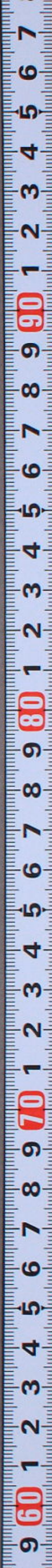




石堂遺稿

詩文

~ 16  
1010  
2





石堂遺稿卷之三

文

皇考遺事

府君以 爾廟己卯三月初八日卯時生 今上丙

戌十一月二十五日卒享年六十八

母夫人夢大蔡而舉府君

四歲失怙鞠於祖考判書公質厚慈甚則不言長者

見責輒拱立無所辨明判書公亟稱之為遠器

稍長受業於叔父參贊公與光州鄭復天夏山成道

行把溪俞肅基諸公遊已有名儕友間嘗釋菜文

廟諸生清齋者數百人獨推府君爲奉爐蓋諸生之選也時府君雖年少儼如老成同輩敬之

弱冠尚言議往來閱公翼洙尹公志述間有朴泰斗者誣辱先正語絕恃府君適在庠嚴辭斥之嘗就儒案削名十數人後多罪死 建儲初賊臣鳳輝泰者相繼煽凶會伯氏公據太學府君倡多士合辭討罪章三上不止遂絕跡不復入學宮

辛丑冬衆贊公遠謫宗族知舊多被慘禍府君兄弟縱酒自廢盡室入峽中乙巳遭祖母李夫人喪旋值戊申逆亂棲屑楊廣間十年始克返于京城見

時論屢變至風日靡意不樂遂杜門息交遊以六吾扁卧室以見志

乙丑失恃初衆贊公無子子仲氏公病卒罷久之更屬意府君府君自以母老且不忍於仲氏力陳其不可之義衆贊公素方嚴恚不相見府君閉戶自訟又八九年乃出及遭艱伯氏公先卒無長孫府君獨棄家居廬竟三年有識歎尚以爲不可及服闋入金剛山歷覽海上諸勝又西出關觀箕子井田登妙香絕頂又道九月山下觀金沙遵海而歸有東遊日記

府君嘗謂子姪曰吾少慕家學中遭世故而廢念之  
誠慨然也然與其無實而徒得重名無寧作明白  
依本分人

府君初不切切於讀書餒躬而天稟甚厚傲怠之氣  
不設於體鄙俚之語不經諸口表裏質直純瑣畢  
見視人之專事揜護者欲唾其面於一切嗜好知  
其不善絕之不為少無係戀色

盼目高準豐幹而上僂受氣甚盛寒暑不病  
性確而有心力勤儉自持

平居蚤起親歛衾褥布席必正書冊凡視皆有常處

庭宇汛掃座間一塵不棲

接人甚恭武人遠客咸得其懽即簡於貴勢者與人  
不苟合見有不是處盡言乃已終身亦無相絕之  
人嘗以士人款昵宰相為至耻雖同窓親友官高  
則絕跡其門或為上官非公事不往見

做事必參伍常變務令顛撲不破或初若崖岸不相  
直者而終能有成聞人謀事輒懸斷多中嘗曰吾  
性鈍故作事豫

處家人克著嗃嗃之吉子孫有過痛責之皆無所容  
婢僕各事其事恒如箝勒在口治生量入為出未

嘗丐貸躬惡衣惡食而常存餘剩以備不虞  
魚粟之薄必與人共之

凡借人器物用之即還不淹時刻人有所托唯諾必  
審而及其為之委曲周旋甚於已事

持大父母服三年不赴舉

居喪外內不相見盛暑不脫經帶門無留客雖病不  
使子姪代奠

乙亥筮仕為繕工監監役望簡之入也大臣在前

上問將作首擬為誰領相李公天輔曰某之姪子  
不事科業優遊山水矣 上笑而下批

丁丑二月 貞聖王后國恤李公為揔護使 啓差

府君 國葬都監監造官府君時在墳庵聞 命

馳歸付司勇三月 仁元大妃繼陟府君仍察兩

都監殫心敦匠先入後出盡瘁如一日叙勸陞北

部都事轉 宗廟署令

己卯六月出為三嘉縣監政尚嚴恕先教戒而後刑

罰蚤夜勤勵宿瘼如洗其治大體務節畜令官用

常裕故吏絕橫歛民蒙實惠道伯以誠實無偽奉

公一心書考隣近傳以為紀實兵相又以善教首

褒有陞叙之 命辛巳八月移拜大興郡守一縣

之民小大奔走送至境上而別又相與冒禁樹鐵碑頌德

莅郡捧糴益精東吏益嚴杜請托抑豪右上下睽睽或有言湖嶺治法之異者府君曰吾爲吾事而已何問湖嶺視事凡九閱月而去先是叅贊公入臺首發尹氏毀院毀板之啓尼之諸尹常切齒焉及尹東暹之爲道伯也並起而迫之必欲初考置府君下禮山縣監韓警以假都事叅坐不可曰某與某世讐必有人言乃不果發府君後微聞之即引病強請省墳直歸京第連呈不得遂居數月竟

以衰倦與府君笑曰吾果衰矣倦尚未也遂家居日與隣老觀棊飲酒種花竹以自娛

癸未 上命公卿在職者舉州牧材各二人凡十九人府君及金公用謙入於時工書薦中

在都監時臨時內出 魂帛箱樣府君疑其稍短請覆審同坐者皆笑其疑不當疑已而新樣下視舊樣果長寸許乃歎服焉

始至三嘉時道內有寺奴查正之舉諸邑軍簽頓闕里括旁午府君徐取縣募冠匠選武案悉捐以補其缺按名注籍半日而畢一境獨晏然

在邑重營作善修補一瓦之缺必整之一椽之朽必易之少有破缺腐傷輒先知之舉責主者歲餘大小公廨無不改觀內而館宇外而亭院掃灑整治常如客至館南有淨襟堂將圯即撤而葺之皆曰舊制無所增損曰余不得已也

一日至留布庫閱布年久腐爛随手破碎無復辨其疋數府君初不何問直命掃去按重記悉改備之嘗憂縣學凋弊取入校中金穀簿官為整理復故而後還之截留仍數益置學田又嘗點視羔羊撥以牧養之宜比歸畜物孳息三倍其初

逐日蚤起坐衙令民持狀牒者皆得無時面呈有罪當笞三十以上囚之經宿乃決

乙酉不肖待罪兎山府君往來宿留恒居一室落然與僮客相守不肖進見閑談不及官事但時問捧糴幾何百姓可矜而已邑有東臺之勝一再見乃已日數出有弊營造獻蠟燭百枚府君召讓之曰此物豈可常燃留而不用

府君去嘉樹六年而卒嘉樹人聞之計戶集錢委致于京師不肖兄弟體府君雅志不受少時謁芝村李文簡公一見甚器重之勸以學問

嘗侍坐參贊公出參贊公目送之曰是一保家主  
贊善仲舅嘗字呼府君謂慈親曰某器偉而量稍狹  
慈親見教伯兄參判公在時亟云觀某做事竹釘  
也著巖去又歎曰使某卒業於學者其為大儒必  
矣

臨事主意已定斷而行之無所疑憚得之不得皆由  
由未嘗有隕穫戚嗟之容

平生篤信尤庵先生恒言必稱尤庵見人持論行事  
少有不正輒曰尤庵必不如是或曰尤庵豈可責  
之人人曰人人皆可學尤庵

平生喜道子路衣弊褊袍與衣狐貉者立而不耻司  
馬公平生所為無不可對人言者此二語

酒戶甚寬能一飲十數荷葉不醉

喜觀山水筇屐殆徧于西東南諸路資齋往返不愆  
其素行日置期必先期歸如云七日則五日六日  
而至雖千里之遠數月之久家人嘗掃門而待

不肖少喜文辭府君曰吾家尚質焉用文焉嘗從隣  
舍夜歸日高乃起府君責曰此農巖門下流弊也  
奈何效焉嘗與客論事於前語稍回互府君厲聲  
曰士大夫立心行已當磊落光明後每見每言之



嘗詔不肖輩曰今人科宦之外不復知有他事汝曹戒之昔先君子與李進士賓興同試泮宮等劃李於先君子爲戚兄而物論皆歸於先君子後場先君子托病不入李遂得之王考未第時掌銓者擬注初仕書問於叅判公叅判公召王考示之王考曰叔父早世惟萬吉在叅判公遠曰吾未及思即裁答推與之吾家家法如此汝曹尤不可不知也叅贊公居驪上歲再候謁不廢或時入城徃侍終日躬執勞事如少年時

見二嫂必長跪肅恭未或近坐放言笑

相迪早孤府君常哀憐之撫視如子數日不見則伴問安否爲經紀其居宅嘗從容訓飭曰盱貴乎人者一家雍睦同憂共樂觀汝曹意思衣食少裕便欲關門不相干涉如此雖位至上相富敵崇愷何用

在癯溪時有素不知何人告急曰小人是鞍子匠今日有急須得一鞍子倘見賜者請三月另造來獻府君孰視良久命取鞍予曰諾竟不問其居住座客駭然伯氏公素軒豁多疏節尚曰卯君太迂濶空持鞍與不識人又不問其家爲府君俛笑而已

及期其人果奉鞍而至伯氏公大異之常道其事  
癯溪多趙氏同里聞數過從庚申奉事族叔死於獄  
中有少年來傳直去姓云某斃矣府君不答大聲  
呼不肖輩曰慘矣奉事兄死矣速貫馬吾將往哭  
之少年變色趨出後不復來及出屍一家親友無  
敢問者府君兄弟獨往市中哭臨見者嗟嘆

外家陵替宗子死只有藐孤孫流離遠方外祖考妣  
神主權安于茅洲村舍奴僕散亡香火未續府君  
心痛之徧告内外子孫出錢建祠屋于仁川墓下  
移奉之以待其孤之歸收拾位田悉委奴戶之守

護者以供春秋節祀約束諸子孫不得犯手兩忌  
日必略具羹飯需先期致之未嘗或闕

書族兄寶稼齋遺事後

吾兄寶稼公其行徐其坐靜其言侃然其笑粲然問  
焉以詩書六藝諸子百家之語其應不窮人無知愚  
賢不肖皆愛重焉公每過余余倒屣迎之必置酒公  
輒不辭一日從容語平生余曰意者兄學聖之和者  
歟公曰何居曰觀於兄接人聽言而知其然也弟所  
不欲接所不欲聽兄蓋不屑也雖然謂宜少損惠之  
和益之以夷之清也公曰君言是居無何公卒余走

居室遺稿 卷之三  
位哭甚哀既而私爲之歎曰詳中而疏外委身處世而不與物化可謂深於和矣公之胤允秋述公志尚行義其悉顧其間獨少此一意姑書晝後以諭諸立言君子甲午暮春石林病弟書

類陽三會記

余見一之自荷谷始一之有文無宅屢遷厥居其轉而之黃驪也影響益昧昧然有時而思不可得而見也最後借寓于李氏類陽之亭舍余與趙景瑞往勞焉讀其風蟬之說見若有不釋然者次讀其室中問對而知其道然而自適也一之始依其叔父全州公

全州公撫之如子及公卒師事漢湖金夫子夫子重之數稱道焉往年金夫子又沒遂有東州之行不獲安稅于農郊又不獲安還入城甚矣其窮也一之居荷谷二十年而去東出國門止祭壇之井上家焉余於辛卯之夏與吳文卿兄弟過之酌泉賦詩壬辰春與沈伯修諸人並馬迤至東學洞不遇今日携景瑞會此凡四年之中三過一之其宅常新而余所不及又多矣余不知今日之後復與何人見一之于誰氏之亭也一之居窮而操堅貌益清奇文益高古余又恐其選舉遠引雖欲見而未由也一之曰吾平生所

往來相好者唯景瑞文卿泉稚五爾今皆顯捨我去  
奈何余笑曰是一之捨吾三人者吾三人者豈捨一  
之哉幸一之少安其居從吾三人者遊不當問其顯  
與晦也會之日即甲午三月三日也景瑞為之序稚  
五記

喬木堂記

我外家自忠翼公始宅于茲今至有後適七世矣忠  
翼公燕居之堂古無名家人嘗呼為新榭及文莊公  
作蓮亭又謂之山亭沈傑為一宅之舊前有大樹參  
天東西南北至者數里之外皆望見焉指點以為平

城府院君遺宅云堂之作一百五十有餘年風雨之  
所剝鳥鼠之所穴尾脫而墮楠撓而折頽壁破楹入  
目傷心有後歸自咸山之年喟然曰是吾忠翼公之  
舊也大孫實戶公祀其忍及大孫之身而圯諸迺鳩  
材燔瓦大治之春而始役涉夏而訖余往觀焉缺者  
完缺者整齒齒者平業業者安突焉兀焉輪焉與焉  
房室堂廡悉復其舊由階徂門爰及于廊庭若益廣  
然樹若益茂然余於是乎喜深而感生焉外家宅于  
茲七世凡再興而再衰惟我忠翼公有大勲勞于  
王室掌三軍總百僚暨厥胤忠靖公榮祿終身及陽

石堂遺稿 卷之三  
城公蚤世不振又無嗣子百代之宗凜然將墜惟我  
文莊公寔承厥弊以儒術起家爲上相光前燾後益  
大以昌我大父平雲君世其文學以傳于我伯舅平  
津君往歲丙辰平津君以天官侍郎捐館舍壽中身  
藐孤幼甫及九齡嘗是時門戶之托不絕如線也有  
後喜文辭性通有氣弱冠蔭補歷試郡縣未四十而  
列于州牧緬想遺烈恒懷永圖意者外家其復興乎  
斯役也爲之兆矣書曰若考作室既底法厥子乃不  
肯堂矧肯構有後念哉噫堂構之云豈直宮室之云  
乎哉既而有後問名於其從父兄有道有道曰是不

必他求指其楹立于前者曰是蓋數百年物也是將  
與堂相先後且我世家也蓋命之以喬木夫有道之  
意猶吾意也孟子亦嘗曰所謂故國者非謂有喬木  
之謂也有後念哉崇禎三甲午光山金相定記

山中柴課序

余性好書初離外傳粗辨章句則自去者讀而不限  
課也歲己未余齡十八館于花山讀紫陽綱目三冬  
盡帙而歸繼讀左傳意忻然仍遍覽秦漢下逮皇明  
既又上溯諸子沈淫者數年雖涉獵稍廣說解時有  
而多岐易惑卒勞無功歲暮點檢都無可言而回顧

草木光陰奄及二毛矣余於是乎作書課首揭所課  
書名曰詩書易禮春秋大學論語孟子中庸特書其  
下曰外此皆不讀日課六百字五徧有增無減時或  
停闕後輒填補其餘力旁者亦不禁後又廣之以儀  
禮周禮小學近思錄心經而春秋添以左氏公穀易  
添以程傳課冊成未試而癸甲之交余得大病瀕死  
移寓外氏西齋病少甦私自念聖人之書唯易未窺  
一朝化去將烏不瞑之鬼乃取乾坤卦讀之六日而  
畢自此一日一卦凡六十八日易盡而病尋愈書課  
之行寔自甲戌始年終合書所讀書名徧數於冊端

所著諸書附錄下方十年而見之四書五經殆歲徧  
視前不翅有餘遂更命書課曰歲計又後十年則荒  
廢于憂故妨棄于仕宦讀課減半附錄猥多亦其勢  
然也丙申七月余蒼黃入峽唯以論語自隨哀疚患  
難之餘精神銷脫疾病侵尋晝夜不能自力鄉間書  
籍又絕貴每自三千字不絕如縷下方幾無可書者  
近山居饒柴日課奴三擔三擔已足正午而嬉余比  
年書課類此乃斷自丙申以下別為一冊名之曰柴  
課今年壬寅也余之生甲子一周而書課之作亦且  
三十年于茲矣首尾參互寢以衰少如此若更數年

不死氣當日耗病當日痼柴課亦難接續其將奈何  
余嘗聞一先輩好讀書老而不憊晚來公私擾攘無  
地展卷則取小紅袱裹一部書經置之案上日一撫  
之曰此亦有益余又將別作小冊子題曰日撫而白  
其中以繫柴課之後其亦不為無益乎也哉噫主寅  
人日柴課主人書

先妣遺事

貞靜清高

祭極敬喪極哀

平生莊穆寡言處窮約如富厚一切災恠疑定不動

慈善喜施無口惠所施終身不言

始字未廟見王舅判書公臨見歸而甚喜曰佳婦

事尊姑有深愛每奉侍家中誠意洞屬左右服勤如

不及旋歸之夕悄然望遠終夜無寐侍坐常視聽

不移

府君治家嚴確一塵不棲先妣常濟之以寬和泯然

無迹御妾媵簡而有法使悍不至犯弱不至懼於

婢僕多恕

在縣閑澹遂日清掃靜坐內言不到簾閣

三歲失恃常以不識慈顏為至痛蒐集母夫人筆蹟

珍歲而時出之輒奉持掩抑每出每然家人苟見其色悲而手有所擎知其爲必是紙也其拜從母夫人必跪而奉手瞻仰顏色良久不能言外家婦女之經事母夫人者與之加厚

與仲氏贊並公相知最深因心之友不言而喻每清坐相對終日無倦色分甘折少情義兩盡

季氏通川公居縣三年謂先妣曰妹何不求求者得之先妣粲然曰但與之豈必求乎晚而悔之曰因余不求成季氏不與之名

伯父禮山公稱道先妣必曰正直

性至慈不肖及冠尚吮乳先妣輒拊背容之有過失則不少假借自不肖輩稍有知識日收置膝下多取前言徃行從容道說其有米鹽瑣屑不當知而問者穆然不答專以教爲愛而未嘗有姑息之意嘗獨坐愀然不樂不肖自外來方前請故先妣忽舉聲曰都只爲汝曹遊惰不學耳既而嘆曰自無古人胎教於小子何責匪怒之威甚於榷楚不肖竦聽自是不敢恃愛肆志

視諸姪如子一一撫愛曲有恩意凡所告語務盡道理諸姪安近尊信亦以所事父母事之起居頗仍



時節畢來有事則樂為之稟議終始無間然  
愛者列女傳小學數與不肖言時有論斷不肖都不  
能記如云鄧攸之無兒天道有知其縛樹不忍禮  
宗烈則烈矣見所不見為辱身直是斬截  
伯從氏少有志行常喜聽先妣言語隔屋朝暮見逐  
日所為及與朋儕問答必以告不幸早死先妣追  
思不已曰只為渠聰達好善教我不能無言爾  
恒有非其義也非其道也一介不以取諸人意思  
不肖侍側五十年未曾覩有驚恐之色歆羨之語  
喜嚙苦菜

姪大傳諫文一段曰抑唐史王毛仲嫁女而曰臣萬  
事已備但未得客上曰必宋璟也明日詔宰相詣  
之日中環乃至先執酒西向拜謝飲未盡危稱腹  
痛遽歸常謂天下不飲毛仲酒者難使為男者必  
姑女然爾

遺事後錄

嘗與子姪燕語見不肖輩屢更其坐謂曰汝曹何不  
學參贊公參贊公坐客甚好小學肩背竦直體無  
敬側唯參贊公有之遽曰余失言余及事王姑李  
夫人李夫人貞固端重大異於人且其生參贊公

余之於王姑天壤也欲望汝之為象贊公不已借乎不肖對曰小子日侍慈闈何必遠學退漁先生退漁先生微有仰俯慈闈坐久體益舒泰今因小子無狀致慈闈過自貶損誠寬憫矣先妣不答姪大傳曰三歲壬午朴夫人捐背育於祖母鄭夫人婉順左右一未嘗煩其呵責暨喪追慕不已義壬午後家有待姑母少恩者及後姑母之於其人唯盡在我之道而已初若不知也者居窮約安分恬然無一毫掉脫之念伯氏為宰相仲季氏居守室而一不發求索語

居平絕未觀其卧時至晚年猶然待人一切莊穆常若言不足而意有餘者寡言笑發亦簡精無款洽文曼語一日侍坐松屋內舍孫女某氏婦伴致稗書曰適得此冀遣日也姑母立還曰女子子不女紅貨稗說作業乎吾無事乎此方語此色甚莊殆不敢仰也姑母溫仁慈惠而義訓之嚴如此與吾先妣甚相得先妣嘗相與言自擬以孤雲野鶴而擬姑母以幽蘭雅葩雖則一時之言二母氣象襟韻亦可概見云

姪大年曰姑母稟姿幽閑制行貞介平居端拱植坐  
閨門閒若無人每登見言簡而氣溫

子諒而篤於天倫語及二尊人遺事雖在篤老之後  
未嘗不泫然出涕遇同氣之喪服盡而哀有餘  
被服潔清不求華侈每婦女宴集珠翠錦繡眩轉棄  
目而姑母以荆布之淡處乎其間夷然自適也

君居絕無惰容或竟夕無言而情愛則藹如女紅恒  
不去手而意象閒遠帝若身在事外諸母目之爲

寒梅秋水云

伯父梧軒府君墓表

相岳謂相定曰噫先君子即世今四十有三年而墓  
無顯刻今不肖兄弟唯不肖在今不圖將死不暇敢  
以請相定曰敬諾往退漁先生序茂廣交唱錄曰特  
以性情之正倫行之篤胸襟豪宕意象磊落有激起  
頽俗之風此雖論府君之詩可以考府君之德府君  
嘗曰吾於叔父父子也而兼有兄弟師生之義今先  
生稱道之盛如是小子何敢言府君諱聖澤字時伯  
王考諱萬琛兵曹參判 贈吏曹判書皇考諱鎮恒  
贈吏曹參判妣 贈貞夫人昌寧成氏報恩縣監諱  
虎烈之女府君以 肅廟辛未六月四日生壬午失

石室遺稿 卷之三  
恬從參贊公學文藝夙成動作有法長遊錫館舅趙  
公坦傲對人不襪至見府君歛束唯謹中癸巳生負  
試乙未王考指背府君哀慕不已延審儀刑指授畫  
師潛誠積慮克成七分之真今奉廟中庚辛之際府  
君在太學上書論方變節目請加釐正倡率諸生討  
賊臣鳳輝之罪無何參贊公寬茂山府君奉老入廣  
峽杜門讀書洎乙巳始返于京第秋丁李夫人憂已  
酉除永禧殿參奉不任壬子除長陵參奉特教久任  
由奉事爲直長會遇陵卒之想呈遞旋授內膳寺直  
長陞司導寺主簿己未遷戶曹佐郎有持以前事者

引義遠庚申冬拜禮山之命數月視事百廢俱舉偶  
感疾竟以辛酉二月二十九日卒于官歸窆于樊川  
先塋固已府君天資凝重有和氣性孝母夫人有宿  
疾暑月增劇府君冠帶不脫食飲必視夜則張燈戶  
外檢醫方辨藥性流汗浹衣色甚憂疾止敢退鬚髮  
爲之蚤白居常嚴威及所婉孌若婦人晨夕左右故  
作幼少之態生辰稱觴起舞尊以取笑樂爲事居家  
好禮被服儒素閨門靜肅巫卜屏跡友于弟妹睦于  
族戚御下以嚴莅衆以寬待人誠信故舊不輕絕平  
生不問產業不事交遊樂善好施育次豁如嗚呼府

石室遺稿 卷之三  
君字量寬弘識慮周通小節不拘而大德先立管鍵  
若疎而規模甚遠夙抱公輔之望鬱有致澤之資而  
不得其位竟無所施獨其保孺慕之天竭忠養之力  
日孳孳於百行之源者皆足以爲師法而亦不克終  
齋恨而逝豈非命歟配嘉林趙氏判官正誼之女貞  
順慎默有婦德與府君同年生卒後府君十五年祔  
葬如禮舉五子四男一女伯相肱有志行先歿仲相  
翊大司憲出后次房叔即相岳監役季相迪直長女  
適都事魚錫仁曰相弼曰韓命錫妻申旰妻側出相  
肱一女相翊三男三女相岳相迪俱二男一女魚錫

仁三女相岳之長子箕熙入後寔主府君祀

仲母李夫人墓表

近世婦人蚤歲夫死往往自裁下從就一時之決釋  
長日之慟使其所天之地香火頓微光塵永掃哀哉  
若我仲母李夫人之所處寔應古義而事皆可述也  
已夫人德水李氏父敦寧府都正諱台鎮母 贈淑  
夫人安東金氏領議政文敬公諱畬之孫女大提學  
金文簡公諱昌協之外孫女也夫人生而溫順動合  
婦則十五而笄歸于我仲父府君越三年甲午奄遭  
愍凶抱冤窮天夫人獨念府君後事又恐重貽戚于

尊堂乃彊食自危躬奉饋祀事大夫人益虔不懈居止依倚長叔寒不襲衣暑不關戶凡七年而長叔姒次舉男子子夫人即受而子之燥濕恩勤以至口食一味一線必經親手幼少善病倍費調護最後遇奇疾經年未瘳術人多言府君宅兆不寧致此夫人日夜憂惶有亡拮据將謀改厝而長老不可未能自遂以爲至隱會得山人異方服之病良已後乃弛心焉既長爲娶姊弟南陽洪啓百女及夫人之在也而連產三男四女家貧假貸以給率立門戶恒茹荼集蓼盡四十年如一日苦節之可貞如此彼一瞋而萬事

都休者其視夫人果何如也夫人沒三年嗣子擢別試乙科後六年守廣州府尹階二品於是 贈府君嘉善大夫吏曹參判兼同知義禁府事五衛都摠府副摠管夫人從 贈貞夫人後又以孫男貴加 贈本曹判書京榮極矣夫人以丁丑正月某日生丙子正月某日卒葬于廣州草月無事洞之原面乾東距府君墓百許步一女未育嗣子相翊今刑曹參判男斗象文科承政院注書斗憲翊衛司侍直入後奉文元先生祀斗性光恩副尉尚清行郡主女適佐郎俞漢寧士人李義純李曾淵其一夫嗚呼夫人以名門

淑姿四德咸備謙恭自持衆祥攸萃而蘭艾膏銷獨  
如命何哉易坤文言曰地道無成而代有終也千秋  
萬歲庶幾無斁乎斯義

遜山連珠湯記

五湯在麟蹄之山距洪川縣治七十里而近從叔  
寓縣且三紀迺始聞焉會余入峽同往觀之樂而忘  
反湯徹底盡石也狀若釜而水臨之一瀑一湯相間  
如貫珠然類人爲之自一至四處高故軒而朗其五  
處下故與而雄五之大可函牛十二金石渾成其圍  
出水尺其至未測也瀑五轉而爲簾廣一架高三之

晶瑩眩眼日夜灌于其中湍湍涌涌其色正碧便有  
千頃玻璃之勢是爲湯湯既盈迺出左轉而右趨闔  
于居梁之呀噴爲方潭潭方三十步三面削壁側立  
如匡字形又溢而注之坂爲馳瀑坂之陀猶潭之遠  
下爲橫泉布于溪是湯之委也湯上下一大盤陔不  
復雜以沙土石經而水緯之高低曲折盡意而止誠  
瓌觀也復至湯下倚青楓之陰以望水簾爲之歌衡  
門三章悵然久之借鼎于居民湘魚共飯因問居民  
以山之名焉曰是無名是爲炭錢之里從叔曰可名  
其山爲遜山余曰可易其里名爲砥谷遂徧名謂其

石堂遺稿 卷之三  
上四湯曰振鷺之湯以瀑言謂其下一湯曰玻璃之湯以湯言謂其潭曰石橋謂其泉曰飲虹潭據實而泉取其似也合而命之曰連珠之湯乃去或曰外此之山而若此山者天下不少也子烏得以盡見而盡名之哉曰否不然亦名吾所見者已矣詩曰心乎愛矣遐不謂矣傳曰爾所不知人其舍諸是為遯山連珠湯記

### 綱鑑日纂序

經載道道未可纂而史載事事猶可纂也纂書者類網羅天下異聞雜以談諧神恠不可方物而于史則

蓋闕如也幸而一有為之者又皆羅列而為掌故之府擗摭而為功令之學苟快目前汔無成效不佞田居無事即取綱鑑二書以相參訂芟煩撫實自有工程凡再經年三易筆而得七百三十四條釐為八編四冊是書也一條一事其義自見要可以開廣聰明長發智慮多識前言往行尤致意勸懲之間以不失史家本旨而令典守雕繪之徒兩無資焉書既成抉竒者見之曰是故常茶飯也咀華者見之曰是大樸未散也已而皆笑曰是所謂若昭陵則臣固見之矣者也夫人口衆而我寡且默而去之閉門與子孫共



石室遺稿 卷之三  
之爾甲辰仲冬石堂老人書

沈香根石記

余觀金剛自明鏡臺始繞釋迦峯入靈遠洞踰靈遠後嶺尋白塔之源由水簾歸所過見奇巖傑壁層巒疊石橫生側出雲興而濤湧者不可勝數余時指而問從僧從僧曰是皆無名余憮然不復問後二日往內圓通觀泉石轉入須彌洞觀塔杖策循溪而下直降仙羽化之間而有石焉其高可仰其濶可抱稍阨而低以包林薄距水不數武而近眊其色淺黑而深紺鬱然有沈檀之氣窈以靜黯以達挺而特立又似

乎君子之德余愛其雲根如削霜皮不皴石而有木理為可異也廼名之曰沈香根石既而喟曰大哉山也夫使彼皆無名者非以山之故歟吾所未見者尚多吾又安得而徧名也乎哉從者曰堯之民比屋可封彼豈以無名為憮哉余曰仲尼之徒三千固未若七十子之傳而遠也從者曰子夏居西河而西河之人疑子夏於夫子豈彼之所願哉余曰華封人不離於華而有其名民至今稱述焉夫如是奚而不願也遂書之為沈香根石記乙巳孟夏石堂病客書

鳳下泉記

乙巳四月丁酉余自新溪往觀第九淵瀑布至玉流之上舍輿而徒石路高低轉入山腰前抵木棧以臨蕭瑟之壑自此山益高澗益深叢林亂石幾無蹊徑之可尋也未至淵三二里忽見石阪崢嶸倚空直下下澗上匡類岡焉望之泯然一大盤陀不暇斧鑿而察其間馳驟紆餘層累井井也有泉被之莫窮其自其流若空其行若留以目順之良久而至如綺縠如烟雲意泉之居頂如真珠潭之小槽旋受旋與溢而爲此泱泱乎漾漾乎遲速深淺一聽于石又如百丈藤蘿隨風旖旎忽東而忽西也余拄策凝佇若有所

思緇徒曰是爲飛鳳之瀑是旱則絕潦則暴非旱非潦其觀乃奇余仍自念余雖晚到此山山内外一卷石一勺水其有名者余皆聞之此必後來者強名之也凡名之者所以象之也象立而義附焉是有鳥羽之象焉其以鳳爲言近之然是舞而下也非騫而翔也况今 聖人在上神化勝響鳳方鳳方宜下而不宜翔也遂改名之曰鳳下泉而後行

老聽堂說

余與從叔俱拙於治屋其拙如鳩又俱欲安分又俱不能聽人言苟得一區而庇身焉雖甚隘且陋頽然

不復它求焉母相見相尤而相笑也今年秋余入雪  
嶽再至洪厓見有新築于舊寢之西爲四楮十楹之  
制堂居中兩頭置室其南盡軒也余曰美哉殆輪奐  
也從叔曰是和之爲也其經始筵几一出於渠吾  
不知也既成而吾安之若固有也余曰有事弟子服  
其勞有酒食先生饌孝之屬也易曰子克家弟子有  
焉詩曰爰居爰處爰笑爰語先生有焉歸自山之夕  
從叔要余同宿於堂而落之曰子爲令名多矣既又  
屬余命之名而爲之說余辭謝久之曰老聽曰老聽  
者何年老而聽子孫也年老而聽子孫何也理也年

老而聽子孫理也者何春老而聽於夏夏老而聽於  
秋夫人老則倦于勞事故雖以堯之聖老則聽于舜  
也故曰理也昔曾子老曾元養之必有酒肉將撤不  
請所與問有餘不曰有殊異乎曾子之志矣而曾子  
不彊是亦聽也雖然老者精力短而識慮遠其少者  
氣血旺而閱歷淺故二者相須而不偏重其聽乃職  
職如也今以父兄而從子弟不可以不慎也遂名其  
東室曰聽天齋名其西室曰順親之窩曰夫所謂順  
者非順乎令也乃順乎理也又曰夫天也者理也是  
爲老聽堂說乙巳季冬石堂病姪謹述

僉正李公墓碣銘

謹按公諱文柱字而質鼻祖襄烈公諱之簡其先北  
元人歸我 太祖佐成王業賜姓李氏籍青海又以  
討平建州功 皇朝封爲青海伯率配享 太祖廟  
庭生諱和英判刑曹事謚武厚生諱孝綱進士生諱  
淳禧生諱挺傑生諱沃兵馬節度使 贈兵曹判書  
寔於公爲曾大父大父諱麟奇號松溪詞翰氣節爲  
世所推率官同知中樞府事 贈左贊成青陵君清  
陰金文正公銘其碣父諱明老少力學攻文中嬰痼  
疾廢于家以公錄靖社從勲也 贈承政院左承旨

娶清州韓氏參奉誣之女以萬曆己亥正月七日生  
公公自髫髻侍松溪公膝下應對雄謹容儀夙成凡  
造松溪公室者咸奇之十四歲居承旨公憂奉養松  
溪公一如承旨公之爲松溪公撫而悲之曰吾兒不  
死光海末公季父青興君重老與靖社諸公密謀舉  
義公時年二十餘與烏穀以事往來諸公間諸公皆  
服其沉密金相國塗使公往伊川期會青興君青興  
君以劔還報及至跪授相國劔以柄進止安閑如無  
事者洪相國瑞鳳時在座屬目稱善久之癸亥三月  
青興君變伊川兵赴期公又逆之塗事定錄功公曰

石室遺稿 卷之三  
為父兄役職耳何言功乎且叔姪參敷藉非所願竟  
不會丙寅直授內資寺主簿丁卯虜難扈駕江都還  
遷司憲府監察明年為砥平縣監以微事罷辛未遭  
松溪公喪服闋李完豐囑素材公辟為軍器署判官  
鼓鐵海西功省獲多丙子為盈德縣令冬虜大至  
上入南漢本道兵使許完勤王署公領將令督諸郡  
兵追到公行至聞慶人灘清河縣監宋希進吏代送  
行迺路失期後公即招吏責曰吾與汝期某汝不至  
今又後法當斬立斬清河吏以徇諸郡兵股栗莫敢  
後者觀察使沈演頓兵聞慶無踰嶺意公數為言演

不應公仍慷慨請身至城下覘虜即馳去遇騎幾不  
免雙嶺之敗演令再舉列邑不為動獨公收兵來會  
寇退反以此咎公又清河吏死非其罪論罷物情駭  
惋己卯除義禁府都事壬午除儀賓府都事明年拜  
谷城縣監縣介湖嶺多盜公購捕有法盜遂迸息戊  
子瓜歸為典牲署主簿丁內艱去職 孝廟三年公  
復為監察上䟽陳時務 上引見宣醞尋除鳳山縣  
監西路新經大亂使勅旁午或一歲再三至前此為  
宰者學科民取盈以自入公至則洗手奉公一勅需  
恒令支三勅事辦而民不病會為當路所啣駁免明

石堂遺稿 卷之三  
年拜平昌郡守不說上官去又拜旌善郡守不赴間  
一年以軍器寺僉正爲安岳郡守未幾因事通歸丙  
申上萬言疏極言時政得失 上褒以藥石焉公生  
平惡許積爲人目以孔壬至是有柄用漸故其條用  
人曰便佞才慧之人雖若可愛輕躁無實終必害國  
疏出積恨之丁酉拜司僕寺僉正己亥出爲金堤郡  
守郡有豪猾捕治惡繡衣遽以崇飲濫刑間遂逮吏  
免家居二年卒實壬寅六月十六日也以某年八月  
葬于龍仁上東村坐乾之原後用第三子推恩例  
贈嘉善大夫兵曹參判兼同知義禁府事狀稱公長

身白皙美鬚鬚少負氣以直道自任與迂齋李公厚  
源滄江趙公凍友善居家篤於人倫日承侯大夫夫人  
顏色其有所欲必極力營辦蚤孤事青輿公盡誠及  
公死事哀慕終身以所事公者事叔母妹爲蓬州守  
妻守病狂易妹死子又傳其病公每見輒下淚爲政  
嚴而不苛因俗弛張常令惠在威中所居爲久遠計  
不求赫赫聲丙丁以後留意軍務臨郡選練不恤人  
言曰爲國事者安得不任怨爲人骯髒不求容悅雖  
數見困躋終無悔意累經郡邑家業益訕而恤人困  
窮恒如不及云又稱公嘗自謂吾平生酒不入唇而

聞樂輒引睡思又曰吾欲結精舍於涓涓澗邊壁掛一寶劍一古琴應對一床書偃仰其間而不可得也其志尚蓋如此配密陽朴氏忠臣府使榮臣之女生先公一年卒又先公十六年葬與公同岡異域而丙從 贈貞夫人舉九子四男曰詡以將才薦爲宣傳官不仕曰詡曰廟兵使曰翽僉知五女適監司黃儁考縣監沈若溟都事李鼎基進士趙奎祥別坐黃信龜側室男習女同知李晚雄孫曰長民曰壽民統制使曰逸民曰韓五王朴汝敏長房男女曰濟民曰閔挺瀛朴守明安處屋鄭縉緒姜爾彬次房男女三房

一男曰聖民曰信民曰裕民文判書曰邊就徵申錫汝黃履元監役洪禹紀四房男女外孫郡守黃劍察奉沈思徵承旨俞命一任調元妻黃出郡守沈濶文科沈翼縣監沈澳沈凍沈滌韓斗東監司崔重泰縣監鄭洊妻沈出奉事李行述李出趙絢趙綺俱武科趙出崔與三妻小黃出曾孫長民男構棟權樞縣監壽民男楫濟民男楫聖民取健爲子信民男挺裕民男榕文承旨庶孫舜民天民禹民李震壁李泌申棟李廷慎輩子若婿曰凡民昌民仁民許鎮李萬泰李廷裁妻余議元聖俞妾諸房出李基厚基德李萬

雄二子而沈湮其婿也公之玄孫慶遇恭來氏寔爲  
狀來問余銘銘曰

噫公奮忠遭時屯難眇然白面則將相間予曰奔走  
稱厥任使勞成不伐退就卑位及士行枚國耳匪躬  
立法陳義有古人風 寧陵御極抗疏瀝血奇吾營  
燿忘上日月其論孔壬又何明也我最之大庸詔來  
者

與有道論陳成睡觸屏風書

向以陳成睡觸屏風事示來而初不論其父子立朝  
本末直舉叙傳中八字問以褒貶所在僕謹復曰恐

屬褒今於經年之後忽枉書辱教以爲見論是貶萬  
年者是美貶萬年則褒成矣褒成政旣未喻因立說  
謂成悍然不遜無人子禮謂班氏與之不成義理進  
悖子甚於進奸雄意非不善也辭非不覈而辯也然  
而於立言者之本旨猶若聽瑩不免有苛摘輕訶之  
病於人子事親之道孤行偏勝又不免爲舉一廢一  
之歸是皆不可以不辨也昔荀卿嘗論孝子不從命  
曰從命則親危不從命則親安孝子不從命乃衷從  
命則親辱不從命則親榮孝子不從命乃義從命則  
禽獸不從命則修飾孝子不從命乃敬故可以從而



不從是不子也未可以從而從是不衷也叙傳所云  
不子本此就以八字言之咸隱厥誨似揚而抑孰云  
不子似抑而揚蓋予之傷快不子傷拘於是乎不正  
言是不正言非將然忽疑微致其意欲令後之為人  
子者有所反復而折衷焉其文簡其義精可多而不  
可少也且此不過因其已事而言初非為人子立事  
親規程而言則尤不當有所嫌也况此八字寔承萬  
年容已而言容已是萬年一生妙方而又欲傳之其  
子過矣若於此斥咸之晦但為不子則是以容已真  
為義方之訓而不成文理矣此亦豈其所安乎今不

問因事立法之不同與夫文字體裁而寧易勘斷如  
此彼古人者不言寧無究乎孟子曰不失其身而能  
事其親者吾聞之矣失其身而能事其親者吾未之  
聞也又曰不得乎親不可以為人不順乎親不可以  
為子夫失身固無以事親而得乎親又未若順乎親  
之懿也夫順者即喻乎理也未始違乎親也昔者孟  
孫問孝於孔子孔子曰無違出而告樊遲曰生事之  
以禮死葬之以禮祭之以禮此樊遲之所達而何忌  
之所不能問也彼三家父兄方且犯分悖理以令其  
子弟而聖人乃欲其無違以禮則聖人亦未嘗以姑

息聽從爲孝也。所引凍水說儘美矣。凡若此類可盡廢乎？此蓋有道驟見成之事，必駭而思曰：睡已未安，對又不順人子道理，寧容如是？亟取叙傳以觀。衮鉞所歸而又無別白可據，遂至下問得其寂寞未定之言，推之太過，攻之甚方，已見先立人言未暇舒究也。彼成者果何如人也？特一性直少年而非素以孝謹聞者，來諭輕俊得之如斯而已者也。方其父之教已誥也，彼其中有不釋然者，至於觸頭衝口，未敢遮信律之以敬恭之禮，則誠悖矣。而其硜硜之志，了了之義，不啻其爲羔裘而豹袖耳。其父之所不復言有道

何誅之深也。必使成半夜牀下跽而聽守，而勿失。然後爲順乎？臬爾良史氏必將過而不顧，又從而罪其不予可乎？僕禁不言論久矣，獨於此數端設難，不直不措區區之意，非爲成也，非爲班氏也，要以見夫君子事親不專以聽順爲道也。

水伏田舍記

無甲山距廣州府城東門可三十里，東門外諸山無有甲於此者。故名，或曰兵甲之所不到焉，故名。余嘗登其巔，望華嶽，尋鐵釜石，不見。蓋近畿而絕峽也。居人呼其山爲無懷山，山北迤而西，肆爲長谷，有亂

石之澗與之相終夾澗而家者常不下五六十戶散處各自隣比而終而名之爲勿於非村又右折而前抽爲小山蜿蜒磅礴以抵于村若馳若止包裹有情爲一村之望居人謂之南山東瞻一峯獨秀遠而欲浮日月之所經由居人謂之笠峯笠峯之東爲干枝其西爲雙溪雙溪之水合而注之澗至村前爲伏流見于廣灘之口入于牛川達于漢余惟勿於非之言若曰水無而死不然也乃更命之曰水伏而爲之解曰地面全稀地底多水伏村中水伏過水自愛伏非無水請君去看祖江波紀實也往時退漁先生之佳

村中也光州鄭文嬖其名不雅上字從釋下字從音爲退漁請以扁其堂蓋亦寓義云爾水伏百年民村也僻陋君子不居越在癸卯先府君以世父之命首相宅于茲其種數年而後去非選勝也丙申余獲罪去國出城無所往遂以是爲歸至則借民屋以處因遠從弟經山子謀與卜隣經山子曰是不可居凡人之下居者大約有四曰山口溪曰林曰野而已吾嘗十年居之皆無所當而可也子蓋他求焉某請從余曰否是桑梓之里也是松楸之鄉也是有石田微收足以供庶糲也吾余是愛適焉且古人賦幽居之趣

石室遺稿 卷之三  
不過曰微雨夜來過不知春草生青山忽已曙鳥雀  
繞舍鳴而溪山林野不與也今何天無雨何地無草  
何山無曙何村無鳥雀耶正患人不識真趣耳經山  
子唯唯竟不至先墟舊在北與今坵更就小山之下  
立草舍十二間內舍北向外舍東向又置五架於其  
外以頓蔗汲雞欄牛欄生理粗足乃歌曰山荒而大  
水伏而遠石之聲美我糖我藜草之實美我息我偃  
無譽誰毀莫益何損是為水伏田舍記

養真堂說

田舍立之越八年丙午伯氏追至諸孫漸長居室窄

不能容乃更樹屋於外舍東南以臨五架之廊為十  
二楹上下室之制前抽半架東頭為樓以貯經籍西  
頭為夾以處諸孫中為堂而戶焉以出入日無事讀  
書其中彈棋誦詩以自娛扁曰養真之堂或有過余  
而為之言者曰此處山深地僻土瘠而民稀亂石荒  
草生理蕭條君子之所不居隱遯者之所不顧此有  
何樂而守之固余曰有樂乎子謂之樂則樂矣衡門  
之詩曰衡門之下可以棲遲泌之洋洋可以樂飢語  
未終或笑曰彼有衡泌固可樂矣而子柴荆不設又  
居伏流之上並與衡泌而無之益何所樂乎余曰衡

必本非可樂有無何間焉彼其有以自樂也故其下  
即曰豈其食魚必河之魴豈其取妻必宋之子以重言無  
豈其食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子以重言無  
求之義夫唯無求於外者豈其無求於內歟或曰是  
則然矣又何真之可養曰因乎夫不雜乎人之爲真  
是乎已無待乎物之謂真即其所固有而樂之之謂  
真從其所適然而安之之謂真斯義也吾聞之衡門  
之君子方欲養之而未遽能也是爲養真堂說

### 原學

古者學無名學而可名非學也夫學者學也學也者

學聖人也孔子十五志于學孔子何學帝典曰克明  
峻德以親九族九族既睦平章百姓昭明協和  
萬邦黎民於變時雍孔子之學即此是也堯命舜曰  
允執厥中舜亦以命禹而曰敬脩其可願當是時三  
聖人親相授受上下百六七十載之久而其學無名  
不過如斯而已矣由孔子而上至于禹一千六百有  
餘載其間湯文王武王周公同一學也而未嘗有名  
焉由孔子而下至于朱子一千六百有餘載其間顏  
子曾子子思孟子兩程子同一學也而亦未嘗有名  
焉今之言有謂之心學者有謂之理學者此何以稱

石室遺稿 卷之三  
焉夫學無所不包焉有不識乎心而可以爲學也焉  
有不達乎理而可以爲學也專言心而忽耳目者或  
有之矣單言理而遺事物者或有之矣夫心之與耳  
目理之與事物固有大小精粗之不同而分而二之  
豈學也哉子思言中和可謂之中和之學孟子言仁  
義可謂之仁義之學曰中和曰仁義其賦之曰心曰  
理豈不粹而無疵渾而無累然而古人未之道也今  
之言又有謂之禮學者曰某某爲禮學而其所以謂  
之者皆儀也非禮也不倫甚矣夫禮也者體天之經  
順地之紀合乎人心而理萬物者也是仁義之節文

也孰有舍禮而爲學者而必以是名之哉伊尹聖於  
任伯夷聖於清柳下惠聖於和孟子名其德而不名  
其學其學與孔子同也蓋云孔子兼有而時出之非  
以其德爲不美也不然夫任清和之易目也豈如禮  
與心與理之難言也哉誠以異學可名同學不可名  
也是故楊朱爲我學義而傷于義墨翟兼愛學仁而  
害于仁孟子於此辯而闢之廓如也竺氏師心而不  
本之天老氏譚道德而外乎仁義其心其道德虛  
故君子迎而斥之非與其爲學也農圃星曆醫藥卜  
筮之流各專其門以守其說雖皆小道亦有可觀者

石室遺稿 卷之三  
焉故君子順而命之非與其爲學也彼其以外學而名此其以曲學而名其名也何足尚哉今也爲聖人之學而乃欲與外學曲學之徒鬪高而誇多是自狹也是自卑也又非所以大一統也其亦不思已矣曰然則今學如何而可曰今學從其無名俛焉日有孳孳斃而後已則幾矣夫學所以學聖人也聖人之學無他曰明德曰執中其要在敬孔子亦嘗曰修己以敬於是作原學

禮原

夫禮自外作而理由中出故禮者體也禮者履也非

體非履無以言禮夫人生而靜不能無動動而不失其靜禮使之然也是故盡禮之謂聖達禮之謂大修禮之謂君子悖禮之謂小人肆禮之謂經生陳禮之謂有司夫青黃黼黻禮之色也管籥鐘鼓禮之聲也黍稷酒醴禮之臭也酸醎甘滑禮之味也升降進退禮之節也俯仰疾徐禮之容也參兩什伍禮之數也簠簋壘爵禮之器也是皆爲禮之具而非其禮之謂也故禮玩心乎聲色臭味之間而禮膚美致力乎容節器數之末而禮枝矣昔者夫子贊烝民之詩曰爲此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彜也故好

是懿德夫有父子則有親有君臣則有義有夫婦則  
有別有長幼則有序有朋友則有信親也義也別也  
序也信也則也則也者何也禮也書曰天叙有典敕  
我五典五惇哉天秩有禮自我五禮有庸哉五禮即  
五典之禮也故曰君臣父子非禮不定道德仁義非  
禮不成夫是之謂禮今之言禮大抵皆晚周之儀也  
漢初之學為容也其於天叙天秩之天民彛物則之  
懿或有所未之察也今恐其以有司之守為君子之  
修也故作禮原

禮統

以天地人而為三禮以冠昏喪祭而為四禮以吉凶  
軍嘉賓而為五禮是固皆謂之禮然而非禮之至者  
今夫指山而言則草木禽獸寶藏皆包矣指其草木  
禽獸寶藏而謂是山則不可今夫指水而言則鼃龜  
蛟龍魚鼈龜負財皆包矣指其鼃龜蛟龍魚鼈龜負財而  
謂是水則不可夫禮亦猶是也子思子曰優優大哉  
禮儀三百威儀三千大哉者蓋贊其至者非以贊三  
百三千也夫禮者受之天而得之心祭然有文秩然  
有序以為三百三千之本者即是已子曰禮云禮云  
玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉然則禮之所以



石室遺稿 卷之三  
為禮者可知也是故君子必莊敬而持之辭讓而出  
之耳目所加手足所措肌膚之固筋骸之束皆由順  
正以成其德故曾子曰動容貌斯遠暴慢矣正顏色  
斯近信矣出辭氣斯遠鄙悖矣籩豆之事則有司存  
此其本也本立而未舉矣故作禮統

石室遺稿卷之三

石室遺稿卷之四目錄

詩

客子

入湖

花溪雜詠七首

送李八欽哉歸杜陵

不如歸行寄舜咨

歲晏

待淑上人不至二首

觀獵行

題蓮潭畫簇

歸途

哭從兄乖菴子墓

庚申春日約諸子遊楓溪旁午小雨獨與有道

步上三清詠而歸

瘦溪夜集次夢隱宗老用東坡韻

華山歌

卽事

宿江村

白鷺行

過徐相國嘯皋別業

墨溪小酌副主人索詩

過桐潭

寄西湖子

聽琴

泊斗湄

愛堂秋夜拈空同韻

登凌虛亭

上元無月韓浩然善養尹體健勉升來過

寄金厚武復坤

出東郭

簡從氏

寄松山崔秀才二首

贈半癡

縛鶴行贈林厚而配屋二首

六月望日與諸兄弟小集東澗

雲臺賞蓮得蓮字

秋日寄有道

和贈朴士求天俊

東齋夜集用摩詰策杖村西日斜之句分韻

偶語

次韻贈厚而

寄李景龍潭江亭二首

蘆溪訪族叔

甲子中秋與內弟誠懸有后泛月牛渚六篇

九日憶厚而

白雪三疊

內院菴冬日謹次黎湖朴先生韻

奉贐魚侍郎燕行二首

德寺贈別羅人伯夢

喜夢隱至

新村

將歸留題用劔南韻

訪后溪別業泉石

謝棧川李丈俯和僕蓄薇詩仍用其韻

次棧川丈魚字

農家短長為觀稼凡作六首

次李景祖思興韻

丙寅重九同伯氏厚而賦菊花聯句限八十一韻

燈火二十韻

秋夜次厚而

贈洪大受鼎猷次韻

丙寅除夕

青郊

青壑金文有寄示作別韻和覽

後數日復得二疊求正

金文既和僕三篇又有七疊却次

金文存寄十疊又次

聽黃鸝

霖雨

蟬響

秋序

東郭處士澆梅歌

二詠

大風石林

拈杜集共賦

西江朝起

鄭叅奉槽輓

伽椰山歌送伽椰任使君安世

憶林厚而

詠潛廬二梅次韻二首

叔祖退漁先生承 召止東莊席間次蔡生希

範韻以答問者

臘月甲辰與青壑金文期會舜咨松堂飲酒觀

梅拈劍南韻共賦二首

己巳元正二日與諸兄弟陪大人小酌中堂

宿後尾浦

初夏同伯氏燕坐桃榭內弟有道有后洪幼直

憶皆不期而會得錢韻各賦

九日企巖登眺次杜集崔氏莊韻

次厚而三首

酬厚而

送族兄仲受出宰安邊

和從兄寄示韻

少晴用事

幽懷

從叔冠席謹次叔祖志喜韻

李侍直命德輓

秋冬之交雷雨頻作久不見月是夜月佳喜不

能眠適舜咨投示南澗詩軸感懷仍步其韻

朝枕

次青墅寄示韻

元朝吟

送青墅丈出宰松禾三首

戲叔祖舟次

燈夕

庭前粉桃盛開

病眼

次舜咨

伯氏移居東郊舊屋有寄示四韻謹次

仲夏會東園拈杜集韻共賦

石林夏日同伯氏從氏拈唐韻各賦四首

題墨溪所藏謙齋書松障子次韻

七夕

金水使相斗輓

卷之五

詩

與從氏擊鉢拈韻賦箭野晚步

又賦薰島風帆

李平甫盜家白杜鵑絕句

次舜咨暮春作

林慶士重魯輓三首

次舜咨獨坐作

新郊揚柳歌

七夕

秋夜

小至夜作

次舜咨賞雪作

次舜咨曉枕作

獻叔祖

安湖贊重觀輓

兩

三日簡宋五以煥星齋居

初月

林堂留金聖文爇兩拈空同韻二首

四月九日仍上教放燈

李秀才瑛輓

八月四日夜尹士重勉遠林樓小集用唐韻

癸酉七月叔祖退漁先生與同鄉牧谷李尚書

兄弟蟾樂閔都憲諸公做宋耆英故事會子

驪上以題名帖合酬唱詩文為一冊下示謹

用叔祖所次富韓公古詩韻應命

冬日與舜咨夜過族叔元博氏墨溪新居尹體

健來會仍拈唐韻共賦

翌日又拈杜韻

又拈正學韻

元博叔見在拈韻共賦

仲冬三元博叔舜咨容甫鎮大卜夜來會亂

拈明韻各賦四篇



右大復韻

右空同韻

右弇州韻

右滄溟韻

十三夜同伯氏赴舜咨速從氏族叔容甫體健

咸集共拈杜韻賦二篇

元博得圓鐵相邀同伯氏從弟往會拈杜韻

書樓

族兄敬立冒雨來過拈弇州韻共賦

二十日元博舜咨容甫來會以相見無雜語分

韻余得雜字

仲舅以詩問疾謹步來韻上謝二首

容甫自海庄來見從氏適至共拈歸大僕韻

晚翠軒宴坐用西涯韻

初夏陪家大人會遲軒金丈煖兄弟遊下溪水

閣席間次金丈韻

笑愛榭次聖文諸君

伯氏從氏舜咨聯狂

貞陵洞口

挹清亭雨中次申師中尚權韻

仲夏族元季潤來過因邀有道共拈杜韻

謹次暮春宗會用黃岡先祖舊韻

申迂翁言夏輓二首

十五夜小集竹齋拈韻

晚翠軒留沈德器履之共賦閣梅

二十六日與李翰之普翰同過季潤兄拈杜韻

次李天汝行祥除夕寄示作

無題

晚翠軒同季潤賦春雪

閣夜雨飲留青瑩丈五以舜咨俱會共賦四疊

午飯槐花亭向素沙失路

乙亥二月僕將再委禽於豐西徐家行次素沙

橋下感吟

明日當至豐西夜宿亭子村感吟

田禽問答

午發豐西歷天安邑治暮投成歡驛

歸至隋州衙舍

隋城東閣用岑詩為韻與府伯兄共賦十首

曉發果川作此付隋州歸使

同有后子壽往見三清泉石金會元應淳追到

示臨瀛令

會元子壽同過拙杜集韻各賦

新晴聽蟬與厚而同賦

厚而過辭次韻

贈厚而用杜集六韻

羅司禦參輓

鄭處士纘志輓

秋日同青巖丈宋五以金正禮履安會舜咨南

園得秋字

送青巖丈出宰玄風

同從氏惠哉拈韻

酬從氏

有道將盡室入湖暫寓其內兄尹道經心緯宅

夜與從氏就話因步其韻並示道經

有道湖駕將戒卜夜集芙蓉榭伯氏從氏子壽

俱至相與賦詩為別

後二日子壽設餞送有道並邀諸兄弟即席次

韻申別

金斯文履迪輓

申白川喻輓

華陽洞諸詠

雲影潭

萬東祠

華陽書院

書堂

泣弓巖

金沙潭

巖棲齋

凌雲臺

瞻星臺

卧龍巖

鶴巢臺

金浦啓賢碑次韻

天汝 徽陵齋舍共拈放翁韻

成生致龍輓

闕西秋夜與惠哉共拈杜韻

已卯正月七日 上候平復春享燕行告由喜

賦示新溪兄要和

晚翠軒次有后

晚翠軒留子壽李鳳來商芝金應德載順諸君

贈別江陽使君用范石湖韻

李進士普翰輓

八月十四夕墳庵聯句

錦水

道新羅孝子向德碑下

宿全州

寒碧堂

南原

荒山碑閣

換養亭

竹竹碑感吟

洛爐途中

海印寺

登伽仰絕頂

赴東京由新繁驛村渡洛東江下流

嶺南樓

循江止黃山驛治

通度寺

東京訪古

鳳凰臺別席得臺字留贈府尹鄭大受存謙

朝陽閣

臺石樓

義巖

洗兵館二首

李忠武公遺祠感吟

過有麟驛村

露梁忠烈祠

錦山觀海

虹門

錦山歸路奉趙丈和叔明鼎在燕時見憶寄示

作却次付歸使

還到露梁向栗元

兔洞尋曹南冥舊基

三月辛亥伯氏惠哉來侍四月甲午從氏及舜

咨到衙戊戌會淨襟堂賦詩

舅母淑夫人坡平尹氏哀章四首

撻川晚涉

趙子謙光遠隨其大人赴燕臨行索別語甚勤

追寄灣上

夜發葛山至上柳川天尚未明責僕夫

清州

秋風嶺

歸觀至杜鵑川上有作寄示金伯剛鍾正

春盡記事

任存晚眺

宿無量寺早發

韓山路中聞從氏起謫為館職之報有作寄示

過趙達卿昌遠止湖別業

西洲曲為遲軒族元作七首

遊諫議金文時祭山亭次應兒韻

麻谷寺答同行訊

魚都事錫仁輓

繕工監直中

從氏北幕送行後有懷舜咨田居

壬午臘月一日早起得北書見寄行營觀獵詩

欣慨若有所符却次

早柳

暮春同子壽師中趙景瑞瑛閱正甫匡烈申綬

叔光履遊北營次師中六閣看花韻

師中來邀正甫共拈唐韻二疊

石室遺稿  
次正甫夜坐作

孟園觀燈與正甫師中拈杜集韻

次韻伯剛重上鳳凰臺見憶作

杏園秋晴試墨信手

贈別元子才書記重舉

上仲舅次或人韻

南澗

濟用監池上

李伯訥敏輔過余直廬賦詩遂次二首

夢隱宗老輓二首

贈李君德輝珙入蓬萊

早春與有后鳳來過子壽濟監直廬

吳文卿載純書樓同沈一之定鎮趙景瑞拈韻

暮春同沈伯修念祖諸人上弼雲臺看花

翌日同集北隣

大人晬日讌集席上賦詩仍乞諸公頰和

北隣小集次韻送沈士遠公猷還官

濟監直中留鳳來伯修成士執大中竟夕

赴兔山縣路次羽化亭命應兎呼韻

赴營宿鵝鳴院



芙蓉堂吟呈按使

支站到葱秀館待燕使遇遂安守南玉有詩却

次二首

送別書狀洪幼直兼示灣尹二首

副价金述夫善行臨行索詩書此與別二首

玉溜泉

孤山厚而到縣館之子舍中適有公事數日未

歎是夜篝燈劇談相與賦詩為樂三疊

縣齋得申戚晔翊卿遣閑適遼守入峽歷訪賦

詩而去歸路再過喜及其前韻以留之

同翊卿時韞往三聖臺拈杜集黃家亭子韻

又用江閣韻

又次江亭送客韻

六一亭與翊卿聯句

秋熱

雨意

輦巖禱雨得雨喜吟示翊卿

次遼守碧館寄示韻

三聖臺送別翊卿

次翊卿留題韻

再至葱秀次遼守先到見待韻

卷之六

詩

首陽館遇蔡景洪要與同宿仍用其近作詩字

韻唱酬三首

追次趙孝承榮順香雪觀同遊作二首

香雪觀與李潤兄士遠約會

用別席聯句韻寄贈咸山通判

端陽上阡

桂坊直中次伯訥韻

送別子壽之宜春二首

秋日與伯訥一之伯修約會吳克卿載紹貞

陵齋時同觀泉石一之先期至不遇二疊

元夜騎馬至廣通橋聽鐘歷扣雲溪病友三更

而去雲溪有詩追寄却次二首

蔡丞景洪輓三首

酬李易甫長句仍步其韻兼示李潤諸人

次松湖侍郎散人歌兼示北伯

七月望後同伯氏元博叔易甫及應惠三子泛

舟西江用李白牛渚西江夜青天無片雲為

韻各賦五言十篇

倉曹感吟

聞天汝得意

辛卯二月箕應為進士三月榮掃先墓記已卯  
小子觀南省兩試適值先考周甲年月教以  
汝為進士吾當受酌小子竟皆屈焉先考憫  
然特許設謙以慰小子今日追思不禁愴涕  
感吟一律志小子之不孝  
過召文塔下有作寄示東伯  
臘月望日過歲寒亭遇天汝易甫諸君小酌主

人兄誦陶詩歲暮余何言屬余何字

密陽兄將發索詩就次送行軸一韻奉贈

閒閒別墅兄弟小集拈安陽韻唱酬三疊

同昌沈令輝遠煥之與鶴樓主人期會降仙樓

賦詩聯軸千里寄示壘次書後

贈別李仲羽亨達之任江陵

申弟子慎輓三首

店中盱見

樊山寒食

閏三月一日同從叔次兒輩春遊七絕句韻

孟夏與嘯嘯金文會閱興之百奮園亭是日金  
文取立朝意在東山之語命亭名仍分韻各  
賦

用前年送別因兄韻奉贈密陽新使君二首

送別北伯李季良最中

士遠酒席與趙賓客唱酬四疊

追寄永嘉使君行中

李金浦復圭輓

北隣社令置酒夜邀圃文筆燈來會相與賦詩  
快可樓主人以永嘉青銅辦酒肴相邀強疾往

赴步社記實

六閣看花遇雨到庾園得時字詩成者九人

次士遠韻示嚴顛

和李伯通義行

次贈鄭生在文

伯修宅賦得古松與景瑞相屬用唐韻

南谷成老甲日病未赴會謹賦四韻寄賀

秋夕樊山感懷寄兄弟

李季良謝事閑居余時過之一日遇圃丈新從

江上歸有詩却次

九日與圃丈期會季良西榭共次儲光義韻三疊

過李相國鹿川別業

李山陰濡軌

西榭同圃丈賦詩

峒陰宰惠酒以詩回謝

乙未穀朝峒陰宰置酒於稷下園亭邀宗族為真繼會竟夕而罷相與次杜韻紀事

領樞公又有四韻座中從而和之

次雲溪

乙未元夜無月稷下族兄賦示上元月一篇其一語云清光先在地永夜獨行天宛轉流動

月在詩中喜甚却次

申弟子秀輓六章

哀金厚哉

春日伯通約子壽應德來過有后伯修不期而會共次杜集韻

鄭知樞基安輓

洪陝川章漢輓

宿山下次前年感懷韻

酒席屬有后

三月五日次再從孫在衡宋韻三首

惜雨

謹次伯氏花石銷愁作

疊寄用即事報

德兒借寄晉帖觸物書懷

附伯氏和韻

布余新成

麥場申祈

誦詩

買鉏

晚耕

叢菊

庚子暮春得舜咨同遊野外呼韻相和

種桃

黃菊

信筆

花塲

黃花一篇簡伯氏用前年韻二首

雙溪

哀達卿

癸卯三日東庵次兒輩韻

感君恩三篇

次韻黃澗迨識

泛波亭次板上韻

龍潭

槽潭

五湯限韻

仲夏余入洪峽見從叔同觀三潭五湯一由旬  
而反從叔送至藥鶴亭臨江遠望如不勝情

此日此事不容不志馬上吟一絕輪示二家

少年

附從叔和韻

夢言

黃花書懷上伯氏復用前韻

竹山道中

入湖

鵲川

陽山三絕

江口

石棧

喫仙樓

按廡臺

朱溪簾嶺

駕鶴樓雪後登眺

十五夜步出臨清樓看月吟示兒子

題月留閣

歸路書懷示直兒

東軒杜鵑一樹經霜始花

記異

東庵芍藥書事

四用黃花前韻

甲辰十月之旬余再到泉上後十八日從叔古

里去路在巒相過同見冷泉鶴樓之勝仍用

從叔迎李生詩韻唱酬

贈別

明寂西樓

青山縣齋小會

上元次知縣韻

聽瑟



石堂遺稿  
春分後一日大雪遣懷三首

中山

乙巳三月六日兒子蒙恩移金城余同伯氏

將入金剛四月四日抵縣作

觀金剛内外出可林

附伯氏和韻

金水亭

玉屏書院

入雪嶽

寒溪

水簾洞

萬景臺

出山

繼祖窟絕句

暝投神興寺

洛伽記所見

義相臺

過藍橋

合江亭

又次板上三淵韻

登昭陽亭

宿慶雲山

益城冬夜奉伯氏踏月慶陽樓下遂步往披襟

亭相與賦詩為樂命知縣殿軸志喜再疊

上元庚申

登樓

陽和

黃菊今年盛開五用前韻自遣兼呈伯氏

和志齋八篇

養真堂三十韻

比歲賦黃花疊至五篇而兄弟團會炯然如獲

花之助也更用最初絕句韻以自慶焉三首

哭荷堤

哭雲溪

戊申八月癸卯蒙 恩起田間為仙槎令乙卯

抵縣作

望洋亭二首

越松亭

石堂遺稿卷之六

石堂遺稿卷之四

詩

客子

客子聞鷄發馬首北風起出門何所之寒天五百里  
渡江沙撲面涉野雨打衣長路正如此旅遊幾時歸  
林藪忽冥冥隔水野店孤下鞍叩柴扉初月已山隅  
入湖

終南不可望去去入湖西斜日綠山下征驂過店嘶  
雙橋平野盡獨樹遠天低喜聽僕夫語明朝到月溪  
花落雜詠

石堂遺稿

卷之四

野鶴盤雲下林禽冒雨還無人成獨睡睡起看青山

其二

農老二三人蕭蕭雪屋語樵歌拊里兒頭入烟中去

其三

燈火長相伴讀書脩竹園主人黃驃馬時去獵平原

其四

把酒青山阿送人南浦月相視一悲歌晨霜在短褐

其五

山阿牛倦臥川上鴈忙飛落日江湖濶狂歌無是非

其六

豔歛雲過盡蒼茫月上遲萬象空明裏繁星能幾時

其七

絕壑無人到松杉盡十圍欲前還復止荆棘苦牽衣

送李八欽我歸杜陵

之子去何向杜陵烟草灣布衣心轉拙羸馬路長艱  
魚鳥湖山迥亭臺日月閑送君情不極花水日潺潺  
不如歸行寄舜咨

不如歸伊州不可居公門鞭扑日狼藉官吏吃哮驚  
里間小民啜泣誰得知傾家納租輸牛車聞之猶足  
酸我鼻君乎見此心何如况無佳山與佳水朝暮惟

石室遺稿 卷之四  
對曠莫瘞不如歸去武當靜僻地書看獵夜讀書

歲晏

歲晏西湖上天寒游子衣日從愁裏度家或夢中歸  
古木孤雲迥深村疊嶂園高丘時獨坐坐到暮禽稀  
待淑上人不至

其二

行雲拂古木急雨鳴層潭雨歇山嵐合全遮不染庵  
微徑漁樵斷深林鳥雀還山僧期不至自起掩柴關  
觀獵行

二月田隴麥青青呼鷹出野風日晴三入葛嶺無所

得今朝且向月山行月山之北林藪稀其中有雉多  
且肥雉多則駭少還可狗解人意雉高飛鷹側金眸  
掣錦條勇如風火快如刀鉤瓜劍翻決雲起竦身十  
攫無一逃令人見之心膽麤擲杖岸巾恣喧呼隨鷹  
亂涉花潯水覓雉直過平藪途但願得意長如此不  
願低頭入城市笑殺南朝曹刺史身閉車中心鄉里

題蓮潭畫簇

秋江明月漾輕波沙鳥驚寒掠水過舟繫蘆花人不  
見淒淒白露夜深多

歸途

石堂遺稿 卷之四  
游子離鄉久歸途見麥苗叢林禽語雜平野馬行驕  
官舍依山崖酒家臨水橋環湖數郡吏殿最在民謠

哭從兄乖庵子墓

墓松今已大風雨日淒淒感淚逢新節傷心憶舊題  
林花爲誰發谷鳥向人啼祇有年年月還生武嶺西

庚申春日約諸子遊楓溪旁午小雨獨與有道

步上三清詠而歸

步步垂高柳洞門流水淶振衣層壁上歌馬老松陰  
小雨諸人去長林獨鳥吟野亭思一醉逕入杏花深  
瘦溪夜集次夢隱宗老用東坡韻

風動筠簾夜色涼藤牀烏几坐焚香幽花獨樹偏多  
意缺月中宵始放光棋罷燈留深屋裏詩成鷄唱短  
簷傍繞軒梧竹渾清趣誰識先生夢隱長

華山歌

昔在漢陽裏祇道華山雄三峯崒嶽起萬壑丘垤同  
今在華山下乃知漢陽尊壯勢撐北極元氣鎮厚坤  
天作高山 聖祖荒定都金湯臨四方繼繼承承三  
百載地久山壽邦命昌我願吾國如地久我願吾  
王如山壽且傳華山太平歌更醉華山太平酒

即事

石室遺稿 卷之四  
濛濛細雨夕陽斜一抹踈烟山下家小院春來無外事  
事墻東移種佛頭花

宿江村

暝色生垂柳臨江八九家夜深人語靜燈火照寒沙

白鷺行

野翁叱牛去白鷺忽驚飛翻翻古松下亭亭立釣磯  
磯上漁翁坐垂竿心與白鷺無是非漁歌一曲春山  
碧夕陽林外雨霏微

過徐相國嘯臯別業

名亭傍華嶽福地遠置塵朝野舊丞相溪山新主人

石田千樹栗園卉四時春 聖化方隆洽林泉卧老  
臣

墨溪小酌副主人索詩

君家多樹木鸚鵡終日間荷潭深自在草徑細難分  
相對無容主呼酒不俟君三盃兀然醉舉頭望白雲  
爲君一長歌巖花落紛紛

過桐潭

春入蓬門好垂楊綠已甦晚天花繞屋晴日嶽生嵐  
酷酒留諸客抱琴臨小潭清遊殊未厭期我杜壇南  
寄西湖子

石室遺和 卷之四  
東溪舊屋積苔衣遊子西湖久未歸黃鳥蒲城春色  
去真宜深樹見花稀

聽琴

遠客抱琴至虛堂明月時相携坐石榻自起寒羅帷  
潭水深深在松風款款吹君言聊自樂不必問鍾期

泊斗湄

天陰欲下雨水氣近黃昏山靜唯聞櫓岸迴忽見村  
隣船人語絕遙浦鷺飛翻暝坐生幽意長歌對小尊

愛堂秋夜拈空同韻

喜君非俗士筆火到林西肝膽渾相吐賢愚愧不齊

深秋孤月迥永夜百虫啼樽酒逢迎數茅廬上下溪

登凌虛亭

嶄崟絕岸少人居故老猶傳相國墟鶴鶴飛來平野  
潤帆檣過盡遠山虛長湖寂寂天應老古木森森日  
復踈卻看東華塵半丈江神笑女不歸廬

上元無月韓浩然善養尹體健勉升來過

犬吠寥寥卷山齋古木前雲陰低拂地雪意四浮天  
踏月違今夜邀朋似去年何須嬾寂寞壺酒共陶然

寄金厚於履坤

靜散終南下平居少世情流泉一落滿雲日半山晴



石堂遺稿 卷之四  
花信天機轉鳥聲春意生誰能悟茲理萬事不經營

出東郭

驅馬平原去熏風隴麥齊郊村多見鷺城郭靜聞鷄  
野水源流細雲峰氣色低誰家起亭子掩映垂楊堤

簡從氏

林禽磔磔睡中聽零落飛花忽滿庭獨有南溪溪上  
草一番微雨一番青

寄松山崔秀才

幽樾落盡小梨開幾日望君君不來閉戶著書空白  
首今人不貴子雲才

其二

小雀交鳴鸞始飛妬花風雨綠陰歸多情祇有門前  
柳黃鳥頻來無是非

贈半癡

長缺悲歌舊館晨萋萋芳草未歸身一屢薪水猶堪  
老十載風塵不道負湖上詩篇春幾過城南斗酒晚  
相親五陵豪士今誰在西海極天愁殺人

縛鶴行贈林厚而配室

縛鶴如縛鷄縛鶴先縛翮縛鶴鶴悲歌縛翮飛不得  
春風洛陽陌百鳥爭笑詭城郭不可居雲水儘可樂

東方有君子願買千金黃豈無好園池放汝以徜徉  
雲山自逶迤松竹長蒼蒼其間亦何有青鸞與紫凰  
六月望日與諸兄弟小集東澗  
棣花何韡韡雲鶴日踟躕豈不懷好音奈此風雨天  
徘徊梧館雪悒悵竹里蟬同心各南北每念多嗾然  
樂哉今夕會如彼明月圓巨歌長松下雜坐素琴邊  
何以志斯喜短篇間長篇的爍雲端星照我室中蓮  
骨肉元一氣但當以百年

雲臺賞蓮得蓮字

幅巾兩三子秋色一池蓮絲管昇平世亭臺雨露天  
烟含翠藕淨日照朱華妍坐處休輕起踈香曲檻前

秋日寄有道

列仙下玉清跋余望瑤島獨鳥逝安向秋水正浩浩  
誰能慰茲懷之子在遠道相別知何日相憶令人老  
碧天忽以高靄覆幽草海燕欲辭巢蟬木還相抱  
覽物驚序易同心願歸早中道停余輪聊以見惠好

和贈朴士求天俊

酒為排愁設鳥為求友鳴玄蟬已寂寞桂水難為情  
喜與子同吟復值秋夜清涼風自松下繼月正孤明

石堂遺稿 卷之四  
燈火向歲暮耿余百感生踉蹌思歸真優遊耻狗名  
故人多在野歸歟可耦耕

東齋夜集用摩詰策杖村西日斜之句分韻

大地不可度高天不可梯風埃浩無垠居室少鷄棲  
幽愁日曠蕩行坐滿眼迷賢愚各不同彭殤更可齊  
置之那足道令我重惻悽豈無同志士良夜共提攜  
清吟伐木章有來自竹西黃花粲以英明月淡欲低  
莫惜連夜醉秋樹正淒淒

偶語

九月露爲霜開門黃葉積嘉穀已登場新雀比白豐翼

問汝何所成瑤琴空復夕

次贈厚而

松下無人到春城正百花劒書聊寓意梅鶴便爲家  
落日烟雲壯東風歧路多故宮楊柳北歸去水橫斜

寄李景龍潭江亭

閉戶竹西林崔君知我心仙舟雲漢迥春草暮園深  
列宿參高卧跡燈照苦吟清宵同不寐一掬惜花陰  
其二

虛庭幽草色燈火坐人深睡鶴依寒栢歸鴻帶速岑  
春風多感緒琴曲有希音江漢勞余望遂爲長短吟

蘆溪訪族叔

蒼山一帶轉依微四月原花撩亂飛已喜琴樽逢日  
遣不妨門巷俗人稀誰教事業輸廊廟天以文章慰  
布衣乳鷺鳴鳩多意緒夕陽可耐策驢歸

甲子中秋與內弟誠懸有后泛月牛渚六篇

期會

落落怨風塵慨思江海逢壺歲欲暮笙鶴空相待  
何以瀉我憂湖水長浼浼幽巖蔭薜荔芳渚被蘭茝  
昔賢棲息地明月但千載近將沂漢水扁舟弄光彩  
十五夜先至石湖亭

湖亭似美人見者易傷魂江受衆川深山讓一峯尊  
明沙復交映逶迤抱遠村崇阿望不倦落日憺忘言  
羨彼原上柳於焉早托根

待二弟

招悵寒山夕循江採杜若採之不盈袖矯首望遠野  
冉冉無來人眞真有去馬雲樞隔浦樹秋水繞漁舍  
波際時見火知是捕蟹者

雨霽汎月

愁聽雨響密晝看雲駁開清夜轉蒼然芳興何悠哉  
斗覺天崢嶸中道月徘徊照幽物不隔涵虛人莫猜

石堂遺稿 卷之四  
亭台皎如畫卉木澹生輝餘光散浦淑宿鴈時驚飛  
長風自天際浩浩吹我衣溟渤如可到鼓柝且安歸

沂公

露重船乍遲風輕波自穩高旻桂影流羣山澹偃蹇  
搖櫓向何處浩歌聲清婉不復問東西那識行近遠  
沽酒江南村夜分猶未返

截流至對岸散步沙上

秋風何嫋嫋秋月何皎皎舉手謝舟人獨行衝沙鳥  
忽余歎途窮寒江一浩淼悠悠思古人惻惻望遠浦  
揚聲諷哀騷夜深聲更苦歲暮易傷情佳期恐終負

蒼山日以瘦白露日以厚人生能幾時百年是上壽

九日憶厚而

閉門微雨中悄對東籬菊前月故人書相期今日夕

白雲二疊

萬事貴適意適意逢佳節今夕樂何如與君賞暮雪  
衆木何亭亭修容以自潔地淨不可踏天濶纒埃絕  
有酒莫惜醉佳羞且羅列少壯須聲歡老大多離別  
出門望大道浩歌聲正烈

其二

層闕向青霄雲氣常洋洋嬉戲多少年車馬自生香

而我獸在家懷人道路長愛君君不識但使中心藏  
悽悽復怛怛久滯非故鄉行當沂海水皓首窮扶桑

內院菴冬日謹次黎湖朴先生韻

鐘鐸山中寺雲霞象外心小橋經四五真境轉幽深  
暗澗承金瀑圓峯聳雪林仙源知不遠祇是以人尋  
奉贖魚侍郎燕行

茫茫薊北野鬱鬱遼東城斯昔朝天路而今載幣行  
黃河應有待玉貌難為情雙節西山廟空懷萬古清

其二

城闕胡氛塞山河浩劫寒九州無義士吾土有皇壇

空待百年定終教三世安西京遺老盡誰識漢衣冠

德寺贈別羅人伯參

轉覺風塵苦坐惜芳菲晚蓬海浩無邊廢然中道返  
邂逅滄洲客悶余神氣損持贈金光草笑指丹霞巘  
倏忽捨我去空想清標遠

喜夢隱至

寂寞柴門向小溪閑庭鳥跡印春泥故人西海歸何  
晚芳草南園出已齊

新村

是處風謠我且言一山魚鳥昔為君新春放馬平蕪

雨朝日聞鷄半嶺雲村步遠依毛浦水民豪多隸羽  
林軍百年名擅東湖勝清暇將添地誌文

將歸留題用劔南韻

村落翳然榆柳陰曲欄踈箔坐來深民無齷齪桑麻  
氣客有仙仙江海心遠樹長川孤渡馬斷坡暄日亂  
飛禽一旬未償清遊債僮僕催歸兀自吟

訪后溪別葉泉石

是有小漱玉亭碧玲瓏萬金峰之觀

山杵寂寂罷多眷洞門高柳豁煩胸亭移漱玉還臨  
澗地似鋪金更起峰遊子巾蓑窮勝景丈人文酒杳

前蹤至今雷雨西厓畔一一寒松作老龍

謝槎川李文府和僕齋微詩仍用其韻

嶽下先生鬢髮華平居偃仰在雲霞奇書萬卷供清  
燕古律千篇翻墨鴉草舍也能迷捷徑山高不肯屬  
官家遙知午睡方甜羨黃鳥聲聲日漸斜

次槎川丈魚字

藜藿隨真性桑麻陋巷居新工十日睡宿債十年書  
天澗常遊鳥川深自大魚出門安所適方覺愛吾廬  
農歌短長為觀稼元作

西疇春

西疇春春及西疇長役役飛走相與樂卉木皆自得  
余殿胡為不得息驅牛把犁朝復夕豈不懷安逸安  
逸畏無食西疇春一去奈春何及時須盡力

我有草耜

我有草耜石田難水田易石田耜不折水田還折耜  
水田難石田易易非易難非難惟在爾志

叱牛

朝叱牛耕上平暮叱牛耕下平今日違耕明日晏我  
疲過爾不違寧飯爾政為今日用胡為十畝五立聽  
鞭聲聽鞭聲鶴司晨兮犬司夜爾所司豈非耕

移秧

移乃秧當及時不曾見東隣早移稼不羨西舍晚移  
身長飢移乃秧當及時

去莠

泥水深沒我脛莠生亂我苗泥沒我脛尚云可莠  
亂我苗心則焦我心但願我苗長長我苗毋使莠驕  
十畝不治農夫憂提鋤之勞安可辭唉砭砭猶玉骨  
猶象真偽惟有工人知

露沾衣

草何離離露何溥溥晨出夜歸理荒田我衣無副我



榜單豈不惜此衣與袴無食亦復終歲寒

次李景祖思與韻

連旬病卧草生庭薄酒那堪獨醉醒篝火幾成良夜  
集者山時許好詩聽暮蟬脉脉風初定高葉披披雨  
一零小艇曾留觀漲約東湖垂柳夾樓青

丙寅重九同伯氏厚而賦菊花聯句限八十一

韻

細緼釀百卉生包果瓜厚平土賴伯禹補天自女  
媧順环行笑冥眸充塞殊寂迦五政化蒲共敏橫倒  
揚易并厚生賞記旬朔茁蓬見縱犯順傳皆因聖遠

質豈視衆加五寒花挺風霜晚節洗妍媸厚馨香聞

在丌黃中著豎义順筆名揚戴簡潔身衛陶家五周

先雪堂步開後博望槎厚百種譜還列千家壽却選

順葉疑青鬢剪莖訝鳥瓜肥五夕園平怨楚秋石杜

遊巴厚著競夏翼慕殿受春蜂衙順材伐戒揪桑實

剝避梨楮五德蘊龍在田光爛駒出注厚幾散黃金

錢元無白玉瑕順竹子是庭鯉花王散井蛙五香餘

古宅寒開傍戰輦搗厚滄桑今已矣寒落誰托些順

稚圭吟豈偶子桓送不差五徒聞君子蹄未向俗曹

誇厚灞橋絕騎驢空谷少止車順棄捐雜草萊躡躡

將扶柳五分疎樽裏竹魂迷墮上芭厚成蹊挑正媚  
倚市杏自夸順吾意惜門蕙渠運憐水駕五可但婦  
娥勸莫貽浣溪嗟厚裁來借雨露培去過木麻順獨  
往真成趣相畜豈為奢五積石米海嶽窺園董蝦蟆  
厚菱蕪後童非對水勞髮順從茲隔闌闌何必侶  
麝麝五庭除幸托根時月屢移蔭厚蘋響送鴻鴈金  
氣重鎖鄒順衆芳政寒埃嘉木亦枯朽五元捺泣姜  
余妻梅續魯靈厚靈之三秀美古栢獸青耶順厚坤  
翰清淨嚴穹斂擢擊五始結鷄卵包半綻神口呀厚  
佳節屬重九維時蕝英華順萬夫環相揖千佛坐連

跡五黃如衛風裳丹若漢鼎厚蘓仙倚蓮燭揚妃  
側花珈順嬌天燕頸舉翩躚鶴翎衰五暗動交星斗  
深艷蒸烟霞厚低壓拂平池搖曳過短筵順冉冉霧  
穀翳垂垂雲鬢厚趣寒穴隱逸境僻起喧嘩厚郁  
乎從豐鎬蔚然似琅琊順樽傍味便淡琴對音不哇  
五人過披錦繡鳥語撥琵琶厚可惜年華晚詎孤風  
物嘉順賁糕供時食釀益却市除五開筵錯覆鳥邀  
客續驕騎厚相將拭青眼雜坐繞仙葩順清樂皆絲  
管佳羞即蟹蝦五跌宕夜繼日風流人得花厚酣何  
待白衣狂或倒烏紗順摘露潤肝肺吟香噴頰牙五

青枝映子衿厚金色近筵茶厚晚英手可掇秋陽籬以  
遮厚不會催羯鼓肯教落胡笳厚莫恨多骨鯁有託  
碧雲駁厚高標澤披羊陰德海埋蛇厚庭秀比鳳儀  
野居友免置厚五心馨可事帝龍正欲無邪厚冥翁悔  
狎鷗畫師耻塗鴉厚列帳連鴛鴦擁甲騎驄驊厚相  
隨在軒陛何用出闈閣厚節物難仍住人生覺有涯  
順月墮林間寂雲歛谷符符厚吁嗟同泡漚那復惜  
銀鏃厚臭味結金蘭功名看土苴厚嗟嗒隱慕凡猖  
狂佩郭緇厚細辨牛生馬靜驗石包蝸厚氣化有來  
往運會迭隆厚汗厚偉哉甚閑博測之彌深厚悲歡

景公淚譽毀婦翁搗厚繁華蕩洛園末路挾袞斜厚

巨篇寫孤懷與爾閱恒沙厚

燈火二十韻

飲却污樽處却樽莫窮何世創茲燈精分燧鑽厚離方  
象形小河陶極圈憑焚魄陰陽夫婦立神魂星月第  
兄承天擎剛木儀瞻重雪滋膏腴度量弘臆腹龍潛  
嫵太軟額頭蟲綴故多稜春秋乍晦周東徙巴蜀新  
嘯漢再興厥德克昭千聖繼謨天常顧百王仍編來  
文獻遙徵足推去功庸普照能隣愛書生交臂鏹店  
招羈客透林層秋深閨杼催成匹兩黑江船勸理曾

石堂遺集 卷之四  
或煎純蘓薦增墀復燃殘漆護原陵蠟花蓮炬堪同  
譜螢燭松明詐作朋可但豐銘鑄鼎掌亦宜深戒抱  
淵水隋香盛噴殃灾踵杜炷孤清言壽增昏惕荒蕪  
微徑塞明忻疏滄本源激虫蛾亂撲真堪恨積颺狂  
搖合自懲空色千枝排佛祖光靈一點視顏曾亂鷄  
叫苦寧晨落幽魅投窮敢夜乘用舍隨安心不競顯  
微叅亘跡無恒傳神吟罷如相謝猶自依依照曲肱

秋夜次厚而

書劍無成已半生愧君牢落百年情小園幾日吟秋  
晚高閣今宵看月明雲散鴈聲來遠野林疎霜氣湧

寒城頗思竹谷雙樽會十夜西樓河漢橫

贈洪大受鼎猷次韻

雅拙多拘法狂簡每師心快口凌躡嚙縱飲笑薄斟  
窮居相感發暮年一悲吟大嶽地中峙東南際海潯  
行與遊其巔俯以觀浩深

丙寅除夕

庭竹盤椒起暮愁茫茫二紀一回頭丈夫有志羞言  
利婦子無文笑拙謀歲計幾人能寡悔鐘鳴一齒紙  
添憂兒童道是殘更守誰見光陰駟隙留

青郊

石室遺稿 卷之四  
青郊十里雪永殘松石蒼然一據鞍田水政堪留意  
聽春天初許放眸者逢新可耐多生感出郭仍偷半  
日歡去去真成開口笑學人殊怪向長安

青壑金文有寄示作別韻和覽兼簡洪丈養之  
吾從二子十年餘早識紛華意澹如花鳥臨壇方狎  
主烟霞樓嶽且分居身於暇日須携酒病或連旬輒  
寄書轉厭少年機巧衆誅茅欲近子雲廬

後數日復得二疊求正

蕭然環堵曲肱餘生意春來自鶻如好鳥相期仍獨  
坐素梅無累久同居悠悠習尚非關性往往靈通不

在書澗飲山樓猶外待心安端合守吾廬

二疊

人生適意不求餘閑曠伊來野鹿如酒信雲行無物  
滯但教川廣有靈居萬情隱見歸犧畫千法縱橫起  
鳥書微醉緩吟皆自卷小橋流水一茅廬

全文既和僕三篇又有七疊却次

風流吾叔氣舒餘迴立春霄月柳如烏帽弊袍聊一  
戲素琴清塵是平居有時禽鳥參開硯常夜楓補聽  
讀書山下淨綠老可樂眼前天地即蓬廬

二疊

谷鳥嚶嚶寓興餘丈人心貌喜相如江湖歲月寬閑  
送城市烟花澹泊居藝苑模楷玉孟語墨池梳洗童  
文書值金一字渾深惜可復題詩賞弊廬

三疊

晴日林園縱目餘柴門杖策欲安如嬾嬾中散尋真  
步清怪靈均絕俗居古意三更看壁劍閑憂千載付  
灰書牆東一畝天光潤留待春和小結廬

四疊

千家著述海量餘吾道乾坤竟孰如小矣文章堪一  
宿可哉功業豈長居隨時取給蘓張策假義行私管

晏書試去通衢樓上望何人日暮不歸廬

五疊

城南茆屋數間餘自足安身大厦如規楹怪禽知獸  
樂循除嘉木似爭居貧無盤肉仍樽戒靜有爐香或  
老書十日閉門成小隱古人曾亦愛其廬

六疊

旁午衡門擁榻餘古琴三疊意悠如車航有底熙熙  
往日月無然泄泄居俗敝詐堪人異道言溷政坐世  
多書就中須認沿時義無奈檮巢化室廬

七疊

榮辱悲歡兩贅餘人生忽忽逝川如好教不負桑蓬  
祝免被相譏木石居天下久無麟後輩海東還有火  
前書勸君酌酒仍高卧夷跼元來各守廬

全文存寄十疊又次

南嶽雲嵐枕藉餘詩成一一化工如風塵在許忘年  
契湖海終期畫室居研究程朱橫豎說品題秦漢異  
同書依然歲在龍蛇際日日提壺澗上廬

二疊

閑向晴丘獨眺餘歸來意興更翩如花心淡泊春猶  
淺山氣氤氳霧並居住佳客邀分林下睡好詩吟蒲壁

間書舊坊百事堪酸齒只爲阿連弄卜廬

三疊

悠哉斯室古人餘轉惜光陰過客如強把遙山當舊  
識且隨殘澗占新居十年多病思江海半世無成笑  
劍書雙栢記曾留晚契臨風每憶竹西廬

四疊

一碗清茶供睡餘晚來床榻轉蕭如林鳩相喚傳春  
語江鴈初歸問水居謾興集成招隱字幽懷寫慣絕  
交書故人知我耕漁意來說巴陵有好廬

五疊

交情可見歲寒餘世事須知雲雨如腐草焉能來者  
識玄穹元是自然居好將春酒酬年債且待秋陽曬  
腹書城市江湖雖異趣人高何處不宜廬

六疊

清甯乾坤飽煖餘橋邊草室小埭如安能作事人人  
悅自可隨緣處處居四海文章藉內翰一時經濟度  
中書五字家仲子多新論長隨類從郭外廬

七疊

敬把遺經覓緒餘每於心會覺充如一身孰不由名  
誤萬事須要以靜居恐泥爲仁羞請稼終歸玩物戒

浩書誰將輕重秤來妙那聖微言在屋廬

八疊

文流爭泝馬韓餘律法初期李杜如誰復開張高眼  
目只省成就小家居龍騰元不由鱗甲蛇鬪終然化  
草書須認名山相學意或爲嵩華或衡廬

九疊

日月山川揔古餘斯人胡獨竟難如冥途坐看千岐  
走安宅誰能一夕居俗較小醇三漢世道終多裂二  
周書狂歌醉後聲彌放漠漠春陰背郭廬

十疊



石室遺稿 卷之四  
黃河西望撫靡餘不用呼天問吁如猶幸為男生鯨  
域漫愁無石紀狼居長城留笑秦時等太史追慙晉  
後書海內久知無義士百季中華尚填廬

聽黃鸝

詎安幽谷住爰得羨陰專圓吭晴加滑文衣雨更鮮  
臨花嬌欲墮迷草款相纏刺笑鳴春鳥不關大火天

霖雨

烟火林城十日霾蔣家三徑盡蒼苔壞垣漠漠常疑  
雨高柳冥冥又送雷簷鵲惜衣飢不下盆花逢節晚  
猶開終朝閉戶渾無事香在爐間酒在杯

蟬響

春蟬方綠土清音却自天泛來微雨濕留住晚風幸  
砧遠聊相間禽喧不為遷收歸餘韻在裊裊一林烟

秋序

燈火驚秋序虛庭白露光營為千古往憂患百年長  
夜樹紛如撼晨虫轉若狂愛茲籬下菊寒落近重陽

東郭處士澆梅歌

舜咨澆梅以酒賦曰酷清難獨餉時與孤槎  
傾遂作歌以和之

菊塢之弟蹄梅顛松社諸君多酒仙經時復鳥錯戶

石室遺稿 卷之四  
外竟日孟觴當花前花不飄盡杯不停歲以為常今  
十年與酣往往澆其根為言厚味難斲專梅不能謝  
我代謝主人賢矣猶未賢常醉孟公非深識獨醒大  
夫真相憐淡泊無競繁華世清貞永保太素天不如  
還我古之人朝朝送以一樽玄

二詠

安定羅人伯司禦

季通業攻苦韓愈文起衰嗶嗶經濟志矯矯丘壑姿  
拘學或深譏英才本不羈松雪揚州寺雄談老佛知  
簡直說性書冲澹贈行詩惠好良無已總纏在中達

南陽洪養之上舍

洪子古為徒愛靜神所宅說詩流僕婢擁書輕侯伯  
過去荀令香居處北海客京師百貨湊淡然心無適  
林齋一爐烟梅月交虛白此間清徹骨髮鬢親朝夕

大風石林

急風亭午後山日不成陰平沒川原色全收鳥雀音  
氛埃聊閉目楓樾更持心客滯高樓宿渾疑枕海濤  
拈杜集共賦

郊原收眺望樓閣失寬安亂霧連峰半顛風萬木端  
未昏光薄斂方夏氣深寒歎息西林暮淹留使月團

西江朝起

霏霏烟雨泝江邊一夜西風却倒吹舟子寒蓬催我起海門潮上不多時

鄭參奉櫓輓

酒所容君老歌呼迫出塵居然豪舉士終是大人人祭祀承名祖經綸失世臣論交今七代自爾淚沾巾

伽椰山歌送伽椰任使君安世

我聞陝州伽椰山萬丈巍巍不可攀聲名耻在蓬瀛後氣勢雄據星晉間武陵橋下水如羅紅流洞裏花蒸霞海印之寺一千年琳宮寶經神護呵風巖水穴

相磨巖山氣四時清淑同令人懷古心長往級食高節巨隱風墨漬大石何壯哉最後崔子題詩來居民不識院君址行客猶傳學古臺江陽使君二謝流宦遊重與茲山謀楓明菊垂內院菴石立江回涵碧樓灑澗官樽千斛貯日日哦詩向何處我獨胡烏麀瑤中年年送人名山去

憶林厚而

病眸昏澁竟誰憐惟厚深憂業不專蕭寺治書曾幾日林城分袂又經年豈無招集明燈裏亦有歌呼老菊邊摠為伊人懷思切苦吟終夕未成篇

詠洛廬二梅次韻

閉關潛養易為功，露地千株雪盡籠。  
默默相看羣羽外，亭亭躡立緇塵中。  
送歸元不占時雨，催發何曾借信風。  
觀物漸知修煉妙，一樽端合註參同。

再疊

合之雙美奪神功，癖好真如買貨籠。  
特地分開孤燭下，先天多占淺紗中。  
枯槎偃蹇連朝雪，芳意徘徊一夜風。  
海內除非渠對立，間然其德許誰同。

叔祖退漁先生承 召止東莊席間次蔡生希

範韻以答問者

中樞敦召日東郭病淹辰，聖上虛襟以羣工拭目

新深誠元螻蟻微守或虞人，難進於今世清高已出

塵初上諭欲君臣一見公請以堂下章服見上責以分義公遜引疾歸時論多短之余遂作此

臘月甲辰與青雲金丈期會彝咨松堂飲酒觀

梅拈劍南韻共賦

具酒瞻駒御扶藜，逼身樓人家昏點火街。  
巷雪消泥簡率知公健，紛紜覺汝迷寒梅如代語出閣一枝低

再疊

今宵始高會，幾日伴寒樓。  
削榦渾如鐵，零花不識泥。  
當樽頻勸醉，歌枕久生迷。  
缺月侵晨起，西林看又低。

石室遺稿 卷之四  
巳巳元正二日與諸兄弟陪大人小酌中堂

德業期他日文章矜妙年居然兒女大未有姓名傳  
雪樹吟詩側春山舉酒前噫噫鴈北向得意過寒天

宿後尾浦

舟行二日在驪州猶見婆婆水上浮不恨疾風亭午  
後翻驚飛雪暮春頭寒沙暮翼吹鴻鴈近渚冥冥動  
馬牛十里灘聲撼茅屋燈前默坐真如秋

初夏同伯氏燕坐桃樹內弟有道有后洪幼直  
憶皆不期而會得錢韻各賦

一會周旋久經年邂逅成餘花偏近座空翠欲浮楹

華軸吟須滿烏巾笑屢傾青藜元自有具飯見真情

九日企巖登眺次杜集崔氏莊韻

慘慄孤懷苦未寬一罇佳節強為歡沈吟赤葉頻停  
屐悵悵黃花獨整冠落日雲烟雙闕直季秋霜露四  
郊寒只應風物長如此幾箇登臨得意者

次厚而

林下三間屋窓中數卷書鳥聲倚藜久山氣據梧初  
長設陳蕃榻頻回仲統車東庵清可念松檜舊遊餘

其二

正午柴門闌悠然見遠林野禽隨地氣霜木抱天心

末俗嗟塵鷺古經忻獨尋  
盛年須自強來日已非今

其三

高閣無人問朝朝儼若齋  
爐香留晚葉隣杵帶寒槐  
一榻談周孔孤樽夢葛懷  
前山青偃蹇將子與同濟

酬厚而

江山濩落送秋回靜坐如聞地底雷  
凍葉忽翻禽自下晚花欲盡鴈相催  
清談舊把霏霏塵病眼新停噓  
嗑盃他日衣裳緣客屨今朝筆硯爲君開

送族兄仲受出宰安邊

劍佩仙臺迴旗鼓朔方開  
海上天生石雲中鐵作關

身強輕近塞頭果出名  
山花樹明春及空爲惜別顏

和從兄寄示韻

東郭琴書歲月忙社中親友鬢毛蒼  
唐槽老馬風聲遠古木飢禽雨意長  
星斗方爲金伏暑乾坤猶作麥  
秋涼江湖滾滾身淹病抱膝孤吟伐木章

少晴用事

雨檻斜陽入高樓眼一開  
山容仍亂霧天氣尚殘雷  
後圃巡瓜去西隣乞菊來  
稍聽黃鳥語雲木興悠哉  
幽懷

黯黯幽懷酒入唇誰家絲管逗青春  
疫行郡縣連千

里安報關湖並一旬社子身窮念寒士賈生年少涕  
明辰 聖朝銳意更良後廊廟許護問幾人

從叔冠席謹次叔祖志喜韻

吾祖其無嗣宗人乃有兒熊祥一家望果祝百年期  
四行從茲禮三加真盛儀諸公言在右小子欲無詩

李侍直命德輓

澆俗無多得平生赤子真精華歸筆硯坦率及衣巾  
餘慶惟孤息脩才奄五旬當時蓮榜首未足道斯人  
秋冬之交雷雨頻作久不見月是夜月佳喜不  
能眠適舜咨投示南澗詩軸感懷仍步其韻

清徹東林好耐寒霜輝直逼衆星殘踈梅有約成孤  
笑老鶴無眠與共看病枕漸知良夜少雅博仍得故  
人難沈吟又恐雷聲發雕木欄頭坐未安

朝枕

病後踈慵甚寒齋耿雪陰孤眠依櫪馬殘夢帶林禽  
未驗虛明氣將分舜趾心東窓臨落木日出照林琴

次青墅寄示韻

有時携酒往終夕飲醇歸爲報梅花信翻承翰墨輝  
林城公府遠松社夜進稀憶昔南溪曲蹇驢日款扉  
元朝吟

石堂遺稿 卷之四  
庚午除夕夜既殘辛未元朝歲之端北海居士心茫  
然天明起坐三發嘆憶昨童年迎此辰嬉戲却恐來  
無頻長者給暇如逢故呼蹄馳逐誰復嗔夜睡眉白  
丁寧戒北斗七星天東挂騎馬擢得庭中竹放鷓鴣  
取門間畫稍長自言惜流年十載放曠詩酒筵夜深  
篝火走四隣不肯安坐家中眠如今老大傷歲暮澹  
然高齋燈一炷酒肉滿案誰共歡樽蒲落席那更願  
弟兄無語抱雙膝忽聽頻鷄如有失是日國俗重歲  
謁高車駿馬傾家出公子腰帶黃香囊美人頭帕青  
綾裳滿城擾擾十日諠可憐道路生輝光而我胡爲

甘寂寞終朝獨對南山酌人生百年憂轉長何由更  
得幼少樂

送青野丈出宰松禾

三考霜臺吏二年工部郎晚來邑如斗夫子有文章

其二

廩庖親養備民社 聖憂長環海誰良吏西人哭歲  
荒

其三

春城花底酒暝嶽雪中詩相思頭空白驛路柳枝垂  
戲叔祖舟次



石室遺稿 卷之四  
箭橋東畔柳條青別思依依黃鳥聽遙憶今宵牛渚  
月孤帆應宿石湖亭

燈夕

竿高傳蠟燭庭廣散蒲茵水缶誼聲雜糕盤舞影頻  
歡猶供兩老樂亦儘三鄰休象徵兒戲千般勿遽嗔  
庭前粉桃盛開

暈碧迷花逕搖明向酒茵頑陰增氣色微月斂精神  
粉蝶來旋失黃鸝見却真能添虛室曉僅作一家春  
病眼

止觀息慮避花林屏障常令卧處陰除却尋醫不騎

馬若烏消日有啼禽枕頭亂卷支昏睡床上枯桐撫  
素襟多謝青槐閔居士有心者我數相臨

次舜咨

吾弟顛狂甚昔人風韻遙開罇同數子秉燭坐三宵  
宿雨樵花館晚風楊柳橋病夫頻悵望圓月獨相邀  
伯氏移居東郊舊庄有寄示四韻謹次

南巷吾猶病東郊孰為催風洲鴈初起雨壘燕頻來  
社酒皆新識園花半舊栽相思應獨睡悵悵暮雲隈  
仲夏會東園拈杜集韻共賦

繚繞花階直淡微草徑分樽壘留白日初及帶晴雲

詩語鶯啼送其聲鶴立聞逢迎無俗物坐自有吾羣

石林夏日同伯氏從氏拈唐韻各賦

騎馬東城日未西近江沙路淨無泥山花的的鳥誰  
住門柳依依向客低一語煩襟臨大野都將清興赴  
深溪艱難憂病憐三弟有約今來不共携

再疊

小亭高絕柳橋西不省村街滑滑泥屈曲江流憑檻  
遠蒼茫山色下簾低濃雲不捲知鳥夢急雨長懸道  
是溪咫尺城闌塵事少勸君終日玉壺携

三疊

立石之東箭串西山公日日醉如泥江湖歲月身長  
健城市烟花首不低嘉禾舊栽多覆砌小潭新鑿近  
承溪客來竟夕忘歸去談肩初飛玉塵携

四疊

移席終朝傍崦西脩然巾服絕塵泥胸吞野蕞無多  
在氣壓山樓未肯低避世不妨汝南市逢人莫問武  
陵溪已看欄外青天大只少林端霽月携

題墨溪所藏謙齋畫松障子次韻

不合生堂上蒼然似澗中楮紈開特地柯葉綴清風  
宛見龍擘壑應知鳥墮空如今多畫者誰有斯翁

七夕

浩蕩雲烟暫舉頭  
翻飛烏鵲早知秋  
野人傳信支機石  
宮女多情乞巧樓  
梧葉風微還自墜  
銀河雨重不成流  
天長地久時相見  
說與黃姑莫漫愁

金水使相斗輓

將軍八十挽烏蹄  
罷閩家居駱岬高  
五子俱榮列三品  
令妻偕老度重年  
善人完福無多見  
衰俗尊官未始豪  
豐頰羨髯眞長者  
後來傳說有兒曹

石堂遺稿卷之四

