林

卷六

表

魏鍾繇請許吳主委質表

晉化閣帖

魏鍾繇賀捷表

晉化閣帖

魏鍾繇力命表

晉寶齋帖

魏鍾繇薦關內侯季直表

晉寶齋帖

魏殷褒薦朱倫表

晉藝文類聚

晉司馬孚造沁口石門表

水經沁水注

晉桓溫請省官表

太平御覽

續通志

卷六

經苑目

九

晉王獻之進書訣表墨池編

梁荀濟論佛教表廣宏集

唐傅奕上廢省佛僧表廣宏集

唐長孫无忌上五經正義表明錢求赤影宋本

唐太子安請立孔宣公碑表碑陰刻文

唐王顏進玉石佩表貞元十七

疏 奏

漢王仁諫立趙皇后疏漢紀

漢王閔諫尊寵董賢疏漢紀

漢劉向上說苑奏羣書拾補

漢劉向上管子奏明趙用賢刊本

漢劉歆校上山海經奏道藏本

漢杜林請徙張步降兵疏東觀漢記

漢李邵六宗祠奏續漢志注補

漢尚敏陳興廣學校疏袁宏後漢紀

漢但望請分郡疏華陽國志

漢張酺上言復州刺史奏事東觀漢記

晉龔壯上李壽封事華陽國志

宋有司沙門致拜奏集沙門不應拜俗等事

唐高銜進所試進士詩賦奏唐詩紀事五十二

對策 啓 牋 狀

漢魯丕舉賢良方正對策袁宏後漢紀

續資治通鑑長編

漢馬融京師地震對策袁宏後漢紀

漢張衡京師地震對策袁宏後漢紀

漢劉淑日蝕對策袁宏後漢紀

齊王僧虔辭判事啓隋書

五代前蜀杜光庭賀導江成巨堰牋十國春秋

宋呂祉東南防守利便繳狀明刊本

卷七

議

漢東平王蒼南北郊冕服議東觀漢記

漢吳商異姓為後之子服本親議通典六

魏尚書奏王侯在喪襲爵議通典七

晉賀循宗議通典七

晉賀循荅庾亮問宗議通典七

晉王廙出後者為本父母服議通典九

晉何琦孫曾為後議通典九

書 奏記上

周鬼谷子遺蘇秦張儀書藝文類聚

周燕太子丹與傅麴武書燕丹子

周麴武報燕太子書燕丹子

漢司馬遷與摯伯陵書高士傳

漢摯峻報太史公司馬遷書高士傳

漢李陵與蘇武書藝文類聚

漢蘇武報李陵書

藝文類聚三十類

漢張奐誠兄子書

藝文類聚二十三類

漢李固與弟囹書

水經江注

漢郭泰荅友勸仕進者

抱朴子正郭篇

漢申屠蟠為緱氏女玉奏記

外黃令太平御覽四百四十一

漢朱穆奏記大將軍梁冀

袁宏後漢紀

漢趙芬等詣巴郡太守白訟

華陽國志

漢張芝與府君書

滄化閣帖

晉羊祜誠子書

藝文類聚二十三類

晉蔡洪與揚州刺史周俊書

世說新語注

晉辛曠與皇甫謐書

藝文類聚二十七

又與皇甫謐書

同上

晉皇甫謐荅辛曠書

藝文類聚二十七

晉嵇藩荅趙景真書

藝文類聚三十

晉索靖月儀

鬱岡齋帖

晉謝安與支遁書

梁高僧傳

晉王彪之與殷浩書

魏志劉劭傳注

晉習鑿齒與釋道安書

宏明集

晉孫盛與羅君章書

宏明集

晉羅含荅孫安國書

宏明集

晉桓元與遠法師書

宏明集

晉鈕洎母與從弟孝徵書

藝文類聚九十類

賣范目

三

晉徐藻妻陳氏與妹劉氏書藝文類聚
晉寡婦淑與兄弟書太平御覽四十一

卷八

書下

齊庾杲之為竟陵王致書劉隱士廣宏明集

齊虞羲與蕭令王僕射書藝文類聚四十一

梁蕭名缺荅從兄安成王書藝文類聚二十一

梁劉之遴與劉孝標書藝文類聚五十八

梁王曼穎與慧皎法師書梁高僧傳

陳伏知道為王寬與婦義安主書藝文類聚三十二

北齊戴逵貽慧命禪師書廣宏明集

唐李靖上西嶽王書粵西金石畧

唐武后致少林寺書永清

唐宋儋報友書清化閣帖

唐毛傑與盧藏用書言

唐盧藏用荅毛傑書言

唐李舟致齊相國映書言

唐朱灣別湖州崔使君侃書唐詩紀事四十五

唐釋法琳與尚書右僕射蔡國公書辨正論

五代梁遣使通蜀書錦里者舊傳

五代蜀荅梁通聘書錦里者舊傳

宋郭忠恕致夢英和尚書咸平

續文目

三

檄

晉庾闡檄李勢藝文類聚五十八

梁裴子野喻虜檄文藝文類聚五十八

七

漢傅毅七激藝文類聚五十七

對

周宋玉高唐對太平御覽三百九十九

漢董仲舒五行對春秋繁露

魏劉楨磨石對太平御覽四百六十四

卷九

論

漢吾丘壽王驃騎論功論藝文類聚五十九

漢蔡邕銘論太平御覽五百九十九

魏曹植辨道論辨正論

魏丁儀刑禮論藝文類聚五十四

魏丁儀周成漢昭論藝文類聚五十二

魏何晏韓白論藝文類聚五十九

魏張遼叔自然好學論嵇中散集

魏無名氏宅無吉凶攝生論嵇中散集

魏無名氏釋難宅無吉凶攝生論嵇中散集

晉束皙論嫁娶時月通典五十九

晉劉智論天開元占經

賈范

古

雜考

三

續列

晉石崇許巢論藝文類聚

晉歐陽建言盡意論藝文類聚

晉庾闡著龜論藝文類聚

晉虞喜安天論太平御覽

晉王羲之書論墨池編

晉孫盛周泰伯三讓論藝文類聚

晉孫盛老聃非大賢論廣宏明集

晉戴逵釋疑論廣宏明集

後秦姜岌渾天論開元占經

梁祖暉渾天論開元占經

後魏高湛養生論太平御覽

附四家論天

唐徐浩書法論墨池編

說

吳王蕃渾天象說開元占經

卷十

記

漢馬第伯封禪儀記續漢志

漢鄒君開通褒斜道記永平九

漢武氏林記建和元

漢李翁天井道記續隸

晉造辰陵遏記水經

梁陳宣懋陶隱居井欄記建康志

續地目

左

後魏于子建武德郡建沁水石橋記武定七

唐李邕端州石室記開元十五

唐游芳橋亭記開元廿六

唐達奚珣遊濟瀆記天寶六

唐趙居貞春申君新廟記吳郡志

唐李卓黃石公祠記大歷八

唐鄭叔齊獨秀山新開石室記粵西金石畧

唐董挺重修玉泉關廟記當陽縣志

唐崔備壁書飛白蕭字記墨池編

唐令狐楚周先生住山記吳郡志

唐韋詞修浯溪記元和十三

唐樊宗師絳守居園池記輟耕錄

唐姚暮大泉寺新三門記開成三

五代吳越王錢鏐天柱觀記洞霄宮志

五代晉李宏阜溪州銅柱記天福五

五代周許中孚勅留啟母少姨廟記偃師金石遺文補錄

宋陳翕重建伏犧皇帝廟三門記熙寧十

宋朱彥重摹孔子題季子墓記崇寧二

宋晁公武東坡先生祠堂碑記武進縣志

卷十一

序上

周孫子算經序曲阜孔氏刊本

黃范目

七

漢趙岐孟子篇叙曲阜孔氏刊本

漢高誘淮南子叙道藏本

魏劉徽九章算術注序曲阜孔氏刊本

晉何楨元壽賜名序太平御覽三百六十二

晉石崇金谷詩序世說新語注

晉王羲之臨河序世說新語注

晉嵇含祖道賦序初學記

梁阮孝緒七錄序廣宏明集

梁劉昭注補續漢書八志序明汪文盛刊本

梁釋慧皎高僧傳序釋藏本

陳顧野王虎丘山序藝文類聚八

陳劉師知侍中沈府君集序藝文類聚五十五

後魏高允塞上公亭詩序太平御覽一百五十七

後魏酈道元水經注序永樂大典

隋蕭吉五行大義序日本國本

唐孫思邈千金翼方叙王肯堂刊本

唐秦府十八學士駕真圖序歷代名畫記

唐魏徵羣書治要序日本國本

唐李淳風玉曆通政經序舊寫本

唐陳子良辨正論序釋藏本

卷十二

序下

唐張說西域記序

釋藏本

唐王隱容集沙門不應拜俗等事序

釋藏本

唐陳九言尚書省郎官石記序

金薤琳瑯

唐懷素自叙

宋搨本

唐戴叔倫意林序

道藏本

唐杜確岑嘉州集序

仿宋本

唐樊宗師蜀縣州越王樓詩序

唐詩紀事三十四

唐李渤南溪詩序

石畧西金

唐李紳追昔游集序

明孫潛夫手寫本

唐鄭薰贈鞏疇詩序

唐詩紀事五十一

唐皮日休松陵集序

汲古閣刊本

宋黃伯思校定焦贛易林序

東觀餘論

宋黃伯思校定師春書序

東觀餘論

宋王象之輿地紀勝序

影宋寫本

宋王應麟漢制考序

海玉

宋李易安金石錄後序

雅雨堂刊本

元徐天祐吳越春秋序

元刊本

卷十三

頌

漢傅毅竇將軍北征頌

藝文類聚五十九

漢王升司隸校尉楊孟文石門頌

建和二

漢武都太守李翁西狹頌

建四

漢故穀城長蕩陰令張君表頌中平

吳薛綜麒麟頌初學記二十九

吳薛綜鳳頌藝文類聚九

晉王讚梨樹頌藝文類聚八十六

晉牽秀黃帝頌太平御覽七十九

晉湛方生木連理頌藝文類聚九十八

晉史援後漢史君頌建康志九

晉傅統妻芍藥花頌藝文類聚八十一

晉傅統妻菊花頌藝文類聚八十一

晉劉柔妻王氏姜嫫頌藝文類聚十五

晉劉柔妻王氏啟母塗山頌藝文類聚十五

晉西涼武昭王麒麟頌太平御覽八百八十九

後魏元萇溫泉頌無年

北齊申嗣邕隴東王感孝頌武平元

北周万紐于瑾華嶽頌天和

唐高宗大唐紀功頌顯慶四

唐劉穆之盧公清德頌神龍三

唐李陽冰龔巨縣合庾公德政頌大曆五

唐李諲妒神頌大曆十一

唐釋法琳繡像頌辨正論

贊

魏繁欽硯贊初學記二十一

續前目

晉左九嬪巢父惠施贊藝文類聚二十六

晉左九嬪虞舜二妃贊藝文類聚十五

晉左九嬪周宣王姜后贊藝文類聚十五

晉左九嬪孟軻母贊藝文類聚十八

晉左九嬪狂接輿妻贊藝文類聚十八

晉左九嬪荆武王夫人鄧曼贊藝文類聚十八

晉左九嬪齊杞梁妻贊藝文類聚十八

晉左九嬪齊義繼母贊藝文類聚十八

晉左九嬪魯敬姜贊藝文類聚十八

晉左九嬪班婕妤好贊藝文類聚十八

晉庾闡虞舜象贊藝文類聚十一

晉庾闡二妃象贊藝文類聚十五

晉庾闡孫登贊藝文類聚十六

晉曹毗黃帝贊初學九

晉庾亮翟徵君贊藝文類聚十六

晉王彪之伏羲贊初學九

晉湛方生老子贊藝文類聚十八

晉殷仲堪水贊藝文類聚十八

晉戴逵閑遊贊藝文類聚十六

晉陶潛尚長禽慶贊藝文類聚十八

晉謝道韞論語贊藝文類聚十五

宋孝武帝景陽樓慶雲贊藝文類聚九十八

續苑目

其

卷十四

宋孝武帝孤桐贊藝文類聚八十八

宋范泰吳季子札贊藝文類聚三十六

宋范泰張長公贊藝文類聚三十六

宋范泰高鳳贊藝文類聚三十六

唐睿宗老子贊山左志金

唐睿宗孔子贊山左志金

唐明皇顏回贊山左志金

唐李約蕭子雲飛白蕭字贊法書要錄

宋牟子才李太白脫鞞圖贊無月年

宋牟子才黃山谷返棹圖贊無月年

箴

漢胡廣邊都尉箴太平御覽二

漢胡廣陵令箴太平御覽二

漢崔寔太醫令箴太平御覽二

漢皇甫規女師箴藝文類聚十五

漢傅幹皇后箴藝文類聚十五

晉傅元太子少傅箴太平御覽一

晉裴頠女史箴藝文類聚十五

晉庾敳幽人箴藝文類聚十六

晉溫嶠太子侍臣箴藝文類聚十六

晉江道逸民箴藝文類聚三十六

梁蕭子範冠子箴藝文類聚四十

銘

漢王史威長銘博物志

漢傅毅扇銘北堂書鈔一百三十四

漢李尤戟銘太平御覽三百五十三

漢張休岷涘銘續隸

漢士孫瑞劍銘藝文類聚六十

漢鏡銘共七篇本

魏卞蘭座右銘藝文類聚二十二

魏何晏斫猛獸刀銘藝文類聚六十

魏傅巽筆銘藝文類聚五十八

晉傅元燭銘太平御覽八百七十

晉孫楚反金人銘太平御覽五百九十九

晉王導塵尾銘藝文類聚六十九

晉許詢黑塵尾銘北堂書鈔一百三十四

晉許詢白塵尾銘北堂書鈔一百三十四

晉習鑿齒諸葛武侯宅銘藝文類聚六十四

晉蘇彥隱几銘北堂書鈔一百三十三

晉蘇彥印竹杖銘藝文類聚六十九

晉嵇含木弓銘藝文類聚六十九

宋孫康團扇銘北堂書鈔一百三十四

齊謝朓海陵王墓銘夢溪筆談

續文類聚

三

梁周捨鼎銘

藝文類聚七十三

後魏常景洛橋銘

洛陽伽藍記

後魏石門銘

永平二天下名勝志

後魏鄭道昭天柱山銘

天統元

北齊鄭述祖天柱山銘

元吳郡志

隋嚴德盛橫山舍利靈塔銘

永徽五

唐高宗萬年宮銘

廣德

唐西明寺鍾銘

明集

唐姚元景造象銘

長安四

唐史巖晉史憲銘

建康志

唐景龍觀鍾銘

景雲二

唐渾儀銘

開元占經

唐申屠液號國公楊花臺銘

開元十二

唐趙元崇古井銘

天寶九

唐元結岵臺銘

大歷二

唐元結唐廡銘

大歷二

唐元結東厓銘

大歷二

唐洪經綸大岷山銘

建中元

唐張洸濟瀆廟北海壇置祭器銘

貞元十三

唐王顏鑄鼎原銘

貞元十七

唐李涉南溪巖銘

石畧西金

唐王邕後浯溪銘

浯溪考

續文類聚

三

唐修養雜訣氣銘太平御覽七百二十

唐鏡銘共三篇本

宋徐鉉許長史井銘建康志

宋申革盧縣說性亭銘道化

元杜仁傑泰山天門銘岱宗金石文字

卷十五

碑志一

漢三公山碑元初

漢榮口石門碑水經濟

漢敦煌太守裴岑紀功碑永和

漢濟陰太守孟郁修堯廟碑隸

漢道于長夏承碑建寧

漢成陽靈臺碑隸釋

漢司隸校尉楊淮碑熹平

漢武都太守耿勳碑熹平

漢豫州從事尹宙碑熹平

漢溧陽長潘乾校官碑光和平

漢郃陽令曹全碑中平

漢秦君碑顧氏金石文字記

漢張超靈帝河間舊廬碑藝文類聚六十四

漢禰衡魯夫子碑藝文類聚二十

漢禰衡顏子碑藝文類聚二十

續苑目

三

吳九真太守谷朗碑鳳皇元

晉李興羊祜碑湖北通志

晉盧无忌太公呂望表太康十

晉裴希聲侍中嵇侯碑藝文類聚四十八

晉李闡顏含碑并宋顏延之銘建康志

晉袁宏丞相桓温碑銘藝文類聚四十五

卷十六

碑志二

宋醴陵侯劉使君墓誌古刻叢鈔

宋張氏墓誌古刻叢鈔

梁徐勉故永陽敬太妃墓誌銘古刻叢鈔

梁裴子野丹陽尹湘東王善政碑藝文類聚五十二

後魏鄭義碑永平四

後魏司馬景和妻墓誌銘延昌三

後魏崔敬邕墓誌銘古園墓

後魏高貞碑銘正光四

後魏懷令李君墓誌銘正光六

後魏高湛墓誌銘元象二

北齊鄉老舉孝義雋脩羅碑皇建二

北齊朱敬脩朱岱林墓誌并朱敬範銘武平二

北周王通墓誌銘河開府志

隋車騎祕書郎張君銘開皇十

隋皇甫昆玉泉寺智禪師碑湖北通志

卷十七

碑志三

唐姜行本勒石紀功碑貞觀十四

唐李訓碧落觀碑咸亨元

唐宋州司法田君墓誌河間府志

唐路敬遠魏夫人祠碑垂拱四

唐梁朱賓梁府君墓誌垂拱四

唐苗神客乙速孤府君碑載初二

唐武三思大周無上孝明高皇后碑長安銘二

卷十八

碑志四

唐張景毓潤州句容縣令岑君德政碑景龍二

唐劉待價獨孤府君碑景雲二

唐婁師德契苾府君碑先天元

唐處士胡君墓誌開元三

唐李邕葉有道先生神道碑開元五

唐李邕贈歙州刺史葉公神道碑開元五

唐祕書監馬公墓誌開元六

唐史承節後漢大司農鄭公碑開元十三

唐邵混之元氏縣令龐君清德碑開元廿四

卷十九

碑志五

唐趙儋右拾遺陳公旌德碑陳伯玉文集

唐贈揚州大都督段府君神道碑銘大曆十四

唐莫州長豐縣令李君墓誌銘通志州

唐姓缺孚吳郡張常洵紀孝行銘碑句容縣志

唐王紳周氏墓誌銘河間府志

唐鄭府君墓誌銘河間府志

唐柳宗元清河張府君墓誌銘河間府志

唐韓昶自為墓誌銘大中九

唐秦貫鄭府君夫人崔氏合祔墓誌銘大中十二

唐馮元德後魏昌黎馮王新廟碑咸通八

唐鄭仁表左拾遺孔府君墓誌銘咸通十五

唐孫珣張氏夫人墓誌銘景福元

唐齊光父陳公神廟碑武進縣志

唐于兢王審知德政碑天祐三

唐邊魯邊府君墓誌銘河間府志

五代晉殷鵬羅周敬墓誌銘天福二

宋劉光祖程伯剛墓誌銘春秋分記

卷二十

誄

漢杜篤大司馬吳漢誄藝文類聚四十七

漢蘇順和帝誄藝文類聚十二

讀范目

三

晉左九嬪萬年公主誄 藝文類聚十六

弔文 哀詞

漢禰衡弔張衡文 太平御覽五百九十六

魏麋元弔夷齊文 藝文類聚五百九十七

吳張昭溧陽侯陶謙哀詞 建康志

晉成帝哀策文 藝文類聚十三

晉王珣孝武帝哀策文 藝文類聚十三

晉李充弔嵇中散文 太平御覽五百九十六

後魏孝文帝弔比干文 太和十八

唐韓賞告泰華府君文 天寶元

祭文

晉庾亮釋奠祭孔子文 藝文類聚二十八

晉袁宏祭牙文 太平御覽三百二十九

晉周穎文祭梁鴻文 藝文類聚三十八

梁徐悱妻劉氏祭夫文 藝文類聚三十八

唐盧藏用祭陳伯玉文 陳伯玉文集

雜文

秦李斯用筆法 墨池編

漢王褒僮約 太平御覽九百九十六

漢楊雄難蓋天八事 隋書天文志

漢張衡靈憲 續漢志

漢戴良失父零丁 太平御覽五百九十八

續苑目

三

漢趙壹非草書墨池
 魏麋元譏許由藝文類聚
 晉楊紹買冢地五十六
 晉石崇奴券太平御覽五
 晉庾闡斷酒戒藝文類聚
 晉湛方生弔鶴文藝文類聚
 晉衛夫人筆陣圖太平御覽七
 梁韋琳鮒表西陽雜俎
 唐昭宗賜錢武肅王鐵券乾甯四

續古文苑目錄

續古文苑卷第一

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰

鐘鼎文

周宗周鐘銘

王肇逮省文武鞏疆土南或國服要敢為虐我土
 王辜享我其至戮伐乃都服要迺遣閒來逆邵昭王
 南人東人具見甘有六邦佳惟皇上帝百神保余小
 子朕猷有成亡競我佳司配皇天王對乍作宗周寶
 鐘倉二宅二雄二雌二用邵昭各格不顯且祖考先
 王其嚴在上熊二數二降余多福二余孫孫參壽佳
 利缺句其萬季晚保三或國

周周公季鐘銘

佳王正月初吉乙亥周公季彝乃吉金元鏐赤錯用
盤鑄乃蘇鐘台乍其皇且祖皇考曰余寅彝威忌恣
蘇不豕于乃身盤其蘇鐘台卹其祭祀盟祀台樂大
夫台安士庶子眷為之聽元器其舊哉公釁釁同
壽周邦是保其萬年無疆子二孫二永保用高

周無惠鼎銘

鼎在焦山

佳九月既望甲戌王各于周廟奕于圖室司徒南
中右無惠入門立中廷王乎史習友冊令無惠曰官
嗣左佐王退側弗乍作易錫女元衣荷屯純戈瑀戟
縞必鞞形矢攸勒緜旂無惠敢對揚天子不顯魯休

用作尊鼎用高于列考用口眉壽萬年子孫永寶用

周吳彝銘

佳二月初吉丁亥王才周成大室旦王各格廟宰明
右乍冊吳入門立中廷北鄉王乎史戊冊命吳治
捨諸眾叔金易錫簪鬯乙鹵元衮衣赤舄金車奉祭
朱虢旂虎良束裏奉車畫轄金甬馬三匹攸勒吳拜
諸首敢對揚王休用乍青尹寶尊彝吳其世子孫永
寶用佳王二祀

周頌敦銘

佳三年五月既夙霸甲戌王才周康邵宮旦王各格
大室即立宰宏右頌入門立中廷尹氏受王命書王

賣苑一

二

乎史號主冊命頌王曰頌令女官嗣治成周賀字未
寶監嗣新造賁用宮御易女元衣衛屯赤市朱黃絲
旂攸革用事頌拜詣首受命冊佩呂出反入堇帝或
寵頌敢對揚天子丕顯魯休用乍朕皇考葬未皇母
葬故姬寶尊敦用追孝斬句康爵屯右通录永令頌
其萬年覺壽無疆咳臣天子需冬終子二孫二永
寶用

周伯虎嘗敦銘

佳六年三月甲子王才旁召白虎告曰余告慶曰公
及爵貝用獄辭爲伯父奉父成亦掖我考幽白幽姜
令余告慶余以邑敢有嗣余典勿敢對曰余既敢有

嗣曰戾令曰余既一名典獻白氏則執璧瑀主對揚
朕宗君其休用乍朕列且祖召公嘗敦其萬年子孫
寶用高子宗

周號未旅鐘銘

號未旅曰不顯皇考唐未蘇秉元明德御于乃辟昇
屯純乍祥攸旅敢啟帥井型皇考威義克御于天子
鹵通天子多易旅休旅對天子魯休揚用乍朕皇考
曹未大簇蘇鐘皇考嚴才在上翼才下誰二熊二
降旅多福旅其萬年子二孫二永寶用高

周張仲熏器銘

張中仲乍寶匠弄擇之金鏤鎡趁鎡以奉其熏其元

其黃用成旂旗熊二烈二用音大正欽王賓既具召
飢張中受無疆福鬯友飲飢具餼飽張中萬彙右張中鼎

文見鐘鼎款識楊南仲薛尚功釋之錯謬不可解今更定其字

周齊侯罇鐘銘

佳王五月辰才戊寅師于留溼公曰女及余經乃先
祖余既專乃心女小心畏忌女不莽璧夙夜宦執而
政事余宏猷乃心余命女政于朕三軍簡肅或作綴成
朕師旗之政德諫罰朕庶民左右毋諱乃不敢弗敬
戒虔卹乃伊事戮蘇蘇三軍徒從粵乃行師昏中
乃罰公曰及女敬共辭命女應鬲懸公家女恐褻奕
朕行師女肇敏于戎攻余易女釐都允爵其縣二百

余命女嗣治辭釐達國徒三千為女敵寮乃敢用拜

詣首弗敢不對揚朕辟皇君之易錫休命公曰及女

康能乃九事率乃敵寮余用登屯厚乃命女及母曰

余小子女專余于艱卹虔卹不易左右余一人余命

女緘此字不確差鄉正鄉為大事一無此字繼此字不確命于外

內之事中專盟刑女台專戒公家應卹余于盟卹女

台卹余朕身余易女車馬戎兵釐僕三百又五十家

女台戒戎作乃用或敢再拜詣首應受君公之易錫

光余弗敢瀆廢乃命及奠其先舊及其高祖虞二成

唐又敢在帝所專受天命刻伐頤司敗乃靈師伊小

臣惟補或有九州處禹之都不顯蘇公之孫其配畏

威公之媼出而餒公之女零生未及是辟于齊侯之
所是小心奠躋靈力若虎董襲其政事又共于公所
厥彝吉金一作又共于桓武靈公之欽鎬銚鉛用啟
靈其寶鏞用言于其皇祖皇妣皇妣皇母皇考用旂釁
靈霽命難老不顯皇祖其乍福元孫其萬福屯魯蘇
協而九事卑若鍾鼓外內剴辟都譽二達而朋剴母
或异類類女考靈萬年兼保其身俾百斯男而執繼
斯字肅前同義政齊侯左右母央母已至于棗曰武
靈成子孫兼保用言右齊侯鏞鐘見鐘鼎款識及考
古圖原釋伊作伊畏公作撤公
媼作媼异作
承今正之

周國差鑑銘

國差立事歲咸丁亥攻币工師佶疊西章寶鑑三秉
用寶旨酒侯氏受福釁壽卑俾旨卑瀕戾氏母瘳母
癘齊邦未詳靜安甯子二孫二永保用之

周晉姜鼎銘

佳王九月乙亥晉姜曰余佳司嗣朕先姑君晉邦余
不敢妄甯至經雖明德宣邲我猷用招所辟辟委揚
乃光烈虔不豎譖諸亶享疑壇白以譬我萬民嘉
遣我易錫函旅賁千兩勿法廢文侯頽令猶大畏威
事循用允征綏湯縣受乃吉金用乍寶尊鼎用康頤
妥褒遠封君子晉姜用旂綽綰釁眉靈乍惠為亟萬
年無彊用言用德吮猶陟峻謂升保其孫子三靈是

利

右鼎文見鐘鼎款識揚南仲釋文見考古圖今更正其誤

周楚曾侯鐘銘

佳王五十有六祀徙自西陽楚王訖或即章作曾侯乙宗彝寘之于西陽其永皆用高

周西宮襄戎父盤銘

用大爇散邑鹵即散用田觀自濕涉呂南至于大沽一表呂涉二表至于邊柳復涉濕陟原隊于廠洧表于散疇檉木表于艾者表于艾衛內陟艾隊于周衛呂東表于游東彊右還表于竟衛呂南表于郤者尊呂鹵至于堆莫竟井邑田自槁木尊左至于井

邑表衛呂東一表還呂鹵一表陟剛三表降呂南表

于同衛陟州剛克豸斤降械二表大人有嗣竟田克兼且

啟戎父鹵宮襄豆人虞克弓克彙克貞師氏右相小門乃

繇原人虞克乃淮嗣工虎孝冊豐父唯人有嗣荆克弓克門

十又五夫止竟大舍散田克嗣土出襄克嗣馬單眾牧人

嗣工駟君宰遭父散人小子竟田戎啟父教瞿父旅

之有嗣囊州京攸從克鬲克瓦散有嗣十夫唯王九月辰

才乙卯大卑克兼且克彝克旅誓曰我既收散氏田器有

爽實克今克有散氏心賊則爰于罰千傳襄之兼且克彝

襄旅則誓鹵卑鹵宮襄戎父誓曰我既收散氏溼田

牆田今又爽克寘克爰于罰千鹵宮襄戎父則誓乃受

圖大王于豆新宮東廷乃左執釁史止中鬲
右西宮盤銘字三百五十字無剝蝕近時吳氏王
搢樊氏明徵汪氏肇龍俞氏楚江孔君廣森江君
德量武君億皆有釋文而得失互見余以古文奇
字訂定之以示知者銘文多假借若以陟季獻鬯
為陟零徂原艾者為艾都堆莫為鴻莽槁木為喬
木剛為岡械為域有嗣為有司豆人為豎人丐克
貞為考克貞司工為司空司土為司徒卑為俾心
賊為心賁之屬不可悉數竟字諸家或以為馗或
以為爵或以為觀予謂夨即霍省下著見字觀字
是也濫或以為憲或以為漚或以為瀆予疑為溜

字厂涓或以為厂源予謂源字不古當是涓省字
厯或以為厯或以為斥當為斥剗或以為割或以
為都當為都刑于正或以為刑于正或以為刑于
圍予疑為刑丐同音單眾或以為單丞或以為單
熊予定為單眾盤庚有用單其有眾之文按汗簡
慈音蒸出義雲章與此搯形近是又疑蒸也鬯正
或以為鬯正或以為豪正予缺疑焉心賊或以為
心貳予定為心賁其文自用太嬖散至降械二表
言觀田表道之事曰溜曰大沽曰獻遷曰散城曰
艾都曰艾衛曰隊陵曰單衛曰原衛曰周衛曰游
東曰莧衛曰卻都曰井邑曰同衛皆地名邊柳枉

木喬木就植物以表界也。自大人有司至有司十夫言率眾度舍之事。曰豆同人。曰師氏。曰原人。曰司工。曰司土。曰司馬。曰牧人。曰宰。皆官名。曰蕭且。故戎父。曰西宮。襄曰虞。曰虎。曰豐父。唯曰遺父。曰戎。故父。曰瞿。皆人名。從觀于田者也。自唯王九月至末。言立誓作銘之事。蕭且西宮。襄戎父。既定散氏邑田。乃相與立誓。命史銘于豆也。若其文云表。言以木表道。周語云。道無列樹。韋昭注。古者列樹以表道。且為城守之用。是其事也。云唯。莫言草大荒。云芍。淮。芍亦草。艸。艸同。淮亦大也。云芍。克。貞。貞為卜。問。言考卜也。云乃繇。繇為治道。或者為卜。

繇也。云孝嗣。即考冊。言將書之簡也。云刑考。口。言以法度地也。云出襄。云單眾。言出眾襄事也。云駟者。黃馬白毛。言差馬也。云旅之。旅。旌旗之旒。言以旗常為識也。云橐者。具器也。云州京。亦言眾也。云心賊。云爽亂。皆誓詞。謂渝盟則罰。緩也。云瀝田。牆田。牆即嗇。言下隰之處。云受圖。云左執鬯。云中高言史受圖。左手執鬯。中高而立。以盟誓于新宮。東廷也。稱大王者。此為六國時器。歟。故文字視商周彝器。形體散漫。然古法存焉。亦可寶也。孫星衍記。

秦宮金人銘

皇帝二十六年。初兼天下。改諸侯為郡縣。一法律同。

度量大人來見臨洮身長五丈足跡六尺文見水經注河水四
云李斯書也水經注改諸侯為郡縣作以爲郡縣足跡六尺作足六尺長安志大人作金人身長作其長

秦平陽斤銘

廿六年皇帝盡并兼天下諸侯黔首大安立號爲皇帝乃詔丞相狀縮灑度量則不壹歎疑者皆明壹之元年制詔丞相斯去疾灑度量盡始皇帝爲之者有刻辭焉今襲號而刻辭不稱始皇帝其於久遠也如而後嗣爲之者不稱成功盛德刻此詔故刻左使無疑平陽斤

新莽量銘

黃帝初祖德才于虞虞帝始祖德才于新歲在大梁龍集戊辰戊辰直定天命有民據土德受正號卽眞改正建丑長壽隆崇同律度量衡稽當前人龍在己巳歲次實沈初班天下萬國永遵子子孫孫亨傳億年

賦上

諫格虎賦

漢孔臧

帝使亡諸大夫問乎下國下國之君方帥將士於中原車騎駢闐被行罔轡手格猛虎生縛羆豸味爽而出見星而還國政不恤惟此爲歡乃夸于大夫曰下國鄙固不知帝者之事敢問天子之格虎豈有異術

哉大夫未之應因又言曰下國褊陋莫以娛心故乃
闕四封以為藪園境內以為林禽鳥育之驛驛淫淫
晝則鳴嚙夜則嗥吟飛禽起而翳目走獸動而審音
犯之者其罪死驚之者其刑深虞侯苑令是掌厥禁
於是分幕將士營遮榛叢戴星入野列火求蹤見虎
自來乃往尋從張置網羅刃鋒驅檻車聽鼓鐘猛虎
顛遽奔走西東怖駭內懷迷冒怔忡耳目喪精值網
而衝局然自縛或隻或雙車徒抃讚或稱曰工乃縛
以絲組斬其爪牙支輪登較高載歸家孟賁案當有脫文
被髮瞋目躁獵紛華故都邑百姓莫不于邁陳列路
隅咸稱萬歲斯亦畋獵之至樂也大夫曰順君之心

樂矣然則樂之至也者與百姓同之謂夫兕虎之生
與天地偕山林澤藪又其宅也彼有德之君則不為
害今君荒於遊獵莫恤國政驅民入山林格虎於其
廷妨害農業殘天民命國政其必亂民命其必散國
亂民散君誰與處以此為至樂所未聞也於是下國
之君乃頓首曰臣實不敏習之日久矣幸今承誨請
遂改之此賦及楊柳賦選家俱未載

楊柳賦

漢孔臧

嗟茲楊柳先生後傷蔚茂炎夏多陰可涼伐之原野
樹之中塘漑浸以時日引月長巨本洪枝條修遠揚
天繞連枝猗那其房或拳局以逮下當脫土字或擢跡而

接穹蒼綠葉累疊鬱茂翳沈蒙籠交錯應風悲吟鳴
鵠集聚百變其音爾乃觀其四布運其所
陽北被元陰西奄梓園東覆果林規方冒乎半頃清
室莫與比深於是朋友同好几筵列行論道飲燕流
川浮觴殺核紛雜賦詩斷章合陳厥志考以先王賞
恭罰慢事有紀綱洗觶酌樽兕觥並揚飲不至醉樂
不及荒威儀抑抑動合典常退坐分別其樂難忘惟
萬物之自然固神妙之不如當有意此楊樹依我以
生未丁一紀我賴以雷暑不御簞淒而涼清內蔭我
宇外及有生物有可貴云何不銘乃作斯賦以敘斯
情

鵝賦

漢孔臧

季夏庚子思道靜居爰有飛鵝集我屋隅異物之來
吉凶之符觀之懼然案懼舊書作懼今覽考經書在
德為祥棄常為妖尋氣而應天道不踰昔在賈生有
識之士忌茲服鳥卒用喪已咨我令考案謂臧信也道
秉真變怪生家謂之天神修德滅邪化及其鄰禍福
無門唯人所求聽天任命慎厥所修棲遲養志老氏
之疇爵祿之來祇增我憂時去不索時來不逆庶幾
中庸仁義之宅何思何慮自令勤劇

酒賦

漢鄒陽

梁孝王遊於忘憂之館集諸遊士各使為賦鄒陽為

酒賦其詞曰

續文一

十一

清者為酒濁者為醴清者聖明濁者頑駘皆麴泔初

物而異味歎殊才而共侍初學記無四句流光驛驛甘滋

泥泥醪初學記既成綠資既啟且筐且漉載昔初

為禮其品類則沙洛淥初學記鄉若下高初學

齊公之清關中白薄青渚縈停凝醲醇耐千日初學

聚肅肅之賓安廣坐列雕屏綃綺為席犀璫為鎮曳

長裾飛廣袖奮長纓英偉之士莞爾而卽之君王憑

玉几倚玉屏舉手一勞四坐之士皆若哺梁焉乃縱

酒作倡傾盃覆觴盃本或右以宮申旁亦徵揚樂只

之深不吳吳本或作口又一本不狂於是錫名餌秣

夕醉遣朝醒吾君壽億萬歲常與日月爭光

几賦

漢鄒陽

韓安國作几賦不成鄒陽代作其詞曰

高樹凌雲蟠紆煩冤旁生附枝王爾公輸之徒荷斧

斤援葛藟攀喬枝上不測之絕頂伐之以歸眇者督

直聳者磨龔齊貢金斧楚入名工楚本或迺成斯几

離奇髣髴似龍蟠馬迴鳳去鸞歸君王憑之聖德日

躋

續文一

十一

文鹿賦

漢公孫詭

公孫詭為文鹿賦其詞曰

麋鹿濯濯來我槐庭食我槐葉懷我德聲質如湘縟
文如素綦呦呦相召小雅之詩歎巨山之比歲逢梁
王於一時西京雜記又有枚乘柳賦路喬如鶴賦公孫乘月賦羊勝屏風賦古文苑經龍本但錄屏風餘載章樵注本

悲士不遇賦

漢司馬遷

悲夫士生之不辰愧顧影而獨存恆克己而復禮懼
志行而無聞諒才遘而世戾將逮死而長勤雖有形
而不彰徒有能而不陳何窮達之易惑信美惡之難
分時悠悠而蕩蕩將遂屈而不伸使公於公者彼我

同兮私於私者自相悲兮天道微哉

文選注十五引天道悠昧疑即

此句吁嗟閻兮人理顯然相傾奪兮好生惡死才之鄙

也好貴夷賤哲之亂也昭昭洞達胸中豁也昏昏罔

覺丙生毒也我之心矣哲已能忖我之言矣哲已能

選沒世無聞古人惟恥朝聞夕死孰云其否逆順還

周乍沒乍起理不可據智不可恃已上二句見文無

造福先無觸禍始委之自然終歸一矣

仙賦

漢桓譚

余少時為中郎北堂書鈔一百二引無中從孝成帝

出祠甘泉河東見部先置華陰集靈宮案部舊誤作

書鈔引改又引宮在華山下武帝所造欲以懷集仙

新論亦作部責范一

者王喬赤松子故名殿為存仙端門南向山署曰望

仙門北堂書鈔引無宮在華山下至竊有樂高眇之

志即書壁為小賦以頌美曰

夫王喬赤松呼則出故翁則納新天矯經引積氣關

元精神周洽高塞流通乘凌虛無洞達幽明諸物皆

見玉女在旁仙道既成神靈攸迎乃驂駕青龍赤騰

為歷踏元厲之摧案推舊誤有似乎鸞鳳之翔飛

集於膠葛之宇泰山之臺吸玉液食華芝漱玉漿飲

金醪出宇宙與雲浮灑輕霧濟傾崖觀滄川而升天

門馳白鹿而從麒麟周覽八極還崦華壇汜汜乎濫

濫乎案下平字隨天轉旋容容無為壽極乾坤雍勝

此云集靈宮賦誤

覽海賦

漢班彪

余有事於淮浦覽滄海之茫茫悟仲尼之乘桴聊從
容而遂行馳鴻瀨以漂驚翼飛風而迴翔顧百川之
分流煥爛熳以成章風波薄其裒裒邈浩浩以湯湯
指日月以為表索方瀛與壺梁曜金璆以為闢次玉
石而為堂奠芝列於階路涌醴漸於中唐朱紫彩爛
明珠夜光松喬坐於東序王母處於西箱命韓本或
字眾與岐伯講神篇而校靈章願結旅而自託因離
世而高遊騁飛龍之驂駕歷八極而迴周遂竦節而
響應忽輕舉以神浮遵霓霧之掩蕩登雲塗以凌厲

續苑一

石

乘虛風而體景超太清以增逝麾天闔以啟路闔閭
闔而望余通王謁於紫宮拜太一而受符或作班固

悼騷賦

漢梁竦

既徂南土歷江湖濟沅湘感悼子胥屈原以非辜沈

身乃作悼騷賦繫元石而沈之案范史竦傳云後坐

九真既徂南土云云必出竦此賦序文今取之補章

彼仲尼之佐魯兮先嚴斷而後宏衍雖離讒以鳴邑

兮卒暴誅於兩觀殷伊周之協德兮暨太甲而俱甯

豈齊量其幾微兮徒信已以榮名肯吞刀以奉命兮

案骨舊誤抉目皆於門閭矣荒萌其已殖兮可信顏

於王廬圖往鏡來兮關比在篇此今改君名其既

泯沒兮後辟亦然屈平濯德兮絜顯芬香句踐罪種

兮越嗣不長重耳忽推兮六卿卒強趙殞鳴犢兮秦

人入疆樂毅奔趙兮燕亦是喪武安賜命兮昭以不

王蒙宗不幸兮長平顛荒范父乞身兮楚項不昌何

爾生不先後兮惟洪勳以遐邁服荔裳如朱紱兮騁

鸞路於犇瀨歷蒼梧之崇丘兮宗虞氏之俊父臨眾

瀆之神林兮東敕職於蓬碣祖聖道而垂典兮衰忠

孝以為珍既匡救而不得兮必殞命而後仁惟賈傅

其達指兮案達舊誤何揚生之敗真彼皇麟之高舉

今熙太清之悠悠臨岷川以愴恨今指丹海以為期

機婦賦

太平御覽

漢王逸

舟車棟寓麤工也杵臼碓磴直巧也盤杆縷鍼小用

也至於織機功用大矣上自大始下訖義皇已上十

平御覽八百帝軒龍躍庶業是昌俯覃御覽聖思仰

覽三光悟彼織女終日七襄已上二句爰制布帛始

垂衣裳於是取衡山之孤桐南岳之洪樟結靈根於

盤石託九層於巖旁性條暢以端直貫雲表而剡良

儀鳳晨鳴翔其上怪獸羣萃而陸梁於是乃命匠人

潛江奮驥踰五嶺越九岡斬伐剖析擬度短長勝復

迴轉剡像乾形大匡御覽淡泊擬則川平先為日月

蓋取昭明三軸列布上法台星兩驥齊首儼若將征

方員綺錯極妙窮奇蟲禽品獸物有其宜免耳跼伏

若安若危猛犬相守竄身匿蹄高樓雙峙下御覽臨

清池遊魚銜餌澆澗其陂鹿盧並起御覽纖繳俱垂

宛若星圖屈伸推移已上二句一往一來匪勞匪疲

於是暮春代謝朱明達時蠶人告訖舍罷獻絲或黃

或白蜜蠟凝脂纖纖靜女經之絡之爾乃窈窕淑媛

美色貞怡解鳴珮釋羅衣披華幕登神機乘輕杼攬

牀帷動搖多容俯仰生姿

述行賦

漢蔡邕

延熹二年秋霖雨逾月是時梁冀新誅而徐璜左悺

續前

續前

等案舊脫此五侯擅貴於其處案此句當又起顯陽
明今改苑於城西人徒凍餓不得其命者甚眾白馬
令李雲以直言死鴻臚陳君以救雲抵罪璜以余能
鼓琴白案舊改朝廷敕陳留太守發案舊脫此已上皆據後
書遣余到偃師病不前得歸心憤此事遂託所過述
而成賦

余有行於京洛兮遭淫雨之經時塗屯遭其蹇連兮
潦汙滯而為災乘案舊改馬蹠而不進兮心鬱伊而
憤思聊宏慮以存古兮宣幽情而屬詞夕余宿於大
梁兮誚無忌之稱神哀晉鄙之無辜兮忽朱亥之纂
軍歷中牟之舊城兮憎佛肝之不臣問甯越之裔胄

兮貌髣髴而無聞經圃田而看北境兮悟衛康之封
疆迄管邑而增歎兮愠叔氏之啟商過漢祖之所隘
兮弔紀信於滎陽降虎牢之曲陰兮路丘墟以盤縈
勤諸侯之遠戍兮侈申子之美城甚濤塗之復惡兮
陷夫人以大名登長坂以凌高兮陟葱山之巒嶠案
字有譌建撫體而立洪高兮經萬世而不傾迴峭峻以
降阻兮小阜寥其異形崗岑紆以連屬兮谿壑復其
杳冥魄嵯峨以乖邪兮廓廖壑以崢嶸攢械樸而雜
榛楛兮被沆彙而羅生案舊脫此布薹莢與案舊改
臺茵兮緣增崖而結莖行遊目以南望兮覽太室之
威靈顧大河於北垠兮覩洛汭之始并追劉定之攸

儀兮美伯禹之所營悼太康之失位兮愍五子之歌
聲尋修軌以增舉兮邈悠悠之未央山風汨汨案舊誤改
以颯涌兮氣慘慘案舊誤改而厲涼雲鬱術而四塞
兮雨濛濛而漸唐僕夫疲而劬瘁兮我馬虺頽以元
黃格莽丘而稅駕兮陰曠曠而不陽哀衰周之多故
兮眺瀕隈而增感忿子帶之淫逆兮嘻襄王於壇坎
悲寵嬖之為梗兮心惻愴而懷慘案舊誤改操舫舟而
泝湍洛兮浮清波以橫厲想宓妃之靈光兮神幽隱
以潛翳實熊耳之泉液兮搃伊瀍與澗瀨通渠源於
京城兮引職貢乎荒裔操吳榜其萬艘兮充王府而
納最濟西溪而容與兮息鞏都而後逝愍簡公之失

師兮疾子朝之為害元雲翳以凝結兮零雨集以案舊
今改之漆漆路阻敗而無軌兮塗澶溺而難遵率陵阿
以登降兮赴偃師而擇勤壯田橫之奉首兮義二士
之俠墳仞淹留以俟霽兮感憂心之殷殷并日夜而
遙思兮宵不寐以極晨候風雲之體勢兮天牢湍而
無文彌信宿而後闕兮思威遲案舊誤改以東運陽光
見之顛顛兮懷少弭而有欣命僕夫其就駕兮吾將
往乎京邑皇家赫而天居兮萬方徂而並集貴寵扇
以彌熾兮僉守利而不戢前車覆而未遠兮後乘驅
而競及案舊誤改窮變巧於臺榭兮民露處而寢溼消
清今改嘉穀於禽獸兮下糠粃而無粒宏寬裕以便

碎兮糺忠諫其侵急懷伊呂而黜逐兮道無因而獲
入唐虞眇其既遠兮常俗生於積習周道鞠為茂草
兮哀正路之日澀案舊改觀風化之得失兮猶紛挐
其多違無亮采以匡世兮亦何為乎此畿甘衡門以
甯神兮詠都人而思歸爰結蹤而迴軌兮復邦族以
自綏亂曰跋涉遐路艱以阻兮終其永懷窘陰雨兮
歷觀羣都尋前緒兮考之舊聞厥事舉兮登高斯賦
義有取兮則善戒惡豈云苟兮賦古文苑從雲文類聚編入
言旋言復我心肯兮此賦有文苑從雲文類聚編入
歐陽靜本蔡中郎集十卷後附集外文一卷未補全宋
再輯本所自出也但多
為字今加訂正故錄之

青衣賦

漢蔡邕

金生沙磧珠出蚌泥嘆茲窈窕產於卑微盼倩淑麗
皓齒蛾眉元髮光潤領如螭蟻初學記此二句作縱
寫多修長冉冉碩人其頤初學記無綺繡丹裳躡蹈
絲屏盤跚蹠蹠坐起昂低案昂低舊和暢善笑動揚
朱唇無案此句有誤都冶武媚卓躑多姿精慧小心趨
事如飛中饋裁割莫能雙追關雎之潔不陷邪非察
其所履世之鮮希宜作夫人為眾女師伊何爾命在
此賤微代無樊姬楚莊晉妃感昔鄭季平陽是私故
因楊國歷爾邦畿雖得嫵婉舒寫情懷寒雪翩翩初
續作充庭盈階兼裳累鎮展轉倒積吻昕將曙雞鳴

相催飭駕趣嚴將舍爾乖矇矇思不可排以下
初學昭昭當我戶扉條風狎獵吹予牀帷河上逍遙徒倚
庭階南瞻井柳仰察斗機非彼牛女隔於河維思爾
念爾怒焉且飢此賦退在注中不列正文蔡中郎集亦
未載故仍錄之并補
以藝文類聚所引

續古文苑卷第一

續古文苑卷第二

賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰

賦中

傷魂賦并序

魏高貴鄉公

王師東征案征諸葛誕也宗正曹並以宗室材能兼侍中從

行到項案項舊誤項今改魏志三少帝紀甘露二年

得疾數日亡意甚傷之為作此賦

宗臣充於常伯體材藝而中良何憂天之不怙邁暴

疾而隕亡惟厥疾之初發若常疾之輕微未經日而

沈篤氣惛惛而耗衰岐鵠騁技而弗救豈藥石之能

追精魂忽已消散神眇眇而長違隋書經籍志梁有

續古文苑二

出征賦

魏楊修

嗟夫吳之小夷，負川阻而不廷，肇天子之命，公搃九伯，而是征，整三軍而飭戒，殄征夫而叛驚，華舫翼本，翼華以鱗，集蒼鷹雜以星陳，塞川原而上下，敞城隍而無垠，於是川牧覆舟，水衡戒事，飾師就部，乃講乃試，信大海之可橫，焉江湖之足忌，公命臨淄，守於鄴都，案事載魏志侯懷大舜，乃號乃慕，案慕舊誤茂國事之是勉，兮歎經時而離居，企親愛之偏處，兮舊觀今獨搔首於城隅。

蔡伯喈女賦

魏丁廙

伊大宗之令女，稟神惠之自然，在華年之二八，披鄧林之曜鮮，明六列之尚致，案六列謂列女之明，儀賢也。傳服女史之語言，參過庭之明訓，才朗悟而通元當三春之嘉月，時將歸於所天，曳丹羅之輕裳，戴金翠之華鈿，羨榮曜之所茂，哀寒霜之已繁，豈借老之可期，庶盡歡於餘年，何大願之不遂，飄微軀於逆邊，行悠悠於日遠，入穹谷之寒山，慙柏舟於千祀，負冤魂於黃泉，我羈虜其如昨，經春秋之十二，忍胡顏之重恥，恐終風之我萃，詠芳草於萬里，想音塵之髣髴，祈精爽於交夢，終寂寞而不至，哀我生之何辜，為神靈之所棄，仰薜華其已落，臨桑榆之歔歔，入穹廬之秘

館亟踰時而經節歎殊類之非匹傷我躬之無悅循

膚體以深念歎蘭澤之空設佇美目於胡望向凱風

而泣血案魏文帝蔡伯喈女賦序家公與蔡伯喈有

其友還云云當時蓋命

詞人並作而與應教也

贊述太子賦賦并上

伏惟太子研精典籍留意篇章覽照幽微才不世出

稟聰啟之絕性體明達之殊風慈孝發於自然仁恕

洽於無外是以武夫懷恩文士歸德竊見所作典論

及諸賦頌逸句爛然沈思泉涌華藻雲浮聽之忘味

正使聖人復存猶稱善不暇所不能開也昔舜以蒸

蒸顯其德周且不驕成其名豈因南面之尊以發稱

魏下 蘭

案稱舊誤在假下今正假鼎足之盛以取譽哉夫至尊至貴能

令人畏不能令人譽故桀不能變龍逢之心紂不能

易三仁之意懷近服遠非德無施今太子博納多容

海濤岳峙學無常師惟德所在恩無所私案私舊誤

唯德所親觀士察人秋毛無失望色則知其情覽始

則達其終過偽辨於未言絕讒巧於未形其所以包

羅殊類鑑觀成敗德生於性明出自然太子所行曩

然休著皆羣下所常吟咏誠不復須臣贊揚懿美褒

稱盛行然後令夜光之璧顯於金匱階侯之珠彰於

韞櫝者也今相鍾繇大理王朗海內英儒國家柱臣

博物多識通洽君子年耆德茂所更多矣若游海者

難與論水觀前世者不可為言然咸歸太子巍巍之
美敘述清風言之有永承承舊誤聽者欣欣忘日之
夕流景耀於無窮布芳陰於四遠譬若麟龍發足羣
獸追蹤鸞鳳舉翼眾鳥隨風小臣區區嘉樂無已竊
怡縣縣之屬忘愚戇之言謹觸冒上賦一篇以據狂
狷之思
超古人之遐迹崇先聖之宏基躋八素之秘奧遵二
儀於大猷正往昔之常弊定當世之舊儀稟休和之
上性應五百之運期著典憲之高論作敘懼之麗詩
越文章之常檢揚不學之妙辭蹈布衣之所難闡善
道而廣之道無深而不測術無細而不敷論古賢以

歎息覲懿德以歡娛歷精思於訓籍忽日移而忘劬
雖明畧而無上猶博納以自扶賓故老以勸俗諷六
經以崇儒嘉通人之達節笑俗士之守株匿天威之
嚴厲揚愷悌之和舒惟凡百之詠德感恩惠之有餘
信清風之休著非臣下之敢虛乃作頌曰明明太子
既獻且聰博聞強記聖思無雙猗猗依初左右如虎
如龍八俊在側旁無諛凶富不忘施尊而益恭研精
書籍留思異同建計立議廓然發蒙天下延頸歌頌
德音聞之於古見之於今深不可測高不可尋創法
萬載垂依初此休風裴松之注魏志五引魏畧曰
賦者言事類之所附也頌者美盛德之形容也故作
者不虛其詞受者必當其實蘭此賦豈吾實哉昔吾

上書王一陳寶鼎何武等徒以歌頌猶受金帛之賜
蘭事雖不諒義是嘉也今賜牛一頭由是遂見親敬

投壺賦

古者諸侯閒於天子之事則相朝也以正班爵講禮
獻功於是乃崇其威儀恪其容貌繁登降之節盛指
拜之數机設而弗倚酒澄而弗舉肅肅濟濟其惟敬
焉敬不可久禮成於飫乃設大射否則投壺植茲華
壺鳧氏所鑄厥高二尺盤腹修脰案脰舊誤飾以金
銀文以彫鏤字一當有四象物必具距筵七尺傑焉植
駐矢維二四或柘或棘豐本織末調勁且直執竿奉
中司射是職曾孫侯氏與之乎皆得然後觀夫投者
之閑習察妙巧之所極駱驛聯翩字一當有四爰爰兔

發翻翻隼集不盈不縮應壺順入何其善也案此句

每投不空四矢退效既入躍出荏苒偃仰案此句

俛趨下餘勢振掉又足樂也擬議於此命中於彼動

之如志靡有違紀案紀舊誤譬諸為政羣職罔弛也

案也舊載考績幽明始分也比投不釋增是自遂雖往有功

義所不貴春秋貶輩亦猶是類也若乃撮矢作驢累

掇聯取一往納二巧無與耦斯乃絕倫之才尤異之

手也案手舊誤柯列葩布匪罕匪稠雖就置猶弗然

矧迴絕之所投惟茲巧之妙麗亦希世之寡儔調心

術於混冥適容體於便安紛縱竒於施舍顯必中以

微觀悅舉坐之耳目樂衆心而不倦環瑋百變惡可
窮讚案裴松之注三國志二十一引魏畧曰(道)作投
存殆未及半耳

皇允賦

魏夏侯元

覽二儀之上體本人倫之大紀道莫崇於后辟統莫
大於承祀伊皇衢之光赫享乾坤之元祉在太和之
五載肇皇允之盛始時惟孟秋和氣淑清良辰既啓
皇子誕生爾乃發愷悌之明詔振湛恩之豐沛末惠
洽乎黎民崇施暢於无外爵羣兆以布德赦殊死以
示仁黔首詠而齊樂願皇祚之日新

龍瑞賦

魏劉劭

太和七年春龍見摩陂行自許昌親往臨觀形狀瓌
麗光色燭耀侍衛左右咸與觀焉自載籍所紀瑞應
之致或翔集於邦國卓犖於要荒未有若斯之著明
也

惟殷觀之舊式乃展義而省方皇輿發於洛邑遂巡
幸於許昌憲宸極之天居建正殿以當陽歲在析木
時惟仲春靈威統方勾芒司辰陽升九四或躍於淵
已上六句有蜿之龍來遊郊甸應節合義象德效仁
見初學記紆體輦縈摛藻布文青耀章采雕琢璘玢
已上四句煥若羅星蔚若翠雲光鳥奕以外照水清景而內分
聖上觀之無射左右察之既精聊假物以擬身忽神

化而無形，泉含物而下澹，固保險而常甯。已上二句見初學記
昔太昊之初化，首帝德以表名，暨明后之隆盛，又降
見以揚聲，惟珍獸之元真，實殊異於四靈，信應龍之
道揚，將天飛於泰清。

承露盤賦

魏母丘儉

倬神盤之殊異，邈迢迢以秀峙。已上二句見御樹根覽七百五十八
芳林濯景，天池嘉木，靈草綠葉，素枝飛閣，鱗接而從
連層臺，偃蹇以橫施，龜龍怪獸，嬉遊乎其中，詭類壯
觀，雜選衆多，若乃肇制模鎔，應變入神，窮數極理，究
盡物倫，命班爾召道均，撰蘭藉簡，良辰采名金於崑
丘，斬扶桑以爲薪，詔燭龍使吐火，運混元以陶甄，毆

陰陽而役神物，豈取力於烝民，用能弗經。案舊脫此二字今補
弗營不日而成，匪雕匪斲，天挺之靈，雄幹揭以高立，
干雲霧而上征，蓋取象於蓬萊，實神明之所憑，峻極
過於閭風，鳳高翔而弗升，遠而望之，若紫霓下鄰，雙
鷗集焉，卽而視之，若璆琳之柱，華蓋在端，上際辰極，
下通九原，中承仙掌，既平且安，越古今而無匹，信奇
異之可觀，又能致休徵以輔性，豈徒虛設於芳園，采
和氣之精液，承清露於飛雲。已下藝文類聚分列銘曰：赫赫聖
魏，紹天維則承露，瑰生爰詔懿德，下有蛟龍，偃蹇糾
紛，上有層盤，厲彼青雲，修莖擢擢，高弗可及，仙掌峇
峇，零露是集，有直其體，有固斯基，休徵攸降，神明攸

持少昊惟好我后斯同以近眉壽以保萬邦

鬻骸賦

魏呂安

躊躇增愁言遊舊鄉惟遇鬻骸在彼路傍余乃俯仰
咤歎告於蒼蒼此獨何人命不永長身銷原野骨曝
大荒余將殞子時服與子嚴裝殮以棺槨遷彼幽堂
於是鬻骸蠢如精靈感應若在若無斐然見形温色
素膚案此下有缺昔以無良行違皇乾來遊此土天
奪我年令我全膚消滅白骨連翩四支摧藏於草莽
孤魂悲悼乎黃泉生則歸化明則反昏格於上下何
物不然已上四句見初學記十四余適感其苦酸晒其所說念爾
荼毒形神斷絕今宅子后土以為永列相與異路於

是便別

案隋書經籍志梁有魏徵士呂安集一卷錄

大狗賦

魏賈岱宗

余生處大魏之祚政遭王路之闕案闕上舊誤進不
得補過之功退不得御國之冊帝曰疇咨逆在朔易
越彼西旅大犬是獲其頭顱也不可論以盡其骨法
也不可辨而釋倭倥蹴踰雄資猛相兀然高八九尺
形體如剪削初學記誤作箭鎗從象貌如刻畫毛翰
從初學記誤作紫豔光雙肩眉非如白璧時頻伸
而振迅若應龍之騰擲爪類刀戈牙如交戟聞林獸
之羣爭歎斷鑠而齧石逆風長厲野禽是覓鼻嗅微
香眼裁輕跡眇攀而奮怒揮霍而振閱藝文類聚譬

若從藝文類聚增天梁折地柱劈倒曳白象挫其腰齧擊六
駁折其脊拓捺熊罷破其匈拚抄獸頭斷其脈爪處
如劍聲藝文類聚作鈎牙創似鉞藝文類聚作牙刺視其未死之
間血泉涌如箭射於是驅麋鹿之大羣入窮谷之峻
厄走者先死往者被擊前無子遺後無一隻然其所
折伏敬主識人晝則無窺窬之客夜則無奸淫之賓
通聽百里夜吠狺狺若乃蠻夷猾夏列士異操案字誤未
詳輕視單集人馬銜枚猛火先覺音聲正摧竦耳側
聽則恒山動南向嗷喋今本作唯則霍山頽眈精直視
則曾丘碗虓嚇奔突則重闔開非吾吹獵之有益乃
可安國家衛四鄰者也昔宋人有鵲子之譽韓國珍

其大盧彌明振之於巨燧槃瓠受之於鑾都論百代
之名狗敢餘犬之能俱絕四鐵之獨矯云何盧令之
足書

寡婦賦

魏丁虞妻

惟女子之有行固歷代之彝倫辭父母而言歸奉君
子之清塵如懸蘿之附松似浮萍之託津何性命之
不造遭世路之險迤榮華嗾其始茂所恃奄其徂泯
靜閉門以却掃魂孤煢以窮居刷朱扉以白堊易元
帳以素幃案舊誤改含慘悴其何訴抱弱子以自慰時
翳翳以稍案舊誤改陰日疊疊以西墜雞斂翼以登棲
雀分散以羣逝案舊誤改還空牀以下幃拂衾褥以

安寐想逝者之有憑因宵夜之髮鬚痛存歿之異路
終窈漠而不至時荏苒而不留將遷靈以大行駕龍
輻於門側設祖祭於前廊彼生離其猶難矧永絕而
不傷自銜恤而在疚履春冰案舊誤冬之四節風蕭蕭
而增勁寒凜凜而彌切霜悽悽而夜降水濂濂而晨
結瞻靈宇之空虚悲屏幌之徒設仰皇天而歎息腸
一日而九結惟人生於世上若馳驥之過橋計先後
其何幾亦同歸乎幽冥案此賦選文類聚題云魏丁儀妻其名乖外未知名孰是文選所引丁儀妻寡婦賦丁儀所將奄其俱泯又引靜閑門以却掃引孤檉以窮
儀妻其名乖外未知名孰是文選所引丁儀妻寡婦賦丁儀所將奄其俱泯又引靜閑門以却掃引孤檉以窮
以居茂日儀其何幾亦同歸乎幽冥案此賦選文類聚題云魏丁儀妻其名乖外未知名孰是文選所引丁儀妻寡婦賦丁儀所將奄其俱泯又引靜閑門以却掃引孤檉以窮
騎以居茂日儀其何幾亦同歸乎幽冥案此賦選文類聚題云魏丁儀妻其名乖外未知名孰是文選所引丁儀妻寡婦賦丁儀所將奄其俱泯又引靜閑門以却掃引孤檉以窮

分散以赴羣又引痛存亡之異路將遷靈以大行又
引駕龍轎於四節又引風蕭蕭而自引雪引氣憤薄
疾履春冬之四節又引風蕭蕭而自引雪引氣憤薄
零交引霜淒淒而夜降水濂濂而晨結又引氣憤薄
其已交引霜淒淒而夜降水濂濂而晨結又引氣憤薄
凌虛以引顧顏而欲又引神爽緬其日永歲功忽
此篇無疑但多出之句各不連屬難為往相引鳥
之身婦者阮元瑜之妻見魏文帝屬難為往相引鳥
言命王粲等並作之此篇亦當時應教者歟吳教者歟
惟羽扇之攸興乃鳴鴻之嘉容產九皋之中澤案舊章
華今邁雍喈之天聰表高義於太易著詩人之雅章
賴茲翮以內飛曜羽儀於外揚於時祝融持運宋明
發暉奔陽衝布飛炎赫曦同温隆於雲漢咸慘毒於
中懷爾乃登爽塏臨甘泉漱清流廕元雲運輕融以

續苑二
九

容與激清風於自然披綃衽而入懷飛羅纓之續紛
衆坐侃以怡懌咸拊節以齊歡感薰風之盪懷詠棘
心之所歎於是暑氣云消案云舊誤獻酬乃設停神
靜思且以永日妍羽詳迴清風盈室動靜揚暉嘉好
越逸翻翻奕奕飛景曜日同曠素於凝霜豈振鷺之
能匹案藝文類聚題吳閔鴻集三卷考晉書薛兼傳云少與同郡紀瞻
閔鴻吳郡顧榮會稽賀循齊名號為五雋初入
洛司空張華見而奇之曰皆南金也然則當入晉代
但藝文所題或別
有據今姑仍之

松柏賦

晉左九嬪

何奇樹之英蔚託峻岳之嵯峨被元澗之逶迤臨淥
水之素波擢修本之丸丸萃綠條之芬葩

藝文類聚
作帶綠

敷纖莖之龍莖已上三句藝文類聚無布秀葉之葱青藝文類聚作菁

披離氣肅肅以清冷應長風以鳴條似絲竹之遺聲

稟天然之貞勁經嚴冬而不零雖凝霜而挺幹近青

春而秀榮若君子之順時又似乎眞人之抗貞元

赤松游其下而得道文賓漁其實而長生詩

人歌其榮蔚齊南山以永雷

相風賦

晉傅元

昔之造相風者其知自然之極乎其達變通之理乎
上稽天道陽精之運表以靈鳥物象其類下憑地體
安貞之德鎮以金虎元成其氣風雲之應龍虎是從

續文二

二

適者便苟錯其次則不能斯善其可以通冬達夏終
歲常施四時從用無所不宜惟牢丸乎已上八句御
補爾乃重羅之楚班與塵飛雪白膠黏筋剝膈滌柔
澤肉則羊膀豕脣脂膚相半鬻若繩首珠連礫散薑
株葱本萃音御覽初學記切判
劉末椒蘭是畔和鹽漉鼓攪合膠初學記膠亂於是火
盛湯涌猛氣蒸作攘衣振掌握搦拊搏麵彌離於指
端手縈回而交錯紛紛馭馭北堂書鈔作駁駁星分電
落籠無逆肉餅無流麵妹媮咧救薄而不綻雋雋和
和臆色外見此初學記無弱如春絲白如秋練北堂書
細作氣勃鬱以揚布香飛散而遠遍行人失涎於下

風童僕空嚼而斜眄擊器者咥唇立侍者乾咽爾乃
增今本御覽誤衍換濯以元醢鈔以象箸伸要虎丈叩
膝偏據案舊誤今改偏槃案財投而輒盡庖人參潭
而促遽趨案參潭與趨手未及換增禮復至唇齒既調
口習咽利三籠之後轉更有次此文見北堂書鈔一
七十二初學記二十六而太平御覽八十四藝文類聚
詳張溥東晉集所載僅采藝文類聚故止有中引尤
數語今合初學記然皆用之有時至惟牢丸乎八句依
宋麻沙本初學記增明刻亦經刪節矣北堂書鈔引
云其可以通冬達夏終歲常施四節也
從用雅牢丸乎不及初學記之備也
船賦
伊河海之深廣兮羌縣邈而無垠案羌舊誤彼限隔
而靡覩兮此由茲而莫聞雖后土之同載兮實殊代

續苑二
續苑二
續苑二

晉棗據

而垂分嘉聖王之神化兮理通微而達幽悼民萌初
記今依太平御覽七百七十之隔塞兮愍王教之
不周立成器以備用兮因垂象以造舟濟凌波之絕
軌北堂書鈔一百兮越巨川之元北堂書鈔流水無
深而不渡兮路无廣而不由運重固之滯質雖載沈
而載藝文類聚浮飄燕鼎於吳會轉金石於洪濤愬無
涯之浩浩不抑進而輟留登揚北堂書鈔侯之激涌兮
方鳳北堂書鈔翔而龍游雖滔天而橫厲長抱樂而無
憂且論器而比象似君子之淑清外質朴而無飾內
空虛以受盈已上四句用藝文類聚御覽補乘流則逝遇坻而停受
命若響唯時而征不辭勞而惡動不偷安而自雷不

貪財以徇功不愛力而欲輕豐儉隨乎質量所勝任
乎本形雖不乘而常浮唯涉險而必正周遊曲折動
與時併博載善施心无所營囊括品物受辱含榮且
其行無轍跡止無所根不疾而速忽若馳奔已上四句用藝文類聚御覽補唯載涉之所欲混貴賤於一門包涵通於道
德普納比乎乾坤感斯用之却廣信人道之所存

神女賦

晉張敏

世之言神仙者多矣然未之或驗也至如絃氏之婦
案搜神記云東郡人姓成公字智瓊則近信而有證者夫鬼魅之下人
也無不羸病損瘦今義起案搜神記云濟北平安無
恙而與神女飲宴寢處縱情極意豈不異哉余覽其

續苑二

藉

歌詩案搜神記有智辭旨清偉故為之作賦
皇覽余之純德步朱闕之崢嶸靡飛除而入秘殿侍
太極之穆清帝愍余之勤肅將休余於中州托元靜
以自處是夫子之好仇於是主人憮然而問之曰爾
豈是周之褒姒齊之文姜孽婦淫鬼來自藏乎儻亦
漢之遊女江之娥皇厭真樂憊倦仙侍乎於是神女
乃斂袂正襟而對曰我實貞淑子何猜焉且辯言知
禮恭為令則美姿天挺盛飾表德以此承歡君有何
惑爾乃敷茵席垂組帳嘉旨既設同牢而饗微聞芳
澤心盪意放於是尋房中之至燕極長夜之懽情心
眇眇以忽忽想北里之遺聲賦斯時之要妙進偉服

之紛敷俛撫衽而告辭仰長歎以欷吁乘雲霧而變
化遙棄我其焉如北堂書鈔一百二十八引張敏神賦序首未知其番今附載之用俟再詳

冰井賦

庾 倏

嘉陰陽之博施兮藝文類聚無兮美天道藝文類聚
廣宣萬物雜而無越兮字下七句同不易類以相干或專陽負暑
兮或固陰沍寒塗雖殊而同歸兮信協德而俱延於
是孟冬之月羣陰畢升霜雪紛其交淪兮流波結而
成凌啓南塘之重隩兮將去藝文類聚熱以藏冰山人
是取縣人是承納幽藝文類聚宮之邃宇兮靜恬藝文類聚
幽淡以清徵當作抱堅精之元素兮發川靈而長凝

續苑二

廿

於是寒往暑來四時代序帝將攘患炎災是禦乃命
有司啓彼潛戶寒風慘悴此焉清暑格炎靈之恣曜
兮摧盛陽之暴怒弭和春之淒風兮遏溫夏之苦雨
保百姓之艱難兮俾羣生之甯處及至股肱或虧卿
士殞喪甯神扇暑肅厲清涼用處凶禮無失典常美
厚德之兼愛兮乃惠存以及亡爾乃攜我同類援我
蒸徒將涉寒數害氣是除攀靈艦當而增舉爰自
託於城隅仰瞻重構俯臨陰穴淒清驚冷發栗烈
餘寒嚴悴淒若霜雪已上十二句見藝文類聚兩乃
云梁又有尚書庚集二當有云云未詳隋書經籍志
卷錄一卷鱗條同字耳

晉王羲之

用筆賦

秦漢魏至今隸書其惟鍾繇草有黃綺張芝至於用
筆神妙不可得而詳悉也夫賦以布諸懷抱擬形於
翰墨也辭曰
何異人之挺發精博善而含章馳鳳門而獸據浮碧
以而龍驤滴秋露而垂玉搖春條而不長飄飄遠逝
浴天池而頡頏翱翔弄翮凌輕霄而接行詳其真體
正作高強勁寔方員窮金石之麗纖龕盡凝脂之密
藏骨抱筋含文包質沒沒汨汨若濛汨之落銀鉤耀
耀晞晞狀扶桑之掛朝日或有飄飄騁巧其若自然
包羅羽客總括神仙李氏韜光類隱龍而怡情王喬
脫屣歛飛鳧而上征或改變駐筆破眞成草養德儼

真范二

去

如威而不猛遊絲斷而還續龍鸞羣而不諍髮指冠
而皆裂據純鉤而耿耿忽爪割兮互裂復交結而成
族若長天之陣雲如倒松之卧谷時滔滔而東注乍
紐山兮暫塞射雀日以施巧拔長蛇兮盡力草草眇
眇或連或絕如花亂飛遙空舞雪時行時止或卧或
蹙透嵩華兮不高踰懸壑兮非越信能經天緯地毗
助王猷就之翫之功積山丘吁嗟秀逸萬代嘉休顯
允哲人於今鮮儔共六合而俱永與兩曜而同流鬱
高峯兮偃蓋如萬歲兮千秋託此文見墨池編或出依
張溥所輯王羲之集

東征賦

晉袁宏

惟吾生於末運託一葉於鄧林顧微軀之眇眇若絕
響之遺音壯公瑾之明達吐不世之奇策挫百勝於
崇朝靡雲旗於赤壁三光一舉而參分四海指麾而
中隔過武昌以逍遙登樊山以流眄訪遺老以證往
乃西鄂之舊縣曩有吳之初基升員丘而豹變爾乃
出桑洛會通川背彭澤面長泉洲渚迢遙巖岫虛懸
卽雲似嶺望水若天日月出乎波中雲霓生於浪間
嗟我行之彌留跨晦朔之倏忽風寒林而蕭瑟雲出
山而逢渤若魚舟之小狹衝奔湍以檣杪權弱楫之
弗施投洪流之藏骨記上四句見北堂書鈔一百三十八向孫氏之南
面鑽靈龜以相土橫艷鎬之制度寫河洛之規矩經

續苑二

志

始郭郭築室葺宇金城萬雉崇墉百堵君臣有章上下獲叙所以能三分天下而有其文武到吳都以停舟覽闔閭之餘塵建修郭引通流而發津遠矣吳德舊邦維新泰伯被髮仲雍文身言偃以文學遺風季札以讓國稱仁高節顯於華夏端委行乎海濱案世說新語文學篇所載精金百鍊在制能斷功引續晉陽秋所載風塵散則或搜或引身雖可亡道不可隕則宣城之節信為允也晉書並采之今考其所有故不復錄入

雷電賦

晉顧凱之

太極紛綸元氣澄練陰陽相薄為雷為電擊武乙於河而誅戮之罰明震辰氏之廟而隱慝之誅見是以宣尼敬威忽變夫其聲無定響光不恒照碎訇輪轉倏閃羅曜已上藝文類聚初學記同若乃太陰下淪少陽初升蟄蟲將啓動靈先應殷殷徐振不激不憑林鍾統節潺暑烟熅星月不朗衣裳若焚爾乃清風前飈蕩濁流塵豐隆破響列缺開雲當時倦容廓焉精靈豈直驚安竦寐乃以暢精悟神天怒將凌赤電先發窺巖四照映流雙絕雷電赫以驚衝山海磕其奔裂已上二句見藝文類聚已下若夫子午相乘水旱木零仲冬奮發伏雷先行豈隱隱之虛憑乃違和而傷生昭王度之失節見二儀之幽情磕磕隆隆閃閃奠奠已上二句堂書鈔一百五十二至乃辰開日明太清無靄靈眼以韻求之當在此

續苑二

末

揚精以麗煥壯鼓崩天而碎礪陵堆訇隱以待傾方
地業寧其若敗蒼生非悟而喪魂龍鬼失據以顛沛
光驚於泉底聲動於天外及其灑北斗以誕聖震昆
陽以伐違降枝鹿以命桀島雙瀆而橫尸倒驚檜於
霄際摧騰龍於雲淵烈大地以繞映惟六合以動威
在靈德而卷舒謝神豔字誤未詳之難追

雷賦

晉李

暉

伊青陽之肇化兮陶萬殊於天壤結鬱蒸以成雷兮
鼓訇較之逸響應厲風以相薄兮包羣動而為長乘
雲氣之鬱蒼兮舒電光之炯晃驚蟄蟲於始作兮懼
遠邇之異象爾其發也則騰躍瀆薄碎礪隱天起偉

霆於霄際摧勁木於巖巔驅宏威之迅烈若崩岳之
寘寘斯實陽靈之變化固大壯之宗源也若乃駭氣
奔激震響交搏瀆淪隱鱗崩騰磊落來無徹跡去無
阡陌君子恐懼而修省聖人因象以制作審其體勢
觀其曲折輕如伐鼓轟若走轍業猶地傾繡似天裂
比五音而無當校衆響而稱傑於是上穆下明順天
承法戒刑獄以致亨孰非善而可攝正震體於東方
立不易之恒業豫行師以景奮解宥過而人協若夫
洪細靡常興廢難克殷其山陽勸義崇德起五龍於
河始戕武乙於渭北啓周成之冲昧罰展氏之凶慝
雖通塞於萬形猶違虛而守盈肆大夏而有烈奮嚴

冬而弗經保恬靜以處順乃上善之所營夫有往而
爲閑若大音之希聲

遊七山寺賦

梁宣帝

此山川之寥廓時天高而氣靜路閒曠而清華地幽
棲而特挺窮浙右之標絕極宇中之勝境承興序而
陟涉聊盤桓而騰騁盡登臨之雅致悅誼蹕之暫屏
因茲連鑣結駟並幔方舟萬騎齊列千楫爭浮皆東
南之俊異並禹穴之琳球差池集侶容與攜儔蒼無
服馬路寡遺輶窮周章而歷覽盡娛翫而遨遊爾乃
傍林橫出輕舸上泝歷秦王之舊陌緣越地之昔路
望塗山而斜繞逕南湖而迴渡連天台之華嶺引若

耶之長注乍汎瀆而瞻望或陵峯而一顧於是歷樂
林而南上升法華而望西有磕磕之奔澗復疊疊之
長溪既皎潔而如鏡且見底而無泥途嶮峭而巉絕
路登陟而如梯既攀藤而挽葛亦資伴而相提窮羊
腸之詰屈極馬嶺之高低霧昏昏而漫漫風颯颯而
淒淒瞻洪川其如帶望巨海其如珪執玉帛於茲地
會諸侯而赴稽想疏柯之茂葉憶大骨之昏迷傳盛
美於斯岳播遺範於氓黎既迺暇往賢之舊跡美高
尚之餘風踐達草之蕪沒撥藜苳之彌蒙名岳峩而
峙立峻谷杳而虛冲春林漂而皆碧秋沼淨其如空
既連絲而相接兼隱軫而無窮信英竒之攸止實翔

集之所崇，傍高巒而建刹，亦帶壠而成宮，神靈更其
矜靈，仙聖互其交通，巖霧霏而起，霧樹布濩而抽叢，
嘉卉生其前後，善草植其西東，瞻朱扉之赫奕，望寶
殿之玲瓏，擬大林之精舍，等重閣之講堂，既爽塏之
禪宇，亦顯敞之華房，跨曲澗而爲室，繞紆崑而修牆，
夕雲生於牕牖，朝日照於簷梁，諒隙曲而成麗，蓋照
景而生光，流清梵之宛轉，響桴磬之鏘鏘，構造精密，
華麗無方，清流四繞，吐溜悠長，邈迤闍閣，峻絕堦隍，
水碓侔於金谷，飛樓似於建章，其徒衆則乍遊乍處，
或賢或聖，並有志於頭陀，俱勤心於苦行，競假寐而
誦習，咸夙興而虔敬，識苦空之迅流，惜朝陰之奔競。

潛深窟而學六通，隱閒蕪而修八正，或燒體而爲功，
或灰身而入定，熏名香之氛氲，或飛錫而相映，或振
塵而高談，或閒居而坐聽，禪衆疑於漆木，智士同於
懸鏡，既釋教之興華，乃法輪之宣盛，寺既憑山而構，
造山亦因寺而有，七蓋靈瑞之所臻，亦奇士之所出，
產龍劍之遺溪，遊鹿機之餘術，謝鳳來而容與，鄭風
反而蕭颺，既清澗之漣漪，亦飛流之滂溢，奇樹翁而
成林，珍果榮而非一，植山海之雙榴，種丹盧之兩橘，
梅花皎而似霜，黃柑壯其如日，或（註）而夏開也，離
離而冬實，山多寶玩，地出瓊珍，金玉生其陽，琰石出
其陰，神竇崑崙而獨立，仙的皎皎而孤臨，孰知歲之

豐儉觀元白而皆謀刻石記於羸德披圖悟於禹心
懸崖百仞擢榦千尋峩峩兮闢達嚶峩兮欽窞樹修
聳而巖峻泉流激而水深仰瞻增其隱隱側眺觀其
沈沈眇然兮無際邈爾兮無邊遠山崔嵬而閒出近
樹龍從而相牽巖將頽而未墮峯入漢而猶懸望蟬
聯而蔽日視傲恍而連天有石帆之異狀擬瀑布之
飛泉實逢巖而聚霧乃觸石而成煙旣蹇峩而蔭映
亦巽完而阡緜旣遠控於江海兼近接於村田反瞰
城邑傍眺市廛稱神州之鎮嶺實天下之名川至若
蓬萊遊於聖迹巫岫表於神仙衡陽聞於夏貢嵩岳
重於周篇曾何比麗詎此同妍復有標竒神井萬載

澄淳汲之不竭添之不盈雖頻撓而不濁徒屢攪而
終清涉隆冬而温煥經歎暑而泠泠異成都之飛火
甯疏勒之表誠匹醴泉之蠲疾同淄水之鑿形亦有
孤潭道士焦里夫人獨居味道寂絕朋賓餐霞永日
靜坐千春衢無行跡路產荆榛旣勤劬而向道亦蕭
灑而忘塵或逍遙而諷詠或擁膝而長吟同董生之
垂識學梁子之明箴將松喬而其侶與巖衛而相親
其林藪彌密羽族爭歸猿連臂而下飲鳥比翼而羣
飛鴻鵠集而相映白鵬翬而生輝拂霜毛之奕奕鼓
素翻之霏霏兼有竒禽猛獸偃息溪圻虎懷仁而不
害熊隱木而生肥巨象數仞雄虵十圍麀鹿易附狎

兔俱依同彭鏗之仙室異海鳥之知機藥卉叢生消
痾駐老地出長齡墟多壽考似南山之溪谷匹井中
之埋寶送劉五者何殊四皓復有牛膝雞腸雀頭燕
草甘菊辛夷苦參酸棗紫苑赤箭黃菁白藁天門地
骨肉芝石腦神農是嘗仙經是造白兔服而通靈鹿
皮餌而得道其果則有木瓜木棗楊桃楊梅朱橘冬
茂黃蘗秋開楂梨並壯柿柰爭環枳椇列植而爲藪
懸鉤觸草而徘徊林檎侔於萍實甘棠擬於帝臺紅
梅襲奠車李胡頹綠探冬獻紫芋秋來半夏成圃春
就羣栽枇杷梨豆椎栗兼該或炫炫之丹實或靡靡
之青芡樂疾風而彌豔中嚴霜而不摧旣蓊鬱之梧

桐亦檀欒之修竹篠箭亂其形類筳桂異其品族映
檐牖而交加繞房廊而郁毓抽葉蔭於清泉結根攢
於幽谷靈木之所自生瑞鳥之所栖宿實散賞之佳
地信開心而醒目至如涼秋九月百卉飄零氣淒淒
而恒勁風颯颯而常生秋蟬引於南壠塞鳥吟於北
庭蟋蟀哀嘶而遠聞孤猿叫嘯以騰聲鴻鴈噉噉而
夜響鷓鴣啁啾而悲鳴增逸民之放曠動遊士之滯
情咸有志於獨往俱栖心於濯纓信達人之良會蓋
可伸其遊矚故孝先往而成真慶緒經而離俗憑怪
石而爲枕因滄浪而洗足蓋往賢之所同亦先儒之
高學余宿昔之心期常有懷於遐逸屢徘徊於閭闔

頻留連於名嶽念家國之隆恩緩獨往之遺躅欲抽

宿山寺賦

王錫

脂車秣馴薄暮來遊入界道而遼朗息祇樹而淹留
惟基構之所處實顯敞而高居延層軒之迢遞屬廣
廡之踟躕差繡栢而反宇列緹柱而承隅爾乃陟飛
陞於峻岵登步欄於絕頂既中天而升降亦攀雲而
遊騁宇陰陰而怡曠階肅肅而虛靜朗華鍾之妙音
曜光燈之清影其房則開牕木末浮柱山叢引含光
之澄月納自遠之輕風因明兮目極憑迴兮望通平
原兮無際連山兮不窮識生煙於岫裏眴列樹於巖

中樹陵危而秀色煙出遠而浮空情迢遙於原野心
放曠於簾櫳夜悠悠而何期露瀼瀼而漸落翫一葉
之流螢聆九野之鳴鶴盪泉兮藉芳杜入谷兮佩滋
蘭靜嘯兮疏煩想獨往兮恣遊盤信一致之易息豈
萬物之能干就薄帷而安夜寢迺高枕而極星闌

亭山賦

後魏 姜質

司農張綸造景陽山有若自然天水人姜質遂造亭

山賦行傳於世其辭曰

夫偏重者愛昔先民之由朴由純案之下舊衍然則
純朴之體與造化而梁津案二字舊濠上之客柱下
之史悟無為以明心託自然以圖志輒以山水為富

續苑二

后

不以章甫為貴新考任性浮沈若淡兮無味今司農張氏
實踵其人巨量煥於物表天矯洞達其真青松未勝
其潔白玉不比其珍心托空而棲有情人古以如新
既不專流宕又不偏華尚上居動靜之間不以山水
為忘庭起半丘半壑聽以目達心想進不入聲榮退
不為隱放爾乃決石通泉拔嶺巖前斜與危雲等並
旁與曲棟相連下天津之高霧納滄海之遠煙纖列
之狀如一古崩剝之勢似千年若乃絕嶺懸坡踳蹬
蹉跎泉水紆徐如浪峭山石高下復危多五尋百拔
十步千過則知巫山弗及未審蓬萊如何其中煙花
露草或頃或倒霜幹風枝半聳半垂玉葉金莖散滿

堦坪案坪舊誤然目之綺烈鼻之馨既共陽春等茂
復與白雪齊清或言神明之骨陰陽之精天地未覺
生此異人焉識其名案名舊誤羽徒分泊色雜蒼黃
綠頭紫頰好翠連芳白鶴生於異縣丹足出自他鄉
皆遠來以臻此藉水木以翱翔不憶春於沙漠遂忘
秋於高陽非斯人之感至何候鳥之迷方案何舊誤
豈下俗之所務實神怪之異趣能造者其必詩敢往
者無不賦或就饒風之地或入多雲之處菊嶺案菊
氣今改菊上當脫與梅岑隨春案此下當之所悟遠
為神仙所賞近為朝士所知求解脫於服佩須參次
於山陞子英游魚於玉質王喬繫鵠於松枝方丈不

續范二
重

足以妙詠歌此處態多奇嗣宗聞之動魄叔夜聽此
驚魂恨不能鑽地一出醉此山門別有王孫公子遜
遁容儀思山念水命駕相隨逢岑愛曲值石陵敲迺
為仁智之田案通舊誤故能種此石山森羅兮草木
長育兮風煙孤松既能却老半石亦可留年若不坐
卧兮於其側春夏兮共遊陟案共舊誤白骨兮徒自
朽方寸兮何所憶案此賦吳瑄逸史最為外毛晉津
洛陽伽藍記復就所
知改定庶為較通也

劇鼠賦

後魏 盧元明

跖實排虛巢居穴處皆飲噬於山澤悉潛伏於林藪
故寢廟有處茂草別所矧乃微蟲乖羣異侶干紀而

進於情難許爾雅所載厥類多種詳其容質並不足
重或處野而隔陰山或同穴而鄰蟠冢或飲河以求
飽腹或喻煙而游森聳然今者之所論出於人家之
壁孔嗟乎在物最為可賤毛骨莫充於玩賞脂肉不
登於俎膳故淮南輕舉遂嘔腸而莫追東阿體拘徒
稱仙而被譴其為狀也慳惓咀吁睢離睽睽鬚似麥
穗半垂眼如豆角中劈耳類槐葉初生尾若杯酒餘
瀝乃有老者羸髓疥脊初學記籠誤髓脊引誤癩奸計
衆中無敵託社忌器妙解自惜深藏厚閉巧能
推覓或尋繩而下或自地高躑登机綠賈盪扉動帑
切切終朝轟轟竟夕是以詩人為辭寔云其碩盜干

續苑二

三

湯之珍組傾留髡之香澤傷繡領之斜製御覽毀羅
衣之重襪初學記曹舒由是獻規張湯為之被
謫亦有閑居之士倦游之客絕慶弔以養真素屏左
右而尋詩易庭院肅清房櫳虛寂爾乃羣鼠乘閒東
西攬擲或牀上捋髡或戶間出額貌甚舒暇情無畏
惕又領其黨初學記欣欣奕奕歆覆箱奩騰踐
茵席共相御覽侮慢特無宜適嗟御覽天壤之含去
產此物其何益

續古文苑卷第二

續古文苑卷第三
賜進士及第授通奉大夫山東通省督糧道加三級孫星衍撰
賦下

天文大象賦

隋李播

苗為注

垂萬象乎列星仰四覽乎中極注北極五星在紫微
一星為太子第二星最明大者為帝星第三星為庶
子餘二星為後宮屬也紫微宮為中宮故謂之極
其占明大由尊及卑自中周於外也一人為主四輔
始於北極一人乃帝星也四輔四星在紫微垣中抱北
為翼注極之樞星此謂輔臣之位正贊於萬機其占
小暗而先明官不臣迫句陳分司內坐齊飭注六星
君暗而先明官不臣迫句陳分司內坐齊飭注六星
在紫微宮中華蓋之下大帝所居之宮亦護陳將軍
之象其占明則吉不明則人主惡之流星沖犯及遷

天子出五帝內坐五星在華蓋下句陳上斧展華蓋
之具備宸者其占明正吉變動凶天下不安
於是乎臨映注微華蓋七星句陳上柄九星如蓋之狀在紫
吉暗大帝於是乎遊息注中其皇大帝一星在句陳口
靈乘萬機神圖也其占以尚書諮謀以納言注五尚書
在紫微宮門內東南之隙入座大臣之象柱史記私
故贊曰尚書納言夙夜諮謀其占中尚書同柱史記私
而奏職注柱史記起居之過其占則紫微宮內柱史記私
女史掌彤管之訓注婦人史之官掌記宮中事內句
柱史御宮揚翠娥之色注陳之宮東四星在紫微宮內句
象其占明正多陰德周給乎其隅注微陰德二星在紫
內施德惠贊曰陰德為惠周給極無其占大理詳讞
主不明宜或明大主有新君踐極之象占大理詳讞
乎其側注主詳讞之官也占缺內天柱司晦朔之序

注天柱五星在紫微宮內近垣北六甲候陰陽之域
注六甲候陰陽之域
文煥矣厥一作功茂哉環藩衛以曲列注
東西圍繞北極東垣八星西垣七星皆主藩衛之臣
其西垣近輔五闔為第一輔六星為右衛七星為少衛八星為上衛
四為少輔五闔為第一輔六星為右衛七星為少衛八星為上衛
有常則吉若盛明則輔盛少則衛七星為少衛八星為上衛
兵四起則將兵直闔之洞開注宮垣則無兵開則為大
而闔門也其將兵直闔之洞開注宮垣則無兵開則為大
有使闔門也其將兵直闔之洞開注宮垣則無兵開則為大
車之象移節度而齊七政注北斗星在紫微宮右
主號令運乎中央以臨四方立宮北星是為帝車以
紀均五行齊七係於斗魁之四星為一星為四時移節度
衡故書云齊七係於斗魁之四星為一星為四時移節度
星主陽德天子之政者此也亦曰璇玑亦曰天正

亦名天尊在續苑三
占守常為吉不見台之
接相以班跡注星相則
凶移則主兵起元戈勢
不端亦名四夷兵占芒
角大用動者也占以不
刑人而事則官也占權
為吉則臣之象占欲不
政小星大則則象占職
遠斗而明則則象占職
生角近臣不輔若近將
於八穀注稻穀黍稷麻
星主小豆一七稻穀黍
採於扶筐注一七稻穀
女絲不成不見天廚敞
分供百宰注宮天廚敞
分供百宰注宮天廚敞

百官之廚也故贊曰天廚畜傳舍開兮通四方注
饌供百宰也占明吉不見天廚畜傳舍開兮通四方注
九星在華蓋北近明河賓客之館天官之繁縷立
舍客出傳舍備奸使主胡蓋起事之儀也為角為
疏廟之隆崇注臣奏事聽訟錄功者何大角之皎皎
其所總攝則輔臣奏事聽訟錄功者何大角之皎皎
夾攝提之融融注臣奏事聽訟錄功者何大角之皎皎
同職攝提也角為盾以攝提也何大角之皎皎
十宿為二角宿而赤宿七宿畫野以分區注
都而對雄注元中宮虛紫微垣也西宮咸池作東觀角亢於
雀權也既以歷於中宮乃回眸而自顧作東觀角亢於
黃道包分野於營中注在辰屬鄭之分野為黃道經於
於其開天門之燦耀揖進賢之雍容注間為天門其

見則無君赤雲氣三
客四星于犯兵起
衡四星亦在庫中
五占大明主或重
兵革亂起主心以
之中宿矚氏心以
聽朝路寢注謂氏
堂人子布政則之
國房心均明則大
氏辰在卯宋為分
於辰其前星為太
大辰王之前星為
星直則失勢乃火
也鈞鈞儼於鳳闕
中鈞鈞儼於鳳闕
晏鈞鈞儼於鳳闕

積卒穆於龍驤注
關梁注不鍵閉一
將軍之位注將騎
安兵戈而角則蓋
者擅威五西北起
為陽德注罰三法
房中道金火守犯
明火德前火守犯
東北西咸謀四星
火守犯兵謀四星
公議賢而糾慝注

三
六

注狗二星在南斗魁前以禁却睇女床前瞻天紀注
女床三星在天紀北九為後宮御女明則宮人欲天
紀九星在貫索東主九卿威明則詞訟煩宮不明則
紀九星不見則山崩地九耀庭之金印紫椒宮之玉齒
震國亂而亡小則明吉耀庭之金印紫椒宮之玉齒
中有崇垣厥名天市注北天市垣二十二星在房心東
日天旗市垣則明則市吏急商人無利息不忠臣星出
市星旗市垣則明則市吏急商人無利息不忠臣星出
當徙市易都則客星入守則歲虛火守無利息不忠臣星出
兵大起出之南門則貴喪之兆車肆中衢以連屬注二星
在垣南門則貴喪之兆車肆中衢以連屬注二星
駕臨不見國之車盡行市樓臨箕而鬱起注星在樓六
中臨不見國之車盡行市樓臨箕而鬱起注星在樓六
明吉不明凶在上帝坐類候而獨尊注市帝坐一星在
帝有五星一在紫微宮為國之本一在帝坐一星在
地時令一在太微宮為國之本一在帝坐一星在
天市垣則司人民交易至感云帝坐一星在
居明則為司人民交易至感云帝坐一星在
光熙而變理注輔臣候陰陽占明大則輔臣強盛四

夷則主失位移徙不安宗星派疎而遠集注宗星二
則主失位移徙不安宗星派疎而遠集注宗星二
市垣中候星東北為帝坐輔主不和脈
宗姓也其占客星入中次帝坐不和脈
侍注南宦者四星在垣中占與勢同列肆與屠肆分行
注列肆南宦者四星在垣中占與勢同列肆與屠肆分行
之東市肆不安金火入垣中占與勢同列肆與屠肆分行
明大東市肆不安金火入垣中占與勢同列肆與屠肆分行
南主司多宰殺占宗正與宗人同時注宗正二星在東
星在宗正東室官也占守金火人同時注宗正二星在東
無明則宗正東室官也占守金火人同時注宗正二星在東
在市宗正東室官也占守金火人同時注宗正二星在東
斗五星中宗正東室官也占守金火人同時注宗正二星在東
豐仰則天在下大穀與斛同占星在若乃眺北宮於元武泊
市仰則天在下大穀與斛同占星在若乃眺北宮於元武泊
南斗於牽牛注北宮於元武泊
之類注又南斗為天機將有天子之事占於斗盛明王道

和乎爵祿又占斗動搖則國兵起金火守則有日火
憂火中上一星主星道關次二星北星二星關梁次三星路則
越又火中上一星主星道關次二星北星二星關梁次三星路則
牛則兵災司域應江淮之洲注王道昌關梁次三星路則
犯則兵災司域應江淮之洲注王道昌關梁次三星路則
星舍曜於黃道注建六星在通及月五星之犯道占動天搖則
人相勞月量之蛟龍見牛馬瘦及月五星之犯道占動天搖則
臣相勞月量之蛟龍見牛馬瘦及月五星之犯道占動天搖則
寫映於清流注之天亦為關梁不通及月五星之犯道占動天搖則
河鼓進軍以嘈噴兩旗夾道以飛浮注守兵起中主暴珍寶
之金鼓蓋天子之將軍也中央大星所將軍也北主暴珍寶
左星將也占明大將軍也中央大星所將軍也北主暴珍寶
拒難有功曲則飛將軍也中央大星所將軍也北主暴珍寶
將軍古歌云東飛將軍也中央大星所將軍也北主暴珍寶
星即河鼓音也伯勞西飛將軍也中央大星所將軍也北主暴珍寶
始九星在河鼓音也伯勞西飛將軍也中央大星所將軍也北主暴珍寶
且白九星在河鼓音也伯勞西飛將軍也中央大星所將軍也北主暴珍寶

安火守天淵委輸於南海注天泉淵主十星在龍東南一
占水火守天淵委輸於南海注天泉淵主十星在龍東南一
旱水守天淵委輸於南海注天泉淵主十星在龍東南一
恒不嚴明則屬其占犯明大色動則變冠南主四星在鮮早鳥
起天不嚴明則屬其占犯明大色動則變冠南主四星在鮮早鳥
注時節金水火蟲犯兵國北守外夷有變冠南主四星在鮮早鳥
主南斗南金水火蟲犯兵國北守外夷有變冠南主四星在鮮早鳥
在天田九大星在坎牛南星太微東天南子畿內之田臨於九坎注
北天田九大星在坎牛南星太微東天南子畿內之田臨於九坎注
源盈田同九坎牛南星太微東天南子畿內之田臨於九坎注
則吉明之司也坎牛南星太微東天南子畿內之田臨於九坎注
東主明之司也坎牛南星太微東天南子畿內之田臨於九坎注
在羅堰塘動則司也坎牛南星太微東天南子畿內之田臨於九坎注
用不羅堰塘動則司也坎牛南星太微東天南子畿內之田臨於九坎注
刻漏失常是司溝洫是制田疇遂聳睇於漢陽一鼓作
乃攸窺於織女引寶毓固搖機弄杼注織女三在
天女也主果蔽而微則天寶占女工廢明則理若大星
明若三星俱暗則天寶占女工廢明則理若大星

明則多亦哭然敗曰察災而揚輝注
暗小吉不見則人皆背也又占同
贊曰天壘城十星知災如也
照注先零之類占明正北夷守疆
塞犯亦亂是火司命與司祿連彩
禍福之多端總興亡之要妙注
司命上主官爵司命與司祿連彩
星在司危則安否則危皆直司
角災居常則安否則危皆直司
凶金火守大凶人掌詔以優游儼
相注人人安星若人之象優游能
為詔主震而屈曲宛如鉤之象
造父西又河主與服正式車府
占直則地動明在服正式車府
七內府也占明正車駕平穩金火
之

風鑾之響注
以標正日年豐而示仰注
星東南春白之權斷絕民食不足
備以司存注
政有失動搖斧鉞用誅之所掌注
則有明大兵起虛梁間寂以幽闕注
伐易明失兵起虛梁間寂以幽闕注
山陵寢廟占兵起虛梁間寂以幽闕注
金火子犯兵起虛梁間寂以幽闕注
南主天所營室亦為宮室之官也
明正吉天子所營室亦為宮室之官也
山積注
虛耗金火通則滯又占明則藏
守會中分野獵聚起北落置候兵之門注
守會中分野獵聚起北落置候兵之門注

續苑三

世

曲而明淨賢臣用直芒動則讒佞入多朝卷舌徙出
漢則國多讒佞之秀主臣附人君聽得繁失中則軍火起則
中興與邊寇禁移動則讒佞入得繁失中則軍火起則
天高望氣天譏備巫卷舌安其寂默附耳矜其諂諛
一本無卷注天譏備巫卷舌安其寂默附耳矜其諂諛
亦不和巫醫占象望氣變常占西北明臺守陰之
而窺害注天譏備巫卷舌安其寂默附耳矜其諂諛
守則兵動水通而水災移其火太陵分光乎耀虛
包積尸而如帶注天譏備巫卷舌安其寂默附耳矜其諂諛
或微星不見太陵中死喪大疫芒角積尸如麻西
石資乎銛刃月宿歸乎太陰注天譏備巫卷舌安其寂默附耳矜其諂諛
占明而大一星在昴東主大臣專政金火守臣下兵起天

街畫於戎野天阿察於山林注天街二星在昴華夏
之國其北為夷狄塞道於邦域天陰進謀於腹心注
光大山反是月犯兵塞道於邦域天陰進謀於腹心注
占與天高同妖天節宣威於邦域天陰進謀於腹心注
則節入陰五星在畢南主使西所專威德於四方與
謀占不天陰五星在畢南主使西所專威德於四方與
漏泄言不預防也天庾積粟以示稔天廩備稷以
祈歆注天庾積粟以示稔天廩備稷以
園曲列兮儲芳樹注天庾積粟以示稔天廩備稷以
天苑園開兮畜異禽注天庾積粟以示稔天廩備稷以
多暗則芻藁遵納結之軌殊國曉重譯之音注天庾積粟以示稔天廩備稷以
死苑西主積芻藁飼養占不見則通馬暴死六芻藁
在苑西主積芻藁飼養占不見則通馬暴死六芻藁
兵起大亂一星不見不明國有兵下九游排鋒以進退
兵起大亂一星不見不明國有兵下九游排鋒以進退

璠分爲抱一星此十四變者皆軒轅主之其南少諸星女
主也次如之屬一星夫南人也次星女御也左也其一星曰西
人皆次如也而明爲一星曰南太夫移人後也流遷東也西酒
角大張而振則爲後宮爭夫火入守則國也其流也西酒
旗緝醜以承歡內平繩愆而執禮注酒則旗三在也
飲平四則多歡娛宴平飲之事官五星守則天刑下平醜
內平四則多歡娛宴平飲之事官五星守則天刑下平醜
含烽而喋寇實防邊之有俟注主燿四星則天刑下平醜
動小金正爲營塞安芒角搖長垣崇司域之備少微彰
處士之懿注長垣崇司域之備少微彰
反少四星在太微西入南國北入主界域之
議士微四星在太微西入南國北入主界域之
士舉第四星在太微西入南國北入主界域之
守卿士用及五星在太微西入南國北入主界域之
之位注在外廚北大臣之占明吉有賜食不見星

凶天紀錄禽而獻齒天廟嚴祠而毓粹注天紀一星
主知禽獸齒歲占明有禽獸貢獻金火守則禽獸多
死天廟十四星在張南乃天子之祖廟占與虛梁同
天稷報五稼之勤東甌表三夷之類注天稷五星在
也取百穀之長以爲號占明大則歲豐不見則農正
食暗失凶荒東甌五星在翼南主東越穿胃南越人相
有兵之占金火守則外夷在翼南主東越穿胃南越人相
驛之千乘奏雲門之六英長沙明而獻壽車轄朗而風
陳兵注翼七星皆爲星軫四星長沙一星轄二星合爲
州軫主輔臣也又主爲星軫四星長沙一星轄二星合爲
騎備動兵起翼爲天之主樂府又主倡星也明分屬荆
明大則禮樂興壽軫四夷服徙則天子倡星也明分屬荆
在軫中明禮樂興壽軫四夷服徙則天子倡星也明分屬荆
占明大則禮樂興壽軫四夷服徙則天子倡星也明分屬荆
載明大則禮樂興壽軫四夷服徙則天子倡星也明分屬荆
異任有軍出入皆占於軫左轄爲王晉書同姓右轄爲
姓青丘陰一作於韓貊器府總於琴笙注在青丘七星

舉也占光正明大
君臣上下禮明大
外天子之明堂占
星在明堂西國之
猛士進賢之訪幽人
占同車騎進賢一星
西主訪幽隱之士舉
謀於諸侯儼營衛於
子北主內侍儼營衛
之官也古缺侍儼營
而一有聯斗南經說
漂杵而泛閣歷玉潢
東方經箕尾開乃分
鑰天舟河鼓其北經
天津下而合乃西閤
父騰蛇王良附路閣
關五車經北紀天稷
入道東北井水而沒
乃東行南河也若

色黃而潤明盛如匹
明則天若亂漢中匹
風雨順時若河中匹
河乾枯則主天下無
而明麗注歲星攝東
四時為春其日甲乙
貌失逆春令傷木氣
星行三宿太歲在四
一十六天也赤野穰
昌周黃而沈其角穰
之者隆失之者替注
伐可以伐人不居其
厚德星色赤明光潤
伏盈逆者遲應則精
道盈縮者為亂行則
禍亂興矣祚明君而
上為天貴注精下星
社神上為人君之象
如天胎而靈

續三
明堂演化靈臺候神注
明堂三星
明堂演化靈臺候神注
明堂三星

三

毀卵一作具職仁而施惠迴驚愆期前馳舛契注人
則盈不施恩惠殺戮無已奮槍楮以示惡時樓垣而表
辰注盈不施恩惠殺戮無已奮槍楮以示惡時樓垣而表
破國之類天精散而為天槍頭天槍頭出西南
方極赤不則天動見下兵一長數丈兩類西
蒼頭赤不則天動見下兵一長數丈兩類西
南極赤不則天動見下兵一長數丈兩類西
者或數丈長或竟掃星皆本類星出西北
東則晨見則長或竟掃星皆本類星出西北
及指星變則西則指若日在布新之日
本方星色也樓兵起除舊布新之日
缺注天子垣也粵若熒惑火帝之精注
帝之垣也粵若熒惑火帝之精注
日內氣則每執法以明罰必司災而告誠注
傷火氣則每執法以明罰必司災而告誠注
罰見火氣則每執法以明罰必司災而告誠注
其行無常以所居舍會之國搖作前作後其殃愈甚
兵為火若環繞句已芒角動搖作前作後其殃愈甚

常以年十月入太微受制而象無道之國守而告
義伺騎奢亂淫主死喪大官謠其所居之國
精或為風伯或淫主死喪大官謠其所居之國
而時清注入其國出赤芒入守其國而歲戰去其野
者主命惡之其出赤芒入守其國而歲戰去其野
如鋒刃分野以戰而敗宮下芒入守其國而歲戰去其野
盜出聚於西理在南方則兵入守其國而歲戰去其野
為理也外則天子必視其刑在故若虧信而廢禮則下
乘而上征注入其國出赤芒入守其國而歲戰去其野
宿同舍為會罰入天子必視其刑在故若虧信而廢禮則下
繞周舍為會罰入天子必視其刑在故若虧信而廢禮則下
其宿曰食守故經云西為兩相擊為已上而為乘與過差則下
其宿曰食守故經云西為兩相擊為已上而為乘與過差則下
而大芒相及日犯相云星木與土合守內亂為大禍與水
惟覺發合與憂并注星木與土合守內亂為大禍與水

合為變謀為更事與火合為饑為旱為憂為喪不可
北事在南年或有木與火合為饑為旱為憂為喪不可
合為樂為喪不可有木與火合為饑為旱為憂為喪不可
水合為樂為喪不可有木與火合為饑為旱為憂為喪不可
事用兵主覆木合則將事舉則事無火與木合為饑為旱為憂為喪不可
兵為亡地與會火合則將事舉則事無火與木合為饑為旱為憂為喪不可
憂水與木合則將事舉則事無火與木合為饑為旱為憂為喪不可
內不在外則為亂則星赤地不可合為饑為旱為憂為喪不可
湯其有兵喪與亂則星赤地不可合為饑為旱為憂為喪不可
易行有德者慶掩君亂則星赤地不可合為饑為旱為憂為喪不可
天譴而聳劍列蚩尤而耀旌司危見而失國昭明出浮
而起兵注火火星變精散而為天譴司危見而失國昭明出浮
則其國為兵火火星變精散而為天譴司危見而失國昭明出浮
起其國為兵火火星變精散而為天譴司危見而失國昭明出浮
可起其國為兵火火星變精散而為天譴司危見而失國昭明出浮

播靈為鎮星而耀質注
日戊巳其時季夏五氣則屬信五星常以甲辰元始建
失逆四時傷土氣則屬信五星常以甲辰元始建
斗而鎮一宿周二十八尋所履為休慶視所居為貞吉
注歲以所伐之宿安其國則地居而福居之若久愈而斯留
復軒宮而載出注居鎮之未當居而有福居之若久愈而斯留
精降為老若崇奢而賤義則行虧而度失注生夫五廣君奢
宮室則土或含丹而舉兵或噶黑而遭疾注生夫五廣君奢
行失喪赤員同色天青員為水照員為疾惟旬始發而
黃色吉五星同色天青員為水照員為疾惟旬始發而
侯起獄漢明而主黜注星土大之氣散則為五旬始發而
天伐從星天樞出正東以野變也此皆星人君失虹燭
土德為異五鋒出正東以野變也此皆星人君失虹燭
六丈見則內青而外赤見則兵起主逐燭星大之如
去地可六丈見則內青而外赤見則兵起主逐燭星大之如

太白其狀如雄雞其色青黑則所燭城邑滅亡旬始諸侯出
彼金星耀色有太白之垂文注
一名股星其日名四星一長庚一常星一白帝一威星一正入
主甲寅與庚辰一感逆秋令傷金氣則四日太白入東
日出復以辰戌入以百丑未書見午入四日太白入東
西乃降神於屏翳實建象於將軍注
神或為乃降神於屏翳實建象於將軍注
一為亂紀夫又將軍死強國弱天國下民注
如用兵而不察匪先達之攸聞注
太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北太白居
太白居其北為盈侯王不靈其用兵進吉退凶日方北太白居
用兵而進凶當暴兵起遲則當失人舍不有破軍必有變亡其
國未當出而進凶當暴兵起遲則當失人舍不有破軍必有變亡其
行疾用兵疾吉而遲凶行遲則當失人舍不有破軍必有變亡其

退左則兵靜則兵進退左右以應之吉動而燥則兵動員
弱則兵靜則兵進退左右以應之吉動而燥則兵動員
暮出小乘弱明夜半出則兵強其鳴出西乘昏而陰陰兵於
其昏出小乘弱明夜半出則兵強其鳴出西乘昏而陰陰兵於
弱則兵靜則兵進退左右以應之吉動而燥則兵動員
星出乃太辰為星主辰陽於陰星不日出小乘昏而陰陰兵於
合宿乃太辰為星主辰陽於陰星不日出小乘昏而陰陰兵於
客亡故太辰為星主辰陽於陰星不日出小乘昏而陰陰兵於
外國故太辰為星主辰陽於陰星不日出小乘昏而陰陰兵於
俱出東方西方壽春大敗晉伐吳之歲三月大白與辰
辰星俱出東方西方壽春大敗晉伐吳之歲三月大白與辰
人當指有破軍入軍勢將人主敗二指者人月有入日
城三指有破軍入軍勢將人主敗二指者人月有入日
入月中有破軍入軍勢將人主敗二指者人月有入日
占後庭之憂高指出利於深戰順指著乎爰勳注
用兵深吉淺凶所指出利於深戰順指著乎爰勳注
凶太自芒角所指出利於深戰順指著乎爰勳注
理則禍福之攸分注
續苑三
續苑三

東出則東伏西出則西伏其出而明過午則為經天之
天子則革命而民流書見則其人主固當操持在正其
主天下也萬事皆正自然風雨順時民安國泰苟或
人心正則一邪則萬事皆邪夫然水旱災傷之兵
劫掠蝗蟲瘟疫因類而至於嗟夫人君可不慎之
飛芒而蝕月或引彗而橫氛六賊陳災而構禍天狗
殺將而破軍注五星之天行也皆由天樞之定運天
一人心正則地即天之心也皆由天樞之定運天
然順之五星者既順則地即天之心也皆由天樞之定運天
貪淫則五星者既順則地即天之心也皆由天樞之定運天
逆悖則五星者既順則地即天之心也皆由天樞之定運天
月蝕則五星者既順則地即天之心也皆由天樞之定運天
天棊則五星者既順則地即天之心也皆由天樞之定運天
有警其下地類狗所墜也天狗狀如狗奔星色黃天
賊出正南頃方之野去地可六丈見則禍滿天下
咨太陰之稟粹粵辰星之攸揆注黑帝之子北方一名句

星一名鬚星經智五事為聽人君智虧聽失逆冬其
日壬癸五常屬智五事為聽人君智虧聽失逆冬其
傷水氣則乘四仲而顯晦歷一周而匝履注四仲出
月二春分見奎婁五月夏至見東井八月秋分見
角亢十一月冬見斗牛其出以辰戌入以丑未夕見
候之西方晨見冬溫為夏寒兵動而歲饑若用兵視辰
星則為兵將逆為冬溫為夏寒兵動而歲饑若用兵視辰
則軍殺將逆為冬溫為夏寒兵動而歲饑若用兵視辰
而縱欲則委亭而流矢白其角而表喪黑其規而應
水注無軍在野辰星為廷尉刑之若人君行淫而
過擾刑罰不中則辰星失度其精散也若人君行淫而
天破星色蒼黑蛇行望之如掃毛羽周長數丈見則
大流星色蒼黑蛇行望之如掃毛羽周長數丈見則
有合謀為亂者彗為掃星之亂也彗除惡穢也彗則
之屬也偏指日彗為掃星之亂也彗除惡穢也彗則
喪所生也其所見之分野國大亂其除惡穢也彗則
察函劍之相去候正旗之所指注太辰星來抵去將死

白者化為雲流而下名曰大昭晰兮為人主之明鑑
猶其下有流血積尸萬人
杳藹兮實冥祇之祕樞固聲聞而響集方形移而影
趨若山石之旌處士谷風之應騶虞者也若夫退寒
暑而無舛中昏旦而不越注日中而退寒孟春昏參
中仲春昏張中季春昏牛中昏餘月見禮記各以其宿推之
建星中季春昏日牽牛中昏餘月見禮記各以其宿推之
而知其畢露雲油箕躔吹發亦有樞降軒而繞電景
瑞堯而麗月雖辟響之難窮信靈爽之未歇嘉大舜
之登禪耀黃星而靡鋒壯高祖之遇時聚五緯而相
從殷堪縱眺識曹公之潛跡李邵流日知漢使之幽
蹤荆軻入秦白虹貫日衛生設策長庚食昴星隕如
雨而周衰彗長竟天而秦滅蛇隨楚而九域含嗟狗

過梁而千里流血晉君終而狡妖見漢帝圍而參量
結周楚滅而南衝晉齊殃而北裂自大辰以及漢彰
宋焚而衛蕪或除舊以布新顯陳盛而姜絕諒吉凶
之有兆匪災譴之虛設固罔念而作狂在恭己而成
哲是以帝王之有天下也莫不分設其官式司其告
唐則羲和降察夏則昆吾演奧嘉殷巫之美服登周
史之雅號宋述子韋鄭稱碑竈唐昧與尹皋宣範甘
德暨石申垂誥故能下守職而恪恭上知變而無傲
此希夷之妙象豈蒙昧之私好有少微之養寂無進
賢之見譽參器府之樂肆掌貫索之刑書恥附耳之
求達方卷舌以幽居且扃扉而絕駟奈臨河而羨魚

望天門而屏跡安知公卿之所如

附跋一首

嘉慶庚申歲淵如先生在浙中得晴川孫之騷手鈔本大象賦并注一帙題云張衡大象賦苗為注因考困學記聞云大象賦唐志謂黃冠子李播撰李台集解播注風之父也今本題楊炯撰畢懷亮注館閣書目題張衡撰李注風注愚觀賦之末曰有少微之養寂云云則為李播撰無疑矣播仕隋高祖時棄官為道士張衡著靈憲楊炯作渾天賦後人因此賦附之非也故改定題為天文大象賦李播撰依唐志及崇文總目通志藝文畧也注

八厚齊未經論定考宋史藝文志云張衡大象賦一卷苗為注獨與晴川本相合苗為不詳其人亦不知今注與所謂李台集解等若何異同也故仍其舊題焉先生以此注世間罕傳屬予校刊以行今年五月遂取隋唐間人言天文之書若史記天官書正義漢書天文志顏注晉隋兩天文志開元占經等參互細勘凡晴川本之脫譌衍錯不能卒讀而的然可知者幾數百處悉補改刪乙之矣至稍涉疑似如注云羅堰三星而晉隋志皆云九星注云礪石四星而隋志云五星注云天庾三星而晉隋志皆云四星當是別有所出未敢據彼改此

又如賦云其外鄭越開國燕趙鄰境韓魏接連齊秦悠永周楚列曜晉伐分國注云鄭一星在越南越一星在鄭北燕一星在鄭東北趙二星在燕東南韓一星在晉南魏一星在韓北秦二星在代西代二星在晉東北十二國合十六星脫去齊周楚晉而開元占經引巫咸占則云齊一星在九坎東趙二星在齊西北鄭一星在趙東北越一星在鄭西北周二星在越東北秦二星在周東南代二星在秦東南晉一星在代西南韓一星在晉北魏一星在韓北近秦星楚一星在魏西南近鄭星燕一星在楚東南近晉星隋志則云九坎東列星北一

星曰齊齊北二星曰趙趙北一星曰鄭鄭北一星曰越越東二星曰周周東南北列二星曰秦秦南二星曰代代西一星曰晉晉北一星曰韓韓北一星曰魏魏西一星曰楚楚南一星曰燕皆與此注差違不合當亦是別有所出非可相補又如賦云峙樓垣而表辰注脫去樓垣晉志引京房風角書集星章所載妖星有天樓天垣皆歲星所生也隋志引作天樓星生亢宿中天垣星生角宿中開元占經妖星占天垣在角宿中云云天樓在亢宿中云云其語尤詳而不知此注原文若何亦非可相補又如注大理一條天柱一條天庾一條天廩一

賣卷三

天

續古文苑卷第三
條內五諸侯一條常陳一條其末皆脫去占又如
注凡五星一條土末脫去與火合云云更無以補
之斯類均標明為缺以存其真校既畢繕寫一通
質諸先生而記其書之本末及校之大畧於後壬
申五月廿八日元和顧廣圻書於江甯皇甫巷之
思古人齋

續古文苑卷第三

