



白氏文集

辛止





白氏文集卷第六十九

半格詩 律詩附 凡九十五首

立秋夕涼風忽至炎暑稍消即事詠

懷寄汴州節度使李二十尚書

嫋嫋簷樹動好風西南來紅釭霏微滅碧
幌飄飄開披襟有餘涼拂簟無纖埃但喜
煩暑退不惜光陰催河秋稍清淺月午方
徘徊或行或坐卧體適心悠哉美人在浚
都旌旗繞樓臺雖非滄溟阻難見如蓬萊

蟬迎節又換，鴈送書未迴。君位日寵重，我
年日摧頽。無因風月下，一舉平生盃。

開成二年夏聞新蟬贈夢得

十載與君別，常感新蟬鳴。今年共君聽，同
在洛陽城。噪處知林靜，聞時覺景清。涼風
忽嫋嫋，秋思先秋生。殘槿花邊立，老槐陰
下行。雖無索居恨，還動長年情。且喜未聾
耳，年年聞此聲。

題牛相公歸仁里宅新成小灘

平生見流水，見此轉留連。况此朱門內，君
家新引泉。伊流決一帶，洛石砌千拳。與君
三伏月，滿耳作潺湲。深處碧磷磷，淺處清
濺濺。碕岸束鳴咽，沙汀散淪漣。翻浪雪不
盡，澄波空共鮮。兩崖灑瀕口，一泊瀟湘天。
曾作天南客，漂流六七年。何山不倚杖，何
水不停船。巴峽聲心裏，松江色眼前。今朝
小灘上，能不思悠然。

春日閑居三首

陶士愛吾廬，吾亦愛吾屋。屋中有琴書，聊以慰幽獨。是時三月半，花落庭蕪綠。舍上晨鳩鳴，牕間春睡足。睡足起閑坐，景晏方櫛沐。今日非十齋，庖童饋魚肉。飢來恣食，歡冷熱隨。所欲飽竟快，搔把筋骸無檢束。豈徒暢支體，兼欲遺耳目。便可傲松喬，何假盃中綠。

又一首

鵝池春水平，群魚恣游泳。新林綠陰成，衆

鳥欣相鳴。時我亦瀟灑，適無累與病。魚鳥人則殊，同歸於遂性。緬思山梁雉，時哉感孔聖。聖人不得所，慨然歎時命。我今對鱗羽，取樂成謠詠。得所仍得時，吾生一何幸。

又一首

勞者不覺歌，歌其勞苦事。逸者不覺歌，歌其逸樂意。問我逸如何，閑居多興味。問我樂如何，閑官少憂累。又問俸厚薄，百千隨月至。又問年幾何，七十行欠二。所得皆過

望省躬良可媿馬閑無羈絆鶴老有祿位
設自爲化工優饒只如是安得不歌詠默
默受天賜

小閣閑坐

閣前竹蕭蕭閣下水潺潺拂簾卷簾坐清
風生其間靜聞新蟬鳴遠見飛鳥還但有
巾掛壁而無客叩關二疏返故里四老歸
舊山吾亦適所願求閑而得閑

遊平泉宴浥澗宿香山石樓贈座客

籍
逸少集蘭亭季倫宴金谷金谷太繁華蘭
亭闕絲竹何如今日會浥澗平泉曲盃酒
與管絃貧中隨分足紫鮮林笋嫩紅潤園
桃熟採摘助盤筵芳滋盈口腹閑吟暮雲
碧醉舞春草綠舞妙艷流風歌清叩寒玉
古詩惜晝短勸我令秉燭是夜勿言歸相
携石樓宿

池上幽境

裊裊過水橋微微入林路幽境深誰知老

身閑獨去行行何所憂
遇物自成趣平滑
青盤石叵密綠陰樹
石上一素琴樹下雙
草履此是榮先生坐禪
三樂處

夏自閑放

時暑不出門亦無賓客
至靜室深下簾小
庭新掃地褰裳復岸
曠閑傲得自恣朝景
枕簟清乘涼一覺睡
午食何所有魚肉一
兩味夏服亦無多蕉
紗三五事資身既給
足長物徒煩費若比
簞瓢人吾今太富貴

和思黯居守獨吟偶醉見示六韻時

夢得和篇先成頗為麗絕因添兩韻
繼而美之

宮漏滴漸闌城烏啼復歇
此時若不醉爭
奈千門月主人中夜起
妓燭前羅列歌袂
默收聲舞鬟佢赴節
絃吟平柱品酒透金
盃熱朱顏忽已酡
清奏猶未闋妍詞黯先
唱逸韻劉繼發鏗然
雙雅音金石相磨戛

和夢得洛中早春見贈七韻

衆皆賞春色，君獨憐春意。春意竟如何，老夫知此味。燭餘減夜漏，衾煖添朝睡。恬和臺上風，虛潤池邊地。開遲花養艷，語懶鶯含思。似訝隔年齋，如勸迎春醉。何日同宴遊，心期二月二。

櫻桃花下有感而作

藹藹美周宅，櫻繁春日斜。一爲洛下客，十見池上花。爛熳豈無意，爲君占年華。風光鏡此樹，歌舞勝諸家。失盡白頭伴，長成紅粉娃。停盃兩相顧，堪喜且堪嗟。

洗竹

布裘寒擁頸，氈履溫承足。獨立冰池前，久看洗霜竹。先除老且病，次去纖而曲。剪棄猶可憐，琅玕十餘束。青青復籊籊，頗異凡草木。依然若有情，迴頭語僮僕。小者截魚竿，大者編茅屋。勿作篲與箕，而冷糞土辱。新沐浴。

形適外無恙，心恬內無愛。夜來新沐浴，肌

髮舒且柔寬裁夾烏帽厚絮長白裘裘溫
裏我足帽暖覆我頭先進酒一盃次舉粥
一甌半酣半飽時四體春悠悠是月歲陰
暮慘冽天地愁白日冷無光黃河凍不流
何處征戍行何人羈旅遊窮途絕糧客寒
獄無燈囚勞生彼何苦遂性我何優撫心
但自愧孰知其所由

三年除夜

晰晰燎火光氤氳騰酒香啾啾章稚戲迢

應

迢歲夜長堂上書帳前長幼合成行以我
年最長次第來稱觴七十期漸近萬緣心
已忘不唯少歡樂兼亦無悲傷素屏畫居
士青衣侍孟光夫妻老相對各坐一繩床

自題小園

不闔門館華不闔林園大但闔爲主人一
坐十餘載迴看甲乙第列在都城内素垣
夾朱門藹藹遙相對主人安在哉富貴去
不迴池乃爲魚鑿林乃爲禽栽何如小園

白集卷十九
九十一
主拄杖閑即來親賓有時會琴酒連夜開
以此聊自足不羨大池臺

病中宴坐

有酒病不飲有詩慵不吟頭眩罷垂釣手
痺休援琴竟日悄無事所居閑且深外安
支離體中養希夷心窓戶納秋景竹木澄
夕陰宴坐小池畔清風時動襟

戒藥

促促急景中蠢蠢微塵裏生涯有分限愛

戀無終已早天羨中年中年羨暮齒暮齒
又貪生服食求不死朝吞太陽精夕吸秋
石髓徵福反成災藥誤者多矣以之資嗜
慾又望延甲子天人陰隲間亦恐無此理
域中有真道所說不如此後身如身存吾
聞諸老氏

贈夢得

前日君家飲昨日王家宴今日過我廬三
日三會面當歌聊自放對酒交相勸爲我

盡一盃與君發三願一願世清平二願身
強健三願臨老頭數與君相見

逸老

白日下駸駸青天高浩浩人生在其中適
時即爲好勞我以少壯息我以衰老順之
多吉壽違之或凶夫我初五十八息老雖
非早一閑十三年所得亦不少况加祿仕
後衣食常溫飽又從風疾來女嫁男婚了
胸中一無事浩氣凝襟抱飄若雲信風樂

於魚在藻桑榆坐已暮鍾漏行將曉皤然
七十翁亦足稱壽考筋骸本非實一束芭
蕉草眷屬偶相依一夕同棲鳥去何有願
戀住亦無憂惱生死尚復然其餘安足道
是故臨老心冥然合玄造

遇物感興因示子弟

聖擇狂夫言俗信老人語我有老狂詞聽
之吾語汝吾觀器用中劍銳鋒多傷吾觀
形骸內勁骨齒先亡寄言處世者不可苦

剛強龜性愚且善鳩心鈍無惡人賤拾支
床鶻欺擒暖脚寄言立身者不得全柔弱
彼因懼禍難此未免憂患于何保終吉強
弱剛柔間上遵周孔訓旁鑒老莊言不唯
鞭其後亦要軛其先

首夏南池獨酌

春盡雜英歇夏初芳草深薰風自南至吹
我池上林綠蘋散還合蘋鯉跳復沉新葉
有佳色殘鶯猶好音依然謝家物池酌對

風琴慙無康樂作秉筆思沉吟境勝才思
劣詩成不稱心

官俸初罷親故見憂以詩諭之

七年爲少傅品高俸不薄乘軒已多慙况
是一病鶴又及懸車歲筋力轉衰弱豈以
貧是憂尚爲名所縛今春始病免纓組初
擺落蝟甲有何知雲心無所著圖中殘舊
穀可備歲飢惡園中多新蔬未至食藜藿
不求安師卜不問陳生藥但對丘中琴時

開池上酌信風舟不繫掉尾魚方樂親友
不我知而憂我寂寞

閑居偶吟招鄭庶子皇甫郎中

自哂此迂叟少迂老更迂家計一不問園
林聊自娛竹閒琴一張池上酒一壺更無
俗物到但與秋光俱古石蒼錯落新泉碧
縈紆焉用車馬客即此是吾徒猶有所思
人各在城一隅杳然愛不見搔首方踟躕
玄晏風韻遠子真雲貌孤誠知狀朝市何
必憶江湖能來小澗上一聽潺湲無

亭西墻下伊渠水中置石激流潺湲
成韻頗有幽趣以詩記之

嵌巉嵩石峭皎潔伊流清立爲遠峯勢激
作寒玉聲夾岸羅密樹面灘開小亭忽疑
巖子瀨流入洛陽城是時群動息風靜微
月明高枕夜悄悄滿耳秋泠泠終日臨大
道何人知此情此情苟自愜亦不要人聽
閑題家池寄王屋張道士

有石白磷磷，有水清潺潺。有叟頭似雪，婆娑乎其間。進不趨，要路退不入，深山深山。太濶落，要路多，險艱不如家池上，樂逸無憂。患有食適吾口，有酒醅吾顏，恍惚遊醉鄉。希夷造玄關，五千言下悟，十二年來閑。富者我不顧，貴者我不攀，唯有天壇子時來一往還。

李廬二中丞各創山居，俱誇勝絕。然去城稍遠，來往頗勞。弊居新泉，實在

字下偶題十五韻聊戲二君

龍門蒼石壁，浥澗碧潭水。各在一山隅，迢迢幾十里。清鏡碧屏風，惜哉信爲美。愛而不得見，亦與無相似。聞君每來去，矻矻事行李。脂轄復裹糧，心力頗勞止。未如吾舍下，石與泉甚迺。邇鑿鑿復濺濺，晝夜流不已。洛石千萬拳，覲波鋪錦綺。海珉一兩片，激瀨含宮徵。綠宜春濯足，淨可朝漱齒。遶砌紫鱗遊，拂簾白鳥起。何言履道叟，便是滄

浪子君若趁歸程請君先到此願以潺湲
聲洗君塵土耳

北窓竹石

一片瑟瑟石數竿青青竹向我如有情依
然看不足况臨北簷下復近西塘曲筠風
散餘清苔雨含微綠有妻亦衰病無子方
老獨莫掩夜窓扉共渠相伴宿

飲後戲示弟子

吾爲爾先生爾爲吾弟子孔門有遺訓復
坐吾告爾先生饌酒食弟子服勞止孝敬
不在他在茲而已矣欲我少愁憂欲我多
歡喜無如醞好酒酒湏多且旨旨即賓可
留多即壘不耻吾更有一言爾宜聽入耳
人老多憂貧人病多憂死我今雖老病所
憂不在此憂在半酣時樽空座客起

閑坐看書貽諸少年

雨砌長寒蕪風庭落秋果窓間有閑叟盡
日看書坐書中見往事歷歷知福禍多取

微

終厚亡疾驅必先墮勸君少干名名爲錮
身鎖勸君少求利利是焚身火我心知已
久吾道無不可所以雀羅門不能寂寞我

夢上山

夜夢健上山獨携藜杖出千巖與萬壑遊
覽皆周畢夢中足不病健似少年日既悟
神返初依然舊形質始知形神內形病神
無疾形神兩是幻夢寤俱非實晝行雖蹇
澁夜步頗安逸晝夜既平分其間何得失

對酒閑吟贈同老者

人生七十稀我年幸過之遠行將路盡春
夢欲覺時家事口不問世名心不思老既
不足歎病亦不能治扶侍仰婢僕將養信
妻兒飢飽進退食寒暄加減衣聲妓放鄭
衛裘馬脫輕肥百事盡除去尚餘酒與詩
興來吟一篇吟罷酒一卮不獨適情性兼
用扶衰羸雲液洒六腑陽和生四肢於中
我自樂此外吾不知寄問同老者捨此將

殘

安歸莫學蓬心叟曾中分是非

晚起閑行

皤然一老子擁裘仍隱几坐穩夜忘眠卧
安朝不起起來無可作閉目時叩齒靜對
銅爐香暖漱銀瓶水午齋何儉潔餅與蔬
而已西寺講楞伽閑行一隨喜

香山居士寫真詩并序

元和五年予為左拾遺翰林學士奉詔寫
真於集賢殿御書院時年三十七會昌二

年罷太子少傅為白衣居士又寫真於香
山寺藏經堂時年七十一前後相望殆將
三紀觀今照昔慨然自歎者久之形容非
一世事幾變因題六十字以寫所懷

昔作少學士圖形入集賢今為老居士寫
貌寄香山鶴毛變玄髮雞膚換朱顏前形
與後貌相去三十年勿歎韶華子俄成婆
叟仙請看東流水亦變作桑田

二年三月五日齋畢開素當食偶吟

贈妻弘農郡君

睡足支體暢，晨起開中堂。初旭泛簾幕，微風拂衣裳。二婢扶盥櫛，雙童舁篔簹。床庭東有茂樹，其下多陰涼。前月事齋戒，昨日散道場。以我久蔬素，加籩仍異糧。魴鱗白如雪，蒸炙加桂薑。稻飯紅似花，調沃新酪漿。佐以醑醢味，閒之椒薤芳。老憐口尚美，病喜鼻聞香。嬌駭三四孫，索哺遶我傍。山妻未舉案，饒叟已先嘗。憶同牢，盃初家貧共

糟糠。今食且如此，何必烹猪羊。況觀姻族間，夫妻半存亡。偕老不易得，白頭何足傷。食罷酒一盃，醉飽吟又狂。緬想梁高士，樂道喜文章。徒誇五噫作，不解贈孟光。

不出門

彌月不出門，永日無來賓。食飽更拂床，睡覺一嘖伸。輕篔白鳥羽，新篔青箭筠。方寸方丈室，空然兩無塵。披衣膏不帶，散髮頭不巾。袒跣北窗下，葛天之遺民。一日亦自

足况得以終身不知天壤內耶我爲何人

感舊 并序

故李侍郎杓直長慶元年春薨元相公微
之大和六年秋薨崔侍郎晦叔大和七年
夏薨劉尚書夢得會昌二年秋薨四君子
予之執友也二十年間凋零共盡唯予衰
病至今獨存因詠悲懷題爲感舊

晦叔墳荒草已陳夢得墓濕上猶新微之
損館將一紀杓直歸丘二十春城中雖有

故第宅庭蕪園廢生荆榛篋中亦有舊書
札紙穿字蠹成灰塵平生定交取人窄
指相知唯五人四人先去我在後一枝蒲
柳衰殘身豈無晚歲新相識相識面親心
不親人生莫羨苦長命命長感舊多悲辛

送毛仙翁 江州司馬時作

仙翁已得道混迹尋巖泉肌膚冰雪瑩衣
服雲霞鮮紺髮絲並緻齧容花共妍方瞳
點玄漆高步凌飛烟幾見桑海變莫知龜

鶴年所憩九清外所遊五岳巔軒昊舊爲
侶松喬難比肩每嗟人世入役役如狂顛
孰能脫羈鞅盡遭名利牽貌隨歲律換神
逐光陰遷惟余負憂譴憔悴溢江壖衰鬢
忽霜白愁腸如火煎羈旅坐多感徘徊私
自憐晴眺五老峯玉洞多神仙何當憫湮
厄投道安虛辱我師惠然來論道窮重玄
浩蕩入溟闊志泰心超然形骸既無束得
喪亦都捐豈識椿菌異那知鵬鷃懸丹華

既相付促景定當延玄功曷可報感極惟
勤拳霓旋不肯駐又歸武夷川語罷倏然
別孤鶴昇遙天賦詩叙明德永續步虛篇

達哉樂天行

達哉達哉白樂天分司東都十三年七旬
纔滿冠已挂半祿未及車先懸或伴遊客
春行樂或隨山僧夜坐禪二年忘却問家
事門庭多草厨少烟庖童朝告鹽米盡侍
婢暮訴衣裳穿妻孥不悅甥姪悶而我醉

卧方陶然起來與爾畫生計薄產處置有
後先先賣南坊十畝園次賣東郭五頃田
然後兼賣所居宅鬻鬻獲緡二千半與
爾充衣食費半與吾供酒肉錢吾今已年
七十一眼昏鬚白頭風眩但恐此錢用不
盡即先朝露歸夜泉未歸且住亦不惡飢
食樂飲安穩眠死生無可無不可達哉達
哉白樂天

春池閑汎 已下律詩

綠塘新水平紅檻小舟輕解纜隨風去開
襟信意行淺憐清演漾深愛綠澄泓白撲
柳飛絮紅浮桃落英古文科斗出新葉剪
刀生樹集鸞朋友雲行鴈弟兄飛沉皆適
性酣詠自怡情花助銀盃器松添玉軫聲
魚跳何事樂鷗起復誰驚莫唱滄浪曲無
塵可濯纓

池上寓興二絕

濠梁莊惠謾相爭未必人情知物情懶捕

魚來魚躍出此非魚樂是魚驚
水淺魚稀白鷺飢勞心瞪目待魚時外容
閑暇中心苦似是而非誰得知

宴後題府中水堂贈盧尹中丞

水齋歲久漸荒蕪自愧甘棠無一株新酒
客來方宴飲舊堂主在重歡娛莫言楊柳
枝空老直至櫻桃樹已枯從我到君十一
尹相看自置府來無

和敏中洛下即事

昨日池塘春草生阿連新有好詩成花園
到處鸚呼入驄馬遊時客避行水暖魚多
似南國人稀塵少勝西京洛中佳境應無
限若欲諳知問老兄

送敏中新授戶部員外郎西歸

千里歸程三伏天宮新身健馬翩翩行衝
赤日加飡飯上到青雲穩著鞭長慶老郎
唯我在客曹故事望君傳前鴻後鴈行難
續相去迢迢二十年

南侍御以石相贈助成水聲因以絕句謝之

泉石磷磷聲似琴
閑眠靜聽洗塵心
莫輕兩片青苔石
一夜潺湲直萬金

閑居自題戲招宿客

水畔竹林邊
閑居二十年
健常攜酒出
病即掩門眠
解綬收朝珮
褰裳出野船
屏除身外物
擺落世間緣
報曙窗何早
知秋簾最先
微風深樹裏
斜日小樓前
渠口添新

石籬根寫亂泉欲招同宿客誰解愛潺湲

李留守相公見過池上汎舟舉酒話

及翰林舊事因成四韻以獻之

引棹尋池岸
移樽就菊叢
何言濟川後
相訪釣船中
白首故情在
青雲往事空
同時六學士
五相一漁翁

閏九月九日獨飲

黃花叢畔綠樽前
猶有些些舊管絃
偶遇閏秋重九日
東籬獨酌一陶然
自從九月

持齋戒不醉重陽十五年

覽盧子蒙侍御舊詩多與微之唱和感今傷昔因贈子蒙題於卷後

早聞元九詠君詩恨與盧君相識遲今日逢君開舊卷卷中多道贈微之相看掩淚情難說別有傷心事豈知聞道咸陽墳上樹已抽三丈白楊枝

寒亭留客

今朝閑坐石亭中爐火銷殘樽又空冷落

若爲留客住冰池霜竹雪髯翁

新小灘

石淺沙平流水寒水邊斜插一漁竿江南客見生鄉思道似嚴陵七里灘

和李中丞與李給事山居雪夜同宿

小酌

憲府觸邪裁豸角瓊闈駁正犯龍鱗那知近地齊名客忽作深山同宿人一盞寒燈雲外夜數盃溫酎雪中春林泉莫作多時

計諫獵登封憶舊臣

履道西門二首

履道西門有弊居池塘竹樹遶吾廬豪華
肥壯雖無分飽暖安閑即有餘行竈朝香
炊早飯小園春暖掇新蔬夷齊黃綺誇芝
蕨比我盤飧恐不如

履道西門獨掩扉官休病退客來稀亦知
軒冕榮堪戀其柰田園老合歸跛鱉難隨
騏驥足傷禽莫趁鳳凰飛世間隱得身人
少今我雖愚亦庶幾

偶吟

人生變改故無窮昔是朝官今野翁久寄
形於朱紫內漸抽身入蕙荷中無情水任
方圓器不繫舟隨去住風猶有鱸魚尊菜
興來春或擬往江東

雪夜小飲贈夢得

同為懶慢園林客共對蕭條雨雪天小酌
酒巡銷永夜大開口笑送殘年久將時背

成遺老多，被人呼作散仙。呼作散仙，應有以會看東海變桑田。

歲暮夜長，病中燈下，聞盧尹夜宴，以詩戲之，且爲來日張本也。

榮鬧興多，嫌晝短，衰閑睡久，覺明遲。當君秉燭銜盃，夜是我停燈服藥時。枕上愁吟，堪發病府中歡笑，勝尋醫。明朝強出，須謀樂不誑車公，更誑誰。

病中數會張道士，見譏，以此答之。

亦知數出妨將息，不可端居守寂寥。病即藥窻眠盡日，興來酒席坐通宵。賢人易狎，須勤飲，姹女難禁，莫謾燒。張道士輸白道士一盃，沈瀝便逍遙。

卯飲

短屏風掩，卧牀頭烏帽青氈，白氎裘。卯飲一盃，眠一覺，世間何事不悠悠。

寄題餘杭郡樓兼呈裴使君

官歷二十政，宦遊三十秋。江山與風月，最

憶是杭州北郭沙堤尾西湖石岸頭綠觴
春送客紅燭夜回舟不敢言遺愛空知念
舊遊憑君吟此句題向望濤樓

揚六尚書留太湖石在洛下借置庭
中因對舉盃寄贈絕句

借君片石意何如置向庭中慰索居每就
玉山傾一酌興來如對醉尚書

喜入新年自詠

白鬚如雪五朝臣又入新正第七旬老過

占他藍尾酒病餘收得到頭身銷磨歲月
成高位比類時流是幸人大曆年中騎竹
馬幾人得見會昌春

灘聲

碧玉斑斑沙歷歷清流泱泱響泠泠自從
造得灘聲後玉管朱絃可要聽

老題石泉

殷勤傍石遶泉行不說何人知我情漸恐
耳聾兼眼暗聽泉看石不分明

送王卿使君赴任蘇州因思花迎新
使感舊遊寄題郡中木蘭西院一別
一別蘇州十八載時光人事隨年改不論
竹馬盡成人亦恐桑田變為海鶯入故宮
含意思花迎新使生光彩為報江山風月
知至今白使君猶在

出齋日喜皇甫十早訪

三旬齋滿欲銜盃平旦敲門門未開除却
朗之携一榼的應不是別人來

會昌二年春題池西小樓

花邊春水水邊樓一坐經今四十秋望月
橋傾三遍換採蓮船破五迴修園林下半
成喬木鄰里三分作白頭蘇李冥濛隨燭
滅陳樊漂泊逐萍流雖貧眼下無妨樂縱
病心中不與愁自笑靈光巋然在春來遊
得且須遊

酬南洛陽早春見贈

物華春意尚遲迴賴有東風晝夜催寒繼

柳膏收未得，暖熏花口噤。初開欲披雲霧，
聯襟去先喜。瓊瑤入袖來，久病長齋詩老。
退爭禁年少，洛陽才。

對新家醞翫自種花

香麴親看造，芳叢手自栽。迎春報酒熟，垂
老看花開。紅蠟半含萼，綠油新醖醅。玲瓏
五六樹，湫澗兩三盃。恐有狂風起，愁無好
客來。獨酣還獨語，待取月明迴。
携酒往，朗之在居同飲。

慵中又少經過處，別後都無勸酒人。不挈
一壺相就醉，若爲將老度殘春。

以詩代書酬慕巢尚書見寄

書意詩情不偶然，苦云夢想在林泉。願爲
愚谷烟霞侶，思結空門香火緣。每愧尚書
情眷眷，自憐居士病綿綿。不知待得心期
否，老校於君六七年。

春盡日

芳景銷殘暑氣生，感時思事坐含情。無人

開口共誰語，有酒回頭還自傾。醉對數叢紅芍藥，渴嘗一盃綠昌明。春歸似遣鶯留語，好住林園三兩聲。

招山僧

能入城中乞食否，莫辭塵土污袈裟。欲知住處東城下，遶竹泉聲是白家。

夏日與閑禪師林下避暑

落景墻西塵土紅，伴僧閑坐竹泉東。綠蘿潭上不見日，白石灘邊長有風。熱惱漸知

隨念盡，清涼常願與人同。每因毒暑悲親故，多在炎方瘴海中。

題新澗亭兼訓寄朝中親故見贈

何處披襟風快哉，一亭臨澗四門開。金章紫綬辭胥去，白石清泉就眼來。自得所宜還獨樂，各行其志莫相咍。禽魚出得池籠後，縱有人呼可更迴。

病中看經贈諸道侶

右眼昏花左足風，金篦石水用無功。不如

迴念三乘樂，便得浮生百疾空。無子同居，
草菴下有妻偕老。道場中何煩，更請僧為
侶。月正新歸，伴病翁。

遊豐樂招提佛光三寺

竹鞋葵扇白綃巾，林野為家雲是身。山寺
每遊多寄宿，都城暫出即經旬。漢容黃綺
為逋客，堯放巢由作外臣。昨日制書臨郡
縣，不該愚谷醉鄉人。

醉中得上都親友書，以予停俸多時

憂問貧乏偶乘酒興詠而報之

頭白醉昏昏，狂歌秋復春。一生耽酒客，五
度棄官人。異世陶元亮，前生劉伯倫。卧將
琴作枕，行以鉢隨身。歲要衣三對，年支穀
一困。園葵烹佐飯，林葉掃添薪。沒齒甘蔬
食，搖頭謝搢紳。自能拋爵祿，終不惱交親。
但得盃中渌，從生甑上塵。煩君問生計，憂
醒不憂貧。

池畔逐涼

風清，泉冷，竹脩脩。三伏炎天涼，似秋黃犬
引迎，騎馬客，青衣扶下釣魚舟。衰容自覺
宜閑坐，蹇步誰能更遠遊。料得此身終老
處，只應林下與灘頭。

池鶴八絕句

雞贈鶴

一聲警露君能薄，五德司晨我用多。不會
悠悠時俗士，重君輕我意如何。

鶴答雞

爾爭伉儷泥中鬪，吾整羽儀松上棲。不可
遣他天下眼，却輕野鶴重家雞。

烏贈鶴

與君白黑太分明，縱不相親莫見輕。我每
夜啼，君怨別，玉徽琴裏忝同聲。

鶴答烏

吾愛棲雲上華表，汝多攬肉下田中。吾音
中羽，汝聲角，琴曲雖同調不同。

鳶贈鶴

君誇名鶴我名鳶君叫聞天我唳天更有
與君相似處飢來一種啄腥羶

鶴答鳶

無妨自是莫相非清濁高伍各有歸
鵞鶴
群中彩雲裏幾時曾見喘鳶飛

鵞贈鶴

君因風送入青雲我被人驅向鴨群
雪頸
霜毛紅網掌請看何處不如君

鶴答鵞

右軍歿後欲何依只合隨雞逐鴨飛
未必
犧牲及吾輩大都我瘦勝君肥

談氏小外孫王童

外翁七十孫三歲笑指琴書欲遣傳
自念
老夫今耄矣因思稚子更茫然中郎餘慶
祈
鍾羊祜子幼能文似馬遷才與不才爭
料
得東床空後且嬌憐

送後集往廬山東林寺兼寄雲臯上人

後集寄將何處去故山迢遞在匡廬舊僧
獨有雲臯在三二年來不得書別後道情
添幾許老來筋力又何如來生緣會應非
遠彼此年過七十餘

客有說

近有久從海上回海山深處見樓臺中有
仙龕虛一室多傳此待樂天來

答客說

怨

吾學空門非學仙今君比說是虛傳海山

不是吾歸處歸即應歸兜率天

哭劉尚書夢得二首

四海齊名白與劉百年交分兩綢繆同貧
同病退閑日一死一生臨老頭盃酒英雄
君與操文章微婉我知立賢豪雖歿精靈
在應共微之地下游

今日哭君吾道孤寢門淚滿白髭鬚不知
箭折弓何用兼恐脣亡齒亦枯窅窅窮泉
埋寶玉駸駸落景掛桑榆夜臺暮齒期非

遠但問前頭相見無

白氏文集卷第六十九

白氏文集卷第七十

碑記銘吟偈 凡九首

趙郡李公家廟碑銘

白蘋洲五亭記

畫西方幘記

畫彌勒上生幘記

香山寺新修經藏堂記

香山寺白氏洛中集記

奉國寺神照師塔銘

不能忘情吟

六讚偈

淮南節度使檢校尚書右僕射趙郡

李公家廟碑銘 并序

王建侯侯建廟廟有器器有銘所以論譔
先德明著後代或書于鼎或文于碑古今
之通制也維開成某年某月某日宣武軍
節度使檢校尚書右僕射汴州刺史上柱
國賜紫金魚袋趙郡李公齋沐祗慄拜章

上言請立先廟以奉常祀於是得請于天
子承式于有司是歲某月某日經始于東
都明年某月某日有事于新廟外盡其物
內盡其志三獻百順神格禮成其友居易
以李氏宗祖世家名爵與僕射志行官業
書于麗牲之碑謹按家略九代祖善權後
魏譙郡守八代祖延觀徐梁二州刺史七
代祖續某郡太守六代祖顯達隨潁州刺
史五代祖遷皇朝某某二州別駕贈德州

刺史高祖孝卿右散騎常侍贈鄧州刺史
會祖府君諱敬玄總章儀鳳間歷吏部尚
書同中書門下三品中書令弘文館大學
士監修國史封趙國公謚曰文憲才智職
業載在國史今祭于第一室以妣蒯國夫
人范陽盧氏配焉王父府君諱守一屬世
難家故不求聞達避榮樂道與時浮沉終
成都府郫縣令祭于第二室以妣滎陽夫
人鄭氏配焉先考府君諱晤歷金壇烏程

從

晉陵三縣令府君爲人篤於家行飾以吏
事動有常度居無惰容所莅之所有善政
辭滿之日多遺愛不登貴仕其命矣夫今
祭于第三室以先妣上谷夫人范陽盧氏
配焉府君累贈至尚書右僕射夫人累贈
至上谷郡大夫人前後凡三追命六告第
渥澤疊洽自葉流根從子貴也郫縣泉晉
陵府君咸善積于躬道屬於位儲祉流慶
而僕射生焉僕射名紳字公垂六歲丁晉

暨

陵府君憂孺慕號踴如成人禮九歲終制
孝養上谷大夫人年雖幼承順無違家雖
貧甘旨無闕侍親之疾冠帶不解者三載
餘可知也執親之喪水漿不入口者五日
餘可知也先是祖妣考妣洎叔父兄姝之
嬪咸未歸柩各處一方公在斬纓中親護
九喪匍匐萬里及期喪事禮無闕違至誠
感神有靈烏瑞芝之應事動鄉里名聞公
卿言孝友者以爲表率憲宗嗣統三年李

錡盜據京口公寓居無錫會擢第東歸錡
聞公名署職引用初詢以謀畫結舌不對
次強以章檄絕筆不書誘之以厚利不從
迫之以淫刑不動將戮辱者數四就幽囚
者七旬誠貫神明有死無二言名節者以
爲準程朝廷嘉之拜右拾遺歲餘穆宗知
公忠孝文行召入翰林特授司封員外郎
知制誥遷中書舍人承顏造膝知無不言
獻替啓沃如石投水俄拜御史中丞戶部

生
爲

侍郎既而望屬台衡朝當晏駕時移世變
遂出掾高要佐潯陽旋爲滁壽二州刺史
大凡公之爲政也應用無方所居必化卧
理二郡以去害爲先故有盜奔獸依之感
廉察浙右以分憂爲切故有卹鄰活殍之
惠尹正河洛以革弊爲急故有摘鄴扶蠹
之威文宗知公全才知汴難理乃授鈇鉞
俾鎮綏之初宣武師人驕強狠悍狃亂徼
利積習生常公既下車盡知情僞刑賞信

惠合以爲用一年而下懲勸二年而下服
畏三年而下耻格肅然丕變薰然大和撫
之五年人俗歸厚至於捍大患禦大災却
飛蝗遏暴水致歲於豐稔免人於墊溺噫
微公之力汴之民其爲殫乎其爲魚乎殊
績尤課不可具舉天下征鎮淮海爲天非
公作帥不可以長東諸侯制加銀青光祿
大夫揚州長史淮南諸道節度觀察等使
餘如故詔下之日出次于外軍門不擊柝

里巷無吠犬從容五日按節而東百姓三
軍挈壺漿捧篋醪遮道攀餞者動以萬輩
皆嗚咽流涕如嬰兒之別慈母焉噫若非
襦袴之惠及其幼雞豚之養及其老又推
赤心置人腹中者則安能化暴戾之俗一
至於此乎西人泣送東人歌迎梁楚千里
風文化移膏雨景星所至蒙福于時開成
會昌之際上方致理公未登庸顛顛蒼生
環望而已盛矣哉大丈夫生於世也以忠

貞奉于君以義利惠乎人以黻冕貴乎身
以宗廟顯乎親以孝敬交乎神宜其荷百
祿輔一德為有唐之宗臣者歟君子謂李
氏之廟也休哉公之祭也順哉然曰有孫
如此有子如此可謂孝也故其碑銘云

祭祀從貴爵土有秩諸侯之廟一宮三室
皇皇西室皇祖中書孝孫追遠昭穆有初
顯顯中室王父邶令順孫祗享盡懋盡敬
肅肅東室先考晉陵嗣子奉薦孝思蒸蒸

嗣子其誰僕射公垂公垂翼翼齊嚴諒直
爲子爲臣有典有則載膺休命載踐右職
以孝肥家以忠肥國乃授侯伯燾鉞旂戟
乃饗祖禰牲牢黍稷家聲振耀國典褒飾
六命徽章三世血食光大遺訓顯揚先德
子孫承之垂裕無極

白蘋洲五亭記

湖州城東南二百步括霅溪連汀洲洲一
名白蘋梁吳興守柳惲於此賦詩云汀洲

採白蘋因以名爲也前不知幾十萬年後
又數百載有名無亭鞠爲荒澤至大曆十
一年顏魯公眞卿爲刺史始剪榛導流作
八角亭以游息焉旋屬災潦荐至沼堙臺
圯後又數十載委無隙地至開成三年弘
農楊君爲刺史乃疏四渠濬二池樹三園
構五亭卉木荷竹舟橋廊室洎遊宴息宿之
具靡不備焉觀其架大溪跨長汀者謂之
白蘋亭介二園閱百卉者謂之集芳亭面

廣池目列岫者謂之山光亭。翫晨曦者謂之朝霞亭。狎清漣者謂之碧波亭。五亭間開萬象迭入嚮背俯仰勝無遁形。每至汀風春溪月秋花繁鳥啼之旦蓮開水香之夕賓友集歌吹作舟棹徐動觴詠半酣飄然恍然遊者相顧咸曰此不知方外也人間也。又不知蓬瀛崑閬復何如哉。時予守官在洛楊君緘書賈圖請予爲記。予按圖握筆心存目想覩縷梗槩十不得其二三

大凡地有勝境得人而後發。人有心匠得物而後開。境心相遇固有時耶。蓋是境也實柳守濫觴之顏公推輪之楊君績素之三賢始終能事畢矣。楊君前牧舒舒人治今牧湖湖人康康之由革弊興利若改茶法變稅書之類是也。利興故府有羨財政成故居多暇日是以餘力濟高情成勝槩三者旋相爲用豈偶然哉。昔謝柳爲郡樂山水多高情不聞善政龔黃爲郡憂黎庶

有善政不聞勝槩兼而有者其吾友楊君
乎君名漢公字用乂恐年紀久遠來者不
知故名而字之時開成四年十月十五日
記

畫西方幘記

開成五年三月十五

日

我本師釋迦如來說言從是西方過十萬
億佛土有世界號極樂以無八苦四惡道
故也其國號淨土以無三毒五濁業故也

其佛號阿彌陀以壽無量願無量功德相
好光明無量故也諦觀此娑婆世界微塵
衆生無賢愚無貴賤無幼艾有起心歸佛
者舉手合掌必先嚮西方怖厄苦惱者開
口發聲必先念阿彌陀佛又範金合土刻
石織文乃至印水聚沙童子戲者莫不率
以阿彌陀佛爲上首不知其然而然由是
而觀是彼如來有大誓願於此衆生此衆
生有大因緣於彼國土明矣不然者東南

北方過去見在未來佛多矣何獨如是哉
何獨如是哉唐中大夫太子少傅上柱國
馮翊縣開國侯賜紫金魚袋白居易當衰
暮之歲中風痺之疾乃捨俸錢三萬命工
人杜宗敬按阿彌陀無量壽二經畫西方
世界一部高九尺廣丈有三尺彌陀尊佛
坐中央觀音勢至二大士侍左右天人瞻
仰眷屬圍繞樓臺妓樂水樹花鳥七寶嚴
飾五彩彰施爛爛煌煌功德成就弟子居

易焚香稽首跪於佛前起慈悲心發弘誓
願願此功德迴施一切衆生一切衆生有
如我老者如我病者願皆離苦得樂斷惡
修善不越南部便覩西方白毫大光應念
來感青蓮上品隨願往生從見在身盡未
來際常得親近而供養也欲重宣此願而
偈讚云

極樂世界清淨土 無諸惡道及衆苦諸
願如老身病苦者 同生無量壽佛所

畫彌勒上生幀記

南瞻部洲大唐國東都香山寺居士太原人白樂天年老病風因身有苦遍念一切惡趣衆生願同我身離苦得樂由是命繪事按經文仰兜率天宮想彌勒內衆以丹素金碧形容之以香火花果供養之一禮一贊所生功德若我老病苦者皆得如本願焉願本云何先是樂天歸三寶持十齋受八戒者有年歲矣常日日焚香佛前稽

首發願願當當來世與一切衆生同彌勒上生隨慈氏下降生生劫劫與慈氏俱求離生死流終成無上道今因老病重此證明所以表不忘初心而必果本願也慈氏在上實聞斯言言訖作禮自爲此記時開成五年三月日記

香山寺新修經藏堂記

先是樂天發願修香山寺既就迨今七八年寺有佛像有僧徒而無經典寂寥精舍

不聞法音三寶闕一我願未滿乃於諸寺
藏外雜散經中得遺編墜軸者數百卷祇
以開元經錄按而校之於是絕者續之亡
者補之稽諸藏目名數乃足合是新舊大
小乘經律論集凡五千二百七十卷乃作
六藏分而護焉寺西北隅有隙屋三間土
木將壞乃增修改飾爲經藏堂堂東西間
闢四牕置六藏藏二門啓閉有時出納有
籍堂中間置高廣佛坐一座上列金色像

五百像後設西方極樂世界圖一菩薩影
二環座懸文幡二十有四榻席巾几洎供
養之器咸具焉合爲道場簡儉嚴淨開成
五年九月二十五日堂成藏成道場成以
香火爨之以飲食樂之以管磬歌舞供養
之與閑振源濟釗操洲暢八長老及比丘
衆百二十人圍繞讚歎之又別募清淨七
人日日拱齋粥給香燭十二部經次第諷
讀俾夫經梵之音晝夜相續洋洋乎盈耳

哉忻忻乎滿願哉爾時道場主佛弟子香山居士樂天欲使浮圖之徒游者歸依居者護持故刻石以記之

香山寺白氏洛中集記

白氏洛中集者樂天在洛所著書也大和三
年春樂天始以太子賓客分司東都及
茲十有二年矣其間賦格律詩凡八百首
合爲十卷今納于龍門香山寺經藏堂夫
以狂簡斐然之文而歸依支提法寶藏者

於意云何我有本願願以今生世俗文字
之業狂言綺語之過轉爲將來世世讚佛
乘之因轉法輪之緣也十方三世諸佛應
知噫經堂未滅記石未泯之間乘此願力
安知我他生不復游是寺復覩斯文得宿
命通省今日事如智大師記靈山於前會
羊叔子識金鑲於後身者歟於戲垂老之
年絕筆於此有知我者亦無隱焉大唐開
成五年十一月二日中大夫守太子少傅

馮翊縣開國侯上柱國賜紫金魚袋白居易
易樂天記

唐東都奉國寺禪德大師照公塔銘
并序

大師號神照姓張氏蜀州青城人也始出家於智凝法師受具戒於惠萼律師學心法於惟忠禪師忠一名南印即第六祖之法曾孫也大師祖達摩宗神會而父事印其教之大旨以如然不動爲體以妙然不空爲用示真寂而不說斷滅破訖著而不壞假名師旣得之揭以行化出蜀入洛與洛人有緣月開六壇僅三十載隨根說法言下多悟由是裂疑網拔惑箭漸離我人相者日日有焉起正信見本覺頓發菩提心者時時有焉其餘退惡進善隨分而增上者不可勝紀夫如是可不謂煩惱病中師爲醫王乎生死海中師爲船師乎嗚呼病未盡而醫去海方涉而船失粵以開成

三年冬十二月示滅於奉國寺禪院以是
月遷葬於龍門山報年六十三僧夏四十
四明年傳教主院上首弟子沙門清閑紉
門徒合財施與服勤弟子志行等營度襄
事卜兆於寶應寺荷澤祖師塔東若干步
窆而塔焉示不忘其本也其諸升堂入室
得心要口訣者有宗實在襄復儼在洛道
益在鎮知遠在徐建在晉道光在潤道威
在潞雲真在慈雲表在汴歸忍在越會幽

齊經在蔡智全景玄紹明在秦各於一方
分作佛事咸鼓鍾鳴吼龍象蹴蹋斯皆吾
師之教力也不其盛歟衆以余忝聞法門
人結菩提之緣甚熟請於塔石序而銘曰
伊之北西洛之南東法祖法孫
歸全於中舊塔會公新塔照公
亦如世禮祔于本宗
不能忘情吟并序

樂天既老又病風乃錄家事會經費去長

物妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊柳人多以曲名名之由是名聞洛下籍在經費中將放之馬有駱者駟壯駿穩乘之亦有年籍在長物中將鬻之圉人牽馬出門馬驤首反顧一鳴聲音間似知去而旋戀者素聞馬嘶慘然立且拜婉孌有辭辭畢涕下予聞素言亦愍默不能對且命迴勒反袂飲素酒自飲一盃快吟數十聲聲成文文無定句句隨吟之短長也

凡二百三十五言噫予非聖達不能忘情又不至於不及情者事來攪情情動不可稅因自哂題其篇曰不能忘情吟吟曰鬻駱馬兮放楊柳枝掩翠黛兮頓金羈馬不能言兮長鳴而却顧楊柳枝再拜長跪而致辭辭曰主乘此駱五年凡千有八百日銜檠之下不驚不逸素事主十年凡三千有六百日巾櫛之間無違無失今素貌雖陋未至衰摧駱力猶壯又無虺隤即駱

之力尚可以代主一步素之歌亦可以送
主一盃一旦雙去有去無迴故素將去其
辭也苦駱將去其鳴也哀此入之情也馬
之情也豈主君獨無情哉予俯而歎仰而
吟且曰駱駱爾勿嘶素素爾勿啼駱反既
素反聞吾疾雖作年雖頽幸未及項籍之
將死亦何必一日之內棄騅兮而別虞兮
乃目素兮素兮爲我歌楊柳枝我姑酌彼
金壘我與爾歸醉鄉去來

六讚偈

并序

樂天常有願願以今生世俗文筆之因翻
爲來世讚佛乘轉法輪之緣也今年登七
十老矣病矣與來世相去甚邇故作六偈
跪唱於佛法僧前欲以起因發緣爲來世
張本也

讚佛偈

十方世界天上天下我今盡知無如佛者
堂堂巍巍爲天人師故我禮足讚歎歸依

讚法偈

過見當來千萬億佛皆因法成法從經出
是大法輪是大寶藏故我合掌至心迴向
讚僧偈

緣覺聲聞諸大沙門漏盡果滿衆中之尊
假和合力求無上道故我稽首和南僧寶
讚衆生偈

毛道凡夫火宅衆生胎卵濕化一切有情
善根苟種佛果終成我不輕汝汝無自輕

懺悔偈

無始劫來所造諸罪若輕若重無大無小
我求其相中間内外了不可得是名懺悔

發願偈

煩惱願去涅槃願住十地願登四生願度
佛出世時願我得親最先勸請請轉法輪
佛滅度時願我得值最後供養受菩提記

白氏文集卷第七十

白氏文集卷第七十一

刑部尚書致仕太原 居易

律詩 五言 七言 凡一百首

昨日復今辰

昨日復今辰悠悠七十春
所經多故處却想似前身
散秩優游老閑居淨潔貧
螺杯中。有物鶴髦上無塵
解珮收朝帶抽簪換野巾
風儀與名號別是一生人

病瘡

門有醫來往庭無客送迎病銷談笑興老
足歎嗟聲鶴伴臨池立人扶下砌行脚瘡
春斷酒那得有心情

游趙村杏花

游村紅杏每年開十五年來看幾迴七十
三人難再到今春來是別花來

刑部尚書致仕

十五年來洛下居道緣俗累兩何如迷路
心迴因向佛宦途事了是懸車全家遁世

會無悶半俸資身亦有餘唯是名銜人不
會毗耶長者白尚書

初致仕後戲訓留守牛相公并呈
分司諸寮友

南北東西無所羈挂冠自在勝分司探花
嘗酒多先到拜表行香盡不知炮笋烹魚
飽殮後擁袍枕臂醉眠時報君一語君應
笑兼亦無心羨保釐

問諸親友

七十人難到過三更較稀占花租野寺嗜
酒典朝衣趁醉春多出貪歡夜未歸不知
親故口道我是耶非

戲問牛司徒

斗藪塵纓將白鬚半酣扶起問司徒不知
詔許懸車後醉舞狂歌有例無

不與老爲期

不與老爲期因何兩鬢絲纔應免天促便
已及衰羸昨夜夢何在明朝身不知百憂

非我所三樂是吾師閉目常閑坐低頭每
靜思存神機慮息養氣語言遲行亦携詩
篋眠多枕酒卮自慙無一事少有不安時

開龍門八節石灘詩二首 并序

東都龍門潭之南有八節灘九峭石船筏
過此例反破傷舟人撒師推挽束縛大寒
之月躑躅水中飢凍有聲聞於終夜予嘗
有願力及則救之會昌四年有悲智僧道
遇適同發心經營開鑿貪者出力仁者施

財於戲從舌有礙之險未來無窮之苦忽
乎一旦盡除去之茲吾所用適願快心拔
苦施樂者耳豈獨以功德福報爲意哉因
作二詩刻題石上以其地屬寺事因僧故
多引僧言見志

鐵鑿金鎚殷若雷八灘九石劔稜摧竹篙
桂檝飛如箭百筏千艘魚貫來振錫導師
憑衆力揮金退傳施家財他時相逐西方
去莫慮塵沙路不開

七十三翁且暮身誓開險路作通津夜舟
過此無傾覆朝脛從今免苦辛十里叱灘
變河漢八寒陰獄化陽春我身雖歿心長
在闍施慈悲與後人

閑坐

間
婆娑放雞犬嬉戲任兒童獨坐槐陰下開
襟向晚風漚麻池水裏煦棗日陽中人物
何相稱居然田舍翁

訓寄牛相公同宿話舊勸酒見贈

每來故事堂中宿，共憶華陽觀裏時。日暮
獨歸愁未盡，泥深同出借驢騎。交遊今日
唯殘我，富貴當年更有誰。彼此相看頭雪
白，一盃可合重推辭。

道場獨坐

整頓衣巾拂淨牀，一瓶秋水一鑪香。不論
煩惱先須去，直到菩提亦擬忘。朝謁久停
收劍珮，宴遊漸罷廢壺觴。世間無用殘年
處，祇合逍遙坐道場。

偶作寄朗之

歷想爲官日，無如刺史時。歡娛接賓客，飽
暖及妻兒。自到東都後，安閑更得宜。分司
勝刺史，致仕勝分司。何況園林下，欣然得
朗之。仰名同舊識，爲樂即新知。有雪先相
訪，無花不作期。鬪醲乾釀酒，誇妙細吟詩。
里巷千來往，都門五別離。岐分兩回首，書
到一開眉。葉落槐亭院，冰生竹閣池。雀羅
誰問訊，鶴氅罷追隨。身與心俱病，容將力

共衰老來多健忘唯不忘相思

狂吟七言十四韻

亦知世是休明世自想身非富貴身但恐
人間爲長物不如林下作遺民遊依二室
成三友住近雙林當四鄰性海澄滄平少
浪心田洒掃淨無塵香山閑宿一千夜梓
澤連遊十六春是客相逢皆故舊無僧每
見不殷勤藥停有喜閑銷疾金盡無憂醉
忘貧補綻衣裳愧妻女支持酒肉賴交親
俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿困洛堰
魚鮮供取足游村果熟饋爭新詩章人與
傳千首壽命天教過七旬點檢一生微倖
事東都除我更無人

喜裴濤使君携詩見訪醉中戲贈

忽聞扣戶醉吟聲不覺停杯倒屣迎共放
詩狂同酒癖與君別是一親情

得潮州楊相公繼之書并詩以此寄
之

詩情書意兩殷勤，來自天南瘴海濱。
初覩銀鉤還啓齒，細吟瓊什欲沾巾。
鳳池隔絕三千里，蝸舍沉冥十五春。
唯有新昌故園月，至今分照兩鄉人。

宿府池西亭

池上平橋橋下亭，夜深睡覺上橋行。
白頭老尹重來宿，十五年前舊月明。

閑眠

暖牀斜卧日曛暝，一覺閑眠百病銷。
盡日

一瓊茶兩椀，更無所要到明朝。

永豐坊西南角園中，有垂柳一株，柔條極茂。白尚書曾賦詩，傳入樂府。遍流京都，近有詔旨，取兩枝植於禁苑。乃知一顧增十倍之價，非虛言也。因此偶成絕句，非敢繼和前篇。

白尚書篇云

一樹春風千萬枝，嫩如金色軟於絲。
永豐西角荒園裏，盡日無人屬阿誰。

附河南尹盧貞和

一樹依依在永豐，兩枝飛去杳無蹤。
玉皇曾採人間曲，應逐歌聲入九重。

刑部尚書致仕白居易和

一樹衰殘委泥土，雙枝榮耀植天庭。
定知玄象今春後，柳宿光中添兩星。

齋居春夕感事遣懷

齋戒坐三旬，笙歌發四鄰。
月明停酒夜，眼闇看花人。
顏學空為觀，深知念是塵。
猶思閑語笑，未忘舊交親。
久作龍門生，多為鬼苑賓。
水嬉歌盡日，雪宴燭通晨。
事事皆過分，時時自問身。
風光拋得也，七十四年春。

每見呂南一郎中，新文輒竊有所歎。

惜因成長句以詠所懷

雙金百鍊少人知，縱我知君徒爾爲。
望梅閣老無妨渴，畫餅尚書不救飢。
白日迴頭看又晚，青雲舉足躡何遲。
壯年可惜虛銷擲，遣把閑杯吟詠詩。

猶
胡吉鄭劉盧張等六賢皆多年壽予
亦次焉偶於弊居合成尚齒之會七
老相顧既醉甚歡靜而思之此會稀
有因成七言六韻以紀之傳好事者
七人五百七十歲拖紫紆朱垂白鬚手裏
無金莫嗟歎樽中有酒且歡娛詩吟兩句
神還王酒飲三杯氣尚龐嵬我狂歌教婢
拍婆娑醉舞遣孫扶天年高過二疏傳人
數多於四皓圖除却三山五天竺人間此

會更應無

前懷州司馬安定胡景年八十九

衛尉卿致仕馮翊吉皎年八十六

前右龍武軍長史滎陽鄭據年八十四

前慈州刺史廣平劉真年八十二

前侍御史內供奉官范陽盧貞年八十

二

前永州刺史清河張渾年七十四

刑部尚書致仕太原白居易年七十四

已上七人合五百七十歲會昌五
年三月二十一日於白家履道宅
同宴宴罷賦詩時祕書監狄兼謩
河南尹盧貞以年未七十雖與會
而不及列

歡喜二偈

得老加年誠可喜當春對酒亦宜歡
心中別有歡喜事開得龍門八節灘
眼暗頭旋耳重聽唯餘心口尚醒醒
今朝

歡喜緣何事禮徹佛名百部經

閑居貧活計

冠蓋閑居少簞瓢陋巷深稱家開戶牖量
力置園林儉薄身都慣營爲力不任飢烹
一斤肉暖卧兩重衾樽有陶潛酒囊無陸
賈金莫嫌貧活計更富即勞心

贈諸少年

少年莫笑我蹉跎聽我狂翁一曲歌
入手榮名取雖少關心穩事得還多
老慙退馬

霑芻秣高喜歸鴻脫弋羅官給俸錢天與
壽些些貧病奈吾何

感所見

巧者焦勞智者愁愚翁何喜復何憂莫嫌
山木無人用大勝籠禽不自由網外老雞
因斷尾盤中鮮鱠爲吞鉤誰人會我心中
事冷笑時時一掉頭

寄黔州馬常侍

閑看雙節信爲貴樂飲一杯誰與同可惜
風情與心力五年拋擲在黔中

和李相公留守題漕上新橋六韻

選石鋪新路安橋壓古堤似從銀漢下落
傍玉川西影定攔干倒標高華表齊烟開
虹半見月冷鶴雙栖材映夔龍小功嫌元
凱佢從容濟世後餘力及黔黎

閑居

風雨蕭條秋少客門庭冷靜晝多關金羈
駱馬近貫却羅袖柳枝尋放還書卷略尋

聊取睡酒杯淺把粗開顏眼昏入夜休看
月脚重經春不上山心靜無妨喧處寂機
忘兼覺夢中閑是非愛惡銷停盡唯寄空
身在世間

新秋夜雨

蟋蟀暮啾啾光陰不少留松簷半夜雨風
幌滿牀秋曙早燈猶在涼初簾未收新晴
好天氣誰伴老人遊

春眠

枕亘被暖身安穩日照房門帳未開還有
少年春氣味時時整到睡中來

喜老自嘲

面黑頭雪白自嫌還自憐毛龜著下老蝮
蝠鼠中仙名籍同逋客衣裝類古賢裘輕
披白氎靴暖蹋烏氈周易休開卦陶琴不
上絃任從人棄擲自與我周旋鐵馬因疲
退鉛刀以鈍全行開第八秩可謂盡天年
能無愧

十兩新絲褐披行暖似春一團香絮枕倚
坐穩於人婢僕遣他嘗藥草兒孫與我拂
衣巾迴看左右能無愧養活枯殘廢退身
河陽石尚書破迴鶻迎貴主過上黨
射鷺鷥繪畫爲圖猥蒙見示稱歎不
足以詩美之

塞北虜郊隨手破山東賊壘掉鞭收烏孫
公主歸本地白馬將軍入潞州劔拔青鱗
蛇尾活弦抨赤羽火星流須知鳥自猶難
漏縱有天狼豈足憂畫角三聲刁斗曉清
商一部管絃秋他時麟閣圖勲業更合何
人居上頭

自詠老身示諸家屬

壽及七十五俸露五十千夫妻偕老日甥
姪聚居年粥美嘗新米袍溫換故絲家居
雖濩落眷屬幸團圓置榻素屏下移爐青
帳前書聽孫子讀湯看侍兒煎走筆還詩
債抽衣當藥錢支分閑事了把背向陽眠

自問此心呈諸老伴

朝問此心何所思暮問此心何所爲不入
公門慵斂手未看人面免佞眉居士室間
眠得所少年場上飲非宜閑談疊疊留諸
老羨醞徐徐進一卮心未曾求過分事身
常少有不安時此心除自謀身外更問其
餘盡不知

六年立春日人日作

二日立春人七日盤蔬餅餌逐時新年方

吉鄭猶爲少家比劉韓未是貧鄉園節歲
應堪重親故歡遊莫厭頻試作循潮封眼
想何由得見洛陽春

齋居偶作

童子裝爐火行添一炷香老翁持麈尾坐
拂半張牀卷幔看天色移齋近日陽甘鮮
新餅果穩暖舊衣裳止足安生理優閑樂
性場是非一以遣動靜百無妨豈有物相
累兼無情可忘不須憂老病心是自醫王

詠身

自中風來三歷閏從懸車後幾逢春周南
留滯稱遺老漢上羸殘號半人薄有文章
傳子弟斷無書札答交親餘年自問將何
用恐是人間賸長身

予與山南王僕射淮南李僕射事歷
五朝踰三紀海內年輩今唯三人榮
路雖殊交情不替聊題長句寄舉之
公垂二相公

故交海內只三人二坐巖廊一卧雲老愛
詩書還似我榮兼將相不如君百年膠漆
初心在萬里烟霄中路分阿閣鸞凰野田
鶴何人信道舊同群

讀道德經

玄元皇帝著遺文烏角先生仰後塵金玉
滿堂非已物子孫委蛻是他人世間盡不
關吾事天下無親於我身只有一身宜愛
護少教冰炭逼心神

禽蟲十二章

莊列寓言風騷比興多假蟲鳥以爲筌蹄
故詩義始於關雎鵲巢道說先乎鯤鵬蝸
鷄之類是也予閑居乘興偶作一十二章
頗類志惟放言每章可致一哂一哂之外
亦有以自警其衰老封執之惑焉頃如此
作多與故人微之夢得共之微之夢得嘗
云此乃九奏中新聲八珍中異味也有旨
哉有旨哉今到獨吟想二君在目能無恨

恨乎

第一

鸞違戊巳鵲避歲茲事因何羽族知疑有
鳳王頌鳥曆一時一日不參差

第二

水中科斗長成蛙林下桑蟲老作蛾蛙跳
蛾舞仰頭笑焉用鯤鵬鱗羽多

第三

江魚群從稱妻妾塞鴈聯行號弟兄但恐

世間真眷屬親疎亦是強爲名

第四

蠶老繭成不庇身蜂飢蜜熟屬他人須知
年老憂家者恐是二蟲虛苦辛

第五

阿閣鸚鵡田舍烏妍蚩貴賤兩懸殊如何
閑向深籠裏一種摧頽觸四隅

第六

獸中刀槍多怒吼鳥遭羅弋盡哀鳴羔羊

口在緣何事閻死屠門無一聲

第七

螭螟殺敵蚊巢上蠻觸交爭蝸角中應似
諸夫觀下界一微塵內鬪英雄

第八

蠨蛸網上罨蜂虻反覆相持死始休何異
浮生臨老日一彈指頃報恩讎

第九

蟻王化飯爲臣妾羸母偷蟲作子孫彼此

假名非本物其間何怨復何恩

第十

豆苗鹿嚼解烏毒艾葉雀銜奪鷺巢鳥獸
不曾看本草諳知藥性是誰教

第十一

一鼠得仙生羽翼衆鼠相看有羨色豈知
飛上未半空已作烏鳶口中食

第十二

鵝乳養鷓遺在水魚心想子變成鱗細微

幽隱何窮事知者唯應是聖人

白氏集後記

白氏前著長慶集五十卷元微之爲序後
集二十卷自爲序今又續後集五卷自爲
記前後七十五卷詩筆大小凡三千八百
四十首集有五本一本在廬山東林寺經
藏院一本在蘇州禪林寺經藏內一本在
東都勝善寺益塔院律庫樓一本付姪龜
郎一本付外孫談閣童各藏於家傳於後

其日本新羅諸國及兩京人家傳寫者不在此記又有元白唱和因繼集共十七卷劉白唱和集五卷洛下遊賞宴集十卷其文盡在大集內錄出別行於時若集內無而假名流傳者皆謬爲耳會昌五年夏五月一日樂天重記

白氏文集卷第七十一

龍門重修白樂天影堂記

陶穀述

祭法曰法施於人則祀之洛書曰王者之瑞則圖之世稱白傳文行比造化之功蓋後之學者若群鳥之宗鳳皇百川之朝滄海也秉筆之士出斯道而取位卿相者十七八焉得不謂法施於人耶王者之瑞耶饗廟食畫雲臺可矣矧山椒遺像乎陟彼高崗慷慨前車松凋宰樹蕭瑟古堦之上

伊注逝川，潺湲荒祠之下。歲月未積，棟宇將壞。考其由中和初，黎民經之而弗勤，詣其製，長興末，秦王修之而弗至，人神玄感，屬江興運，今居守左相太原武公，自許下之撫三川也。登鄂丘，望太室，且曰：茲邑也。周公測景之地，土圭在焉。吾當正掬躬言，曰：民以報。天子既下車，闢污萊，以實倉廩，寬獄市，以處豪猾，繇是十一之稅均，三千之條省，暇日巡魏闕，過天街，又曰：茲地

臨

跨

也。成王定鼎之郊，王氣猶屬，吾當尋舊地，舉墜典，以壯皇居。遂上章法象，緯以嚴端，門構鴻梁而路洛水，繇是知拱辰之位，肅朝天之路，通三載陟，明我無慙德，廣順三祀，歲在癸丑，暮春之初，予因芟除入洛，獲謁拜上公，趨魏絳之庭，金石在列，入亞夫之戶，祭戟生風，初揖我以升降，視禮之也。復接我以酒漿，觀予志也。始三揖而進，終百拜而退，既予旋軫，相訪政事，對曰：河濤

破虜之勲有京觀在滹水禦守之略有金
湯在雖三尺童子盡能知之子無可述因
以白公影堂爲說公曰我武臣也惟干戈
是執昧俎豆之事幸爲我序白氏正勳及
修葺之義俾後之聞者足以勤爲善而嚮
令名是吾志也雖百金不恡矧上木乎予
曰彼白公服則儒士也位則文人也當官
隸事烈有丈夫志祇於批逆鱗刺權倖塞
左道履平坦鎮陽拒命也指中人爲制將

救日月之蝕則戰士心悅武相遇盜也責
京尹計賊犯雷霆之怒劓奸臣股慄杭州
救旱因農源而積湖水龍門通嶮出家財
而鑿八灘著策數斗篇盡王佐之才有文
七十卷導平生之志向使得其位而且久
行其道而不疑以憲宗之神武可繼文皇
也元和之刑政自同太宗也必當華夏宅
心上東封之書蠻夷屈膝納藁街之貢豈
直擒吳定蜀平一蔡州而已或言粗畢公

惜

聳身長揖而言曰異乎音之所聞若此則
白公太才美寔輔相之英者豈徒丈夫耶
子其行矣予果得修之予歸朝未再旬
邸吏捧公書相授具報訖事穀素乏口才
加之性懶蟠桃拂漢非尺箠可量直以與
公問答疏之如右別刊貞石以俟能者廣
頤癸丑歲七月十有二日記

白氏文集後序

詩文之稱於後世不知其數千萬家也至
稱於當時則幾希矣况稱於外國乎夫文
之粹也無若昌黎而當時有人必以為惡
矣之言二百年之後歐陽永叔始得之壁
角之弊篋故不能無補綴考異之議詩之
聖也無若少陵而當時有名豈文章著之
句及唐之晚退之微之之輩始推尊焉亦
不免有亡逸紕繆之論韓杜既殆乎泯沒

矣猶復不韓社者乎獨白樂天何其幸哉
當時則禮吏部舉選人皆以爲準的王公
卿相無不讀其文孀婦倡妓無不詠其詞
且長慶集五十卷微之編焉而序焉後集
二十卷自爲序附長慶集又續後集五卷
自爲記附其後是爲全集若夫其集之在
廬山在東都在蘇州及洛詩洛中集因繼
集劉白唱和集等雖盡在全集中無一不
自記自解焉於是乎補綴考異亡逸紕繆

又安在哉遂至栢其櫃詩其上矣夫自寶
之如此人奉之如此宜哉稱於後世稱於
外國也矣在雞林則宰相以百金換一篇
所謂傳于日本新羅諸國於戲管右相
者國朝詩文之冠冕也渤海客覩其詩
謂似樂天自書爲榮豈復右相之獨然而
已矣哉昔者國網之盛也文章亦盛也
故世不乏人學非不粹大凡秉筆之士皆
以此爲口實至若倭歌俗謠小史雜記暨

婦人小子之書無往而不沾溉斯集中之
殘膏賸馥專其美於國朝何其盛哉嗚
呼國綱之與文章俱廢而一變入于禪
林禪林嗜枯槁蔬筍之氣不識臺閣正雅
之味以故斯集不行矣而後禪林之文亦
廢矣哀哉天之未喪斯文也幸有我
滕先生道德文章百世之偉人也林提學
嗣武而起斯文勃興矣如拙親炙也聞先
生之品漢古之人材也到於樂天則曰雖

有朱紫陽之所謂口津津地之謂小家數
之白俗元輕之異議好其爲人之醞藉愛
其集語意之平易真率矣拙也雖有其奉
佛之可疑讀其集則快活不可言也復願
學者之周知焉故命剞劂氏以廣其傳又
壯斯集之不苟也自校讎焉庶幾乎無誤
歟且記一時之懷以貽後人

戊午秋七月丁亥如那波道圓書于
洛中遠望臺



