

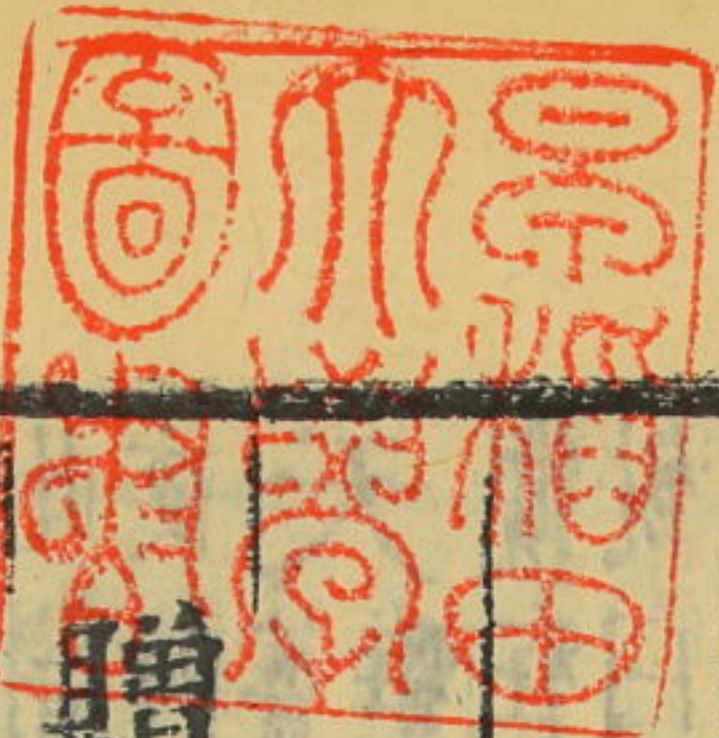
文選

和  
505  
/ /



孫塲

和  
門  
號 505  
卷 11



六臣註文選卷第二十四

梁昭明太子蕭

統撰

唐李善

呂延濟

劉良註

贈徐幹 五言

曹子建

良曰子建與徐幹俱不見用有怨刺之意故為此詩

驚風飄白日忽

然歸西山

善曰夫日麗於天風生乎地而言飄者夫

浮景駿奔倏焉西邁餘光杳杳似若飄然古步出夏門行曰行行復行行白日薄西山銑曰歸西山喻時去不可逐也  
圓景光未滿衆星聚

明治三六年  
九月二十六日  
購



此是論宗語  
何事不在

以繁善曰圓景月也論衡曰日月之體狀如正

之名也論語曰眾星共之廣雅曰衆星喻羣小邪人也

繁多也謂文帝不明志士營世業小人亦不閑

聊且夜行游游彼雙闕間善曰論語子曰志士

孔叢子曰仲尼大聖自茲以降世業不替

此闇代行游朝闕之間文昌鬱雲與迎風高中

天善曰劉淵林魏都賦注曰文昌正殿名也廣

觀在鄴列子曰周穆王築臺號曰中天之臺春

鳴飛棟喻小人得志處棟梁之地焱風也風主

於上顧念蓬室士貧賤誠足憐被藿弗克虛皮

褐猶不全善曰蓬室士謂徐幹也蒼頡篇曰顧

夏之蔭墨子曰古之人其為食也足以增氣充

冬則羊裘短褐不掩形也向曰小人得志處

棟梁之地蓬室貧賤之士誠可憐惜謂徐幹也

心興文自成篇善曰說文曰愴壯不得志於

寶棄怨何人和氏有其怨善曰寶以喻幹和氏

文選卷四

人和氏得璞玉於楚山之中奉而獻之武王武  
 王使玉人相之玉人曰石也明和氏左足武王  
 薨成王即位和又獻之玉人又曰石也明其右  
 足成王薨文王即位和乃抱璞而哭於楚山之  
 下王使玉人理其璞而得寶焉遂名曰和氏之  
 璧明音明孔安國尚書傳曰愆過也 翰曰寶  
 弃謂徐幹也昔者和氏獻王於楚王王以為非  
 玉而罪之非和氏之愆言賢才不見用乃君之  
 過也 彈冠俟知已知已誰不然 善曰言欲彈冠以  
 同於弃寶而能相屬乎漢書曰蕭育與朱博友  
 往者有王陽貢公故長安語曰蕭朱結綬王貢  
 彈冠晏子春秋楚石父曰士者伸乎知已 銑  
 曰志所望彈冠者待知已知已入仕也而今知已皆  
 見弃致則與幹良田無晚歲膏澤多豐年 善曰  
 同故云誰不然 良田無晚歲膏澤多豐年 善曰  
 膏澤喻有德也無晚歲多豐年喻必榮也漢書  
 曰程義請陛下良田國語子餘曰君若膏澤之

使能成嘉穀毛詩曰豐年穰穰 良曰良田雖  
 晚無不獲者膏澤屢降必有豐年言幹有美德  
 以當見用無 亮懷璵璠美積久德逾 五臣善  
 以晚歲為意 亮懷璵璠美積久德逾 作愈宣曰善  
 爾雅曰亮信也蒼頡篇曰懷抱也左氏傳曰季  
 平子行東野還未至卒于房陽虎將以璵璠歛  
 杜預曰璵璠美玉君所佩也璵音餘璠音煩也  
 齊曰宣通也信懷良玉之美彌人之歲道愈通  
 也 親交義在敦申章復何言 善曰莊子曰親交  
 傳曰敦厚也又曰申重也 翰曰敦重也言也  
 衰不常有才者必達也但保交親義重餘復何  
 也言也

贈丁儀

五言 善曰集云與都亭侯丁翼  
 今云儀誤也魏略曰丁儀字正禮  
 太祖辟儀為掾 向曰魏志云儀有  
 文才子建贈以此詩有怨刺之意也

曹子建

清激類子幹而氣首造

初秋涼氣發庭樹微銷落善曰漢書孝武傷李夫人賦曰桂枝落而

銷亡疑霜依玉除善曰漢書孝武傷李夫人賦曰桂枝落而

楚辭曰敷凝霜之紛紛字書曰凝冰堅也玉除善曰漢書孝武傷李夫人賦曰桂枝落而

階也說文曰除殿階也西都賦曰玉除彤庭又

曰脩塗飛閣善曰漢書孝武傷李夫人賦曰桂枝落而

堅冰謂陰謀漸長也清風飄飛閣喻教令自下

而上朝雲不歸山霖雨成川澤善曰廣雅曰八

氏傳曰凡雨自三日已往為霖良曰謂黍稷

委疇隴農夫安所獲善曰王逸楚辭注曰委棄

毛詩曰帥時農夫善曰王逸楚辭注曰委棄

黍稷委死於田中農夫何所得也

在貴多忘

賤為恩誰能博善曰言俗之常情也向曰在

能廣也孤白足禦冬善曰言俗之常情也向曰在

焉念無衣客善曰言俗之常情也向曰在

言為恩不念無衣以喻處尊貴者多忘貧賤也

孤白者不念無衣以喻處尊貴者多忘貧賤也

晏子春秋曰齊景公之時雨雪三日公被狐白

之裘坐於堂側謂晏子曰雨雪三日天下不寒

何也晏子曰賢者飽知人飢溫知人寒公曰善

遂出裘發與楚辭曰無衣裘以禦冬毛詩曰無

衣無褐何以卒歲善曰言俗之常情也向曰在

齊曰言思慕延陵季子心許徐君寶

借愛也

翺我與爾交亦如之非所愛猶子其寧爾心也謂儀云子當安其親交義不薄寧安

贈王粲 五言

曹子建

華色在比物物為善懷思以風度勝

端坐苦愁思攬衣起西游善曰古詩曰攬衣起徘徊良

故起西游日王粲在西游樹木發春華清池激長流中有孤

鴛鴦哀鳴求匹儔我願執此鳥惜哉無輕舟善曰

鴛鴦喻粲也毛萇詩傳曰鴛鴦匹鳥也楚辭曰覽可與兮匹儔言願執鳥而無輕舟以喻已之思粲而無良會也賈逵國語注曰惜痛也戰國策蘇代曰水浮輕舟向曰求匹儔謂思王粲

無輕舟言與粲阻越如川欲歸忘故道顧望但

懷愁善曰傳殺七激曰無物可樂顧望悲風鳴

我側羲和逝不留善曰楚辭曰哀江介之悲風又曰吾令羲和彌節兮王遠

日羲和日御也墨子曰時不可及日不可留翰曰逝往也重陰潤萬物何

懼澤不周善曰重陰以喻太祖蔡邕月令章句日陰者密雲也濟曰重陰謂雨露

以喻天子也天子潤於萬物何懼恩澤不周誰令君多念五臣使

懷百憂善曰毛詩曰我生之後逢此百憂也濟

也

又贈丁儀王粲

五言 善曰集云蒼丁敬禮王仲宣翼字敬禮今云

儀謀

### 曹子建

儀福臣

從軍度函谷驅馬過西京

善曰魏志曰建安二十年公西征張魯漢

書弘農縣故秦函谷關毛詩曰驅馬悠悠

山岑

五臣作峯高無極涇渭揚

濁清

善曰毛萇詩傳曰涇渭相入而清濁清濁異

壯哉帝王

岳位麗殊百城

善曰漢書曰高祖南過曲逆曰壯哉縣高誘戰國策注曰佳大

也麗美也謝承後漢書曰黃琬拜豫州威邁百城

負關出浮雲承露槩秦

五臣作太清善曰西京賦曰淮南子曰想關之高上際青雲西都賓曰乾仙

掌與承露槩相類也槩與乾同古字通鷄

冠子曰上及秦清下及太寧濟曰負關闕名出浮雲高也承露盤以承露者槩平太清天也

### 皇佐揚天惠四海無交兵

善曰皇佐太子也邊讓章華賦曰建皇佐

之高勳飛仁聲之顯赫左氏傳箴尹克黃曰君天也家語孔子曰君惠臣忠楚漢春秋吳廣說

陳涉曰王引兵西擊則野無交兵翰曰皇佐太祖也能闡揚天子之惠四海皆服故無兵相

### 交權家雖愛勝全國為令名

善曰權家兵家也史記曰呂尚其事

也多兵權與奇計孫子兵法曰用兵法全國為上破國次之左氏傳子產曰令名德之興也鄭玄

禮記注曰名令聞也君子在末

良曰權家謂

### 位不能歌德聲

善曰君子謂丁王也琴操曰古者君子在位後不踰時德聲謂

太祖令德之聲也向曰言人在丁生怨在朝

卑位不能歌其德聲謂丁王二君

丁生怨在朝

丁生怨在朝

丁生怨在朝

王子歡自營歡怨非真則中和誠可經

善曰言  
殊俱非忠貞之則惟有中和樂職誠可謂也漢  
書王褒使王褒作中和樂職宣布詩如淳曰言  
王政中和在官者樂其職鄭玄周禮注曰經法  
也銑曰丁儀時為太祖掾王粲為侍中儀常  
怨職卑故曰怨在朝也後植不得立為太子粲  
亦免官在家故曰歡自營也營謂營生也  
翰  
曰真正則法誠信經常也謂二君各為  
歡怨非忠正之正忠和自保信可常也

贈白馬王彪

五言 善曰魏志曰楚王彪  
字朱虎武帝子也初封白馬

王後徙封楚樂曰於圈城作又曰黃  
初四年五月白馬王任城王與植俱  
朝京師會節氣到洛陽任城王薨至  
七月植與白馬王還國後有司以二  
王歸藩道路宜異宿止意每恨之蓋  
以大別在數日是用自剖與王辭焉

曹子建

自名石物  
濟同善注植  
憤而成篇 發憤遂賦此詩以贈之

謂帝承明廬逝將歸舊疆 善曰陸機洛陽記曰

門吾常怪謂帝承明廬問張公云魏明帝作建  
始殿朝會皆由承明門毛詩曰逝將去汝舊章

鄭城也時植雖封雍丘仍居鄴城 翰  
曰承明門名逝往也疆謂王所處也 清晨發

皇邑日夕過首陽 善曰陸機洛陽記曰首陽山  
在洛東北去洛二十里 向

邑帝都也首陽山名 伊洛廣且深欲濟川無梁

善曰楚辭曰道壅塞而不達江河廣而無梁  
銑曰伊洛水名以國命見阻於情如欲濟川無

也 橋梁 汎舟越洪濤怨彼東路長 善曰國語曰秦

渡河陰

古了和 勇不剛  
琢以氣 駭造  
而情境 湊合  
怨目 懷真  
身之 調絕  
運可 窺



泥塵陸

賦曰起洪濤而揚波濟曰汎舟越顧瞻戀城  
洪濤心危懼也東路所往之東路  
關引領情內傷善曰毛詩曰顧瞻周道又  
善曰引領西望曰度幾善作谷何寥廓山樹  
平楚辭曰永懷兮內傷  
鬱蒼蒼霖雨泥我塗流潦浩縱橫善曰薛綜東  
谷在洛陽西南風俗通曰泰山松樹鬱鬱蒼蒼  
魏志曰黃初四年七月大雨伊洛溢流毛萇詩  
傳曰行淹流潦也翰曰大谷所謂經行之大  
也雨水曰潦浩縱橫中達絕無軌攻轍登高岡  
言其多也鬱茂也  
善曰毛詩曰肅肅兔置施於中達廣雅曰軌迹  
也良曰達道也既多泥阻而絕車跡改此軌  
跡登其高脩坂五臣造雲日我馬玄以黃善曰

前白馬

毛詩曰陟彼高岡我馬玄黃毛萇曰玄馬病則  
黃向曰脩長造至此言至雲日者阪高也玄  
黃馬病也玄黃猶能進我思鬱以紆善曰楚辭曰願  
紆鬱其難釋王逸曰紆屈也鬱紆將難進五  
愁也翰曰鬱紆愁思繁也  
作和親愛在離居善曰楚辭曰將以遺兮離  
念相與借中更不克俱善曰毛萇詩傳曰借俱  
往而中間不鳴梟鳴衡扼豺狼當路衢善曰梟  
能俱遂此志梟鳴衡扼豺狼當路衢  
以喻小人也毛詩曰懿厥哲婦為鳩為梟漢書  
杜文謂孫寶曰豺狼當路不宜復問狐狸公羊  
傳曰楚莊王伐訖放乎路衢何休注曰路衢郭  
內衢也銑曰梟梟惡鳥鳴為人妖者豺狼惡  
獸志害物者衡扼車轂也鳥獸喻小人讒佞志  
在相害若鳴於車上當於路衢也謂在道不許

文選二四

同其宿。蒼蠅間白黑。讒巧令親踈。善曰毛詩曰  
 止之。樊鄭玄曰。蠅之為蟲。汙白使黑。汙黑使白。喻  
 於人變亂善惡也。廣雅曰。間毀也。翰曰。謂文  
 帝信讒。遂踈。欲還絕無蹊。攬轡止踟蹰。善曰楚  
 辭曰。攬轡轡而下節。毛詩曰。搔首踟蹰。向曰。  
 言在朝。讒人既多。欲還無路。且攬轡而止。踟蹰  
 未進。踟蹰亦何。留相思無終極。善曰漢書  
 命辭曰。嗟若秋風發微涼。寒蟬鳴我側。善曰蔡  
 是欲何留也。秋風發微涼。寒蟬鳴我側。善曰蔡  
 章句曰。寒蟬應陰而鳴。鳴原野何蕭條。白日忽  
 則天涼。故謂之寒蟬也。良曰。蕭條草木衰落。兒匿藏也。  
 西匿。善曰。楚辭曰。山蕭條而無獸。又曰。日杳杳  
 歸鳥赴喬林。翩翩厲羽翼。善曰毛詩曰。翩翩者  
 歸鳥赴喬林。翩翩厲羽翼。善曰毛詩曰。翩翩者

高也。翩翩飛。孤獸走索羣。銜草不遑食。善曰尚  
 見。鷹整也。孤獸走索羣。銜草不遑食。善曰尚  
 遑。暇食。翰曰。感物傷我懷。撫心長太息。善曰  
 索求遑暇也。感物傷我懷。撫心長太息。善曰  
 廣雅曰。感傷也。古詩曰。感物懷所思。列子曰。帥  
 襄乃撫心高蹈。楚辭曰。長太息以掩涕。濟曰。  
 見此歸鳥。孤獸。皆求羣侶而我獨太息。將何為。  
 與兄弟離隔。感此傷懷。而為歎息。太息將何為。  
 天命與我違。善曰鄭玄周易注曰。命所受天命  
 逸曰。咸池天神也。古詩曰。同袍與我。奈何念同  
 遑。毛萇詩傳曰。違離也。謂不耦也。奈何念同  
 生一往形不歸。善曰魏志曰。武皇帝卞皇后生  
 鄭軍。駟豐同生。杜預曰。罕子皮駟子。哲豐公孫  
 段也。三家本同。母兄弟也。漢書武帝詔曰。梁王  
 親慈。同生。願以邑分弟。向曰。同生。孤魂翔故  
 謂兄弟一往。形不歸。謂任城王死也。孤魂翔故

域善作靈樞寄京師善曰漢書貢禹上書曰骸

謂任城郡存者忽復過亡沒身自衰人生處

一世去若朝露晞善曰漢書李陵謂蘇武曰人

露歌曰薤上零露何易晞毛萇詩傳曰晞乾也

良曰存者忽忽且復過於目前亡沒則身矣沒

也向曰言人在一世若年在桑榆間影響不

能追善曰日在桑榆以喻人之將老東觀漢記

日捷疾疾馳影響人間也銑曰言人年自顧

非金石咄元咄子令心悲善曰鄭玄

類曰惜大呼也言人命叱呼之間或至元喪也

濟曰言身非金石之堅咄咄大驚歎聲心悲動我神棄豈莫復陳

丈夫志四海萬里猶比隣恩愛苟不虧在遠分

日親何必同衾幃然後展殷勤善曰鄧析子

志相應也分猶志也毛詩曰抱衾與裯古字同翰

衾被也鄭玄曰裯床帳也幃與裯古字同翰

曰丈夫志在四海雖別萬里如比鄰而居蓋自

勉強之辭良曰苟且虧失也言恩愛情長不

虧失雖居遠而分義日親何憂思成疾亦無乃

兒女仁善曰毛詩曰心之憂矣疾與疾首史記

信謂漢祖曰項王所謂婦人之仁也向曰苦

憂思成其疾亦乃兒女之仁心非丈夫之節也

倉卒骨肉情能不懷苦辛善曰李陵書

云曰前書倉卒骨肉

陸燦曰此詩各首  
、頂針不可刪  
、存孝則存其  
、德由不悅待宗  
、後指耳杜三秋  
、真高後中塞之  
、然

謂兄弟也蘇子卿詩云骨肉緣枝葉古詩云轉  
軻長苦辛銑曰然而倉卒分離復有死者能  
不懷苦辛何慮思天命信可疑虛無求列仙  
松子父吾欺善曰班固楚辭序曰帝閭處妃虛  
道為仙度世不死是又虛也魏武帝善哉行曰  
痛哉世人見欺神仙向曰吉凶壽考不定使  
人疑之濟曰託志虛無求列變故在漢史百  
仙之道未松子父來詭欺之說變故在漢史百  
年誰能持善曰漢書谷永曰三郡所奏皆有變  
日禮樂不可斯須去身鄭玄曰斯須猶須臾也  
古詩曰生年不滿百呂氏春秋曰人之壽久不  
過百濟曰佞臣讒邪變故當在離別永無會  
須臾百年之生誰能復持離別離別永無會  
執手將何時善曰蔡琰詩曰念別無會期毛詩  
曰執子之手與子偕老良曰吉

情復將何時也玉其愛玉體俱享黃髮期善曰  
日太子玉體不安東觀漢記太子執報栢榮書  
日君慎疾加餐重愛玉體杜預左氏傳注曰享  
受也尚書曰詢茲黃髮銑曰玉謂白馬王也  
玉體謂身也美言之故曰玉黃髮期謂壽考也  
收淚即長路援筆從此辭傳曰孫叔敖治楚三  
年而楚國霸楚史援筆而書於策蘇武詩曰去  
去從此辭向曰即猶就也援猶引也  
贈丁翼儀之弟也為黃門侍郎翼字敬禮  
少有才姿博學植贈此詩以勗厲之為大度之意

曹子建

嘉賓墳城關豐膳出中厨善曰鄭玄禮記注曰  
填滿也毛詩曰我有

教修近野不  
云何存此詩  
卷三

嘉賓又曰在城關兮吾與二三子曲宴此城隅

銑曰豐美膳食也善曰論語子曰二三子以我為隱乎吾無隱

乎爾毛詩曰俟我於城隅良曰隅即角也秦

箏發西氣齊瑟揚東謳善曰楚辭曰挾秦箏而

瑟行史記蘇秦說齊王曰臨菑甚富其民莫不

吹箏鼓瑟說文曰謳齊歌也濟曰秦女善秦

箏秦在西路故云西氣齊女善

鼓瑟齊在東故云東謳謳歌也

有來不虛歸觴

至反無餘歸反無餘者必盡之也我豈狎異

人朋友與我俱善曰毛詩曰豈伊異人兄弟匪

木燕朋友故舊也翰曰言豈獨親狎大國多

貴游之異人而朋友亦與我俱樂矣

良材譬海出明珠善曰禮斗威儀曰其君乘金

銑曰言多良材如海中出明珠甚多矣君子義休待五臣小人德

無儲善曰言君子之義美而且具小人之德寡

蓄積之以待無也良曰言君子有義而美則

待用於時小人縱有小德不能儲蓄發於辭色

以自為積善有餘慶榮枯立可須積善之家必

有餘慶孔安國尚書傳曰須待也齊曰而能

守之榮則立可待也不能守之枯亦立可見也

翰同滔蕩固大節時俗多所拘善曰淮南子曰

失其克又曰曲士不可與語至道拘於俗而東

於教翰曰滔蕩大兒固堅也而時俗之人多

四言待以此流  
動而有滋味  
者良不易得

贈秀才入軍五首

四言 善曰集云兄秀才公穆入軍贈詩劉義

慶集林曰嵇熹細玩此是寄贈詩方篇之稱  
字公穆舉秀才 連曰三系後四首皆思懷之情

嵇叔夜

贈以此詩不知其名  
贈弟穆入軍 連曰三系後四首皆思懷之情

良馬既既閑麗服有暉

善曰毛記曰良馬四之又  
曰君子之馬既閑且馳鄭

玄曰閑習也廣雅曰麗好也揚雄反騷曰素初  
貯厥麗服兮 翰曰麗服軍戎之服有光暉也

左攬繁弱右接忘歸

善曰新序曰楚王載繁弱  
之弓忘歸之矢以射兕於

風馳電

五臣作雷逝躡景五臣追飛  
作雷逝躡景五臣追飛

善曰四子講德論曰風馳雨集雜襲並至孫該  
琵琶賦曰飄風電逝舒疾無方七啓曰忽躡景

而輕驚 何曰逝往也言士卒如風雷之速躡  
影謂捕影也追飛謂逐飛鳥也此皆言疾也

凌厲中原顧盼生姿

善曰劉勰散遂初賦曰登  
注以凌厲廣雅曰凌馳也

厲上也風俗通曰顏色厚所顧盼  
若以親密也 良曰凌上厲越也 攜我好仇載

我輕車

善曰毛詩曰君子好仇 濟曰南凌長  
仇匹載乘也好匹則秀才也

阜北厲清渠

善曰廣雅曰凌乘也王逸楚辭注  
曰厲度也 銑曰阜山厲越也

仰落驚鴻俯引淵魚

銑曰謂行 盤于游田其樂  
軍曰獵也

只且

善曰西京賦曰盤于游畋其樂  
良曰盤猶樂也 只且助辭也

輕車迅邁息彼長林

良曰迅疾 春木載榮布葉  
邁行也

垂陰

良曰載 習習谷風吹我素琴  
則也

嘉福徐氏書曰芳香既珎素琴又  
好 齊曰谷風春風習習風和兒 咬咬黃鳥顧

**疇弄音**善曰毛詩曰交交黃鳥古歌曰黃鳥鳴相追咬咬弄好音

**四也亦如我**之思人也**感悟馳情**善曰古詩曰

**心之憂矣永嘯長吟**善曰毛詩曰

**浩浩洪流帶我邦畿**善曰毛詩傳曰畿疆也

**地日畿**善曰樂動聲儀曰風雨動魚龍仁義動

**鳥羣飛**善曰樂動聲儀曰風雨動魚龍仁義動

**山鳥羣鳴我心懷**向曰

**駕言出遊**五臣

**思我良**

**朋如渴如飢**五臣作饑

**願言不獲愴矣其悲**善曰張衡

**其悲也**向曰

**息徒蘭圃秣馬華山**善曰蘭圃蕙圃也毛詩曰

**平阜垂綸長川**善曰說文曰磻以石著繳也鄭

**手揮五絃**善曰漢書曰周亞夫趨出上以目送

**目送歸鴻**

**之歸**

**之歸**

**之歸**

**之歸**

**之歸**

**之歸**

**之歸**

五絃**俯仰自得游心太**善本作玄。善曰楚辭曰

愉兮澹無為而自得泰玄謂道也淮南子曰自得者全其身者也全其身則與道為一矣

曰太玄**嘉彼釣叟得魚忘筌**善曰莊子曰莊子

曰筌者所以得魚也得魚而忘筌蹄者所以得兔也得兔而忘蹄言者所以在意也得意而忘言吾焉得夫忘言之人而與之言哉

老也得意忘筌謂其得道也言與秀才亦相與

得意忘言**郢人逝矣誰與盡言**善曰莊子曰莊

之墓顧謂從者曰郢人墜垆其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聲而斲之盡垆而鼻

不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰當試為寡人為之匠石曰臣則當能斲之雖然臣

質死久矣自夫子之死也吾無以為質矣吾無與言也

今將往矣誰可與盡言也

閑夜肅清朗月照軒善曰舞賦曰夫何皦皦之

齊都賦曰軒長廊之有窓也微風動桂閨組帳高褰善曰方

謂之裾音圭桂或為幃禮曰幕人掌帷帟綬組

所以繫帷也王逸楚辭注曰以幕組結束玉璜

為帷帳也良曰桂衣裾旨酒盈樽五臣莫與

也組所繫帳者褰舉也交歡善曰毛詩曰旨酒欣欣漢書曰郭解入關

秀不鳴琴在御誰與鼓彈善曰毛詩曰琴瑟

在比也仰慕同趣其馨若蘭善曰六韜曰

鼓亦彈也向曰仰慕秀才同於此趣則相美如蘭

綜西京賦注曰趣猶意也易曰同心之言其臭

如蘭



馨佳人不在五臣作存能不永歎平馨善曰楚辭

毛詩曰假寐永歎  
銑曰佳人謂秀才

贈山濤五言

司馬紹統善同銑注彪字紹統少篤學

為散騎侍郎廟山濤為吏部侍郎而

茗茗倚桐樹寄生於南岳善曰桐樹彪自喻也

實離離馬融琴賦曰惟椅梧之所生在衡山上

凌青雲霓下臨千仞谷善曰蒼頡篇曰凌侵也

於千仞之谿包咸論語注曰七尺曰仞處身孤且

危於何託余足善曰毛詩序曰孤危將亡漢書

馬齊曰孤危謂生幽昔也植朝陽傾枝俟鸞

驚助角切善曰平詩曰鳳凰鳴矣于彼高岡

梧桐生矣下彼朝陽鄭玄曰鳳凰之性非梧

也銑曰也語助辭言昔久已來植育於朝陽

之氣而傾枝以待鳳皇謂鳳皇非梧桐不栖

自言育德裁器傾心待時而入事君也驚鳳也

鸞亦鳳類通言之也今者絕世用善作倥忽子見迫束

善曰新語曰榱梓什則為世用楚辭曰悲余生

之無歡兮愁倥忽於山陸王逸曰倥忽困苦也

翰曰今絕於代人所常用常在孤班匠不我顧牙

危之地故倥忽迫束常不安也

曠不我錄善曰班匠及牙曠皆喻執政也墨子

曰公輸般為雲梯鄭玄禮記注曰般

代桐為三石  
在伍遜雅雁屬  
因而得加精階  
後以補錄此以美

伎巧者也莊子曰匠石之齊見斲木者斲之也  
顧司馬彪曰匠石字伯鄭玄毛詩箋曰顧視也  
列子曰伯牙善鼓琴左氏傳曰師曠侍於晉侯  
杜預曰師曠晉樂太師向曰匠人不知我材  
且不相顧牙曠不知我音亦  
不收錄言堪為琴瑟雅器  
馬得成琴瑟何由

揚妙曲善曰相子新論曰黃門工鼓琴者有任

曲則比我有材不遇時用安得立功立事也

冉三光馳五臣逝者一何速善曰廣雅曰冉冉

道含吐陰陽而章三光許慎曰三光日月星也

論語曰子在川上曰逝者如斯夫良曰冉冉

漸進兒言漸進而馳走時之往中夜不能寐撫

者一何速哉歎恐不及時也

斲起躑躅善曰毛詩曰耿耿不寐左氏傳曰

之者夜起撫之而行躑躅不進兒感彼孔聖歎

哀此年命促善曰春秋說題辭曰天嘗有血書

遷悲士不遇賦曰天道悠昧人理促

子歎逝川云不捨晝夜逝者如斯故感此哀年

命短促志下和潛幽冥誰能證奇璞善曰韓子

願從仕璞而哭於楚山之下向曰下和知玉者若潛

隱於幽冥真雖有奇玉之璞誰證之也人雖有良

才無媒難冀願神龍來揚光以見燭善曰神龍

以進也海經曰赤水之山有神人面蛇身其暋乃晦其

視乃明是燭九陰是謂燭龍翰曰假託神龍

以喻山濤欲使薦而用之故云願神龍揚其光

暉以相照燭鍾山有燭龍能照其萬物

荅何劭二首  
五言

張茂先

良曰何劭字敬祖贈華詩則此詩之下是也贈答之體則贈詩當為先今以答為先者蓋依前賢所編不復追改也

吏道何其迫

窘然坐自拘

善曰班彪與金昭卿書曰遠在東垂吏道迫促

迫促

鳥賦曰愚士繫俗窘若囚拘

道謂理人之道也迫逼迫也窘急也自謂拘束

無暇

嬰綵為徽纆文憲馬可踰

善曰纆纆制也

國之文憲

豈可踰乎禮記曰冠綵纆鄭玄曰纆

纆飾也周易曰繫用徽纆孔安國尚書傳曰憲

法也

翰曰網冠纆也綵所以縱

恬曠苦不足

煩促每有餘

善曰廣雅曰恬靜也

善曰毛詩曰每

良朋貽新詩

示我以游娛

善曰毛詩曰每

清風煥

若春華敷

善曰毛詩曰猶

條風之時

灑答賓戲曰摘藻如春華

和敷布也言敬祖之所贈詩恬雅之氣如灑清

風煥燦又若

自昔同寮

於今比園廬

善曰惠帝即位劭為太子太師又曰武帝崩華

為太子少傅然考平其時事正相接故曰同寮

也左氏傳曰先幾之使也荀林父止之曰同官

為寮吾常同寮敢不盡心乎爾雅曰采僚官也

南都賦注曰園廬舊宅也

向曰

衰疾

辱殆

庶幾並懸輿

善曰王逸楚辭注曰

暮已已衰老也老子曰知足不辱知止不殆漢

書曰薛廣德乞骸骨賜安車駟馬懸其安車傳

子傳孫也。翰曰：哀暮之年，近於危辱之事。散

將欲度幾，以就懸車致仕之道也。輿車也。散

髮重陰下，抱杖臨清渠。善曰：鍾會遺榮賦曰：散

不為冠所束也。重陰，木林之屬耳。聽鶯鳴流曰

翫儵魚。善曰：毛詩曰：耳屬于垣。鄭玄曰：屬耳

曰：鶯其鳴矣。思玄賦曰：流目眺夫衡阿。翫猶悅

也。莊子曰：儵魚出遊，從容是魚樂也。向曰：屬

傾也。儵，小魚也。從容，養餘日。取樂於桑榆。善曰：漢書：疎

聖主所以惠養老臣也。故樂與鄉黨共饗其賜

以盡吾餘日，不亦可乎。東觀漢記：光武曰：失之

東隅，收之桑榆。良曰：餘日謂殘

年也。桑榆，日將落也。比年老之稱。

洪鈞陶萬類，大塊稟羣生。善曰：洪鈞，大鈞謂天

地。陶化萬類，而羣生稟受其形也。鷓鴣賦曰：大

鈞播物，廣雅曰：陶化也。河圖曰：地有九州，以苞

萬類。莊子曰：大塊載我以形，勞我以生。孔安國

尚書傳曰：稟受也。漢書：董仲舒對策曰：羣生和

而萬物殖。翰曰：洪鈞造化也。陶猶作也。萬類

萬物也。大塊自然也。言萬物皆造化所作。羣生

稟自然。明闇信異姿，靜躁亦殊。善曰：劉歆遂

而成。習之生常固，明闇之所別。老子曰：重為輕根，靜

為躁君。王弼曰：凡物輕不能載重，小不能鎮大

不行者，使行不動者，制動是以重必為輕，根靜

必為躁君。濟曰：人性明闇有異，緩速各殊。靜

緩躁，自予及有識，志不在功名。善曰：李陵與蘇

識以來，士之立操，未有如子卿者也。呂氏春秋

曰：功名大立天也。濟曰：有識自三十成立之

曰漢虛靜以恬愉也 恭荷既過任白日已西傾

良曰虛恬謂閑暇也 善曰白日西傾以喻年老也洛神賦曰日既西

傾 翰曰忝辱君祿媿荷天子以才輕位重是

以過任又年將衰暮 道長苦智短責重困才輕

矣故云白日已西傾 善曰論語曾子曰士不可以不弘毅任垂而道

遠仁以為己任不亦重乎死而後已不亦遠乎

呂氏春秋曰智短則不知化不知化者每舉必

危范曄後漢書劉寬曰任重責大憂心如醉曹

植上表曰爵重才輕 向曰道長謂道遠也言

國家以我為任重道遠苦智慮淺短不當其人

心雖求成重事困於才 周任有遺規其言明且

輕常不就也責求也 清善曰論語孔子云周任有言曰陳力就列不

能者止馬融曰周任古之良史子思子詩云

昔吾有先正其言明且清國家以寧都邑以成

統曰周任古之賢人也規戒也言其云陳力就

列謂此言 負乘為我戒夕惕坐自驚 善曰周易

明且清也 致寇至負也者小人之事也乘也者君子之器

也小人而乘君子之器盜思奪之矣又曰夕惕

若厲孔安國尚書傳曰惕懼也 翰曰負負擔

也小人之事乘乘車也君子之事使小人為君

子之事難以安之故華自謙 是用感嘉貺寫心

比小人居重位為我戒也 出中誠發篇雖溫麗無乃違其情 善曰感猶荷

日嘉貺益腆西都賓曰落發篇章漢書曰司馬

相如作賦甚弘麗溫雅廣雅曰違背也 向曰

覘思誠志也言華感何劭善賜其詩今使華傾

寫心事出於中志作此答篇然何劭所贈是落

發茂先則雖章句溫麗而今俱在 贈張華 五言

朝送尚未即隱適是違其情也

何敬祖

良曰臧榮緒晉書云何劭字敬祖姿望甚長者博學多聞善篇章為太子師

與華相善也

旨謂何者說意之確補德也

四時更代謝

懸象迭卷舒

善曰孫卿子曰日月

子日二者代謝外馳周易曰懸象著明莫大乎日月淮南子曰陰陽羸縮卷舒淪於不測

日謝去也懸象日月也暮春忽復來和風與節

俱善曰論語曰暮春者春服既成毛詩曰習習谷風毛萇詩曰習習和舒之兒揚泉物理論

日春氣騰其風温和俯臨清泉涌仰觀嘉木敷

銑曰與節俱至此善曰西都賓曰嘉木樹庭濟曰敷布也春水初泮故泉涌正可臨翫嘉木布其華也

周旋我陋圃西瞻廣武廬善曰臧榮緒晉書曰吳

傳太史克曰奉以周旋翰曰周旋謂周流也陋圃謂敬祖之園華居在西故云西瞻也華封

爵廣武侯故曰既貴不忘儉處有能存無善曰廣武廬廬宅也

詩傳曰有謂富無謂貧良曰華好鎮俗在簡儉雖有貴位不傲於人是存無也

約樹塞焉足慕善曰周易曰簡則易從廣雅曰乎孔子曰邦君樹塞門管氏亦樹塞門向曰

理俗在簡約節儉之道焉慕學管氏樹塞門也鎮理

在昔同班司今者並園墟善曰張茂先答何劭詩曰自昔

同寮案于今比園廬臧榮緒晉書曰惠帝即位劭為太子太師又曰武帝崩華為太子少傅然

考乎其特事正相接故曰同寮也銑曰私願昔留連官今復並居也墟庭落之通言借苗髮逍遙綜琴書善曰尚書曰詢茲黃髮王肅周易注曰綜理事也

歌遂初賦曰玩琴書以條暢翰曰借俱舉爵也黃髮老壽也道遠得性也綜猶理也

茂陰下攜手共躊躇善曰韓詩曰搔首躊躇薛君曰躊躇躑躅也濟曰

爵酒孟舉於林木茂陰之下躊躇緩步也奚用遺形骸忘筌在得魚

善曰莊子曰申徒兀者謂子產曰吾與夫子游於形骸之內而子索我於形骸之外不亦過乎

何用遺忘形骸但自相莊子曰筌者所以得魚也得魚而忘筌向曰

得意如得魚忘筌也

贈馮文罷遷斥昌丘令四言善曰晉百官名曰外丘郎馮

文罷集云文罷為太子洗馬遷斥丘令贈以此詩闕驅十三州記曰斥丘

縣在魏郡東八十里

陸士衡

於乎皇聖世五臣作代時文惟晉善曰毛詩曰於皇

銘曰時文思索鄭玄曰言是文德之君思求可以爲人立法也銑曰於美也言美皇聖代時

有文德以和天下受命自天奄有黎獻善曰謂

者惟是晉道也毛詩曰有命自天生我文王又曰奄有四方毛

葛曰奄大也尚書曰萬邦黎獻共惟帝臣孔安國曰黎衆也獻賢

也良同善注閭闔既闢承華再建善曰謂

晉宮闔名曰洛陽城閭闔門陸機洛陽記曰太子宮在太宮東薄室門外中有承華門再見謂

立愍懷太子國儲以對閭闔故謂之再也濟

日閭闔天門也闢開也言晉受命自天故天門開也承華太子門名言太子明明在上有集惟

經廢復立故云再建建立也

頌晉

彦善曰毛詩曰明明在下赫赫在上

於左右惟辭也弈弈馮生哲問五臣作門迩迪善曰方言曰

美安國曰迪蹈也言信蹈行古人之德

奔美盛兒馮生則文雅也哲智允信

靡德不鑠善曰毛詩曰天保定爾亦孔之固劇

美也良曰保安靡無鑠盛也言天之邁心玄

曠矯志崇邈善曰爾雅曰邁行也王逸楚辭注

也言所行心事美大舉志高遠

灼灼善曰毛詩曰桃之夭夭灼灼其華

也灼灼光兒嗟我人斯戢翼江潭

日彼何人斯又曰鴛鴦在梁戢其左翼楚辭曰

遊於江潭向曰斯謂馮也戢歛也如鳥之歛

翼於江潭文罷有命集止翻飛自南善曰

吳人故云此也有命既集又曰翻飛惟鳥

日大君有命毛詩曰有命既集又曰翻飛惟鳥

又曰凱風自南翰曰天子有命集止於帝京

翻飛往出自幽谷及爾同林

南而來善曰謂俱為洗馬

揚駿誅徵機為太子洗馬毛詩曰出自幽谷遷

于喬木良曰如鳥出於幽谷之中相與同林

謂士衡亦雙情交映遺物識心

為洗馬猶照也人亦有言交道實難有頌

識心謂得意忘言

丘者弁千載一彈

不愚漢書曰蕭育與朱博後



有隙故世以交為難也毛詩曰有類者弁實惟伊何毛萇曰類弁也漢書曰蕭朱結綬王貢彈冠杜預左氏傳注曰弁亦冠也故通言之曰濟曰類冠也弁亦冠也千載一聖人出聖人既出是以冠冠求仕則王陽今我與子在位貢禹彈冠言相與交情如此

曠世齊歡

善曰言我及子雖與王貢曠世而實齊其歡也班固議曰以漢興以來曠

世歷年

廣雅曰曠利斷金石氣惠秋蘭善曰周

遠也

翰曰二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭

翰曰金石至堅也言交情之堅利又能割斷金

石堅甚也惠美也言相羣黎未綏帝用勤止善

美之氣如秋蘭之香

相羣黎未綏帝用勤止善

求明德肆于百里

善曰毛詩曰我求懿德肆于

也

漢書曰縣大率百里其人稠則盛稀則

於百里之職

僉曰爾諧俾民是紀善曰尚書僉

謂縣令也

汝諧毛詩曰四方是維俾民不迷鄭玄毛詩箋

日以網罟喻為政理之為紀也

濟曰僉皆諧諧和其政理使斥丘之人是謂紀綱也乃眷

北徂對揚帝祉

善曰毛詩曰乃眷西顧

施于孫子

向曰徂往也乃眷北往謂疇昔之

斤丘在北對答闡揚天子之美祉美也

疇昔之

游好合纏綿

善曰左氏傳羊斟曰疇昔之羊子

亦既三年

善曰詩曰借曰假曰也洽猶足也言王事無

行色

假常假日而游尚未居陪華幄出從朱輪善曰

為足亦已三年也漢書曰皇太子安車朱班輪銑曰居謂常在

朝羣臣也太子出則乘朱輪車方驥齊鑣比迹

同塵賦曰駉驥齊鑣范曄後漢書孔融薦謝該

日該實卓然比迹前列老子曰和其光同其塵

銑曰方並驥馬也鑣馬轡言常相與並轡齊鑣

連迹而又之子既命四牡項領善曰毛詩曰駕

領良曰之子謂文罷也既命謂奉帝命出

於斥丘四牡四馬駕車也項領駕木項上也

塗遠蹈騰軌高騁善曰四子講德論曰未若遵

軌謂轍也軌跡騁馳也慶雲扶質清風承景善曰

日質軀也良曰景影也言如嗟我懷人其邁

慶雲清風望美之也又言疾也

惟永興七善曰毛詩曰嗟我懷人其邁

善作殊窮達有違善曰西門子謂北宮子曰汝造

事而窮予造事而達此厚薄之驗與賈逵國語

注曰違異也良曰時陸公免官居家故云殊

違及子春華後爾秋暉善曰言否泰殊流窮達

美終當後爾秋暉之盛也春華喻少年秋暉喻

老成也蘇武詩曰努力愛春華翰曰與子少

壯時同官故云春華逝將去我陟彼朔陲善作

文選

卷

子

之念心孰為悲

其八

向曰非子交親使我

答賈長淵

五臣作謚四言并序

善曰王

陸士衡

余昔為太子洗馬

善曰漢書曰太子屬官有先

魯公

善無此

賈長淵以散騎常侍侍

善無一東

宮積年

善曰高誘呂氏春秋注曰東宮太子所

常侍侍太子

余出補吳王郎中令

善曰臧榮緒

晉書曰吳王

鎮淮南以機為郎中令也

銑曰吳王武帝子

元康六年入為尚書郎

善曰臧榮緒

機為尚書

魯公贈詩一篇作此詩答之云爾

五

無云

伊昔有皇肇濟黎蒸

善曰爾雅曰伊惟也郭璞

上帝毛萇曰皇君也

封禪書曰覺悟黎蒸

創物景命是膺

善曰周易曰先天而天弗違周

年景命有僕毛萇曰僕附也

毛詩曰戎狄是膺

當也言尊奉天時始化萬物

降及羣后迭毀迭

興

善曰史記太史公曰遞興遞廢能用事小

毀亡也三皇之下

邈矣終古崇替有徵

善曰楚

雅是寬叙俸  
却法後能  
才造原初故  
氣極自起步

天

五

文選

卷

辭曰春蘭兮秋菊長無絕兮終古國語監君疊謂子西曰吾聞君子唯獨居思念前世之祭替於是乎有歎韋昭曰崇終也替廢也左氏傳曰君子之言信而有徵

也與亡在漢之季皇綱幅裂善曰韋昭曰國語注為喻也谷賓戲曰廟帝紘恢皇綱毛萇詩傳曰張之曰綱魏志崔琰曰今天下分崩九州幅裂濟曰季末也皇家綱紀如帛

火善作辰匿暉金虎曜善作質善曰漢書曰東方蒼龍房心心為尾也石氏星經曰昴者西方白虎之宿也太白者金之精太白入大昴金虎相薄主有兵亂也

濟曰匿藏也火辰心星也明則天下和平闇則天下喪亂昴西方白虎宿也太白金精也太白入昴是金虎相薄則有亂兵故雄臣馳騫義夫

走節將救釋位揮戈言謀王室善曰左氏傳曰英之臣馳走天下義勇之夫赴其忠節將救釋位揮戈言謀王室善曰左氏傳曰王室也

于諸侯曰居王于諸侯釋位以聞王政說文曰揮奮也左氏傳曰會于洮謀王室也銑曰天子有難則諸侯釋去其守位動王室之亂靡

邦不泯平聲善曰毛詩曰亂生不夷靡國不邦不泯泯毛萇曰泯滅也向曰靡無泯平也

如彼墜景曾不可振賦曰日躔躔以西墜說文曰振舉也向曰墜落曾則也言漢室衰微如落日之景則不可振而起也乃眷三哲

俾又斯民善曰三哲劉備孫權曹操也尚書帝治也向曰皇天乃眷三哲啓士雖難改物承使理天下之人但使又理也啓士雖難改物承

三分  
教安仁清說  
召風及

叙得季分秋  
及魏晉改草  
甚元動召也  
態

游刺魏不游刺  
勇且兼有魏止  
於前吳止於後  
正信益其理吳

天

善曰尚書曰建邦啓土國語王謂晉

侯曰叔父若能更姓改物以創天下禮記明

堂陰陽錄曰王者承天統物也良曰三

哲開土宇安患難改漢物制承奉天命爰茲

有魏即宮天邑善曰禮記孔悝鼎銘曰即宮于

爾于天邑向曰爰於即就官居也吳實龍飛

言於此有魏就居於天中之邑都也

劉亦岳立善曰東京賦曰乃龍飛白水良曰

岳立言如四岳諸侯之立也云吳實龍飛

者士衡吳人故有尊吳之意不忘本也干戈

載揚俎豆載戢善曰毛詩曰載戢干戈毛萇曰

則嘗聞之矣良曰載則揚與戢藏也俎豆之事

豆禮器也言天下盛舉干戈不暇尚禮也民勞

師興國玩凱入善曰毛詩曰民亦勞止

功則愷樂銑曰言所玩習但為凱

樂之歌而入於國謂但尚戰勝也天厭霸德

黃祚五臣告釁許觀切善曰左氏傳鄭伯曰

日魏惟五德之運以上承漢春秋保乾圖曰漢

兆也言禍有兆銑曰霸謂魏也魏主德故曰

黃祖言天厭魏主無德乃告其凶釁將有革也

獄訟違魏謳歌適晉善曰孟子萬章曰克以天

然天與之堯崩三年之喪畢舜讓避丹朱於南

河之南天下朝覲獄訟者不之堯之子而之舜

謳歌者不謳歌堯之子而謳歌舜舜曰天也夫

文選后

天

一後

項書

日封帝為陳留王濟曰魏帝禪位庸岷稽顙

於晉封魏帝為陳留王故云歸藩

三江改獻岷山名也禮記孔子曰拜而後稽顙

矣隆晉奄宅率土善曰曹府君陳寶誅曰赫矣

日率土之賓向曰赫隆皆盛對揚天人有秩

斯祐善曰書曰敢對揚天子之休命司馬相如

祖有秩斯祐爾雅曰祐福也向曰言對答揚

惟公太宰光翼二祖善曰臧榮緒晉書曰晉太

馬右長史及世祖受禪轉太宰左氏傳康王論

晉范會曰官夫子之光輔五君翰曰太宰賈

也充也謚之父太祖為大將軍以充為右長史及

也誕育洪胄纂戎于魯善曰臧榮緒晉

母賈充少女也充平生不議立後充後妻郭槐

輒以外孫韓謚為黎民子襲封槐自表陳是充

遺意也帝許之以謚為魯公毛詩曰誕彌厥月

毛萇曰誕大也鄭玄曰大矣后稷之在其母終

人道十月而生毛詩曰續戎祖考鄭玄曰戎汝

也毛詩曰俾侯于魯良曰洪胄謂長子即謚

也纂繼戎大也武帝封謚東朝既建淑問

善曰謂愍懷太子也毛詩曰淑問如臯陶良

日太子既立美問甚高也東朝太子也建立淑

美問聞也我求明德濟同以和善曰毛詩曰我

我求明德濟同以和善曰毛詩曰我

伴儲

文選

卷

梁其過君子食之以平其心君臣亦然杜預曰  
梁丘據也向曰我謂太子也言太子求明德  
之入以齊王事也魯公戾止衣服委蛇徒何善  
同心而和穆也

日毛詩曰魯侯戾止爾雅曰戾至也周禮曰三  
公自衮冕而下毛詩曰退食自公委蛇委蛇  
銑曰言賈謚至止衣冠委蛇思媚皇儲高步承  
委蛇美兒衮服謂衣冠也

華數入宮與愍懷處毛詩曰思媚周姜又曰媚  
于天子漢書疏廣曰太子國儲嗣君陸機洛陽  
記曰太子宮在太宮東薄室門外中有承華門  
翰曰媚愛也言謚思愛太子高昔我逮茲時惟

步於承華門也皇儲太子也  
下僚及也機為太子洗馬故云下僚及子棲遲  
善曰下僚謂洗馬也翰曰逮及子棲遲

同林異條善曰俱在東宮故曰同林而貴賤殊  
銑曰棲遲游息也同林謂同  
事太子異條謂謚先貴也年殊志比服舛五

作義稠直留切善曰服章服也尊卑殊制故  
殊義稠曰汴也說文曰稠多也濟曰謚少機  
老故曰年殊相與為友故曰志比爵游跨三春

情固二秋越其入良曰跨越也言同游經  
皇命出納無違善曰尚書曰祗承于帝論語曰  
樊遲問孝子曰無違也向曰

祗敬也往踐藩朝來步紫微善曰藩朝吳也紫微  
郎向曰出為吳王郎中令故云往踐藩朝升  
入為尚書故云來步紫微紫微天子宮也

降秘閣我服載暉善曰謝承後漢書曰謝承父  
光武之後將相名臣策文通訓條在南宮秘於  
省閣准臺郎升復道取急因得開覽序云入為

尚書郎作此詩然秘閣即尚書省也

日秘閣尚書郎所司也載則也暉猶光也翰孰云

匪懼仰肅明威其九命將天明威良日誰云非懼

者仰敬天子分索則易攜手實難善曰鄭玄禮

之明威也善曰分索則易攜手實難善曰鄭玄禮

也善曰分索則易攜手實難善曰鄭玄禮

則易集會則難念昔良游茲焉永歎善曰劉慎黎陽

山賦曰良遊未厭白日潛暉毛詩曰茲之永歎

歎向曰此重述出郎中令在吳時相思也公

之云感貽此音翰善曰應劭漢書注曰云

魯公感此分別之事遺蔚彼高藻如玉如蘭善

我此詩音翰謂詩筆也蔚彼高藻如玉如蘭善

之闡其十善曰蔚文兒周易曰君子豹變其

文蔚也楚辭曰文彩耀於玉石王逸曰言發文

詩詞爛然成章如玉石之有文彩也闡力且切

協韻力且切翰曰蔚歎美也藻文也比蓋言

魯公高文如玉惟漢有木曾不踰境惟南有金

之美如蘭之芳惟漢有木曾不踰境惟南有金

萬邦作詠善曰木謂橙也賈謐贈詩云在南稱

變質故不可以踰境金百鍊而不銷故高邦作

詠賈戒之以木而陸自勗以金也穀梁傳曰婦

人既嫁不踰境毛詩曰大賂南金向曰江漢

有木謂橘也言度北則為枳故云不踰境此言

物之有變質人之有變節也金剛而堅百鍊不

尚書郎作此詩然秘閣即尚書省也

翰孰云

匪懼仰肅明威其九命將天明威良日誰云非懼

者仰敬天子分索則易攜手實難善曰鄭玄禮

之明威也善曰分索則易攜手實難善曰鄭玄禮

也善曰分索則易攜手實難善曰鄭玄禮

則易集會則難念昔良游茲焉永歎善曰劉慎黎陽

山賦曰良遊未厭白日潛暉毛詩曰茲之永歎

歎向曰此重述出郎中令在吳時相思也公

之云感貽此音翰善曰應劭漢書注曰云

魯公感此分別之事遺蔚彼高藻如玉如蘭善

我此詩音翰謂詩筆也蔚彼高藻如玉如蘭善

之闡其十善曰蔚文兒周易曰君子豹變其

文蔚也楚辭曰文彩耀於玉石王逸曰言發文

詩詞爛然成章如玉石之有文彩也闡力且切

協韻力且切翰曰蔚歎美也藻文也比蓋言

魯公高文如玉惟漢有木曾不踰境惟南有金

之美如蘭之芳惟漢有木曾不踰境惟南有金

萬邦作詠善曰木謂橙也賈謐贈詩云在南稱

變質故不可以踰境金百鍊而不銷故高邦作

詠賈戒之以木而陸自勗以金也穀梁傳曰婦

人既嫁不踰境毛詩曰大賂南金向曰江漢

有木謂橘也言度北則為枳故云不踰境此言

物之有變質人之有變節也金剛而堅百鍊不

胥好狂狷善曰爾雅曰胥相也謂

語子曰不得中行而與之必也狂狷乎狂者進

取狷者有所不為尚書曰惟聖罔念作狂惟狂

克念作聖說文曰厲石也言人之自勗若金之

受厲銑曰胥相也狷狂之心厲以作聖喻不

受厲銑曰胥相也狷狂之心厲以作聖喻不

受厲銑曰胥相也狷狂之心厲以作聖喻不

受厲銑曰胥相也狷狂之心厲以作聖喻不



善人也言謚之相好贈我以言相戒善曰毛詩曰儀形文王萬儀形在昔

使我猶狂之心善曰毛詩曰儀形文王萬予聞子命邦作乎左氏傳晉克曰臣聞命矣

翰曰儀形在昔謂以古之道相戒喻我聞子之命

於承明作與士龍五言善曰集云與士龍於承明亭作良曰

陸士衡承明亭名機從吳入洛與弟士龍別於長林亭作詩與士龍述相思之意

牽世嬰時網駕言遠徂征善曰鄒陽上書曰豈

飲餞豈異五臣作族親戚弟與兄善曰毛詩曰

日豈伊異人兄弟匪他婉變居人思紆鬱游子情善曰

日婉歡也婉與婉同古字通說文曰變慕也班固漢書述哀記曰婉變董公惟亮天工曹子建贈白馬王彪詩曰玄黃猶能進我思鬱以紆楚辭曰願假簧以舒憂志紆鬱其難釋王逸曰紆屈也鬱愁也翰曰鬱紆愁思繁也良曰明

發遺安寐寤言涕交纓善曰毛詩曰明發不寐

日雍門子以哭見孟嘗君涕流霑纓銑曰明

淚下而交於纓也分塗長林側揮袂萬始亭翰曰

萬始並佇眄要遐景傾耳玩餘聲善曰家語孔

亭名聽之不可得而聞杜預左氏傳注曰翫貪也

良曰佇立眄看遐遠景影也言揮袂與士龍為

良曰佇立眄看遐遠景影也言揮袂與士龍為

別猶立看其遠影  
南歸憩永安北邁頓承明

善  
毛萇詩傳曰憩息也頓止舍也  
銑曰南歸謂弟也北邁自屬也憩息頓止也永安承明皆亭也

也  
永安有昨軌承明子弃予

善曰毛  
翰曰言永安亭有兄弟二人昨日之跡至承明則士衡獨止不見其弟故云弃予也軌跡也

俯仰悲林  
薄慷慨含辛楚

善曰范曄後漢  
竊為辛楚泣血連如楚猶痛也  
向曰俯仰於林薄之間但有悲悽慷慨為歎含蓄辛酸痛楚也

懷往歡絕端悼來憂成緒

善曰言和悅纒往  
來憂便成緒毛萇詩傳曰懷和也楚辭曰欲寂寞而絕端方言曰悼哀也  
濟曰言懷思往往特之歡絕其端也哀來

感別慘舒翮思歸樂遵渚

善曰舒翮謂鳴遵渚謂鳴言感別之情慘於舒翮之飛鳴思歸之志樂於遵渚之征鳴也  
蘇武詩曰黃鵠一遠別鸞炎詩曰舒吾凌霄羽毛詩曰鴻飛遵渚  
銑曰言我感別鄉邑慘然不能進行汝將歸樂循其洲渚也慘舒翮謂如鳥分飛慘然不進飛亦如我不能進行

贈尚書郎顧彥先二首

善曰王隱  
先吳人也為尚書郎  
翰曰顧彥先同為尚書郎遇雨不相見故贈此詩

陸士衡

大火貞朱光積陽熙自南

善曰爾雅曰大火謂  
心也在中  
最明故時候主之也  
孔安國尚書傳曰貞正也朱光朱明也爾雅曰夏為朱明尚書曰日永星火以正仲夏淮南子曰積陽之熱氣生火火氣之精者為日爾雅曰熙興也續漢書

大火貞朱光積陽熙自南

文選

卷

日日行南陸謂之夏也向日大火南方星也  
朱光日也此仲夏之月積陽為日氣也熙熾也  
自南者則望舒離金虎屏翳吐重陰善日言月  
南方為夏望舒離金虎屏翳吐重陰善日言月  
雨也楚辭曰前望舒使先驅王逸曰望舒月御  
也漢書曰西方金也尚書考靈耀曰西方秋虎  
漢書曰參白虎三星又曰觜鱗為虎首孔安國  
尚書傳曰昂白虎中星然西方七星畢昂之屬  
俱白虎也毛詩曰月離于畢俾滂沱矣楚辭曰  
屏翳起雨王逸曰屏翳雨師名也曹子建贈  
王粲詩曰重陰潤萬物良曰畢星西方宿故  
云金虎也謂月著于畢畢星好雨故雨師吐重  
陰而為滂離著淒風許時序苦雨遂成霖善日  
也屏翳雨師也淒風許時序苦雨遂成霖善日  
傳中豐曰春無淒風秋無苦雨杜預曰苦雨為  
人所患苦也小雅曰許犯也莊子曰陰陽四時  
運行各得其序銑曰淒寒逆也為朝游  
人所患苦故云苦也三日雨為霖也朝游

眼前意如官得  
流劫有態

夕息憶重衾

善日輕

扇賦毛詩曰

言寒風逆時人寒故也感物百憂生纏絲自相

尋蹤善日張升與任彥堅書曰纏絲恩好庶蹈高

思亂與子隔蕭牆蕭牆阻善作且深善日論語

季孫之憂在蕭牆之內也形影曠不接所託聲

與音向日託寄也聲音聲日夜闊何用慰吾心

善日毛詩曰仲山父永懷以慰其心

朝游游曾善作城夕息旋直廬善日張晏漢書

也濟曰曾重也直廬直宿之廬迅雷中宵激驚電光夜舒善

文選后

后

論語曰迅雷風烈必變楚辭曰凌驚雷軼駭電

今翰曰宵夜激震也電光夜中布於目前也

玄雲拖何徒朱閣振風薄綺䟽也善曰說文曰拖曳

振動也風以動物故謂之振孔安國尚書傳曰

薄造也李尤東觀銘曰房闕內布綺䟽外陳是

謂東觀良豐注溢脩雷潢潦浸階除善曰王

曰綺䟽窓也說文曰潦雨水也又曰除殿階

注曰雷屋宇也說文曰潦雨水也又曰除殿階

也銑曰豐多也注雨水也脩高也潢潦雨水

流於地者除庭也言雨水溢於高簷之雷潢潦又浸於階庭

衢化為渠向曰結不解言雲沉五臣作稼湮梁

穎流民沂荆徐善曰廣雅曰湮沒也梁穎二地

二州名也翰曰稼謂田苗也湮沒也梁穎

二郡名言此郡田稼沈沒人之流散沂水上於

荆徐二州眷言懷桑梓無乃將為魚善曰毛詩曰眷

桑與梓必恭敬止左氏傳曰天王使劉定公勞

趙孟館於維汭劉子曰美哉禹功明德遠矣微

禹吾其魚乎濟曰機本吳人其鄉國多水今

此尚為沉渠則懼彼已湮沒矣故懷桑梓之人

化為魚也

贈顧交吐公真

五言善曰晉百官名云顧祕字公真為交州刺史

翰曰士衡思之故贈此詩

陸士衡

顧侯體明德清風肅已邁

善曰周易曰君子體仁足以長人鄭玄曰

體生也尚書曰先王既勤用明德胡廣書發迹

曰建鴻德流清風

向曰肅嚴邁遠也

發迹

翼藩后改授撫南裔

善曰藩后吳王也顧氏譜曰秘為吳王郎中令解朝

曰驃騎發迹於祁連蔡邕陳球碑曰遠鎮南裔近撫侯服鄭玄周禮注曰撫安也

初為吳王郎中令故云伐鼓五嶺表揚旌萬里

翼藩后南裔即交趾也

外善曰漢書曰秦北為長城之役南有五嶺之

揭陽漢書劉向上疏曰其延壽懸旌萬里之外

良曰伐擊也五嶺交趾也旌旗也擊鼓揚旌言

彼蠻夷之遠績不辭小立德不在大

善曰左氏傳劉子謂趙孟曰子盍亦遠績功而大庇馬又穆叔曰太

上有立德其次立功高山安足凌巨海猶

績不辭小位立德成理亦

不在大國小亦可為之

綦帶善曰古辯異博遊曰象星累累如連貝江

河四海如衣帶

高山安足凌於上言鉅險如易越也大海如繞帶亦言度不難也

引領望歸旆

善曰楚辭曰惆悵兮而私自憐左氏傳穆叔謂晉侯曰引領西望日

庶幾乎歸旆冀相見也此士衡思之甚矣旆亦旌屬

贈從兄車騎

善曰

集云陸士光

陸士衡

陳留之陸士衡山房扁額曰掄高羊在

孤獸思故藪離鳥悲舊林

善曰周禮曰藪牧養蕃鳥獸鄭玄曰澤無

水曰藪向曰孤獸離鳥尚思故

林藪而况人乎此士衡思歸之意翩翩游宦子

善曰漢書薄昭與淮南王書曰游宦事人

銑曰翩翩旅游之兒

辛苦誰為心

善曰楚辭曰時鬢鬢

髮鬢谷水陽婉變岷山陰

李義山詩魚書  
世元治存存子夢  
居居而元夢為  
魚而治

記曰海鹽縣東北二百里  
有長谷昔陸遜陸凱  
居此谷東二十里有岷山  
父祖葬焉穀梁傳曰  
水北曰陽方言曰婉歡也  
婉與婉同古字通說  
文曰變慕也班固漢書述  
哀紀曰婉變董公惟  
亮天工濟曰髮髯似見不  
明之兒婉變好兒  
谷水岷山並吳地山水思  
之髮髯若見其在於  
目前也婉變存思兒  
水北曰陽山北曰陰營魄  
懷茲土精爽若飛沉  
五臣作沈字善曰老子曰  
載營魄抱一能無  
離乎鍾會曰載辭也經護  
為營形氣為魄謂魂  
魄經護其形氣使之長存  
也論語子曰小人懷  
土左氏傳樂祁曰心之精  
爽是謂魂魄銑曰  
營心府間也言心府魂魄  
懷於寤寐靡安豫願  
兵士而精爽若飛若沉不  
定也寤寐靡安豫願  
言思所欽善曰東京賦曰  
膺多福以安念毛詩  
所欽良曰無安豫之感  
彼歸塗艱使我怨慕  
志欽敬也所敬謂兄也

深善曰孟子萬章問曰舜  
往于田日號泣於旻  
天何為其號泣也孟子曰  
怨慕也集本云歸

塗順也翰曰言感彼歸塗  
艱難謂安得忘歸  
人事阻難不遂所心使我  
怨深也

草言樹背與襟善作衿善曰  
韓詩曰焉得諠  
草言樹之背然衿猶前也  
何

日忘歸草謂忘憂草言以其  
名斯言豈虛作思  
志憂欲樹於前後以忘憂也

鳥有悲音翰曰謂此言不虛  
也思侶之  
鳥且有悲聲况人豈無之  
也

答張士然善曰孫盛晉陽秋  
云張  
士然少以文章與士衡友

善良曰機從駕出游  
士然贈詩故有此答

陸士衡

絜身躋秘閣秘閣峻且玄善曰  
四子講德論曰  
絜身脩思乎魏武曰

機出補著作遊乎秘閣然秘書省亦為秘閣說

文曰玄幽遠也謂秘閣之幽遠也向日躋升

峻高玄善作終朝理文案薄暮不遑眠善作

遑殿寐古眠駕言巡明祀致敬在祈年善曰毛

言出游又曰教祭明祀禮記曰拜至所以致敬

也毛詩曰祈年孔夙鄭玄曰我祈豐年甚早也

翰曰此機從駕出巡祭善曰逍遙春王囿躑躅千畝

祀致敬鬼神祈豐年也善曰田善曰晉宮閣銘曰洛陽宮有春王園躑躅與

田善曰晉宮閣銘曰天子為籍田千畝濟曰時

躑躅漸進行兒時天子籍田躬推千畝迴渠繞曲

陌通波扶直阡善曰風俗通曰南北曰阡東西

言水在阡上若從下扶持而止也嘉穀垂重穎芳樹發華顛善

尚書曰農殖嘉穀廣雅曰顛末善曰水鄉謂吳也漢

也銑曰垂穎穀穗顛樹稍也善曰水鄉謂吳也漢

轡臨清淵善曰武功中水鄉人三舍塾為池家

語孔子曰善御者正身以摠轡向戚戚多遠

念行行遂成篇善曰楚辭曰居戚戚而

為顧彥先贈婦二首五言善曰集云為

先誤也且此上篇贈婦下今彥先作今云顧彥

陸士衡善曰集云為

辭家遠行游悠悠三千里善曰鸚鵡賦曰女辭

悠悠三千里何時復來京洛多風塵素衣化為

會翰曰悠悠遠見善曰集云為

會翰曰悠悠遠見善曰集云為

會翰曰悠悠遠見善曰集云為

會翰曰悠悠遠見善曰集云為

會翰曰悠悠遠見善曰集云為

會翰曰悠悠遠見善曰集云為

緇上穀

善曰毛萇詩傳曰緇濟曰言塵染衣黑也

修身悼憂苦感

念同懷子

善曰孟子曰古之人不得志脩身見於世列子曰卑辱則憂苦

傷也同懷謂同懷

隆思亂心曲沉歡滯不起

薛君韓詩章句曰時風又且暴使已思益隆毛詩曰亂我心曲良曰隆繁也心曲謂中心也

歡情沉滯

歡沉難剋興心亂誰為理願假歸鴻

翼翻飛游

善作江汜善曰魏文帝喜壽賦曰思寄身於鴻鸞舉六翮而輕

飛毛詩曰江有汜 願借歸鴻之翼共飛游

翰曰假借也汜水名言歡沉難起心亂難理是

東南有思婦長歎充幽闕

善曰曹子建七哀詩曰上有愁思婦悲歎

有餘哀西方賦曰重闕幽闕

向曰此詩代借

問歎何為佳人眇天末

善曰西京賦曰眇天末以遠期翰曰婦自借

問以發詩情佳人則彥先也眇然

游宦久不歸

山川脩且闊

善曰淮南王書曰游宦事人良曰游宦子仕於中朝脩長也

影參商垂音息曠不達

善曰左氏傳子產曰昔高辛氏有子伯曰闕伯

季曰實沉居曠林不相能日尋干戈以相征討

后帝不臧遷闕伯于商丘主辰商人是因故辰

為商星遷實沉于大夏主參唐人是因以服事

夏商其季世曰唐叔故參為晉星法言曰吾不

睹參辰之相比也音息音問消息也廣雅曰曠

久也銑曰形影相隨之理夫婦之義今如參

辰之相乖音書消息曠絕參商

二星常出沒不相見商則辰也



彼弦

五臣作絃

與筈

音括

善曰呂氏春秋曰夫萬物成則毀合則離離則復合

則復離劉熙釋名曰矢末曰筈括會也與絃會濟曰人生離合不可常如弓絃與箭筈暫著絃

乃釋遠

願保金石軀慰妾長饑渴

善曰漢書武涉說韓信曰

足下自以為與漢王為金石交李陵贈蘇武詩曰思得瓊樹枝以解長飢渴

固也軀身也言相思如饑渴思飲食也

贈馮文罷

五言

翰曰文罷為斥丘令前已贈詩今此重贈也

陸士衡

昔與二三子游息承華南

善曰論語子曰二三子以我為隱乎吾無

隱乎爾詩曰遵彼承華其容灼灼良曰拊承華太子所居乃士衡與文罷同為洗馬拊

同枝

條翻飛各異尋

善曰班固漢書曰撫翼俱起

銑曰如鳥拊翼同栖

於枝

荷無凌風翻徘徊守故林

善曰故林太子

向曰故林太子

宮言尚

慷慨誰為感願言懷所欽

善曰嵇叔夜

為洗馬慷慨誰為感願言懷所欽贈秀才詩曰

感悟馳情思我所欽

陸士衡贈從兄車騎詩曰

願言思所欽

濟曰慷慨歎也欽敬也懷所欽

則思發軫清洛

驅馬大河陰

善曰尚書曰東

至于洛汭孔安

文罷

國曰水比曰汭穀梁傳曰水南曰陰

翰曰軫

車也言發車洛陽也水南曰汭驅馬於黃河之

南也大河黃河也

陰佇立望朔塗悠悠迥且深

謂河南斥丘所在也

善曰馮在斥丘故云朔塗毛詩曰佇立以泣王

祭贈士孫文始

詩曰維則固城觀其迥深

向

日朔北也悠悠

遠兒迥闊也

分索古所悲志士多苦心

善曰

古詩

日晨風悲情臨川結苦言隨風吟善曰張平子書曰酸者不

能不善於言良曰臨川結謂水聲相增氣愧無雜

感志節之士多勤苦之言隨風則增氣善曰毛詩曰知子之來之雜

佩贈良訊代燕金善曰毛詩曰齊王之來之雜

金一百而不受趙岐曰兼金其價兼倍於惡金

也曰銑曰雜佩寶重之物詩人所以贈行也今

愧無此物而以善戒之以代夫子茂遠猷款誠

兼金兼金好金也訊猶戒也夫子茂遠猷款誠

寄惠音善曰尚書曰遠爾猷秦嘉贈婦詩曰何

俟兮惠音聲翰曰夫子謂文罷也茂猷猷德

也言夫子有美逐之德款誠之志寄惠我音信

也也

贈弟士龍

陸士衡

詞學思逸

行矣怨路長怒馬傷別促善曰論語曰君命

子建贈白馬王詩曰怨彼東路長詩曰我心憂

傷怒焉如擣方言曰懈憂也自關而西秦晉之

間或曰怒並奴的切曹子建送應氏指途悲有

詩曰別促會日長何曰怒憂心也

餘臨觴歡不足我若西流水子為東時五臣岳

善曰言已逝如西流之不息雲止類東岳之不

移也翰曰言西入京如西流水行不止弟在

家不游如東止之慷慨逝言感徘徊居情育

山岳也時止也善曰言西入京如西流水行不止弟在

逝幾自謂也居謂雲也言慷慨不平逝者之言

俱契闊成駢非服善曰毛詩曰死生契闊與子  
契闊勤苦也說文曰駢駢傍馬也鄭玄毛詩箋  
曰兩服中央夾轅也常相隨也願與兄弟雖契闊常同也

為賈謐作贈陸機四言

潘安仁向曰大意述晉平吳得陸生與之同官兼言離別歡戒之事

肇自初創二儀烟煜於云切善曰周易曰易有太極是生兩儀王肅曰

南儀天地也易曰天地絪縕萬物化醇粵有生

民伏羲始君結繩闡化八象成文善曰劇秦美新曰爰初生

契又曰古者包犧氏之王天下也始作八卦以

通神明之德以類萬物之情包犧即伏犧也聲

類曰闡大開也翰曰粵於也伏犧古帝王也

八象八卦也言伏犧始為君結芒芒五臣作九

繩闡化後畫八卦以成文字善曰左氏傳魏絳曰虞人

有區域以分之箴曰芒芒禹跡畫為九州杜預

云芒芒遠兒也毛詩曰方命厥后奄有九有毛

萇曰九有九州也濟曰芒芒寬廣兒區域猶

都邑也言都神農更王軒轅承紀善曰史記曰

邑自此分也代神農氏是為黃帝順天地之紀家語孔子曰

古之王者易代改號取法五行更王終始

相生也良曰神農畫野離疆爰封衆子善曰

沒而黃帝承其統紀日昔在黃帝畫野分州得百里之國萬區史記

日黃帝二十五子得其姓者一十四人也何

日言分別川土疆界以封衆子也夏殷既襲宗

述古

唯吳

周繼祀

善曰楚辭曰思堯舜兮襲與毛詩曰赫赫宗周向日襲因也言殷因於夏而

周繼之商

祀祝也 瓜岐民之初生自土沮漆六國謂韓燕趙魏齊

瓜岐民之初生自土沮漆六國謂韓燕趙魏齊

如瓜蔓之引疆善作 秦兼并吞滅四隅善曰史

交互而立也疆善作

秦兼并吞滅四隅善曰史

始皇初拜天下班固漢書述曰孝武行師吞滅

海隅淮南子曰經營四隅還反於樞高誘曰隅

猶方也濟曰疆暴

子嬰面觀漢祖膺圖善曰高祖隆準而

符字善曰史記曰趙高立公子嬰為秦王又

龍顏左氏傳曰楚子圖許許公見楚子於武

城固縛衛璧大夫哀經上與魏膺符良曰子

膺錄受圖曹植大魏篇曰大魏膺符良曰子

嬰秦王也

漢祖及應符運也

攬棺也降者輿而自

靈獻微弱在涅則渝善曰范曄後漢

善曰范曄後漢

書曰孝靈皇帝諱宏肅宗玄孫也桓帝崩無子

即皇帝位又曰孝獻皇帝諱協靈帝中子也靈

帝崩即皇帝位曾子曰沙在泥與之皆黑趙岐

孟子章句曰白沙入泥不染自黑爾雅曰渝變

也獻帝遭董卓遷之西京天下亂也三雄鼎足

孫啓南吳善曰魏書通說韓信

日方今足下三分天下鼎足而居

何僭號稱王善曰吳志曰黃龍元年權即皇帝

稱王駒景駒也勝陳勝也字書曰

大晉統天仁

風遐揚善曰謂武帝也周易曰大哉乾元萬物

資始乃統天典引曰仁風翔于海表

文選

四十三

姜陸

濟曰大晉理天下也仁惠之風遠揚也偽孫銜壁奉土歸疆善曰偽孫謂皓也吳志曰孫皓字元宗和子也孫休薨皓立晉命王濬伐皓皓書於濬濬受皓之降左傳曰許僖公面縛銜壁良曰偽孫謂皓銜壁而降奉國土歸我晉之封疆也璧者國寶降者親奉於君面縛無手以執故用日銜也婉婉長離凌江而翔善曰長離喻機也楚辭曰駕八龍之婉婉漢書曰長麗前掞光耀明臣瓚曰長離靈鳥也離與麗古字通也向日長離鳳也以喻君子婉婉美也長離云誰咨善曰毛詩曰云誰之鶴鳴九臯猶載厥聲善曰毛詩曰鶴鳴九臯聲聞于天又曰厥聲猶記之載况迺海隅播名上京爰應旌招撫翼猶託也

伴儲

宰庭其五善曰海隅謂吳也尚書曰至于海隅范曄後漢書沮授謂袁紹曰將軍播名海內孔安國尚書傳曰播布也臧榮緒晉書曰太熙末太傅揚駿辟機為祭酒孟子曰夫招士以旌班固漢書曰撫翼俱起宰謂駿也宰或為紫非也翰曰旌招賢之節撫奮也宰庭天子之庭也諸皇之選實簡惟良善曰漢書疏廣曰太俊爾雅曰簡擇也尚書曰時惟良顯哉孔安國曰是惟良臣曰則君顯明於世濟曰儲皇副主也言擇任賢良以爲左右英英朱鸞來自南岡善曰鸞亦良以爲左右英英朱鸞來自南岡善曰鸞亦良以爲左右暉藻崇正玄冕丹裳善曰謂爲也亦喻君子岡山也暉藻崇正玄冕丹裳善曰謂爲也亦喻君子岡山也洗馬也崇正太子之宮也臧榮緒晉書曰世祖以皇太子富於春秋初命講孝經於崇正殿周

文選

卷

禮曰大天玄冕禮記曰君朱鞞環濟要略曰鞞以象棠色向日曜藻文華也崇正殿名太子講藝之所機時為太子洗馬故曜文如彼蘭蕙載章於此殿玄冕丹裳大夫之儀服

採其芳

如蘭蕙

翰曰載則採取也言陸機善曰謂吳王也班固盧縮述曰

作鎮輔我京室

善曰謂吳王也班固盧縮述曰啓爾字為周室輔濟曰藩岳謂諸侯也謂惠帝弟吳王晏出為大將軍以鎮吳機為郎中令

故云輔我旋反桑梓帝弟作弼善曰毛詩曰惟京室也旋反桑梓帝弟作弼善曰毛詩曰惟桑與梓必恭敬止作弼謂為吳王郎中令也良曰機為郎中令與吳王同鎮吳故云旋反桑梓為帝弟之輔弼也

或云國宦五臣作官清塗攸失淮南衡山之謀作左宦之律應劭曰人道尚左今舍天子而任諸侯故謂之左宦向曰或有人云自太子洗馬

出為郎中令是吾子洗然恬淡自逸莊子曰失其清官之塗庚桑子之始來也吾洒然異之鄭玄禮記注曰洒如肅敬也文子曰靜漠恬淡說文曰淡安也

徒敢切毛詩曰我不敢傲我友自逸陳太丘曰澹然自逸銑曰吾子謂機也洗然肅敬之見言雖失清官之塗而逾肅敬自安逸也廊廟惟清俊又是延善曰史記

捷為舍人曰殿有東西小堂也然廊廟君之居臣朝觀之所故曰俊又是延也尚書曰俊又在官鄭玄周禮注曰延進也向曰又理也廊廟之官惟擇其清俊能擢應嘉舉自國而遷善曰

齊轡羣龍光讚納言善曰謂為尚書郎也揚雄齊曰繼從吳王郎中令徵入為尚書郎國也言被應此舉從吳國遷為此官

今將悉終之以羣龍

四十五

今將悉終之以羣龍章昭曰比羣賢也尚書帝

言龍命汝作納言應劭漢書注曰納言如今尚

書言陸為郎故曰光讚也鄭玄周禮注曰贊佐

也良曰羣龍喻羣賢也讚明也謂尚書郎與

羣賢齊轡以明出優游省闈珥筆華軒善曰毛

納天子之言也優游省闈珥筆華軒善曰毛

詩曰優游爾休矣崔駰奏記實憲曰珥筆持牘

拜謂曹下韋昭漢書注曰檻殿上欄軒上板

向曰闕門也華軒殿上曲欄也珥執也昔余與

言閑豫於省闈執筆殿上以待天子也昔余與

子縵縵東朝善曰左氏傳減昭伯曰縵縵從公

常侍侍東宮儀亦為大雖禮以賓情同友僚嬉

子沈馬縵縵不離散見雖禮以賓情同友僚嬉

娛絲竹撫鞞善曰禮記曰絲竹樂之器

也雖以禮相敬於情不殊友僚常以絲竹鼓樂

也雖以禮相敬於情不殊友僚常以絲竹鼓樂

以自嬉向曰脩長

娛也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

文選

四十五

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

也向曰脩長

規勉

以誠機也立德之柄莫匪安善作恒善曰周易曰謙

之固也銑曰言立德在南稱甘度北則橙宅

權柄安守其恒恒常也善曰言甘以移植而易名恐人徙居而

變節故引以誠之淮南子曰江南橘類甚多甘橙枳皆是

翰曰甘果木名生之於江南則芳香種於北地

則為橙枳言木以移而變恐崇子鋒穎不頽不

崩善曰鄭玄禮記注曰崇猶尊也摯

伯陵谷同馬遷書曰有能者見鋒穎之秋毫

濟曰崇爾道德鋒穎勿使崩頽也

養及父終出仕位至太常卿良同善注

東南之美曩惟廷州善曰爾雅曰東南之美者

曰吳子使屈狐庸聘于晉趙文子問焉曰廷州

來季子其果立乎杜預曰廷州來季札邑也

也延陵為東南晉時之美也顯允陸生於今

也延陵為東南晉時之美也顯允陸生於今

於今少振鱗南海濯翼清流善曰高唐賦曰振

章臺集詩曰濯翼陵高梯翰曰南海謂吳也

清流謂晉也凡言鱗翼者皆龍鳳也君子比之

故作者以鱗翼婆娑翰林容與墳丘善曰答

實戲曰婆娑平術藝之場長楊賦曰借翰林以

為主人左氏傳楚左史倚相趨過王曰是史也

生吳



伴儲

能讀三墳五典八素九丘齊曰翰筆也林謂  
儒林也墳丘皆古書也婆娑容與皆游放之兒

玉以瑜潤隋以光融善曰禮記孔子曰君子比  
瑜不揜瑕忠也鄭玄曰瑜其中間美者班孟聖  
西都賦曰隋侯明月錯落其間淮南子曰隋侯  
之珠和氏之璧得之而富失之而貧杜預左氏  
注曰融朗也良曰瑜玉上美者隋侯珠也  
玉以瑜而溫潤珠以光色而乃漸上京羽善作  
明即言人如學亦如之也

儀儲宮玩爾清藻味爾芳風善曰玩猶愛也補  
實振芳風向曰斬進也羽儀儲宮謂機為東  
宮洗馬為太子羽儀也玩習味美也清藻芳風  
言機之泳之彌廣挹之彌冲善曰毛詩  
文章也

游之毛萇曰潛行為泳又曰挹輶也老子曰大  
滿若冲字書曰冲猶虛也

僚誼

酌冲深也言猶酌道善曰  
德之源彌覺深遠

崑山何有有珷有珉善曰  
晉平公嘆曰嗟乎安得賢士大夫與其此樂  
人固桑對曰夫劍產於越珠產江漢玉產崑山  
此三寶者皆無足而致今君苟好士則賢士至  
矣說文曰珷玉美者又曰珉石之美者翰曰  
崑山喻省閣也珷珉喻君子也

及爾同僚具惟  
近臣善曰臧榮緒晉書曰正叔元康初拜太子  
舍人陸士衡答賈長淵詩序曰東宮積年  
高誘呂氏春秋注曰東宮太子所居毛詩曰我  
雖異事及爾同僚東京賦曰具惟帝臣國語曰  
近臣盡規濟曰僚官也正叔嘗為  
太子舍人言與機同官俱為近臣

予涉素秋  
子登青春善曰素秋喻老青春喻少也劉楨與  
臨淄侯書曰肅以素秋則落楚辭曰  
青春爰謝  
良同善注愧無老成廁彼日新善曰毛  
詩曰雖無老成

文選

四

人尚有典刑周易曰大畜剛健篤實輝光日新其德  
 列曰新之德也 向曰正叔自云愧無老成人之風而廁  
 新者謂機也 祁祁大邦惟桑惟梓 善曰毛詩  
 祁毛萇曰祁祁衆多也 良曰大邦則吳矣矣 穆  
 謂是機之桑梓機出為吳王郎中令故云爾 穆  
 穆伊人南國之紀 善曰毛詩曰穆穆魯侯又曰  
 國之紀 銑曰穆穆美也伊 帝曰爾諧惟王卿  
 是也謂美是人為吳綱紀也 善曰尚書帝曰爾諧  
 士 惟王謂帝弟吳王也卿士即機也 銑曰諧和也  
 命奚恤奚喜 其四 善曰左氏傳孟僖子召其  
 大夫曰吾聞將有達者曰孔丘聖  
 人之後也而授厲公及正考父佐戴武宣三命  
 茲恭敬其鼎銘曰一命而僂再命而偃三命而  
 俯循牆而走莫余敢侮 翰曰俯僂屈  
 身也言屈身從於王命無憂喜於懷也 我車既

巾我馬既秣 善曰周禮中車下大夫二人鄭玄  
 秣其馬毛萇詩傳曰秣養也 濟曰巾  
 車衣也秣飼也言將飼車馬而行也 星陳夙  
 駕載脂載轄 善曰尚書大傳八伯歌曰爛然星  
 曰載脂載轄還車言邁 良曰星陳夙駕  
 言早發也脂膏也以滑車也轄車鍵也 婉孌  
 二宮徘徊殿闈醪澄莫饗孰慰饑渴 善  
 曰酒澄而不飲孔叢子子思謂魯穆公曰君若  
 饑渴待賢也 向曰婉孌徘徊皆願慕貌二宮  
 謂帝及太子宮也機經任之故正叔眷慕二宮  
 之內醪酒之澄無人饗宴慰我饑渴之情也  
 昔子忝私貽我蕙蘭 善曰陸集有贈正叔詩  
 私情於我而遺我蕙蘭也 今子徂東何以贈旂  
 蕙蘭香草以喻文章之美

善曰徂東謂適吳也毛詩曰駕言徂東寸晷惟

寶豈無瓊璠善曰淮南子曰聖人不貴凡之璧

日晷景也與璠美玉也齊曰言彼美陸生可

與晤言善曰毛詩曰彼美淑姬可以晤

美可與申

贈河陽五言 向曰潘岳為河陽

潘正叔

善本 作密 生化單父子奇治東阿善曰呂氏春秋

父彈鳴琴身不下堂晝父治巫馬期以戴星出

其故於密子密子曰我之任人子之任力任力

者固勞任人者固逸說苑曰子奇年十齊君

使治阿既行齊君悔之遣使追使者返曰子奇

必能矣共載者皆白首者也子奇至阿鑄庫兵

以爲耕器魏聞童子爲君庫無兵倉無粟乃起

兵擊之阿人父率子兄率弟以私兵戰遂敗魏

師 銑曰虛子奇並古良宰也單父東 桐

阿二邑名二君以風化臨之其邑稱理也

鄉建遺烈武城播絃歌善曰漢書曰朱邑字仲

鄉嗇夫廉平不苛後爲大司農病且死屬其子

曰我故爲桐鄉吏其人愛我必葬我桐鄉後世

子孫奉我不如桐鄉人及死其子葬之桐鄉西

郭外人果共立爲邑起冢立祠祭至今不絕班

-2 229 34 879" data-label="Text">

固說東平王蒼曰遺烈著於無窮論語曰子之

武城聞絃歌之聲孔安國曰子游爲武城宰

翰曰桐鄉朱仲卿爲桐鄉嗇夫主稼穡之邑武

城子游所理邑或以遺愛爲業或以絃歌見美

以岳喻 **逸驥騰夷路** **潛龍躍洪波** 善曰驥龍喻此四賢也

路躍潛龍於大波喻得塗也 **弱冠步鼎鉉** 既

**立宰** 五臣 **三河** 善曰岳早辟賈充府出為河陽

易曰鼎金鉉鄭玄曰金鉉喻明道能舉君之官職也尚書注曰鼎三公象也論語曰三十而立

漢書東方朔曰漢去三河之地止霸漣以西良曰年二十曰弱冠也鼎三公象也鉉鼎耳環

也岳二十為賈充府掾故云步鼎鉉也年三十曰立三河河東河內河陽也宰埋也 **流聲**

**馥秋蘭** **摘藻豔春華** 善曰家語孔子曰流聲後裔非唯學之所致耶楚辭

曰秋蘭兮青青說文曰摘舒也答賓戲曰摘藻如春華向曰馥香摘發也流其芳聲香逾秋蘭發其文藻 **徒羨天姿茂** **豈謂人爵多** 善曰風美於春華也

太尉掾范滂天姿聰叡孟子曰有天爵有人爵仁義忠信樂善不倦此天爵也公卿大夫此人爵也古之人脩其天爵而人爵從之今之人脩天爵以要人爵既得人爵而弃天爵終亦亡矣

銑曰所羨者聰敏仁義天姿之茂豈言此人爵之多也

**贈侍御史王元貺** 五言 向曰周禮大宗伯御史掌書之官至秦

以為埋 **潘正叔** 稍有志

嶽之官

**崑山積瓊玉** **廣廈構衆材** 善曰潘正叔贈陸機詩曰崑山何有有瑤

有珉新序晉平公嘆曰嗟乎安得賢士大夫與共此樂船人固桑對曰夫劍產於越珠產江漢

玉產崑山此三寶皆無足而致今君苟好士則賢士至矣慎子曰廊廟之材非一木之枝 **濟**

濟

日廣大構合也崑山大廈以喻國也游鱗萃靈

沼撫翼希天階善曰游鱗龍也毛萇詩傳曰萃

攀天階而下視良曰萃聚希望也靈沼楚辭曰

皆撫仁義之道聚天子之左右膏蘭孰為消濟治由賢能奴

香自燒膏以明自銷向曰膏蘭為物以明燭

勞賢能濟理亦猶是也孰誰也王侯厭崇禮迴

迹清憲臺善曰漢書上謂嚴助曰君當承明之

禮門漢官儀曰御史為憲臺也既曰王侯

言今厭之迴迹清肅鳥屈固小往龍翔迺大

來善曰周易曰尺蠖之屈以求信也龍蛇之蟄

注曰尺蠖又呼為步屈也翰曰蠖屈喻聖人

潛隱也龍翔聖人即位也言蠖屈之時喻賢人

在外故云小往龍翔之時喻君子入用故云大來協心毗聖世畢力讚

康哉善曰尚書曰三后協心毛詩曰天子是毗

事畢力竭智矣尚書咎繇乃歌曰元首明哉股

肱良哉庶事康哉濟曰協合畢盡讚佐也合

心輔於聖代盡力以佐康哉之風

六臣註文選卷第二十四

文選

六臣註文選卷第二十五

梁昭明太子蕭統撰

唐李善 呂延濟 劉良 李周翰 呂向註

贈荅三

贈何劭三齊五言并序

傅長虞善曰王隱晉書云傅咸字長虞此地泥陽人也舉孝廉拜太子

洗馬後為司隸校尉良同善注

朗陵公何敬祖咸之從內兄善曰臧榮緒晉書曰何劭襲封朗陵

郡公向國子祭酒王武子咸從姑之外孫也同善注

善曰王隱晉書曰並以明德見重於世咸親之

重之善曰尚書曰先王既勤用明德漢書情猶

同生義則師友善曰左氏傳曰鄭罕駟豐同生

而友之何公既登侍中武子俄而亦作善曰

緒晉書曰何劭為散騎常侍遷侍中傳暢晉諸

公讚曰王齊左遷國子祭酒數年入為侍中

武子亦遷侍中二賢相得其歡咸亦慶之然

自恨闇劣雖願其繾綣而從之末由善曰漢書

嬰兩人相得歡甚無厭左氏傳臧昭伯曰繾綣

從公無通以外毛詩傳曰迺洵從之翰曰二

賢謂何劭王齊也慶善也繾綣猶親密也咸自

言恨闇劣願與親密而官爵去遠從之末由禮

也善曰書曰歷試諸難毛

也歷試無效且有家艱善曰書曰歷試諸難毛

集于蓼齊曰歷試謂歷職言

歷無功也家艱謂父母憂也心存日替善曰

賦詩申懷以貽之云爾善曰蒼頡篇曰懷抱

云辭也良曰替廢也心常在於何

王而自不相見故申懷以贈二君

日月光太清列宿耀紫微善曰鵠冠子曰上及

合誠圖曰北辰其星七在紫微之中也向曰

太清天也列宿二十八宿也紫微天帝宮也謂

列宿赫赫大晉朝明明闢皇闈善曰左氏傳子

而君臨之毛詩曰明明在下赫赫在上張衡陳

公誄曰穆穆皇闈公寔省之銑曰赫赫盛貌

謂晉朝之盛闈開闈門吾兄既鳳翔王子亦龍

也謂開門以待賓也

也謂開門以待賓也

飛善曰吳質答文帝牋曰曹烈曹丹加以公室

也鳳翔龍飛喻君子得用雙鸞游蘭渚二離揚

清暉善曰鸞離喻王何也蘭渚喻中書也王逸

麗前齊曰離之精為鸞鳳喻君子也蘭渚此中

書省揚謂揚舉清攜手升玉階並坐侍丹帷

風以生光暉也善曰

毛詩曰攜手同行西都賓曰玉階彤庭毛詩曰

既見君子並坐鼓瑟曹植娛賓賦曰丹帷

四張良曰玉階丹金璫綴惠文煌煌發令姿

惟昔天子之殿庭善曰董巴輿服志曰侍中冠弁大冠加金璫附

善曰董巴輿服志曰侍中冠弁大冠加金璫附

蟬為文漢書曰昌邑王賀冠惠文冠音義曰今

侍中所著也服虔通俗文耳珠曰璫向曰璫

耳珠也惠文冠名璫煌光也言冠文彩增發於

今善之斯榮非攸庶繾綣情所希豈不企高蹤

麟趾邈難追善曰賈逵國語注曰庶冀也庶雅

也蔡邕袁陽碑曰邈矣高蹤孰能勉茲毛詩曰

麟之趾振振公子銑曰此榮非庶幾所能及

但親密之情是所希望豈不慕臨川靡芳餌何

高軌但蹤跡邈遠難可追攀也

為守空善作坻善曰芳餌以喻令德也歸田賦

夫種曰深川之魚死於芳餌魚食也莊子曰

任公為大釣捨牛以為餌淮南子曰黃帝化天

下也漁者不爭坻翰曰餌釣肉也坻河岸也

言釣者無餌守於空岸終非得魚言此以喻於

已稿葉待風飄逝將與君違善曰稿葉自喻也

風其吹女鄭玄曰木葉稿得風乃落毛詩曰逝

將去女毛萇詩傳曰違離也濟曰威時出為



冀州刺史將發如枯槁之葉待風之飄也逝往也

言歸善曰韓詩曰何謂素餐素者質朴但有質

知善惡不言默然不語苟欲得祿而已譬若尸

矣毛詩曰言旋言歸良曰離君豈能無眷戀

但自恨尸祿歸身蓬葦廬樂道以忘飢善曰劉

素餐當歸也歸身蓬葦廬樂道以忘飢善曰劉

賦曰潛坐蓬廬之中禮記孔子曰儒有葦門圭

樂道忘飢向曰蓬葦廬草菴也言進則無云

補退則恤其私善曰漢書諸葛豐曰臣誠願之

論語曰退而省其私濟曰云補廣雅曰云有也

謂以言補闕恤私謂憂其家私但願隆弘美

王度曰清夷善曰東觀漢記陳元上疏曰伏

祈招之詩曰思我王度式如玉式如金仲長子

昌言曰警蹕清夷良曰但願二子盛大美之

道為王之法度日益清平夷平也

荅傅咸五言

郭泰機善曰傅咸集曰河南郭泰機寒

以詩見激切可施用之才而况沉淪

不能自接於世余雖心知之而未如

之何此屈非復文辭所了故直

戲以荅其詩云向同善注

皎皎白素絲織為寒女衣善曰素絲喻德寒女

素絲豈不潔寒女難為容崔駰七言曰繳繳練

絲退濁汗曹植閑居賦曰願同衾於寒女

日皎皎潔白也素絲喻才也寒女雖妙巧不得

寒女衣者謂已賤而負美才

郭詩以白絲寒  
如自喻而致憾  
於兄棄以美成  
之相薦

荅傅咸

五言

老杜白絲行存此

郭泰機

善曰傅咸集曰河南郭泰機寒

以詩見激切可施用之才而况沉淪

不能自接於世余雖心知之而未如

之何此屈非復文辭所了故直

戲以荅其詩云向同善注

皎皎白素絲織為寒女衣善曰素絲喻德寒女

素絲豈不潔寒女難為容崔駰七言曰繳繳練

絲退濁汗曹植閑居賦曰願同衾於寒女

日皎皎潔白也素絲喻才也寒女雖妙巧不得

寒女衣者謂已賤而負美才

秉杼機

善曰言不見用也傳咸贈詩曰貧寒猶

向曰秉執也言雖巧不得機

天寒知運速況復

鴈南飛

善曰言歲之方晏以喻年之將老也莊

雍而南遊

濟曰言天寒日月

衣工秉刀尺棄

我忽若遺

善曰衣工喻傅咸也張衡竊體賦曰

樂棄我如遺

良曰刀尺謂執政事

人不取諸

身世事焉所希

善曰言凡人皆不能恕已及物

而相薦乎周易曰近取諸身

向曰言人況復

已朝餐曷由知我飢

善曰言已朝餐而忘我飢

謂咸先食祿也曷何由知我

為顧彥先贈婦二首

五言

陸士龍

善同向注 向曰集云為顧彥

是婦答而云贈

悠悠若行邁

五臣

妾獨止

善曰毛詩曰悠

邁靡靡又曰

山河安可踰永路隔萬里京室多

妖冶

蔡蔡都人子

善曰上林賦曰妖冶開都毛

曰彼都人士鄭玄儀禮注曰女子子者女子也

別於男也 濟曰蔡蔡孤也妖冶美貌蔡蔡衣

服鮮明貌都亦美

也 人子士女也 雅步擢纖髻巧笑發皓齒佳

比及前首此  
首及至秋焉

麗良可美。衰賤焉足紀。善曰雅閑雅謂妖麗也。許慎淮南子注曰擗引。

也。毛詩曰巧笑倩兮。楚辭曰美人皓齒。嫵以嫵。戰國策司馬喜曰趙佳麗之所出。高誘曰佳大。

也。麗美也。賈逵國語注曰紀猶錄也。良曰京室纖麗良可美也。衰賤何足紀錄。妻自謂也。

遠蒙眷顧言。銜恩非望始。善曰毛詩曰眷言顧之。鄭玄曰顧念也。左

氏傳鄭伯曰非所敢望。魏文帝哀已賦曰蒙君子之博愛垂過望之渥恩。翰曰遠蒙眷顧言謂夫先寄詩也。銜恩謂銜此恩德不敢冀望如此者也。

浮海難為水。游林難為觀。善曰林海以喻上京也。言遊上京難為容

色也。孟子曰觀海者難為水。銜曰容色貴及言夫在京所見既廣難為容態也。

時朝華忘日晏。皎皎彼姝子。灼灼懷春榮。善曰

曰木槿。華暮落古詩曰盈盈樓上女皎皎。皎皎。總謂毛詩曰彼姝者子。又曰有女懷春。毛萇曰懷思也。毛詩曰今夕何夕。見此榮者國語曰女三為聚。賈逵曰榮亦美貌。向曰忌畏晏晚也。言容色貴及其時朝華木槿也。木槿花暮落故云畏日晚也。皎皎明淨貌。彼姝謂彼都美人也。灼灼盛貌。懷春如春華之美。

西城善雅舞。摠章饒清彈。善曰

洛陽記曰金墉城在宮之西北角。魏故宮人皆在中。崔豹古今注曰魏文帝官人尚衣能歌舞一時冠絕。孫武晉陽秋傳隆議曰其摠章伎。即古之女樂。濟曰西城摠章皆出伎樂。鳴

簧發丹脣。朱絃繞素腕。善曰毛詩曰吹笙鼓簧。丹禮記曰清廟之瑟。朱絃而疏。越洛神賦曰攘皓腕。良曰簧笙也。朱絃謂箏琴也。素腕在上

彈故云。輕裾猶電。揮雙袂如霧散。華容益藻。幄

統也。

統也。

統也。

統也。

統也。

統也。

統也。

統也。

哀響

五臣作音

入雲漢

善曰張衡舞賦曰裾若飛燕袖如迴雪徘徊相侔警若電

散洛神賦曰華容婀娜杜預左氏傳注曰雪布霧

也列子曰薛談學謳於秦青辭歸青餞於郊衢

撫節悲歌聲震林木響過行雲張湛曰二人薛

秦之善歌者向曰輕裾雙袂運轉微速猶電

霧矣藻幄謂飾之以文也入雲漢言哀響之遠

也知音世所希非君誰能讚善曰古詩曰不惜

穠孔安國論語注曰稀少也希與稀通棄置北

釋名曰稱人之美曰讚也銑同善注

辰星問此玄龍煩善曰北辰言不移也玄龍喻

問此玄龍之色譏好色而不好德陸雲代彥先

贈婦詩曰何用結中欵仰指北辰星石氏星讚

曰軒轅龍體主后姬然此唯取象姬即指西城

惣章官人不論於后也龍色多玄故取以喻

向曰北辰星不移動喻已也玄龍喻時暮復何

美色言弃不移之心而問美豔之色

言華落理必賤善曰毛詩序曰華落色衰復何

言自歎也言容華衰

落於理當見賤也

答兄機向曰機自吳王郎

陸士龍善曰士衡前為太子先

悠遠塗可極別促怨會長善曰機贈詩曰行矣

句是答雅勳  
快不及乃見而沉  
細可味

之言在南津有絕濟北者無河梁善曰言已心臨也

旋機行無河梁而可涉也韋昭漢書注曰直渡為絕爾雅曰濟渡也

東峙岳故云南北以報之楚辭曰江河廣而無梁銑曰南津北者謂當時送別處絕濟無梁

皆無神往同逝感形留悲參商善曰言已形雖留而神實往故

曰神往同逝言之感形留悲參商之隔左氏傳相能后帝不滅遷闕伯于商丘主辰商人是因其

故辰為商星遷實沉于大夏主參唐人是因其辰之相比也向曰鬼神隨兄往而形留此如

參辰之不相見衡軌若殊迹牽牛非服箱善曰也商辰星也

曰安得同攜手契闊成駢服故荅云衡軌若殊其迹則類牽牛不以服箱也毛詩曰睨彼牽牛

不以服箱也濟曰衡軌也軌車後木也牽牛星也箱亦車也兄弟相依當如衡軌而今殊迹牽

牛有名不堪服車亦猶有兄弟之名而不得同聚

### 荅張士然

### 陸士龍

五言 良曰張士然平吳後入洛有贈雲雲故荅之

行邁越長川飄颻冒風塵通波激枉者悲風薄

丘榛善曰新序孔子張曰臣犯霜露冒塵埃曹植出行曰蒙霧犯風塵鄭玄考工記注曰

又曰哀江介之悲風高誘淮南子注曰叢木曰榛翰曰傲急也枉者曲者也丘墓榛棘也

修路無窮迹井邑自相循善曰周禮曰九夫為井四井為邑廣雅曰循從也銑曰修長窮極循順也

百城

各異俗千室非良隣

善曰謝承後漢書曰黃琬拜豫州刺史威遠百城禮

記曰廣谷大川異制民生其間異俗論語子曰千室之邑百乘之家晏子春秋曰願有良鄰則見君子也向曰百城郡也言風俗各異無親善之隣謂吳漢之異

風土豈虛親感念桑梓城

善作

髮鬢眼中人

毛詩曰惟桑與梓必恭敬止楚辭曰時髮鬢以遙見魏文帝詩曰回頭四向望眼中無故人齊曰歡舊既殊風土又異不可假合虛親也感此憶桑梓而思見親識也眼中人謂親識也

靡靡日夜遠眷眷懷苦辛

善曰毛詩曰行邁靡靡

也韓詩曰眷眷懷顧古詩曰輶軻長辛苦良曰眷眷顧之將深也

苔盧謀

四言并序善作并書

劉越石

善曰王隱晉書曰劉琨字越石中山靖王之後也初辟太尉掾

西秦王府未就尋為博士未之職永嘉中為并州刺史與盧志親善志子謀琨先辟之後為從事中郎段匹磾領幽州求為別駕謀戲詩與琨故有此苔琨竟為匹磾所害也良同善注

琨頓首

五臣重有頓首二字

捐書及詩備辛酸之苦言暢

經通之遠旨執玩反覆不能釋手慨然以悲

五臣

作喜善曰張平子書曰酸者不能不苦於言漢董仲舒對策曰天地之常經古今之通義玩猶愛弄也向曰思歡然以喜五臣無昔在少

壯未嘗檢括

善曰蒼頡篇曰檢法度也韓若韓詩章句曰括約束也

遠慕

老莊之齊物近嘉五臣作喜阮生之放曠怪厚薄何

從而生哀樂何五臣作所由而至善曰老莊老聃莊周也阮生嗣宗也

莊子有齊物論臧榮緒晉書曰阮籍放誕不拘禮教蒼頡篇曰曠踈曠也列子曰身非愛之所

能厚身亦非輕之所能薄愛之或不厚輕之或不薄此似反也自厚自薄或愛之而厚或輕之

而薄此似非順也亦自厚自薄信命者亡壽天信理者亡是非信心者亡逆順信性者亡安危

則謂都亡所信亡不信真矣奚去奚就奚衰奚樂之謂也

是非為一貫阮生阮籍也執性不以法俗自拘言少縱誕慕此齊物放曠之事以為厚薄哀樂

不關於心自頃輒由張困於逆亂善曰輒張驚懼之貌也揚雄國三老

箴曰負乘覆餗姦寇國破家亡五臣作家親友

彫殘善曰崔鴻前趙錄曰劉聰僭即位于平陽又曰聰遣從弟暉攻晉破洛陽又曰暉

粲攻長安陷之下詩曰未輟爾駕塊然獨坐則

已隳我門二族俱覆三孽並根哀憤兩集此二句善置在負杖行吟則百憂俱

至善曰淮南子曰卓然獨立塊然獨處禮記曰公叔禺人遇負杖者楚辭曰屈原行吟澤畔

毛詩曰逢此百憂濟曰塊然獨居貌哀謂哀其國家殘喪憤謂憤其賊臣寇亂也

時復相與舉觴對膝破涕為笑排終身之積慘求數

刻之暫歡譬由疾疢彌年而欲一丸銷之其可

得乎善曰刻漏也說文曰以銅盆受水分時晝夜百刻也毛萇詩傳曰彌終也良曰排

推慘憂也刻謂刻之數也一日一夜一百刻數刻謂少時也銷除也言舉酒破悲涕以為笑推

一世之憂求少時之樂亦猶以一丸之藥而欲銷彌年之疾豈可得也 夫才生於

世世實須才 善曰蘇武荅李陵書曰每念 和氏

之璧焉得獨矐於郢握夜光之珠何得專玩於

隨掌天下之寶固當與天下共之 善曰淮南子

和氏之璧得之而富失之而貧孫卿子曰和氏之璧為天下之寶史記秦王曰和氏璧天下所

共傳寶也 良曰郢楚也隨隨侯也和璧明珠

雖出隨楚其寶玩亦不專在於隨楚此喻謀不

得獨留於 但分析之日不能不悵恨爾 善作然

後知聃周之為虛誕嗣宗之為妄 善作也 善

孔安國尚書傳曰誕欺也 銳曰聃老子名周

莊子名也我慕齊物縱誕之事漣此逆亂至於

分析始知彼 肯駮驥倚轡於吳阪鳴於良樂知

為虛妄也 與不知也 善曰戰國策楚客謂春申君昔駮驥

遭伯樂仰而鳴之知伯樂知已也今僕屈厄日

又君獨無意使僕為君長鳴乎思玄賦曰馬倚

轡而徘徊鄭玄考工記注曰轡轅也古今地名

曰宣零坂在吳城之比今謂之吳坂良王良也

王良無遇驥之事因伯樂而連言之孔融薦禰

衡表曰飛兔驥良樂之所急也 翰曰駮驥

古之良馬也良樂孫陽也昔人以驥馬駕益車

馬倚轡而不肯行遇孫陽以已馬易得竟為天

下駮此喻現不能知 百里奚 非五臣有 愚於虞而

智於秦遇與不遇也今君遇之矣勗之而已 善

漢書韓信謂廣武君曰僕聞百里奚居虞而虞

亡之秦而秦伯非愚於虞而智於秦用與不用

之



聽與不聽耳漢書曰楊雄以為遇不遇命也孔  
安國尚書傳曰勗勉也濟曰今君遇之謂謀  
見用於匹碑也戒不復屬意於文二十餘年矣  
令勉力無二心也

久廢則無次善曰鄭玄儀禮注曰屬綴也良  
序也

想必欲其一反故稱證指送一篇適足以

彰來詩之益美耳琨頓首頓首善曰稱吉稱其  
傳曰適祗適也久罹厄運故述喪亂多感恨之  
言也現故稱謀意報此一篇言

意也現故稱謀意報此一篇言已詩鹵曲但足益明來詩之美

厄運初遘陽爻在六善曰言晉之遇災也周易  
大謂乾卦第六畫辭云亢龍有悔喻天子運極

而有窮乾象棟傾坤儀舟覆善曰乾坤謂天地  
厄之災乾象棟傾坤儀舟覆左氏傳子產謂子

策或謂公叔曰塞漏舟而輕陽侯之波則舟覆  
矣如舟天地傾覆喻晉之崩亂橫厲糾紛羣妖

競逐善曰言劉聰之構逆也橫厲從橫猛厲也  
後漢書岑彭曰四方蜂起羣雄競逐火燎神州

濟曰厲危也羣妖謂劉聰等為亂也火燎神州  
洪流華域善曰火燎洪流以喻亂也尚書曰若

地方千里名曰神州孟子曰洪水橫流汎濫天  
下濟曰神州華域皆帝鄉也洪水橫流汎濫天

羣賊橫亂競相奔逐如大水燎彼黍離離彼稷  
火之漂焚而為患於其中國也

育育哀我皇晉痛在其目善曰毛詩曰彼黍離  
離

善曰毛詩曰彼黍離離

善曰毛詩曰彼黍離離

善曰毛詩曰彼黍離離

善曰毛詩曰彼黍離離

善曰毛詩曰彼黍離離

傷世

離彼稷之苗毛萇詩傳曰育長也左氏傳曰相  
曰是用痛心疾首也良曰離離長大貌育育  
生長貌皇大也哀我大晉宗廟

皆生黍稷故痛心在於目前也**天地無心萬物**

**同塗禍淫莫驗福善則虛**善曰無心謂無心愛  
塗謂皆為芻狗也尚書曰天道福善禍淫向

曰塗道淫過也天地萬物同歸一道為禍過者  
亦無驗為福善者亦無徵歎今盜

賊為禍受福而晉室為福受殃也**逆有全邑義**

**無完都英莖莫落毒卉冬敷**善曰逆謂劉聰義  
謂晉室英莖以喻

晉室毒卉以比胡寇也王逸離騷序曰善馬香  
草以配忠貞惡禽醜物以比讒佞也

銑曰逆者全其邑境為義者亡其都郭英莖喻賢良也  
毒卉喻亂賊也夏若謂賢者天在冬敷謂寇賊

橫如彼龜玉韞櫝毀諸善曰論語孔子曰虎兇  
出於柙龜玉毀於楨中

是誰之過與又曰有美王於斯韞櫝而藏諸馬  
銑曰韞藏也

也國寶在於天子以賢為匱**芻狗之談其最得**  
匣而今毀之者輔佐之過也

**乎**善曰老子曰天地不仁以萬物為芻  
狗聖人不仁以百姓為芻狗結芻為狗也言

天地不愛萬物類祭祀之存芻狗也然此與談  
老者不同彼美而此怨耳

翰曰芻狗草狗也解者列於地以祈福其始也  
被文繡齋戒以將

之及其已陳行者踐首樵者取爨亦猶晉盛人  
所貴及衰人所棄故

**咨余軟弱弗克負荷**善  
云此談最得其理

漢書曰王尊之子伯為京兆尹軟弱不勝任左  
氏傳鄭子產曰古人有言其父析薪其子弗克

負荷濟曰咨嗟也自歎軟弱**愆釁**善作  
仍彰不能負荷家國之事使存興也

**祭寵屢加威之不建禍延凶播**音涉協韻善  
曰孔安國尚書

祭寵屢加威之不建禍延凶播

目怨

傳曰誓過也杜預左氏傳注曰豐瑕隙也威之  
不建謂為聰所敗而父母遇害也凶播珉自謂  
也言遭凶禍而遷聲類曰播散也良曰愆過  
豐瑕仍重彰明也謂忠不能存國孝不能存家  
是瑕過重明也榮寵數加謂為大尉并州  
刺史也威之不立謂遭凶禍而遷播也忠墮

千國孝愆于家斯罪之積如彼山河善曰范曄

祖誠馮勤曰能盡忠於國又明帝詔曰陰興在  
家仁孝杜預左氏傳曰愆失也山河言高深也

毛詩曰如山如河向曰言喪國斯蒙善作

深終莫能磨善曰毛詩曰白圭之玷尚

磨滅郁穆舊姻媿伊媿婉新婚善曰藏榮緒晉書

母也新婚未詳毛詩曰不思舊姻又曰媿婉之  
求又曰翻爾新婚濟曰郁穆媿婉和美貌姻

親也舊姻謂與謀父舊相親也新婚與謀  
如兄弟也詩云媿婉新婚如兄弟也不慮

其敗唯義是敦善無此襄糧攜弱匍匐星奔善

左氏傳晉趙穿曰襄糧坐甲固敵是求毛詩曰  
凡民有喪匍匐救之是奔言疾也良曰慮憂

敦勉也謂謀昔不憂敗亂勉力於義未較爾

攜父母投於現星奔匍匐言困而急也

駕已隳五臣我門二族借覆三孽並根善曰王

曰劉聰圍晉陽令狐泥以千餘人為鄉導現來  
救猗盧未至太原太守高嶠反應聰逐現現父

母年老不堪牽馬步檐不免為泥所害何法盛  
晉錄曰劉粲悉害謀父母三孽謂琨之兄子也

張晏漢書曰孺子為孽一日為劉聰劉曜劉粲  
也班固漢書曰三孽之起本根既朽音義曰孽

木斬而復特生喻魏齊韓滅而復更生也何休  
公羊傳注曰孽猶樹之孽生者也向曰輟止

回惠

墮壞也爾之來駕未止亂賊已壞我家也二族  
謂琨謀兩家俱被滅亡也三孽謂劉聰劉曜劉  
粲等作亂同是一  
宗故知並根也  
長慙舊孤永負冤冤

善曰結  
上二句也舊孤謂三孽也冤冤謂二族也王隱  
晉書曰琨遣兄子嶺領交州石勒圍嶺於三臺  
突圍得免後嶺治稟立遂不守兄少子及嶺妻  
息盡為所虜也  
銑曰舊父也長耻父老為孤  
未能復父之讎  
也是負冤魂  
亭亭孤幹獨生無伴綠葉繁縟

柔條修罕  
善曰孤幹孤生之竹以喻謀宋玉笛  
賦曰奇篠異幹王逸楚辭注曰伴侶  
也說文曰縶繁采飾也宋玉笛賦曰罕節簡枝  
翰曰亭亭孤直貌以喻謀幹謂桐竹也綠葉柔  
條言才能  
朝採爾實夕搗爾竿  
協韻公竿翠  
茂盛也

豐尋逸珠盈椀  
善曰字林曰竿木挺也豐尋言  
節長盈尋也說文曰豐滿也應  
尋長逸置也珠桐竹實也言謀道德  
之多採取盈椀椀小器現自喻也  
寔消我憂

憂急用緩逝將去矣  
善作  
庭虛情  
五臣作憤滿  
善曰

去謂之匹礪之所也毛詩曰逝將去女白虎通  
曰哀痛憤滿  
良曰言我急憂是用爾道消之  
令緩往將去我矣使憤  
怨之情滿於虛庭也  
虛滿伊何蘭桂移植  
無

此二  
茂彼春林  
粹此秋棘  
善曰春林以喻匹礪  
秋棘琨自喻也  
向  
日蘭桂喻君子也言謀為匹礪  
左右是茂弃琨而去是病也  
有鳥翻飛不遑

休息匪桐不棲匪竹不食  
善曰鳥謂鳳以喻謀  
也毛詩曰肇允彼桃  
不棲非竹實不食括地圖曰鳳皇食竹實  
銑

曰有鳥喻謙也言鳥不暇休息於此永戢東羽

桐竹喻賢明之君也棲食喻食祿也

翰撫西翼善曰戢斂也翰高飛也翰曰東謂

我之敬之廢歡輟職善曰毛詩曰我之懷矣又曰敬之音

以賞奏味以殊珍文以明言言以暢神之子之

往四美不臻善曰呂氏春秋曰鍾期死而伯牙

也淮南子曰珍其味人之所美也左氏傳仲尼

曰志有之言以足志文以足言家語孔子曰言

訖者情之導也王肅曰所以導達其情也毛詩

曰之子于征四美音味文言也良曰暢達臻

至也音聲為賞識者所奏滋味以殊異而珍重

文章之作以明其言其言之作以達於神之子

謂謙也自謙之往無相澄醪覆觴絲竹生塵素

知不復至此四美也

卷莫啓幄無談賓既孤我德又闕我隣

光段生出幽遷喬善脫此資忠履信武烈文昭

善曰澄醪絲竹謂音味也淮南子曰酒澄而不

飲禮記曰絲竹樂之器也談賓謂文言也蔡

緒晉書曰鮮卑段匹磾自號大將軍楊雄傳中

箴曰光光常伯毛詩曰出自幽谷遷于喬木范

曄後漢書順帝詔曰楊倫出幽升喬寵以蕃傳

閑居賦曰資忠履信以進德漢武帝贈故宋崖

太守董廣詔曰伐叛柔服文昭武烈曹植令曰

相者文德昭將者武功烈向曰醪酒也生塵

不執玩也啓開也幄帷帳也談賓辯論之賓自

謙之去更不為酒樂書談之事是孤闕我隣近

之德也鏡曰段生段匹磾也言能資履

忠信明盛文武之道也烈盛也昭明也旌

旌弓駢駢與馬翹翹善曰孟子曰夫招大夫以

冠翹車乘招我以弓杜預云逸詩也翹冠遠也  
毛詩曰駢駢角弓毛萇曰駢駢調利也翰曰  
駢旗也駢駢調乃奮長慶是轡是鑣何以贈子  
弓貌輿車也

竭心公朝何以叙懷引領長謠善曰廣

文曰鑣馬勒傍鐵也毛詩曰何以贈之鸚鵡賦  
曰苟竭心於所事曹子建求親親表曰執政不  
廢於公朝也左氏傳云穆叔謂晉侯曰引領西

望曰庶幾乎濟曰奪振也長慶喻厚祿也以  
厚祿縻謀使控鑣轡而往也贈子謂贈謚言也

竭盡也今盡心公朝也叙懷叙已懷也引領謂  
延頸望謚而長歌也

重贈盧諶五言 善曰藏禁緒晉書曰現

無奇略以常詞酬羈張陳以激諶素  
盡復有此贈勸諶欲共輔晉室也

劉越石

握中有懸壁五臣作本自荆山瑇善曰懸壁縣

韞也琴操卞和歌曰攸攸沂水經荆山今宛  
采玉難為功兮孔安國尚書傳曰瑇玉也

山瑇美玉也以喻諶也惟彼太公望善曰

渭濱叟平聲協韻善曰史記曰太公望以漁  
釣奸周西伯將出獵果遇太公于渭之

六韜曰文王十田史編為十田于渭之陽將  
得非龍非虺非熊非羆非得公侯天遺汝師

全賓戲曰周望兆動於渭濱向曰太公名也  
叟老也太公隱釣於

渭水之濱濱水際也鄧生何感激千里來相求

善曰東觀漢記曰鄧禹字仲華南陽人也更始  
既至雒陽以世祖為大司馬使安集河北禹聞

之自南陽發北徑渡河追至鄴謁上見之甚  
謂曰我得拜除長吏生遠來寧欲仕耶禹曰不  
願也趙岐孟子章指曰千載聞之猶有感激周  
易曰同氣相求 銑曰鄧生鄧禹也激亦感也

**白登**幸曲逆**鴻門**賴留侯善曰漢書曰陳平從  
高帝擊韓信至平城

為匈奴所圍用平奇計使單于闕氏解圍以得  
開高帝既出南過曲逆詔御史封平為曲逆侯  
又曰冒頓圍高帝於白登七日如淳曰平城旁  
高之地若丘陵者也又曰沛公從百餘騎見羽

鴻門因留沛公飲范增數目羽擊沛公羽不應  
有頃沛公從間道走軍使張良留謝 翰曰曲  
逆平所封地名留良 **重耳**任**五賢****小白**相射鉤

善曰左氏傳曰晉公子重耳之及於難也遂奔  
狄從者狐偃趙衰顛頡魏武子司空季子杜預  
曰狐偃子犯也魏武子魏犇也司空季子胥臣  
曰季也此五人賢而有大功也左氏傳寺人披

謂晉侯曰齊桓公置射鉤而使管仲相杜預曰  
乾時之後管仲射相公中鉤 濟曰同善注

**苟能**隆**二伯**安問**黨與**離善曰二伯晉文齊桓  
也黨謂五賢離謂

射鉤也 良曰伯 **中夜**撫**枕**歎**想**與**數**子游吾

衰矣矣夫何其不夢周也善曰數子謂太公已下  
也言數子皆能陳謀以

靜亂故已想之而其遊論語曰甚矣吾衰也久  
矣吾不復夢見周公 向曰撫持也數子同善  
注中夜撫枕歎息想得與之同游言我衰矣誰  
不能夢聖人周公之徒為我陳策以匡晉室誰

云**聖**達節**知**命故不憂**宣**尼**悲**獲麟**西**狩涕孔

**丘** 善曰毛萇詩傳曰云言也左氏傳曹子臧曰  
前志有之曰聖達節周易曰樂天知命故不  
憂公羊傳曰哀公十四年春西狩獲麟何以書  
記異也孔子曰孰謂來哉孰謂來哉反袂拭面

第泣沾袍 銑曰誰言聖達之人知命無憂若  
則孔丘亦抱麟而泣麟瑞獸魯哀時西狩獲之  
狩獵也宣孔子 功業未及建 夕陽忽西流 時哉  
謚尼字丘名也

不我與去乎若雲浮 善曰家語曰孔子云修事  
而能建業注曰建功業夕

陽西流喻將老之人也嵇康幽憤詩曰時不我  
與雲浮言疾也 翰曰琨思復晉室故云功業

未立也夕陽謂晚景喻已之老也 朱實隕勁風  
歎時節易度如雲過也浮過也

繁英落素秋 善曰劉楨與臨淄侯書曰肅以素  
秋 濟曰隕落也秋西方白也故

曰素秋朱實繁花將就而為勁風素秋摧 狹路  
落也喻已事欲立而遭寇賊破敗傾倒也

傾華蓋駭駟摧雙輪 善曰劉歆遂初賦曰奉華  
蓋於帝側說文曰駟轅也

濟曰華蓋車蓋 何意百鍊剛化為繞指柔 善曰  
也駭驚懼折也

漢書注曰說者以金取堅剛百鍊不耗 濟曰  
百鍊之鐵堅剛而今可統指自喻經破敗而至  
柔弱也

### 贈劉琨并書

四言五臣 作并序  
盧子諒 良曰謀在路彼劉聰破遂將事  
子往并州抄琨後在段匹磾處

憶琨前恩故 運委深婉鑄器指海  
贈此詩也

故吏從事中郎盧諶死罪死罪 善曰傳子曰漢  
武元光初郡國

舉孝廉元封五年舉秀才歷世相承皆向郡國  
諶故吏漢書音義張晏曰人臣上書當昧犯死

罪而言 向曰琨嘗辟諶故稱 諶稟性短弱當  
故吏從事中郎昔嘗任此官也

世罕任因其自然用安靜退 善曰孔安國尚書  
傳曰稟受也鄭玄



周禮注曰任用也鬼谷子曰物有自然樂氏曰自然繼本名也曾子曰君子進則能達退則能靜銑曰短弱尫劣罕希也言受性在木闕不尫劣當世希用故任自然以崇退靜

**材之資處鴈之善鳴之分**善曰莊子行於山木者止其傍而不取也問其故曰無所可用莊子曰此木以不材得終其天年夫子出於山舍

故人之家故人喜令豎子殺鴈烹豎子請曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者明日弟子問於莊子曰昨山中之木以不材得終其天年主人之鴈以不材死先生將何處

莊子笑曰周將處夫材與不材之間矣材與不材之間似之而非也故未免乎累晉灼漢書注曰資材量也分謂已所當得也翰曰山木以不材而壽鴈以能鳴而全方之於木則闕其不材比之於鴈則乏其善鳴

退不如木進不如鴈也

**卷異遽子愚殊審生**

善曰論語曰蘧伯玉邦有道則仕邦無道則卷而懷之又曰甯武子邦有道則智邦無道則愚

善注曰同

**匠者時時不免饌**善注曰吾有大樹人謂之樗匠者不顧廣雅曰饌進食也饌與驥同良曰同善注

喻已為匹礪時時不免充饌也

**嘗自思惟因緣**

**運會得蒙接事**善曰宋秉保乾圖注曰五運五

謂從事

**自奉清塵于今五稔**善曰楚辭曰聞赤

塵起不敢指斥尊者故假塵以言之清塵然行必

左氏傳叔向曰所謂不及五稔者杜預曰稔

年也向曰奉清塵者言得從

**候人之譏已**善作

章明彌諧毛詩序曰候人刺

以

善曰尚書曰允迪厥德謨

謨明之效不著

近小人也詩曰彼候人兮何戈與祿向曰候人荷戈於道路之人言我諷明之功不能昭著道路譏謗早已彰露也大雅含弘量苞山藪善曰班固漢書贊曰大雅

卓爾不羣河間獻王近之矣周易曰含弘光大品物咸亨左氏傳宋伯謂晉侯曰川澤納汙山藪藏疾銑曰大雅君子謂琨也含弘所容大也言量度廣遠可以苞括山藪加以待

接彌優款眷逾昵與去運籌之謀廁燕私之歡

善曰廣雅曰款誠也爾雅曰昵近也漢書高祖曰運籌策於帷幄之中吾不如子房毛詩曰諸父兄弟備言燕私翰曰優厚款愛也言待接益厚愛眷逾近參預帷幄之謀得偶私宴之樂

綢繆之旨有同骨肉善曰毛詩曰綢繆繆也骨肉謂

父子呂氏春秋曰父母之於子也子之於父母也此之謂骨肉之親齊曰綢繆相親也旨意也也同骨肉者謂親其為知己古人固喻善曰春秋

越石父曰士者申乎知己良昔聶政殉嚴遂日言知己之道古人無有比也

之顧荆軻慕燕丹之義意氣之間摩善作軀不

悔雖微達節謂之可庶五臣作度善曰史記

為事傑陽嚴仲子事韓哀侯與韓相俠累有郤恐誅亡去游至齊因為聶政言曰竊聞足下義甚高臣之仇韓相俠累欲使人刺之終莫能就

韓政乃獨行杖劍至韓韓相俠累方坐府上聶政直入上階刺殺俠累又曰燕太子丹質秦亡歸燕而求為報秦王者荆軻遂見太子太子曰

丹之私計愚以為誠得天下之勇士使於秦關以重利秦王貪其勢必得所願矣荆軻曰誠得樊將軍首燕督亢之地圖奉獻秦王秦王必說見臣臣乃得有以報謝承後漢書楊喬曰侯生

為意氣劓頸楚辭曰子胥諫而糜軀比干忠而  
剖心說文曰靡爛也靡與糜古字通左氏傳曹  
子臧曰前志有之曰聖達節良曰聶政荆軻  
刺客也同善注二人皆以意氣相感糜爛其身  
亦不悔矣雖無上聖達節可謂不失法度然荀曰有情孰能不懷故

委身之日夷險已之善曰毛萇詩傳曰懷思也  
突曰策名委質貳乃辟也夷險喻治亂也淮南

子曰接徑歷遠直道夷險杜預左氏傳注曰已  
循決竟也銑曰苟且也言且曰有情之人誰

能不思恩也委身之日謂事現時也夷平已與  
也言平險

事與願違當忝外役遂去左右收迹  
與之同也

府朝蓋本同末異楊朱與哀始素終玄墨程垂

涕善曰役謂別駕也對說說謂之外橋康幽憤  
詩曰事與願違違違茲淹滯廣

衡曰王充以章和二年罷州役淮南子曰揚子

見達路而哭之為其可以南可以北墨子見練

絲而泣之為可以黃可以墨高誘曰閱其別與

化也翰曰忝辱也外役謂事匹礪去覘之左

右也收跡府朝謂現為司空三公有府朝也楊

朱見岐路乃歎曰本同末異人亦當然故與哀

也墨翟見素絲而泣曰入玄則玄豈直絲染

人亦有焉謀言不能遂初始之情而變也分

垂之際咸可歎慨致感之途或迫于善作茲亦

奚必臨路而後長號觀絲而後歔歔哉善曰鄭

注曰致猶會也廣雅曰迫急也楚辭曰泣歔歔

而沾衿王逸曰歔歔啼貌也濟曰歔息也言

自古分離事皆然至於感傷之道有逼迫於此

者何必視岐路觀素絲而後悲哭也奚何也歔

歔悲是以仰惟先情俯覽今遇感存念亡觸物

也

文選卷五

五

增卷

善作春戀 善曰先謂謚父也今謂堪也 尸子曰其生也存其死也亡 良曰先情

謂亡者今遇謂見遇者感念 二途逢物則重心增戀也 易曰書不盡言言

不盡意然則書非盡言之器言非盡意之具矣

況言有不得至於盡意書有不得至於盡言邪

善曰周易繫辭文 向曰書本非能盡言言本 不能盡意況有不得至於盡者言有深心於現

也 不勝猥邁本謹貢詩一篇抑不足以揄揚弘

美亦以摠其所抱而已 善曰廣雅曰猥眾也王 逸楚辭注曰懣憤也班

固兩都賦序曰雍容揄揚著於後嗣東觀漢記 陳元上疏曰伏暇適豐掩其弘美抱或為絕

鏡曰猥邁猶煩怨也貢獻揄引揚說摠舒也言 不勝煩怨敬獻此詩不足引說大美之事但舒

其所抱蘊結 若公肆大惠遂其厚因錫以咳唾

之音慰其違離之意 善曰左氏傳王使富辛如 晉曰伯父若肆太惠杜預

曰肆展也廣雅曰遂竟也漢書劉向曰蒙漢厚 恩莊子孔子謂漁父曰血竊侍於下風幸聞咳

唾之音也 翰曰遂行錫賜也咳唾 之音謂幸現峇詩慰此離闊之意 則所謂咸

池酬於北里夜光報於魚目 善曰樂動聲儀曰 黃帝樂曰咸池史

記曰紂使師涓作新淫聲北里之舞靡靡之樂 維書曰秦失金鏡魚目入珠鄭玄曰魚目亂真

珠齊曰咸池堯樂北里紂樂夜光寶珠也言 理能酬詩是以雅樂寶珠而報其淫聲魚目也

謀之願也非所敢望也 謀死罪死罪 善曰左氏 傳鄭伯曰

孤之願也非所敢望也 良 曰雖有所願不敢望其益也

濟哲惟皇紹熙有晉振厥弛維光闡遠韻有來

斯雍至止伊順善曰皇謂懷帝毛詩曰濟哲維

韋昭漢書注曰弛廢也蒼頡篇曰闡開也韻謂

德音之和也毛詩曰有來雍雍至止肅肅

曰濟深哲智振舉弛解雍和伊是順從也言懷

帝有深智之德能紹興晉統舉其已解之綱開

先帝之遠風有來至

者皆和順而從之

漢書曰北斗魁下六星兩兩而比曰三能也色

齊為和不齊為乖說文曰摘舒也尚書帝曰諮

四岳春秋漢含孽曰三公象五岳在天法三能

台與能同

臣和四岳諸侯也峻高也言

珉為刺史得人故云高也

周善曰尚書曰在太也時則有若伊陟格于土

帝毛詩曰肅肅王命仲山父將之也

翰曰

伊陟殷賢臣也仲山甫周

賢臣也佐翼謂輔弼也

善曰尚書王曰用敬保元子劉弘濟于艱難毛

詩曰虎拜稽首對揚王休

濟曰對答休美也

賢者能大濟艱難之

事答揚王之美命也

忠貞宣其徽猷善曰言此之德苟不異

流也班固議曰漢興以來曠世歷年廣雅曰曠

遠也左氏傳荀息曰公家之利知無不為忠也

送往事居偶俱無猜貞也毛詩曰君子有徽猷

良曰徽美猷道也且非異德謂珉與伊陟山甫

不異雖遠代若同一流又加

忠正宣揚帝王之美道也

伊謨陋宗昔邁嘉

惠申以婚姻著以累世善曰爾雅曰邁遇也越

往事左氏傳呂相曰相好戮力同心申之以婚

姻范曄後漢書孔融謂李膺曰與君累出通家

向曰陋宗謂卑陋之姓婚姻謀妹嫁義等休戚

好同興廢孰云匪諧如樂之契善曰左

爾雅曰諧和也說文曰契大約也向曰義善

戚憂也言相為好憂美與廢皆同之王室喪師

私門播遷善曰喪師謂為劉聰所敗也左氏傳

國之師法言曰屈國喪師戰國策曰破公家而

播遷者巨億計也聲類曰播散也銑曰王室

奔現望公歸之視險忽艱善曰左氏傳晉趙孟

如邇吳季重與曹丕書曰雖云幽深視險若茲

願不遂中路阻顛仰悲先意俯思身行善曰阻

顛謂謀父為劉粲所害也翰曰中路阻顛謂

被賊害父母也仰悲父母遇害之事乃身之過

也大鈞載運良辰遂往瞻彼日月迅過俯仰

善曰阻善曰阻

感今惟昔口存心想借曰如昨忽為疇曩

善曰毛詩曰借曰未知蒼頡篇曰昨隔

日也爾雅曰曩久也良曰感傷今時思昔在

遠也言日月假如昨時忽成昔遠疇曩伊何逝

述往

附別

者彌踈

善曰呂氏春秋曰死者彌久生者彌踈良曰伊是逝往也疇曩是何自問也言

已往之事大理益踈也曩昔也

温温恭人慎終如初

善曰恭人謂温温也

詩曰温温恭人惟德之基老子曰慎終如始則無敗事 銑曰温温寬柔貌終始如初不變易

也覽彼遺音恤此窮孤譬彼樛木蔓葛以敷

善曰遺音謂謀父之言也窮孤謀自謂也爾雅曰恤憂也禮記曰恤孤獨以逮不足范曄後漢書曰何敞謂宋由曰節首浮費賑卹窮孤樛木喻現也詩曰南有樛木葛藟纍之 翰曰遺音謂現先遺謀詩有憂恤之意樛木枝下曲

者蔓葛依此敷布也謀自言附現而起也妙哉

蔓葛得託樛木葉不雲布華不星燭承倅卞和

質非荆璞 善曰妙猶微也封禪書曰雲布霧散薛君韓詩章句曰承受也謂受恩鄭

玄周禮注曰倅等也韓子曰楚卞和氏得璞王於楚山之中奉而獻之武王也 齊曰妙哉歎美蔓葛得託樛木之上不雲布謂踈薄也不星燭謂不光明也倅齊也卞和獻玉之人因以為玉名言蒙琨奉承齊木和之春同尤良用之驥

錄 賦將戰郵無恤御簡牙杜預曰郵無恤王良也尤與郵古字通 良曰尤良王良也衛太子所親之臣驥驂駿馬也言我受春鎮同王良才

用乏於承亦既篤眷亦既親飾獎駑猥方駕駿

珍 善曰方言曰凡相被飾亦曰獎禮記曰凶年乘駑馬廣雅曰駑駘也許慎淮南子注曰猥

摠凡也西京賦曰方駕授養鄭玄儀禮注曰方併也駑以方駑猥以方珍也賈逵國語注曰珍寶也 向曰駑猥惡馬也以喻已也駿珍喻賢良也方齊也言奉眷親厚得方駕賢良同游也

良也方齊也言奉眷親厚得方駕賢良同游也

弼諧靡成良謨莫陳無覲冀狐趙有與五臣

善曰尚書曰謨明弼諧五臣之從晉文猶謀之

事劉氏無敢望同狐趙之立大功有志與彼五

臣俱履危厄賈逵國語注曰覲望也左氏傳曰

晉公子重耳之及於難也遂奔狄從者狐偃趙

衰顛頡魏武子司空季子此五臣也銑曰弼

輔誥和也輔和之道不成良謀妙策無可陳述

五臣奚與契闊百罹五臣作羅善曰言五臣

何故敢與五臣契闊逢於

百罹毛詩曰死生契闊又曰我生之後逢此百

離毛萇曰離憂也離一作罹翰曰奚何也百

罹謂百憂也言五臣與文公同契

闊憂苦亦同我與現身經危難也

身經險阻足

蹈幽遐善曰言已與五臣同也左氏傳楚

義由

恩深分隨昵加綢繆委心自同匪他善

曰分猶節

也

也毛詩曰綢繆束薪毛萇曰綢繆纏綿也漢書

韓信謂廣武君曰委心歸計願子勿辭毛詩云

豈伊異人兄弟匪他濟曰昵近也言

昔在暇

蒙親愛委心於昵同於兄弟故云匪他

日妙尋通理尤彼意氣俠善作是節士善曰孟

子曰壯

者以暇日修其孝悌忠信也言昔日以意氣而

殞命皆非正道故尤而使之薛君韓詩章句曰

尤非也謝承後漢書楊喬曰侯生為意氣刎頸

又曰節士鮑昂有鳴漸浮雲之志慎子曰世高

節士良曰昔在閑暇之日尋其通達之理方

知以意氣而忘宗立節而隕命皆非正道故非

而狹之也

情以體生感以情起善曰言今乃知

意氣節士之流

也情緣親生感激之理自情而起趣舍同善

要窮達斯已其十善曰言既感厚恩而吉

凶惟命故云趣舍無所要求窮

也



達任其所止也六韜太公謂武王曰夫人皆有  
 性趨舍不同喜怒不等趨猶向也舍猶置也列  
 子孔子曰修一身任窮達所謂樂天知命之無  
 憂者也呂氏春秋曰古之得道者窮亦樂達志  
 也道得於此則窮達一也向曰趣進舍止也  
 言進止之理不能激射而取也但任窮通於此  
 而止謂止於  
 匹碑處也 **由余片言秦人是憚**善曰史記秦  
 寥曰孤聞鄰國有聖人敵國之憂也今由余寡  
 人之害將奈何也 銑曰由余戎王臣也使秦  
 怪穆公宮室壯大也憚難 **日碑效忠飛聲有漢**  
 也而穆公難之以修德也 善曰漢書曰金日碑本匈奴休屠王太子也武  
 帝拜為侍中駙馬都尉莽何羅矯制發兵明旦  
 上卧未起從外入日碑奏廁心動立入坐階尸  
 下何羅腹白刃從東廂上日碑抱何羅呼曰何  
 羅反得禽縛之繇是著忠孝節思玄賦曰蓋遠  
 迹以飛聲 翰曰效呈飛忠孝之聲於漢此喻

**匹碑相撫軍古賢作冠來牧幽都濟厥塗炭**  
 也 善曰劉琨勸進表曰撫軍幽州刺史臣  
 匹碑尚書曰勗哉夫子尚和和漢書曰陳遵張  
 竦為後進冠 小雅曰牧臨也尚書曰有夏昏虐  
 民墜塗炭 齊曰相和武貌撫軍謂匹碑為撫  
 軍將軍幽州牧冠謂在眾賢上也塗泥也炭火  
 也百姓遭亂如陷墜於泥火之中而匹碑能濟  
 彼塗也 **塗炭既濟寇挫民阜**善曰周禮曰以阜人  
 良曰塗 謬其疲隸授之朝右 善曰朝右謂別駕  
 推也 堂為汝南太守教掾史曰其憲章朝右委功曹  
 陳蕃也 向曰謬誤也右上也疲隸惡賤謔自  
 此也言誤以我為別駕 **上懼任天下欣施厚實**  
 問授任在眾人之上 善曰漢曰武帝制  
**祇高明敢忘所守** 日任天而守重管子曰上施

念劉

厚則民之報上亦厚也毛詩曰高朗令終鄭玄曰有高明之譽而以善名終也漢書谷永曰有守者循其職也銑曰祗敬也高明謂守職守匹碑也言實敬之不敢忘其職守相彼反哺

尚在翔禽就是人斯而忍斯心善曰毛詩曰相彼鳥矣猶求友

聲爾雅曰純黑而反哺者謂之烏也斯心謂其父母見害之心也晉語國人誦共世子曰是人斯而有是是也輸曰相視也視鳥鳥猶能每

又哺誰是人而能忍此父母之讐而無心者每

憑山海庶覲高深善曰山海以喻現也李斯上

兵高河海不擇細流故能成其深輸曰憑依

見也高深謂現也言每依山海度得相見也

遠眺存亡縮成飛沈注曰縮猶邈也齊曰眺

視也緬遠也言視存亡之長微已縷逝將徒舉

去收迹西踐街東嶺善曰長微已縷謂被匹

於也周易曰繫用徽纆說文曰縷繞也

毛詩箋曰迴首曰顧長曰微索也逝往也

往將移舉收彼西踐之易云途遠曾不起步豈

跡街悲哀在東而顧也

不夙夜謂行多露善曰賈逵國語在

夜謂行多露然貞女以露多而不往喻已懼威

而不行向曰曷何遠遠也言何云途路之遠

我心為咫尺步之間也豈不能早夜而懸絲

行恐彼多露濡已畏匹碑疑其二心也

女蘿施于松標必遙切善曰女蘿自喻松標

於相廣雅曰標末也銑曰絲絲長貌女蘿施于

洪幹喻已弱而附於匹碑也松標喻匹碑也

宜澤

洪幹喻陽豐條根淺難固莖弱易彫操彼纖質

同是悼傷父母  
如是歸功越石  
自能謂可居者

倚劍

思

系此衝

風

善曰說文曰蘇本也楚辭

乾也臆喻亂也鹽鐵論曰衝風飄鹵沙石凝積  
翰曰稟受也豐茂操執也纖質謂微能也衝  
謂機要之事也言持已微  
能恐不堪衝機要之事也

誰謂言精致在賞意

善曰莊子曰可以言論者  
物之精者也鄭玄禮記注曰致之言至也

曰寔是值逢致至賞識也言誰謂我精麤至在  
識意  
不見得魚亦忘厥餌  
善曰餌猶筌也莊子  
得魚而忘筌言者所以在意也得意  
而忘言  
良曰餌鉤上食以引魚也

寄之深識

謂子產曰

吾與夫子遊十有九年矣  
而未嘗知吾兀者也今與我遊於形骸之內而  
子索我於形骸之外不亦過乎王命論曰淵然

深識  
向曰言我遺喪形骸  
後之遠識深識謂現之意也  
先氏  
作人願意潛

山隱凡

善曰毛詩曰先民有作爾雅曰願養也  
莊子曰南郭子基隱而居於山

其偶也  
良曰先人謂古人也願養也  
潛山巢許之徒也隱凡謂南郭子基也  
仰熙丹

崖俯澤綠水無求於和自附衆美

善曰說文曰  
燥也莊子曰古之治道者智與恬交相養而和  
理出其性又曰無不亡也無不有也澹然無極  
而衆美從之  
良曰熙參也溲浴也言如此之  
人不和於人而人自和於美而美自附

慷慨遐蹤有愧高旨

善曰言心慷慨  
慕古賢之遠蹤而事與願  
違故有愧高旨  
良曰慷慨歎也歎此遐遠

造異論肝膽楚越惟同大觀萬塗  
善作一轍曰善  
之意旨意也  
愛

杜

思

謂現被謗也。載榮緒晉書曰：衆人謂現詩懷帝。王大志莊子：仲尼謂常季曰：自其異者視之，肝膽楚越也。高誘淮南子注曰：肝膽喻近也。楚越喻遠也。同大觀謂現也。鵬冠子曰：達人，大觀乃見其符。文子曰：聖人由近知遠，以萬異為一。同也。淮南子曰：萬殊為一也。良曰：異論謂有說，現於匹。彈楚越兩國名。喻遠也。言平生親近之心，遂為阻遠。現常懷大觀之理，萬端為一轍也。

**死生既齊，榮辱奚別。**善曰：列子：楊朱曰：生齊死仲宣七釋曰：均同死生，混齊榮辱也。良曰：齊死，曰以大觀之道，則榮辱死生齊而無別。處其玄

**根廓為靡結。**善曰：廣雅曰：玄，道也。張根作於太始，莫與為先。廣雅曰：廓，空也。靡，結謂體道虛通，心無結也。翰曰：玄，根無形類自

然之根，廓空也。處此福為禍始，禍作福階。善曰：玄根，體空無結，閱也。

**天地盈虛，寒暑周迴。**善曰：言物極必反也。周易曰：寒往則暑來，暑往則寒來。良曰：萬物滋繁，為盈枯槁為虛，寒盡則暑來，終而復始。故言周迴。

**夫差不祀，豐在勝齊。句踐作伯，祚自會稽。**善曰：以喻聰也。史記曰：吳王夫差北伐齊，敗於艾陵。越王句踐敗吳王自剄，越滅吳。以喻現也。句踐已平吳，周元王使人賜句踐胙九命。伯，向曰：吳王夫差敗齊於艾陵，而驕為句踐所滅，故曰不祀。豐兆也。亡國之兆在於破齊。句踐先為夫差所敗，棲于會稽，而今之滅吳也。是棲會稽，謂滅吳之福也。作，邈矣。達度唯道是

福也。言現亦當興復晉室也。

**杖形有未，秦神無不暢。**如川之流，如淵之量。善曰：杖形，有未。秦神，無不暢。如川之流，如淵之量。

應劭

連渡亦謂現也何晏論語注曰秦自縱秦也漢書音義曰暢通也毛詩曰如山之苞如川之流國語齊大夫子高適魯見孔子曰而今而後知秦山之為高海淵之為大也銑曰邈遠也速矣美現也杖據也言據道而行形體雖謂人所屈神智則無不通矣川流謂不闕也淵量喻其深也

**上弘棟隆下塞民望**

棟隆之吉不撓乎下也

鄭玄禮記注曰塞滿也左氏傳師曠謂晉侯曰夫君神之至而民之望也

至上下大夫國家梁棟下滿萬人之望也

**贈崔溫**

善曰集曰與溫太負崔道儒何法盛晉錄曰溫嶠字太負又

日崔係字道儒

**盧子諒**

神象磊動彷彿刻石如風度

**逍遙步城隅暇日聊游豫北眺沙漠垂南望舊**

**京路**

善曰毛詩曰侯我於城隅孟子曰出者以暇日修其孝悌忠信曹植禪賦曰始遊豫

平芳林說文曰漠北方流沙也曹子建曰馬篇日揚聲沙漠垂良曰臨城角也眺遠視也沙

漠流沙也垂邊也舊京洛陽平陸引長流岡巒也洛陽被燒破故云舊京

**挺茂樹**

善曰厲疾貌也

中原厲迅颶山阿起雲霧

善曰厲疾貌也

遊子頓悲懷舉目

善曰漢書高祖曰游子悲

地永慕良儔不獲借舒情將焉訴

善曰漢書高祖曰游子悲

故鄉李陵書曰舉日言笑誰與為懽曹子建應詔詩曰長懷永慕楚辭曰向長風而舒情

遠念賢士風遂

存往古務朔鄙多俠氣豈唯地所固善曰楚辭曰伊思兮

往古爾雅曰朔北方也鄭玄周禮注曰都之所

居曰鄙漢書曰趙地北通燕涿高氣勢也

日賢士風謂古之良將之風也務取也鄙邊

也言朔邊非但有游俠之氣亦地之堅固

牧鎮邊城荒夷懷南懼善曰史記曰李牧者趙

為門備匈奴匈奴小入佯北不勝以數千人委

之軍于闐之大破殺匈奴十餘萬騎單于奔走其

後十餘歲匈奴不敢近趙邊城說文曰懷念思

也

趙奢正疆場亦秦人折北慮善曰

史記曰趙奢將救之

日趙奢趙之田部吏也秦伐韓令趙奢將救之

大敗秦軍秦軍解而走遂解闕與之圍而歸左

氏傳曰疆場之患一彼一此

齊曰趙奢亦趙

之慮 駢旅及寬政委質與時遇善曰左氏傳

辭曰駢旅之臣幸若獲宥及於寬政君之惠也

又狐突曰策名委質貳乃辟也

良曰謀自云

寄客於匹碑蒙寬容之政恨以鴛鴦姿徒煩非

得委身事之是與特遇也

善作子御善曰王命論曰鴛鴦之乘不騁于里

飛

丘好馬及畜善養息之大丘人言之周孝王召

使主馬于汧渭之間大蕃息非與飛古字通

向曰非子蒙造父之後善御者謀自言我鈍鴛

之姿走勞善御者御之御者以喻其匹碑也

亦既弛負擔忝位宰黔庶苟云免罪及何暇收

民譽善曰左氏傳陳公子完曰免於罪戾弛於

負擔又曰晉悼公即位公宮之長皆民譽

也

銑曰弛廢也黔庶人也譽聲美也言廢負

擔之後忝職聖人且免罪至身而已何負容暇

以收人之美聲也倪寬以殿黜終乃最衆賦善曰漢書曰倪寬遷

左內史時裁闊狹與民相假貸以租多不入後有軍發左內史以負租課殿當免皆恐失之大

家牛車小家擔負輸租維屬不絕善曰殿後最先也何武不赫赫

道愛常在去善同濟注濟曰何武字君公為

後常有遺愛為人思之赫赫盛兒古人非所希短弱自有素何

以敷斯辭惟以二子故善曰鄭玄禮記注曰素猶故也良曰古人謂

倪寬何武希望也短弱謙自謂也有素謂素有仁厚之性敷布也二子崔温也以知我情故有

答魏子悌五言向曰魏子悌亦為劉琨從事與謀同官

盧子諒生劫有少致

崇臺非一榦珍裘非一腋善曰慎子曰廊廟之材蓋非一木之枝

口之裘非一狐之皮也治亂安危存亡榮辱之

莖非一人之力卑蒼曰腋在肘後銑曰崇高

幹枝也為高臺非一木之枝而就狐腋下皮白

堪為裘然為裘非一狐腋之能成喻為國亦資

衆賢力多士成大業羣賢濟弘績善曰班固漢書贊曰高祖征伐

定天下縉紳之徒騁其智勦並成大業善曰言富貴榮寵之暫來

來會聊齊朝彥跡善曰言富貴榮寵之暫來

羽愧彼排虛翮善曰韓詩外傳曰晉平公遊於河而嘆曰安得賢士與之樂此

也船人孟胥隄而對曰主君亦不好士耳何患  
 無士乎公曰吾食客門左千右千人何謂不好  
 士乎對曰夫鴻鵠一舉千里所恃者六翮耳昔  
 上之毛腹下之毳益一把飛不為加高損一把  
 飛不為加下今君之食客門左右各千人亦有  
 六翮在其中矣將皆背上之毛腹下之毳耶  
 翰曰諷自言我腹背之  
 毳愧對悌六翮之用  
**寄身蔭四岳託好憑三**  
 益善曰書帝曰咨四岳論語孔子曰益者三友  
 友直友諒友多聞益矣 齊曰四岳諸侯謂  
 劉琨匹碑也三益友謂悌也 **傾蓋雖終朝大分**  
 言我寄身於謀得託於悌也  
**邁疇昔** 善曰鄭陽上書曰白頭如新傾蓋若故  
 與賓卿書曰開廓大分綢繆恩信左氏傳羊斟  
 曰疇昔之羊子為政 良曰昔孔子遇程子於  
 途雖傾蓋而語終朝至於大 **在危每同險處**  
 論分義我與悌過於昔人

**不異易** 協韻以 **俱涉晉昌艱共更飛狐厄** 善曰  
 易也王隱晉書曰惠帝以敦煌土界闊遠分立

晉郡又曰晉昌護匈奴中郎將別領戶然時段  
 匹碑為此職謀在碑所難兵言之故曰晉昌也  
 晉中興書曰石勒攻樂平劉琨自代飛狐口奔  
 安次也 向曰晉昌郡名為石勒所攻飛狐塞  
 名嘗為賊所得劉琨與謀悌往伐之為賊所敗  
 奔安次故云同 **恩由契關生義隨周旋積** 善曰  
 險易厄難也 恩由契關生 義隨周旋積 毛詩  
 曰死生契闊左氏傳晉公子重謂耳楚子曰晉  
 楚治兵以與君周旋 銑曰契關厄難也周旋  
 招追逐言恩義 **豈謂鄉曲譽謬充本州役** 善曰  
 之道自此深厚 豈謂鄉曲譽謬充本州役 燕丹  
 子曰士無鄉曲之譽則不可以論行匹碑碑謀  
 為幽州別駕故曰本州之後論衡曰王充以章  
 和二年罷州後 翰曰言我不因鄉曲之美譽  
 而謬充此幽州別駕也 謬充本州人丞郡屬幽州



故云本垂離令我感悲欣使情暢理以精神通  
匪曰形骸隔善曰毛萇詩傳曰惕惕猶切切也  
之不逼莊子曰申徒兀者也謂子產曰今與我  
遊於形骸之內而子索我於形骸之外不亦過  
乎濟曰悲今別離欣昔同聚令我情之妙詩  
驚懼也然理迹苟通不以形遠而為隔也  
申篤好清義貫幽蹟恨無隨侯珠以酬荆文璧  
善曰小雅曰蹟深也淮南子曰隨侯之珠和氏  
之璧得之而富失之而貧韓子曰楚人下和得  
璞玉於荆山之中文王即位乃使理其璞得寶  
馬命曰和氏之璧傳玄豫章行曰琅玕溢金匱  
文璧世所無良曰篤厚悌之贈詩申其厚好  
義貫幽蹟言我恨無美才如隨侯珠以酬荆之  
妙詩如荆文之璧也

荅靈運 五言

謝宣遠

向日靈運先寄愁素 袁公因法而 思未極

夕霽風氣涼。閑房有餘清。開軒滅華燭。月露皓  
五臣善曰何敬祖雜詩曰閑房來清氣呂  
作浩已盈氏春秋曰冬不用髮清有餘也軒惚  
也蜀都賦曰高軒以臨山秦嘉贈婦詩曰飄飄  
惟張熒熒華燭銑曰霽晴也軒門扇也盈滿  
也言月露之色太獨夜無物後寢者亦云寧善  
盛盈滿內外也孫卿子曰是謂以已為物後也銑  
日無物後謂無事役已也寧安也善曰靈運愁霖詩序  
唱懷勞奏所誠善作咸善曰靈運愁霖詩序  
靈運所寄也懷勞謂思勉勞書其懇誠也歎彼行旅艱深茲眷言情

善曰魏文柳賦曰行旅仰而廻眷毛詩曰眷言顧之濟曰靈運既歎行旅復深春戀於瞻

伊余雖寡慰殷憂憂為輕牽率酬嘉藻長揖愧

吾生善曰長門賦曰伊余懷之慢愚今毛詩曰耿耿不寐如有殷憂左氏傳智伯曰牽率老夫以至于此文賦曰嘉藻麗之影影漢書曰

明德惟允良曰慰安也言我情雖少安焉得靈運詩殷憂之情變為輕也生有德之彌也言

牽率酬其所贈然揖靈運之德而自愧也

於安城答靈運五言善曰謝靈運贈宣遠序曰從兄宣遠義熙十一年正月作守安城其年夏贈以此詩到

其年冬有答向曰瞻為安城守靈運見贈故着意生揆調流而里園別味深在極

有此答味

謝宣遠

條繁林彌蔚波清源逾善作潛華宗誕吾秀之

子紹前胤善曰阮德獻答棗道彥詩曰體直響正源深流清魏志曹植上疏曰華宗

貴族必有應斯舉者毛詩傳曰誕大也大矣后稷十月而生也廣雅曰秀美也毛詩曰之子

千征尚書曰俾克紹前烈也安國尚書傳曰胤嗣也銑曰蔚盛濬深誕生紹繼亂緒也之子

謂靈運也言子孫之賢益宗綢繆結風微烟煜族深盛也謂靈運能繼其緒

吐芳訊鴻漸隨事變靈善作臺趾年峻善曰毛詩曰綸繆束薪周易曰天地烟熅萬物化醇演

連珠曰肆義芳訊鄭玄禮記注曰訊問也鴻漸以箭仕進雲臺以箭爵位也周易曰鴻漸于陸

其羽可以為儀李顛阮彦倫誅曰累土積功以

為雲臺淮南子曰雲臺之高墮者折春碎脛高誘曰臺高際於雲故曰雲臺也

縣也徽善也謂風雅相善也烟爐和氣也芳訊

靈臺喻德也言靈運華萼相光飾嚶鳴善作悅

同響善曰毛詩曰棠棣之華萼不韡韡鄭玄曰

曰伐木丁丁鳥鳴嚶嚶鄭玄曰其鳴之志似於

末友也齊曰華萼喻兄弟也嚶鳴兩鳥之聲

也言我與爾文章相和亦猶鳥之嚶親親子敦

余賢賢吾爾賞善曰記曰君子賢其賢而親其

宗論語曰賢賢易色良曰子以親比景後

而厚我賞識也我識爾之賢才也

輝方年一日長善曰言比景後爾先輝方年

曰子路曾皙冉有公西華侍坐子曰以吾一日

長乎爾向曰比光景與汝則在後鮮明方年

我則一日萎葉榮條澗流好河廣

辭注曰枝葉早萎痛絕落藩安仁河陽詩曰峻

巖敷榮條文賦曰餘若澗流楚辭曰江河廣而

無梁疏曰萎葉凋流自喻也殉業謝成

操復禮愧貧樂善曰司馬彪莊子注曰殉營也

歸仁焉子曰貧而樂富而好禮者也

營事業無成遂本志不克已復禮居貧樂道故

云愧幸會果代耕符守江南

于注曰果成也禮記曰諸侯之下士視上農夫

祿足以代其耕漢書曰初與郡守為竹使符也

安城

履運

傷在

導塗

**歎緬貌**

善曰莊子曰陰陽四時運行各得其序

陸機贈馮文熊詩曰遵塗遠蹈又擬古詩曰緬

邈若飛流良曰荏苒流易也緬邈長遠也言

所履之運流易遵

常之道長遠也**布懷存所欽我勞一何篤**

善曰嵇康秀才詩曰思我所欽我勞如何徐幹

答劉禎詩曰我思一何篤其愁兼三春向曰

布懷抱所敬於靈運也言**肇允雖同規翻飛各**

**異槩**善曰毛詩曰肇允彼樛蟲翻飛惟鳥異槩

楚辭曰一槩而相量也銑曰肇始允信槩節

也言我初始信與爾同規摹及騰舉之節各異

也**迢遞封畿外竊窅承明以**善曰宣遠為安城

運為秘書監故云承明外也毛詩曰京畿千里

承明假京洛而言之也翰曰承明殿名迢遞

遠貌窅窅深也**尋塗塗既睽即理理已**五臣對善曰外

是塗睽也賢愚異任是理對也齊曰**絲路有**

賢者處內不賢者居外亦理之相對也

**恒悲矧迺在吾愛**善曰淮南子曰墨子

以黑楊子見達路而哭之為可以南可以北又

絲或為蹊也良曰楊朱墨翟感於素絲岐路

尚值有悲况在**跬行安步武鍛殺翮周數仞**

善曰漢書公孫懼曰吳失與而無助跬行獨進

如淳曰跬以一足行鄭玄禮記注曰武迹也淮

南子曰飛鳥鍛羽許慎曰鍛殘羽也莊子曰有

鳥焉其名為鵬搏扶搖羊角而上者九萬里斥

鷃笑之曰我騰躍而上不過數仞而下此亦飛

高遠違方往有各歲寒霜雪嚴過半路愈峻臣五

作逾峻 善曰阮籍詠懷詩曰豈不識宏大羽

翼不相儀郭象莊子注曰亦猶鳥之自得於一

方也周易曰君子舍之往吝窮也言位高而愈

懼也莊子孔子曰天寒既至霜雪既降戰國策

曰或謂秦王曰日行百里者半於九十九此言末

路之難也 銑曰言我豈不知高遠之美材德

不及違常而往恐有悔吝歲寒喻老也半路謂

五上已上也逾益峻難也年老至是其情益難

也量已畏友朋勇退不敢進善曰庾元規讓中

書表曰量已知弊

左氏傳陳敬仲曰詩云豈不欲往畏我友朋晏

子春秋曰上士難進而易退也 銑曰量其已

材薄劣畏其友朋故

行矣勵令猷寫誠酬來訊

其五 善曰孔安國尚書傳曰勵勉也補亡詩

曰賓寫爾誠曹植與吳重書曰得所來訊文采

委曲 向曰言勉汝善道寫我誠心

以酬其來問也言此以相誠酬對也

西陵遇風獻康樂五言 善曰沈約宋書

曰靈運襲封康樂依鄭

玄禮記注曰獻猶進也又曰

古者致物於人尊之曰獻

謝惠連齊曰惠連是靈運弟尊之故

云獻也西陵蓋所居之西

我行指孟春春仲尚未發趣途遠有期念離情

無歡戚裝候良辰漾舟陶嘉月善曰許慎淮南

子注曰裝飾也

楚辭曰吉日兮辰良蜀都賦曰漾輕舟楚辭曰

陶嘉月兮總駕寒風兮莫兮自修爾雅曰陶喜也

翰曰指擬趣向也成裝謂裝束成就也候時也

良辰安靜無風時也漾舟泛舟也陶樂也嘉月

謂其春 瞻遠意少悰還顧情多闕 善曰

韋昭漢書注

寫誠善有致

生

情別

讀再下後去語  
傳覺常如如身  
以下之病往之生

不

唱

日情樂也 良日 誓見感此 婢別相送越桐林

善日兄謂靈運也 漢書谷永謝王鳳曰察父善

兄覆育子弟誠無以加毛詩曰有女此離慨其

嘆矣毛義曰此別也 匹視切爾雅曰野外 飲錢

日林林外日堀 銑曰越度也同善注

野亭館分袂澄湖陰悽悽留子言眷眷浮客心

也 善日毛詩

後漢書日郭伋遂止野亭韓詩日眷眷懷顛孔

安國尚書傳日浮行也南都賦日分背廻塘說

文日儻船頭也韋昭漢書注日棹楫也 齊日

袂袖也湖水曲也水南日陰留子謂靈運往也

浮客惠連自謂也悽悽眷眷悲戀貌迴塘曲岸

也 音靡靡即長路戚戚抱遙悲 悲道但自輯路長

行復

當語

五臣誰 善日楚辭日居戚戚而不解楚

而自強 杜預左氏傳注日弭息也古詩日愁思

當語誰 濟日靡靡行貌戚戚憂傷也既就長

路憂傷而抱遠悲引止也言 行行道轉遠去去

悲久但自止無人可語之也

情彌遲 善日陸機赴洛詩日行行遂已遠韓詩

翰日行道雖遠想戀之 去魯遲遲乎其行也

情遲 善日不能絕也 昨發浦陽泊今宿浙 折

江湄

善日酈善長水經注日浦陽江水

日水北日汭晉灼漢書注日江水至會稽山陰

為浙江郭璞山海經注日今錢塘有浙江 良

日浦陽浙江皆江名也 屯雲蔽曾嶺驚風涌

外之交入也 湄水岸也

飛流零雨潤墳澤落雪灑林丘 善日毛詩日零

雨其濛 銑日

不

唱

送高  
風雲雨雪

阻風雪

蔽障也。曾嶺高山也。飛流謂浪起也。落雪言二月半時尚有餘雪。灑謂散灑於林木之上也。

浮氛晦崖巘。積素惑原疇。曲汜薄停旅。五

依作通川絕行舟。善曰爾雅曰重巘。陳也。

古字通韓詩外傳阿谷之女曰阿谷之隊隱也。

魏文柳賦曰行旅仰而迴眷上林賦曰通川過

於中庭魏文帝善哉行曰洋洋川流中有行舟

向曰嶽山之險積素謂雪也。或亂也。積雪之色

皆停止通流之處絕而不行。臨津不得濟。佇楫

阻風波蕭條洲渚。際氣色少諧。和。西瞻興

游歎東睇起悽。善曰孔叢子孔子歌曰

雅曰佇久也。家語孔子曰不觀巨海何以知風

波之患也。翰曰津濟度處佇久立也。蕭條空

寂貌也。氣色少諧和謂風雲錯逆也。西瞻思積

與兄游故起歎息。睇視也。妻歌即此詩也。

憤成疾。無管將如何。

善曰韓詩曰

願言思伯使我心疾。薛君曰萱草忘憂也。萱與

道通。良曰言累積憤怨成其疾病也。萱草可

還舊園作見顏范二中書

善曰沈

三年徐羨之等誅徵顏延之為

中書侍郎范中書蓋謂范泰也

謝靈運 銑曰顏延之范泰俱為中書侍郎

太祖遣范泰與靈運書 敦獎令仕故有此行也

辭滿豈多秩。謝病不待年。偶與張邴合。又欲還

東山

善曰漢書張良曰今以三寸舌為帝師封萬戶位列侯此布衣之極於良足矣願奔

人間事欲從赤松子學道輕舉又曰琅邪州漢亦有清行兄子曼容亦養志自修為官不肯過

六百石輒自免去東山謂會稽始寧也檀道鸞晉陽秋曰謝安有反東山之志每形之於言

向曰言我辭滿不謂多祿謝病不待老年偶然與二賢合意輒自免官歸會稽山也

昔迴眷微尚不及宣何意衝飈激烈火縱炎煙

焚玉發岷峯餘燎遂見遷

善曰聖靈謂高祖也陸機弔魏文帝柳賦

曰行旅仰而迴眷沈約宋書曰少帝即位權在大臣靈運構扇異同非毀執政司徒徐羨之等

患之出為永嘉太守鹽鐵論曰衝風飄鹵沙石疑積尚書曰火炎岷峯玉石俱焚天吏逸德烈

于猛火濟曰聖靈謂宋太祖也迴眷謂眷顧於已也微小也謂已小為高尚之志不及宣用

也衝飈謂徐羨之等為亂殺廬陵王弁及賢良故云焚玉發岷峯也靈運時為廬陵王司馬初

被遷永嘉守故云投沙理既迫如叩願亦行

漢書曰賈誼以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼以為壽不得長又曰卓文君謂司馬長卿曰第

如臨叩從昆弟假貸猶足以為生何至自苦如此相如與俱之臨叩第但也

既逼迫歸願亦長與歡愛別永絕平生緣浮舟

千仞壑揔轡萬尋巔

善曰綠因綠也戰國策蘇代曰水浮輕舟春秋繁露

曰水赴千仞之壑而不旋似勇者家語孔子曰善御者正身以揔轡琴賦曰青壁萬尋銑曰

親愛緣為從頭斷絕也千仞壑謂江也萬尋巔謂山也言所歷危險流沫不足險

石林豈為艱

善曰列子曰孔子觀於吕梁懸水四十仞流沫三十里見一丈夫遊



之以為有苦使弟子並水而承之數百步出被  
髮行歌而遊於塘下孔子從而問焉曰蹈水有  
道乎長於水而安於水性也楚辭曰焉有石林  
鏡曰石林之險山名也以此北所經涉之處此  
未足為閩中安可處日夜念歸旋善曰漢書  
艱難也閩中安可處日夜念歸旋善曰漢書  
無諸世奉越祀身帥閩中兵以佐滅秦韋昭曰  
東越之別名也向曰閩中東越之名言彼邊  
不可安處而事蹟兩如直心慳三避賢善曰  
日夜思歸事蹟兩如直心慳三避賢善曰  
魚有道無道行俱如矢而已有道則見召無道  
則左遷故云事蹟兩如矢直而已雖遷終無悔  
吝心慳三避之賢韋昭漢書注曰躓頓也謂顛  
仆也說文曰躓跌也論語子曰直哉史魚邦有  
道如天邦無道如矢史記曰孫叔敖相楚三去  
相而不悔知其非已罪也三避三黜也濟曰  
兩直謂邦無道如矢邦有道如矢三避賢謂太  
祖三徵不就也言我遭困頓亦猶抱二直所以

避三賢 託身青雲上 栖巖抱飛泉 善曰陸機詩  
之路 側稽康絕交書曰許由之巖棲 翰曰託寄也

青雲上言所居高也 邑酌也飛泉石上泉也

盛明盪氛昏貞休康屯遭殊方感成貸微物豫

采甄 善曰盛明貞休謂太祖也言以盛明之德  
而湯氛昏之徒又以正美之道以康屯遭

之俗也解嘲曰遭盛明之世周易曰乾元亨利  
貞又曰休否大人吉鄭玄曰休美也王弼曰居  
尊位能休否也周易曰逸如遭如沈約宋書曰  
太祖登祚徐羨之等徵靈運為秘書監再召不  
起上使光祿大夫范泰與靈運書敦獎之乃出  
就文子曰殊方偏國老子曰夫惟道善貸且成  
說文曰貸施也魏明帝豫章行曰於斯誠微物  
能不懷傷悴鄭玄尚書緯注曰甄表也良曰  
盪氛昏謂平徐羨之也貞正也言用正美之道  
以安屯難也殊異之方皆成恩施故我微細之

文選卷五 卷之五

物豫及采錄也甄錄也感深操不固質弱步板百鑿善曰

徵也感深感荷情深也楚辭曰悲靈修之浩蕩何執操之不固應璩與陰中夏書曰體正者則

檢於人質弱者則陋於衆版纏猶牽引也銑

曰言我感慮之深然執操不能堅固體質危劣

易為板纏也言就微也曾是反昔園語往實款然曩基即

先築故池不更穿善曰毛詩曰曾是位廣雅

久舊也仲長子曰築基起功莊子曰相造於水

者穿池而養給也向曰曾則也則是還其故

園語往謂昔有此語款然謂款其所欲果木有

曩昔也言昔隱居之處不加其穿築果木有

舊行壞石無遠延善曰劉歆曰泉賦曰桂木雜

臺延石千里延壞百車雖非休憩地聊取永

濟曰所取土石不勞遠引

日閑衛生自有經息陰謝所牽善曰毛詩曰且

永別也莊子南榮越曰願聞衛生之經而已矣

老子曰衛生之經能抱一乎能勿失乎能與物

委蛇而同其波是衛生之經也司馬彪曰衛生

謂衛護其生全性命也息陰即息影也牽謂俗

務也翰曰言此故園雖非休憩之地聊取永

日閑暇而攝衛自有其常也亦猶畏影之人背

之而走不知就陰而止影夫子照情素探懷授

也所牽謂俗務所牽也

往篇善曰史記蔡澤謂應侯曰公孫鞅之事孝

公也披心腹示情素猶實也王仲宣詩

曰探懷授所歡願醉不顧身良曰夫子謂顏

范也言一人明我情之本故探已懷抱寫誠授

所往之篇

登臨海嶠初發疆中作與從弟惠連可善

無可見羊何共和之五言善曰謝靈運遊名山志

曰桂林頂遠則曠尖疆中沈約宋書曰靈運既東還與族弟惠連東海何

長瑜穎川荀雍太山羊璿之文章常會共為山澤之遊時人謂之四友

銑曰臨海郡名嶠山頂也疆中地名羊璿何何長瑜此詩與惠連令見羊

和之也

### 謝靈運

前兩章甚階鍊

杪秋尋遠山山遠行不近善曰楚辭曰觀杪秋之遙夜與子

別山阿含酸赴修吟中流袂就判欲去情不忍

善曰說文曰吟井田間陌毛萇詩傳曰判分也毛詩曰彷徨不忍去向曰修長也袂袖判別

也言於中流執袖就別欲去而情不忍也顧望脰豆未怕於汀曲舟

已隱善曰何休公羊傳注曰脰頰也陸彥聲詩曰相思心既勞相望脰亦怡流文曰有瘦

也亦與怡通文字集略曰河水祭中也濟曰脰頰也怡正也汀水岸也言相望之頰未正而

舟已隱於隱汀絕望舟善曰海賦曰驚浪雷奔言遠別曲岸也隱汀絕望舟善曰海賦曰驚浪雷奔言遠別

歡弁奔千里游善曰海賦曰驚浪雷奔言遠別已為抑歡千里逾加離思列子

公孫朝曰欲盡一生之歡窮當年之樂古詩曰離家千里客戚戚多思復翰曰驚疾也抑止

也并共也言欲止一生日落當樓薄繫纜臨江

樓善曰纜維舟索也吳志曰更增嗣纜謝靈運遊名山志曰從臨江樓步路南上二里餘左

望湖中右傍長江也良曰纜船索也日暮栖薄纜船於江樓之上豈惟夕情歎

鍾云寫別情  
出句譯云是  
舟中離里

雜俎

憶爾共淹留善曰楚辭曰攀桂枝兮聊淹留

淹留昔時歡復增今日歎茲情已分慮况

乃協悲端善曰潘岳哀永逝曰憶舊歡兮增新

悲歎以分思慮况合秋序乎秋泉鳴北澗哀復

響南巒戚戚新別心悽悽久念攢善曰爾雅曰

於心攢念攻別心且發青谿陰暝投剡時中宿

明登天姥莫岑善曰楚辭曰夕投宿於石城漢

日刻縣有天姥岑善曰會稽有剡縣吳錄地理志

心也青谿谿名水南曰陰暝暗也剡中縣名有

天姥山皆高高入雲霓還期那可尋善曰孟子

行雁處也善曰楚辭曰高參天入雲羊祜請伐吳表曰高山尋雲霓潘

安仁在懷縣詩曰感此還期淹翰曰入雲霓

言高也那可尋儻遇浮丘公長絕子徽音善曰

謂迷舊路也傳曰王子喬好吹笙道人浮丘公接以上嵩山

毛詩曰太姒嗣徽音良曰浮丘公古仙人徽

美也言我儻遇此仙公長絕子美音信

酬從弟惠連五言 銑曰酬報也報

謝靈運前西陵遇風獻詩也

寢瘵謝人徒滅迹入雲峯善曰爾雅曰瘵病也

滅迹立則隱形向曰徒衆也言我財病

謝時人之衆滅迹入於雲峯也峯山也巖壑

際遠中得為

寓耳目歡愛隔音容永絕賞心望長懷莫與同

末路值令弟開顏披心胃善曰潘安仁詩曰歲寒無與同鄉

陽上書曰至其晚節末路應享古詩曰濟濟令弟史記蔡澤曰披腹心

齊曰巖壑山水也歡愛謂惠連也寄情山水與爾隔音容也

言無敢望有識我心者長懷代人無有堪與同事未衰也衰老始得逢令弟

聞解我心胃也令弟謂惠連心胃既云披意得咸在斯凌澗尋我室散帙問所知夕慮曉月流

朝忘曛日馳善曰莊子善養曰余逍遙於天地之間而心意自得也說文曰帙書

衣也王逸楚辭注曰曛黃昏時也良曰散帙謂開書帙也相問古今所知之事欣然相樂朝

夕不疲畏日月之流悟對無厭歇聚散成分離馳忘畏也曛日晚也

其善曰言事無常故聚而必散成其分離也莊子曰禍福相生聚散以成

也相對無厭息也然人理說曰以言悟有聚散遂成分離也

分離別西川迴苦歸東山別時悲已甚別後情更延俯想遲

枉濟江篇善曰爾雅曰延長也遲猶思也果猶

山靈運所居也言迴別之光景歸於東山也遲待也傾心待爾音信果然與我詩也齊江篇則

惠連與靈辛勤風波事款曲洲渚言善

運詩也子曰不觀巨海何以知風波之善洲渚既淹時風

患秦嘉贈婦詩曰思面叙款曲

波子行遲務協華京想詎存空谷期猶復惠來章祇足攬余思

若果歸言共陶暮春時善曰

別後得待

得待後

浮舍夢

廣雅曰務遠也華京舊京華也郭璞游仙詩曰  
京華游俠客毛詩曰皎皎白駒在彼空谷毛詩  
曰胡逝我梁祇攬我心陶喜也楚辭曰陶嘉月  
今總駕舉玉英兮自修 濟曰務趣也言觀詩  
之趣但合遊宦之路不存意山谷也惠我之詩  
祇足亂我之志果歸言惠連別時有歸言也此  
言如果當共暢 暮春雖未交仲春善遊遨 善曰  
樂暮春之時也 謂暮春氣節與仲春未交也孔安  
國尚書傳曰南交言夏與春交也 山樵發紅萼  
野蕨漸紫苞 善曰爾雅曰樵山樵也毛詩曰言  
生紫苞尚書曰草木漸苞孔安國曰蕨山菜也初  
漸進長苞叢生也 翰曰紫色也 嚶鳴 善本  
嚶 巴悅豫幽居猶鬱陶 善曰毛詩曰伐木丁丁  
而不淫論衡曰幽居而靜處恬淡自守尚書曰  
鬱陶乎中心 顏厚有且悅孔安國曰鬱陶哀思

也 長川此特山鳥鳴悅我  
幽居懷友之情猶哀思也 夢寐佇歸舟釋我  
吝與勞 善曰范曄後漢書曰陳蕃周舉  
之胡復行中心毛詩曰豈不爾思勞心忉忉  
向日佇待也夢寐待之還解我吝恨與憂勞也

六臣註文選卷第二十五

八

二七

上

八文選五

甲九

五言詩文選卷之二十三

<p>向口計村也夢麻秋之農輪非各州與夏獲</p>	<p>步神與道堂少主詩曰去不爾思後心</p>	<p>不與獲</p>	<p>佛哉</p>	<p>身日</p>	<p>身日</p>	<p>身日</p>
--------------------------	------------------------	------------	-----------	-----------	-----------	-----------

