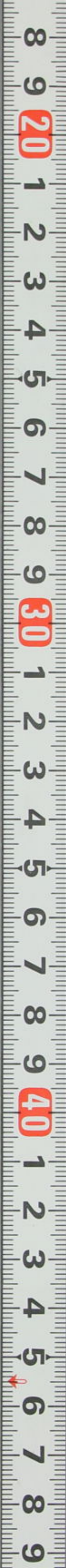




性靈集便蒙

波16
1065
7





遍照發揮性靈集卷第七目錄文一首

奉為四恩圖二部大曼荼羅并十護像願文

一首

為故藤中納言奉造十七尊像願文一首

笠大夫為先妣造大曼荼羅像願文一首

僧壽勢^為先師忌日料物願文一首

和命婦於法華寺奉入千燈料田願文一首
 為前清丹州亾妻達觀一首
 於東大寺供養三寶願文一首
 為荒城大夫奉造幡上佛像願文一首
 為知識華嚴會願文一首
 為葛攝津參軍設先考忌齋願文一首

菅平章事奉為四恩造功德願文一首
 為田小貳設先妣忌齋願文一首

田小方... 平章事奉... 四... 曼荼羅... 願文... 一首

遍照發揮性靈集便蒙卷第七

奉為四息造二部大曼荼羅願文

弟子茲萬空海歸命兩部曼荼羅也

法苑見 第二卷

法藏起信疏曰初歸者是趣向義命謂已身性命生靈所重莫此為先此明盡已所重之命歸向三寶請加被制述故云歸命二歸是敬順義命謂諸佛教命此明奉如來教命傳法利生故云歸命
夫金剛四法身胎藏三祕印
金剛頂瑜

祇經曰五智所成四種法身云聖位經曰證
佛四種身謂自性身受用身變化身等流身
三祕印三種祕容身即身義曰大日經說一
切如來有三種祕容身謂字印形像字者法
曼荼羅印謂種種標幟即三昧耶曼荼羅形
者相好具足身即大曼荼羅此三種身各具
威儀事業是名羯磨曼荼羅是四種曼荼羅
今言金剛胎藏者舉其所出之體其實互相
有云此曼荼羅前約自相後約共相
焉 憩空性而輒祖秣重如以脂轄大日經曰
所謂空性
離於根境無相無境界越諸戲論等同虛空
云祕藏寶鑰第疏曰行者初觀空性時覺一
云八住心證之

切法皆入心之實際下不見衆生可度上不
見諸佛可求爾時萬行休息謂爲究竟所以
也輒北末切周禮曰太馭掌犯輒注行山曰
輒犯之者封土爲山象以菩鄒棘栢爲神主
既祭以車輒之而去喻無險難後漢書注應
劭風俗通曰謹按禮傳共工氏之子曰修好
遠遊舟車所至足跡所逮靡不窮覽故祀以
爲祖神祖也重如如如即指第十祕密莊
嚴心也梵網經開題曰重如月殿恒說三密
自樂秣見第六卷毛詩曰載脂載牽按字書
牽或作轄今詳本文二句如次舉第八第九
住心秣脂轄皆將發之意謂將進第十七住心

是當第九 一道無為初入門三自本覺聲不極無心也

及一道無為亦第八住心名也摩訶止觀曰何為一實不虛故一道清淨故一切無

尋之人一道出生死故寶鑰名第八住心為一道無為心而釋曰此名初法明道智度名

入佛道初門寶鑰釋第九住心引釋摩訶衍論曰三自一心法一不能一假能入一心不

能心假能入心玄玄又玄遠遠又遠金剛頂經開題曰本覺有三種差別一三自一心門

本覺二一一心真如門本覺三不二摩訶衍一心本覺初三自一心本覺中有四別添淨

本覺清淨本覺一法界本覺三自本覺九作心眾寶心殿高廣無

邊光明日宮無所不遍此歎兩麗海會也夫用經曰如來信解遊

戲神變生大樓閣寶王高無中邊諸太妙寶王種種間飾瑜祇經曰本有金剛界自在太

三昧耶自覺本初太菩提心普賢滿月不壞金剛光明心殿當云眾寶日官光明心殿

而錯綜叙文真言大我本住心蓮塵沙心數身居

覺月真言大我理智法身也真言二字義曰真者真如理言者實相智大日經疏曰

大我者佛之別名也。摩沙心數諸妙眷屬也。心蓮覺月影畧互言爾。三等法門。

住佛且而常轉秘密加持應機水而不斷法

性身塔奇哉大哉 大日經疏曰經所謂越三時如來之日加持故身語

意平等句法門爾時住於佛日而演說法以淨眼觀之。三際之相了不可得。無終無始亦無去來。如此時中佛說何法即是身語意三平等句法門。又曰是故住於自在神力加持三昧普為一切衆生示種種諸趣所喜見身說種種性欲所宜聞法隨種種心行開觀照。

門然此應化非從毘盧遮那身或語或意生於一切時處起滅邊際俱不可得。法華玄義以法身喻虛空月以機類水具如第一卷引智度論曰是法性身滿十方虛空無量無邊色像端正相好莊嚴。大日經疏曰慈氏印如牽都波形者以持一切如來法身塔故。身即業持也。弟子空海性熏勸我還源為思徑路未

知臨歧幾泣 性熏真如佛性之內熏也起信論曰以有真如法故能熏習無

明即令妄心賦生死苦樂永涅槃釋摩訶行論曰隱覆自性淨心還源無日淮南子曰楊

朱見^{本傳}岐路而哭之為^{精誠有感得此秘門臨}
其可以南可以北

文心昏願尋赤縣
班固傳七十五
漢書曰精誠通於神明祕

騶衍之說曰中國
人願天順得入大唐儻遇

導師圖得兩龍大曼荼羅無學諸尊真言印

契等
天指祖武皇帝法高誠補惠朗充興善寺上座表曰人之所願天必從之導師

指青龍
從爾已還年過二六絹破彩落尊容
寺和尚

欲化顧後學而興歎悲群生之無福
二六從

十三年至弘仁十二
於焉諸佛照膽一天感

誠后妃隨喜震卦亦應二台竭心眾人效力

照膽謂照鑿肝膽也一天亦指天子震卦謂

東官也見第四番春秋漢合華曰二八公象五

岳在天法三能音
孟子曰既竭心思焉謹

効致也霸朝雜集曰二十八將効力於時
從弘仁十二年四月二日起晉至八月盡奉

李德林李懷州集雜集序文也十八史略三十三

二五

圖大悲胎藏大曼荼羅一鋪八幅金剛界大

曼荼羅一鋪九幅五大虛空藏菩薩五忿怒

軍金剛薩埵佛母明王各四幅一丈十大護

天王藥師摩訶天像龍猛菩薩龍智菩薩真影

等都二十六鋪取九月七月聊設香華供養

曼荼羅每日日盡五大虛空藏金寶法業法界虛空藏也五忿怒不動降三世軍荼利

大威德金剛夜叉明王也佛母明王佛眼准

祇孔雀等其類非一今謂孔雀明王也十大

護如第六卷藥魯拏與揭路荼同法華玄贊

曰梵云揭路荼此云妙翅鳥羽色妙不唯全

金舊云迦樓羅翻為金翅鳥皆訛謬也今換

鳥王像鳥頭人身有二翼吹法螺真影等推當有金剛智不

空惠果及餘影像九識心王凝乘蓮之相五

今以等字畧之智法帝嚴坐月之貌九識心王舉中臺八葉

九尊配九識高雄口夾日觀音眼彌勒識耳文殊鼻普賢識阿閼識身寶生識無量七不空八

中臺第九 檜尾口 决日 眼普 耳文 鼻觀 舌彌 身勒

音意阿 陀那華 阿梨耶幢 菴摩羅日 守護第

經釋曰心王 九尊心數 利塵之尊 五智讚 金

剛界五智 約因果 之名 也乘 蓮胎 藏界 諸尊 月

輪乘 蓮華 坐月 金剛 點塵 身雲 執本 標而 輻

界諸 尊蓮 華坐 月金 剛點 塵身 雲執 本標 而輻

側恒 沙心 數擊 供器 而駢 羅一 禮一 瞻慧 劍

斷縛 若供 若讚 智寶 與福 點塵 見第 六卷 身

盡也 華嚴 經日 或現 身雲 或現 無一 身本 標

本誓 標懺 即三 昧耶 形也 供器 亦同 輻側 輻

字當 作偏 蓋轉 寫之 誤矣 又選 注良 日駢 由

偏側 聚會 之意 或日 輻側 輻湊 偏側 也駢 羅

見第 五卷 法苑 珠林 日一 瞻一 禮萬 伏願 迴

累水 消慧 劍智 寶指 諸尊 三昧 耶形

斯功 業奉 報佛 恩擁 護國 家尅 證悉 地剎 均

妙樂 之刹 人同 不變 之人 尅期 也必 也悉 地

日經 成就 悉地 品疏 日悉 地是 真言 妙果 釋

摩訶 衍論 日隨 自所 願則 得往 生妙 樂上 故

漚槃 經日 即是 若貴 若卑 或道 或俗 捨財 効

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

如來 常住 不變

力之續揮筆投針之管伐木汲水設饌調味

舉心隨喜合掌低頭讚毀見聞親疎息怨五

大所遍心識所在績功也投針謂挫鍼縫之也法華經曰採菓汲水拾

薪設食舉心發意也飛錫不空三藏碑曰舉心默念如影響焉大日經疏曰若結緣弟子則舉手低頭之善無所不攝也退之表前集四

聽琴詩曰昵昵兒女語思怨相爾汝悟阿字相親解

於本初覺三寶於三密解鑿文乎無終知五

界於五智法爾莊嚴豁然圓現本有萬德森

羅頌證悟本初言悟人阿字本初不生之理也大日經疏曰梵本阿字有本初聲

又曰若見本不生際者即是如實知自心如實知自心即是一切智智故毘盧遮那唯以此一字為真言也覺三寶三密言覺了

平等之義也即身義曰佛法僧是三身語意又三心佛及眾生三也如是三法平等平等

丙也佛寶配身密法寶配語密僧無終影顯實配意密古德相配如斯矣

無始鑿文實相智種子也言會解於鑿文無始無終之義知五界五智言證知於眼等五

界即五智也眼等五識界一謂五界者五大也大日經曰譬如虛空界乃至猶如水界云五大五智之說如五輪九字秘釋法爾已下託丹青莊嚴咒願本有法然曼荼圓現頓證也豁然開朗之意止觀曰心開意解豁然得道

為故藤中納言奉造十七尊像願文一首

故中納言遣唐大使賀能也按公卿補任弘仁九年十一月十日逝行年六十四臨終贈大師紫綾文服大師為賀能追福綾服為地圖繪理趣會十七尊曼荼羅供養之也

越有大樂不空十七尊曼荼羅超兩絕而建

都過三諦以構殿理趣經開題曰大樂不空者此金剛薩埵異名妙樂

之中此尊三摩地特為殊勝故曰大樂不空者梵曰阿目佉此云無間自證之大樂化他之大喜無有間斷故曰無間無間與不空其義一也十七尊五尊八供四攝也謂金剛薩埵中慈觸愛慢已上四意生金剛女香髻里吉羅女華愛金剛女燈慢金剛女塗色金剛鉤聲索香鑠味鈴春嬉夏鬘秋歌冬舞理趣會金剛界九會之一也圖畫方處詳理趣釋

兩絕一謂一道極無二箇住心是諸教絕離
至極也一謂釋摩訶衍論所謂絕是絕非為
兩絕也三諦謂真俗中也理趣釋曰其宮
殿者大樂不空金剛薩埵太曼荼羅也

始無終坐其極金幢金杵莊其臺
無始無終謂本有境

界常恒妙用也金幢金杵略舉一尊三形以
影顯餘尊金幢謂愛金剛摩竭幢金杵謂金

剛薩埵金剛杵也
塵體以為身沙心以為用常恒佛

業何有何無
塵謂利塵沙謂恒沙言其應用無窮也理趣經開題釋金剛頂

教主至第四曰眾生盡盡
故云盡餘令世盡盡眾生
獲得一切利

日十七尊塵數眾同得此號云理趣經曰於
無盡無餘一切眾生界一切意願作業皆悉
圓滿常恒三世一切時身語意業金
剛云海賦曰品物類生何有何無伏惟故

入唐大使中納言止三位藤原氏累代貂蟬

兩國令聞一心授四帝閨孝移國忠
張文成遊仙窟

日在漢則七葉貂蟬蔡邕獨斷曰法冠楚冠
也一曰柱後惠文冠高五十十四左以纒裹鐵柱卷
侍中中常侍加黃金附蟬貂鼠尾飾之貂說
文曰鼠屬大而黃黑兩國大唐日本也毛詩

日豐豐文王令攔不巳箋曰令善也一心見
第四卷授謂事君致身也論語曰見危授命
四帝光仁桓武平城嵯峨四朝也孝經曰閨
門之內具禮矣乎孔氏傳曰君子脩孝於閨
門而事君事長以治官之義備存焉
經又曰君子事親孝故忠可移於君延曆末

年奉使入唐貧道叨監學道同乘一船暴風

拆施之難狂汰破船之危三江泛鷁五嶺馳

騏東洛西秦關輔郵亭契深存沒約厚現當

公孫弘傳贊曰奉使則張騫蘇武貧道見第一卷

狂汰驚波也船海中太船也禹貢曰三江既入震

澤底定疏曰韋昭云謂吳松江錢塘江也鷁謂

舟也見第五卷漢書陳餘傳注曰五領服虔曰山

領有五因以為名交趾合浦界有此領師古曰服

說非也領者西自衡山之南東窮于海一山之限

耳而別標名則有五焉裴氏廣州記曰太庾
始安臨賀桂陽揭陽是為五領領與嶺通東
洛東都洛陽也西秦西都長安也史記索隱
曰韋昭云咸陽秦所都應劭云今長安也李
嶠詩曰西秦識舊城注曰漢高祖都秦關輔
亦長安也鮑明遠樂府曰家世宅關輔注向

曰關輔關中三輔也三輔黃圖曰三輔者謂主爵中尉及左右內史
漢武帝改曰京兆尹左馮翊右扶風共治長安城中是為三輔潛確類書師古曰郵亭者郵行書舍謂傳送文書所止處亦如今之驛館也吳志周魴與曹休書曰志行雖微存沒一節
現當現世當生也 豈謂風撥朝露雨絕夕雲

白楊悴秋霜青柏吟冬吹空餘墳墓人去何

處潘岳楊氏七哀詩曰邈然雨絕天白虎通曰天子墳高三仞樹之以松諸侯半仞樹之以柏庶人無墳樹之以楊柳吹去聲風也

臨終遺余一紫綾文

服親衣珠落思人鯁生今思迴作功德報彼

逝者張載七哀詩曰覽物增悲心珠落謂淚落也見第四卷

謝靈運宋武帝誄曰哀哀百僚長辭含鯁謹以弘仁十一

年九月七日綾服為地金銀為綵奉圖十七尊曼荼

羅一鋪二幅并書寫大樂金剛不空三昧耶

理趣經一卷無說香華供佛演經藉羅多妙

相澹然色悅吉利羅尊容寬爾意示

經具題曰大樂

金剛不空真實三昧耶經理趣釋曰妙適者
 即梵音蘓羅多也蘓羅多者如世間那羅那
 哩那羅那哩娛樂金剛薩埵亦是蘓羅多以
 無緣大悲遍緣無盡眾生界願得安樂利益
 心曾無休息自他平等無一故名蘓羅多耳
 五祕密軌曰金剛薩埵處太月輪坐太蓮華
 五佛寶冠容顏熙怡澹安也漢書曰海內澹
 然安也吉利羅具云髻離吉羅此云觸理趣
 釋曰由修金剛髻離吉羅瑜伽三摩地得觸
 清淨句是故獲得金剛髻離吉羅菩薩位五

祕密軌曰金剛計里計羅者是虛空藏菩薩
 三摩地與無邊眾生安樂所求世出世間希
 願皆令滿足吉利羅髻離吉羅計里計羅皆
 梵語轉也寬愛也裕也意示不意也與色悅
 影彰謂意悅則色愉色愉則意悅
 也尊容寬爾即不意之熙怡也
 慾箭射厭

離之意悲憧吸愛縛之心

理趣釋曰由修慾

得慾箭清淨句獲得慾金剛菩薩位五祕密
 軌曰慾金剛以菩提心箭鈎召一切有情安
 置佛道金剛界儀軌曰極喜三昧耶印名為
 大悲箭以射厭離心云五祕密軌曰愛金剛

摩竭幢為大悲金剛鎖度一切眾生以為其道摩竭幢幢頭安摩竭魚以標愛金剛三昧吸謂吞滅也言摩竭魚口吞滅凡夫愛縛之心也今舉三形以顯尊體今以對句舉四尊而影顯八供侍女滿法界而無盡四攝使天慢金剛

遍四生以饒益

祕藏記曰惠為男定為女入供菩薩並是定門故稱女入

供四攝與五尊共十七尊也

伏願藉此良緣奉翫尊靈陸士

衡擬古詩曰朗覺月於心

臺耀慧日於蓮宮

廣羅無際普入不生

笙大夫奉為先妣奉造大曼荼羅願文一首

笙大夫第六卷式部丞仲守也官位令曰從五位上朝請大夫大曼荼羅指下所謂微細會曼荼羅

弟子從五位上行左衛門權佐笙朝臣仲守

歸命金剛蓮華詔四種曼荼羅

行字見第一卷職原曰左

性靈真像家

衛門佐一人相當從五位上唐名金吾次將
五位殿上人中任之權佐一人名家譜第擇
其人任之必蒙使宣旨金剛蓮華部謂金剛
界胎藏界四種曼荼羅即四種智印也見第
卷六

李桑言籍猶滯一邊之泥

史記曰老子姓李氏名耳字伯陽謚

曰聃索隱曰按葛玄云李氏女所生因母姓
也又云生而指李樹因以為姓桑指孔子春
秋孔演圖曰孔子毋微在大澤之陂睡夢黑
帝使請已往夢交覺則若感生在於空桑之
中二邊有唯識述
記曰成勝數典文尚溺三有之水
無二邊也

劫之末人壽無量外道出世名嗚露迦此云
鶴鷗舊云優婁佉訛也或名羯拏濮羯拏此
云米臍濮翻為食時人号曰食米臍仙人舊
云塞尼陀訛也亦云吠世史迦此翻為勝造
六句論諸論罕匹故云勝也或勝人所造故
名勝論舊云衛世師或云鞞世師皆訛也梵
云僧佉此翻為數即智慧數數度諸法根本
立名從數起論名為數論論能生數亦名數
論其所造數論及學數論名數論者此師所
造金七十論依金七十論立俱金道詳一我之自性也二十五諦三有
如第六卷言勝論數論雖所立
深細而尚非出三界之道也
小家小感大

性靈真像家

卷六

演大時

法華玄義曰小乘淺近一生斷結喻如小家小感謂證小涅槃也太演大乘也演與衍同衍者乘之梵名肇論五乘稱五衍是也大時所謂三大僧祇也復或

一濕俱時金華雖美之美深之深而極泳風

水之淵優遊自他之窟

一濕俱時金華指第九住心佛華一乘獨舉佛華不舉法華者俱一乘故舉一顯一也
一濕香象大師起信疏曰如海因風起波浪波雖起盡濕性無變浪雖萬動不礙一濕是故動靜無二
此釋真如海華嚴一家俱時五事理無異法門太旨也

統章曰十玄緣起無一者同時具足相應門

此上十義同時相應成一緣起無有前後始終等別具足一切成緣起際此依海印三昧

炳然同時顯現成矣金金師子喻也金師子

章曰金現法界體也師子喻法界用也理事

鎔融一多無礙云相無生五教十玄六相成華輪多梨華鏡喻也寶鑰第九

皆悉不離重習彼二而為一覺莊嚴一大法

身之果是故名為因熏習鏡此中鏡者謂輪多梨華鏡如取輪多梨華安置一處周集諸物由此華熏一切諸物皆悉明淨又明淨物

華中現前皆悉無餘一切諸物中彼華現前亦復無餘贊玄疏曰輪多梨華者此云明耀珠莊子曰深之又深左思吳都賦曰龜鼈鱗鱗涵泳平其中釋摩訶衍論明所入十名中曰三者名為出生龍王此中有一二者出生光明龍王二者出生風水龍王第二龍王以風水德而為依止無始契經中作如是說譬如大海中有大龍王名曰出生風水從其頭頂出生澄水從其尾末出生標嵐由是龍故大海風水常恒相續無有斷絕無終即風名也一龍王亦復如是能生一切差別平等種種諸法常恒相續無有斷絕故據大師之判第九住心當

生滅門所入三自一心門本覺故輪華風水並屬第九住心大雅卷向毛詩曰優游爾休自他之窟即與風水之淵同是生滅所入有染淨自他故釋摩訶衍論解楞伽文曰我謂即是真如本覺如來藏佛故來謂受熏之義本通法亦明以本覺受明熏義故依他者背自本體依無明他故誰若式阿
本初吸性真愛無始金蓮性我孕本覺且無
終阿字即一切諸法本初理智不二體也貪欲恚癡性本真實焉取焉捨今偏舉愛影略恚癡乃至一切善染心數皆是心佛祕號何以涵泳風水之淵優遊自他之窟比之乎

門上

吸吞納之義也無始無終互顯也金蓮性我
是亦舉一部影彰餘三體同上性我心性大
我見第六卷一蓋機絕因緣言離筌蹄釋摩訶
阿約胎藏金蓮約金界衍論曰

何故不二摩訶衍法無因緣耶是法極妙甚
深獨尊離機根故莊子曰筌者所以在魚得
魚而忘筌蹄者所以在兔而忘蹄釋
在兔得兔而忘蹄釋自自為自阿獨作阿釋

訶衍論曰本覺性智從無始來圓滿功德具
足智慧自自作自無他力故又曰法身佛心
行處滅言語道斷滅乘為五智騎兔四輪
滅斷斷唯阿作阿故謂

日輪即胎藏理界乘智住理故兒謂月輪即
金剛智界騎住月輪故四輪謂四佛輪即月
輪也言四五證金體於曼荼海會得蓮躬干
者互言爾

瑜祇心殿金體金剛界智身蓮躬胎藏界理
身或謂未可必分兩體也金體蓮

躬取不壞清淨之義矣瑜祇經曰一時薄伽
梵金剛界遍照如來於不壞金剛光明心殿
中與自性所成眷屬金剛平等云住心論
注釋此文曰不壞金剛者惣歎諸尊常住身
光明心者歎心之覺德殿是故五居足疲秣
者明身心互為能住所住

五淨居 無煩無熱善見
善現色究竟天也
三空無想定滅盡定非
想定也

十慮心滅休遊

五居五種言說也見第六卷
一謂五居五淨居即十住菩薩
尚非其境界故劉孝綽栖隱寺碑曰五居
推妙三空愧靜釋摩訶衍論曰心量有十云
何為十者眼識心二者耳識心三者鼻識
心四者舌識心五者身識心六者意識心七
者末那識心八者阿梨耶識心九者多一識
心十者一一識心如十中初九種心不緣
真理後一種心得緣真理而為境界又曰演
水之談足斷而止審慮之量手止而住古德
謂言五居十慮者言惣也雖言五十其實四
九也或謂如言非下下心所緣不二心所證

如義語一一心
亦為所遮矣

允父允母牢籠二學能攝能

生出內五藏

父母言乘鳥免之人四生之父
母也牢籠見第五卷二學戒定

慧言所垂訓無非三學也起信論曰此識有
二種義能攝一切法生一切法出去聲尺類
切自內而外也內奴對切自外而入也又而
瑞切或音納法華曰羅列寶物出內取與六
波羅蜜經曰攝為五分一素咀纜二毘奈耶
三阿毘達磨四般若波羅蜜多五陀羅尼門
此五法藏譬如乳酪生
蘊熟蘊及妙醍醐云
弋聲之義歷劫難盡

四曼之德誰能稱謂之矣

弋聲之義阿字等一字之義也四曼

四種曼荼羅也其目略見上注肇論曰玄極無名稱謂絕焉

伏惟先妣從五

下王氏柔範備婦儀圖

表制集賀冊皇后張氏表曰德彰柔範功

佐春闈張茂先女史箴註周易曰坤至柔而動也剛妻道也婦儀謂四德也禮記曰古者

婦人教以婦德婦容婦言婦功 荷露空心竹霜凝念

清潔竹霜比貞烈文選古詩曰冉冉孤生竹結根泰山陲翰曰此喻婦人貞潔如竹又顏延年秋

胡詩曰峻節貫秋霜 每至夕月坐窓曉鐘徹聽慕金仙

於香煙耽玉句之假寐 南史外司南王穆之錄字休玄文帝嘗為子也劉鑠七夕詩曰高軒通夕月金仙謂佛也

言燒香念佛也玉句謂經典言假寐耽讀經也 誓日聞道曼荼諸佛

佛中之尊真言祕經經中之最願我粉身奉

圖折骨書寫以益自他以酬恩海 誓先妣之素願也曼

荼諸佛四種法身也經中寂見第一卷華嚴經曰粉身及命無所顧惜又曰娑婆世界毘

盧七法界

盧遮那如來從初發心精進不退神皮為紙折骨為筆刺血為墨書寫經典積如須彌思海四恩豈圖事將願違慈水奄逝詩曰事與

願違邁茲淹留論語子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜注曰逝往也今慈母故言慈水

弟子等嘗藥無感毒藥訖禮記曰君有疾

親有疾飲藥子先嘗之毒藥言其哀苦如吞毒蓼也禮記為茶毒注曰茶苦菜也毒螫虫

也茶蓼又見第一卷沈休文齊日薄星迴期安陸王碑曰仰蒼天而自訴

辰遙至陸士衡演連珠曰日薄星迴穹天所以紀物注曰薄迫也期辰周暮也暮

通作期謹以大長元年孟冬二十一日為遂先

妣本願奉圖大日微細會漫捺羅一鋪九幅上所謂大方丈也

七十二尊并奉寫大日經等若干部卷微細會金

剛界九會之一會東南方曼荼羅也十八會指歸曰第三說微細金剛曼荼羅云七十二尊五佛四波羅蜜十六大菩薩八供養四攝賢劫十六尊外金剛部二十天魚延

法侶講演大日法智印

梁元帝與蕭詒議等書曰青蓮吐芳法侶

成羣法智印法曼

茶羅謂大日經也

四鉢貯蠶五莖照火一鉢

有餘二尊尚饗

四鉢謂燈也三教指歸所謂四鉢之果之四鉢也事如彼

註貯蠶謂燈炷煙也前漢書相如賦曰貯蠶

布寫掩夢必第註師古曰貯蠶盛作也蜀都賦注同曰貯蠶濕生蟲蚊類是也其羣望之

如氣之布寫也五莖謂華也智度論曰如須

摩提菩薩秦言見然燈佛無供養具周旋求

索見賣華女以五百金錢買得五莖青蓮華

以供養佛辨正論曰照灼名華麗一山而捧

至一鉢有餘智度論曰供養功德在心不在

事也乃至菩薩以一鉢食供養十方諸佛而

十方佛前飲食之具具足而出尚庶幾也饗

祭而神歆也元相公祭不空

三藏文曰永懷慈誘尚饗

法界發彩海會之影森羅丹青交暉塵刹之像駢填

繪彩色宛如法界法然莊嚴也

森羅見第六卷駢填見第一卷

金文玉字字字吞百千之契經空點有畫點點含萬億之

義理

金文王字讚歎所為經卷也梵語修多羅此云契經法華玄義曰契緣契事契

義釋摩訶衍論曰凡集一代種種諸經有一百億空點有畫稱揚梵文梵文有空點有

三昧

積劫障雲蕩一瞻之目累生業霧褰一

畫等

諷之口大日經曰無量俱胝劫所作眾罪業

見此漫荼羅消滅盡無餘陀羅尼集經曰設有入犯四重罪及五逆罪能持此法

讀誦一遍陀羅尼者所有的一切根本重罪悉得消滅華嚴經曰菩提心者猶如疾風能卷一切諸障霧故

伏願藉此妙

業奉翫先慈月鏡盈盈迢遙金剛之月殿

日輪赫赫速放曠蓮臺之日宮百錄永陽王

鏡迴軒端娥之影難駐今謂心月日輪謂慧

日並能住也月殿金剛界會日宮法界官殿

並所住也迢遙見第鱗衣蹄履角牙劍排

三卷放曠第六卷

上潛下怨親踈昵同飽餒乳之珍珠齊登阿

字之寶閣左思吳都賦曰羽族以觜距為刀

潛下，水屬也。鍍乳阿字，用為舉種子字，今歸兩體也。

僧壽勢為先師人忌日，料物願文一首。

壽勢行狀未詳，據此願文，蓋二論宗師矣。

弟子茲勤壽勢歸命，二寶覺之鉢曇名曰佛。

眾與達磨即人心。

要覽曰：同體二寶，謂於一真如上義說為二也。一真

如是覺性名佛寶，二真如有軌持義名法寶，三真如有和合義名僧寶。鉢曇梵語，此二云句。

如第六卷言：二寶中覺寶，一云佛也。梵語僧伽

此翻眾，眾和合為僧寶也。達磨法之梵語併是，一心真如上二義也。所以言即人心，斯義難知，斷臂接足此

言幽閑非師何證。

斯義此言皆指上二寶義，言如上義難知，所以古人

斷臂表誠，接足禮師也。五燈芳元曰：初祖因

有僧神光來參祖，端坐莫聞，誨勵立庭下，遲

明積雪齊腰，祖問而問曰：汝久立雪中，當求何事？師悲淚曰：惟願慈悲，開甘露門，廣度羣品。祖曰：諸佛無上妙道，曠劫精勤，難行能行，豈以小德小智，輕心慢心，冀真乘哉？聞已取

方古大會字也

積雪會元文曰：魏孝明帝正光元年正月九日夜，天大雨雪，光堅立不動，暎明積雪，過膝。

和力自斷左臂置于祖前師迺曰諸佛法印可得聞乎祖曰諸佛法印匪從人得曰我心未安乞師安心祖曰將心來與汝安心曰見心不可得祖曰與汝安心竟慧可本名神光故能訪朋

百城勇銳之心彌勵哭慧一市渴法之意常新

開愈之功至矣哉人證之德何報之華嚴經曰善財童子依彌勒菩薩放漸次經由一百一十餘城哭慧一市

見第五卷菩提心論曰勇銳無惑者宜修佛乘報恩經曰渴法情重不履身伏惟我先師大德命開喻師之闕示曉喻也

凡前惟珠分色霜鐘傳聲惟珠分色言先師避機說法應物垂

盜如明珠遇物同色也山海經曰豐山有鐘九耳是知霜鳴註曰霜降則自鳴金氣應也

禮記曰善待問者如撞鐘今言待問而答如鐘響也混物我之多評證

自他之不一江文通雜體詩曰物我俱忘懷維摩經曰因有我故便有所

若無有我則無我所是為入不二法門衣愛自衲日貴一食百衲

見第十卷要覽僧祇曰如來以一食故身中體輕便得安樂住汝等比丘亦應一食

觀榮心百非不在心虛外書間閱入不常繫

念劍中觀中論所說中道正觀也釋摩訶衍論曰其真如法百非非非千是非非是智

度論曰智惠心虛故不沒重罪今言以百非

非而不拔懷也要覽曰毘奈耶云因舍利子

降伏撥無後世外道佛聽比丘學外論仍須

是明慧強記者方可於一日分二時初中二

分讀誦佛經至晚讀外書八不見三空蕩二

第六卷念劍入迷能斷智劍也演睿鈔曰言二空

有之雲一實麗一心之雨者即空空空大空

也三有三界雲矣雲一實一乘中道之理一

心之雨所灑於三草二木之法雨也謂一實

中道之教隨機開示如一雨所潤也智論曰

佛法雖一實一相為衆生故於十二部經八

萬四千法聚所真導我於芥石之劫喻我乎

作分別說

塵墨之年豈圖新盡無緣燈滅有為芥石塵墨並見

第六卷法華曰佛此夜滅度如薪盡火滅文

句曰大乘佛以機為薪逗應為火衆生機盡

應形亦滅潘岳哀永逝文曰寒暑數變提撕

戶闔兮燈滅夜何時兮復甦

注向百九基門

在耳星霜已久慈顏目前

下湯頭篇五列子曰寒暑易節

非但對面盡之親提擲其耳左傳晉穆嬴曰

今君雖終言猶在耳杜甫詩曰星霜玄鳥變

潘安仁閑居賦曰九杖塵兮暗色松栢吟兮

壽觴舉慈顏和

悲聲嚴郢不空碑曰昔承微言今見九杖王

僧達祭顏光祿文曰衿衽長塵絲外罷

調梁簡文帝玄圃寒夕詩曰晴色

起林隈松栢吟言墳墓既舊矣

未飽曾臆謹捧秬粒貳仟伍佰勝奉入先師

欲報德海

忘日料德恩也仲宣登樓賦曰氣交憤於胸臆秬粒米也貳仟伍佰勝乃二十五

斛也勝音升也晉李石續博物志一升作一勝伏願藉斯良緣奉答

萬一萬一師德萬百億能仁授手乘華之遊

一大淨滿摩頂無生之樂百億能仁變化身釋迦也梵網經曰

我今盧舍那方坐蓮華臺周匝千華上復現

千釋迦華百億國一國一釋迦各坐菩提

樹一時成佛道又曰受持菩薩戒者佛佛授

授手天台元曰佛多授手非即舉手更授也明象教如手佛相憐次不授我八難地獄等上飯長生天北極星等越自羅漢是世智辯勳佛前伊後是故台罪處其維摩詰經

誘蓮華臺上也一大淨滿指臺上盧舍那釋
摩訶衍論曰莊嚴一大法身之果名義集淨
覺雜編曰盧舍那寶梁經翻為淨滿以諸惡
都盡故云淨眾德悉圓故云滿此多從自受
用報得名或翻光明徧照此多從他受用報
為目若論色心皆得淨滿身智俱有光明則
二名並通自他受用也梵網經曰諸佛光中
摩頂禮度論曰無生名為涅槃以涅槃不生
不滅故維摩經注肇曰無生忍即惠性耳以
見法無生心智寂滅堪受不退故名無生法
忍今言摩頂慰滅戲論於空空證寂靜乎如
喻與無生樂也

詩曰鸛巢詩也故曰
鳩居成巢而居有之
而百均言之德猶國君
夫人東坡居君子之室
比朱子注曰鳩性拙不能
居巢或曰居鸛成
巢者

如戲論惑業寂靜涅槃也釋摩訶衍論曰如
實空者如如體中過於恒沙一切染法皆
悉空空無北極垂拱南風解愠北極北辰指
所有故天子也北辰
南風見第四卷關雎鸛鳩鳳樓虎爪關雎鸛
垂拱見第三卷巢毛詩
篇名也毛詩序曰關雎后妃之德也見第六
卷又曰鸛巢夫人之德也詩曰維鸛有巢維
鳩居之鳳樓與第六卷鳳閣同蓋指皇太子
宮韓子曰夫虎之所以能伏狗者爪牙也班
固史述贊曰爪牙信布腹心良平注銑曰韓
信英布皆武臣也高祖有韓英如獸之有爪

世靈集卷之七
三二八

牙竭方蕩蕩之化蒙潤魏魏之風

論語曰大哉堯之為

君也魏魏乎唯天為大唯堯則之蕩蕩乎民無能名焉注曰蕩蕩廣遠之稱魏魏高大之

負上絡有頂下籠無間同斷二障齊入一道

有頂見第六卷法華經曰下至阿鼻獄上至

有頂天婆沙論曰從此瞻部洲下四萬踰繕

那至無間地獄底無間地獄縱廣高下各二

萬踰繕那次上一萬九千踰繕那中安立餘

七地獄餘有一千踰繕那五百踰繕那自塔

五百踰繕那是泥有說從此泥下有無間地

獄在於中央餘七地獄周圍圍繞二障太論

曰煩惱障業障報障天台止觀曰一切無尋

知見之人下

道出生死故

和氣夫人於法華寺奉入千燈料願文下晉

和氣姓也夫人為姊施捨也曲禮曰天子妃

曰后諸侯曰夫人大夫曰孺人士曰婦人庶

人曰妻鄭氏曰夫之言扶也編目云和命婦

後漢書注曰命婦者其大夫之妻也稱夫人

蓋褒之也法

華寺在南京拾芥鈔下三曰寺蓋坂寺南都道基上人建三

思惟寶珠在砢不瑩則無用寶之功智鏡處

心無緣則闕利物之力如意寶在石砢之中

弄衢路之間與瓦礫無異然別寶者即便識

之先用利鐵鑄去鈍石復以諸藥食之使礦

穢消化洗以灰水磨以淨疊既得光顯置之

高幢能隨一切所求普用眾物砢與礪同槩

石也宋高僧傳云石砢名曰石惠明請立先師碑表曰智鏡懸於心月

無緣無勸發修行之因緣也周易曰利物足以和

義故能磷石長時積六度之行耗芥永歲

璞 玉不琢者
璞 木素又質

蘊萬行之因石切芥切並見覺山妙果不可

不仰德海善因誰能不修毛詩曰高山仰止

故姊法諱昔遊法華寺儻觀千燈會感喜深

心思添消滴歸真之暮追遂宿願謹以私墾

田奉添法華寺千燈會田數并國郡歸真之

後弟和氣夫人憶思生時之素志伏願智

追遂其宿願也墾廣韻曰力治也

燈代日融山之容圓現長夜寒雲黑暗之心

忽銷華嚴大疏曰今搖如來融金之德由涅

得大智炬願諸衆生所得光明普照法界朗

滅無明闇過於千日普照之功謂千

五眼於自他廣被幽明證六通乎物我

燈會功德之光也五眼六通並見第六卷物我亦自他也

為前清丹州亾妻達觀一普

清清原姓也丹州古鈔曰丹波守也

染淨狂風鼓識浪而洶湧業力妄霧翳心月

而朦朧名爲染淨本覺自性淨心受無明熏

流轉生死無斷絕故楞伽經曰藏識海常住

境界風所動種種諸識浪騰躍而轉生嵇康

琴賦曰洶湧騰薄銑日洶十一因緣無明行識

湧躍自朦朧月不明也名色六入觸受愛取

絕三有之業鈎鎖無斷立果爲一重

性靈集優曇卷七

二世堂謂無明... 列叙也判

三三三

性靈身便家七

三三三

六

有生老死俱舍約二世兩重釋之大方等太集約一
世一重說之彼有委說恐繁不引之三四有三
界也鈎鎖生四生於是蕃滋入苦因之鬱茂四
連續義也

見第一卷張華鷓鴣賦曰繁滋族類繁通作
蕃入苦生老病死愛別離苦怨憎會苦求不得苦中命九七本石具如涅槃經五
盛陰苦得苦生死之海浩浩易沈涅槃之岸巍巍

難登釋摩訶衍論曰生死之海更深涅槃之
岸彌高浩浩水盛大也巍巍高大之負

伏惟故王氏柔氣陶身三交治性德言不虧

於內容功圓備乎外嫁人能禮毋人能訓坤

作柔氣坤爻見于上周禮曰九嬪掌婦學

之灋以教九御婦德婦言婦容婦功鄭氏曰

婦德謂貞順婦言謂辭令誰圖降年不遠片

婦容謂婉婉婦功謂廉泉婦容謂婉婉婦功謂廉泉

息忽飛稟氣不長隻鰈乍沈尚書曰降年有

詩曰雙鳧俱北飛一鳧獨南翔古猛虎行曰

稟氣有豐約受形有長短爾雅曰東方有比

目魚焉不比不行其名謂之鰈注曰狀似牛

脾鱗細紫黑色一眼兩片相合乃得行今水

性靈身便家七

三三三

六

中所在有之江東又呼為王餘魚鱗音甘井竭兮直木折苦雲

慘兮松風悲莊子曰孔子圍陳蔡之間大

令言善人早天也苦雲悲雲也鮑昭舞鶴賦

曰嚴嚴苦霧皎皎悲泉翰曰嚴嚴慘烈自寒

霧殺物故云逝水不休丘父談生者必滅我

苦今亦意司逝水不出于論語如王引力第涅槃經曰一切

師說諸世間生者皆歸死唯識論曰生者歸

滅一向故經云諸行無常云若有男女一聞

此偈能滅罪業早登善果雪童投身月光燈

體良有以也北山經曰過去之世佛日未出

周遍求索大乘經典我於爾時住於雪山經

無量歲亦不聞有如來出世大乘經名爾時

釋提桓因自變其身作羅刹像形甚可怖畏

不遠而便宣過去佛所說半偈諸行無常是

生滅法聞是半偈心生歡喜即從坐起以手

應問，我不食來已經多日，飢渴苦惱，心亂調語，非我本心之所知也。我即問言：汝所食者，爲是何物？羅刹答言：我所食者，唯人暖肉。自我薄福，唯食此食，人皆有福德，無爲諸天之所守護，而我無力，不能得殺。我復語言：汝但具足，說是半偈，當以此身奉施。羅刹復言：汝能捨身者，當爲汝說其餘。半偈，我心中歡喜，即解已身所著鹿皮，敷置法座，叉手長跏，而作是言：唯願和尚善爲我說其餘。半偈，羅刹即說：生滅滅已，寂滅爲樂。我思此義，然後處處書寫此偈，即上高樹，尋即放身，未至地時，羅刹還復釋身，即於空中接取，安置平地。以

是因緣，便得超越。足十二劫，在彌勒前成阿耨多羅三藐三菩提。月光燈體所出，未檢得常，檢用光童子經，無燈體之事。德護長者經及經律異相出大智論第十二卷俱有月光太子破身肉破骨出髓，以塗病人，以血飲之，治病之緣。西域記曰：月光王施婆羅門頭，若又別人燈體之緣。十一卷論有昔太國王爲求佛偈，破肉爲燈。炷之事，經律異相有燈光輪主白鬘纏麻，以油灌之，然以爲炷。七日七夜誓救五百商人命之事。華嚴經又有處闍尼波梨王爲聞一偈，剗身以燃千燈之事。又有曇鉗爲法燒身火坑，變爲華池之緣。喜見燃身之事。

在法華 伏願以此法力開悟先靈妙偈加持早

證知見之源沒馱護念速遊本覺之殿法力所修

法事之功力妙偈所讚涅槃四句偈也加持妙偈神力護持先靈也知見所謂佛知見沒

馱與佛陀同此翻覺有情業壽是日永斷菩提智牙斯

辰彌布夫印經曰有情類業壽種除復有牙種生起牙與芽同表制集賜不空官

品號勅曰永決疑網滋予智牙貞元錄作芽

於平城東大寺供三寶願文一偈

平城南都也

弟子苾芻空海等歸命三寶法身在何不遠

即身智體云何我心甚近等字兼添功效力者釋摩訶衍論曰

真如法界以為自身般若實智以為自心本來無去鎮住滿月之

宮如今不生常恒赫日之臺滿月心月赫日慧日也華嚴經

曰赫日攝下之迹不息自用之歡何窮矣

李元禮嚴於攝下今謂化物 應用自用之歡自受法樂也 空海等念雲蔽

免業霧籠焉久迷方於還源長醉境乎歸舍

念雲謂無明免指上滿月鳥指上赫自祕藏 詎曰我由無明妄三業五障雲霧弊日月輪

轉三界不證佛文選注曰迷方謂惑於所 向道安魔主報傲曰一心既沒還源彌遠 幸

因外警之緣內熏之力覺在相尚聖智 外警佛祖

註云七三注曰惟即是
與念於善則為在人
惟狂人能念於善則
為聖之言無對非聖
狂愚以不念善言故

教誘內熏本覺熏發尚 謹設麤飯供獻二寶

隋煬帝為智者大師設齋願疏曰謹遣負外 散騎侍郎張乾威到天台山寺故設蔬飯

伏願太慈不捨納受惟馨 尚書曰黍稷非馨明德惟馨今謂至

心馨 大小添功尊卑効力同寒積霧朗見曼

茶謹疏 曼茶謂心佛也大日經疏曰心處亦

即一切佛大悲 胎藏曼荼羅也 天長元年三月二日空海疏

荒城大夫奉造幡上佛像願文一晉

荒城，
姓也。

瓊糧吐故城邈射而盤桓馭鶴策風都大羅

而跋扈 是先舉世仙之道對明佛教瓊糧仙人所服也思玄賦曰屑瓊藥以為糧

今注曰瓊藥玉英也屑以為糧莊子曰吹煦呼吸吐故納新邈射見第四卷大羅第六卷

西京賦注綜曰盤桓使旋也何敬祖遊仙詩曰連翩御飛鶴善曰說文曰御使馬也馭與

御同說文曰策馬馭也今言乘風如乘馬也

莊子曰御風而行後漢書注曰跋扈猶強梁也選注銑曰跋扈勇壯之貞

雖云希夷玄妙忽悅冥然

猶蜃樓構宮夢幻築室 希夷見第一卷後漢書曰抗玄妙之常操

注老子曰玄之又玄衆妙之門老子又曰無物之象是謂惚恍惚恍通作忽恍恍通作冥冥幽也名義集曰靜苑華嚴音義云西域名樂人為乾闥婆彼樂人多幻作城郭須臾如故因

即謂龍蜃所現輔行云乾城俗云蜃氣蜃太蛤也朝起海洲遠視似有近看即無金剛經

石十五

曰如夢幻泡影毛詩曰築室百堵

豈若性蓮大我遍太虛而

無終覺樹法皇入微塵以無始

性蓮大我如第六卷是胎

藏理法身也覺樹法皇是金剛智法身也覺

樹菩提樹王也華嚴曰一塵中有塵數刹一

一利有二點疑心四量滿懷利物之力春雨

不喻拔濟之力船筏無比者也

涅槃經曰何等名為祕密

之藏猶如伊字三點若並則不成存縱亦不

成如摩醯首羅面上三目乃得成伊三點若

御同說文曰策馬箠也今言乘風如乘馬也

莊子曰御風而行後漢書注曰跋扈猶強梁

文選注銑曰跋

雖云希夷玄妙忽恍冥然

扈勇壯之貞

猶蜃樓構宮夢幻築室

希夷見第二卷後漢書曰抗玄妙之常操

注老子曰玄之又玄衆妙之門老子又曰無

物之象是謂惚恍惚恍通作忽恍恍通作恍冥幽

也名義集曰靜苑華嚴音義云西域名樂人

為乾闥婆彼樂人多幻作城郭須臾如故因

即謂龍蜃所現輔行云乾城俗云蜃氣蜃太

蛤也朝起海洲遠視似有近看即無金剛經

曰如夢幻泡影毛
詩曰築室百堵

豈若性蓮大我遍太虛而

無終覺樹法皇入微塵以無始

性蓮大我如第六卷是胎

藏理法身也覺樹法皇是金剛智法身也覺樹菩提樹王也華嚴曰一塵中有塵數刹一

一利有二點疑心四量滿懷利物之力春雨
難思佛

不喻拔濟之力船筏無比者也

涅槃經曰何等名為祕密

之藏猶如伊字三點若並則不成存縱亦不成如摩醯首羅面上三目乃得成伊三點若

別亦不得成我亦如是解脫之法亦非涅槃

如來之身亦非涅槃摩訶般若亦非涅槃三

法各異亦非涅槃我今安住如是三法為衆

生故名入涅槃四量四無量心也見第一卷

弟子等撫躬非聖赴已庸調
王儉春日家園詩曰撫躬謝先哲赴約也增一阿含曰赴已修行

成其法果庸賤稱也調才調也
每至餘影

碎簾烏光射隙歎昊天爰因極悲苦海越無

邊
蟪蛄月也張衡靈憲說曰弄請無死之樂於西王母姪娥竊之以奔月將往救莖之於

有黃有黃筮之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢
 天晦凶母驚母恐後且大昌姪娥遂託身於
 月是為蟾蜍碎簾射隙皆謂光陰易過毛詩
 曰欲報之德昊天罔極今言悲歎父母之恩
 未報之渡苦海之資糧未濟之
 也苦海謂老病生死大海也
 况復春寒風

飄秋葉兩散對之二省省爾亡我
論語曾子
 曰吾日三

省吾身莊子曰宵然喪其天下焉注宵然茫
 茫之意也亡忘音同又曰今者吾喪我汝知
 之乎注曰我自忘矣天下有何物足識今言
 對飛華落葉深思有為之易遷真然自喪也

思欲捨此五主圓彼一利
雜譬喻經曰人所
 重者身也命也財

也此三事皆不足惜不可輕也財不足惜者
 以是五家之分盜賊水火縣官與子五家忽
 至一旦便盡故曰不足惜不可輕者
 遇此良福田持用布施後得法財
 敬以年

月月造道場幡一十疏兼寶幡上奉圖十方

佛菩薩神王等像六十軀微風一扇輪寶幾

千香雲數熏法身開發
蕭子良淨行法門曰
 建道場之幡擊甘露

明本無文字日逐流演與鈔引之智而主祐有身家

至四引

之鼓輪寶幾千見第六卷法身即五分法身也要覽曰五分法身名香者增一經云佛言

有妙香三種謂戒香聞香施香此二種伏願逆風順風皆香寂為殊妙無與等有

廻此芥福報彼鴻恩芥一本作介毛詩周易並言介福介大也今按

介芥音同鴻大也漢書曰大化聖天天長后神明鴻恩溥洽今謂父母恩也

地地父春儲山海百工松竹老子曰天長地久春儲春宮儲

君也春宮見第四卷文選注向日儲皇太子也尚書曰百僚師師百工惟時孔氏傳曰僚

工皆官也山海祝九世特怙四生耶孃三方壽長松竹謂貞堅

加持六通先導早脫有結煩入無漏特怙父母也毛

詩曰無父何怙無母何恃耶孃亦父母也大第七卷法華云

日經三力偈曰以我功德力如來加持力及以下日以下一頌頌文自他法力

以法界力普供養而住六通見第六卷法華文句曰諸有者二十五有之生處也結者一

十五有之生因也俱舍曰漏謂煩惱泄過無窮煩惱名漏無漏謂道諦及二種無為

子等識海浪靜念室暗消五眼蓮闍三點凡非擇滅

圓傍羅動物廣覆含靈同出有有之區早入

如如之境

華嚴曰譬如一燈入於暗室百千

是入於眾生心室之內百千億劫諸業煩惱

悉能除盡五眼見第六卷末日經疏曰開敷

正覺眼猶如水生葉水生是蓮華異名動物

含識也見第六卷春秋元命苞曰蛟行喙息蠕動

蛸飛根生浮者含靈盛壯阿毘曇雜心業品

偈曰身口意集業在於有有中區城也最勝

王經曰唯有如如

如如智是名法身

為知識華嚴會願文一首

古者幹錄之僧稱為知識今詳此會者有人

嘗願勸化貴賤書寫八十華嚴時時供養講

讚之本願不空書寫功成供講事畢矣雖然

法進未再展素願有所闕焉故重勸發繼素

再開講

會也

越有奇仁號之沒度身遍於塵刹心等乎太

虛談吐不失軌儀思心無越規矩無越之範

其極誰矣所謂大方廣佛華嚴經是也仁人音同

又劉熙釋名曰人仁也沒度佛陀梵語轉也

談吐謂說法也高僧傳曰席上談吐精義簡

要也軌儀法也法軌持義趙景真與禿茂齊

書曰思心彌結論語曰從心所欲不踰矩

事理無異一多相融華嚴經畧策曰問事理懸隔一多不同如何無

事重重涉入答因廣難量畧陳一一法無

定性故以一非定一故能即多以多非定多

故能即一一法性融通故謂若唯約理則無

可即入今不異理之一事入全攝理性時令彼

不異理之多事隨所依理皆於一中現若一

事攝理不盡理有分限若一事攝理皆盡

而多事不隨現事在理外失今既一歸者忽

事攝理皆盡多事竟不於一中現

飛青雲之上誦者乍入大日之輿奇哉覺帝

之德異乎經王之功東方朔答客難曰抗之則在青雲之上抑之則

在深淵之下今云雲

上者第一義天也

所以乙等近憑消禍於

眼前遙仰蘊福乎命後唱隣里勸道俗合絲

成綺聚塵為山

蘊積也智論曰凡夫人不知和合因緣生諸法故言色有

九如合衆縷以為繩不知者謂繩有力縷當

作縷廣韻曰縹大索也張茂先女史箴曰崇

猶塵謹以去弘仁十一年奉寫華嚴經一

卷

八十卷聊設法筵供講事畢

八十卷唐于闐國主藏實又難

陀譯分流華嚴惣有二本六十卷經東晉天

竺主藏佛跋多羅譯謂之舊譯餘二一新譯

四十卷經唐天竺主藏般若譯

從爾已還星霜空徃能事闕

焉追顧先契激揚緇素

星霜年所也見上能專指重講先契初誓

約也後漢書曰激揚名聲

寶閣構信解之神

互相題拂緇素僧俗也

變幢幡表菩提之勇健

大日經曰如來信解遊戲神變生大樓閣

寶王高無中邊諸太妙寶王種種間飾疏曰

信解者始從真正發心乃至成佛於是中間

通名信解地梵云微吃哩拈多是踴躍義遊

戲義神變義謂從初發心以來深種善根起

種種願行莊嚴佛土成就眾生恒殊勝進不

休息故即是超昇騰躍義如人擲動鼓舞能

以善巧三業普悅眾心故此騰躍即名遊戲
如是遊戲即是菩薩自在神通又曰幡謂旗
幟寶幢崇高端麗或用摩導眾人莫不從命
是建立大菩提心軌成萬行之像又曰常以
此勇健菩提心護
持正法及與眾生

六樂俱陳八音共奏男女
為華天獻香珍饈滿堂虔供二尊

鄭玄周禮注曰

六樂雲門太咸大韶大夏大濩大武馬融長
笛賦曰陳於東階八音俱起五經通義曰八
音者金石絲竹匏土革木也金為鐘石為磬
絲為絃竹為管匏為笙土為埙革為鼓木為

祝用法華曰諸天龍神人及非人
香華伎樂常以俱養三尊三寶也
伏願以斯

白業奉答四恩逝者化為金剛之射雷人變

作如意之身共圓二利同證一道

黑業見于俱舍四恩第八卷有委釋文選注

翰曰逝謂死也涅槃經曰即是如來金剛之

身如意身者意生身也名義集曰意者如意

故魏譯入楞伽經云隨意速去如念即至無

有障礙名如意身又按法華玄義曰示身輪
者即是示如意珠王身是明神通妙用可

五類天有三說一以三天金
五類一都部要目及介界
一以三天分五類謂五類
中上界天有五又加人天
三天自余四類各有四天合
成三天三十卷效王至第十
說是也
三以三界諸天總分五類十八
會指歸及祕藏記是也
俱舍頌疏第八曰言天者有
大明故名天

暨及五類橫沾四生早起愛河速入智海

藏祕

記曰五類諸天天者自在上界天色界及虛
空天夜摩天也地居天四天王天遊虛空天

日月地下天龍阿脩羅及閻魔王等或難云
何各云各隨分有光四生見第一卷浴像經

曰亦願永出愛河登彼岸華
嚴經頌曰不動如山智如海

葛木參軍設先考忌齋願文一首

葛木姓也參軍官也按拾芥錄事
參軍國掾也據目錄攝州掾也

弟子葛木魚主等歸命三寶始夾山甫拔海

言魚主名夾與挾同拔或疑跋字乎爾雅曰
孟子曰挾泰山以起北海語人曰我不能

是誠不能也今言父母之恩難可報
也而欲報之是所謂夾山跋海也

人也未報而導十力也不酬而耶提孃哺皇

矣唐矣一鈔曰古本有作拏金人指也未報
而通卜力也不酬而解謂拏訓擔金

人佛也棺父王棺通卜目連通標神通德下
羅卜之卜舉宿生名今謂拏金如來伸紫金

之手，擔父王之棺也。人父王也。釋迦譜引淨
飯王泥洹經曰：舍夷國王名曰淨飯，命盡氣
絕，忽就後世佛共難陀在喪頭前，肅恭而立。
時阿難羅云：在喪足阿難陀長跪，白佛言：父
王養我，願聽擔父王棺。阿難合掌前，白佛言：
唯願聽我擔伯父棺。羅云：復前而白言：唯願
聽我擔祖王棺。爾時世尊念當來世人皆凶
異，不報父母育養之恩，為是當來不孝眾生，
設化法。故如來躬欲擔父王之棺，即時三千
大千世界六種震動。欲界一切諸天與無數
百千眷屬俱來赴喪。時四天王俱白佛言：我
等是佛弟子，從佛聞法，成須陀洹，以是之故

我曹宜擔父王之棺。佛聽四天王擔父王棺，
四天王各自變身如人形像，以手擎棺，擔著
肩上。十力法界次第曰：一是處非處力，二業
力，三定力，四根力，五欲力，六性力，七至處道
力，八宿命力，九天眼力，十漏盡力。維摩經曰：
十力哀現是化變。摩曰：十力是如來之別稱。
耳十力備，故即以爲名。自十號之外，諸有異
稱，類耳此一節。古來疑有脫誤矣。皇唐皆大
也。後漢書班固傳曰：唐哉皇哉，皇哉唐哉。注
曰：唐哉謂堯皇哉，謂漢也。今借用焉。毛詩曰：
皇矣上帝不憑上帝線軌，舟筏誰借。不仰知知，如若之

皇矣上帝 不憑線軌舟筏誰借不仰知知如若之

皇矣上帝 不憑線軌舟筏誰借不仰知知如若之

何俱舍頌疏曰素恒覽藏此翻為線遁麟記
曰四分律云譬如華散置案上風吹則
散何以故不以線貫穿故今以線有貫華之
能教有能貫義之用故類之於線約喻彰名
軌謂法也大日經疏曰梵本云恒他揭多者
恒他揭多者義知解義說義去義
乃至一切諸佛如法實相知解知已亦知諸
法實相為眾生說今佛亦如是故名如實知
者
彼已大我能覺阿字此是達磨能脫諸過
彼指如知大日經疏曰大我佛別稱也此指
線軌大日經曰我覺本不生出過語言道諸

過得解脫云阿字
不生義也出過已
下同字之轉釋也

自悟悟他身手餘力權實

智通太奇太奇也

法華曰知彼長者雖復身
手有力而不用之但以懇

力則以學文權後得智實正體智智正後二
智通神
伏惟先考允孝顯於懷橘友于厚乎
通等

杖庭

吳志曰陸績字公紀吳人年六歲於九
江見袁術術出橘績懷三枚去拜辭隨

地術謂曰陸即作賓客而懷橘乎績跪曰欲
歸遺母術大奇也尚書曰孝乎惟孝友于兄

弟杖庭庭當作廷謂杖於朝也或謂杖庭言
杖於家禮記王制曰五十杖於家六十杖於
鄉七十杖於國八十杖於朝九十者
天子欲有問焉則就其室以珍從

許身仕

主櫛沐風雨投命法帝素飯嗜法

許身謂致其身也櫛

沐風雨見第四卷論語曰士見危而
投命今言歸命佛也素飯疏食也

豈謂油

薪易盡月水難留

此言如油竭燈滅薪盡火
滅月移難留水逝難止也

弟子等訴天不及叩地幾殞星霜迴薄祥禪

忽戾

叩地擗踊之類也幾殞也殞殛也祥禪
除服祭名白虎通曰二十五月而大祥

飲醴酒食乾肉二十七月而禫通祭
宗廟去喪之殺也毛詩傳曰戾至也

謹以弘

仁十二年十月八日奉為先考妣奉寫金光

明經一韻法華經兩韻孔雀經一韻阿彌陀

經一卷般若心經二卷兼莊供具奉奠三尊

為先考妣蓋正為先考太祥追福因兼為先
妣也或謂疑妣字衍文矣金光明寂勝王經

一韻十卷唐義淨三藏譯自外有北凉曇無
 部金光明經四卷等妙法蓮華經一韻七卷
 姚秦羅什三藏譯自外有西晉竺法護譯正法
 添品法華佛母大孔雀明王經一韻三卷唐
 經七卷等
 不空三藏譯自外有佛說大孔雀咒王經義
 孔雀王經二卷梁扶南僧伽婆羅譯又有失
 譯金色孔雀王咒經一卷金色孔雀王經一
 卷佛說阿彌陀經一卷羅什譯自外有吳明
 譯二卷佛說摩訶般若波羅蜜多心經一卷
 羅什譯自外
 淨玄非法華經伏願馳斯寶輅奉駕先慈字字
 法身引盈盈之月曜句句本尊熾赫赫之日

光懸智鏡於心臺膏醍醐于寶殿寶輅喻所
 字法身未日經疏曰如來一一三昧門聲字
 實相有佛無佛法如是故即是如來本地法
 身為欲以此法身遍施眾生故還以自在神
 力加持如是法爾聲字故此聲字即諸佛加
 持之身初學記曰棗下纂纂花上盈盈日曜
 日光謂實相文字德暉也言一一字無相法
 身一一句本尊三昧此威德光曜如日
 月明照彼幽靈也懸智已下謂得益也
 四思萬方六趣有頂無間鱗服羽衣吐氣保

身長眠永醉同覺我我之幻炎頓入如如之

實相

探玄記曰十世者過去未來現在三世各有過未及現在即為九世也此九世

迭相即入故成一惣別合成十世也我我幻炎我我所執畢竟虛無如幻陽燄也法華玄義釋實相異名中曰空理湛然非一非異故名如如餘見干上

指思大極示所出語

為菅平章事願文一首

按三十四年卷第二十四年正日任參議兼左大辯東官學士大同二年除從三位行官內卿常陸守弘仁五年六月二十九日逝年七十四今按延曆十六年奉勅撰續日本紀初二十卷紀題曰從四位下行民部大輔兼左兵衛督皇太子學士臣菅野朝臣真道奉勅撰後一

繼繼公卿補任二日延曆四年七月廿二日將一十三年叙正位五年七月廿二日十卷右大臣藤原繼繩撰也

竊聞曦和麗天圓鏡引而燿發月殿雲外方

諸召而水流無智燻濕有緣感應

曦和謂日也見第五

卷六日經疏曰行者初行之時尚是凡夫自無德力何能即感佛菩薩等如是而應耶但由彼佛菩薩等先立誠言大誓願故若有眾生依我此法而修行之不虧法則者我必真應如方諸向月而水降圓鏡向日而火生因緣相應而無思念此法亦可為喻非是諸佛有心行而同凡夫之赴應也圓鏡陽燧也崔豹古今注曰陽燧以銅為之形如鏡向日則火生以艾承之則得火鄭玄周禮註曰鑑鏡屬取承者世謂之方諸燻濕謂火水也
乎真如如智慈悲為本自覺覺他度生為用

心遍太虛而谷響聲韜洪音而鐘應利見攝

引思絕言斷之矣
真如所證理如智能證智即謂佛也自覺覺他菩薩

也謂聲聞唯自覺菩薩兼一覺佛覺行圓滿故谷響謂感應不虛鐘應謂隨機說法利見見第二卷攝引
夫君臣唱和首足相似見危
攝取誘引也

盡命不可尸默
唱和喻君命臣奉毛詩曰叔兮仲兮倡予和之

臣軌曰夫人臣之於君猶四支之載元首耳目之為心使注曰四支謂手足元亦首也論

語曰見危授命韋昭博奕論曰其在朝也竭命以納忠薛君韓詩章句曰何謂尸祿尸祿者頗有所知善惡不言默然不語苟欲得祿而已譬若尸焉是故去寶龜

年中栢原天皇鳳闕不豫之日故中納言從

三位紀朝臣勝長今宮內卿從三位春原朝

臣五百枝故右兵衛督從四位上紀朝臣木

津雄等相共祈誓奉造四天王像延山壽保

此條諸相通用字

海福寶龜光仁天王曆號栢原天皇桓武帝

也說見第一卷帝時為太子三輔黃圖

曰建章宮之正門曰閭闔高二十五丈亦曰

壁門左鳳闕闕上有金鳳高丈餘文選注向曰不豫言

有疾也古記曰勝長本名梶長大納言正二

位贈右大臣正二位船守長男也按補任紀

梶長延曆二十二年叙從三位大同元年四

月任中納言元參議改名勝長今年十月三

日薨按系圖曰五百枝王田原天皇四世之

孫正四位下春日王之曾孫從五位上安貴

王之孫正五位下市原王之子也按公卿補

在曰五百枝王延曆二十五年任宮內卿此

船守公卿補任第... 大納言紀... 正二位... 田原天皇天智... 仁帝... 龜元... 号田原天... 紀三十一

世實錄卷之七

五十一

年上表請賜春原朝臣姓勅許之弘仁三年
從三位五年正三位天長六年十二月十九
日薨行年七十續日本紀曰能登內親王天
皇之女也光仁適正五位下市原王生五百
井女王五百枝王又曰延曆八年從五位上
紀朝臣木津魚為右兵衛督九年二月正五
位下三月壬辰為內匠頭同日為右衛門督
內匠如故雄魚倭語相近故通用矣據紀右
今言從四位上蓋稱其極品四天王居須彌
半腹東黃金埵王名提頭賴吒此云持國南
瑤離埵王名毘流離此云增長西白銀埵王
名毘留博叉此云廣目北水精埵王名毘沙

門此云於焉高大聽卑影響不虛被限草草

久鞞一手史記曰天高聽卑高天影響謂感
應揚焉限說文曰阻也毛詩傳曰

草草勞心也今謂草草猶念念也杜詩曰問
君適萬里取別何草草鞞手言徒袖手不果

也理須慎終如始所以追顧前禱敬埋味室

羅末荼等四大天王像四身韓詩外傳曰慎
終如始云埋奴

結切塹造佛像也吠又夫嚴父慈母天覆
室羅末荼舊云毘沙門

地載風樹區駐桑棠何及

嚴敬也詳于第八卷漢書諸葛豐傳

曰天覆地載孔子家語曰孔子適齊中路聞哭聲甚哀孔子下車追而問對曰吾丘吾子吾有二失晚而自覺悔之何及吾少時好學周遍天下後還喪吾親是一失也長事齊君驕奢失士臣節不遂是二失也吾平生厚交而今皆離絕是三失也夫樹欲靜而風不停子欲養而親不待往而不來者年也不可再見者親也請從此辭投水而死孔子曰小子識之斯足為戒矣孟蘭盆經記引孔子桑棠謂光陰也桑扶桑棠落棠沈休文齊安陸王碑曰

魯史魯回史記今不傳于世也新定魯楚圖相虛丘子命義曰姓虛名丘字吾子

痛棠陰之不留注善曰淮南子曰日朝發扶桑入于落棠高誘曰扶桑日所出落棠山日所入也

不如追那舍之勝躡濟真於蓮宮

併說灌頂神咒

經曰那舍長者居羅閱祇國跪拜父母白言今有緣事往至他方有少財物分為三分一分供給父母一分珍寶施諸沙門及貧乏者餘有十分自欲持行父母言受修諸功德若有人來從求索者悉當施與於是長者遠至他方父母無念子心慳貪邪見無施與心父母計其應還到市所取猪羊頭蹄膏血果菴雜穀散家中兒見狼藉信其父母為設福德

久後之間父母即命終那舍即便殯殮屍骸
安厝粗畢從父母命終轉讀尊經燒香禮拜
竟于三七經聲不絕於是那舍忽得重病欲
死唯心上暖至七日後乃得蘇解語言今我
見餓鬼住處父母在中受苦悲號懊惱欲求
免脫往到佛所說向因緣父母在世常修福
德及命終後為供三七謂言生天而墮在地
獄中不解所以唯願世尊解釋我疑佛語長
者父母邪見欺誑於汝妄言為作修諸福緣
以慳貪故墮彼地獄長者聞佛神口所說疑
惑悉除作如是言是我之過非父母咎即於
佛前代其父母悔過父母於彼地獄小得休

息又白佛言當作何福業使我父母解脫彼
苦佛語今請諸聖眾安居三月行道欲竟可
還家中作百味飲食及好衣服種種華香金
銀珍寶雜碎供具以施於僧念汝得福使汝
父母解脫此難那舍還家供辦不違尊教作
供養已緣此生天對受自然無為快樂躡迹
也蓮宮謂淨土也表制
集曰和上遠自蓮宮
是以奉為先考妣敬

造阿彌陀佛像一軀觀世音菩薩得大勢至

菩薩像一軀阿彌陀此翻無量壽佛觀世音大勢至兩夾侍也若復

一陽一陰何能化物比羽比鱗人之常也

周易

繫辭上曰一陰一陽之謂道注云七五道者何也謂道以文而室其意注云兩雅曰南

也見故內侍舟真人氏合卷而後婦德無缺

內侍女官舟真人姓即管公之公婦也禮記

曰婦至壻揖婦以入共牢而食合卷而醢

曰共牢而食者同食一牲不異牲也合卷而

醢者以一瓢分為兩瓢謂之卷壻與婦各執

一片以醢共仰金仙同發識誓甘泉易竭雙

婦德見上

鳧一飛共謂以婦與公也仰諸本作印非矣

古本作仰金仙見第四卷發識誓甘泉

菩提心也祕密藏中發心識體有其顧昔期

二種今可第六識其泉雙鳧並見上約且造灌頂幡一旒堂中小幡四十口并若

干色物等祕藏記曰世人皆以幡号灌頂是

以致佛果名為灌頂爰則海目慈悲山毫光

是故知以果各因也耀刀劍孕智矛戟摧魔王幡玲玲寶蓋頌纏

翻此德海洗滌四恩

海目山毫讚阿彌陀如
第一卷刀劍矛戟舉四

天王三昧耶形玲玲玉聲也西京賦曰長袖
之颯纒注薛綜曰颯纒長貌寶蓋在若干色

物中三障霧卷四智月朗超越溺海躋攀寶

岸國陰鬱單人壽非想

二障見上四智第一
卷溺海謂生死海寶

岸涅槃岸也各義集曰北鬱單越或鬱怛越
此云勝處亦云勝生於四洲中有情處貨皆
寂勝故壽滿一千歲非
想天壽八萬劫也見俱
給羣九野牢籠十方

蠖飛蠕動毛鱗牙角共沐平等之智水優遊

不染之蓮藏

九野牢籠見第五卷淮南子曰
蠖飛蠕動蠖馨珍切說文曰蟲

行也蓮藏蓮華藏
世界受用佛土也

為田小戴設先妣忌齋願文一晉

田田中姓也小貳官也職原曰少貳相當
從五位下唐名都督少卿殊撰其人任之

恭惟陶冶身體一親恩重酬報岳瀆非佛歸

誰陶治見第一卷五岳瀆喻恩重深辯正論沒
日此重則五岳山輕方深則四瀆流淺

馱之力無所以不為憑之仰之怨親猶子神

通有緣悲願無極利樂拔濟不憚身倦汪注

之德言絕思斷之矣沒馱見上神通有緣謂有緣于度生也

菩薩離五欲得諸禪有慈悲故為眾生取神通現諸希有奇特之事令眾生心清淨何以故若無希有事不能令多眾生得度後漢書曰叔度汪注若千頃陂論文曰汪深廣也

伏惟先妣田中氏婦德彪茂桃林母儀芬馥

蘭苑其華潘岳南陽公主誄曰母儀不忒

則靡疚肇自弱笄有馥其芬應瑒正情賦賦曰夫何媛女之殊麗今體蘭茂而瓊潔

冀竭告面於芥劫何圖害芝之玉於露朝嗚呼

痛哉酷裂罪苦弟子等吞火飲鴆不記斗建

漏鐘如矢周忌忽臨其德厚深欲報罔極

曰夫為人子者出必告反必面注曰告面同耳反言面者從外來宜知親之顏色安不也芥劫見第六卷淮南子曰巫山之上順風縱火紫芝與蕭艾俱死尚書曰火炎崑崗玉石俱焚今紫芝美玉以此先妣露朝言將朝露也酷虐也裂謂胸裂也歐陽堅石臨終詩曰上負慈母恩痛酷摧心肝鳩毒鳥也月令疏曰斗謂北斗循天而轉行建一月一辰辰三十度九十六分度之四十二正月建寅二月建卯三月建辰四月建巳五月建午六月建未七月建申八月建酉九月建戌十月建亥十一月建子十二月建丑也一度二千九百三十二里

千四百六十一分說文曰漏以銅鑿受水刻節里之三百四十八書夜百刻从水漏聲亦取漏下之義用極見

是以大同二年仲春十一日恭圖繪千手

千眼大悲菩薩並四攝八供養摩訶薩埵等

一十二尊并奉寫妙法蓮華經一部八軸般

若心經二軸兼掃洒荒庭聊設齋席潔修香

華供養諸尊伏願傾此德海潤洗梵竈寒安

霧以覩木日懷智鏡以照實相大同平城末

月令注曰法之不思議用之無窮盡福延現仲中也

親壽考光寵今為先妣故知現親指父考亦

臣子有善必奉所尊迺此勝福奉酬聖朝

金輪常轉十善彌新禮記曰天子有善讓德

於天諸侯有善歸諸天子卿大夫有善薦於諸侯士庶人有善本諸父母存諸長老祿爵慶賞成諸宗廟所以示

順也金輪十善並見第六卷春宮瓊枝宰輔百工共竭忠

義福履綏之春宮見第四卷瓊枝宗室子弟

官見福履五類提婆十方數生同飽一味之

法食等遊一如之官殿提婆梵語此翻天五

梵云補特伽羅此云有情又翻入正翻云數取趣謂諸有情起惑造業即為能取當來五趣名之為趣法華疏記曰月藏第九法食等者法食聞法也喜食者聞法歡喜正聞屬法

食聞已

為喜食

遍照發揮性靈集便蒙卷第七

去來者迷于妙之宮

王漢謝夢十方觀其何如

春宮見紫四卷即妙宗室千宗

春宮觀其宰輔百工共成忠

