



玉山先生遺稿

二

4-128
5-41
2





玉山先生遺稿卷之三

肥後 秋儀子羽著

男 遜 輯

七言律 山公平景園 蘇林盤 蘭境 大夫八六

戊寅夏公駕自東都歸越伏日推恩宇土侯

來賀陪宴濠濮園至夜有作二首

宗藩高會有輝光朱紱相迎薦酒觴池上儵魚笑蒙

叟園中鴻雁顧梁王推恩兼見本支茂陪宴原知瓜

和16
541
2



峽長自是涼臺忘伏日，
 體嘲割肉侍臣狂。
 宴京賦本風流避暑屬侯家，
 河朔當年休漫誇。
 復葦琅玕分竹影，
 池亭畫舫隱荷花。
 爭開北海千樽酒，
 翻割東陵五色瓜。
 上客雷連裁湛露，
 何妨銀漢向西斜。
 思自五刻

十言樂山公子裊露園菊花盛開

名園飛蓋映詞場，
 爭醉風流公子傍。
 駒邸看雲多道氣，
 鑒湖浮日有禪光。
 偏憐叢菊千壺滿，
 何比柴桑三逕荒。
 不是重陽堪潦倒，
 休誇落帽孟嘉狂。
 思自

玉山六從駕陪宴宇土侯蘭雪館適園中生靈芝因

長壽賦奉賀

名園駐駕有輝光，
 况產靈芝色滿堂。
 石上堪餐商嶺種，
 階前欲笑謝家芳。
 朱柯燁燁迎丹紱，
 紫蓋亭亭映玉觴。
 為是推恩多雨露，
 本支兼擢九莖長。
 思自

同賦松契萬春謹奉壽紀智境大夫人六十

賦壽未誕辰

日東熊楚海之濱，
 髮女當年此避秦。
 采藥長看垂鶴髮，
 栽松總是作龍鱗。
 蟠根還傍萱堂出，
 偃蓋頻迎華甲新。
 共說紀南山色秀，
 從今獻壽幾千秋。
 思自

無題

巧畫雙蛾似個長，紗窗繡戶惜年芳。
欲攀楊柳腸先斷，未折梅花手自香。
夢傍陽臺雲作雨，魂迷洛水月如霜。
朱樓高處將瑤管，吹向絳霄引鳳凰。

春日呂君宅宴集嘗奉

命求藥石州

赤欄橋畔日將斜，把酒同臨春水涯。
袖裡青蛇呂翁膽，門前丹井葛洪家。
十洲三島曾求藥，萬壑千峰日見花。
君自神仙誰得怪，風流無語不烟霞。

詠春月

江上餘霞一鏡懸，流光湫灩夜如烟。
娟娟纔度梨花外，濯濯初臨楊柳邊。
姿見素娥憑酒醉，疑玉兔竊丹眠。
瓊筵弄影飛觴處，潦倒芳園李謫仙。

從我公陪宴樂山公子於駒邱鑑湖臺重賜

衰露園汎菊之約因賦此奉謝

鑑湖新霽動新涼，臺上陪遊興自長。
桐葉題詩猶宿雨，芙蓉對酒有餘香。
千金駒邱延燕客，萬里雄風對楚王。
更約東籬佳色日，還將烏帽醉重陽。

詠蒲桃

秋風八月有微霜，滿架珍苞引蔓長。
龍珠低欲吐盤中，馬乳滴還香。
金莖露結垂垂色，銀漢星含璨璨光。
共道文園能解渴，玉環獨自醉西涼。

井君祥盆池上疊石假作山，宛有咫尺千里。

其相與之勢，余為榜其亭曰吳淞半江，取諸杜少陵。

不取也。

幽亭咫尺縮滄洲，還向壺中作勝遊。
泰華飛來千仞色，吳淞剪取半江流。
樽前日月供青眼，盆裡風烟渺

素秋相對不知心。匠巧飄然直欲泛扁舟，

寶曆星聞曇公房有盜警戲賦寄臺大小壘空春草

屋梁君子事何奇，精舍空偷囊裏詩。乞食休言貧道

是裁，衣却受福田，疑青蘊本屬人間。有明月還教魔

外窺，須信繩牀無長物，秋風夜落白蓮池。

曾對高庚辰冬十一月廿五日夜夢賦巫山屏風覺

後補變陰晴三字得成全篇唯平仄失粘對

雅即稟偶未穩，余不欲改也。

九疊屏風畫未成，巫山十二變陰晴。月落哀猿愁裏

聽花飛，胡蝶夢中輕。朝雲暮雨來，又去萬壑千峰滅。
還明襄王臺上，人安在，朝暮空勞神女情。

表海樓避暑陪宴作

層樓高擁碧雲端，六月清涼暑氣殘。山出芙蓉懸檻
外，江迴素練曳江干。吳鹽如雪銀絲膾，湘蕈生風朱
李盤。此日何須辭滿酌，解醒還有蔗漿寒。

輓道士

霞裙星佩杳徘徊，忽向瑤京白玉臺。太乙壇空春草
合，九還丹就綵雲開。葛陂浪惡龍終去，蓬嶋風高鶴

不回。知汝仙遊堪可樂，紅塵日夜使人哀。

送參河巡檢使

繡衣美寵照朱顏，奉使參河一出關。五色風雲龍躍
地，千秋日月鳳來山。春饒杜若芳洲水，天迥芙蓉殘
雪間。創業開基從此始，知君駐節不思還。

送二野巡檢使

驅車二野氣雄哉，君自翩翩漢使才。地入邊垂鳥水
斷，天迴山色白雲開。千年孤石埋芳草，幾字羊碑蝕
綠苔。中外欲教王化遍，何辭百里此徘徊。

送鎮守府巡檢使

四牡駢駢滿路，春仙臺擁節。一東巡風雲，天入大荒。
野方岳星分，率土濱山湧。金華連海出，地生芳草染。
衣新本聞風俗多，淳朴到處聲詩堪。可陳

送鎮西巡檢使二首

征軺遙指鎮西天，此日清朝甲令傳。原識本支周百
世新視文物，漢元年白縫寒火。尋玉跡紫海，春星逐
使舩不用霜威凌草木，應須問俗舉遺賢。

皇華使者賦西征，意氣揚揚玉節明。萬里風濤生筑
海千秋，雨露湛肥城。黃圖無改山河色，朱璽依然帶
礪盟。經歷九州君試聽，不知何郡鳳凰鳴。

輓宮人入道

謾道紅顏羽翰生，無端惱殺漢王情。鉛華零落青鸞
鏡，玉樹摧殘紫鳳笙。非向廣寒宮裡住，應隨姑射雪
中行。亭亭孤月紗窓夜，天際遙聞環珮聲。

日出侯第宴集初謁尾藩命卿成瀨君及其

令嗣君

堂上金樽興自豪，何妨雨露及吾曹。風雲飛動雙龍

玉山遺稿 卷之三
氣霄漢長鳴一鳳毛梁苑鄒枚寬禮數齊卿高國見
才毫縱然車馬如流水山色偏能照客袍

雪後過羅漢寺

雙橋東望路紛紛雪後鳴鐘隔岸聞積素梅莊分曙
色凝華蘭若絕塵氛三千世界留明月五百應真現
碧雲隨喜諸天堪遍照玉毫光裡超人群

初冬遊妙解精舍得微字

登臨香閣靄餘暉寒色蕭條霜氣微高麗門前紅葉
下祇園山上白雲飛一官誤奏千秋技半偈纔持萬

事非極目長江流不盡時看歸鳥破林霏

九日集蓮光精舍

黃花濁酒暫淹留詞客相携對素秋白社自從烏帽
落龍山何似虎溪幽攢眉佳節休歸去開口浮雲堪
勝遊此會年年應健在生涯不必問長流

春日送北圃生還南紀二首

徐福遺蹤傍海濱紀南風物到今新龍門三月桃花
浪熊野千年藥草春此日啼鶯偏惜別明朝求侶
更傷神縱然白浦多珠玉容易休投行路人

孤琴匹馬向南州，路上垂楊綰別愁。故國三山連鳥道，長風萬里捲鯨流。白雲光動瑤姬廟，碧海春饒小女舟。歸日萋萋芳草色，佳人悔賦王孫遊。

寄懷越子聰於水府

癸亥子登富嶽嶽有記附書中去第六句故云

憶昔風流飲博間，相逢意氣各紅顏。暮烟桺院聽鶯到，春雨花街並馬還。一別文章餘短髮，千秋蹤跡託名山。愁來幾度將書信，欲寄飛鴻不可攀。

至日嚶鳴館宴集

司天臺下草玄亭，促席爭頌白玉餅。仙律吹灰逢至

日，鳥聲求友響。閭庭不綠太史觀，雲物那識同人聚。瑞星休道交懽非，卜夜燈前相見眼逾青。

芙蓉館看花留別服子遷

高館新晴黃鳥啼，雙柑斗酒為君携。千秋堪畫芙蓉色，三月爭尋桃李蹊。應似探珠遊赤水，何妨問字到

春風別後如相憶，人在關山落日西。

聽箏曲

樓頭少婦弄鳴箏，巧拂朱絃對月明。露滴芙蓉嬌夜色，潮生蘆荻散秋聲。胡天鳴雁愁中度，漢苑啼鶯夢

裡清一自周郎回顧後纖纖素手不堪情

對酒春日太醫令橘公尚友堂集同越子聰賦得

先韻

玉壺春酒艷陽天白日遲遲開綺筵雙闕晴雲花滿

樹比門過雨柳含烟名流只識倉公術上客爭推石

父賢風暖藥園歸去晚小鶯啼盡落暉前

芙蓉館宴集賦贈服子遷

高齋相見酒杯清君自風流一代名畫裏芙蓉青眼

是胸中丘壑白雲生逃虛偏作真人想避世還同傲

吏情不為橋邊攀赤羽何緣得聽鳳凰鳴

望後米大夫宅集遲盈上人不至得寒字

回首東林向夜闌大夫高宴共憑欄月明白露垂嘉

樹坐久玄言屬鼻蘭望後蟾蜍依石轉愁來烏鵲匝

枝寒相思一水溪橋隔遙識蓮花漏已殘

詠旅館花

荒村侵曉促征裝旅館閑花情更長月落林間迷蝶

夢風吹柳外斷鶯腸樽前縱作一朝別衣上猶應三

日香此去行行誰定主春光滿路即為鄉

菊池城覽古

英雄城跡倚崔嵬，苦嶽鞍峰望壯哉。
 形勝猶餘蛇口，在威靈還自鳳儀來。
 南朝兵甲勤王略，西海風雲控鬼才。
 獨過泮宮尋故事，春風依舊杏花開。

冬夜遊一個菴得剛韻

嗟我微官鬢已班，偷閒今夜扣禪關。
 燈花忽照空花，色貝葉兼翻落葉間。
 朗月為餘玄度興，白雲應似沃州山。
 時聽寒漏沈沈響，對坐相忘未擬還。

月夜舟中望阿伏免觀音閣

大悲高閣海之濤，磴道盤迴易夕陰。
 經罷免崖明月上，帆過牛渚碧流深。
 雲霞總染珊瑚色，爐氣偏饒菴蔔林。
 為是時時龍女至，諸天仙梵雜潮音。

九日龍口邱宴集限字

高樓九日玉壺殷，五馬相迎照醉顏。
 總為黃花開免苑，更將朱邨擬龍山。
 千秋樂事狂歌外，萬里長風雄飲間。
 共道參軍誇落帽，畱連未許使鑣還。

崇古樓集次原子才題壁韻

韓康此日有嘉賓，漫避高名混市塵。
 遺世寧妨囊賣

藥養生還說火傳薪紅顏猶駐桃花色白髮何孤竹
葉春休笑老夫心尚壯王壺歌罷引杯頻

臨流精舍得歌韻

偶隨流水此經過一逕蕭條入薜蘿林靜鳥聲生
暝色秋高塔影落煙波黃花浥露供香積淨几臨風翻
貝多諸品窸窣堪卜夜何妨明月照袈裟

訪隱者不遇

一路青山入紫氛幽人行迹杳難分柴門那用題
几鳥竹徑空憐逢此君植杖暫時看落日采芝何處掃

殘雲可知鸞鳳雙雙嘯縹緲隨風天際聞

鑒湖臺雨中陪燕得尤韻

烟雨霏微動早秋鑒湖良宴此淹留瑤瑤閣出林端
迥菡萏花開鏡裏浮駒邸千金燕客到雄風萬里楚
王游欲歸休厭塗泥甚醉倚銀鞍興亦幽

鸞嘯閣集和格外禪師韻兼贈黃燮大鵬和

尚

涉登相誇滄海東慈航到處自圓通傳衣兼繫明珠
色飛錫遙隨大翼風千里偏憐萍水合一時爭仰燮

山雄高僧心事應無染知是朱門蓬戶同
 米大夫登飯山得奇石携歸置案頭愛玩不
 已予為名曰飯顛石取之李白逢杜甫詩也

因賦贈

一拳形勢坐氤氳相對牀頭遠世氛五色補天餘
 石千山縮地出孤雲風流終受米家拜寒影遙從飯
 顛分誰道昔人詩思苦何知大瘦不如君

九日獨酌

體道登高興可賒何如獨酌對烟霞盤收錦里先生
 粟杯後柴桑處士花笑我白頭成雪盡任佗烏帽受
 風斜除非窻外南山色世上風塵不到家

戊寅夏自東都歸取道濃州經關原聞父老
 展圖談往事有述二首

鬱蒼山色繞南宮憶昔關原起大風漢業基成懸日
 月楚歌聲湧決雌雄連營一日歸仁德京觀千年見
 武功父老于今談往事青天倚劍有飛虹
 慶長征戰此安營誰識雄圖難與爭東道旌旗餘氣
 色南宮草木自精英無端黔首倒戈日已是黃河如

帶盟四海如今絃誦滿，風雲長護武江城。
 遊佐賀關德應寺雷別天瑞上人
 凝露臺高晴景殊，崢嶸金刹海南隅。
 九天白日看堪浴，一望青山忽欲無。
 幽梵曉清松外度，片帆風急鳥邊孤。
 鮫人別淚滿沙浦，光彩應同衣裏珠。

表海樓賦贈服子遷

海東樓閣表秋天，雨後登臨思渺然。
 珠履休嫌延上客，緇衣欲比好名賢。
 芙蓉影落憑欄外，木葉寒生把酒前。
 今日何須鴻雁顧，風流大勝雪宮年。

隔簾美人圖

水晶簾內影嬋娟，無語新粧暗可憐。
 粉蝶低飛羅襪底，彩鸞緩舞鏡臺前。
 掛絲楊柳籠春月，入畫梅花帶夜烟。
 恐是高唐雲欲滅，東家美女自神仙。

陪駕上松江城樓

松江城闕自巍然，此日登臨為政年。
 原識黃圖歸版籍，遙看皂蓋繞山川。
 從游盡是鄒枚侶，語笑無非管晏賢。
 共道盛筵唯上畫，太師兼奏角招篇。

松濱觀鹽丁煮潮作

丁夫日日汲潮煎為畫鹽池似畫田新見漉沙凝素
處還疑伏火鍊丹煙虎形原識周廷禮魚利兼饒齊
國年一自鄒生吹律罷飛霜六月下青天

重遊松江過飲南湖宅有詩和答

風烟兩地歷居諸重喜相看到草廬對酒當歌今日
興加餐努力十年書清狂不用門題鳳縱飲休言釜
有魚况復城南山水美何妨携手命巾車

忍海上人戲馮余醉像添以花木侍童阿堵
之妙不可言蓋其寓意也深矣因賦此致謝

遊戲揮毫忍上人風流瀟灑酒馮余真青衣兼見

趣美酒憑將花鳥親點石為金龍猛勾添毛加頰虎

頭神卷舒相對吾忘我形影還疑鏡裡新

人齊初甲戌夏宇士左大夫自東都歸其嗣子坤徵

愛賢公余壽詩因賦贈之

榴花春酒照庭闈五月聞君海上歸長命縷從今日

續大夫齡已古來稀烟霞新染靈椿色雨露偏流嘉

樹輝為是平生裁錦美堂前兼見老萊衣

謝峨眉長岡君見惠菊花

聞說名園種菊花，惠來遙自大夫家。銀餅拊得衰輕，
 露絲錦裁成奪遠。霞秋色應兼嘉樹，好晚光還使落。
 英加陶然彭澤堪，沈醉不覺烏巾頭上斜。
 陪樂山公子宴同越子，聽岡士騏賦。今日
 愛賢公子酒如河，陪讌何妨醉且歌。梁苑相如裁賦，
 入齊時石父載車過。館前况有緇衣好，門下爭誇珠
 履多。為是高臺寬禮數，還疑冠帶易松蘿。

哭高子式山人八首

共說金丹難駐顏，斯人儻爾去塵寰。一時酒態王侯

座，萬古詩名天地間。明月夜光埋玉樹，白雲秋色滿

鎌山。無情最是萱洲水，日日東流不復還。

山人家萱洲扁曰明月樓遺言弄于鎌倉

一葉飄零哭素秋，銀河頽盡淚橫流。山中叢桂招魂魄，

罷寺後煙霞託體休。地近要離餘舊塚，天喪庾亮有

高樓樓頭明月長，如此頓覺清輝異。昔遊

山人兆在圓覺寺後丘近長兵衛尉信連墓

逝矣，山人一草亭牀頭。詩卷動精靈，投珠終暗連城。

夜掛劍，偏寒處士星。宋玉仍招哀楚些，侯芭尚在識

玄經門前楊柳今搖落騷屑悲風滿舊庭

山人宅有楊柳一株是其遺愛

慘澹秋陰鬱未開白楊風色入悲哉還疑銀漢乘槎

去不見緱山駕鶴回吹笛鄰人思呂曠談詩社友憶

匡來可堪明月樓空在寒影蒼蒼照夜臺

山人以七月六日卒七日夜發引渡六鄉河八日往葬于相中

蕭條蒿里一悲歌多少門人執紼過涕淚千行紛絮

酒風流咫尺邈山河木知勾境同蝸舍終見真遊屬

繭窩嘆息岷山成故事猶疑登望在烟蘿

山人嘗登圓覺寺後而樂之因營壽藏令門人松君脩建碑勒文遂就葬焉

十年杯酒見交情豈謂今辰涕忽傾人自坐隅悲鵬

止客誰牀上作驢鳴一從流水朱絃絕無復陽春白

雪聲相送六鄉河畔月翩翩丹桃夜寒生

六鄉河旅櫬所歷

旅櫬依依戀草堂鎌臺西望更悲傷舊園蕉鹿終成

夢今日人琴俱已亡秋入楚雲魂不返月明湘水恨

偏長柴門空鎖山阿夕蕭瑟西風薜荔裳

山人有草堂在鎌倉蕉鹿園薜荔門皆其諸勝

把臂論心彼一時無端化去淚如絲
篋中縞帶看猶在身後瓊瑤報已遲
元伯友來情更切杞梁妻哭曲何悲
秋生江島終難起愁殺觀濤未及期

山人未病時惠余縞帶篋裡見存來詩未報

夏日少林精舍集限韻

新晴香閣接諸天避暑陪遊倚檻前
賦起雄風大王座燈懸佛日少林禪
青山總染蓮花色淨几仍翻貝葉篇
共道淹畱原不住此心還向白雲傳

晚秋少林精舍陪宴遲服子遷及仲英不至

是日騰天錫在座得仄韻

聞仲英有懸孤之慶七八句故云

彭澤先生期不來謝公相望倚香臺
縱然紅樹通山屐辜負黃花酒杯落
筆池邊龍氣動談經塔外鴈聲回
知君赤水貪看月應有明珠掌上開

雪後夜集米大夫亭得魚韻

大夫高宴雪晴初此夜樓臺興有餘
同色手中揮玉麈添光腰下佩銀魚
澄江遙曳吳門練明月纔臨梁苑
裾授簡風流應不盡爭推漢室馬相如

遊光照寺得霞字

數里聞鐘傍水涯，纜登香閣夕陽斜。蒼山空豁有無外，紅樹蕭條三四家。隨喜幽人淹勝地，貪看歸鳥入殘霞。諸天供給衆香積，况復秋風送散花。

大夫高重陽後一日同服仲英及諸子集赤國鸞宅

轟飲過量籃輿扶歸明日賦此述謝并解嘲

体笑先生雙鬢皤，清高誰似伯鸞歌。同誇今夜星方聚，更惜重陽節已過。還使籃輿扶客起，仍餘菊酒醉人多。興來試欲題新句，狂態縱橫奈爾何。

觀桃源圖

桃花片片泛春波，洞口回舟偶此過。冠蓋總忘秦日月，兒孫何識漢山河。一村雞犬烟霞裡，十里桑麻雨露多。黃髮相携同勸酒，殷勤畱客聽漁歌。

新晴少林精舍陪宴得雲字

少林過雨淨塵氛，高閣追攀物象分。五馬忽開蘭若色，三車兼轉貝多文。天晴座上投明月，日暮詩中贈碧雲。支謝從來交不淺，玄談未許世人聞。

蒹葭堂詩并序

浪華木世肅築堂於堀江之上，蓋古難波津。

地園中鑿井，往往得蘆根。云因扁曰：蒹葭詞人墨客多有寄題，世肅託支明上人徵予詩，聞其家富藏書，因賦此贈之。

蒹葭燕雀賀堂成，况復難波江水清。詩見秦風餘露色，歌聞郢樹入春聲。素封爭說等千戶，南面何曾要百城。牀上如雲三萬軸，知君不讓鄴侯名。

夢聽美人彈箏

春漏沈沈曉未分，玉房金柱石榴裙。羅浮明月絃中度，巫峽流泉枕上聞。歸雁迷雲魂縹緲，嬌鶯隔竹語氤氳。花間一覺餘聲在，影落紗窗疑是君。

東都平景瑞奉

命篆 璽章寄書徵余詩，因賦此賀之。

君王朱璽照東方，古篆奇文爾擅場。二世休誇秦氏寶，千秋何數漢家章。彩毫新蔚雲霞色，黃道高懸奎壁光。自是山河堪可鎮，藝林名譽屬無疆。

奉賀懸弧詩并序

己卯夏君侯述職在東都，邸越五月十有三日，使者自熊府至，報侍姬慶事。君侯暨君夫

人聞之喜色滿堂堂名南有孟君夫人逮下
之德於是乎足微焉恭述奉賀二首

瑞雲遙起海西，天使者書來啓。賀筵熊府一時祥，夢
動鵲巢千里好音傳。階栽玉樹經年秀，門設桑弧如
月懸。南有高堂和氣洽，葛藟猶自入詩篇。
使者歡聲報弄璋，無端掌上有輝光。非關膠木被風
化，焉得芳蘭夢國香。繡戶紗窓螽羽集，青霄白日鳳
毛翔。盛筵况復瑤琴好，彈出將雛曲曲長。

春日妙解精舍陪宴得先韻

謝公詩似遠公禪，此日登廬思渺然。僧院春風花作
雨，鶯時物色柳如烟。數椽家在青山外，一路人行芳
草邊。向晚何須愁黑月，衣珠猶自照諸天。

東都贈別法弓上人還參河

西望參河萬里，天長風飛錫度。山川王孫杜若芳洲，
色玉女蓮花春雪。前故國故人無所住，他鄉他席總
隨緣。鳳來峰下經行處，應見袈裟多瑞烟。

嚮赤國鸞見訪，余時他適他日往。謝又會其
不在後申以佳詩及海鱗之惠，因賦此答謝。

國鸞赤城人

孤負相思來往頻參差各自感芳辰聽鶯謾道堪求
侶題鳳還愁難值人白雪陽春歌未和赤城霞色賦
愈新知君贈我情偏切縷縷貫來紫錦鱗

大醫令橘公宅茗讌陪我公賦得先韻

朱紱相迎此啓筵君家下飲自神仙上池大勝中冷
品茶鼎兼烹橘井泉野服聊追鴻漸技風塵不到鳳
團前可知胸裏存丘壑十里松濤徧半天

玉山先生遺稿卷之三

玉山先生遺稿卷之四

肥後不關林秋儀子羽著

男 遜 輯

五言絕句

感春

月自舊時月春非舊時春落卷逐流水嘆息舊時身
遙遙木幡里豈無馬與車唯為相思切徒跣到君家

盤桓木蒼下宿無馬與車取無時思心於超徑尋寒
行行日已夕難別路傍春終就花間宿喚君作主人
民自書佐野渡非書秋春暮水如急書秋良
古渡黃雲夕馬鳴風雪斜紛紛拂不盡此去入誰家

五言志賀山道中

愛此山花落風吹故飛飛何似馬上雪幾回拂征衣
和子式

誰題芭蕉樹零露溥盈把不關秋風吹蕭條獨自破
玉山清聽軒賦贈主人

絕澗臨流水清風六月寒愛此白雲色容易借人看
寶篋直下舟又飲友人宅雷土不下且發席中開
扁舟著釣磯秋水晚霏微復此殘樽酒留連不肯歸
探梅未及吹寒英時對風士王唯開不聞
蹇驢衝風雪侵曉問梅花但聞暗香動不見處士家
堪憐雙隴頭流水歌吹斷秋不歸下春風舉江
飲馬隴頭水水寒馬嘶悲壯士忽一聽秋色上鬚眉
言報秋小景惟讀詩一卷讀香吹散離土百餘人
紅樹不見人家在雲深處應是典圖書沽酒下山去

言昨游邯鄲新賭得一事觀者如堵牆上有趙人字
對嘶雙寶馬芳草綠如烟相揖不相下春風舉玉鞭
若耶花正發采采女如雲笑語隨風去王郎聞不聞
寶劍直千金無緣贈片心雷生不可見紫氣斗間深
紅閨磨一鏡未肯向人開無那秋霜下年年蕙草摧
功名久已朽英雄何處去茫茫郊草底千載寂無語
馬上口號

驅馬十餘里人家半翠微只見人衣濕不見細雨飛
雪中送米大夫歸藩

春寒休辭醉送君從此去關山多雨雪不見分袂處
飲田元章宅明日再集青溪亭醉後漫題

百壺應不盡五斗已適量復飲西隣飲牧皮似未狂

小景

獨坐長松下但聞謾謾聲家僮休掃石恐有白雲生

妾身何所願願化作清風餘芳逐君去出入懷袖中
妾心藕中絲即情絲外藕藕折絲不斷綿綿已白首

古別離

縱度大行嶮莫上艷瀕船每聞西風起終夜不成眠

花飲

杯中堪累日花下即為家停杯不肯盡恐有落來花

詠春風

過柳拂簷隙吹花落酒中笙聲與鶯語散入昭陽宮

送人

王孫歸去處青草自萋萋行行漸應遠不聞征馬嘶

餐霞杯應字土戾需八首

愛此餐霞杯風吹五色開洞天春已遍三十六瑤臺
誰勺仙源水瀉作杯中霞一飲三千歲童顏似桃花
一自酌此杯不作烟火語隨意躡春風欲向蓬萊去
漢皇迎金母度曲董雙成還讌流霞館九光杯裏生
明月夾青霞光彩何赫奕自非長命杯那得盛瑤液
九華仙醞熟滿酌錦離披不是羨門侶此味那得知

神遊華昏國紅光滿其間勅賜余餘瀝暫爾改容顏
 素娥勸沈澹言是天美祿起舞飄霞裙與杯同一色
 鄭皇與米大夫家藏古瓦硯有結隣二字按唐李衛
 一自相公硯名結隣真贋雖不可辨蓋亦數百年物
 也米公手摹造之見貽視之宛然雅質與真
 愛此古瓦質想像衛公賢休道李唐邈結隣如此肩
 詩謝之

遊鎌倉過高子式墓

側有楊柳是其遺愛

君昔共杯酒今為泉下人唯餘一株柳猶似舊時春
 青山開自熟海歸途中桃花盛開二首
 嶺上多桃樹來時未著花今朝駐馬處滿目總成霞
 霞氣生洞口花間一逕斜時時聞笑語似有避秦家
 澗月亭茗讌陪金地妙解兩禪師同賦得庚
 春澗茶烟歇不知春月生賓主對無語蒼影滿窻明
 日夕臨高臺詩思落何處誰知橋上人暗向詩中去

暮過蓮光寺

日暮啼禽歇，寥寥說法臺。山茶花落盡，隨意點青苔。

春暎茶畫山水

維舟絕岸下，烟樹晚依稀。山色欲成雨，行人歸不歸。

晚歸

偶往前村去，歸來日已傾。柴門芭蕉樹，上有故人名。

曉發岡部驛

青山開曙色，新樹自依依。寺在浮雲外，磬聲下翠微。

初冬夜集米大夫四時園

高齋多雅趣，置酒此相過。玄語堪揮麈，黃庭欲換鵝。

題菜根圖

夜來過雨痕，生意滿前村。忽報隣翁醉，春羹足菜根。

幼女詞

打起鴛鴦浴，幼女臨春流。生不知此鳥，唯妬兩兩浮。

雪後晨起

風雪鳴不已，朝來三尺深。起開柴門望，試見山水心。

題孟喬画山水

小閣臨清流，烟樹日將晚。非關把一杯，自然使人遠。

題山簡倒載圖

應清聽軒
主人之需

花間扶上馬池上故依依應戀習家興春風倒載歸

夜坐二首

不寐抄茶經深坐在竹屋笑此舊青氈烟月照幽獨
月影窺竹林是我彈琴處方其曲終時徘徊似難去

十里松

十里青松樹白雲松上來不知何年夕風雨下天台

吳鈞行

道是吳鈞刀匣中盛秋水一寸壯士心其明亦如此

班婕妤

春月靄花樹沈沈玉漏長西宮夜轉展歌舞在昭陽

長安道

長安道上花繁陰十萬家遊女晝如蝶歸人晚似霞

少年行

昨夜倡樓飲歸來白鼻騮漫誇錦袍袖中有鳳凰釵

絕句

一見深深竹便知高士家琴書牀上色總似入烟霞
春林和笠原大夫元日韻大夫時有門楣之慶

春松多氣色，綠醑瀉金壺。時邀浮丘子，慇懃相雀離。
風雪夜歸

深夜歸草堂，危橋臨澗壑。遙遙風雪中，松火明籬落。

十月九日同諸友游光照寺，屏上有陳去非

六絕因各和一首

幽邃光照寺，一逕泉石轉。芭蕉數十株，上人題欲遍。

山中

雜樹深山曉，撲窗嵐氣青。道書時一讀，上有白猿聽。

竹飲

清風深竹裡，欲飲舉杯時。中有青蛇影，不教俗客窺。

題文休養山陰雪夜圖

風雪山陰夜，扁舟下水涯。千古興未盡，何處是戴家。

郊行口號

偶出東郊望山村，不識名深深。幽竹裏，中有讀書聲。

秋風引

秋風吹客夢，不寐到天明。庭際芭蕉樹，蕭條金石聲。

應龍石詩并序

紀北圃生掘地得奇石，形似應龍，勢欲飛動。

首尾雙翼盡具，生素有米顛之癖，欣然下拜。遂名曰應龍石。徵余詩，因賦三絕句贈之。

應龍化作石，蟄伏已千年。一旦逢風雨，飛鳴欲上天。
徐福求藥日，秦皇驅石來。為君庭際物，常見彩雲開。
奇石挾雙翼，風吹鱗甲鳴。主人時控汝，直欲到蓬瀛。

楊柳枝四時詞應樂山公子之需

風吹柳條亂，風急柳花飛。去年誤分手，春歸人未歸。
五月柳陰繁，相送從此去。去時牽郎衣，奈此清風處。
秋風吹衰柳，蕭颯不成絲。非關送人盡，終無前日枝。

邊地揚柳少，沙場風雪寒。却思洛陽道，飛絮撲征鞍。

題仇十洲美人圖十五首

剪綠復剪綠，文思次第催。莫道春燈小，是儂手自裁。

獨夜蘭燈暗，挑來耿不眠。洞房無人到，形影自相憐。

右挑燈坐

晨起臨明鏡，凝妝自寫真。低聲問小玉，何似月中人。

右對鏡寫生

朝携翠籠出，暮採柔桑歸。春蠶眠始起，幾日作郎衣。

春日深閨靜，魚牋寫小詩。中有相思字，不知心屬誰。

右拾韻掇小詩

玉指操玉杵，深搗鳳仙花。剝盡春葱色，纖纖染似霞。

右搗花染指

捲簾引巢燕，所思在天涯。羨汝異游子，年年得還家。

右開簾引燕

狂蝶知

作宋玉

右折花送隣姬

文君酒始醒，渴亦似長卿。愛此花上露，說甚金掌清。

右吸花露

欲眠燈有暈，報喜忽開花。恐被春風妬，殷勤護碧紗。

右護燈花

素手拈蓮子，白露冷蓮房。應妬波上戲，打起雙鴛鴦。

右拈蓮子打鴛鴦

祀竈聽靈鏡，昨夜夢金微。雨雪千餘里，征人歸不歸。

右聽鏡

芳時看又過，小苑步遲遲。縱拾落花得，安能上故枝。

右拾墜花

玉膚纔出浴，脂粉辭芳顏。眉黛不須畫，含情望遠山。

右薄妝

為馬郎婦盥，漱清池。回繡出低眉相，蓮花逐指開。

右浣手繡觀音

臨流禪師席上分題賦得二首

青鞋從此去，千里路紛紛。何處雲門寺，相尋踏紫氛。

右草鞋

懸錢何處去，道是杏花村。縱渡斷橋水，不妨日已昏。

右杖

秋日過西山氏別業，未及兩筆，兼賦于大

田園無俗事，秋色滿君家。籬落澹烟碧，晚寒蒼麥花。

別默公兼呈廣德萬仞禪師三首

君今問要津，誰與鬪嶙峋。天際掬空翠，已如壁立人。

島島琴浦烟，悠悠琴浦客。烟如琴上絲，山如琴上色。

柱杖欲化龍，袈裟總是雨。有無縹緲間，何處辨琴浦。

日暮三出塞

日暮三軍渴，茫茫水草絕。壯士刺白馬，含笑飲青血。
 春別
 春江多風雨，高浪簸妾屋。妾屋不足云，即舟何處宿。
 遙夜瓊樓雪，珠履應不鳴。何人跡已滅，何人跡更生。
 昨日題芭蕉，今朝字皆滅。夜來風雨聲，應藏老夫拙。

答河口子

聞說前溪石，春泉日夜鳴。為迎長者轍，不教芳草生。

金蕭學几

樂府傳青玉，文房愛烏皮。嗒焉喪耦意，只與白雲期。

題美人圖十八首

方來彩仗，鳥打去絲絛。輕羅帶迴身，處春雲逐月生。

右打絛

素手拈棋子，數点摘春星。疑是銀河上，白榆種更低。

右對棋

蘭湯浴罷後，女伴試啼聲。却憶中元日，銀盤弄化生。

右浴兒

春畫偷笙譜乘間逃小樓海棠花下靜獨自按涼州
 漢宮倦刺繡雙淚濕羅裳愁殺日南至新添一線長
 忽拂梨花院還過楊柳邊絲繩風力軟窈窕月中仙
 女伴學迷藏花間低笑語雙雙珠履迹是即折花去
 金籠學人語時調綠衣娘相思唯兩字為妾報君王

右調鸚鵡

四絃如裂帛素手北風寒啼向漢宮月低頭不忍彈

右抱琵琶

蛾眉畫未成鴉黃相顧問張郎新妝入時世

右畫眉

柔荑弄彤管春閨一臨池慙慙寫數字不使外人知

右學書

相對學藏鈎纖手紛未分忽見初弦影無端入暮雲

右藏鈎

美人臨金井，照影自相疑。
水底紅顏是多恐，君罷移
早起汲深井，新妝媚曉霞。
不辭勞玉手，應灌內園花。
井闌紅袖濕，汲罷一婆娑。
愁見綆縈滴，何如妾淚多。

右汲井

鬪草芳原上，風吹羅帶輕。
愁來不肯採，中有王孫名。
輕風動羅衣，城東春色早。
相逐向芳原，爭採宜男草。

右鬪草

羅衣暈春酒，珠箔映朝霞。
睡起一流眄，朦朧桃李花。

右醉起

玉山去贈玉岡尊者四

白雲芳草夕，飛錫此相過。
知汝遊山處，紛紛牛跡多。

六言絕句

墨梅

應田良
輔之需

一枝冰雪為骨，半幅春烟自香。
姑歛山中處女，羅浮林下新郎。

墨菊

同上

秋色輕輕淡，墨曉香寂寂。
踈籬餐英，夫子知我漉酒
先生可師。

炎坐西窗，井照影自相疑。水底紅顏是多愁，君罷移
 姓也。陳陳紫墨，難香疎疎。想藉蒼英，夫于賦，亦賦賦
 井闌紅墨，巖一。婆娑愁見，綆索滿何如。妾淚多
 林下，條時汲井。

一。對水香，最貴半。副春賦，自香。故難比中。身正羅衫
 輕風動墨，轉。色早相逐。向芳原，草採。直男。

六言終向草

自雲若草，火飛。歸北。跡。賦。味。故。賦。山。真。故。故。半。程。多。

玉山先生遺稿卷之四

