

古文眞寶諺解大成

頌類 卷之十三

16  
649  
13





# 古文真寶諺解大成卷之十三

## 頌類

頌似用切音誦歌也。稱述也。徐鍇曰：此容儀字。歌頌者，美盛德之形容。故通作頌。後人因而亂之。以此為歌誦字。朱子詩傳曰：頌者，宗廟之樂歌。大序所謂美盛德之形容，以其成功告于神明者也。蓋頌與容古字通用。故序以此言之。文選陸機文賦曰：頌優游以彬蔚。頌公詩ノ六義ノ一也。盛德ヲ美テ作ル。其体ユタカニシテ。文章アル様ニスル也。毛詩ニ周頌魯頌商頌アリ。文選ニ頌類五篇アリ。

### 聖王得賢臣頌

此篇起句有策體。蓋前漢王褒字子淵。本蜀人。為漢宣帝徵召。詔為此頌。起四句設譬。自叙第一節。且謙辭。叙應詔之意。第二節。勉宣帝審已正統。第二節。方論賢者國家之器用。第四節。論聖王得賢臣之功。第五節。論人臣之遭遇。第六節。總論臣主相得之美。時上頗好神仙。故未段。

古文真寶卷之十三

不取彭祖  
喬松之事

聖王公漢ノ宣帝ヲ指賢臣ハ魏相丙吉及ビ張安  
世蕭望之ハ黃霸章玄成等ヲ指帝良臣ヲ得給フ事  
ヲ稱美スル頌也註策体漢書音義作簡策難問列  
置案上在試者意投射取而答之謂之射策若失  
錄政化得失頭而問之謂之對策此篇ノ首ノ句對  
策ノ体アル也天子ヨリ及第スル者ヲ試ミラル時簡  
策ヲ作り政事ノ善惡經義ノ疑難ヲ書記シテ問ル  
試者是ヲ論釋シテ對ヘ上ル是ヲ對策ト云前漢  
王褒一漢ノ宣帝王褒ガ俊才アルヲ以テ召寄勅詔  
ニテ此得賢臣頌ヲ作ラレメ給フ起四句萬里曰  
此四句上云公讀ヲ加テ云也湖月曰自天荷旃至  
滋味ヲ指此四句ハ先喻ヲ設テ自ラ身ノ賤フニ尊  
者ノ上ヲ論スルニ不足事ヲ述叙ツ第一節自ラ  
謙退シテ詔命ニ應シテ是ヲ記スル事ヲ叙ツ第二  
節宣帝ノ其身ヲ審ニシテ天下ノ統ヲ正シ理メ給  
ニ事ヲ勉メ勸ム第三節ガテ賢者ハ國家ノ器用

ナル事ヲ論ス第四節宣帝賢臣ヲ得給フノ勲功手  
ガラヲ論ス第五節賢臣ノ聖王ニ値遇スル事ヲ論  
ス第六節王ト臣ト上下相得テ和合スル美ヲ論  
ス時上頗々木半位ノ事ヲ云此時宣帝頗ル仙道  
ヲ好リ故ニ末段ニハ彭祖喬松ガ事ヲ言テ其道不足  
取事ヲ叙ツ趙母袁了凡曰王褒詠作聖王得賢臣  
頌詞旨休美未乃嗚彭祖而陋喬松頗箴人主務  
好神仙之失可謂忠矣夫事君者先資其言而後  
拜獻其身以成其信此非言之先資者與而晚乃  
為上使祀金烏碧雞於益州竟以道病歿有言不  
信守道不終哀哉○梅花無盡藏曰此段六節自  
篇首至情素第一節自記曰至而已第二節自夫  
賢至得也第三節自故服至得人第四節自人臣  
至說士第五節自故世至末第六節

### 王子淵

前漢書列傳二十四王褒字子淵蜀人也宣帝時  
修武帝故事講論六藝群書博盡奇異之好徵能





游觀廣萬里ノ説ナレバ解シ易ケレ共。少シ未安歟。胡  
月公書籍ヲ目廣ク見ル事トス此説是歟。蓋シ游觀  
至愚ノ一句。皆知識ノ上ニ云リ。游觀ハ水ヲオヨク如ク  
ニ目ヲ書ノ中ニ游バシメ優游ト見ル義也。繫繫也。知ハ  
知識我知覺ル所也。情素ハ素懷即チ本心也。但シ言  
心ハ臣書ヲ遍ク見廣ク見ル知識ナレ反テ才至テ愚  
ニ極メテ陋キノ所拘アリ。王褒ハ文才有テ何事ヲモ可  
書者カト奥深ク厚ク御望アレ共其責ヲ塞キ御用ニ充  
ルニ不足。明ナル勅旨ヲ蒙ツテ召出サレ共其命ニ應ジ  
ニ奉仕スルニ不足然共何ゾ聊カ臣カ愚鈍ナル心ヲ陳テ  
朴素ノ情實ヲ伸サランヤト也。其字善本無之是也。註  
申公伸也。云々キト思フテ鬱スルヲ引伸ル様ニ云出ス  
也。又重也。クレ  
云心也  
爲此頌  
記曰 恭惟春秋法五始之要在乎審已正統  
而已  
五始謂元年春王正月公即位也。元者氣之始  
春者四時之始。王者受命之始。正月者正令之

始。公即位者。一國之先也。此五者在乎君  
王審已而行之。正位以統理天下而已  
記曰。周翰註也。又曰。上爲謙辭。此立文首也。向  
曰。恭。敬。惟。思。也。言敬思春秋也。五始註是亦向註  
也。元年春王正月公即位也。善曰。漢官解故。胡廣  
曰。五始。一曰元。二曰春。三曰王。四曰正月。五曰公  
即位。元者氣之始。易乾彖曰。大哉乾元。萬物資始。  
本義。乾元。天德之大始。故萬物之生。皆資之以爲  
始也。又文言曰。元者善之長也。本義。元者生物之  
始。天地之德莫先於此。故於時爲春。於人則爲仁。  
而衆善之長也。春者四時之始。王者受命之始。正  
月者正令之始。胡安國春秋傳曰。即位之一。年必  
稱元年者。明人君之用也。大哉乾元。萬物資始。天  
之用也。至哉坤元。萬物資生。地之用也。成位乎其  
中。則與天地參。故體元者。人君之職。而調元者。宰  
相之事。元即仁也。仁。人心也。春秋深明其用。當自  
貴者始。故治國先正其心。以正朝廷。與百官。而遠  
近莫不壹於正矣。春秋立文兼述作。按舜典紀元

日商訓稱元祀此經書元年所謂祖一帝明三王  
述而不作者也正次王王次春乃立法創制裁自  
聖心無所迷於人者非史策之舊文矣又曰按左  
氏曰王周正月周人以建子為歲首則冬十有一  
月是也前乎周者以丑為正其書始即在曰惟元  
祀十有一月則知月不易也後乎周者以亥為正  
其書建國曰元年冬十月則知時不易也建子非  
春亦明矣乃以夏時觀周月何哉聖人語類回以  
為邦則曰行夏之時作春秋以經世則曰春王正  
月此見諸行事之驗也正令文選註作正致公即  
位者一國之先也胡傳又曰即位者告廟臨群臣  
也國君嗣世定於初喪必逾年然後改元書即位  
者緣始終之義一年不二君緣民臣之心不可曠  
至無君云云先也文選註作始也審審身ノ上ニ事  
ヲ行ントセバ我是非ヲ審カニ察シテ行フ也正統呂向  
ガ註ナレバ主者其位ヲ正シテ夫下ヲ總王トツテ理  
ル也按スルニ字彙ニ統總也撫御也人君天下ノ總  
統ヲ正シテ天下萬民ヲ撫御スル也言心ハ上ニ已ニ謙

辭ヲ成テ已レカ身上ノ事ヲ云此ニ至テ始メテ又ノ  
首ヲ立此篇ノ記ヲ作テ云敬テ春秋ノ法ヲ思ミレ  
バ五始ノ要ハ已レヲ審ニシテ行ヒ士統ヲ正シ治ムルニ  
アリト也

夫賢者國家之器用也所任賢則趨舍省而功施普  
器用利則用力少而就效衆

銑曰國家所任官得賢人則進退所作者省而太  
平之功畢施賢人之德廣矣趨進舍退普廣也延  
濟曰亦如賢人於國則不費人力而成功多也就  
成效功衆多也趨直離切走也漢書文選並作趨  
漢書註趨讀曰趣云心公賢者公國家ノ器用也此  
器用無レバ事行レズ君ノ任用スル所ノ人賢ナレバ才  
ヲ進進オオヲ舍舍ルノ方省約ニシテ專功ノ施シ布ク事  
普ク廣シ猶器用銳利ナレバ手ノ力ヲ勞シ用事少フ  
シテ效驗ヲ成就スル所多キガ如シト也器用ノ利ハ  
小刀斧鑿ノ能切ルヲ以テ見ヨ上ノ句ハ實下ノ句ハ喻





忽若以篲掃於路塵言其易也若國用賢臣化惡反善自如此也

團專一音  
國龍屬無角似蛇細頸頸上有白嬰四脚銑曰刺  
斬也犀獸名革皮也篲帚也汜汜灑地也塗泥也  
言以利劍斬斷蛟尾忽若以帚掃汜灑之地以刀  
畫泥中言其易也善曰韓非子曰負長劍赴溱薄  
折兕豹赴深淵斷蛟龍字林曰刺截也漢書音義  
曰如淳曰若以篲掃於汜灑之處也塗路也篲音  
遂因字漢書文選皆作泥塵亦作畫善本作畫案  
スルニ今此註ハ句解ト張銑ガ註トヲ裁テ合用フ言  
口ハ彼干將ノ利劍ヲ以テ水ニシテハ蛟龍ヲ斷陸ニシ  
テハ犀革ヲ截條忽トタチマチニ手モナク帚ヲ以テ路  
上ノ塵ヲ拂去カ如シ其タ易キ事ヲ云若國賢臣ヲ  
用レバ惡ヲ變化シテ善ニ反復スル事自ラ此喻ノ如  
也

如此則使離婁督繩離婁古者公輸削墨公輸古之

雖崇臺五層延袤百丈而不溷者上用相得也言巧

理且使上之所述則更使明白者正繩巧土者度累拙之  
雖高臺五層長廣百丈而規矩不亂者工用之相得  
故也國不亂者得賢之效也哀音茂

翰曰離婁古之明白人也督正也公輸古之巧工  
人也削度也延長也袤廣也溷亂也此下眞寶三  
所載ノ註アリ善曰孟子曰離婁之明趙岐曰古之  
明目者也黃帝時人鄭玄禮記注曰公輸若匠師  
也般若之族多技巧者也史記曰蒙恬築長城延  
袤万余里孟子集註公輸子名班魯之巧人也四  
書人物考曰公輸子名班又名般魯之巧人也爲  
母作木人爲御機關一發其車遂行又爲木鳥令  
之自飛嘗爲楚設機將以攻宋墨翟聞之往見般  
曰聞公作雲梯將以攻宋攻問攻宋何義也般不  
答九設攻城之機變墨子九距之乃不果且使  
ノ使字誤也本註作如是也云心公上手上下手ト

道理上ニ所云ノ如クニシテ更ニ明白ナル者ヲシテ。繩  
ヲ正サシメ。巧工ナル者ヲシテ墨ヲ度リ削ラシメ。五重  
ノ高臺ヲ作り。長サモ廣サモ百丈ナリ共。方圓亂レ  
サレシ。其工ト器ト一ツ共ニ善ヲ相使ヒ得ル故也。彼  
國家ノ不亂者ハ賢者ヲ用ヒ得ルノ功效也。繩ノ  
墨也。尚書說命上。惟木從繩則正。削墨句解曰。削  
墨乃度其墨所畫處以爲斷。錐穿鑿斧鑿ニ墨打  
ニ從フテ削ツ穿ツスル也。規矩フシハシトカ子ト也。孟  
子曰。不以規矩不能成方。自集註。規所以爲負之  
器也。矩者所以爲方之器也。

庸人之御駑馬亦傷吻敝策而不進於行。胃喘膚汗。

人極馬倦。言人駕劣馬則傷馬空勞。鞭杖而不進行。

人理國則勞下人。繁國。庸凡ト云ヘバ常ノ人也。昏ト云ヘバ昏愚ノ人

也。向口御駑也。駑劣馬也。吻口敝勞策鞭也。此下

二眞寶ノ註ヲ下ス。但レ字少キ有異。空字誤レリ。本  
文ノ吻字ヲ馬ト口ト註スレバ口字是也。杖作策。病作  
疲。國法。作刑法。而身之而作矣。並ニ皆文選本註好  
不用一々辨之。言ハ庸人ノヲソムニ乘バ馬ノ口ヲ  
傷ヒ鞭ヲ折レ共。行歩ヲ進メス。馬胸ス々キアエイテ肌  
ニ汗ヲ流ス。乗者モ亦困レ極マリ馬モ亦疲レ倦リ。猶  
不肖ノウツケテ無才者。國家ヲ治ムレバ下民ヲ苦勞  
セシメ法度刑罰ヲ繁フス。國已ニ亂レ身モ亦危レ

及至駕齧膝參乘日。王良執靽韓哀附輿。良馬名。王

良韓哀古善。縱騁馳致忽如景。靡。言良馬良

御者靽。轡也。日景之疾。疾。疾。

是ヨリ公又好乘手ノ良馬ニ乘ニ喻テ云也。上ノ註ハ皆  
張銑ガ説也。又曰。騁亦駕也。輿車也。應劭曰。馬怒有  
餘氣常齧膝而行也。張晏曰。駕則且至。故以爲名。  
王良。郵無郵也。世本云。韓哀疾作御也。時已有御。

景麻

此復言レ之。加其精巧。音義或曰。靽音霸。謂轡也。乘去聲。下ノ註ハ劉良也。云ハ心ハ齧膝ニ騎。乘且三乘。王良轡ヲ執。韓哀車ニ附。三及テ。縱レハ。馳自由ニ。馳レム。ハ。即時ニ疾行テ。日光ノ早ク。ハ。ガ如ク也。

過都越國。蹶如歷塊。言過都國。疾如行。追奔電逐。遺

風。電風皆。周流八極。萬里一息。何其遼哉。人馬相得。

也。言此良馬良御。何其遠哉。此人馬相得之勢也。使聖王得賢臣。而用之。亦如此也。○已上論賢者國

家之器用。濟曰。越過蹶疾也。此下ニ言過都國。ハ。ノ註ヲ下ス。言

心ハ都國ヲ過越シテ疾速ナル事。一ツノ小塊ノ間ヲ經過ルカ如ク也。追奔ハ。註翰ガ義也。但レ本註

ニハ急字ヲ作也。善曰。遺風風之疾者也。師古曰。呂氏春秋云。遺風之乘。言馬行尤疾。每在風前。故遺

風於後。今此言逐。遺風則是風之遺逸。在後者馬

能逐也。奔電ハヤキイナヒカリ也。遺風ハヤキカセ也。馬ノ能是ヲ追馳ルハ至テ速カナル者也。周流ハ。向カ

八極ハ。八方也。遼遠也。此下ニ言此良馬ハ。ノ註アリ。通鑑前紀。周穆王得八駿馬。一驂騑。二騄駼。三赤

驥。四白兔。五騊漚。六黃驂。七黑驪。八山子。又一說曰。絕地曰翻羽。曰奔宵。曰超景。曰驗輝。曰超光。曰騰露。曰挾翼。有造父者。以善御得幸。王欲肆其心。

周行天下。將必レ有車轍馬迹焉。列子曰。穆王命駕八駿。升崑崙之丘。以觀黃帝之宮。遂賓於西王母。觴於瑤池。乃觀日之所入。行萬里。言心ハ八方ノ極

界ニ周ク流行シ。方里ヲ一息ノ間ニ廻ル。何ゾ如此。遙カナル所ヲ速カニ行ヤ。人ト馬ト良カ相得タル勢也。

造父ガハ駿ノ馬ニ御スルガ如ク。御ハ車馬ヲ使フヲ云。大學章句ノ序ノ大全ニ詳也。聖王ニ賢臣ヲ得テ用

ヒシムレハ天下事調リ功成コト亦如此ト也。已上ノ上ノ夫賢者。ハ云ヨリ是迄ハ賢者ハ國家ノ大用ニ當

ル器物ナル事ヲ論ス。

事ヲ論ス。

故服絺絺之涼者不苦盛暑之鬱燠。襲狐貉之暖者不憂至寒之凄愴。何則有其具者易其備。服葛衣之涼不苦盛暑之熱。衣狐裘之暖不憂至寒之甚者蓋有其具而易為備也。故國有賢臣亦無憂也。

翰曰。絺絺葛也。鬱燠熱也。襲衣也。狐貉裘也。凄愴寒之甚也。真實ノ注ハ此下ニアル。論語郷黨篇曰。當暑袷絺絺必表而出之。集註葛之精者曰絺粗者曰絺。白雲許氏曰。古之服葛絺以為衣。絺以為裳。亦貴賤之等也。又曰。狐貉之厚以居。集註。狐貉毛。浹温厚。詩。幽風云。一之日于貉。取彼狐狸為公子裘。狐。キツ子。コツ子。クツ子。ケツ子。皆古訓也。貉。本州綱目。李時珍曰。貉。生山野間。狀如狸。頭銳。鼻尖。斑色。其毛浹厚温厚滑。可為裘服。與權同穴而異處。日伏夜出。捕食虫物。出則權隨之。其性好睡。人或畜之。以竹叩醒已而復寐。故人好睡者謂之貉睡。唐愴善本從水。スサ。シク冷カナル也。言心公葛表ノ涼キ

ヲ著ル者ハ極暑ノ熱キヲ苦シニズ。狐貉ノ裘ノ温ナルヲ著ル者ハ極寒ノスサシキヲ不愁。何トナレハ夏ハ葛冬ハ裘ノ道具有テ寒熱ノ為ニ備ル事ヲ成易キ故也。是ハ衣服ヲ以テ賢人ニ比シテ云。故ニ國ニ賢人アバ緩急ニ備ル所有テ亦無憂也。

賢人君子亦聖王之所以易海内是以嘔喻受之開寬裕之路以延天下之英俊也。嘔喻喜悅貌。受謂用賢臣也。

向曰。易謂海内易理。孟子深耕易耘。集註曰。易治也。銑也。又曰。延接也。應劭曰。嘔喻和悅貌。嘔一候切。文選注。嘔音吁。喻音俞。英俊英雄俊傑皆百千萬人。二勝レテ賢才ナルヲ云。言心ハ賢人君子ノハ亦聖王ノ海内ヲ治ムル所以ノ者也。是ヲ以テ人ニ喜テ賢才ヲ受用シ賢人君子ヲ容ル事寬ク裕カナル路ヲ開テ天下ノ賢才ヲ引用フト也。

夫竭智附賢者必建仁策索遠求士者必樹伯迹

良曰爲人君當竭盡智力託附賢臣必立仁惠之策故賢臣飯之擇人求士必樹霸王之迹也索擇伯霸也遠文選漢書並作人是也人ノ君トニ智ヲ盡シテ賢臣ニ付バ必ス仁者ノ勲功ヲ立即チ王道也人オヲ求メ有能士ヲ擇ニ用ル者ハ必ス伯者ノ功迹ヲ立ルト也

昔周公躬吐握之勞故有囹圄空之隆

周公吐握以禮賢士故能太平

囹圄空虛

史記魯世家曰武王崩周公相成王而使其子伯禽代就封於魯戒之曰我父王之子武王之弟成王之叔父我於天下亦不賤矣然我沐三握髮一飯三吐哺起以待士猶恐失天下之賢人子之魯慎無以國驕人濟曰周公一食三吐餐一沐握髮以禮賢士故能致太平之化囹圄空虛以成盛

業握捉隆盛也善曰韓詩外傳曰成王封伯禽於魯周公誡之曰無以魯國驕士吾一沐三握髮一飯三吐哺猶恐失天下之士也文子曰法寬刑緩

囹圄空虛囹圄牢獄也昔周公旦一タヒ食スル内ニ二タヒ迄口ニ含メル飯ヲ吐出シ一タヒ沐フ内ニ二タヒ迄髮ヲ握テ出テ賢士ヲ禮シ自ラ其勞ヲ給ル故ニ太平無爲ニシテ爭鬪訟訴ノ事モナク牢獄空ク鎖セリ是德化ノ盛ナル故也上ノ仁策ノ句ニ應ス

齊桓設庭燎之禮故有匡合之功

桓公好賢公必夙興設庭燎之火以

禮見之故能匡輔周室會合諸侯

註李周翰ガ注也但シ選註ニハ好賢ノ下ニ賢人將見ハ四字アリ諸侯ノ下ニ以爲盟主ノ四字アリ善曰韓詩外傳曰齊桓公設庭燎爲士之欲造見者暮年而士不至於是東野人有以九九見者桓公使戲之曰九九足以見乎鄙人曰臣不以九九足以見也臣聞君設庭燎以待士暮年而士不至於

是夫士之所以不至者君天下之賢君也四方之士皆自以為不及君故不至也夫九九薄能而君猶禮之况賢於九九者乎桓公曰善乃禮之暮月四方之上相還而並至矣論語子曰管仲相桓公一匡天下民列于今受其賜又子曰桓公九合諸侯不以兵車管仲之力也毛詩小雅庭燎篇曰夜如何其夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將朱子註庭燎大燭也諸侯將朝則司爐以物百枚并而束之設於門內也齊桓公賢人ヲ好ム必ス未明ニ興テ庭燎ヲ門内ニ設ケ早ニ朝スル者ハ禮ヲ以テ相見ル於是四方ノ士集リ至ル故ニ能衰タル周室ヲ匡ニ輔ケ諸侯ヲ會合シテ盟王卜成此句ノ上ノ伯述ノ句ニ應ス

由此觀之君人者勤於求賢而逸於得人以上論聖王得賢臣

功之

銑曰逸樂也言君主勤於求賢必樂得其賢人也為人臣亦助君勤求賢良是以忠矣善曰呂氏春秋曰賢王勞於求賢而逸於治事逸字彙曰書游逸逸豫無逸詩自逸並與佚同安佚不勞也言口前二所云ニ依テ見レバ万民ニ君タル者賢者ヲ求ル事ヲ勤ムレバ賢者輔相トシテ亦人オヲ求テ進ム故ニ人君人ヲ得ルニ無勞ト也巴上ノ分明

人臣亦然昔賢者之未遭遇也圖事採策則君不用其謀陳見愆誠則上不然其信進仕不得施効斥逐又非其愆

向曰揆度愆至也善曰郭璞三倉解詁曰愆誠信也良曰賢臣不見信用雖進仕於朝不得施用其功效而為邪臣讒疾已遭斥逐又非其過人ノ臣ニ在テモ亦如此昔賢者ノ未文明君ニ遭遇セガル時

事ヲ計リ策ヲ謀レ其君不用之誠信ヲ陳見ハセ其君是ヲ尤トセズ進テ仕レ其功效ヲ施シ呈ス事ヲ不  
得卻テ又廢退止ラレ事アリ而モ亦皆讒間ノ所致ニ  
シテ非其人ノ罪過下ニ伊尹太公百里奚齊威ヲ引  
テ證トス文選運命論曰張良受黃石之符誦三略  
之說以游於群雄其言如以水投石莫之受也及  
其遭漢祖也其言也如以石投木莫之逆也史記  
屈原傳曰屈平正道直行竭忠盡智以事其君護  
人間之可謂窮矣信而見  
疑忠而被謗能無怨乎

是故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓刀百里自鬻齊子

飯牛離此患也伊尹未遇勤勞於調鼎俎太公未遇  
困於屠牛鼓刀百里奚爲晉虜而賣

之秦以五羖皮贖之齊威未逢桓公而  
於齊門飯牛四賢皆罹此不遇之患

此延濟力註ヲ裁テ用フ勤字ノ上ニ湯爲桀庖厨  
之人ノ七字アリ俎字ノ下ニ以具其膳ノ四字アリ困

字ノ上ニ文王而ノ二字アリ刀字ノ上ニ其字アリ贖  
之ノ下ニ穆公用以爲相鬻賣也ノ九字アリ四字ノ  
上ニ此字アリ患也ノ下ニ離猶罹也ノ四字アリ善曰  
魯連子曰伊尹負鼎佩刀以于湯得意故尊宰舍  
尉繚子曰太公屠牛朝歌文子曰伊尹負鼎而于  
湯呂望鼓刀而入周孟子萬章問曰或曰百里奚  
自鬻於秦要秦穆公信乎孟子曰不然好事者爲  
之也呂氏春秋曰齊威至齊暮宿於郭門之外桓  
公郊迎客夜至關門齊威飲牛望桓公而悲擊牛  
角疾歌桓公聞之曰歌者非常人也命後車載之  
鄒子說梁王曰齊威扣轅而歌桓公任之以國伊  
尹初メ未ダ湯ニ遇ガル時ニ桀ガ庖人トシテ鼎味ヲ調  
和シ俎肉ヲ宰割シテ桀ガ膳ヲ具ル事ニ勤メ勞ス太  
公望未ダ文王ニ遇サル時ニ牛ヲ屠リ其庖刀ヲ鼓キ  
鳴スニ困ナメラル切ハヤシト庖丁ノ音アル事ヲ云百  
里奚初メ虞ニ仕ル晉ノ獻公虞ヲ滅シテ百里奚ヲ虜  
ニスハ公女ヲ秦ニ嫁スル時ニ百里奚ヲ勝臣トシテ添遣ス  
百里奚亡テ宛ニ走ル楚ノ鄙人執之秦ノ穆公百里

奚ガ賢ナル事ヲ聞テ重ク贖ヒ求ントス恐ラクハ楚人  
與ヘガラシ事ヲ乃チ人ヲ遣シテ楚ニ謂シメテ云我勝  
臣百里奚其許ニアリ請五殺羊ノ皮ヲ以テ贖シト云  
楚人與之之時ニ百里奚年已ニ七十餘穆公用テ相  
トス案スルニ此說ハ自衛ノ義ニ不合今ハ萬章孟子ニ  
問ル百里奚自ラ重ンゼズシテ我ト秦ニ賣テ穆ハ三要  
ハト云說ヲ可用寧戚未ダ齊ノ桓公ニ遇ガル時ニ齊  
ノ門ニ往テ平ノ飯ス牛ノ角ヲ扣テ歌フ桓公非常ノ  
人ナル事ヲ察シテ召テ用フ此四賢人皆初ニ此君  
ニ遭遇セガルノ患ニ係テ困ナラレト也

及至遇明君遭聖王也運籌合上意諫諍則見聽進

退得閑其忠在職得行其術閑猶翰曰閑猶用也

運籌張良傳ニ出タリ諫諍諫院題名記ノ註ニ詳也  
云心公賢人明君ニ遇聖王ニ遭ニ及テ籌策ヲ運ハ上  
ノ意ニ合ヒ諫言ヲ上ツレハ聽レ進ムニモ退ニモ忠節ヲ  
用ル事ヲ得官ニ在テ職ニ任スバ其方術ヲ行フ事ヲ

得ト也閑漢書文  
選並ニ作閑是也

去卑辱與潔而升本朝離蔬釋躄而享膏粱言賢人  
既遇聖

主榮以賤位惠以祿食故以卑辱幽汙之事以升  
用於朝禽去蔬食釋去躄履而食滋味衣朝服也  
向曰臭幽汙汗也蔬菜食也躄庶人之屨也享食  
也膏肉也梁精米也此下二眞寶所載ノ注ヲ下ス去  
ノ下ニ平生ノ一字アリ張旻曰臭幽也潔押也屨汗  
也如淳曰臭音郁應劭曰離此蔬食釋此木屬瓊  
案屬以繩爲屨也善曰國語樂伯諫公族大夫膏  
梁之性難正也賈逵曰膏肉之肥者梁食之精者  
言其食肥美者率驕放其性難正也閑ハ困處タレ  
ナメラレクルレメラル也本朝ハ本宗ノ朝廷其所事ノ  
朝也園菜ノ可食物ノサヒラト訓ス前ノ美蒸是也膏  
肥脂ツケル肉也前ノ滋味是也園精白ナル米也前ノ  
含糗ト反ス言心公賢人既ニ聖王ニ遇テ職位ヲ以テ  
榮寵レ祿食ヲ以テ恩惠ス故ニ卑シク辱シメラレ奧潔



ク汗ラハシキ事共ラ去テ。本朝ニ登用ヒラテ蔬食ヲ離去。州履ヲ脱捨テ。滋味ヲ食ヒ。朝衣ヲ服スト也。

剖符錫壤而光祖考傳之子孫以資說士以上論人臣之遭遇

銑曰。剖。分也。符者。所以諸侯與天子分之。各執一契。舉動所爲。必合於契。然後奉命而行之。錫。壤。土也。言賢人能立太平之功。天子乃分符賜土。以爲諸侯。光其祖考傳業。子孫此則使賢士有所資益而喜悅。勸其將來也。說音悅。漢書師古註曰。談說之士。傳以爲資也。說音悅。古文大全曰。下以傳業。子孫以世其爵。是可資藉。以感動天下遊說之士也。句解曰。符者印也。天子封諸侯。必分符授之。各執一契。異時號令。必合契。然後奉行。壤者土地也。賢士得君。分剖之。以符契。錫予之。以土壤。則職爲諸侯。自可。以光顯祖考。不特光顯祖考也。下以傳業。子孫以世其爵。使天下賢士觀望而景慕。正足可資藉。以感動天下喜悅之士也。符。合符契符信。本剖符也。符ノ長カ六寸ナルヲ以テ分テ相合セ一片

ヲハ人ニ與ヘ一片ヲバ此方ニ留ム事アレバ兩方相合セテ驗ハ王者諸侯ハ金玉ヲ用フ。嚴先生祠堂記ノ註ニ詳也。句解ノ註ナレバ印トス言心ハ賢人能太平ノ功ヲ立レバ天子符印ヲ分テ郡國ヲ賜テ諸侯トシ其父祖ヲ光顯シテ子孫世ヲ繼シテ以テ遊說ノ士ヲ資クト也。遊說ノ義ハ送孟東野序ノ解ニアリ。張銑ガ註ナレバ賢士ヲ助ケ益ニ喜バシムル義也。其二テハ士ヲ資ケ悦ハシムト可讀。愚謂ク銑ガ義ハ是ナレ其文章クダクシク左ハ讀レマシキ様ナレバ前說ニ可從。史記魯仲連傳下養百姓以資說士。

故世必有聖知之君而後有賢明之臣故虎嘯而風

列龍興而致雲喻君之所以感召其臣

李善ガ本ニ臣故ノ故字ナレ風ノ上ニ谷字アリ雲ノ下ニ氣字アリ。翰曰。君聖然後可見賢臣。君暗則賢人皆隱。如虎嘯感風而清龍起。感雲而隨也。列清也。善曰。周易曰。雲從龍。風從虎。管輅別傳曰。龍者

陽精以潛于陰幽靈上通和氣感神一物相扶故能興雲虎者陰精而居于陽依木長嘯動於巽林二數相感故能運風虎八陰ノ精風八陽ノ氣虎嘯テ風從フ者ハ陰ヲ以テ陽ヲ感ズル故也龍ハ陽ノ精雲ハ陰ノ氣龍起テ雨ヲ致シ來ス者ハ陽ヲ以テ陰ヲ感スル故也言口ハ世ニ必ス聖智ノ君有テ後ニ賢明ノ臣出諭ハバ虎嘯テ風烈シク龍興テ雲ヲ致シムルガ如シ

**注**虎嘯龍興ノ一句ハ君ノ臣ヲ感シ招クニ喻ルト也又淮南子天文訓曰天地聞氣候虎嘯而谷風至龍舉而景雲屬註虎土物谷風木風也木生於土故虎嘯而谷風至雲水氣龍水物故龍舉而景雲會

蟀蟋侯秋吟蟋蟀出以陰喻賢人待明君而後仕

**侯**五臣註文選ニハ作候侯ハ候同待也候ハ伺也向曰蟋蟀蟋蟀皆虫也候時而鳴知陰以出言如賢人待明君而仕知明時而見也善通卦驗曰立秋蜻蛚鳴蔡邕月令章句曰蟀蟋虫名世謂之蜻蛚也

易曰飛龍在天利見大人

銑曰初九潛龍勿用今飛在天則時以通泰故大人起治万物而万物利而見之大人則天子也善日乾卦之辭也龍以喻大人言龍飛在天喻聖人之德顯故天下万物而利見之王肅曰大人在位之日也朱子本義曰九五剛健中正以居尊位如以聖人之德居聖人之位故其象如此而占法與

九一同。特所利見者。在上之大人爾。若有其位。則爲利見。九一在下之大人也。古註ノ義ナレバ。龍地ヨリ飛上テ天ニアリ。龍ハ大人ニ喩ス。大人ハ天子也。龍ノ在天ヲ天子九五ノ位ニ正シテ在ニ喩ス。天下ノ萬物大人ヲ見ルニ利アリト也。物ノ爲ニ利徳トセラル也。本義ノ意ナレバ。九一ノ利見大人ハ古註ノ義也。九五飛龍在天ノ利見大人ハ在上九五ノ大人。九一ノ在下ノ大人ヲ見ルニ利アル也。此頌ニテハ彼此何レニテ王不害歟。

詩曰思皇多士生此王國故世平王聖俊又將自至

善曰。毛詩大雅文也。毛萇曰。皇大也。鄭玄曰。思願也。願天多生賢人於邦。良曰。皇美也。多士。謂衆賢也。言思美衆賢生於此國。又漢書作艾。字彙俊又才也。才智アル人ヲ云書。阜陶。漢俊又在官。言口ハ大ニ才徳アル諸ノ賢人。此王ノ國ニ生シ。事ヲ願フ也。故世ハ天下太平ニ至。王上聖明ナレハ才徳ノ人自然ニ至リ來也。

若堯舜禹湯文武之君獲稷契皋陶伊尹呂望之臣

明明在朝穆穆布列聚精會神相得益章

堯舜禹皋陶伊尹事ハ送孟東野序ニアリ。湯武武契稷呂望事ハ史記及ヒ通鑑前紀等ニ詳也。堯ハ陶唐氏。舜ハ有虞氏。禹ハ夏后氏。湯ハ殷ノ始。君文武王ハ皆周ノ聖。皋陶契稷ハ皆舜ノ臣。伊尹ハ湯ノ臣。太公望ハ文武ノ臣也。善曰。尚書曰。厥后惟明明。又曰。則以穆穆在乃位。翰曰。明明穆穆皆美也。列布。謂分布職位也。云心ハ此聖君此賢臣得明明トアキラカニシテ朝廷ニアリ。穆穆ト和キ美シテ職位ニ布列レリ。其精意ヲ集メ。神氣ヲ會シテ君臣相得ニ其道彌顯ルト也。

維伯牙操琴逢門子變鳥號猶未足以喻其意

也。伯牙操琴逢門子變。其音韻合和。弓矢必中也。亦未足以喻君臣之意也。遞鍾琴名鳥號。弓名

善本。遞作遞逢。作逢韻會。逢皮江切。又姓。孟子逢蒙學射於羿。增韻或作逢蠡。孫氏示兒編字異而義同者。逢蒙。荀子王假篇作逢門。淮南子王褒頌作逢門。七畧作逢蒙。毛氏曰。案顏之推刊誤正俗曰。逢姓之逢。與逢遇之逢。要爲別字。又曰。逢逢之別。豈可雷同。尋顏氏之言。逢逢固異。然揚子淮南子傳寫作逢。今並收入。以示傳疑。良曰。聚精爽會其神理。君臣道合。加以相明。上下不疑。德義諧和。則雖伯牙操琴。逢門子彎弓。其音韻和合。弓矢必中。亦未足以喻此君臣之意也。伯牙善鼓琴者。逢門子善射者。號遞。琴名鳥號。弓名也。晉灼曰。遞音迭。遞之遞。二十四鍾各有節奏。聲之不常。故曰遞。鍾瓚以爲楚辭曰。奏伯牙之號鍾。馬融長笛賦曰。號鍾高調。號鍾琴名也。謂伯牙以善鼓琴。不能擊鍾也。且漢書多借假。或以遞爲號。不得爲號。不得便以迭遞判其官也。善曰。孫卿子曰。羿逢門。善服射者也。吳越春秋。陳音曰。黃帝作弓。後有楚狐父以其道傳羿。羿傳逢蒙。漢書曰。黃帝鼎成。龍迎黃

帝上騎。小臣持龍髯。龍髯拔墮。墮黃帝之弓。百姓仰望黃帝。龍髯號故名其弓曰鳥號。此段伯牙遞鍾ノ琴ノ調テ其音韻和合。逢門子鳥号ノ弓ヲ引テ矢必ス中ルト云其亦未ダ上ノ聖君賢臣相和調スルニ喩ルニ不足事ヲ云上手ガ善與物ヲ操レハ弥能者ナレ其其モ此君臣ニハ不及也

故聖王必待賢臣而弘功業俊士亦俟明主以顯其

德

良曰。俟待也。此故二聖君ハ必賢臣ヲ得テ功業ヲ弘ス。英俊ノ臣モ亦必ス明君ヲ待テ其才德ヲ顯ハスト也。功ハ動也。業ハ事也。

上下俱欲歡然交欣。千載一會論說無疑。

翰曰。上下謂君臣也。言君臣相欲也。向曰。君臣之道不疑。雖左右論說其非者不信也。一會漢書作

壹合青松曰千載之間方得一會合相與論說皆無疑情而彼此交孚也君臣所思ヲ同シフシテ互ニ交ク相喜フ其上下相合テ能コト尤モ希代ニシテ千歲ノ間ニ只一度アル程ノ會合也サレバ君臣論說コト方ニ眞實ニ思テ少モ疑フ事ナキ也案スルニ呂向カ左右論說ノ義益シ誤也青松ノ解甚タ好

翼乎如鴻毛遇順風沛乎若巨魚縱大壑

銑曰言君臣道合如鴻鵠遇風一舉千里如大魚游縱於大川得其性也翼飛疾貌沛大水貌善曰春秋保乾圖曰神明之應疾於倍風吹鴻毛翼乎鳥ノ羽ノ順風ヲ得テ飛コト疾カトル貌鴻ハ常ニハ鴈ノ大ナル者ヲ云菱食ト訓入但シ一舉千里ト云ハ別ニ大鳥ノ名ニテモスル歟壑水ノアル大ナルタニ也銑ハ即チ川トス言心ハ其君臣相合ヘバ翼乎トシテ鴻毛ノ順風ニ遇カ如ク沛乎トシテ大魚ノ大ナル川ニ自由ニ游グガ如シト也

其得意如此則胡禁不止曷令不行

如漢書作若濟曰胡曷皆何也如此君臣道合フニ互ニ其意ヲ得バ何ノ禁制スル事カ止ガラン何ノ命令スル事カ行ハレガラント也

化溢四表橫被無窮遐夷貢獻萬祥必臻

化德一也四表書堯典光被四表格于上下註表外也四海之外也良曰化滿四方被于無窮而遠方蠻夷服我君德以貢獻土物而万善必至也漢書必作畢臻作溱註曰溱與臻同云心ハ上ノ如ナレバ且化四海ノ外ニ溢レ流レ横ニ無窮ハテノ處迄ニ蒙リ遠キ夷狄貢シ獻ツリ萬ツノ吉祥必ス現レ至ルト也

是以聖王不徧窺望而視已明不殫傾耳而聽已聰

漢書作聖王翰曰言賢臣為君耳目故君不偏盡  
視聽已聰明矣殫盡也。是ヲ以テ聖王ハ遍ク盡ク  
ニ大小事ヲ伺ヒ見盡クニ耳ヲ傾ケ聞カレ共賢臣君  
ノ耳目トシテ方事ヲ埒明置故ニ君ノ視ル事ハ已ニ  
明カニ聽事、  
已ニ聰シト也

恩從祥風翔德與和氣游太平之責塞優游之望得

善曰為君之道莫大乎而優游今已太平是責塞  
也。今已優游是望得也。史記泄公曰。今王已出吾  
責塞尚書大傳曰。周公作樂優游一年。呂向曰。天  
子恩德與祥風和氣翔游於四方則太平之理求  
克於天下人人乃得優游之望也。責求也。塞克也。  
サイハヒノ風ヤワラゲル氣ハ皆太平瑞相ノ物也。君ノ  
恩祥風ニ從テ現レ飄リ德和氣ト共ニ浮ニ游フ。太平  
ノ求メ克優游安樂ノ望得ルト也。責ヲ克ルヲ塞ト云  
優游喜雨亭  
記ノ解ニアリ

遵遊自然之勢恬淡無為之場

銑曰遵法場境也。言法自然之道致心恬淡之義  
游於無為之境以治其身而天下正也。善曰莊子  
曰。夫恬淡寂寞虛無無為此天地之平而道德之  
至。恬淡恬安也。靜也。莊子以之養智。淡說文薄味  
也。遵游自然ハ天然自ラ具ハル理勢ニ遵フテ行フ  
ヲ云恬淡ハ心安靜ニシテ無欲ナルヲ恬淡ト云。心ヲ  
不著手ヲ不動シテ自然ニ治ムルヲ無為之道ト云。無  
為ノ境界ニ安ニシ樂シムト也。是皆老莊ノ道也。老  
子經曰。功成名遂百姓皆曰我自然。又曰。人法地  
地法天。天法道。道法自然。又曰。為無為則無不治  
又曰。道常無為而無不為。又曰。上德無為而無以  
為。又曰。為無為事無事。

休徵自至壽考無疆雍容垂拱永永萬年

濟曰雍容閑和貌。言天子靜思乃閑和垂衣拱手  
天下自治祿福万年也。永長也。善曰尚書武成曰。

垂拱而天下治。休徵。句解曰。洪範所謂休徵之類。自至而六氣百物皆順。尚書洪範曰。休徵曰。肅時雨若。曰。乂時暘若。曰。哲時燠若。曰。謀時寒若。曰。聖時風若。註。休。美也。徵。驗也。メ。テ。タキル也。壽考無疆。詩。國風七月。篇。稱彼兕觥。萬壽無疆。小雅天保。篇。君曰。卜尔萬壽無疆。南山有臺。篇。樂只君子。方壽無疆。楚茨篇。報以介福。方壽無疆。垂拱。衣裳ヲ垂手ヲ拱ク也。拱。又手也。垂。衣裳而天下治。公黃帝ノ事也。垂拱而天下治。公武王乱ヲ撥ルヨリ後ノ事也。無為而治。舜ノ事也。萬年。國風鳴鳩篇。正。是四國。胡不万年。言心公天下恩德ニ感化シ。自然無為ニシテ。瑞相至リ。現ハレ。天子ノ壽考限リナク。其貌閑ニ和ラキ。垂拱ニシテ永ク世ヲ傳ル事万年也。

何必偃仰屈信若彭祖。煦噓呼吸如喬松。眇然絕俗

離世哉。何必羨彭祖七古之壽喬松千生之仙言不足尚也。

仰。漢書作印。屈。漢書及六臣註。文選。作詘。師古曰。信。讀曰神。响。噓。音吁。虛。師古曰。皆開口。出氣也。喬。漢書作僑。善。曰。莊子曰。吹噓呼吸吐故納新。能經鳥。伸。為壽而已矣。彭祖。壽考者之所好也。漢書註。如淳曰。五帝紀。彭祖。堯舜時人。列仙傳。彭祖。殷太夫也。歷夏至商末。年七百。又曰。王子喬好吹笙。道人浮丘公。接以上。喬山。赤松子者。神農時雨師也。至崑崙山。常止西王母石室中。眇然。師古曰。高遠之意也。偃。伏也。ノ。エ。フ。ス。ウ。ツ。フ。ニ。臥也。仰。ア。フ。グ。ア。フ。ノ。ク也。屈。手。足。ヲ。カ。ム。ル。也。信。手。足。ヲ。ノ。ブル。也。皆養生ノ家ノ引導ノ法也。華佗ガ五禽ノ戲ノ如シ。煦。氣ヲ吹テ温ムル也。噓。吹也。呼。息ヲツク也。吸。息ヲスフ也。言心公偃仰屈伸スル事如彭祖。煦噓呼吸スル事喬松ガ如クニシテ。仙法ヲ學ビ高ク遠ク世俗ヲ離レ絶ニヤ。何ゾ必シモ彭祖喬松ガ長命ヲ羨ニヤ。尚ヒ慕フニ不足也。

詩曰濟濟多士文王以寧。詩。文王之什。云。濟濟威儀之盛貌。多士衆賢也。言濟

濟之賢以佐文王此文王之所以安寧也以上  
論臣王之相得如此引接毛詩證結尤有斷案  
乎其以寧也

向曰寧安也言此眾賢文王得之以安今信此言  
可以安也言心公威儀盛ナル諸ノ賢人文王ヲ佐ク  
文王是ヲ得テ安寧也以上論上此ヨリ上ハ君臣  
相得テ後ニ大本ヲ成コト如此毛詩ヲ引テ證ニ結  
ト括ル尤モ斷案アリト也斷案ハ公事新訟ヲ決斷ニ  
テ案驗トテ推驗ル也又公事ヲ聽テ其穿窬ヲ書付  
ルヲ公案ト云律ニ出タリ信乎詩ニ所云信ナル哉  
如此スレハ必ス其安寧也

夫也登夏至商承平十百又曰王于喬我如聖哉  
世書曰王帝承遠厥表我邦人區山與道厥德木  
身則為善而曰矣遠厥德表我邦人區山與道厥德木  
黃書曰帝承遠厥表我邦人區山與道厥德木  
詩書曰帝承遠厥表我邦人區山與道厥德木  
世書曰帝承遠厥表我邦人區山與道厥德木

大唐中興頌

此篇句少意多論盛衰興廢於數言之  
中每三句一換韻又是一體前三句謂  
孽臣次三句逆臣又二句言降賦之臣然後一轉數  
句論恢復中興之事又三句論兇逆之可羞又三句  
論功臣之世澤又三句論王家盛德之福然後數句  
論作頌刊頌之可傳後來詞人留題者各有體獨范  
石湖謂頌者美盛德之形容元次山以魯史筆法婉  
辭以含譏後詞人又發明之則是駢乃一罪案耳

唐ノ天寶十四年安祿山亂ヲ起シテ長安ニ入玄宗  
蒙塵シテ蜀ニ赴ク太子亨兵ヲ起シ位ニ即テ亂ヲ撥  
ム肅宗是也唐已ニ覆没スルヲ肅宗中興スルニ因テ元  
結頌ヲ作テ頌スル也此篇句少シテ意多シ數言  
ノ内ニ世ノ盛衰興廢ヲ論ス三句毎ニ一各韻ヲ換タ  
リ又是文ノ一一体也前ノ三句ハ孽臣ヲ云孽ハワザハ  
イト讀リ次ノ二句ハ逆臣ヲ云又次ノ二句ハ賊ニ降  
參スル臣ヲ云其次三轉ノ數句ハ肅宗ノ國家ヲ恢ニ  
シ復シテ中興スル事ヲ論ス又其次ノ三句ハ兇徒逆  
賊ノ可恥事ヲ論ス又其次ノ三句ハ此度唐ノ中興ノ



臣下ノ心無シテ賊ニ從ハス。唐ノ恩ヲ代々可受事  
 ヲ論ス。又其次ノ三句。公唐室ノ帝王盛徳ノ福ヲ論ス  
 其後ノ數句。此頌ヲ作り。石ニ雕テ後世ニ可傳事ヲ  
 論スル也。後來詩人文人。此頌ヲ題シテ詞ヲ留ムル  
 者各其体アリ。然ルニ獨リ宋ノ石湖ノ范至能ガ云  
 頌ハ本盛徳ノアリサマヲ稱美スル者也。次山カ此頌  
 ハ春秋魯史ノ筆法ヲ以テ詞ヲ婉曲シテ譏諷ヲ含リ  
 直ニ不指ニ云シテ辭ヲ曲テ中ニ譏ヲ含ヲ婉辭ト云是  
 孔子春秋ヲ記シ給フ法也。左氏傳ノ序ニ見ヘタリ。但  
 シ今所云ハ玄宗蜀ヘ落テ行ト云其未ダ位ヲ肅宗  
 ニ不讓。然ルニ肅宗自ラ次マニ祿山ガ乱ニ乘シテ靈  
 武ニシテ即位セラル。然レバ祿山ガ謀反ニ非スシテ肅  
 宗ノ謀反也ト云心ヲ以テ頌トハ題スレ其底心ハ譏  
 レリト也。猶後ニ見ヘタリ。其後ノ詩人又此義ヲ發明  
 ス此碑ハ即チ肅宗ノ罪案也。罪科ヲ書付タル曰安ヲ  
 罪案ト云也。此頌ヲ石ニ雕磨崖ニシテ磨崖碑ト云磨  
 崖ハ浯溪ニアリ。統譜范成大空山至能吳縣人。紹興中  
 進士。隆興中出使金國。竭節盡忠累官參知政事。

後制置四川。知明州。帥金陵。以資政殿大學士奉  
 祠成大素。有文名。尤工於詩。所著有石湖集。攬轡  
 錄。驂鸞錄。虞衡志。吳船錄。嘗題中興碑。詩後云頌  
 者美盛徳之形容。以其成功告於神明者也。商周  
 魯之遺篇。可以繫見。今次山乃以魯史筆法。婉辭  
 含譏。蓋之而章。後來詞人復發明呈露。則磨崖之  
 碑。乃一罪案。何頌之有。竊以爲未安。題五十六字  
 刻之。石傍與來者共商畧之。云二頌遺音和者希  
 乎。容寧有刺譏辭。絕憐元子春秋法。卻寓唐家宗  
 廟詩。歌詠當諧琴搏拊。筆書自管壁。瑕疵紛々健  
 筆剛。題破從此磨崖不是碑。歐陽公跋唐中興  
 頌碑云。右大唐中興頌。元結撰。顏真卿書。六字尤  
 奇偉。而文辭古雅。世多模以黃絹爲圖障。碑在永  
 州磨崖石而効之。模打既多。石亦殘闕。今世人所  
 傳字畫完好者。多是傳模補足。非其真者。此本得  
 自故西京留臺御史李建中家。蓋十年前崖石真  
 本也。尤難得尔。方輿勝覽二十五。湖南路九州  
 之中。永州部浯溪。在初陽縣南五里。流入湘江。水

唐書列傳六十八元結後魏常山王遵十五代孫  
唐中興頌顏真卿大書刻于此崖結又為晤臺唐  
亭石室諸銘○万里曰此序二段自首至京師第  
一段自於戲至末第二段

### 元次山

唐書列傳六十八元結後魏常山王遵十五代孫  
字次山武昌人曾山令德秀族弟安祿山反結曾  
祖仁基召結戒曰而曹逢世多故不得自安山林  
勉樹名節無近羞辱云結少不羈十七乃折節向  
學事德秀天寶十一載舉進士禮部侍郎陽俊見  
其文曰一第恩子耳有司得子是賴果擢上第復  
舉制科會天下亂沈浮人間國子司業蘇源明見  
肅宗問天下士薦結可用時史思明攻河陽帝將  
幸河東召結謂京師問所欲言結自以始見軒階  
拘思諱恐言不悉情乃上時議三篇擢右金吾兵  
曹參軍攝監察御史為山東西道節度參謀募義  
士於唐鄧汝蔡降劇賊五千瘞戰於露骨於泌南

史思明亂帝將親征結建言賊銳不可與爭且折  
以謀帝善之因命發宛葉控賊南鋒結屯泌陽守  
險全十五城以討賊功遷監察御史裏行會代宗  
立固辭丐侍親飯樊上投著作郎益著書作自叙  
曰河南元氏望也結元子名也次山結字也世業  
載國史世系在家譜少居商餘山著元子十篇故  
以元子為稱天下兵興逃亂人猗玕洞始稱猗玕  
子後家滾濱乃自稱浪士及有官人以為浪者亦  
漫為官乎漫郎既容樊上漫遂頭樊左右皆漁者  
少長相戲更曰蔡叟彼謂以蔡者為其不相從聽  
不相鈎加帶笠箸而盡船獨蔡斲而揮車久之拜  
道州刺史結為民營舍給田免徭役流亡敗者方  
餘進授客館經畧使自諭蠻豪綏定八州會母喪  
人皆詣節度府節度府請留加左金吾衛將軍樂  
其教至立石頌德罷還京  
師卒年五十贈禮部侍郎

### 天寶十四年

玄宗

### 安祿山陷洛陽

唐書玄宗本紀曰天寶十四歲十一月安祿山反  
隋河北諸郡十二月祿山陷靈昌陷陳留陷滎陽  
丙申封常清及安祿山戰于鬯子谷敗績丁酉陷  
東京云云天寶八玄宗年號也陷公攻取義也浴  
陽即于東京也此下ニアル長安西京也西都ト云  
毛京師ト云モ皆長安ノ事也東京西京ヲ南京ト云  
也安祿山唐書列傳百五十二云營州柳城胡也本  
姓康母阿史德爲覲居突厥中禱子於軻犖山虜  
所謂鬪戰神者旣而妊及生有光照穹廡野獸盡  
鳴望氣者言其祥范陽節度使張仁愿遣搜廬帳  
欲盡殺之匿而免母以神所命遂字軻犖山少孤  
隨母嫁盧將安延偃乃冒姓安更名祿山及長安  
忍多智善億測人情天寶元年以平盧爲節度祿  
山爲之使兼柳城太守押兩蕃渤海黑水四府經  
畧使明年入朝奏對稱旨進驃騎大將軍又明年  
代裴冕爲范陽節度河北採訪使仍領平盧軍十  
四載帝賜書曰爲卿別治一湯可會十月朕待卿  
華清宮使至祿山踞牀曰天子安穩否乃送使者

別館使還言曰臣幾歿冬十一月反范陽詭言奉  
密詔誅楊國忠騰榜郡縣兵凡十五方號二十方  
云凡七日反書聞帝方在華清宮中外失色車駕  
還京師云云

明年陷長安天子幸蜀唐明皇

太子卽位於靈武靈武乃靈

州肅宗不受命於父  
而自立與篡位同

玄宗本紀天寶十五載六月祿山陷潼關甲午詔  
親征京兆尹崔光遠爲西京留守招討處置使丙  
申行在望賢宮丁酉次馬嵬左龍武大將軍陳玄  
禮殺楊國忠賜貴妃楊氏死巳亥祿山陷京師七  
月次普安郡丁卯皇太子爲天下兵馬元帥都統  
朔方河東河北平盧節度使庚午次巴西郡庚辰  
次蜀郡通鑑曰上將發馬嵬父老皆遮道請留上  
爲之按轡久之乃命太子於後宣慰父老父老因  
曰至尊旣不敢留某等願帥子弟從殿下東破賊  
取長安須臾聚至數千人太子涕泣跋馬欲西建

寧王倓與李輔國執鞞諫曰逆胡犯關四海分崩  
不因人情何以興復令殿下從至尊入蜀若賊兵  
燒絕棧道則中原之地拱手授賊矣不如收西北  
守邊之兵名郭李河北與之并力東克復二京削  
平四海以逆至尊豈非存之大者乎父老共擁太  
子馬不得行上總轡待太子久不至使人偵之還  
白狀上曰天也乃命分後軍二千人及飛龍厩馬  
從太子且諭將士曰太子仁存可奉宗廟汝曹善  
輔佐之云云太子至靈武裴冕杜鴻漸等上太子  
牋請尊馬嵬之命即皇帝位太子不許牋五上太  
子乃許之八月癸巳太子即皇帝位于靈武群臣  
舞蹈上流涕歔歔赦天下改元至德祿山攻入于  
洛陽取又長安取玄宗俄二蜀へ落給フ逃テ出  
ラルヲ此ニ幸ス一云事ハ次山其世ノ臣ナレハ出奔ト  
不云レテ蜀へ行幸ナルト也 三明皇ト有ハ即チ玄  
宗也太子ハ肅宗也玄宗蜀ノ路次ヨリ肅宗ヲ返レ  
テ兵ヲ集テ討ト云リ未タ位ヲハ不讓而ルニ肅宗自  
ラ即位ス靈武ハ靈州也肅宗父ヨリ不受位レテ自

ラ帝ト成レハ位ヲ奪ヘルト異ナラスト也通鑑綱目太  
子即位尊帝爲上皇天帝華陽范氏曰肅宗以太  
子討賊遂自称帝此則太子叛父何以討祿山也  
致堂胡氏曰玄宗既有傳位命太子非真叛也其  
失在玄宗命不亟行而裴冕諸人急於榮貴是以  
致此咎也

明年皇帝移軍鳳翔 天子立則 其年復兩京上皇還

京師 天子退位 則稱上皇

天寶十五年ハ即チ肅宗ノ至德元年也此ニ明年ト  
云ハ至德二年也此ニ皇帝ト云ハ肅宗也綱目至德  
二年至鳳翔旬日隴右河西安西西域之兵皆會  
江淮庸調亦至長安人聞車駕至從賊中自反而  
來者日夜不絶云云去冬扶風改テ鳳翔トス祿  
山カチ安慶緒父ヲ弑シテ自立ス肅宗鳳翔ニ至シカ  
ハ諸方ノ兵共多集レリ又郭子儀李光弼等謀ヲ廻  
ラシ攻戰ヲ慶緒モ亦遂ニ亡ビヌ又今年兩京ヲ復ス

復公取返ス義也。上皇蜀ヨリ京師ニ還ル。綱目。至德二年十一月。上皇還西京。上皇公玄宗也。太子ノ位ヲスベリテ院下成給フヲ。上皇ト申也。蜀ヨリ皈テ後典慶宮ニ居給フ。後西内ノ甘露殿ニ移ル。年七十八ニテ。神龍殿ニテ崩御シ給フ。

於戲前代帝王有盛德大業者必見於歌頌前代帝王有德有功者見於歌頌

於戲公嘆スル辭也。詳ニ韻會ニ見ヘタリ。帝王ノ盛ナル德アリ。大ナル功業アル者公必ス歌頌ニ現レテ。名譽ヲ末代ニ殘ス也。商頌ニ湯王ノ德ヲ著シ。周頌ニ文王武王ノ德ヲ著ス類也。

若今歌頌大業刻之金石今日無盛德有大業而見於歌頌非老於文學其誰宜為頌曰

公肅宗ノ時ヲ云也。祿山ガ亂ヲ平ゲテ。唐ノ世ヲ中興スルハ大ナル功業也。是ヲ金石ニ刻テ。後代ニ傳ヘシハ文學ニ老タル者ニ非ンバ誰カスベキヤト。次山自ラ我ニテ無ハト云也。無德レテ有業ト公玄宗ヨリノ讓ヲ受ガレ前ニ肅宗自ラ即位スルハ無成盛德也。サレ共亂ヲ平ケテ中興スルハ大業也。此大業ヲ歌頌スルト也。○梅花無盡藏曰。此篇九段。自首至為妖第一段。自邊將至失寧第二段。自大駕至稱臣第三段。自天將至堪羞第四段。自功勞至子孫第五段。自盛德至是膺第六段。自能令至斯文第七段。自湘江至大齊第八段。自可磨至末第九段。

噫嘻前朝孽臣姦驕為昏為妖此謂孽臣

三諫言ノ路ヲ絶テ君ノ聰明ヲ蔽ヒ祿山ヲ勸メ玄宗ノ三子ヲ殺シメ貴臣ヲ逐メ天下ノ亂ヲ養フ如此妖ノク驕テ世ヲ昏メレ人ヲ害フ是ヲ爲昏爲妖ト云妖ハ怪キ妖物也又楊國忠相ト成テ威ヲ張上ヲ罔公卿ヲバ顧ニテ指氣ニテ使フ鮮于仲通ヲ進メテ劍南ノ帥ヲ喪フ事二十万人大ニ邊患ヲ開キ屢祿山ヲ激シテ叛セシメ天下ノ亂ヲ從涌フル類也

邊將騁兵毒亂國經羣生失寧

此謂逆臣

邊將ハ邊塞ノ大將也祿山媚諛フテ玄宗ノ寵愛ヲ受范陽ノ節度使ト成范陽ハ北方ノ所ノ名也北國道ノ大將ト成テ一方ノ固メト成故ニ邊將ト云祿山十年許リ謀叛ノ企有ケルガ玄宗ノ重恩ヲ蒙ル故ニ前御ノ後謀反セント思フ處ニ楊國忠其外人人頗リニ祿山ガ事ヲ申ニ依テ天寶十四年十五方ノ兵ヲ起シテ都ヘ攻メ國家ノ法ヲ破リ亂テ天下ノ群生安キ事ナレ國經ハ國法也羣生ハ一切ノ人ヲ云万里曰肆

其毒以奈亂君臣之大經自祿山反蹂踐河北二十四郡以至陝兩京民生不寧逆臣ハ安祿山ヲ云叛逆ノ臣也唐書逆臣傳ニ祿山ヲ載タリ

大駕南巡百僚竄身奉賊稱臣

此謂從叛之臣

大駕ハ天子ノ車駕也南巡ハ玄宗蜀ヘ没落セルヲ云蜀ハ長安ヨリ西南ニ當レリ國巡リスト云様ニ南巡ト書リ次山其時ノ人ナレハ出奔ト不云レテ南巡ト云上ニ幸蜀ト云カ如シ百僚ハ百官也玄宗ノ群臣亂ニ逢テ身ヲ隱シ或ハ賊ニ降參シレテ臣ト成賊ハ祿山ヲ云也唐書玄宗紀曰河南尹達奚珣叛降祿山又蕃將火拔賊仁執哥舒翰叛降于祿山又閑廐使任沙門叛降祿山此外范陽ノ將何千年モ亂ヲ起シテ祿山ニ從フ又陳希烈張均張垣令狐潮等皆祿山ニ降ル是皆奉賊ノ臣也竄隱レ伏スル也奉奉スル也

天將昌唐察朕我皇匹馬北方

青松曰。天未絕唐之祚。乃欲昌我唐室。朕斜視也。天眷顧我。肅宗。玄宗。幸蜀。肅宗獨留討賊。匹馬自北方而還。祿山都ヲ攻破リ。自ラ大燕皇帝ト称シ。史思明ヲ大將トシテ。諸方ヲ打取。然ルニ天將ニ唐ヲ盛ニセントスル故ニ。天道ヨリ我皇ヲ春ニ愛シ。官兵ヲ催シテ。北方ヨリ出來ル我皇。肅宗也。北方ハ靈武鳳翔ナドヲ指ナルヘシ。

獨立一呼千麾萬旗戎卒前驅

肅宗獨リ靈武ニ立隴西ノ節度副使李嗣業ニ命ジテ。兵五千ニ將トシテ。行在ニ赴シ。嗣業綏德府ノ折衝段秀實ト共ニ行在ニ詣ル。肅宗又安西ノ行軍司馬李栖筠ニ命シテ。兵ヲ召。栖筠兵七千ヲ發シテ遣ハス。平原ノ太守河北ノ採訪使顏真卿表ヲ靈武ニ達ス。肅宗真卿ヲ以テ。一部尚書御史大夫トシ。并ニ赦

書ヲ致シテ報之。真卿是ヲ諸郡ニ頒チ。又河南江惟二頒ツ。是ニ因テ諸道始テ肅宗ノ靈武ニ在テ即位シ給フ事ヲ知。國ニ徇フノ心彌々堅シ。又郭子儀ヲ以テ靈武ノ長史トシ。李光弼ヲ北郡ノ留守トシ。並ニ同平章事トス。子儀等兵五萬ニ將トシテ。河北ヨリ靈武ニ至ル。靈武ノ軍威始テ盛也。人皆天下ヲ興復スルノ望アリ。又回紇吐蕃使ヲ遣シテ。助ケテ賊ヲ討ニ事ヲ請。肅宗一たび呼ハリ給ヘバ。千麾萬旗悉クニ集リ。兵卒前驅スルト也。麾モ。旗也。戎卒ハ軍兵也。前驅ハ先手也。サキカケト讀リ。

我師其東儲皇撫我蕩穢羣兇

我師ハ唐ノ官軍也。其東ハ東ニ向テ賊ヲ討也。儲皇ハ。ウケノキニト讀リ。太子ヲ云。今ハ肅宗ノ太子廣平郡王也。名ハ俶。後ニ世ヲ繼テ。代宗ト申ス。唐書肅宗紀。日至德元載九月。以廣平王俶爲天下兵馬元帥。李泌爲侍謀軍國元帥。長史。二載九月。以俶爲元帥。郭子儀副之。以朔方安西回紇南蠻大食兵。

討安慶緒戰于澧水。自午至酉。斬首六萬級。賊遂大潰。癸卯復京師。慶緒奔于陝郡。十月廣平王俶郭子儀等及慶緒戰于新店。敗之。克陝郡。壬子復東京。至德二年正月安慶緒其父祿山ヲ殺シテ代ル。又自ヲ大燕皇帝ト號ス。九月儲王俶及ビ郭子儀諸國ノ軍勢ヲ引具シテ安慶緒ヲ討大ニ勝テ長安ヲ取返ス。十月又戰テ慶緒ヲ敗リ洛陽ヲ復ス。慶緒逃テ河北ニ奔ル。此ニ撫我ト云ハ是也。撫字彙持也。循也。慰勉也。今ハ人衆ヲ總テナテ安ニシテ義戰ヲツトメシムル心也。蕩穢ハハラヒシリゾクル也。群兇ムラガレル兇徒也。祿山慶緒史思明ガ類也。其後乾元二年二月慶緒思明ガ爲ニ殺サル。思明亦自ヲ大燕皇帝ト稱ス。上元二年二月史朝義其父思明ヲ弑ス。廣德元年春朝義李懷仙ガ爲ニ被追テ自ヲ縊テ死ス。然レハ祿山思明父子皆無程亡レビヌ老杜詩云。胡虜潛京。管軍擁賊。壕塹魚猶假。窟穴蟻欲何逃。又云。元帥版龍種。司空握豹韜。又云。兵氣回飛鳥。威聲沒巨鼇。又云。天步艱方盡。時和運更遭。

誰云遺毒螫  
已是天腥臊

### 復復指期曾不踰時有國無之

事文類聚別集十八中興頌跋曰復復指期或曰以復西京故曰復復非也此兩字出漢書按匡衡傳云上扶又切下扶自切復復指期又復經營板復指定其時復上富又切下音伏曾不踰時句解曰曾不踰越所期之時有國一蓋自古有國之君無如此成功之捷者是ハ東京ヲ復シ西京ヲ復スルヲ以テ復復ト云ニハ非ス又復スルト云義也時刻ヲ指タル如クニ兩京ヲ取返スヲ云昔ヨリ國ヲ有チテ如此早ク功ヲ成事ハ無之ト也

### 事有至難宗廟再安一聖重歡

句解曰天下有至難之事於此可見万里曰至難斥言下面宗廟一聖二句也羅山曰祿山ガ亂ヲ



平クルハ至下ノ至難也。唐ノ宗廟已ニ破レテ再ヒ安ク。玄宗肅宗已ニ遠ク相別レ今又蜀ヨリ回リ靈武ヨリ入テ父子相逢ハ重テ歡喜スル也。

### 地闢天開 蠲除妖災 瑞慶大來

句解曰。當其叛亂天地閉矣。今天地重爲之開闢。羅山曰。亂ノ時ニハ天地塞ル様也。亂平レテ後ハ天地モ開闢スル様也。白樂天カ長恨歌ニ天旋地轉回龍馭ト作ルモ此義也。妖災ハ妖孽禍災皆ワサヒ也。瑞慶ハ祥瑞嘉慶皆メテタキイハヒ也。言心ハ天下ノ禍ヲ蠲キ除フテ自出度事到來スル也。老杜洗兵馬行ニ云。成王功大心轉小。郭相謀深古來少。司徒清鑒懸明鏡。尚書氣與秋天杳。一二豪俊爲時出。整頓乾坤濟時了。又曰。寸地尺天皆入頁。奇祥異瑞爭來送。

### 兇徒逆儔 涵濡太休 死生堪羞

歷叙中興恢復之後。兇逆可羞。

兇徒逆儔ハ祿山思明ガ類ヲ云。徒モ儔モ皆トモガライ讀リ涵濡ヒタシウルホフ天休天ノヨキ道也。蔡スルニ尚書湯誥曰。各守爾典以承天休。蔡註承天之休命也。又左傳宣公二年。用能協于上下以承天休。杜預註上下和而受天祐。句解曰。涵育濡沐唐天子之休德。天ノサイハヒヲ以テ肅宗ノ恩沢ニ比スル也。逆賊ノ與黨皆唐ノ天子ノ恩沢ニ涵レ濡サレ張本人許リ被誅。其劫カサレテ從ヒ或ハ心ナラスレテ賊ニ降テ戰ヒ死スル者モ或ハ生殘ル者モ皆羞ルニ堪タリ。骸ノ上ニモ耻ヲ被リ生テ無面目也。歷ク肅宗中興シテ天下ヲ恢ニシ復スルノ後。逆徒自ラ可耻事ヲ叙ル也。

### 功勞位尊 忠烈名存 澤流子孫 論功烈

勲功苦勞アル者ハ官位ヲ進ラレテ尊ク成忠烈アル者ハ死後ニ贈封贈官セラル。名傳リ子孫因テ蒙ル也。

字彙功之光且盛者曰一功勞。郭子儀李光弼顏真卿方類全度ノ亂ヲ治メタル輩也。用烈ハ顏泉卿許遠張巡ガ類。賊ト戦ヒ擒レテ降セズ。節義ヲ守テ死シテ。名ヲ殘セル輩也。青松曰忠而烈者其名万古常在。

盛德之興山高日昇萬福是膺論唐盛

詩天保篇曰如月之恒如日之升。如南山之壽。青松曰唐有盛德復爾中興如山之高而不可及。如日之升而不可躋。方有之福由是膺受。羅山曰中興盛德ノ起ル事。山ノ高キカ如ク日ノ初テ升ルカ如ク彌ハ進テ方福來リ當ル也。唐ノ盛德アル故ニ方福ヲ受ル事ヲ論スト也。

能令大君聲容沆沆不在斯文論作頌

易師卦大君有命大君万里曰謂天子。青松曰謂肅宗。便是君聲名容象如水沆沆流轉而無涯發揚敷暢獨不在斯頌之文乎。沆沆水轉流貌。張平子賦水一涌濤羅山曰水流レテ不止貌。肅宗ノ功名ヲ云云ト永ク傳ニ事ハ此頌ニ不在ヤト云リ。聲容ハ芳聲ノ形容也。頌ハ盛德ノ形容ヲ譽レバ此ニ容字ヲ用ヒタリ。愚按スルニ禮記祭義篇曰肅然必有聞乎其容聲。陳皓註容聲舉動容止之聲也。聞トアレバ聲字ヲ重ク見ルベシ。此頌ノ聲容モ名聲ノ義ナレバ亦聲字重シ。其名聲ヲ聞バ其儀容ヲ想像ル者上レハ名聲ヲ云ントテ容ナラ付タル歟。前一說細味則大不佳。

湘江東西中直浯溪石崖天齊論浯溪

湘江用屈原賦ノ註ニマリ。浯溪在永州初陽縣南五里流入湘江。水清石峻。唐上元中容管經畧使元結家焉。陳衍題浯溪圖云元氏始命之意。因水以爲浯溪。因山以爲浯山。作屋以爲唐亭。二吾之稱。我所自也。制字從水與山。我所命也。二者之目皆自吾焉。我所擅而有也。句解曰其中直有浯

溪馬。万里曰。史記直。禱至子墓之直也。羅山曰。活  
溪。湘江ノ東西ノ中ニナリ。活溪ノ石壁高フシテ。太  
齊。此石ニ此頌  
フ刻ニ付ル也。

可磨可鑄刊此頌馬何千萬年

論刊頌之可  
永傳於後世

此石磨クヘク彫ベシ。今此頌ヲ刻メリ。後世ニ傳ラシ事。  
何ノ只幾千方年ノミナラニヤ。千興ノ功業ノ久シク朽  
ニシキ事ヲ云也。張文潛磨崖碑後詩。水部留中星斗  
文。太師筆下龍蛇。字。水部。次山。官也。太師。顏  
真卿。之云也。又黃山谷詩云。春風吹舩著活溪。扶藜  
上讀中興碑。平生羊世看墨本。摩挲石刻鬢如絲。

此頌之可磨可鑄刊此頌馬何千萬年  
論刊頌之可永傳於後世  
此石磨クヘク彫ベシ。今此頌ヲ刻メリ。後世ニ傳ラシ事。  
何ノ只幾千方年ノミナラニヤ。千興ノ功業ノ久シク朽  
ニシキ事ヲ云也。張文潛磨崖碑後詩。水部留中星斗  
文。太師筆下龍蛇。字。水部。次山。官也。太師。顏  
真卿。之云也。又黃山谷詩云。春風吹舩著活溪。扶藜  
上讀中興碑。平生羊世看墨本。摩挲石刻鬢如絲。

酒德頌

劉伶字伯倫。沛國人。貌甚醜悴。而志氣放曠。  
以宇宙爲狹。性好酒。常携酒自隨。使人荷鋤  
從之。云。使埋我故著。  
此頌頌酒德之美也。

晋ノ劉伶酒ヲ好テ。酒ノ德ヲ譽テ。此頌ヲ著ハス。沛  
國綱鑑註。今徐州沛縣。劉伯倫形甚々醜ク。瘦テ其  
志氣ハ放曠ト大キニ廣ク。天地ノ間ヲ以テ彼シトス。天  
性酒ヲ嗜ム。常ニ酒ヲ携ヘテ。自ラ身ニ從ヘ。一人ニ鋤ヲ  
荷ハセテ。後ニ隨フ。云。我故せ公。即チ其所ニ埋メト。是程  
ノ好物ナル故ニ。此頌ヲ著ス。○万里曰。此篇四段。自篇  
首至其餘第一段。自有貴至鋒起第一段。自先生  
至陶陶第二段。自兀然至末第四段。○方秋崖曰。  
前輩以文名。政不在多。伯倫只酒德一頌。無他文。  
孤山處士所以傳後世。僅月香水影兩句耳。

劉伯倫

晋書列傳十九。劉伶字伯倫。沛國人也。身長六尺。  
容貌甚陋。放情肆志。常以細宇宙。齊万物爲心。澹

默少言。不安交游。與阮籍嵇康相遇。欣然神解。携手入林。初不以家產有無介意。常乘鹿車。携一壺酒。使人荷鋤而隨之。謂曰。死使埋我。其遺形骸如此。嘗渴甚。求酒於其妻。妻捐酒毀器。涕泣諫曰。君酒太過。非攝生之道。必宜斷之。伶曰。善。我不能自禁。惟當祝鬼神自誓耳。便可具酒肉。妻從之。伶跪祝曰。天生劉伶。以酒為名。一飲一斛。五斗解醒。婦兒之言。慎不可聽。仍引酒御肉。隗然復醉。嘗醉與俗人相忤。其人攘袂奮拳而往。伶徐曰。雞肋不足。以安尊拳。其人笑而止。伶雖陶亢昏放。而機應不差。未嘗厝意文翰。惟著酒德頌一篇。嘗為建威參軍。泰始初。對策。盛言無為之化。時輩皆以高第得調。伶獨以無用罷。竟以壽終。○同卷嵇康傳曰。阮籍山濤向秀劉伶籍兄子咸。王戎嵇康為竹林之游。世所謂竹林七賢也。

有大人先生 假託

伯倫自ラ我身ヲ称スル也。夫人モ先生モ皆尊ニ称スルノ辭。注假ニ此辭ヲ設テ。カコツケ云也。

以天地為一朝。萬期為須臾。日月為局。牖八荒為庭。

衢。以天地開闢已來為一日。萬歲為一。文選張銑註也。下同。

注以天地開闢已來為一日。文選張銑註也。下同。天地初テ開シヨリ以來。幾億万年ノ間ヲ一日トスル也。萬歲之期為小時。方今ノ期限ヲ暫時トスル也。中庸曰。不可須臾離也。局。牖。銑曰。門也。外開之。關曰局。在牆之窓曰牖。日月為局。牖ト公家ニ窓ヨリ明リヲ取ルバ。日月ヲ窓トス上云八荒。八方ノ遙カニ遠キ所ヲ云庭。家ノ内ニマリ。又屋外ノ地前裁ヲモ云衢。四辻チマタ也。八荒ヲ以テ我庭トシ。衢トスル也。伯倫志廣大ニシテ。氣槩恣マ。宇宙ヲ狹トシ。方物ヲ齊一ニスル心アルバ。如此云也。已ニ木ハト云ヲ以テ。其心ヲ可知。

行無轍跡居無室廬慕天席地縱意所知

善曰老子曰善行無轍迹翰曰潜隱守愚時人不見其行迹人不知所居室故云無也專於飲酒不知其餘事也青松曰無轍迹則無徒可知無室廬則不為身計又可知天在上視之為帷幕地在下藉之為薦席人ノ行クニハ車馬ヲ用フ。伯倫ハ足ニ任スル程ニ無轍迹也。人ノ居ルニハ室廬アリ。劉伶ハ家業ノ有無ヲ心ニ不係。我氣ニ合。竹林ニ入。鹿車ニ乘テ。何クニモ居テ遊ス。是ヲ居無室廬ト云也。天ヲ慕。地ヲ席トシテ。心ノ儘ニ酒ヲ飲テ醉也。心ノ所往。我思フマ。也。

止則操卮執觚動則挈榼提壺挈執也。卮。觚。榼。壺皆酒器也。唯酒

是務焉知其餘

卮。觚。榼。壺皆酒器也。何レモ皆サカヅキ也。内榼ハタル也。壺ハツボ也。操執ハ並ニトルト讀リ。挈ハヒコツラ

ト讀。ヒツサグル義。此註ノ心ナレバトル也。提ハ一携。タツサフルト訓ズ。在リ居ル時ハ手ニ盃ヲ取。動ハタラク時ハ榼。壺ヲヒツサグル也。行住坐卧。口ハ酒ヲ飲。事ヲ勤テ其餘ノ事ハ不知ト也。唯酒論語ノ字也。翰曰。專於飲酒。不知其餘事也。

有貴介公子搢紳處士介。大也。搢紳。服飾也。處士。有德之稱。聞吾風聲

議其所以

善曰左氏傳曰伯州犂謂鄭皇頡曰太子爲王子圍寡君之貴介弟也。司馬相如封禪書曰。因雜搢紳先生之略術。臣瓚曰。縉。赤白色。紳。太帶。應劭風俗通曰。處士者。隱居。放言。貴介公子。在位。公卿大夫ヲ指テ云。介。大也。貴介。貴ク大ナル輩ヲ云。公子。ハ公侯ノ子ヲ云。春秋。及。比。丘。傳。國語。戰國策。多シ。縉。紳。衣冠。裝束。シテ。大ナル帶ヲシテ。笏ヲサシハサム。是。衣。服ノ飾也。處士。家ニ居テ有道德者ヲ云也。一說云。

官人儒者ヲ指テ措紳處士ト云也。注呂向ガ註也。聞吾一銑曰吾則先生自稱也。言八公子處士風聞我好酒之聲議論我所以得失也。羅山曰劉伶ガ風ト名トヲ聞テ劉伶ガ所以ヲ評議スル也。愚謂ク風聲ハ猶風儀ト云ニガ如シロハ風一ノ字ノ心也。

乃奮袂攘衿怒目切齒此八公子處士陳說禮法是非怒先生好酒

鋒起說禮經法制以示先生言其是非如劔戟之鋒刃相競逐而起

奮袂善曰北征賦曰遂奮袂而北征戰國策張儀說魏王曰天下遊士莫不瞋目切齒注劉良ガ註也伯倫ガ風ヲ聞者袂ヲ振襟ヲ攘ケ自ヲ怒ニ齒ギシミブシテ其酒ヲ飲ハカリニテ無正体ト怒ルト也陳說注呂延濟ガ託也禮經禮儀常經也禮法ノ常ニ定ル理ヲ云法制法式制度也其作法ノ限制アルヲ云諸人禮法ヲ陳說テ伯倫ニ示ス也是ハ諫ル方也其是非或ハ放禮ニシテ心ヲ酒ニ寓スルモ是也ト云或ハ

醉狂無正体ト非ル也。是ハ毀ル方也。劔戟ノ鋒ノ尾花ノ簇ル如クニ競ヒ起ルヲ。鋒起ト云。其如クニ是非競逐ト云也。善曰春秋感精符曰禍亂鋒起又前漢高祖紀盜賊註或作蜂起

先生於是方捧嬰承槽銜盃漱醪先生不聽一人之說飲酒自若也醪

濁奮鬣踞蹠枕麴籍糟奮動鬣鬚也踞蹠展足倚據而坐也籍鋪也言動鬣展足

倚據而坐枕麴籍糟而卧無思無慮其樂陶陶麴酒器也モタイト訓ス糟五臣註從米六臣註從禾善曰劉熙孟子註曰糟者齊俗名之如酒糟也

韻會豪韻糟字註說文畜獸之食器又李賀詩小槽酒滴真珠紅一元湖月羅山皆酒船ト見ル万里日下有蕙糟語則作糟可也諸說一優リテ是也。漱口ラスノグ也。今ハ含ニ飲コトヲ云醪濁酒ニヨリサケ先生不聽一李周翰也自若本ノ如ク改メヌヲ云奮鬣奮動鬣鬚也羅山曰濁酒ノ付タル鬣ヲ

ソラス也。湖月口。髯ヲクヒソラス也。愚謂ク手ヲ以テ無  
流ス意歟。善曰漢書曰朱博遷琅邪齊部舒綬博奮  
髯抵几曰觀齊貌欲以此爲俗耶興陽展足倚  
據而坐也。漢書曰尉佗魁結箕踞又郭解傳作箕  
踞。晉史本傳作箕踞。シリウタゲスト讀リ又ウスイ其  
讀リ。兩ノ足ヲ伸テ坐ニ手ヲ以テ兩ノ膝ヲ按ヘテ居ル  
也。其形箕ニ似タル故ニ箕踞ト云。藉鋪也言動髯  
此ノ註公張銑也。谷如此諫メツ叱ツス共伯倫其異  
見ヲ不聽。彌人酒壺ヲ捧ケ。酒船ニ承。孟ヲ含ミ。濁醪  
ヲ啜リ。飲コト自若タリ。髯ヲ動。後二倚。兩足ヲ伸ハ  
タケテ坐ニ。麴ヲ枕ト。糟ヲ布テ。醉テ臥也。無思心莊  
子黃帝無思無慮始知道。陶陶毛詩君子。向日和樂貌。何ヲ思フ事モナク。何ヲ慮ル事モナク。其樂  
陶陶タリト也。

兀然而醉恍爾而醒靜聽不聞雷霆之聲熟視不見  
泰山之形不覺寒暑之切肌嗜慾之感

兀兀韻會不動貌。白樂天詩所以劉阮輩終朝醉  
兀兀是ハユルガヌ義也。又東坡詩云醉兀兀十里溪。是  
ハ酒ニ酔テウラクトスルヲ云。動ク概ノ如トル義也。兀  
ト概ト通スト云リ然レバ兀ハユルダトユルガヌト兩義  
也。恍爾韻會恍字註恍惚不分明也。又作恍。又作  
恍。ホノカナル義。六臣註文選ニハ作豁爾。ホガラカナル貌。  
晉書本傳ニハ作恍爾。無正体酔テ兀々タリ。又恍爾  
ト醒テウツカリトスル也。思フ事モナク慮ル事モナク酔  
テハ醒醒テハ又酔。靜ニシテ聽トモ耳雷霆ヲモ不聞。熟  
視レ共。目泰山ヲモ不見。六臣註ニ見字作觀嗜字  
作利。本傳亦同。寒熱ノ肌ニキビシク當ル事ヲモ覺ヘス。  
嗜慾心ニ感スル事ヲモ不知。只ハ酔テ萬事ヲ忘却  
スル迄也。

俯觀萬物擾擾焉如江漢之浮萍  
一豪侍側焉如蜾蠃之與螟蛉

言此二人侍我之側有如此虫

言見之微小也螺音果贏音裸

善曰廣雅擾擾亂也江漢二水ノ名音書ニハ作江

海文選ニハ之浮ノ之字作載五臣註ニハ無浮字

言見万物ノ呂向ガ註也伯倫天地ノ間方物ノ亂

レニ有ッ見ルニ太水ノ中ノ浮州風波ニ隨テ彼方此

方ヘユニメキ寄ガ如シ何ゾ我眼ニ懸ラニヤ前ノ以天

地爲一朝上云一段ニ相應ス二豪公諸公全于處

士也向註也螺贏螺音果贏音裸善曰隨已而化

類螺贏之變螟蛉也法言曰螟蛉之子螺贏祝曰

類我久則宜之矣速二子三子三之化二仲尼李軌曰螟

蛉桑虫也螺贏蜂虫肖類也蜂虫無子取桑虫蔽

而殪之幽而養之祝曰類我久則化成蜂虫矣疾

速哉二子三子三受學仲尼之化疾也螺贏公似我蜂

也螟蛉公桑ノ虫也螺贏ニハ無子螟蛉ノ子ヲ取テ

養フテ類我類我ト祝シマ二子三子三能似ル也

今此ニ所云ノ心公一虫其ニ小虫也二公三于處士ノ二

人伯倫ガ側ニ在ラ此虫ノ如クニ思フ也伯倫ガ志

大キニ眼高フシテ一豪ヲ  
甚ダ小キ也ト見ルト也

古文真寶諺解大成卷之十三



