



和16
384
7



衣
33
1

和16
334
卷1

會同
印

山陽遺稿卷之六

明
年三月六日購求

辛卯
日野公楳二種
賴襄
子成著

折得檀香凝玉脂自然富貴亦天姿唯嫌不類野人獻故

副村梅花一枝

雪晴月瀨梅花之勝耳之久矣今茲糾諸友往觀得六絕

東風料峭雨絲斜泥滿芒鞋一路賒誰引老夫來喫苦直

將戟手罵梅花

山陽先生遺稿卷六
梅花於我底因緣屋已與渠棲半分泫水船岡看未足更
穿山跡萬重雲
傍水環村幾簇
榑高低相映盡
花開吾穿此雪肌何粟出
雪翻然入雪來
兩山相蹙一溪明
路斷游人呼渡行
水與梅花爭隙地
倒涵萬玉影斜橫
萬樹梅圍溪水長
芳山寧敢擅春芳
東風一樣晴雲白
孰與此中雲有香
帶將清氣卻歸家
在眼溪山玉絕瓊
非觀和州香世界
此生何可說梅花

訪雪堂老人幽居
依稀春月在梅花
影壓柴門橫且斜
喜得幽人未眠去
風聲定處認琵琶

夜過信侯信侯爲我演平語
壇浦一齣
茫茫鯨海葬纓簪
到耳琵琶意淺淡
赤馬紫溟曾歷處
四絃喚起十年心
看花知恩院適逢君
夷來
花看意中花友逢
意外友休言是意外
吾心待汝久曾違
尋芳約半春罵滿口
能來及此時一笑同
我酒不愁肴核
乏有客辨旨有日落
花逾明怯聞華鯨吼
燈火亂月明躡

街相先後嵐峽更有花再遊當攜手

長安同君夷再遊嵐峽來又此執一笑同遊賦不勝言
嵐山不必賞一遊已云多問吾何再往如吾友來何又踞
昨由路攜手卅里多呼杯解倦疲得句借礮磨半山成嫩
綠幾樹尚殘葩此花可歲看此友寧錯過

吹老東風又放晴欲遊嵐峽再離城有花固可無花可唯
喜與君攜手行

仁和寺看櫻花
脫屣當年意正淡仁和仰認舊花林白櫻爛熳不成子辜

負東風培植心

送君夷赴浪華

一支港水雁容刀野菜香中撐短篙昨共看花知那處半
山斜照塔梢高

讀王荆公傳

翰著韓王記魯論半生誤讀偽周官中書十歲曾騎虎何
若鍾山驢背安
青苗魚肉兩河兵白雪龍衣五國城誰把興衰付天數幸
然洛水杜鵑聲

喜協至

風吹號帶指江門，要汝夷庚共一尊。于役棲遲異勞逸，天涯相見亦君恩。

別協後一日

昨向湖橋分手旋，驛程屈指到何邊。連晴知汝行無滯，掀起輿窻觀岳蓮。

依杏翁韻送協

京畿扶老記童年，祗役如今侍講筵。旅服單衣迎夏日，官程蓐食趁晨煙。卅齡成學國恩在，兩世授經家法傳。公退預知多暇日，閉門邱舍讀夷堅。

金閣

狼狽誰料竟生羆，想見牙鬚張猛威。銀閣何如金閣熱，併容南北日光輝。

銀閣

大樹蕭蕭秋帶風，無如猿犬各稱雄。獨有玲瓏數拳石，從君建置小園中。

畫兔

擣藥祗當在廣寒，拔毛何事向塵寰。幾人因汝結冤業，綺語長留天地閒。

原梅坡寄詩卷求評卷尾有茶翁詩依韻書

祗役覲親相背行，參差六歲太忙生。遲還詩卷君休怪，閱

此猶爲聚首情

送雲華師之讚

梅斷雲青八粟峰錫飛波白一帆風遙知維纜松城岸先
問能詩漆谷翁

松

幾年養就老龍鱗淡壑時爲龍一吟免得庸工加刻削萬
層雪底歲寒心

懸厓雙清圖

懸厓無土猶能活苦節有朋堪盍簪唯許仰看何許折世
人何識兩冰心

書懷

鴨水潺湲月在林病來節候忽侵尋蟲聲繞屋知秋及樹
影升階覺夜淡著作無人堪託意家鄉有母每關心茫茫
身世憑誰計悄倚殘燈伴獨吟每一作獨獨
吟獨一作永

書徐侯齋集後

父書猶見淚痕斑且寫憂心筆研閒一步出門無淨土尺
縑自寫舊江山

題瀟湘圖

清波掩映萬篔簹浙瀝秋聲遠盆長寄跡紅塵寸金地空
從尺幅見瀟湘

蘭

國香徒自惜，知己逢豈易。幽谷風露清，明月光相媚。寧能與蕭艾爭，彼尺寸地。

中秋元瑞至得蒸

煙消大月出，峰稜恰有吟。朋命瘦藤如此，中秋須有句。檢書不復就紅燈。

實甫至

兩鞋蹋破百峰青，抵階洗脚識君聲。路過大湖獲湖魚，出籃細鱗吾眼明。四年不逢知我老，一咲依然見君好。溫我酒膾君魚，朱肪堆盤截紅珠。袖中更出新詩草，佐酒又堪

當漢書

題月峰父子合作山水

庭闈弄墨足承歡，兒作林叢爺作山。要使老毫無蹙滯，故低樹杪受孱顏。

杏堂墨竹倩余補石樗生囑也

佛頭著糞昔曾聞，頑石今挨碧玉根。清貌醜姿同墨派，洒將殘瀋爲招魂。

辛卯九月十六日西省發程舟下漢水示同行白石士德士德唯一弟畱在京師

汝向天涯別弟去，吾將鄉裡省親行。洗杯漢水姑同醉，忘

卻悲歡此際情

到浪華會小竹赴淡

人聲燈影浪華磯吾舍舟時君解維瞥爾相逢便為別閒
雲西去鶴南飛

用承弼韻

秋風客鬢倍霜新又理行裝出軟塵鞋鞮仍奔千里路家
鄉須省七旬親山川已厭經陳迹往反唯娛訪故人未見
慈顏姑小住不妨談咲酒沾脣

淡山歌

淡山於我何有情華城伴送赤石城城東旗店例為醉淡

山對面喚欲鷹喚山同醉山不答自此分背終離別吾時
上高一回頭山猶依依遙相揖埃吾此行還幾時知汝一
笑先展眉廿年京攝多交友久要似汝果阿誰

舞妓灣

松翠沙明數戶村鮮鱗上店佐匏尊每過一醉終成例不
記泥鴻第幾痕

途上感懷二首

憮丁每怕妨農收夾路甌窶正滿篝歎處忙驅籃輦過晒
時苦戒草鞋蹂糴騰陸奧古無例禾穫山陽今有秋發緯
敢言初減恤儒餐自此可無憂

潢池消息首堪搔。西望秋風弄怒濤。廊廡何人勞盱食。度
支有吏析秋毫。誰驅赤子俄離乳。各鬻黃牛競佩刀。瑤沼
原謀樂王母。救饑不月餉蟠桃。

又

山榴紅玉顆。野菊鬱金香。節物羈心動。晴暄農穫忙。稼雲
連播備。兵氣獨防長。善相思。封事何邊二萬鄉。

過廉塾先生嘗寄余詩徵次韻余未果而先生逝矣

今而次之

瓣香蕙帳意何如。五歲流年不暫居。垂老未能酬厚誼。微
勞纔得校遺書。在心舊雨綠尊處。回首斜陽黃葉廬。歸省

從今知幾度。祗應沿例駐征車。

到竹原會杏翁在焉同集龍山精舍壁挂乙丑歲諸

老舊題字分爲韻余得年

會記。希鞬侍酒邊。自知綠鬢亦皤然。傷心諸老今凋落。題

墨依稀廿七年。

希字史記滑稽傳注音卷謂收袖也離騷注幃謂之幃囊也說文亦釋希爲囊竝音

浪跡回頭已廿年。重逢大阮竹林邊。一杯并飲鄉山綠。洗

得紅塵暫洒然。

到廣鳴

鄉枌已在眼。潮退舟膠沙。儼艇趁昏黑。如歸心急何。家江

山陽先生遺稿卷六
熟知繫舟渚。暗中豫指近家處。丁寧舟子力搖櫓。欲及阿
孃未眠去。

從竹原航赴廣洲附載輸稅船逼促殊甚終夜不能
寐賦此遣悶得十六韻

吾行屬秋穫。利涉附租艘。鱗鱗滿艙載。堆疊幾百苞。缺處
擁衾睡。曲身弓在弦。新礮異陳腐。嫩香襲巾裯。身非大倉
鼠。穀裏託窟巢。恨無牙穿此。縱橫恣老饕。唯覺環逼我。壓
頭還蹙尻。自念吾何罪。以穀爲獄牢。五種不分辨。四體廢
勤勞。更吸其精液。淋漓動醅醕。詎知耕耘苦。粒粒積血膏。
合龕有所欠。鞭笞期煎熬。治亂繫豐耗。價直候低高。此中

雖跼脊。何敢爲磬磬。常視在瓶缶。酸寒同老陶。億萬玉粒
堆。暫擁足自豪。

謁延元陵詩

千株萬株花如雪。中有一邱蠹翠樾。松邪柏邪錯杉檜。蟠
根互護天龍骨。樵蘇相戒不敢觸。觸則風怒雲攫山欲裂。
可惜威靈尚如此。當時不能殄蛇豕。遊人不知何帝陵。玉
魚光闕落花裡。吾雖螻蟻亦王臣。曾私帶淚修前史。芻蕘
敢欲慰帝魄。陳詞陵前獨拜跪。維昔天潢弄狡童。天之曆
數在君躬。厲精誓雪列聖恥。此心上可質蒼穹。人神均敵
王所懍。頽日回輪紅再中。大政豈盡乖處置。再造傾廈本

難事。唯使君操心常如元弘初。不憂邦有百足利。顧命按
劍語空雄。一杯長埋萬禩志。雖然五十年間萬生靈。為誰
膏鋒尸縱橫。臣正成死君在時。心已明。臣義貞。懷君遺詔
亦結纓。此輩忠肝纍纍及孫仍。盡為君王死。不與賊共戴
天生。天定賊巢亦終覆。死骨餒犬犬不食。天家依舊傳日
嗣。自祖宗視無南北。中興偉舉警百世。陰制姦雄不肆毒。
噫嘻。君王可瞑目。余嘗再謁欲作詩敘私感而未果。今而
追作以補缺。昔父執竹山翁嘗作此詩。

傳誦士林。茶山翁作芳山歌。語語避雷。同裏也。後
生卻不敢避。蓋同處有異。讀者必諒其非勦也。

觀等持院室町氏歷世肖像引

一家將軍十五世。逐世雷像知成例。寺僧猶記大檀那。森

列龕房謹啓閉。吾曾刪史詳乃家。觀影擬證左右契。仁山
想具英雄骨。長面緩頤疑庸劣。瞞人正憑癡與黠。狼生豚
犬犬生虎。眼垂魚尾豐頰輔。足見盈滿奄父祖。猜忍溢顏
知普光。應寫養髮髮已長。次列髻童見薄福。墮馬未必由
冤魄。又次丈夫何雄偉。卻是東山茶博士。曾把碗匙換弓
箭。海內真如鼎沸起。嗚呼自古不可貌取人。况乃隆替由
於心。僥使祖孫易位設。興家敗家錯認真。偽定一時已九
死。持逆犯順事倍難。奈何子孫生則逸。自謂在胎已將軍。
一覺糜費六十萬。將怨歸己權歸臣。十個木偶亦金鏡。歷
歷往事炯萬春。五葉么麼何足錄。還將虛器鬪骨肉。歷世

積惡酬汝曹。家宰陪奴皆作賊。身且不保像何有。可憐猶
得列其側。此亦欲作而未果者。中間歷敘處。頗用飲
中八僊韻法。唯彼通一韻。此換五次耳。

觀嚴嶋神庫詩并序

辛卯孟冬十八日。奉母詣嚴嶋。因祠官佐伯子幹得
觀神庫所藏古物。遂命舟同醉歸館。次第二十八韻
以紀即日之事。且以謝子幹。

廟宇駕鼇頭。玲瓏疑乾闥。神庫依絕境。祕藏千古物。海龍
所呵護。相戒慎鑰鑰。世守吾所知。黃緣恣覽閱。蕊經平族
寫。繭紙字楷栗。晶軸金籤題。銅函卷弃八。標罽錯繪圖。隱
謎難辨詰。驕汰均兒女。佞媚憑神佛。威權消雪冰。痕迹存

墨筆。平族所納法華經。每卷
引首画。所謂蘆手書者。痛哉養和帝。紉衣蜀錦纈。託

胎狼虎家。葬骨蛟鼉窟。獨欽小松公。輕甲遺浴鐵。應擐待

賢門。免受壇浦鱖。有內府遺甲。蓋在時所納。世代遞遷移。芳臭駢陳列。

仁山納寶刀。桐菊飾其室。憶獲廢皇詔。錦旗遂犯闕。足利
至此地。得光嚴詔。乃樹錦旗。東犯。

阿隆獻犀鏡。綠縞綴玄札。何知賊刀割。乃樹錦旗。東犯。

空恃防身密。大內氏所獻甲。最鮮明工緻。更見劍雌雄。鑄具鞞鞞秘。劍

首認徽號。三玉冒畫一。江公斃賊時。或淬鯨鯢血。義舉神

所右。赫赫如前日。毛利元就雙劍。克
陶賊時。獻以賽神。最後一長刀。獻者諱

秀吉。一揮掃蜻蜒。再揮指溟渤。鷁首繫厠廊。默禱吞日沒。

大閤佩刀。伐人事變雲煙。神山長截薛。大息辭寒階。命舟

山陽先生遺集卷六
緣岸樾同醉談今古夕陽金尊凸。

奉母游嚴鳴聞余生甫二歲二親挈之省大父遂詣
此

幾回歸覲在江城仙嶋唯看黛色橫松漏朝暉沙半濕維
舟今日掖親行
抱我爺娘下海船當時襁負拜龕前白頭母子重來詣存
沒茫茫五十年

承緒東役不在題其齋壁二首

劍書官邸遠霜雪故園淡于役勞君事言歸慰母心談依
東路信酒向北堂斟剝栗還煨芋盤飧弱婦任

看家畱大姪學語長童孫卸擔方虛室安眠信故園書經
見父澤餐飯思君恩眼看舊栽樹風驚黃葉繁

別母

強舍行杯拜訣還寧能仰視阿娘顏萬端心緒憑誰語付
與潮聲櫓響閒

舟發廣鳴抵尾路三首

同舟有宮原
士淵尾路人

客恨憑帆影鄉心寄櫓聲落日枌榆隔遙山讚豫橫漁村
相國塔海樹金吾城幾度勞來往何知白髮生
呼漁鱗鬣活趁泊柁檣齊餐熟岸潮落酒醒窻日西飄零
羞婦子利濟念黔黎聞得鄰船語三津米價低

帆力潮爭勝船頭山亂過吾行不寂寞汝在同吟哦書卷
囊繙碧匏尊面共配方知近家喜奈遠我鄉何

戲作三絃詞

并序

李竹嬾蔣心餘皆有三絃歌曲盡聲狀無復可措手
但游戲題目有似費詞又嫌多駢語余今用短用散
雖拙亦或換面辛卯仲冬七日在元吉別莊出家姬
佐酒縱談及此元吉欲我作一歌即夜酒罷不寐就
枕頭成之

誰把琵琶斷一絲。纖指擷處皆琴徽。春夢將驚夢中語。打
起黃鶯帶聲飛。織女急梭天機窄。鮫人彈淚海珠落。銜枚

唯聞鏡相觸。萬戈鬪亂沙無跡。絲肉既離尋別緒。恰如曉
風滴殘雨。記得江樓燈冷酒醒處。不辨肉聲聞絲語。

胡弓詞

弦挂毳毼是何弓。弓代象撥生別腔。文姬瑟觸胡馬尾。不
在十八拍調中。是絲如竹又如肉。玉匙頭蹙紫檀腹。蟬在
手中悶猶嘶。春蚓出蟄聲透泥。絃撥相避互有情。嘔軋欲
奪歌喉傾。誰知阿瞞持弓或右手。左撚羽箭作鷓鳴。
蘇詩潞州別駕眼如電左手挂弓橫撚箭明皇像有如此者云

三石感懷作拗律

泥乾阪路尚陰氛。忍凍輿中手欲皸。北風吹雨還成雪。朝

山陽先生遺稿卷六
日穿煙不作雲地形扼塞山陽道兵勢分明建武軍誰知
忠孝關人意到眼熊峰淚泫泫

路上書懷

牽裾叩馬姓名馨肉食誰傳舊典刑奕葉東風胡蝶夢山
河如此付螟蛉

五十播州路上

轎簾掀不已裘被護風寒月讓霜鋪地震攙日出山丁夫
憐白首仰飲共酩酊四體遺勞事農功意尚關

仁壽山水軒卽事

護檻疎松露碧漪朝暉倒射讀書幃一聲撲漉知何物俯

看爭魚鷺鷓飛

題畫

睡鴨夢難成寒江冰鎖水數振雙翼雪片片來不止

又

暑行方卸鞍呼僕飲吾馬渴吻赴槽泉噴珠亂自灑

辛卯仲冬過仁壽山巒時白水大夫在東邸令郎子

魚居寮中作此呈子魚兼寄大夫十二韻

山巒初下轎舊識吏虔迎松櫟知逾茂軒窗覺更明廚人
諳我嗜膳味等君羹愧辱慙慙遇無酬宿昔情吾心憂跋
涉乃志育莪菁來往常靡盬暴寒寧有萌孫僑論學製葛

山陽先生遺稿卷六
亮誠研精喜此芝蘭長堪期緒業成父風能下士子胄卜
安氓恐眩裘茸說難任柱石擎於經識大者其事殊諸生
他日贊長策及今親短檠詩書養根本橋梓壘滋榮質向
歸旗日當知此語誠

山校與管野高橋二子夜坐

講帷客漸散相留共燈燭夜闌更煮茗波濤起鼎腹英髦
豈無多不若故交熟細談廿年前其事在心日趨庭教同
受御車游追逐老成久已逝我髮亦各白相勉追典刑心
長歲月蹙

入攝

凍雨連南海寒雲失攝山如何歲月暮猶在道途閒生理
老妻手別愁慈母顏泥淡武州墓下轎淚潛潛

又

念家寧憚路程脩還到山陽欲盡頭嶺雪遙明河內地人
煙漸密攝津州市聲忙覺窮陰日米價低知列國秋老母
在鄉兒在役歸來吾未廢閑愁

到坂晤承弼

未見妻兒面覲君同此歡到家隔一夕來書審平安信宿
盡咲語奴婢皆慣看開囊出吟草蕪穢借芟刪獨雄伴群
雌何以鞭駑頑與君相切劘垂老猶革顏末執何必說道

義夙所難

到京

夜乘浪華船，朝著伏水磯。寒日破朝霧，郊樹塔參差。廿年寄家室，自忘是天涯。旬前發書報，歸期家豫知。喜到揚柳店，來迎九齡兒。薄遊今幾日，髻髮已垂垂。憶我如渠年，迎爺自役歸。飄蕩不報德，西望長歎唏。

念寒題畫

雲煙潏勃初收，雨水墨清華未。歷霜一派墨心傳，那處依稀當日老香光。母賦我悲危，惟基下，鮮衣欲。

海鼠腸寒雲犬

醉山吹回，愈民暮醉，衣鮮，衣欲。

無牙萬鼠還生翼，聲價飛騰去向唐。雷得九迴腸在此，一迴併得一杯長。

送含公西歸二首

吾還君往奈君何，熟路佳期千里差。記取秦州霜曉處，與君停轎折梅花。

一日三秋更奈何，囑君莫使後期差。從今節物誰俱看，閱自梅花到菊花。

贛齋小飲時春琴新歸自越，分得山字。

梅花映酒燭光闌，談咲逢君自北還。臘雪壓檐天若墨，茫茫何處越中山。

除夕寄協

故園鶴髮又加年
鴨水霞關竝冬天
三處相思汝尤遠
寒燈應獨不成眠

山陽遺稿卷之六 畢

山陽遺稿卷之七

賴襄 子成著

壬辰

元日

櫻邸將明已倒衣
萱闈過午未持危
迎春今歲多心緒
西憶阿孃東憶兒

題畫富士

自別芙蓉三十年
空於圖畫辨雲煙
再會盪胸當有日
白頭相照兩皤然

和承緒歲暮韻卻寄

瓜代期來汝未還，可憐回首路漫漫。
晚歸每怕鐵門限，夜飲何看銀燭乾。
官牒下時名字杳，家書到處夢魂安。
寄與熟衣吾有意，岳雪滿城增暮寒。

與河村士郁別

餘興牽君過小齋，呼燈吹火看瓶梅。
本欲醉中分手去，卻從茶後喚愁來。

齋藤實盛

委質新恩襲賜衣，送頭舊部變衰姿。
星星雪鬢能還黑，難奈冰心涅不緇。

題竹田畫爲其男太一太一遠遊久不歸

老梅蟠屈亞疎枝，鳴鶴在陰雄與雌。
應望孤雛游未返，湖雲春水影迷離。

題畫

潭水生雲氣，前峯半有無。
斲休溪樹底，愛看雨跳珠。

瑞香

瑞香花發對前除，置酒清宵意有餘。
微醉唯聞香滿地，花和月影兩模糊。

壽瀧原翁六十賦得松契遐齡

穉松已作龍鱗老，采藥方逢華甲周。
醉向翠陰高枕臥，濤聲終日和齣齣。

下江過高槻訪藤井強哉

舍艇尋朋漢水陽夜穿城樹到君堂環墻竹色借官綠栽
圃菊苗分野黃耽趣朝參休說懶偷閑書味故應長鯉魚
肥大萼絲嫩侑醉將忘上去航

壬辰五月八日赴彥根田舜卿之招信侯送至大津
翌早分手

酒醒湖樓便上船殘星半落曉無雲江城回首真如畫不
憶玄暉卻憶君

舟中作

平湖萬頃是琵琶一幅蒲帆翦綠波
他日匙頭幾經涉如

今槽腹闊邊過

望彥根懷舜卿

認得江城似畫圖促搖雙櫓度長湖
洋洋什倍黃河水
我舜華好在無

維舟薩摩村訪中川祿郎

湖岸認君宅日晡維我船
階除迎莞爾花竹亦欣然
玉屑膾鮮鯉銀絲羹嫩萼交情何所似
戶外水如天

又

卷心未展芭蕉葉重瓣
方開芍藥花更有廚中蠶豆飯
清和時節宿君家

彥根

雄藩形勢控湖關有客觀光一往還積水橫包畿內地浮
雲斜指越前山四疆魚稻豐饒處百雉城樓縹緲間難獲
鄴侯兼戰績渠魁廢址不違顏

疊韻呈舜卿

鷗盟鵝列兩心關來及干旌賜告還重訂交情淡於水強
排簿領積如山廟堂籌策繭絲外形勝江湖襟帶閒置醴
何能補分寸日支醉頰對孱顏

同梁星岳泛遊舜卿之舉也

昨日遊外湖今日遊裏湖兩湖夾城放舟好時杙桺根斫

湖魚主人多情謀娛客獨牽蘘美伴老陸盡日茶竈對筆
牀欲詠漁具才不副竹蕪荻籬殘照紫昨遊村落阿那是
黃昏入城水煙閒傳呼津吏啓水關

又

倒影湖城落碧灣隔湖諸嶺夕霞閒最遙一點如螺髻是
我東軒所指山

用茶翁舊題詩韻

柔櫓遙追倦鳥飛外湖遊罷裏湖歸題詩輸與茶翁好空
看江城帶落暉

泛舟金龜山下升佐和墟作歌

金龜曳尾太湖水，背負層城百雉起。越山若山倒影來，漕帆直到萬家市。勳舊藩維功第一，庚子之事策誰決。東指膽岳雲蒼莽，關原在彼事可說。對峙一墟隔清波，渠魁所窟猶哈呀。廉惡熊羆互相代，寵幸起跡卻同科。天賜國材各因類，短狐寧敵赤夜叉。想見入封整鎧仗，戰血未乾蒸腥霞。吾甲在心赤更赤，湖波映出太平色。

舜卿裝舟送我二首

十日留歡跡已陳，漣漪落照對孤斟。一瓢猶是君家酒，萬尺清湖送我心。萬尺清湖一作湖水何如 舵牙不見金龜山，別恨茫茫櫓響閒。一葦京城非遠別，愁

君移跡向東關

泊於幾隲

避風入湖，舉繫舟蔭林樾。數家依厓住，汲路泥常滑。上岸借一枕，舟中苦蚊齧。浹旬滯藩城，紗帳申估畢。不如漁父家，漁燈繙吾帙。

堅田

麥畝漁莊隔岸呼，晴波一束似葫蘆。平生漫讀天正記，始信濃軍飛渡湖。

歸舟口占時是月二十日也

大叡小叡宿雲閒，群仙曉未整煙鬟。朝烟褪處菱花現，始

見湖南舊識山

到家

薄游十日到吾廬新笋成筠荷葉舒命酒綠陰呼婦子箬

包半脫出湖魚

一作小荷展葉笋成筠偶爾離家已浹旬命酒綠陰呼婦子箬包半脫出湖鱗

患咳血戲作歌

吾有一腔血其色正赤其性熱不能瀝之明主前赤光燦
向廟堂徹又不能濺之國家難留痕大地碧弗滅鬱積徒
成磊塊凝欲吐不吐中逾熱一旦喀出學李賀難收糝地
紅玉屑或曰先生閱史遭姦雄遭天罰睢陽之齒輒嚼齧
渠無寸傷已自殘憤懣遂致肺肝裂或曰先生殺人手無

鍊發奸擿伏由筆舌以心誅心人不知靈臺冥冥瀦陰血
吾聞此語兩未領童子進曰走意別先生肉中本無血腹
中奇字僅可剗賺得杜康爭載酒劍菱如劍岳雪雪大福
藏府受不起溢為赤漿戒饕餮吐哉此意慎勿說

喜士海攜贈荷花

翦來兩朵白蓮花白照黃昏玉無瑕穿盡九街香不散併
將月色到吾家

寄懷士錦在江戶

桑梓擔憂獨遠征况逢旱魃正三庚幾旬桂玉依人熟滿
地沙塵逐馬聲久望月從星有驗無如天與水違行括囊

山陽先生遺稿卷七
抵作歸來計百個青山潑眼明

喜世張來問疾時壬辰八月四日炎曠猶甚而是夕
得快雨

溯江看我病犯暑見君情命浴洗炎垢呼尊乘晚清雨聲
環座到電影照杯明老子雖醒眼豪談共燭檠

題畫

菡萏房殘無墜粉石榴皮老有潮紅階前吹蹙衰楊葉白
露爲霜是此風

寄題金谷烏洲吞山樓

妙義如荆浩武甲似郭熙簑山帶雨成虎兒榛山經霜類

大癡不獨此樓吞連山主人胸貯邱壑奇吾亦東遊閱羣
玉觀圖彷彿猶在目何時左折本莊驛呼渡烏川到君屋
共對真山論畫山吞山吐山樂忘還

喜寶甫來問疾

自愧支離骨猶存天地閒知誰遞差劇煩汝度湖山浪柁
矢橋渡風輿逢阪關老夫唯有淚相見未開顏

重陽

山妻買菊對牀斜知是重陽到我家一病因循猶不死今
年又及看黃花

與敬所翁話別二首

病遇重陽意不堪，羨君側帽向天南。
黃花老日當歸到，未死猶能抵掌談。
暮年逾覺知音重，篤疾殊知分手難。
獨有精神永不死，時於書卷數相觀。

與星岳話別

燈在黃花夜欲分，明朝去蹋信州雲。
一壺酒竭姑休起，垂死病中還別君。

九月十一日夜卽事

苦雨連重九，淋浪不暫已。
不眠愁夜長，點滴鬧盈耳。
今秋旱魃虐秋稼，幸不死反施。
以此霖恐腐，堅好繫夜半大風。

來如萬騎伏起，雨勢頗支撐。
鏖戰終披靡，譬若楚救趙呼聲動。
壁壘又若昆陽戰，雨點襍亂矢。
天意閔民物，病夫心亦喜。
善惡有勝負，世運時彼此。
欹枕候曉霽，隙光在窻紙。

喜小竹來問疾

喜聞吾友聲，力疾咲相迎。
筐裡出新著，病來成課程。
丈夫知己在，生死向前行。
有酒君姑住，休嫌不共觥。

山陽遺稿卷之七 畢
亦喜善惡有都負世豈無此
登壇望壘又故是野輝雨
山陽遺稿卷之七 畢
取支料卷輝輝地應管
亦喜善惡有都負世豈無此
登壇望壘又故是野輝雨
山陽遺稿卷之七 畢
取支料卷輝輝地應管

山陽遺稿拾遺

春日客懷

閭門春盡落花紅欲問鄉書望過鴻
閑三十一春風

九日作時家第新甫東行

黃菊花開葦水濱阿連何處過佳辰
獨茱萸少一人

廉塾雜詩

鄉隣相喚賀西成吾亦徜徉寫客情
林風定起禽聲山從落葉盡時見水
向斜陽沒處明素食

山陽先生遺稿卷之
周年何所就自知絃誦讓耘耕

遊嵐山

香風滿袖入城來背指西山暖雪堆折去一枝插雲鬢使人知道看花回

與木村雀卿看月於聖護林時雀卿將西歸

山影微茫簷際橫松聲蟲語管離情勿忘秋半同爲客聖護林中看月明

遊北濃

秋溪水落見溪身老柏高楓映石皺兩個渡航小於葉前舟載犢後舟人

郡上

貪勝深尋三楚州岐城路折沂溪流民田壘石常防鹿官道停輿頻避牛巧築市鄜依絕壑平分桑楮種高疇北風時送白山雪雪蔽晴空來屋頭

歸由舟路

來時重繭度嶙峋歸就舟程岐阜津短艣楸頭蓬一尺積薪缺處恰容人

長鳴侯墨梅四面皆名士題語索至於余

落墨花邊爭著詩銀鈎鐵畫繞冰肌看來無地容疎影荆棘叢中玉一枝



庭櫻盛開招景文伯舉元瑞

依微新月浸春莎置酒前除夜不譁坐久前庭樹陰轉呼
姬移燭近簷花

題岸越前介梅花

老岸作老梅老氣逼人來雖無穠艷態自爲百花魁

關羽圖

漢水樓船氣勢豪何圖肘腋起風濤恨君不盡屠吳狗負
個平生偃月刀

題富山圖

頽然戴白一峯高群嶺欹冠又拂髦知是丈人開壽宴當

將東海釀葡萄

小喬

一卷龍韜浣粉香登樓不必望垂楊細腰未慣桃花馬唯
禱東風便阿郎

同景文伯舉賞月湖上

群峯鬢髻簇青螺幾樣魁粧嬌態多忽被蒼烟抹殺了碧
瑠璃上出嫦娥

題大含師墨蘭

磁斗曾栽玉幾莖客窻風雨每關情輸君橐裡一螺墨密
葉疎花隨處生

紙春勝圖

對對相儔閱幾春丹青眉目陟釐身不如世態薄於紙朝
作夫妻昏路人

入豐前

漁市依沙大內亭譙樓扼海小倉城青鞋始踏鎮西地二
鳴九州從是行

博臺帶歌謝松永子登惠帶

機聲扎扎夾街鳴博臺織帶舊聞名隱起翠紋龍脊直傍
排素線驚絳明一胯萬錢非虛價縷縷幾日織得成君不
見神后分婉此返旆誤向海中遺繫帶化為綠洲約層波

萬松縈沙煙晻藹依樣創工空擅長從佗窺伺費狡獪長
為美人束腰支又歸貴介挂魚龜因君今日縛逢腋裁縫
戒婦度腰圍緩就太倉非吾事唯恐詩瘦孔屢移應每結
禮憶遊跡身邊縮得海山碧

宿宰府留別松永子登上村太壽

小市淒涼燈火明旅甌飯香雜沙塵浴罷呼枕臥且語誰
是行人誰送人一夜謹咲驚逆旅豫怕別時悄傷神明朝
各自踰山坂駐杖望吾吾已遠

到碕從行後藤世張東還省母病賦此為別

津城剪燈火細語夜把危千里相提挈一日忽此離雪蓬

山陽先生遺稿卷之五
漢水上雨叢筑山陸寓居杯更洗旅館飯共炊從後時穿
眼追及復解頤執杖茲已盡陟此情可思促汝治行李東
首臨路歧回顧曾歷地雲山何邈迤逦巡未爲發念余獨
畱茲吾恐涉暑路毀傷汝膚肌慎勿貪程頓舟輿從所宜
屈指幾旬外欣奔拜堂帷過洛見家室平安煩報知余游
亦已倦季秋以爲期握手鴨水上當共話此時

在赤關得一佳紙欲用作畫未成而發卷在于橐時
出點涿至此乃成

硯海偷閑畫半成齋來瓊浦筆方停筑峰豐嶺迎還送筐
裡青山未了青

將發碣港了諸受託書畫拮据數日賦此自嘲
客窻作字墨頻乾自咲閑身終未閑晚際研坳餘瀋在又
將渴筆寫秋山

北渡再投廣江氏

人烟萬戶擁潮橫遙認君家高樹明未繫歸舟心已醉預
知家釀待吾傾

爲女玉蘊題其所弄古鏡

背文綠鏤雜珠斑猶覺銅光照膽寒一段傷心誰得識凝
塵影裡舞孤鸞

溯秦水

山陰先生遺稿卷之
密竹疎楊壓岸坳短篷數數拂低梢飽看左右青山好一
任沙灘舟數膠

松山

隔岸簷牆閃夕陽傾壺沙際綠苔香秋溪一半青山影分
付遊人納晚涼

下曦水

瓜皮一瓣剪盤渦兩岸爭迎幾翠螺寄語舟人徐刺棹好
山可惜瞥然過

岡山夜遊

積薪堆畔倚胡牀月黑依稀認宿檣前岸知佗人未寐樓

燈落水幾條長

開春初三日雪諸友來訪

擁衾宿醉未全醒臥聽低檐崩雪聲個裏非君來喚起小
樓閑卻此朝晴

題畫

密樹礙斜陽夾溪嵐翠冷馬過橋背來忽見鞭絲影

元日

光陰意緒兩奔馳纔喚春時覺漏遲酒罷呼燈無個事帶
將殘醉又觀碁

移居

山陰先生遺稿卷之七
鋤荒栽樹汗沾衣，稍覺園容綠四圍。更慮南籬春寂寞，又乘疎雨插薔薇。

墨池熱際動乾枯，須趁晨涼喚筆奴。手汲井華供洗研，平分付與石菖蒲。

一雨新涼欲透衣，怪吾園桂著花遲。西窗掃研了書債，便有幽香襲隙縻。

題雲泉画山水

八面玲瓏盡是梅，詩脾知不貯纖埃。有時洗研門前水，一種幽香雜麝煤。

遊糺林

潺湲水石映涼棚，殘照全消暗綠層。要看晚流金破碎，未收杯去又呼燈。

謝小石元瑞贈盆栽碧花

縛籬仡仡種牽牛，未看長鬚弄綠柔。矮本大花誰割愛，付吾早領一盆秋。

元日

早被妻兒喚起眠，熹微初日到窻邊。硯差解凍堪書句，梅未開，花已帶烟暖。晚應因春有閨曆，新便覺日如年。病夫也自情懷好，未夕團欒開酒筵。

春風翁新築別業寄題二首

煮海舊餘地看山新築亭穿渠引潮水栽樹役嗒丁吟步
蟹逃匿獨眠鷗喚醒何時攜小阮談笑侍傾甌

閑遊攜筆研畱宿有庖廚盤錯煨紅鬣階苔養綠鬚題詩
皆骨肉行酒或僮奴遙料稚孤長能從杖策無

使又兒齋梅往贈信侯賦此為副

老楸抽得一條枝枝稚春寒花發遲遣侍君家讀書帳溫
存應有吐芳時

上巳

乍晴溪水漲新種野桃開濁酒同誰酌佳辰有客來暮橋
人影小春岸柳烟堆俯仰成陳跡請君姑盡杯

同鄉客至冒雨共遊沙河

春泥猶杖屐野店亦杯觥適遇同鄉客何期異日晴禽聲
重還滑花色濕逾明歸到逢親舊狂夫唯醉生

楊震三魚圖

誤值三鱸示瑞處苦調九鼎沸羹年玄孫他日為魚肉又
到曹家刀俎邊

題畫

林巒分水色一堤可來往茅屋住兩頭書聲迭傳響應是
素心人卜鄰占境爽麥飯時相招飯罷又放杖夕陽滿堤
紅行談且抵掌顧笑堤波中帽影自兩兩

同君彝遊嵐山宿一僧寺

不得旣船花底歡君來嵐峽已春闌鬢絲非復揚州舊雷
個霜楓且共看

題三香圖高李迪有此詩因用其語

侵韞胡塵隔洛陽羅浮湘水路空長春風吹遍江南信始
見離魂一本香

虎

人閒陷穽咲渠撓睡足啣坳山月高不敢措痒搖草木恐
佗百獸漫奔逃

今春迎母京寓屬親信舟護而來竢之津上浹旬阻

風雨不時至

帆席迢迢迎母來板輿準擬看花回餘寒願得西風峭使
母早來花勉開

奉母溯淀

屐聲喧篷上過橋已離城緯路徑黃菜舟人魚貫行時過
綠楊岸縮首避枝橫漸見城州山迎人得眼明千里迎母
到今日始入京行廚謀友辨一瓢膝前傾洗杯長流水慈
顏方暢榮同舟喧咲語誰知母子情

揚井孫太郎扈其戾入封池五山有送詩依韻為贈

揚新喪父

山陽先生遺稿卷之十
誓御賢勞錐處囊錦歸回首六炎涼戒輿曉驛裳衣倒導
戟薰風號帶香駕入舊封羣指目衛隨新隊見榮光兩朝
世美傳佳譽誰識皋魚感獨長

古車釭歌爲田飛州作

穀端之鐵名曰釭環中受軸虛其腔穀腐軸朽釭獨存觀
者不識語紛囁田君所獲鐵色老銘曰久安四年造鋪紋
斑剝見脂痕把玩懷古真可寶當時大亂始萌芽兩義爭
轡相傾斜爾來萬輪動旁午欲問汝釭在誰車或載傲狠
惡左府數夕新院必見取或從悍厲高平太當其著屐未
相賴典厩記榮曾繫鞭汝或幹事侍控弦攝政遭暴會折

軾汝或當危患偏仄後來或就旭將軍不習用汝勞汝筋
倒載濫呼牛兒笑汝聲嘔軋不可聞一自庸材當鈞軸每
使中原鬪長穀華軒乘雀急何用朽索馭馬悍難服大君
無軌納萬民南轅之駕不再復八輛載馘鬪犬猿海內宛
如脫穀輻幾度兵燹陵谷新不從馬蹄碎爲塵古董混陳
平安市忽逢好事換錢緡倩工補當用盛筆硯席長儔太
平人釭兮兮汝視幾顛跌輪殷血欽汝虛心閱興滅
發尾路諸子送至今津

同雲漠漠裏朝暉相送村場且對尊自有交情淡似雪未
歎鴻爪不留痕

渡部競

佯甘羈絆列新班，奪士何如奪馬難。
不用煩佗施烙印，舊恩銘在肺肝閒。

下淀

奉母攜兒幾往還，一江不改舊潺湲。
生離死別無窮恨，寄在篙聲蓬影閒。

誘承弼南遊戲作

南遊過拉君欲出，還首鼠雷吾呼別酒。
吾望君出祖墨水，旗店好文蛤侑絲醕豪來意前卻暗以指畫肚。
乘其醉未醒相挽赴界浦，且聯一宿枕酒醒忽獨語。
雖歡友侶牽亦

恐妻孥咻擲枕，決歸計披衣已五鼓。
滿室方勦貽匍匐行，出戶店婆怪其狀。
大聲呼同侶不知操觚，朋認爲擔囊虜。
檀公策雖上孟嘗，計何補圍擁譟而行。
圖南終連羽北轅，縱能遂獨行苦踽踽。
無伴且無酒如兒奪哺，乳圍圍戀爾餌。
同隊止跋扈擾狎騎，神龍羅網押猛虎。
頭不回千駟身豈贖五羖，誰知故人臂一牽。
勝圭組

詩僧可山寓三條子橋招余許飲

坐閱憧憧來往饒，小樓簾影水中搖。
道人心地無喧寂，暫住三條第二橋。

棕隱傲居北鄰見贈長律姑酬以一斷句

快書隔樹和朝誦濁酒過墻同夕醺鴨岸斜陽叡峰月
將一半與君分

山碕枉路過尺大村寺痴禪師

路傍溪流幾曲斜林閒明滅觀長蛇禪房定在源頭處當
倩軍持汲煮茶

攝路書感

雙墳相望萬年愁右是河州左武州家國恩淡兩未報經
過此路廿餘秋

懈坂

在赤石城西赤松滿祐禦京軍于此克之滿祐
短身曰三尺入道山名宗全色赤曰赤入道滿
祐殺普廣氏時以
舞至鷓鴣飼為期

懈子城頭稻抗馨憶昔兇豎曾橫行矮軀睥目是蟹耳時
無英雄成渠名猶有褚公撞巢穴介甲摧破從醢烹嘉吉
正開應仁戶前殪封狼後翼虎卻記赤松扶大樹根株相
託呼為父子孫相剪天數存酷類賈家滅典午鯨吐鼈擲
四海沸不唯當日鷓鴣舞

題畫

石寒葉落雲林畫天大江明山谷詩筆墨何邊觀真訣筇
枝是處有餘師

宴於杏坪叔水莊疊去歲唱和韻

小樓向翹鴨鳧啼出飲重遭大阮攜林隔市聲街面背簷

連橋影水東西故鄉好景不畱脚少日狂心真噬臍親籍
更沾新涕淚吟筵忍看舊顏題

扁字春風
仲父書

過廉塾適會十月望得時字限賦內字

月高人影小葉落鷓巢危非有酒魚待如何霜雪時遊從
問疇昔吟嘯亦相知今夜休須睡歸輪半樂悲

別小埜泉藏

港水離情孰淺深連漪夕照對孤斟一瓢尚是君家酒領
取故人相送心

山陽遺稿拾遺畢 大尾

山陽先生行狀

先生姓賴諱襄字子成通稱久太郎號山陽外史入
京又號三十六峰父春水先生諱惟完字千秋藝州
竹原人初寓大阪授徒娶阪處士飯岡氏女以安永
九年庚子生先生於江戶港天明元年辛丑春水先
生應本藩之聘乃徙廣嶋先生幼銳敏蘄然見頭
角年甫十三春水先生祗役在江戶作詩寄之柴野
博士見之大加歎賞曰千秋有子不教之為實材乃
欲使為詞人乎宜使其讀史知古今事而史自通鑑
綱目始會薩藩文學赤崎元禮歸國過廣嶋諗之先

山陰先生行狀
生感奮日讀綱目然記治亂之大勢而已書法發明
等不屑讀博士聞而益奇之年十八從叔父杏坪翁
東游在尾藤博士塾一年而歸才學日進然以多病
免仕藉有二弟皆夭一妹適藩士某春水先生乃養
仲弟千齡子元鼎爲嗣文化七年庚午管茶山翁請
督其塾生乃游備後明年辛未去游京師遂止焉時
年三十二僑居車屋街徙于銅駝坊于木屋街文化
十三年丙子二月聞春水先生疾篤時聚徒講莊子
投卷卽發晨夜赴之自京及廣鳴殆百里五晝夜而
至至則蔑及遺憾不能自置自是終身不復講莊子

前此元鼎亦早世先生在廣鳴娶藩士御園氏女生
元協有故去於是元協以嫡孫承祖文政元年戊寅
二月春水先生大祥忌歸展于廣鳴喪除遂游鎮西
從豐筑入肥畱長崎二月強南極薩隅明年春歸廣
鳴奉母夫人入京侍遊芳塾寧樂諸勝秋送至廣鳴
爾後西省無虛歲後數迎之侍遊伊勢及琵琶湖等
先生旣客寓治家儉素不妄費一錢然其迎母夫人
不問有無務奉懽心一日侍遊嶋原登一大酒樓召
妓樂侑酒朱觥銀盤盡其豐美從行婢見之愕然竊
引先生袖曰阿主囊中物足以償之乎蓋先生以去

國闕定省、淡自悔恨、欲報罔極之萬一、而春水先生
既逝、故欲報之母夫人也、六年癸未、買家三本木、稱
水西莊、庭中雜植梅花竹樹、扶疎爲蔭、置一小草堂
臨鴨水、對東山、稱山紫水明處、春花秋葉之候、皆可
坐而知焉、候至、輒攜童佩瓢、飄然出游、其佗近畿名
勝古跡、游履殆遍、其游不預期、興至卽往、天保元年
庚寅、患胸痛、久而愈、三年壬辰、六月十二日、忽發咳
嗽、咯血、醫曰、是積年勞神所致、所謂肺血疾、不可治
也、先生豪傑不怖死、故敢以實告、一醫曰、猶可療矣、
先生曰、死生有命、然我上有老母、且志業未成、假令

無一生理、宜加醫療、我慎服藥、傍爲死計耳、時方著
日本政記、乃日夜勉強構稿、曰、我必欲成之而入地、
及秋、疾益劇、慮母夫人憂之、戒家人使勿告、唯報以
微恙、可尋愈、往復書牘、勉強執筆、如平常、自始病、禁
酒不飲、而客至、爲設筵、談笑自若、病既革、曰、我死方
逼矣、然猶著眼鏡、手政記、刪潤不止、忽顧左右曰、且
勿喧、我將假寐、乃閣筆、不脫眼鏡而瞑、就撫之、則已
逝矣、實九月二十三日也、享年五十三、葬于東山長
樂寺、先生入京、娶小石氏、近江人、生三男、曰辰之助、
天、曰又二郎、時甫十歲、曰三木三郎、七歲、一女三歲、

所著日本外史二十二卷、日本政記十五卷、通議二卷、春秋講義若干卷、先友錄一卷、文集十卷、書後題跋四卷、日本樂府一卷、詩鈔八卷、同遺稿八卷、外史之成、凡經二十年、既成、猶祕之家、白河少將樂翁公聞之、卑禮厚幣以請之、自是遂行于世、政記最晚年之作、記事多成于病中、而終不得全脫稿也、先生爲人癯瘦、髑高眉蹙、眼采炯炯、望之有威、性峻峭、不能包容尋常之人、常慨昇平日久、士氣不振、故以氣節自持、亦以導人、未嘗屈己隨人、浮沈求容、其去國誓曰、已不能仕父母之國、不復著朝服見貴人、在備後

茶山翁嘗欲薦之我藩、師作書辭之、入京後、每聞國侯朝江戶、往來過伏見、必著袴、南嚮望拜、諸藩多聘之、皆固辭不應、日野大納言公資愛、好文辭、時招都下諸儒爲文字飲、聞其名請之、不往、其請至數四、乃陳野人不習禮節、若許野服出入、及賜予之際、無類臣禮者、則敢奉命、且言魚非琵琶湖之鮮、不能喫、酒非伊丹之釀、不能飲、公皆許之、乃往、翌日餽金以爲謝、先生見之曰、豈有禮幣而小書低書人名、自大署高署已名者、命塾生後藤機卻之、公從而謝之、益敬其不屈、至終訪其廬、諸儒中、有議其倨慢者、先生聞之、

作書辭赴宴、爾後獨召賜宴、醉後時戲爲畫、一大藩
侯見而喜之、介人寄朝鮮布二幅、請畫焉、先生怒曰、
以我爲畫師乎、乃作二絕句、大書其布返之、其一曰、
曾謝橫經弄翰儒、寧能餘技備觀娛、胸中畫本猶堪
獻、彷彿豳風七月圖、有一生、請外史、師領之、後又來
促曰、欲獻一權貴焉、先生正色曰、我史非權門納媚
之具、竟不與、師才識天授、加之勵精不倦、甫六歲、忽
問母夫人曰、天何如物也、母曰、旋轉不止、如彼而已、
師遽下庭仰天嘆曰、不思議哉、啼泣半時許、自八九
歲喜讀國字本古今軍記、至忘寢食、嬉戲又搏土作

城郭軍營狀、旣受句讀、晝夜不懈、嘗患眼、春水先生
固禁之、陰讀不止、年十四五、受家學、小學近思錄、皆
已誦習、一日因曝書、見東坡史論、詫曰、天地間、有如
此可喜之文乎、遂肆力文章、最精於史學、家無藏書、
四子五經白文、東坡集、唐宋八大家文數品、本朝史、
唯烈祖成績、藩翰譜而已、而古今史籍、制度兵法、及
家譜野乘、無不涉獵、終能成外史政記大著作、經說
歸主洛閩、而不甚墨守、要以通古聖賢立言大義爲
務、其議論以適用爲主、詩務敘實際、不事虛設、尤長
於歌行、喜咏史、雅言曰、余不欲詠物、咏物不若咏史、

史中有無數好題目、隨讀者淺深、皆可成真詩、舍之而曰雁字鶯梭、無爲也、書名亦諫、四方爭索、絹素滿室、然是皆緒餘、常用心者、經濟之學也、弱冠後、擬蘇氏策論、作新策十餘篇、晚歲頗刪潤之、卽通議也、先死三日、忽曰、猶有不可不言者在焉、卽日草之內廷篇是也、先生名已重於一時、游京者、多來求見、一切謝絕、非不得已、則不見、平生耽讀書、勤著述、常曰、謂我才子、未悉我者也、謂我能刻苦者、真知我矣、日夕置酒草堂、必呼門生對飲、飲有限、限既盈、不過一杯、酒皆伊丹之釀、尤愛號劍菱者、酒醒、輒挑燈讀書、至

五更而後就寢、晝則已牌前起、自收衾裯、掃戶牖、以爲常、無寒暑、一也、性好古書畫、頗善賞鑑、所藏十餘幅、書則倪元璐、屠長卿、畫則盛茂暉、趙之璧等也、酒閒多談歷史、文章爲樂、其病、猪飼敬所翁來訪、談及南北正統事、議大不合、戩時侍病、翁旣去、先生曰、苟以北朝爲正統、豈以新田楠諸公爲亂臣賊子乎、方言之之時、目張眉軒、其慷慨激烈、雖病不衰也、遂更著正統論、置之政記中、初論後、接人不設城府、直吐肝膈、人苟違其意、對面詰責、不少假借、改則止、未嘗毫介意、教門生、甚用意、講書、不抗聲飾辨、恂恂如談

話倦則吹烟喫茶必摘發蘊奧剖析妙旨使人人了
然而後止講經之席不肖列緇徒門生詩文有少可
觀者嗟稱不置曰使我爲之亦不過如此雖甚拙之
文改刪數四如其意而止哉從學僅二歲而先生厭
世慟哭無及乃輯錄平生所聞見及問同門友所得
草此狀嗟哉謏劣何能狀先生且所遺必多若其詳
備則俟元協及高足弟子述焉先生將死門人大雅
堂義亮能畫請寫其真自題其上曰身偃仰一室而
心關百世之失得不恤己鹽齏而憂人家國嗟是何
物迂拙男兒耶雖然烏知無念此迂拙者之時乎又

曰此膝不屈於諸侯聊荅

故君之德此眼竭之於群藉不虛先人之囑此腳侍母
輿二躋芳山三踔大湖四上下瀛灣而未曾踵朱頓
之門此口不飴殘杯冷炙而此手欲援黔黎之寒餓
也嗚呼先生之爲人與所志盡於此矣固莫待哉輩
之言也門人備後江水戩謹狀

Blank page with faint bleed-through text from the reverse side.

好文字

小竹筱寄先生序
松陰後藤先生輯

三冊

此書松陰先生今時海内諸名公詩文ヲ見聞スルニ任セテ佳吟奇作ヲ輯録シ自秘玩セラル所ニ作者ノ字
号郷里ナドモ其詩文首篇ノ下ニ詳ニ歎注シ或舶來名家ノ詩文ヲモ雜收公觀者坐ナガラ諸名公ニ詩ノ
想アラシ我徒今先生ニ請テ先コレヲ刻ス尚復詩文積ルニ隨ヒ陸續嗣列ヲ請ハント欲ス

天保十二年辛丑秋九月新鐫

平安御幸町御池下町

菱 屋孫兵衛

同 夷川衣棚西入町

若山屋茂 助

東都日本橋通南壹丁目

須原屋茂兵衛

同 芝神明前

岡田屋嘉 七

浪華心齋橋北久太良町北入

河内屋喜兵衛

同 心齋橋安土町角

河内屋儀 助

同 心齋橋備後町角

河内屋徳兵衛

書林

發行

