



^ 16
337
11



淳熙本文選

~ 16
337
11

~ 和 16
337
11

門 16
337
11

文選卷第三十

梁昭明太子撰

雜詩下

盧子諒時興詩一首

陶淵明雜詩一首

詠貧士詩一首

讀山海經詩一首

謝惠連七月七日夜詠牛女詩一首

擣衣詩一首

謝靈運南樓中望所遊各詩一首

陶淵明讀山海經詩一首

41
29
11

利
290
11

文選卷第三十

梁昭明太子撰

翻賜胡氏
果穴少枝

廣塚
南庭

支錢所
那鞠容

彭川
崇壽
字子

文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

雜詩下

盧子諒時興詩一首

陶淵明雜詩二首

詠貧士詩一首

讀山海經詩一首

謝惠連七月七日夜詠牛女詩一首

擣衣詩一首

謝靈運南樓中望所遲客詩一首

田南樹園激流植援詩一首

齋中讀書詩一首

石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林
詩一首
王景玄雜詩一首

鮑明遠數詩一首

翫月城西門解中詩一首

謝玄暉始出尚書省詩一首

直中書省詩一首

觀朝雨詩一首

郡內登望詩一首

和伏武昌登孫權故城詩一首

和王著作八公山詩一首

和徐都曹詩一首

和王主簿怨情詩一首

沈休文和謝宣城詩一首

應王中丞思遠詠月詩一首

冬節後至丞相第詣世子車中五韻詩一首

直學省愁卧詩一首

詠湖中鴈詩一首

三月三日率爾成詩一首

雜擬上

陸士衡擬古詩十二首

張孟陽擬四愁詩一首

陶淵明擬古詩一首

謝靈運擬鄴中詩八首

雜詩下

時興一首 五言

盧子諒 諶

疊疊圓象運悠悠方儀廓

楚辭曰歲疊疊而過中曾子曰天道曰圓地道曰方

在天成象故曰圓象天地曰兩儀故曰方儀也賈逵國語注曰悠悠長也爾雅曰廓大也忽忽歲云

暮游原采蕭藿

楚辭曰歲忽忽而適盡毛詩曰歲聿暮采蕭藿菽菽毛萇曰云言也又曰

蕭蒿也北踰芒與河南臨伊與洛

芒山名也河及洛皆水名凝霜

霑蔓草悲風振林薄

楚辭曰激凝霜之紛紛撼撼芳

葉零榮榮芬華落

撼已見射雉賦字書下泉激冽清

曠野增遼索

毛詩曰冽彼下泉毛萇曰冽寒也司馬彪莊子注曰流急曰激毛詩曰率彼曠野毛

萇曰曠空也

登高眺遐荒極望無崖嶠

文字集略曰嶠崖也形變隨時

化神感因物作

莊子曰形變而有生又曰一龍一蛇與時俱化爾雅曰感動也莊子曰萬物並

作吾以觀其復王弼曰作生長也澹乎至人心恬然存玄

漠

言已澹乎同彼至人意存玄漠而已莊子曰澹而靜乎莫而清乎王逸楚辭注曰澹安也澹與澹同莊子曰恬然則縱之廣雅曰恬靜也張華勵志詩曰大猷玄

曰恬然則縱之廣雅曰恬靜也張華勵志詩曰大猷玄

漠廣雅曰玄道也又曰漠泊也說文曰泊無也

雜詩二首

陶淵明

結廬在人境而無車馬喧

結猶構也問君何能爾心遠地自

偏

鄭玄禮記注曰爾助語也采菊東籬下悠然望南山

琴賦曰體清心遠邈難極

山氣日夕佳飛鳥相與還管子曰夫鳥之飛必還山谷也此還有真

意欲辯已忘言楚辭曰狐死必首丘夫人孰能反其真情王逸注曰真本心也莊子曰言者所

以在意也得意而忘言

秋菊有佳色文字集略曰衰全衣香也然露全花亦謂之衰也毛萇詩

傳曰掇拾也汎此志憂物遠我達世情毛詩曰微我無酒以

無酒可以志憂也潘岳秋菊賦曰汎流英於清醴似浮萍之隨波纏子董無心曰無心鄙人也不識世情一

觴雖獨進杯盡壺自傾日入羣動息歸鳥趨林鳴莊子善卷

曰余日出而作日入而息尸子曰晝動而夜息天之道也杜育詩曰臨下覽羣動曹子建贈白馬王彪詩曰歸

鳥赴嘯傲東軒下聊復得此生郭璞遊仙詩曰嘯傲遺俗羅得此生劉瓛易注

曰自無出有日生得性之始也

詠貧士詩一首

五言

陶淵明

萬族各有託孤雲獨無依孤雲喻貧士也陸機鼈賦曰揔美惡而兼融播萬族乎一

區楚辭曰隣浮雲之相伴王逸注曰相伴無依據之貌也曖曖虛中滅何時見餘輝

王逸楚辭注曰曖曖昏昧貌陸機擬古詩曰照之有餘輝朝霞開宿霧衆鳥相與飛

喻衆人也遲遲出林翮未夕復來歸亦喻貧士量力守故轍豈不

寒與飢左氏傳晉荀吳曰量力而行又向知音苟不存

已矣何所悲古詩曰不惜歌者苦但傷知音稀楚辭曰已矣國無人兮莫我知

讀山海經詩一首

五言

陶淵明

孟夏草木長繞屋樹扶疎上林賦曰垂條扶疎衆鳥欣有託吾

亦愛吾廬既耕亦已種且還讀我書窮巷隔深轍頗

迴故人車

漢書曰張負隨陳平至其家乃負郭窮巷以席為門門外多長者車轍韓詩外傳楚狂接

輿妻曰門外

深歡言酌春酒摘我園中蔬

張協歸舊賦曰苦辭既接歡言

乃周毛詩曰

微雨從東來好風與之俱

閑居賦曰微雨新晴

周王傳流觀山海圖

周王傳穆天子傳也

俛仰終宇宙

不樂復何如

莊子老聃曰其疾也俛仰之間再撫四海之外又善卷曰余立於宇宙之中毛詩曰

既見君子云何不樂

七月七日夜詠牛女一首

五言齊諧記曰桂陽城武丁有仙道常在

人間忽謂其弟曰七月七日織女渡河諸仙悉還宮吾向以被召不得停與爾別矣弟問織女何事渡河兄何當還答曰織女暫詣牽牛吾去後三千年當還耳明旦失武丁所在世人至今猶云

謝惠連

落日隱櫺楹升月照簾櫳

毛詩曰如月之升說文曰櫳房室之疏也

葉露析析振條風

毛詩曰野有蔓草零露團兮楚辭曰秋風兮蕭蕭舒芳兮振條

循廣除瞬目矚曾穹

呂氏春秋曰惠盎見宋康王蹠足聲效聲類曰蹠蹠也徒頰切登樓賦曰循階除而下

有靈匹彌年闕相從

毛詩曰俾彼雲漢曹植九詠注曰牛女為夫婦七月七日得一會同

遐川阻昵愛脩渚曠清容

曹植九詠注曰各處河之旁爾雅曰昵近也孫炎曰親之近也蒼頡篇曰昵近也

弄杼不成藻聳聳

織女牽牛之星

鷺前蹤

古詩曰織織擢素手札札弄機杼終日不

秋已兩今聚夕無雙

昔離迄今會而秋已兩

幹款顏難久悰

傾河天漢也陸機擬古詩曰天漢東南傾邊讓章華臺賦曰天河既迴歡樂未

終如淳漢書注曰幹轉也字林曰沃若靈駕旋寂寥雲
款誠也意有所欲廣雅曰棕樂也沃若靈駕旋寂寥雲
幄空機毛詩曰我馬維駱六轡沃若陸留情顧華寢遙心
逐奔龍龍仙者所駕故遙心以逐之莊沈吟為爾感情
深意彌重古詩曰馳情整中帶沈吟聊躑躅鄭玄毛詩
盡也

擣衣一首

五言

謝惠連

衡紀無淹度晷運倏如催漢書曰用昏建者杓夜半建
爾雅曰星紀斗牽牛也漢書音義曰二十八舍列在四
方日月行焉起於星紀也說文曰晷日景也周易曰日
月運白露滋園菊秋風落庭槐蕭蕭莎雞羽烈烈寒蟬
啼毛詩曰六月莎雞振羽一名促織一名絡緯一名蟋
蟀論衡曰夏末寒蜻蜩鳴將感陰氣也許慎淮南子

注曰寒蟬屬也子羊切

夕陰結空幙霄月皓中閨美人戒裳服端飾

相招攜

楚辭曰美人皓齒嫋以姱左氏傳曰招攜以禮何休公羊傳注曰攜提將也

簪玉出

北房鳴金步南階

魏臺訪議曰以玉為笄也古曰笄今曰簪繁欽定情詩曰何以致拳拳縮

臂雙金環

欄高砧響發楹長杵聲哀

郭璞曰砧木質也然此砧為擣帛之質也文字

集略曰砧杵之質也猪微芳起兩袖輕汗染雙題說文

額也紈素既已成君子行未歸

詩曰未見君子裁用笄中

刀縫為萬里衣

古詩曰相盈篋自余手幽絨候君開

說文曰篋笥也又曰

腰帶準疇昔不知今是非左氏傳曰

疇昔之羊子為政

南樓中望所遲客一首

五言謝靈運遊名山志曰始寧又北轉一汀七

里直指舍下園南門樓
自南樓百許步對橫山

謝靈運

杳杳日西頽漫漫長路迫

楚辭云日杳杳以西頽路長迫窘無所舒志也

長遠不得復還憂心

登樓為誰思臨江遲來客

楚辭曰吹參差

猶思也

與我別所期期在三五夕

陸機贈馮文憲詩曰問子別所期期

靈緣扶木三五謂十五日也

圓景早已滿佳人猶未適

禮記曰月者三五而盈也

適歸即事怨睽攜感物方悽戚

即事即此離別之意也列子周之尹氏有老役

夫畫則呻呼即事夜則昏憊而熟寐周易曰睽乖也賈

逵國語注曰攜離也古詩曰感物懷所思鄭玄論語注

常也孟夏非長夜晦明如歲隔

楚辭曰望孟夏之短晷夜何晦明若若歲

華未堪折蘭茗已屢摘

楚辭曰折疎麻兮瑤華將以遺乎離居又曰被石蘭兮帶

杜衡折芳馨

路阻莫贈問云何慰離析

楚辭曰媒絕路阻言不可結而

贈也毛萇詩傳曰問遺也又曰慰安也

搔首訪行人引

領冀良覲

毛詩曰愛而不見搔首踟躕爾雅曰覲見也良覲謂見良人也

田南樹園激流植援一首

五言

謝靈運

樵隱俱在山由來事不同

臧榮緒晉書曰何琦曰胡孔明有言隱者在山樵者亦在

山在山則同所以不同非一事

養病亦園中

高虎與馬融書

山則異豈不信乎

中園屏氛雜清曠招遠風

范曄後漢書仲長統

曰欲卜居清曠以樂其志廣雅曰曠遠也

卜室倚北阜啓扉面南江

西都賦曰臨峻

對惚靡迤趨下田迢遞瞰高峯

西京賦曰澶漫靡迤

寡欲不期勞

即事罕人功

老子曰少私寡欲即事即此營室之事也已見上文

唯開蔣生逕

懷求羊蹤

三輔決錄曰蔣詡字元卿隱於杜陵舍中三逕惟羊仲求仲從之遊二仲皆控廉逃名毛

長詩傳曰

賞心不可忘妙善真能同

莊子曰顏成子遊謂東郭子綦曰自

懷思也吾聞子之言也八年而不知死生九年

大妙郭象曰妙善同故無往而不冥也

郡齋也

謝靈運

昔余遊京華未嘗廢丘壑

郭璞遊仙詩曰京華遊俠窟漢書班嗣書曰夫嚴子者漁

釣於一壑萬物不干其志棲遲於一丘天下不易其樂也

矧迺歸山川心跡雙寂寞

爾雅曰矧况也楚辭曰野寂寞兮無人

虛館絕諍訟空庭來鳥雀

張衡四愁詩序

曰諍訟息鬻子曰禹治天下朝廷之間可以羅雀也卧疾豐暇豫翰墨時閒作

國語優施曰我教暇豫之事君幸之韋昭曰暇閑也豫樂也歸田賦曰揮翰墨以奮藻兩都賦序曰時時閒作

懷抱觀古今寢食展戲謔

文賦曰觀古今於須臾毛詩曰善戲謔兮不為虐兮既

笑沮溺苦又哂子雲閣執戟亦以疲耕稼豈云樂

論語曰長

沮桀溺耦而耕漢書曰王莽既以符命自立即位之後欲絕其源以神前事而甄豐子尋劉歆子棻復獻之莽

誅豐父子投棗四裔辭所連及便收不請時楊雄校書天祿閣上理獄使者來欲收雄恐不能自免乃從閣

上自投幾死京師為之語曰惟寂惟漠自萬事難並歡

達生幸可託莊子曰達生之情者傀司馬彪曰

石門新營所住四面高山迴溪石瀨脩竹茂林

詩一首

五言

謝靈運

躋險築幽居披雲卧石門

方言曰躋登也論衡曰幽居靜處恬澹自守莊子曰雲者

風起北方一西一東苔滑誰能步葛弱豈可捫遊天台賦曰

踐莓苔之滑石又曰援葛藟之飛莖毛長詩傳曰捫持也嫋嫋秋風過萋萋春草

繁楚辭曰嫋嫋兮秋風王逸注曰嫋嫋美人遊不還佳

期何由敦楚辭曰望美人兮未來又曰與芳塵凝瑶席

清醕滿金樽使闡揚都賦曰結芳塵於綺疎楚辭曰瑶

樽貌也曹子建樂府詩曰金樽王杯不能使薄酒更厚洞庭空波瀾桂枝徒攀翻楚辭

曰洞庭波兮木葉下又結念屬霄漢孤景莫與諼

影念邈若霄漢孤影獨處莫與忘憂蔡琰詩曰莞莞對孤

影恒咤糜肝肺毛萇詩傳曰諼志也張翰詩曰單形依

影孤俯濯石下潭仰看條上猿早聞夕飈急晚見朝日暎

楚辭曰暎將出兮東方王逸注崖傾光難留林深響易

曰始出其形暎暎而盛大也言悲感已往而天壽紛錯

奔感往慮有復理來情無存故慮有迴復妙理若來而

物我俱喪故情無所存也庶持乘日車得以慰營魂莊
往謂適彼可悲之境也牧馬童子謂黃帝曰有長者教予曰若乘日之車而遊
襄城之野郭象曰日出而遊日入而息也車或為居楚
辭曰載營魂而升霞鍾會匪為眾人說異與智者論
老子注曰經護為營也司馬遷書曰可為智者說難為俗人言

雜詩一首 五言

王景女

沈約宋書曰王微字景女少好學無不通覽年十六舉秀才除南平

王鑠

右軍咨議微素無官情並陳疾不就江湛舉為吏部郎中

思婦臨高臺長想憑華軒陸機為顧彥先贈婦詩曰東南有思婦舞賦曰遠思

不成曲哀歌送苦言左太冲詠史詩曰哀歌和漸離張平子書曰酸者不能不苦於言也

長想登樓賦曰憑軒檻以遙望潘岳為賈謐贈陸

機詩曰珥筆華軒韋昭漢書注曰軒檻上板也

弄紆

九

箕箒留江介良人處鴈門

箕箒婦人所執也國語曰吳王夫差伐越越王勾踐乃命

諸稽郢行成於吳曰勾踐請盟一介適女執箕箒以備姓於王宮說文曰箕籜也箒糞也楚辭曰哀江介之悲風孟子曰齊人一妻一妾而處室者其良人出必厭酒肉劉渠曰婦人稱夫曰良人漢書有鴈門郡詎憶

無衣苦但知狐白温

曹植贈丁儀詩曰狐白足禦冬焉念無衣客日闇牛羊

下野雀滿空園

毛詩曰日之夕矣羊牛下來古猛虎行曰日暮不從野雀棲

寒風起東壁正中昏

禮記曰仲冬之月昏東壁中 朱火獨照人抱景

自愁怨

古詩曰朱火然其中楚辭曰廓抱景而獨倚 誰知心曲亂所思不可

論 毛詩曰亂我心曲古詩曰所思在遠道

數詩一首

五言

鮑明遠

一身仕關西家族滿山東

家語孔子曰恭勤忠信四者可

尉曰蕭何守關中搖足則關西非陛下所 二年從車駕

齋祭甘泉宮

漢書曰元延二年行幸甘泉賦曰正月從上甘泉祭邕獨斷曰不敢指斥天子故但

言車駕漢書曰武帝作甘泉宮中為臺置祭具以致天神也 三朝國慶畢休沐還舊

邦 漢書谷永上書曰食於三朝之會周禮曰國有福事邦即慶賀之漢書曰張安世休沐未嘗出王粲贈蔡子篤

舊邦也 四牡曜長路輕蓋若飛鴻

毛詩曰駕彼四牡石崇還京詩曰迅風翼

華蓋飄飄 五侯相餞送高會集新豐

漢書曰成帝悉封若鴻飛

王逢王商時為列侯五人同日封故世謂之五侯又曰漢王置酒高會三輔舊事曰太上皇思慕鄉里高祖徙

豐沛商人立 六樂陳廣坐組帳揚春風

周禮曰凡六樂為新豐也

鄭玄曰此固所以存六代之樂史記侯嬴曰公子自迎羸羣衆廣坐之中嵇康贈秀才詩曰組帳高褰 七

盤起長袖庭下列歌鍾

張衡舞賦曰歷七盤而徒躡七盤已見陸機羅敷歌韓子曰長

袖善舞國語曰鄭伯納女八珎盈彫俎綺肴紛錯重禮
樂二入歌鍾已見魏都賦八珎盈彫俎綺肴紛錯重禮
食醫掌和王入珍之齊莊子曰祝宗人說彘曰汝奚惡
死吾將加汝有尻乎彫俎之上應璩與公琮書曰繁俎
綺錯羽爵飛騰九族共瞻遲賓友仰徽容尚書曰敷叙九族孔
孫之親也張載送鍾參軍詩十載學無就善官一
曰善見理不拔闡道播徽容

朝通漢書曰張釋之事文帝十年不得
調又曰司馬安巧善官四至九卿

翫月城西門解中一首 五言

鮑明遠

始見西南樓纖纖如玉鈎西京雜記公孫乘月賦曰值

王逸楚辭注曰末映東北墀娟娟似蛾眉說文曰墀塗

赤墀上林賦曰長眉連蛾眉蔽珠櫳玉鈎隔瑣窻珠櫳

娟毛詩曰螭首蛾眉飾疏也瑣窻為瑣文也范曄後漢書
曰梁冀第舍窻牖皆有綺疏青瑣也三五二八時千

里與君同二八十六日也釋名曰望滿之名月大十六

月馳騫千里夜移衡漢落徘徊帷戶中衡斗中央也漢

不能改其處文曹植七哀詩曰明月歸華先委露別葉早辭風

照高樓流光正徘徊別葉早辭為風所墮華落向本故曰

歸本葉下離枝故云別葉王逸楚辭注曰委棄也翼氏

風角曰木落歸客游厭苦辛仕子倦飄塵陸機答張士

本水流歸末然詩曰飄風

冒風休澣自公日宴慰及私辰禮記曰晏子澣衣以朝

塵曰慰蜀琴抽白雪郢曲發陽春相如工琴而處蜀故

居也相如工琴而處蜀故

稱郢曲也宋玉笛賦曰師曠將為白雪之曲也又對問

曰客有歌於郢中者其為陽春白雪國中屬而和者不

過數肴乾酒未缺金壺啓夕淪肴雖乾而酒未止金壺

人傳注曰肴乾而不食爾雅曰小波為淪陸迴軒馬輕

機漏賦曰伏陰蟲以承波吞恒流其如揖

氏傳注曰肴乾而不食爾雅曰小波為淪陸迴軒馬輕

機漏賦曰伏陰蟲以承波吞恒流其如揖

氏傳注曰肴乾而不食爾雅曰小波為淪陸迴軒馬輕

蓋留酌待情人

始出尚書省一首 五言

謝玄暉 蕭子顯齊書曰眺兼

尚書殿中郎高宗輔政以眺為諮議領記室高宗明帝也

惟昔逢休明十載朝雲陛

休明謂齊武帝也左氏傳曰王孫滿曰德之休明蕭子

顯齊書曰眺解褐豫章王行祭軍然王故朝也既通金

左思七牧曰開甲第之廣衰建雲陛之嵯峨

閨籍復酌瓊筵醴 金閨即金門也解朝曰歷金門上玉

記其年紀名字物色懸之宮門案省相應乃得入也素

宏夜酣賦曰開金扉坐瓊筵漢書楚元王敬禮穆生等

穆生不嗜酒王每置酒常為穆生設醴也宸景厭照臨昏風淪繼體以喻帝

位也厭照臨謂武帝崩也繼躰謂鬱林王昭業也蕭子

顯齊書曰鬱林王文惠太子長子武帝崩王即位毛詩

曰明明上天照臨下土尚書曰遠耆德比頑童時謂亂

風廣雅曰昏亂也又曰淪沒也公羊傳曰繼文王之

躰守文王之法度 紛虹亂朝日濁河穢清濟 漢書息夫躬絕命

辭曰虹霓耀兮日

微張晏曰虹蜺邪陰之氣也而有照耀以蔽日月方讒

言流行忠良浸微也戰國策張儀說秦王曰清濟濁河足

以為阻孔安國尚書注曰濟水入河並流十數防口猶

里清濁異色混為一流亦喻讒邪之穢忠正也

寬政餐茶更如薺 言防眾口實由寬政雖遇餐茶之苦

也國語召公諫厲王曰防人之口甚於防川左氏傳陳

公子完謂齊侯曰臣幸若獲宥及於寬政君之惠也仲

長子昌言曰有軍興之大役焉有凶荒之殺用焉如此

則清脩絜皎之士固當食茶盞膽枕籍菁棘毛詩曰誰

為荼苦其英袞暢人謀文明固天啓 英袞謂明帝也初

甘如薺 蕭子顯齊書曰明帝以太后令廢鬱林王及海陵王而

即帝位周禮曰三公自衮冕而下漢書音義曰暢通也周易

曰人謀鬼謀百姓與能又曰見龍在田天下文明左

氏傳曰晉侯賜畢萬魏卜偃曰以是始賞天啓之矣青

精翼紫軼黃旗映朱邸 春秋元命苞曰躬紂之時五星

聚房房者蒼神之精周據而興

然青即蒼也齊水德故蒼精翼之孔安國尚書傳曰翼輔也方言曰韓楚之間輪謂之軟徒計切天子之車以紫為蓋故曰紫軟司馬德操與劉恭嗣書曰黃旗紫蓋恒見東南終成天下者揚州之君子史記曰諸侯朝天子於天子之所立宅舍曰邸漢書曰還觀司隸章復見代王入代邸諸王朱戶故曰朱邸

東都禮 東觀漢記曰更始欲北之雒陽見更始諸將過者數十輩皆冠幘而衣婦人之衣大為長安所笑見司隸官屬皆相指視之極望老吏或垂涕粲然復見官府儀體賢者蟻附也

中區咸已泰輕生諒昭洒 文賦曰佇中區以夕禮趨事辭官闕載筆陪旌祭 謂出殿中而為記室也漢切禮趨事如馬是慎子曰趨事之有司賤也禮記曰史載

筆士載言司馬彪續漢書曰公以下至二千石騎吏四昭漢書注曰祭戟為前行韋邑里向踈蕪寒流自清泚 冠蕪蕪也說文曰泚清也且禮語注曰

衰柳尚沈沈凝露方 子曰士之居邑里賈逵國語注曰

泥泥 沈沈茂盛之貌也毛詩曰蓼彼蕭斯零露泥泥沈廣雅曰方正也毛萇曰泥泥沾濡也**零落悲**

友朋歡虞讌兄弟 孔融與曹操書曰海內知識零落殆也既秉丹石心寧流素絲涕 丹石言不可破而不可奪其堅

丹可磨而不可奪其赤韓子曰上下相德守道者皆懷金石之心素絲隨染涕墨子所悲也淮南子曰墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑高誘曰**乘此終蕭散**

閱其化也曹顏遠感時詩曰素絲與路歧**乘此終蕭散** 垂竿深澗底 孫惠龜賦曰汎舟於清冷之淵垂竿於巖澗之下如淳漢書注曰乘因也

直中書省一首 五言蕭子顯齊書 謝女暉 紫殿肅陰陰彤庭赫引敞 紫殿紫宮也漢書成紀曰神

肅至陽赫赫西都賓曰玉階彤庭西京賦曰赫赫以引敞**風動萬年枝日華承露**

掌 晉宮闕名曰華林園有萬年樹十四株漢書曰日華曜宣明又曰武帝作栢梁銅柱承露盤僊人掌也

玲瓏結綺錢深沈映朱網

晉灼甘泉賦注曰玲瓏明見貌也東宮舊事曰窻有四面

綾綺連錢楚辭曰網戶朱綴刻方連王逸注曰窻有四面

曰網綺文縷也綴緣也網與罔同而義異也紅藥當階

翻蒼苔依砌上

淮南子曰窮谷蒼苔茲言翔鳳池鳴珮多清

響

晉中興書曰荀勗徙中書監為尚書令人賀之乃發

佩王信美非吾室中園思偃仰

登樓賦曰雖信美而非

仰朋情以鬱陶春物方駘蕩

尚書曰鬱陶乎子心顏厚

駘蕩而不得逐物不反司

安得凌風翰聊恣山泉賞

馬彪曰駘蕩猶施散也

詩曰如飛如翰鄭玄曰如鳥之飛翰也

觀朝雨一首

五言

謝玄暉

朔風吹飛雨蕭條江上來既灑百常觀復集九成臺

張景

陽七命曰表以百常之闕西京賦曰通天眇以竦峙勁

明振衣坐重門猶未開

楚辭曰平明發兮蒼梧新序曰

耳目暫無擾懷古信悠哉

毛詩曰悠哉悠哉毛萇曰

戢翼希驤首乘流畏曝鰓

龍成公緩慰情賦曰惟潛

影鄒陽上書曰鮫龍驤首奮翼則浮雲出沕鵬鳥賦曰

動息無兼遂歧路

通龜魚莫能上江海大魚薄集龍門

韓子子夏曰吾入見先

多徘徊

動息猶出處言出處之情有疑譬臨歧路而多

方同戰勝者去翦北山萊

言隱勝仕也方猶將也

王之義則榮之出見富貴又榮之二者戰於曾臆故懼

有萊毛萇
曰萊草也

郡內登望一首

五言蕭子顯齊書曰太守

謝玄暉

借問下車日匪直望舒圓

張景陽詩曰昨日望舒四下車如

寒城一

以眺平楚正蒼然

毛詩曰翹翹錯薪言刈其楚說文曰楚叢木也鄭玄毛詩箋曰兼葭在衆

草之中蒼蒼然也

山積陵陽阻溪流春穀泉

江賦曰幽澗積阻沈約宋書曰宣城

郡太康中分丹陽立陵陽子明得仙於廣陽縣山戰國策曰飲茹溪之流漢書曰丹陽郡有春穀縣水經注曰

又合春穀水威紆距遙甸巉岳帶遠天

威紆威夷紆也孔安國尚書傳曰距至也廣雅曰巉岳高也切切陰風暮桑柘起寒煙悵望

心已極恟怳塊屢遷

悵望已見上文楚辭曰招恟怳而永懷招勃驕切恟况壤切况往切結髮倦為旅平生早事邊

之誰規鼎食盛寧要狐白鮮

家語曰子路南遊於楚列鼎而食晏子春秋曰

景公被狐白之裘坐於堂側

方棄汝南諾言稅遼東田

續漢書曰汝南太守南陽

宗資任用范滂時人謠曰汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾魏志曰管寧聞公孫度令行海外遂至于遼東

皇甫謐高士傳曰人或牛暴寧田者寧為牽牛著涼處自飲食也

和伏武昌登孫權故城一首

五言徐勉伏曼容墓誌序曰曼容為

大司馬諮議參軍出為武昌太守

謝玄暉

炎靈潰劔壘當塗駭龍戰

炎靈謂漢也典引曰蓄炎上之烈精漢儀禮志曰皇

太子即位中黃門以斬地寶劔授異苑曰晉惠帝元康三年武庫火燒漢高斬白地劔吳書曰初黃門張讓等

作亂劫天子出奔尚壘投井中春秋保乾圖曰漢以魏

令李雲上事曰許昌氣見於當塗高者魏也象魏者兩觀闕是也當道而高大者魏也當代漢周易曰龍戰于

野其血 聖期缺中壤霸功興寓縣 論衡曰孟子云五百年

者以為天出聖期也 栢譚陳便宜曰所謂霸功者法度

明正百官脩治威令流行者也 蒼頡篇曰宇邊也說文

曰寓籀文 鵲起登吳山鳳翔陵楚甸 莊子曰鵲上城之

城壞巢折陵風而起故君子之居時也得時則義行失

時則鵲起司馬彪曰堦最高危限之處也起飛也東都

賦曰龍飛白水鳳翔參墟孫氏初基武昌 衿帶窮巖險

後都建鄴故云吳山楚甸也堦居毀切 衿帶窮巖險

帷帟盡謀選 西京賦曰巖險周固衿帶易守漢書高祖

趙成中行吳皆諸侯之選也鄭玄毛 北拒溺驂鑣西龕

收組練 比拒謂禦曹操西龕謂敗劉備也春秋感精符

魯地名也時齊與宋鄭戰敗相殺血溺驂宋均曰龍門

西伯戡黎孔安國曰戡勝也龕與戡音義同左氏傳曰

甲以組為甲被練為甲裏也 江海既無波俯仰流英

盼 禮斗威儀曰其君乘木而王其政象 裘冕類禋郊卜

揆崇離殿 帝亦如之 祀昊天上帝則服大裘而冕祀五

孔安國尚書傳曰類事類也又曰精意以享曰禋毛詩

曰卜云其吉終然允臧毛萇曰凡建國必卜之毛詩曰

揆之以日作為楚室毛萇曰揆度也度日出入以知

西東視定北準極以正南北毛萇詩傳曰崇立也西都

賦曰外則 釣臺臨講閱樊山開廣 吳志曰孫權於武

離殿別寢 釣臺臨講閱樊山開廣 吳志曰孫權於武

歡國語號文公曰一時講武公羊傳曰大閱者何簡車

馬也水經曰武昌郡治城南有袁山即樊山也北背大

江江上有釣臺顏延年 文物共葳蕤聲明且葱蒨 左氏

釋奠詩曰即宮廣 三光厭分景書軌欲同薦 國

哀伯曰夫德儉而有度文 三光厭分景書軌欲同薦 國

物以紀之聲明以發之 三光厭分景書軌欲同薦 國

名臣頌曰三光參分宇宙暫隔禮記子曰今天 參差世

下車同軌書同文杜預左氏傳注曰薦獻也 參差世

祀忽寂漠市朝變 魏都賦曰非有期乎世祀忽謂忽忽

然而去也古出夏北門行曰市朝易

然而去也古出夏北門行曰市朝易

人千載舞館識餘基歌梁想遺轉燕城賦曰歌堂舞閣之基西征賦曰覓陸

殿之餘基歌有繞梁故曰歌梁淮南子曰秦楚故林衰

木平荒池秋草徧雄圖悵若茲茂宰深遐睠武昌也言

孫氏雄圖悵然如此幽客滯江臯從賞乖纓弁自謂也

言從賞而乖纓弁遊也楚辭曰朝清危阻獻酬良書限聞見

馳騁兮江臯王逸注曰澤曲曰臯清危阻獻酬良書限聞見

交錯墨子曰墨子獻書惠王王受而讀之曰良書也

幸籍芳音多承風采餘絢楚辭曰聞赤松之清塵願承風

也于役儻有期鄂渚同游衍毛詩曰君子于役不知其期

逸注曰鄂渚地名也毛詩曰昊天曰旦及爾遊衍毛萇

曰遊行也衍溢也鄭方曰常與汝入往遊溢相從也

和王著作八公山一首五言淮南子曰淮南王

安養士數千人中有高

才八人蘇非李上左吳陳由伍被雷被

毛被晉昌為八公神仙傳曰雷被誣告

安謀反人告公曰安可以去矣乃與登

山即日升天八公與安所踐石上之馬

跡存謝玄暉

二別阻漢坻雙嶠望河澳左氏傳曰吳子伐楚子常乃

殺有二陵已見西征賦爾雅茲嶺復嶺分區莫淮服

曰小止曰坻又曰澳隈也

字林曰嶺岢銳山也潘岳贈陸機詩曰東限琅邪臺西

區域以分孔安國尚書傳曰奠定也

距孟諸陸山海經曰琅邪臺在渤海間琅邪之東孔安

國尚書傳曰琅邪臺在渤海間琅邪之東孔安

東比然孟諸爾雅曰宋有孟諸郭璞曰今在梁國睢陽縣

以避上文耳謂任眠起雜樹檀欒蔭脩竹楚辭曰遠望

檀欒夾池水

日隱澗凝空雲聚岫如複出没眺樓雉

遠近送春日

王肅家語注曰高丈長曰堵三堵曰戎州

昔亂華素景淪伊穀

亂華謂苻堅也左氏傳曰衛侯登城以望見戎州公曰我姬姓

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

曝入公山謝女敗苻堅之處也長虵喻融奔鯨喻堅也

羣謝錄曰女領徐州苻堅傾國大出女為前鋒射傷

苻堅陣殺苻融左氏傳申苞胥如秦乞師曰吳為封豕

長虵以荐食上國又楚子曰古者明王伐不敬取其鯨

鯢而封以為大戮杜預曰鯨鯢大

魚名以喻不義之人吞食小國也

道峻芳塵流業遙

長虵固能翦奔鯨自此

危曰或曰帖屋檐也論語子

事漢書賈誼上書曰安有天下帖危者若是臣瓚曰臨

任於是拜建武將軍兗州刺史領廣陵相監江北諸軍

良將可以鎮北方者衛將軍謝安曰唯兄子女可堪此

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

也何戎之有焉又孔子曰裔不謀夏夷不亂華素景謂

年運儵

陸機大暮賦曰播芳塵之馥馥莊子老

令圖吁嗟命不淑

平生能知其過必有令圖令圖天贊也

浩蕩別親知連翩戒征軸

楚辭曰志浩蕩而傷懷思再

遠館娃宮兩去河陽谷

方言曰吳有館娃之宮石崇思

風煙四時犯霜雨朝夜沐

淮南子曰禹沐淫雨擲疾風

庶能築

孫子曰秋霜被不凋其

春秀良已凋秋場

也魏書公令曰沐浴霜露二十餘年

和徐都曹一首

五言集云和徐都

宛洛佳遨游春色滿皇州

曹勉昧旦出新渚

謝玄暉

與洛鮑昭結客少年場曰表

裏望結軫青郊路迴瞰蒼江流楚辭曰結余軫於西山周禮曰東方謂之青蜀

都賦曰列綺日華川上動風光草際浮楚辭曰光風轉

蕙汎崇蘭王逸注曰光風謂日出而風草木有光色也桃李成蹊逕桑榆陰道周

班固漢書贊曰諺曰桃李不言下自成蹊楚辭曰鳴鳩棲於桑榆毛詩曰有杖之杜生于道周毛萇曰周曲也

東都已俶載言歸望綠疇毛詩曰以我覃耜俶載南畝也載事也言用我之利始事於南畝也毛詩曰言旋言歸賈逵國語注曰一井為疇

和王主簿怨情一首五言集云王主簿名季哲

謝玄暉

掖庭聘絕國長門失歡宴漢書元紀曰賜單于待詔掖庭王廡為闕氏應劭曰名廡

小字昭君娶女曰聘據單于而言也琴道雍門周曰一赴絕國掖庭王昭君所居也長門陳皇后所居也南都賦曰

接歡宴於日夜相逢詠糜蕪辭寵悲班肩古樂府詩曰上山採蕪蕪下山逢故夫班

霜雪裁為合歡扇團團似明月花叢亂數蝶風簾入

雙燕徒使春帶賒坐惜紅粧變賒緩也生平一顧重宿昔

千金賤鄭玄毛詩箋曰顧迴首也列女傳曰楚成鄭子晉者楚成王之夫人也初成王登臺子晉不顧

王曰顧吾與女千金子晉遂行不顧曹植詩曰一顧故

千金重何必珠玉錢阮籍詠懷詩曰宿昔同衾裳故

人心尚爾故人心不見古樂府曰相去萬餘里故人心尚爾鄭玄毛詩箋曰尚猶也字

和謝宣城一首五言集云謝宣城眺卧疾沈休文

王喬飛鳥烏東方金馬門從官非官侶避世不避喧范曄

每月朔望自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令

太史伺望之但其臨至輒有雙鳧東南飛來於是伺鳧

至舉羅張之但得一雙鳧焉乃詔尚方詠視則四年中

所賜尚書官屬履也史記曰武帝時齊人有東方生名

朔時坐席中酒酣據地歌曰陸沈於俗避世金馬門

揆余發皇鑒短翮屢飛翻楚辭曰皇鑒揆予于初度丁

鳳並漢書典職曰尚書郎書晨趨朝建禮晚沐卧郊園夜更直於建禮門内沐

休沐謝承後漢書曰徐稚字賓至下塵榻憂來命綠樽孺子豫章人屢辟公府

不起時陳蕃為太守以禮請署功曹稚不免之既謁而

與曹長思書曰紅塵蔽於机榻傳少雜詩曰机榻昔賢

委塵埃漢書東方朔曰臣聞銷憂者莫若酒也昔賢

侔時雨今守馥蘭蓀字林曰侔齊等也孟子曰君子之

馥秋蘭王逸楚辭注曰蓀香草名也神交疲夢寐路

遠隔思存列子曰夢有六候此六者皆魂神所交也莊子曰子

也毛詩曰雖則牽拙謬東汜浮惰及西崑梁書曰隆昌

如雲匪我思存陽太守明帝即位徵為五兵尚書以日之早晏喻年之

少老也牽拙牽率庸拙也東汜謂湯谷日之所出也浮

情浮名惰懈也西崑顧循良菲薄何以儷璵璠鄭方毛

謂崦嵫日之所入也顧念也楚辭曰質菲薄而無由馬融論語注曰菲薄也

廣雅曰儷偶也左氏傳曰季平子卒陽虎將以璵璠斂

璠預曰璵璠也將隨渤澥去刷羽汎清源雀渤澥之鳥吳都

賦曰刷蕩漪瀾說文曰刷刮也劉公幹詩曰方塘含清源

應王中丞思遠詠月一首五言蕭子顯齊書曰

沈休文王思遠為御史中丞

月華臨靜夜夜靜滅氛埃魏明帝詩曰靜夜不能寐

楚辭曰辟氛埃而清涼方

暉竟戶入圓影隙中來

淮南子曰受光於隙照一隅受光於戶照室中無遺物況受光

於宇宙乎說文曰隙壁際也

高樓切思婦西園游上才

曹子建七哀詩曰明月照

高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀魏文帝芙蓉池詩曰乘輦夜行遊逍遙步西園丹霞夾明月華星

出雲網軒映珠綴應門照綠苔

楚辭曰網戶朱綴刻方連下云綠苔此當為朱

綴今並為珠疑傳寫之誤漢書曰班婕妤好自傷賦曰潛

庭萋兮幽以清應門閉兮楚闈扇華殿塵兮玉陛苔中

綠草生洞房殊未曉清光信悠哉楚辭曰姁容脩態亘

冬節後至丞相第詣世子車中一首

五言蕭子顯齊書曰

豫章王嶷太祖第三子也薨贈丞相揚州牧長子廉字景藹為世子蔡邕獨斷曰諸

侯適子稱世子

沈休文

廉公失權勢門館有虛盈

史記曰廉頗失勢之時故客盡去及復為將又復至王符

潛夫論曰昔魏其之客流於武安長平

貴賤猶如此況

乃曲池平

漢書曰下邳翟公為廷尉賓客欲往翟公大署門外可設雀羅後為廷尉客欲往翟公大署

其門曰一貴一賤交情乃見相子新論雍門周說

塵未滅珠履故餘聲

漢書曰于定國父于公閭門壞父老方共治之于公謂之曰少高大

閭門令容駟馬高蓋說文曰高車其蓋高立

賓階綠錢

滿客位紫苔生

家語曰公自阼階孔子由賓階升堂立侍又曰醮於客位如其有也崔豹古

今注曰空室無人行則生苔蘇或青或紫一名綠錢禮

誰當九原上鬱鬱望佳城

禮記趙文子曰以從先大夫於九原鄭玄曰晉卿大夫之

墓地在九原西京雜記曰滕公駕至東都門馬鳴蹠不肯前皆以前脚蹠地久之滕公懼使卒掘馬所蹠地入

三尺所得石槲有銘焉銘曰佳城鬱鬱三千年見白日
吁嗟滕公居此室滕公曰嗟乎天也吾其即安此乎遂
葬焉漢書曰夏侯嬰號滕公也

學省愁卧一首

五言學省國學也梁書曰齊明帝即位約遷國子祭酒

沈休文

秋風吹廣陌蕭瑟入南闈廣雅曰陌道也愁人掩軒卧高牕時

動扉楚辭曰愁人兮奈何掩猶閉也軒長廊也虛館清陰滿神宇曖微微謝靈運齋中詩曰虛館絕諍訟曹植九詠曰蔓葛滋兮冒神宇王逸楚辭注曰曖曖暗昧貌南都賦曰清廟肅以微

微網蟲垂戶織夕鳥傍欄飛張景陽雜詩曰蜘蛛網戶屋魏文帝詩曰蜘蛛繞戶

牖纓珮空為忝江海事多違爾雅曰忝辱也莊子曰就

避世之人也廣雅曰違異也謂乖異也

山中有桂樹歲暮可言歸山中有桂樹即

攀桂枝而聊淹留也韓詩曰蟋蟀在堂歲聿其莫薛君曰莫晚也言君之年歲已晚也

詠湖中鴈一首

五言

沈休文

白水滿春塘旅鴈每迴翔劉公幹雜詠詩曰方塘含白

迴翔穀梁傳曰掩禽旅范審曰衆禽也喑流牽弱藻斂

翩帶餘霜楚辭曰鳧鴈皆唼夫梁藻應瑒羣浮動輕浪

單汎逐孤光上林賦曰鴻鵠浮乎其上懸飛竟不下亂起未成行

呂氏春秋曰鴈飛則乃成行刷羽同搖漾一舉還故鄉

搖漾飛貌也韓詩外傳田饒曰黃鵠一舉千里鳥孫公主歌曰願為黃鵠兮歸故鄉

三月三日率爾成篇一首

五言

沈休文

麗日屬元巳年芳具在斯南都賦曰暮春開花已匝樹

流嚶復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒阮籍詠懷詩曰昔日繁華子安

陵與龍陽范曄後漢書曰李寶勸劉嘉且觀成敗光武聞告于鄧禹曰孝孫素謹當是長安輕薄兒誤之耳嘉

字孝孫嚶東出千金堰西臨鴈鶩陂揚佺期洛陽記曰千金堰在洛陽城

西去城三十五里堰上有穀水塢朱超石與兄書曰千金堤舊堰穀水魏時更脩謂之千金塢廣雅曰堰潛堰

也謂潛築土以壅水也一作竭音竭塢烏古切堰一建切然三字義同而音則異也漢宮殿疏曰長安有鴈鶩陂承昆明

游絲映空轉高楊拂地垂綠幘文照耀紫燕下流也

光陸離漢書曰董偃與母以賣珠為事隨母入館陶公主家因留第中偃謁上綠幘傳韞毛萇詩傳曰

日出照耀紫燕已見緒白清晨戲伊水薄暮宿蘭池曹馬賦楚辭曰玉珮兮陸離

建名都篇曰清晨復來還楚辭曰薄暮雷電歸象筵鳴

寶瑟金瓶汎羽卮吳都賦曰桃笙象簟韞於筒中漢書曰芥何羅行觸寶瑟瓶酒器也古樂

府詞曰金瓶素縵汲寒漿羽卮即寧憶春蠶起日暮桑

羽觴也楚辭曰瑤漿密勺實羽觴

欲萎枚乘兔園賦曰桑萎長袂屢以拂彫胡方自炊楚辭

曰長袂拂面善留客宋玉諷賦曰主人之女為臣炊彫胡之飯露葵之羹來勸臣食鄭玄毛詩箋曰方且也

愛而不可見宿昔減容儀毛詩曰愛而不見且當忘情去歎息

獨何為公孫臯子曰衆人役物而忘情郭象論曰忘情於無有之域曹子建贈白馬王詩曰太息將何為

雜擬上

擬古詩十二首

陸士衡

擬行行重行行

悠悠行邁遠戚戚憂思深此思亦何思思君徽與音
徽日夜離緬貌若飛沈王鮪懷河岫晨風思北林王鮪已見

東京賦晨風已見上文遊子眇天末還期不可尋驚飈塞反信歸

雲難寄音楚辭曰願寄言於浮雲兮遇豐隆而不將佇立想萬里沈憂萃

我心攬衣有餘帶循形不盈衿去去遺情累安處撫

清琴

擬今日良宴會

閑夜命歡友置酒迎風館迎風已見齊僮梁甫吟秦娥

張女彈南都賦曰齊僮唱兮列趙女蔡邕琴頌曰梁甫悲吟周公越裳琴操曰曾子耕泰山之下天

雨雪凍旬月不得歸思其父母作梁山歌應瑒神女賦曰夏姬曾不足以供妾御况秦娥與吳娃方言曰秦俗

美兒謂之娥張哀音繞棟宇遺響入雲漢列子秦青曰昔韓娥東之

齊鬻歌假食既去而餘響繞梁三日不絕又曰薛談學謳於秦青辭歸青餞於郊衢撫節悲歌聲振林木響遏

行雲張湛曰三人薛秦韓之善歌者也四坐咸同志羽觴不可筭高談一

何綺蔚若朝霞爛霞或為華人生無幾何為樂常苦晏秦嘉

詩曰憂艱常早壁彼伺晨鳥揚聲當及旦尸子曰使雞至為樂常苦晚

異郵曰鶴知夜半雞應旦明明與鳴同古字通曷為恒憂苦守此貧與賤列子

辱則憂苦

擬迢迢牽牛星

昭昭清漢暉粲粲光天步晏子春秋曰星之昭昭不

粲粲鮮盛也步行也言行如月之曖曖毛萇詩傳曰止之盛微步而光耀於天牽牛西北迴織女東南顧大

禮夏小正曰七月初昏織女正東而向華容一何冶揮手如振素治或為綺非也

怨彼河無梁悲此年歲暮跂彼無良緣睨焉不得度彼

已見上毛詩
日眩彼牽牛引領望大川雙涕如霑露

擬涉江采芙蓉

上山采瓊藻穹谷饒芳蘭采采不盈掬悠悠懷所歡
毛詩曰終朝采綠不盈一掬故鄉一何曠山川阻且難沈思鍾萬里

躑躅獨吟歎

擬青青河畔草

靡靡江離草熠燿生河側江離已見子虛賦皎皎彼姝女阿那
當軒織粲粲妖容次灼灼美顏色良人游不歸偏棲
獨隻翼空房來悲風中夜起歎息

擬明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘暉攬之不盈手淮南子曰天地之間巧歷不能舉其數手微惚恍不能攬其光也高誘曰天道廣大手雖能微其惚恍無形者不能攬得日月之光也涼風繞曲房寒蟬鳴高柳踟躕感節物我行
永已久游官會無成離思難常守

擬蘭若生朝陽

嘉樹生朝陽凝霜封其條執心守時信歲寒終不彫美人何其曠灼灼在雲霄枚乘樂府詩曰美人隆想彌年在雲端天路隔無期月長嘯入飛颺引領望天末譬彼向陽翹

擬青青陵上栢

冉冉高陵蘋習習隨風翰山海經曰崑崙之丘有草名曰蘋如葵字書曰蘋亦蘋字

也人生當幾何譬彼濁水瀾言濁水之波易竭也戚戚多滯念置

酒宴所歡方駕振飛轡遠遊入長安名都一何綺城闕

鬱盤桓史記曰公仲謂韓王曰一名都飛閣纓虹帶曾臺冒

雲冠虹帶已見吳都賦高門羅北闕甲第椒與蘭西京賦曰

北闕甲第當道直啓椒蘭蓋取其嘉名且芬香也俠客控絕景都人驂玉軒列

曰晉范氏有子曰子華善養私名使其俠客以鄙相攻

魏書曰張繡降而復反上所乘馬名絕景為流矢所中

絳之富商而能金玉其車傲遊放情願慷慨為誰歎

擬東城一何高

西山何其峻曾曲鬱崔嵬零露彌天墜蕙葉憑林衰

尚書五行傳曰雲起於山彌於天寒暑相因襲時逝忽如頽三閭結飛

轡大耋嗟落暉離騷引曰屈原者為三閭大夫離騷曰

日吳之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶曷為牽世務中心若有違毛詩曰

遲中心有違京洛多妖麗玉顏侔瓊蕤古詩曰燕趙多佳人美者顏如玉閑

夜撫鳴琴惠音清且悲長歌赴促節哀響逐高徽一唱

萬夫歎再唱梁塵飛七略曰漢興魯人虞公善雅歌發聲盡動梁上塵思為河

曲鳥雙游豐水湄

擬西北有高樓

高樓一何峻苕苕峻而安綺窻出塵冥飛陛躡雲端綺

飛陛已見上文佳人撫琴瑟纖手清且閑芳氣隨風結哀響馥

若蘭玉容誰得顧傾城在一彈玉容傾城並已見上佇立望日吳

四
文
三
十

躑躅再三歎不怨佇立久但願歌者歡思駕歸鴻羽
比翼雙飛翰

擬庭中有奇樹

歡友蘭時往苕苕匿音徽虞淵引絕景四節逝若飛虞淵
已見上文芳草久已茂佳人竟不歸躑躅遵林渚惠風入我
懷感物戀所歡采此欲貽誰

擬明月皎夜光

歲暮涼風發昊天肅明明招搖西北指天漢東南傾呂氏
春秋曰季秋之月招搖指戌大戴禮夏小正曰七月漢
察戶漢天漢也漢察戶者直戶也李陵詩曰招搖西北
馳天漢東南流朗月照閑房蟋蟀吟戶庭翻翻歸鴈集嘒嘒

寒蟬鳴歸鴈已見鷓鴣賦嘒嘒已疇昔同宴友翰飛戾

高冥毛詩曰匪鷓匪鷓服美改聲聽居愉遺舊

情織女無機杼大梁不架楹言有名無實也織女已見上文爾雅曰大梁昂也

擬四愁詩一首 七言 張孟陽

我所思兮在營州欲往從之路阻脩登崖遠望涕泗流
我之懷矣心傷憂佳人遺我綠綺琴何以贈之雙南金
傳女琴賦序曰齊桓公有鳴琴曰號鍾楚莊有鳴琴曰繞梁中世司馬相如有綠綺蔡邕有焦尾皆名琴也
願因流波超重深終然莫致增末吟

擬古詩一首 五言 陶淵明

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙酣且歌尚書

日酣歌于室歌竟長歎息持此感人多明明雲間月灼灼葉中花豈無一時好不久當如何

擬魏太子鄴中集詩八首五言并序謝靈運

建安末余時在鄴宮朝遊夕讌究歡愉之極天下良辰美景賞心樂事四者難并今昆弟友朋二三諸彦共盡之矣古來此娛書籍未見何者楚襄王時有宋玉唐景梁孝王時有鄒枚嚴馬遊者美矣而其主不文漢書曰梁孝王來朝從遊說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳莊忌夫子之徒司馬相如見而悅之客遊梁漢武帝徐樂諸才徐樂已見別賦備應對之能而雄猜多忌豈獲晤言之適晤言已見上文不誣方將庶必賢於今日爾歲月如流零落

將盡撰文懷人感往增愴魏文帝與吳質書曰撰其遺文却為一集其辭曰

魏太子

百川赴巨海眾星環北辰百川北辰已見上文照灼爛霄漢遙裔

起長津天地中橫潰家王拯生民橫潰以水喻亂也家王謂魏太祖也陳思

行女哀辭曰家王征蜀漢司馬相如難蜀文曰拯生民於沈溺說文曰出溺為拯區宇既滌蕩

羣英必來臻東京賦曰區寓又寧謝承後漢書曰黃向對策為羣英之表忝此欽賢

性由來常懷仁况值眾君子傾心隆日新論物靡浮說

析理實敷陳莊子曰判天地之美析萬物之理羅縷豈闕辭窈窕究天

人王延壽王孫賦曰羌難得而羅縷羅或為觀天人已見應吉甫華林園詩澄觴滿金罍連

榻設華茵急絃動飛聽清歌拂梁塵侯瑾箏賦曰急絃促柱變詞改曲抱

可珍
朴子曰瓠巴操琴翔禽為之下聽
何言相遇易此歡信
梁塵已見陸機擬東城一何高詩

王粲

家本秦川貴公子孫遭亂流寓自傷情多

幽厲昔崩亂桓靈今板蕩
幽厲周二王也桓靈後漢二帝也

版鄭方曰版反也反先王之道也毛詩曰伊洛既燎煙
蕩蕩上帝鄭方曰蕩蕩法度廢壞之貌

函嶠沒無像
曹子建送應氏詩曰洛陽何寂寞宮室盡燒焚王粲七哀詩曰西京亂無像

裝辭秦川秣馬赴楚壤
王粲七哀詩曰復奔中國去遠身適荆蠻魏明帝自惜薄祜行

常歎詩人言式微何由往
式微已見曹子建情詩

上宰奉皇靈
沮漳已見登樓賦小雅曰獎勸爰居伊洛

侯伯咸宗長

上宰魏太祖也棗道彥雜詩曰天子命上宰

雲騎亂漢南紀郢

皆掃盪

王肅格虎賦曰郢楚別邑紀見下文

排霧屬盛明披

雲對清朗

盛明清朗喻太祖也王隱晉書曰樂廣為尚書令衛瓘見而奇之命諸子造焉曰每見此人瑩然若開雲霧之觀青天阮瑀謝太祖

疊公子特先賞
曹植也不謂息肩願一旦值明兩
息肩

東京賦明兩謂文帝也明並載遊鄴京方舟汎河廣
魏兩已見謝宣遠張子房詩

帝與吳質書曰同網繆清讌娛寂寥梁棟響
陸機集有皇太

子清宴詩梁棟響則歌聲繞也既作長夜飲豈顧乘日

養
史記曰紂為長夜之飲乘日已見陸機擬今日良宴會詩

陳琳

袁本初書記之士故述喪亂事多

皇漢逢屯邗天下遭氛慝西都實曰皇漢之初經營也屯如邗如已見上董氏

淪關西表家擁河北董卓袁紹並單民易周章窘身就

羈勒豈意事乖己永懷戀故國相公實勤王信能定螫

賊相公魏太祖也王仲宣從軍戎詩曰相公征關右勤賊王已見西征賦左氏傳王使富辛如晉曰諸侯用寧

復覩東都輝重見漢喻災害也食根曰蝥食節曰賊蝥賊遠屏晉之力也杜預曰蝥賊

朝則已見謝玄暉始餘生幸已多矧迺值明德愛客不

告疲飲讌遺景刻曹子建公讌詩曰公子勤愛客終讌不知疲刻漏刻也夜聽極

星闌朝遊窮曛黑毛詩曰子興視夜明星有爛曛已見上哀哇動梁埃急

觴盪幽默法言曰哇則鄭李軌曰哇邪也梁塵已見上張敏神女賦曰既澹泊於幽默楊覺寐而中

驚且盡一日娛莫知古來惑范曄後漢書曰楊秉嘗從容言曰我有三不惑酒色也財也

徐幹

少無宦情有箕穎之心事故仕世多素辭國語桓公問於史伯曰王

室多故余懼及焉

伊昔家臨淄提攜弄齊瑟臨淄已見置酒飲膠東淹留

憩高密漢書膠東國故齊宣帝更為高密國又此歡謂可終

外物始難畢莊子曰外物不可必搖蕩箕濮情窮年迫

憂慄箕山許由所隱也濮水莊周所釣也莊子末塗

幸休明棲集建薄質已免負薪苦仍游椒蘭室禮記曰君

使士射不能則辭以疾言曰某有負薪之憂大戴禮曰與君子遊必乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣

陸機詩曰甲清論事究萬美話信非一

曹植四言詩曰高談虛論問彼

道原話已見秋興賦

行觴奏悲歌永夜繫白日

魏文帝與吳質書曰白日既匿繼以

朗華屋非蓬居時髦豈余匹

希叔詩髦士已見上文中

飲顧昔心悵焉若有失

說苑曰晉靈公欲殺趙宣孟而飲之酒宣孟知之中飲而出淮

南子曰悵然有喪漢書曰戴良見黃憲及歸罔然若有失

劉楨

卓犖偏人而文最有氣所得頗經奇

潘昺女達賦曰匪偏人之自躋訴諸

衷於來哲

貧居晏里閑少小長東平

漢書泰山郡有東平縣音義曰泰山郡屬兗州河兗

當衝要淪飄薄許京

謝承後漢書李燮曰涼州天下要衝

廣川無逆流招

納厠群英

管子曰善為君者宜法江海不逆細流故為百谷長羣英已見擬太子詩北渡

黎陽津南登紀郢城

漢書音義臣瓚曰黎陽在魏郡伏滔北征記曰黎陽津名也杜預左

氏傳注曰楚國今南郡江陵縣北紀南城也

既覽古今事頗識治亂情歡友

相解達敷奏究平生

解達言相談說而進也方音曰解說也矧荷明哲顧

知深覺命輕

王逸晉書孔坦表曰朝遊牛羊下暮坐括

揭鳴

毛詩曰雞棲於杙為桀括至也桀與揭音義同終歲

非一日傳厄弄新聲辰事既難諧歡願如今并唯羨肅

肅翰繽紛戾高冥

應瑒

汝穎之士流離世故頗有飄薄之歎

嗷嗷雲中鴈舉翮自委羽淮南子曰鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷

于委羽之山不見日高誘曰求涼弱水湄遠寒長沙渚

成公綏鴈賦曰濱弱水之陰岸弱水已見上列子曰禽

獸之智違寒就溫漢書曰長沙國屬荊州然則彭蠡之

在顧我梁川時緩步集穎許分也魏徙大梁故魏一號

為一旦逢世難淪薄恒羈旅天下昔未定託身早得所

官度厠一卒烏林預艱阻魏志曰公還軍官渡袁紹進

大潰漢書音義文穎曰於滎陽下引河東為鴻溝即今

官渡水也盛弘之荊州記曰薄沂縣松江一百里南岸

名赤壁周瑜黃蓋此乘大艦上破魏武兵晚節值眾賢

會同庇天宇列坐廕華棖金樽盈清醕馬融樗蒲賦曰

坐華棖之高殿

臨激水之清流金始奏延露曲繼以闌夕語延露已調

笑輒酬荅嘲謔無慙沮傾軀無遺慮在心良已叙

阮瑀

管書記之任有優渥之言

河洲多沙塵風悲黃雲起繁欽述行賦曰茫茫河濱實

淮南子曰黃泉金羈相馳逐聯翩何窮已說文曰羈

之埃上為黃雲雲惠優渥微薄攀多士慶雲喻太祖也王逸楚

辭注曰慶雲喻尊顯也念昔渤

海時南皮戲清泚漢書渤海郡南皮縣魏文帝與吳質

書曰每念昔日南皮之遊誠不可忘

今復河曲游鳴葭泛蘭汜魏文帝與吳質書曰時駕而

遊北遵河曲從者鳴笳以啓

路文學託躡步陵丹梯並坐侍君子躡步並坐並已見

乘於後車

妍談既愉心哀弄信睦耳魏文帝與吳質書曰傾醑係高談娛心哀箏順耳芳醕酌言豈終始毛詩曰君子有酒酌言嘗之自從食萍來唯見今日美毛詩曰呦呦鹿鳴食野之苹毛萇曰萍萍也

平原侯植

公子不及世事但美遨游然頗有憂生之嗟

朝游登鳳閣日暮集華沼傾柯引弱枝攀條摘蕙草

徙倚窮騁望目極盡所討楚辭曰白蘋兮騁望又曰目極千里西顧太行

山北眺邯鄲道太行已見上漢書曰文帝指慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也平衢脩

且直白楊信裏裏裴風貌副君命飲宴歡娛寫懷抱謂文帝也漢書疏廣曰太子國儲副君也良游匪晝夜豈云晚與早衆賓

悉精妙清辭灑蘭藻哀音下迴鶻餘哇徹清昊下迴鶻謂師曠也徹清昊謂秦青也並已見上文中山不知醉飲德方覺飽中山有美酒已

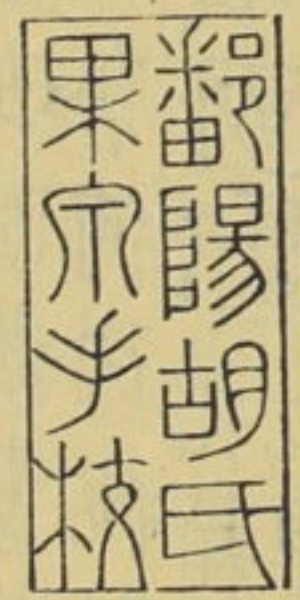
見魏都賦毛詩曰既醉以酒既飽以德願以黃髮期養生念將老左氏傳使營菟裘吾將老焉菟音塗

文選卷第三十

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊

文選卷第三十一

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學直李善注上

雜擬下

索陽源効白馬篇一首

効古一首

劉休文擬古二首

王僧達和琅邪王依古二首

鮑明遠擬古三首

學劉公幹體一首

代君子有所思一首

范彥龍効古一首

江文通雜體詩三十首

效曹子建樂府白馬篇一首

五言

袁陽源

孫巖宋書曰袁淑字陽源陳郡人少好屬文彭城王起為祭酒後遷至左衛率凶劭當行篡逆淑諫見害

劍騎何翩翩長安五陵間

史記曰游閑公子飾冠劍連車騎西京賦曰南望杜陂北

眺五秦地天下樞八方湊才賢

戰國策范子見秦王曰今韓魏天下之樞也高

誘曰樞要也河圖龍文曰鎮星光明荆魏多壯士宛洛

方歸德賈逵國語注曰湊聚也

富少年

呂氏春秋客有語周昭文君曰宛洛少年邯鄲遊士

氣深自負肯事郡邑權

謝承後漢書曰楊喬曰侯生為

解之勢應劭曰負恃也班固漢書游俠傳贊曰郡國豪傑處處各有又郭解曰奈何從他縣奪人邑賢大夫權

也籍籍關外來車徒傾國

也籍籍關外來謂被徙關中

也漢書武帝曰事籍籍如此鄭玄禮記注曰鄠市物邸舍也今云鄠以明市也五侯競書幣羣

公亟為言

漢書曰樓護字君卿為京兆史王氏五侯兄弟爭名護盡入其門咸得權心五侯已見鮑

明遠數詩古人相遺幣必書之於刺故曰書幣戰國策秦王謂趙使涼毅曰吾所使趙國者小大皆聽吾言則

受書幣漢書曰郭解河內軹人自喜為俠及徙豪茂陵衛將軍為言解家貧不中徙上曰布衣權至使將軍此

其家不貧解徒諸義分明於霜信行直如弦

公送出者千餘

子曰禮樂則脩分義則明仲長子昌言曰潔若清冰嚴若秋霜應劭風俗通曰順帝之末京師謠曰直如弦死

道邊曲如交歡池陽下留宴汾陰西

漢書曰郭解入關

曰左馮翊有池陽縣河東郡有汾陰縣一朝許人諾何

漢書曰酤留飲食也西音先協韻也能坐相捐

諾者必然許之辭也老子曰輕影節去函谷投

珮出甘泉

公羊傳曰曹子標劍而去之劉兆嗟此務遠

日標辟也影與標字同孚堯切

圖心為四海懸

左氏傳榮成伯曰遠圖者忠也莊子曰心若懸於天地之間郭象曰所希企者

高而闊也但營身意遂豈校耳目目前

列子楊朱曰慎耳目之

當年之至樂不得自肆於一時聲類曰遂從俠烈良有

意也嵇康養生論曰嗜好常在耳目之前也

聞古來共知然

漢書曰楚田仲以俠聞傳暢晉諸公贊曰劉希彭俠烈有才用也

效古一首

五言

表陽源

訊此倦遊士本家自遼東

訊猶問也漢書曰司馬長卿故倦游又曰有遼東郡也

昔隸李將軍十載事西戎

將軍李廣也西戎匈奴也毛詩序曰備其兵甲以討西戎

也結車高闕下極望見雲中

莊子曰車軌結於千里之外高誘呂氏春秋注曰結

交也漢書曰將軍衛青至高闕臣瓚注曰山名也七發曰極望成林漢書有雲中郡秦置也

四面各

千里從橫起嚴風

陸機從軍行曰涼風嚴且苛

寒燠豈如節霜雨多

異同

毛詩傳曰煥煖也

夕寐北河陰夢還甘泉宮

史記曰秦惠王遊至北河

徐廣曰戎地之河上穀梁傳曰水南曰陰

勤役未云已壯年徒為空迺知古

時人所以悲轉蓬

曹植雜詩曰轉蓬離本根飄颻隨長風類此客遊子捐軀遠從戎

擬古二首

五言

劉休女

沈約宋書曰南平穆

王鑠字休女文帝第四子也少好學有文才元兗弒立以為中軍將軍世祖入討歸世祖

進侍中司空後以藥內食中毒殺之

擬行行重行行

眇眇陵長道遙遙行遠之

楚詞曰路眇眇以默默廣雅曰眇眇遠也左氏傳童謠曰

遠哉遙哉迴車背京里揮手從此辭

古詩曰迴車駕言邁劉越石扶風歌曰揮手長

相謝說文曰揮奮也蘇武詩曰去去從此辭

堂上流塵生庭中綠草滋

曹植

雍誅曰流塵歸寒蠶翔水曲秋兔依山基淮南子曰兔走歸窟寒蠶翔水
飄蕩魂安歸各哀其所生高誘曰芳年有華月佳人無還期魏文曰
寒蠶水鳥哀猶愛也朝與佳人不來日夕涼風起對酒長相思李陵贈蘇武詩
對酒不來悲發江南調憂委子襟詩古樂府江南辭曰青
能酬不青子襟悠卧覺明燈晦坐見輕紈緇陸機為顧彥先贈
悠我心塵素衣淚容不可飾幽鏡難復治曹植七哀詩曰膏沐
化為緇願垂薄暮景照妾桑榆時陸機塘上行曰願君廣未
以喻人之將老東觀漢記光武曰失之東隅收之桑榆

擬明月何皎皎

落宿半遙城浮雲藹曾闕鄭玄詩箋曰曾重也玉宇來清風羅帳

延秋月曹植芙蓉賦曰退潤玉宇進文帝庭羅帳羅帷
也相子新論雍門周說孟嘗君曰今君下羅帳
來清風古詩曰明月惟結思想伊人沈憂懷明發毛詩曰
何皎皎照我羅牀惟結思想伊人沈憂懷明發所謂伊
人宋玉笛賦曰武毅發沈誰為客行以屢見流芳歇岳
憂結毛詩曰明發不寐悼十詩曰流河廣川無梁山高路難越楚辭曰江河廣
芳未及歌徐氏答嘉書曰高山巖巖而君是越斯亦難矣

和琅邪王依古一首

王僧達

少年好馳俠旅宦遊關源既踐終古跡聊訊興亡言楚
曰長無絕兮終古訊與信通易隆周為藪澤皇漢成山
乾鑿度曰興亡殊方各有其祥隆周為藪澤皇漢成山
樊漢書楊雄河東賦曰眠隆周之大寧難蜀父老曰羅
彭陽曰公閱休夏則休乎山久沒離宮地安識壽陵園
樊者也毛萇詩傳曰樊藩也

甘泉賦曰往往離宮殿以相燭張晏漢書注曰仲秋邊

景帝作壽陵也又元帝詔曰徙民以奉園陵

風起孤蓬卷霜根白日無精景黃沙千里昏顯軌莫

殊轍幽塗豈異魂郭象注莊子曰待隱謂之死待顯謂

幽塗延萬鬼聖賢良已矣抱命復何怨栢範世要論

神房集百靈知有終之命必至之理不可以智

力避列子曰怨年我逝不知命也

擬古三首五言 鮑明遠

幽并重騎射少年好馳逐史記曰趙武靈王胡服以習

氈帶佩雙鞬象弧插彫服搜神記曰太康中以氈為豹

有武力雙帶兩鞬左右馳射方言曰所以藏箭謂之服所

以盛弓謂之鞬毛詩曰四牡翼翼象弭魚服鄭玄曰弭弓

之末斲者以象骨為之獸肥春草短飛鞞越平陸魏文

服矢服也鞬居言切

論曰弓燥手柔草淺獸肥埤蒼曰鞞送切朝遊鴈門上暮還

馬勒鞞孫子曰平陸平處鞞口送切

樓煩宿郡有樓煩縣石梁有餘勁驚雀無全音鬪子曰

使工人為弓九年乃成公曰何其遲也工人對曰臣不

復見君矣臣之精盡於此弓矣獻弓而歸三日而死景

公登虎圈之臺援弓東面而射之矢踰於西霜之山集

于彭城之東其餘力逸勁猶飲羽于石梁帝王世紀曰

帝羿有窮氏與吳賀北遊賀使羿射雀羿曰生之乎殺

之乎賀曰射其左目羿引弓射之誤中右目羿抑首而

媿終身不忘故羿漢虜方未和邊城屢翻覆留我一白

羽將以分虎竹白羽矢名國語曰吳素甲白羽之矰望

符五也

魯客事楚王懷金襲丹素魯客假言楊子法言或曰使

軌曰金印也司馬彪上林賦注曰襲服既荷主人恩

也毛詩曰素衣朱襮毛萇曰丹朱中衣也

文三十一

又蒙令尹顧

主人謂君也王仲宣公譙詩曰顧我賢主

其餘國

日晏罷朝歸鞍馬塞衢路宗黨生光華賓僕

遠傾慕富貴人所欲道德亦何懼

論語曰富與貴是人

之不南國有儒生迷方獨淪誤

儒生自謂也漢書叔孫

矣莊子曰小惑易方郭象曰東西易方於禮

伐木青江

湄設置守兔兔

毛詩曰坎坎伐檀兮實之河之干兮河

丁丁又曰擢擢

十五諷詩書篇翰靡不通

論語曰吾十有五而志於

弱冠參多士飛步遊秦宮

今惟三飛步有匹特側覩

君子論預見古人風

魏志太祖謂毛玠

兩說窮舌端五

車摧筆鋒

兩說謂魯連說新垣衍及下聊城史記曰秦

尊秦昭王為帝秦必罷兵去魯連聞之乃責垣衍新垣

衍請出不敢言帝秦將聞之為却五十里又曰田單

攻聊城不下魯連乃為書約之矢以射聊城燕將得

辯其書之舌端莊子曰惠羞當白壁賦恥受聊城功

韓詩

曰楚襄王遣使者持金千斤白璧百雙聘莊子以為相

莊子不許史記田單屠聊城歸而言魯連欲爵之魯連

逃隱於晚節從世務乘障遠和戎

節末路漢書曰嚴安

上書言世務又曰帝使博士狄山乘鄣李奇曰乘

守也左氏傳晉侯謂魏絳曰子教寡人和諸戎狄解佩

襲犀渠卷裘奉盧弓

國語曰奉文犀之渠尚書始願

力不及安知今所終

左氏傳周子曰苟為不知其然也孰知其所

終司馬彪曰誰知

禍之所終者也

學劉公幹體一首 五言

鮑明遠

胡風吹朔雪千里度龍山

范曄後漢書蔡琰詩曰處所多霜雪胡風春夏起楚辭曰

增冰峨峨飛雪千里又曰北有寒山連龍麓然王逸曰連龍山名

集君瑤臺裏飛舞兩楹

前楚辭曰兩楹之間人君聽治正坐之處

茲辰自為美當

避豔陽年神農本草曰春夏為陽

豔陽桃李節皎潔不成妍呂氏春秋

日仲春之月桃李華

代君子有所思一首 五言

鮑明遠

西出登雀臺東下望雲闕

鄴中記曰鄴城西立臺名銅雀臺劉歆甘泉賦曰雲闕

蔚之巖巖衆星接之皚皚

層閣蕭天居馳道直如髮

王逸楚辭注曰層重也蔡雍述

征賦曰皇家赫而天居漢書曰太子不敢絕馳道應劭曰天子之道毛詩曰彼君子女綢直如髮 繡甍

結飛霞璇題納行月

西京賦曰雕楹玉舄繡栢雲楣甘泉賦曰珍臺間館璇題玉英築

山擬蓬壺穿池類溟渤

溟渤二山名選色遍齊代徵聲

市邛越齊代邛越地名

陳鍾陪夕讌笙歌待明發楚辭曰陳鍾按鼓造

新歌魏文帝東門行曰朝遊高臺觀夕宴華池陰儀禮曰歌魚麗笙由庚明發已見上文 年貌不可

還身意會曷歎列子西門子謂東郭先生曰北宮子蟻

壤漏山河絲淚毀金骨

傅方口銘曰勿謂不然變出無聞蟻孔潰河溜允傾山絲淚

之微者金骨之堅喻親之篤者言讒邪之人但下如絲之淚而金骨為之傷毀也張叔及論曰煩冤俯仰淚如

器惡含滿歎物忌厚生没孔子語曰

口鏢金積毀消骨

於魯桓公之廟有敬器焉孔子問於守廟者曰此為何器對曰此蓋為宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器虛則

敵中則正滿則覆明君以為至誠故常置於坐側顧謂弟子曰試注水實之中而正滿則覆夫子喟然而歎曰

文三十一

鳴呼夫物惡有滿而不覆者哉老子曰人之生生之厚也

哉衆多士服理辯昭昧莊子冉求問於仲尼曰古猶今也昔

也神者先受之今昧然也且又為不神者求耶郭象曰

致求更

効古一首 五言

范彦龍

寒沙四面平飛雪千里驚雪千里已見上文風斷陰山樹霧失

交河城漢書侯應上書曰呂聞陰山草木茂盛又曰車

朝馳左賢陣夜薄休屠營漢書李將軍廣出右北平

昔事前軍幕今逐嫖姚兵漢書

久乃許之以為前將軍又曰霍去病善騎射再從大將軍

受詔予壯士為嫖姚校尉

失道刑既重遲留法未輕漢書曰李廣

其合軍出東道或失道大將軍問廣失道狀廣曰校尉

無罪乃我自失道引刀自剄又曰宣帝命虎牙將軍

逗留不進下吏自殺音義曰律語也謂軍行頓止稽留

不進遲或所賴今天子漢道日休明太史公自序曰作

皆云今天子班固漢書文紀述曰登我

漢道左氏傳王孫滿曰德之休明也

雜體詩三十首

足品藻淵流庶亦無乖商推

江文通

古離別

遠與君別者乃至鴈門關鴈門郡已見上黃雲蔽千

里遊子何時還黃雲已見謝靈運擬鄴中詩古詩曰浮

學其躰而亦兼用其文故各自引送君如昨日簷前露

文而為之證其無文者乃他說

已團張景陽雜詩曰下車如昨日望舒四不惜蕙草晚

所悲道里寒古詩曰香風難久君在天一涯妾身長別

離古詩曰各在天一涯願一見顏色不異瓊樹枝李陵贈蘇

武詩曰思得瓊樹免絲及水萍所寄終不移爾雅曰女

枝以解長飢渴毛詩曰葛與女蘿施於松柏淮南子曰夫萍樹根於水

木樹根於土地性也曹植雜詩曰寄松為女蘿依水

萍如浮

樽酒送征人踟躕在親宴蘇武詩曰我有一日暮浮雲

滋渥手淚如霰悠悠清川水嘉勛得所薦言魚處水而得所我

李都尉從軍

陵

萬里而離鄉歎魚之不若也毛詩曰河水悠悠釋名曰薦藉也而我在萬里結髮不相

見古詩曰相去萬餘里蘇武詩袖中有短書願寄雙飛

燕相子新論曰若其小說家合叢殘小語近取譬論以

言於女鳥女鳥逝以差池古詩曰願為雙飛鸞雙或為

南淮南子曰燕鴈代飛許慎曰鸞春南而鴈北虞義送

別詩曰唯有一字書寄

之南飛燕文與此同

班婕妤好詠扇

紈似畫作秦王女乘鸞向煙霧公時人善吹簫繆公有

明月女字弄玉好之公遂以妻焉采色世所重雖新

不代故竊愁涼風至吹我玉階樹班婕妤怨詩曰常恐

又自傷賦曰華殿塵兮玉階苔君子恩未畢零落在中路班婕妤好怨詩曰棄捐篋笥
中道絕

魏文帝 遊宴

曹丕

置酒坐飛閣逍遙臨華池曹子建詩曰置酒高殿上西

門行曰朝游高臺神飈自遠至左右芙蓉披曹子建公

側夕宴華池陰日蘭芷生兮芙蓉披綠竹夾清水秋蘭被幽涯枚乘兔

脩竹檀欒夾池水旋兔園曹植公月出照園中冠珮相

追隨曹植公詩曰清夜客從南楚來為我吹參差

曰客從遠方來楚辭曰望夫淵魚猶伏浦聽者未云疲

昔伯牙鼓琴而淵魚出聽高文一何綺小儒安足為陸

今日良宴會詩曰高談一何綺肅肅廣殿陰雀聲愁北

孫卿子曰小儒者謂大夫士

林莊子曰至衆賓還城邑何以慰吾心曹子建名都篇

陳思王 贈友

曹植

君王禮英賢不恡千金璧孔安國尚書傳曰恡惜也史

賜金百鎰白璧一雙莊子曰趨雙闕指馳道朱宮羅第

宅古詩曰兩宮遙相望雙闕百餘尺馳道已見上文傳

第從容冰井臺清池映華薄鄴中記曰銅雀臺北則冰

清池何湛湛涼風盪芳氣碧樹先秋落論衡曰物至秋

朝與佳人期日夕望青閣魏文帝秋胡行曰朝與佳人

篇曰青樓 褰裳摘明珠徙倚拾蕙若毛詩曰褰裳涉秦

臨大路 珠或拾翠羽謝靈運鄴中集曰攀 眷我二三子辭義麗

條摘蕙草楚辭曰連蕙若以為佩 金腹曹子建贈丁翼詩曰吾與二三子揚雄解朝曰昔

青說文曰延陵輕寶劍季布重然諾延陵已見上漢

也楚諺曰得黃金百不如得季布諾又 處富不忘貧有

道在葵藿何劭祖贈張華詩曰既貴不忘儉處有能存

莊子曰無所不在陸機君子有所 思曰無以肉食資取笑葵與藿

劉文學感遇

楨

蒼蒼蒼中山桂團圓霜露色言桂霜露露而色不渝身經

幹詩曰亭亭山上 霜露一何緊挂枝生自直劉楨贈徐

聲一何盛松枝一何橘柚在南國因君為羽翼橘柚在

須君羽翼乃貴也楚辭曰后皇嘉樹橘來服受命 謬蒙聖

主私託身文墨職洞簫賦曰蒙聖主之渥恩鄭玄禮記

墨相填委文 丹采既已過敢不自彫飾古詩曰橘柚垂

側聞君好我甘 華月照方池列坐金殿側古歌辭曰上

微臣固受賜鴻恩良未測曹植天地篇曰復為時所拘

素畜人 心罔結

王侍中懷德

粲

伊昔值世亂秣馬辭帝京王粲七哀詩曰西京亂既傷

蔓草別方知杜杜情毛詩序曰野有蔓草思遇時也君

不期而會焉毛詩曰有杖之杜嶠函復墟巽闕緬縱橫
其葉萋萋王事靡盬我心傷悲嶠函復墟巽闕緬縱橫
嶠函復墟巽闕緬縱橫倚棹汎涇渭日

暮山河清方言曰棹謂之蟋蟀依桑野嚴風吹若莖日

幽草客子淚已零故鶴鷄在幽草謂鶴鷄于野嚴風吹若莖日

去鄉三十載幸遭天下平賢主降嘉賞金貂

服女纓求對詔曰戴金貂之飾執常伯之職尉繚子曰

侍宴出河曲飛蓋遊鄴城魏文帝與吳質書

朝露竟幾何忽如水上萍漢書李陵

詩曰飛蓋相追隨

人生如朝露楚辭曰竊哀兮浮萍汎濫兮無

根王逸注曰自比蘋隨水浮汎乍東乍西

君子篤惠

義柯葉終不傾也新語曰君子篤義於惠禮記曰其在人

雖貫四時而福履既所綏千載垂令名王粲公宴詩曰

不改柯易葉福履既所綏千載垂令名古人有遺言君

子福所綏左氏傳子

產曰令名德之輿也

穉中散言志康

曰余不師訓潛志去世塵穉康幽憤詩曰恃愛肆姐不

之塵遠想出宏域高步超常倫左太冲詠史詩曰靈鳳振

羽儀戢景西海濱朝食琅玕實夕飲玉池津莊子曰吾聞

南方有鳥其名爲鳳居積石千里河海出下鳳皇居上

天爲生樹名瓊枝高百二十仞大三十圍以琳琅爲實

周易曰鴻漸于陸其羽可用爲儀阮籍詩曰朝食琅玕

實夕宿丹山際衡山記曰空青崗有天津玉池傳女擬

六五十六

十二

五

三

一

一

一

楚篇曰登崑
崑安時處順哀樂不能入也此古之所謂懸解也夫得者
勉為形者莫如棄世棄世則無累又曰堯觀乎華華封
人請祝聖人使壽使富使多男子堯曰多男子則多懼
富則多事壽則多辱是三者非所養德也故辭周易曰
精義入神曠哉宇宙惠雲羅更四陳謂之寓說文曰宙
舟輿所極覆也鸚鵡折人貴識義大雅明庇身雅詩大
賦曰冠雲霓而張羅子貴識義大雅明庇身雅詩大
明且哲以守禮禮以庇身也莊生悟無為老氏守其
反曰信以守禮禮以庇身也莊生悟無為老氏守其
真莊子曰夫虛靜恬淡寂寞無為者天地之平而道德
守真不至也老子曰見素抱璞河上公曰見素者當抱素
文飾也天下皆得一名實久相實老子曰昔之得一者
以寧王侯得一以為天下正莊子曰堯讓許由以天下許由曰
我猶代子吾將為各乎名者實之實也吾將為實乎咸
池饗爰居鍾鼓或愁辛樂動聲儀曰黃帝樂曰咸池莊
子曰海鳥止於魯郊魯侯觴之

於廟奏九韶以為樂具太牢以為膳鳥眈視憂悲不敢
食一嚮不飲一杯三日而死此以己養養鳥也司馬彪
曰海鳥爰居也柳惠善直道孫登庶知人柳下惠已見西征賦
詩寫懷良未遠感贈以書紳忠論語曰子張問行子曰言
阮步兵詠懷籍

青鳥海上遊鸞斯蒿下飛阮籍詠懷詩曰雖云不可知
其父曰聞汝從青遊蓋取來吾欲觀之其子明且至海
上羣青翔而不下莊子曰北溟有魚化為鳥其名為曰鵬
齊諧曰鵬之徙南溟搏扶搖而上者九萬里蜩與鸞鳩
笑之我決起而飛捨榆枋而止不至控地而已奚以之
九萬里而圖南為北溟有鳥焉其名為鵬搏扶搖而上
而過數仞而下翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼且奚
適也此小大之辯也司馬彪曰蜩蟬也鸞鳩小沈浮不相
鳥毛萇詩傳曰鸞斯鸞居鸞居雅鳥也音豫沈浮不相

宜羽翼各有歸

曹子建七哀詩曰沈浮各異世阮籍詠鶯斯飛桑榆海鳥運天池豈不

識宏大羽飄飄可終年沈瀆安是非

阮籍詠懷詩曰道

漾焉可能列子曰信理者亡是非莊子曰彼一是非也此一是非也朝雲

乘變化光耀世所希

阮籍詠懷詩曰三楚多秀士朝雲

無窮陸雲詩曰精衛銜木石誰能測幽微

東海之濱而翻飄於西山之傍山海經曰發鳩之山有鳥名精衛赤帝之女姓女娃遊於東海溺而死不反化為精衛常取西山木石以填東海也

秋月照簾籠懸光入丹墀

張華情詩曰清風動帷簾

賦曰俯視佳人撫鳴琴清夜守空帷

陸機擬古詩曰佳

芳丹墀

夜撫鳴琴曹子建雜

詩曰妾身守空閨蘭逕少行迹玉臺生網絲

楚詞曰

徑斯路漸張景陽雜詩曰房櫳無行迹西京賦曰西有

玉臺張景陽雜詩曰蜘蛛網四屋論衡曰蜘蛛經絲以

網飛庭樹發紅彩閨草含碧滋

張景陽雜詩曰寒花

延佇整綾綺萬里贈所思

楚詞曰結幽蘭而延佇古詩

相去萬餘里故人心尚願垂湛露惠信我皎日期

毛詩

爾又曰欲以遺所思

湛露斯匪陽不晞又曰

謂予不信有如皎日

潘黃門悼亡

岳

青春速天機素秋馳白日

楚詩曰青春爰謝潘岳悼亡

逝劉楨與臨淄侯書美人歸重泉悽愴無終畢

潘岳

日肅以素秋則落也

詩曰之子歸窮殯宮已肅清松柏轉蕭瑟

陸機挽歌

泉重壤求幽

隔

殯宮何

文三十一

張司空離情

華

賦曰俯視

佳人撫鳴琴清夜守空帷

芳丹墀

夜撫鳴琴曹子建雜

詩曰妾身守空閨

蘭逕少行迹玉臺生網絲

楚詞曰

徑斯路漸張景陽雜詩曰房櫳無行迹西京賦曰西有

玉臺張景陽雜詩曰蜘蛛網四屋論衡曰蜘蛛經絲以

網飛

庭樹發紅彩閨草含碧滋

張景陽雜詩曰寒花

延

佇整綾綺萬里贈所思

楚詞曰結幽蘭而延佇古詩

相去萬餘里故人心尚

願垂湛露惠信我皎日期

毛詩

爾又曰欲以遺所思

湛露斯匪陽不晞又曰

謂予不信有如皎日

嘈嘈寡婦賦曰虛坐兮肅清仲長子昌言曰古之葬者松柏梧桐以識其墳楚詞曰蕭瑟兮草木搖落而變衰
俯仰未能弭尋念非但一國語注曰聊抑志而自弭賈逵曰所憂一撫襟悼寂寞恍然若有失長歎息王逸楚詞注非但一憂也後漢書曰戴良曰悅失意也歸罔然若有失也
質潘岳悼亡詩曰歲寒無與同朗月何隴隴獨無李氏靈髮髯覩爾容古詩曰交踈結綺窻左九嬪武帝納
皇後頌曰如蘭之茂消憂非萱草永懷寧夢寐曰毛詩蕙蘭類故變之耳
得諼草言樹之背毛萇曰諼草令人志憂毛詩曰終其未懷寡婦賦曰願假夢以通靈
冥何由覲爾形潘岳哀永逝賦曰既目遇兮無兆曾寤寐兮不夢冥冥幽昧也文子曰慮患於冥冥之外
我慙北海術爾無帝女靈列異傳曰北海營陵有道人能使人與死人相見同郡人婦死已數年聞而往見之曰願令我一見死人不恨遂教其見之於是與婦人相見言語悲喜恩情

如生良久乃聞鼓聲恨恨不能出戶掩門乃走其裾為戶所閉掣絕而去後歲餘此人死家葬之開見婦棺蓋下有衣裾宋玉集云楚襄王與宋玉遊於雲夢之野望朝雲之館有氣焉須臾之間變化無窮王問此是何氣也玉對曰昔先王遊於高唐怠而晝寢夢見一婦人自云我帝之季女名曰瑶姬未行而止封於巫山之臺聞王來遊願薦枕席王因幸之去乃言妾在巫山之陽高丘之阻且為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦而視之果如其言為駕言出遠山徘徊泣松銘毛詩曰駕之立館名曰朝雲
雨絕無還雲華落豈留英鸚鵡賦曰何今日之雨絕日月方代序寢興何時平潘岳悼亡詩曰四節代遷逝又曰寢興自存形
陸平原韜宦
儲后降嘉命恩紀被微身漢書疏廣曰太子國儲副君琴操史魚曰思竭愚志以報塞恩紀潘岳河陽翼明發眷桑梓求歎懷密親陸機贈顧詩曰微身輕蟬翼

文三十一

十五

一印真刊

三

言懷桑梓又赴洛道中作詩
曰嗚咽辭密親永歎見下注

流念辭南滋銜怨別西津
陸機赴洛道中詩曰永歎遵北渚遺

馳馬導淮泗旦夕
思結南津杜預左氏傳曰滋水涯也

見梁陳詩曰鳳駕尋清軌遠遊越梁陳服義追上列矯

迹廁宮臣楚辭曰在身服義而未沫陸機從梁崇賢朱黻咸髦

士長纓皆俊人毛詩曰朱弗斯皇室家君王鄭玄曰弗

契閣與弗古字通毛詩曰蒸我髦士又曰髦士攸宜陸

承華內綢繆踰歲年陸機從梁陳詩曰契閣踰三年又

與子結綢繆日暮聊摠駕逍遙觀洛川陸機答張士然詩

徂沒多拱木宿草凌寒煙公羊傳曰秦伯謂蹇叔

遊子易感愴躑躅還自憐劉公

墓有宿草而不哭焉矣禮記曾子曰朋友之

深何

曰乖人易感慟陸機道中詩願言寄三鳥離思非徒然

曰佇立望故鄉顧影懷自憐願言寄三鳥離思非徒然

楚詞曰三鳥飛以自南覽其志而欲北願寄言於三鳥

去騰疾而不得陸機赴洛詩曰感物戀堂堂離思一

深何

韓公淪賣藥梅生隱市門范曄後漢書曰韓康字伯休

藥賣於長安市口不二價三十餘年梅生梅福也漢書曰

梅福一朝棄妻子去其後人見於會稽考變名姓為吳市

卒百年信荏苒何用苦心塊張華勵志詩曰荏苒代謝

要死何當學衛霍將建功在河源衛青霍去病陸

為苦心漢書廣陵王胥歌曰人生

河源匈奴之境山海經曰崑崑崙之東北隅實河海源也

珪組賢君眄青紫明主恩漢書夏侯勝曰士病不明經術

苟明其取青紫如俛拾地芥終軍才始達賈誼位方

左記室 詠史

思

尊漢書曰終軍至長安上書武帝異其文拜為謁者給事中又曰賈誼為博士文帝悅之超遷歲中至太中

大夫也金張服貂冕許史乘華軒左思詠史詩曰金張籍舊業七葉珥漢貂又曰

朝集金張館暮宿許史廬漢書劉向曰王氏乘朱輪華轂王侯貴片議公卿重言太

平多歡娛飛蓋東都門張景陽詠史詩曰昔在西京時朝野多歡娛藹藹東都門羣公

祖二顧念張仲蔚蓬蒿滿中園曹子建贈徐幹詩曰

輔決錄注曰張仲蔚扶風人也少與同郡魏景卿隱身不仕明天官博學好為詩賦所居蓬蒿没人也

張黃門苦雨

協

丹霞蔽陽景綠泉涌陰渚曹子建情詩曰微陰翳陽景張景陽雜詩曰丹霞啓陰期

又詩曰階水鶴巢層蕞山雲潤柱礎鄭玄毛詩箋曰下伏泉涌水鶴巢層蕞未詳淮南子曰山雲而鳴巢層蕞未詳淮南子曰山雲蒸而柱礎潤廣雅曰礎礎也音楚有弁興春節愁霖貫

秋序張景陽雜詩曰有弁興變變涼葉奪戾戾颼風南岑王仲宣有愁霖賦

舉楚辭曰溢颼風余上征高談玩四時索居慕疇侶曹子建求通親表曰高談

亦無所與陳禮記子夏曰吾離羣索居青苔日夜黃芳藜亦已矣矣張華雜詩曰安知慕疇侶

成宿楚張景陽雜詩曰青苔依空牆又詩曰荒楚鬱蕭森說

文日芳藜草木華盛貌歲暮百慮交無以慰延佇仲長統詩曰百慮何為至

安在延佇

劉太尉傷亂

臧榮緒晉書曰

琨

皇晉遘陽九天下橫雰霧劉琨答盧諶詩曰厄運初遘

目班固漢書曰陽九日初入百六陽九音義曰易傳所謂陽九日厄會也郭璞山海經注曰橫塞也楚詞曰望

時風之清激愈秦趙值薄蝕幽并逢虎據薄蝕虎據喻羣盜也

京房易飛候占曰凡日蝕皆於晦朔不於晦朔蝕者名曰薄戰國策曰蘇秦說楚威王曰王興師襲秦戰於藍田此所謂兩虎相據也

伊余荷寵靈感激殉馳驚劉琨勸進表曰荷寵三世左氏傳曰

雖無六奇術冀遠啓彊曰龍靈楚國劉琨詩曰鄧生何不足

與張韓遇漢書曰陳平自初從至天下定後常以護軍中尉從擊臧荼陳豨凡六出奇計輒益邑封

奇計或頗祕世莫得聞也張張良韓韓信也 寧戚扣角歌桓公遭乃舉淮南子曰

寧戚擊牛角而歌桓公舉以荀息冒險難實以忠貞故

為大田高誘曰大田官也左氏傳曰初獻公使荀息傅奚齊公疾召之曰其若之

何稽首而對曰臣竭其股肱之力加以忠貞其濟君之靈也不濟則以死繼之公曰何謂忠貞對曰公

家之利知無不為忠也送往事居耦俱無猜貞也 空令

日月逝愧無古人度贈語陽虎曰日月逝矣盧諶飲馬

出城濠北望沙漠路詩曰北眺沙漠垂南望舊京路

千里何蕭條白日隱寒樹投袂既憤滿撫枕懷百慮

左氏傳曰楚子投袂而起白虎通曰天子崩哀痛憤懣

劉琨重贈盧諶詩曰中夜撫枕歎想與數子遊百慮已

見上功名惜未立夕髮已改素劉琨重贈盧諶詩曰功

文陸機東宮詩曰柔顏時或苟有會治亂惟冥數劉琨

收紅藻夕髮吐素華盧諶詩曰時哉不我與陶淵明經曲阿詩曰時來苟冥

會冥幽冥也數麻數也孫子兵法曰治亂數也范曄後

漢書烏丸論曰天之冥數以至於是乎

盧中郎感交

諶

大厦須異材廊廟非庸器盧諶答魏子悌詩曰崇臺

在懷縣詩曰器非廊廟姿爾雅英俊著世功多士濟斯

位左氏傳眾仲曰官有世功則有官族盧諶眷顧成綱

答魏子悌詩曰多士成大業羣賢濟引績

繆迺與時髦匹詩曰眷言顧之盧謀答魏子悌姻媾

久不虛契闊豈但盧謙贈劉琨詩曰申以婚媾又答

見上逢厄既已同處危非所恤盧謙答魏子悌詩曰共

險常慕先達槩觀古論得失梁志節也馮衍顯志序馬

服為趙將疆場得清謚史記曰趙奢大破秦軍秦軍解

王賜奢號為馬服君左氏傳魯公曰疆場之信陵佩魏

印秦兵不敢出史記曰魏公子母忌為信陵君秦昭王

去遂救邯鄲存趙公子留趙十年不歸秦聞公子在趙

日夜出軍東伐魏王患之使使請公子歸救魏魏王

外乘勝逐秦至函谷關抑秦兵不敢出河慨無幄中

策徒慙素絲質范曄後漢書詔曰前將軍鄧禹與朕謀

以絲而泣之為其可以黃可羈旅去舊鄉感遇喻琴瑟

贈崔溫詩曰羈旅及寬政委質與自顧非杞梓勉力在

時遇毛詩曰妻子好合如鼓琴瑟更以畏友朋濫吹乖

無逸杞梓已見陸韓卿贈內兄希

名實左氏傳陳敬仲曰詩曰翹翹車乘招我以弓豈不

士請為王吹竽粟食與二百人等宣王死文王即位一

一聽之處士乃逃一曰韓昭侯曰吹竽者眾吾無以知

其善者田嚴對曰一一聽之乃知濫也名實已見上

郭引農遊仙臧榮緒晉書曰璞璞

崦山多靈草海濱饒竒石郭璞遊山詩曰圓丘有竒

令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫王逸偃蹇尋青雲隱

日崦嵫山也海濱即海中三山也

淪駐精魄江賦曰納隱淪之列真挺異人之精魄抱朴

子賦曰人無賢愚皆知身之有魂魄魂魄分去

子賦曰人無賢愚皆知身之有魂魄魂魄分去

子賦曰人無賢愚皆知身之有魂魄魂魄分去

子賦曰人無賢愚皆知身之有魂魄魂魄分去

子賦曰人無賢愚皆知身之有魂魄魂魄分去

則人病盡去則人死道人讀丹經方士鍊玉液道人方術之士已見擬潘黃門述哀詩

神仙傳曰淮南王好道術之士於是入公乃往遂授以丹經漢書曰燕齊之方士傳方求仙篇曰玉液涌出華

泉楚詞曰吮朱霞入窓牖曜靈照空隙九洲記曰朱霞

靈日也說文傲睨摘木芝凌波采水碧江賦曰冰夷倚

經曰紫芝一名木芝洛神賦曰凌波微步江賦曰水碧潜瑤山海經曰耿山多水碧郭璞曰碧亦玉也

然萬里遊矯掌望煙客神仙傳曰若士謂盧敖曰吾一

鴻乘紫煙永得安期術豈愁濛汜迫列仙傳曰安期先

次于濛汜鴻乘紫煙張廷尉雜述綽

太素既已分吹萬著形兆列子南郭子綦曰夫吹萬不同

而使自已也司馬彪曰言天氣吹煦生養萬物形氣不

同已止也使各得其性而止潛夫論曰太素之時元氣

窈冥未有寂動苟有源因謂殤子天言大道之要動寂

形兆也即壽夭異轍故以殤子為天也呂氏春秋曰一也者至

貴也莫知其源莫知其端莫知其始莫知其終而萬物

以為宗高誘曰道無匹敵故曰至貴莊子道喪涉千載津

南郭子綦曰莫壽乎殤子而彭祖為天

梁誰能了莊子曰世喪道矣喪道與道交相喪

耳思乘扶搖翰卓然凌風矯莊子齊諧之言曰鵬之徙

扶搖而上者九萬里司馬彪曰齊諧人姓名也搏團也

扶搖上行風也圜飛而上者若扶搖也毛詩曰如飛如

翰鄭玄曰如鳥之飛也翰其靜觀尺捶義理足未常少

中豪俊也廣雅曰矯飛也莊子曰一尺之捶日取其半萬世不竭

莊子曰一尺之捶日取其半萬世不竭辯者以此與惠

施相應於身無窮司馬彪曰若其可折則常有兩若其

不可折其一常存

故曰萬世不竭 囹囹秋月明憑軒詠堯老蒼頡篇曰囹

登樓賦曰憑軒檻以遙望堯老堯
浪迹無蚩妍然後君

子道浪猶放也妍蚩猶美惡也戴逵栖林賦曰浪
領略

歸一致南山有綺皓王文度贈許詢詩曰吾生挺奇幹

也廣雅曰略要也周易子曰一致而百慮漢書曰園公
綺季夏黃公角里先生當秦之世避而入商維深山范

山四皓潛光隱曜交臂久變化傳火迺薪草莊子仲

回曰吾終身與汝交一臂而失之可不哀與郭象曰夫
變化不可執而留也故雖交臂相守而不能令停若哀

死則此亦可哀者也今人未嘗以此為哀奚獨哀死邪
莊子秦失曰指窮於為薪火傳也不知其盡郭象曰窮

盡也為薪猶前薪也前薪以指指盡前薪之理故火
傳而不滅心得納養之中故命續而不絕明盡生也

臧方思清曾中去機巧許詢農里詩曰臧臧方思得濯

楚反於晉過漢陰見一丈夫方將為圃畦鑿隧而入井
抱甕而出灌搨搨然力用甚多而見功寡子貢曰有械

於此一日浸百畦用力甚寡而見功多夫子不欲乎為
圃者仰而視之曰柰何曰鑿木為機後重前輕挈水若
抽數如沃湯名曰桔槔為圃者忿然作色而笑曰吾聞
之吾師有機械者必有機事有機事者必有機心機心
存於胸中則純白不備純白不備則神生不定

忘懷可以狎鷗鳥莊子曰吾喪我郭象曰吾喪我我自

海上有人好鷗鳥者且而之海上從鷗鳥游鷗鳥至者
百數其父曰吾聞鷗從汝遊試取來吾從玩之曰諾明

許徵君自序晉中興書曰高陽許詢字玄度
寓居會稽司徒蔡謨辟不起詢

張子闇內機單生蔽外像張毅單豹並一時排冥筌冷

然空中賞筌捕魚之器言魚之在筌猶人之處塵俗今

既排而去之超在埃塵之外故冷然涉空得

中而留也莊子曰列子御風而行冷然而善旬有五日而反司馬彪曰冷然涼貌也郭象莊子注曰天下莫不自是而相非故一是一非兩行無窮也遣此弱喪情資神

任獨往莊子曰予惡乎知悅生之非惑耶予惡乎知惡死之非惑耶非夫弱喪而不知歸者耶郭象曰少失其故居為弱喪者遂於彼之所在而不知歸於故鄉淮南王莊子略要曰江海之士山谷之人輕天下細

萬物而獨往者也司馬彪曰獨往任自然不復顧世**採藥白雲隈聊以肆所養**賈逵國語注曰肆恣也

丹葩耀芳蕤綠竹蔭閑敞廣雅曰葩華也注曰肆恣也

樂乎其閑傲西征賦曰厭紫極之閑敞**茗茗寄意勝不覺陵虛上曲櫺**

激鮮飈石室有幽響櫺窗間孔也陸機吳趨行曰泠泠激鮮飈石室有幽響

王母石室中也**去矣從所欲得失非外獎**陸機招隱詩曰稅駕論曰得與失孰賢謝靈運擬鄴中詩曰客心非外獎小雅曰獎勸也

至哉操斤客重明固

已朗莊子曰莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人盡堊而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞之召匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣質死矣矣自夫子之死吾無斲石之功也

五難既灑落超迹絕塵網向秀康養生論曰養生有五難名利不減此一難喜怒不除此二難聲色不去此三難滋味不絕此四難神慮消散此五難

晨遊任所萃悠悠蘊真趣毛萇詩傳曰萃集也方言以持身謝靈運登江中孤嶼詩曰蘊真誰為傳

雲天亦遼亮時與賞心遇莊子曰道之真帝得之以登雲天謝靈運田南樹園詩曰賞心不可忘

青松挺秀萼惠色出喬樹廣雅曰秀美也鄭玄詩箋曰承花者曰鄂鄂與萼同

極眺清波深緬映石壁素昭

昭

殷東陽 興曠

仲文

國語注曰 瑩情無餘滓拂衣釋塵務 廣雅曰瑩磨也說文曰滓澱也謂鄙穢左氏傳曰叔求仁既自我亥風豈外慕而得仁又何怨乎漢書灌嬰曰侯自我得之亥風謂道也李充亥宗賦曰慕亥風之遐裔余皇祖曰伯陽謝靈運憶山中詩曰得性直置忘所宰蕭散得遺慮而弗宰高誘曰宰非外求直置忘所宰蕭散得遺慮而弗宰高誘曰宰主也謝靈運越嶺溪行詩曰觀此遺物慮一悟得所遣

謝僕射 遊覽

混

信矣勞物化憂襟未能整 左氏傳商臣曰信矣莊子曰天不產而萬物化又曰既化而死也化薄言遵郊衢揔轡出臺省 毛詩曰薄言旋御者正身薄言遵郊衢揔轡出臺省歸家語子曰善而氣清莊子曰寥已吾志郭象曰寥然空虛也聲類曰悟心解也時菊耀巖阿雲霞冠

秋嶺 潘安仁河陽詩曰時菊耀秋華眷然惜良辰徘徊踐落景 孔叢子然顧之東征賦曰撰良辰而將行卷舒雖萬緒動復歸有靜 淮南子曰盈縮卷舒與時變化莊子曰虛則靜靜則動者得矣老子曰夫物云云復歸其根歸根曰靜是謂復命王弼曰卒復歸於虛靜各反其始歸根則靜也曾是迫桑榆歲

暮從所秉 毛詩曰曾是在位桑榆日所沒以喻人年老已晚也所秉謂心所執也毛詩曰君子秉心鄭玄曰秉執也舟壑不可攀忘懷寄匠

郢 莊子曰夫藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半居有力者或能取之郢人已見上文

陶徵君 田居

潛

種苗在東臯苗生蒲阡陌 歸去來曰登東臯以舒嘯風俗通曰南北曰阡東西曰陌

雖有荷鋤倦濁酒聊自適

陶潛詩曰晨興理荒穢帶月

酒聊自持莊子曰智不知論極妙之言而自適一時日

之利者非埒井之蛙與又郭象注曰自適其志者也

暮巾柴車路闇光已夕

歸去來曰或巾柴車鄭

煙火稚子候檐隙稚子候門問君亦何為百年會有役

莊子盜跖曰人上壽百歲陶潛

夜行塗口詩曰懷役不遑寐

但願桑麻成蠶月得紡

績陶潛詩曰相見無雜言但道桑麻長毛詩曰

蠶月條桑家語曰公文伯之母紡績不解

素心正

如此開逕望三益

方言曰素本也謝靈運田南詩曰唯

三友友直友諒

友多聞益矣

謝臨川遊山

靈運

江海經邅迴山嶠備盈缺

楚辭曰入淑浦兮途邅迴尔

雅曰山銳而高曰嶠謝靈運

登廬山詩曰山行非前期弥遠不能輟但欲淹昏旦遂復經

盈缺春秋元命包日月盈而缺者訕鄉尊宋均曰訕還也尊

君也靈境信淹留賞心非徒設

賞心已

平明登雲峯杳與

廬霍絕

楚詞曰平明發兮蒼梧謝靈運訓惠連詩曰滅

迹入雲峯又初發石首城詩曰息必廬霍期

碧郭長周流金潭恒澄澈

碧郭出碧之郭即玉山也已

見上文思女賦曰歷衆山以

周流上林賦曰步欄周流臨海記

曰白石山下有金潭金光煥然也

初晰

說文曰昭晰明也之逝

切今協韻以為之舌切

乳竇既滴瀝丹井復寒

沈昭過銅山詩曰乳竇夜涓滴說文曰滴瀝水下滴瀝

也抱朴子曰武陵舞陽有丹砂井王

逸楚詞注曰沈寥曠蕩空虛靜也

岳峩轉竒秀峯

峩還相蔽

說文曰岳山巖也五咸切文字集略

曰峩嶮方注曰峩嶮峻貌

赤玉隱

瑶溪雲錦被沙汭

子虛賦曰石則赤玉玖珣思女賦曰暇

瑶溪之赤岸海賦曰雲錦散文於沙

文三十一

文三十一

文三十一

文三十一

文三十一

文三十一

文三十一

文三十一

文三十一

文三十一

文三十一

文三十一

際之
夜聞猩猩啼朝見鼯鼠逝
蜀都賦曰猩猩夜啼郭璞爾雅注曰鼯鼠狀如

小狐亦謂之飛
南中氣候暖朱華凌白雪
謝靈運入華子崗詩曰南

州實炎德桂樹凌寒山王逸楚
幸遊建德鄉觀竒經禹

穴莊子市南宜僚謂魯侯曰南越有邑焉名為建德之

去國捐俗與道相輔而行漢書曰司
身名竟誰辯圖史

馬遷南遊江淮上會稽探禹穴也
終磨滅
謝靈運入華子崗詩曰莫辯
且汎桂水潮映月

遊海滢
楚詞曰桂水兮潺湲謝靈運
攝生貴處順將為

智者說
謝靈運還湖中詩曰寄言攝生客又登石門詩

論智者
曰處順故安排又石門詩曰匪為衆人說莫與

顏特進侍宴

延之

太微凝帝宇瑤光正神縣
淮南子曰太微者天一之廷

都賦曰耿耿帝宇周禮曰匠人建國畫參諸日中之景

夜考之極星以正朝夕鄭玄曰極星謂北斗也廣雅曰

北斗第七星為瑤光地理書曰崑崙東南地方五千里

有神州史記鄒衍曰中國名赤縣神州赤縣神州內自

有九州禹之所叙九州是也不得為州數
揆日粲書史

相都麗聞見
毛詩曰揆之以日作為楚室尚書序曰成

為都也
列漢構仙宮開天制寶殿
毛萇詩傳曰漢天河

桂棟留夏

颺蘭撩停冬霰
楚詞曰桂
青林結冥濛丹巘被葱蒨

吳都賦曰迴眺冥濛毛萇詩
山雲備御藹池卉具靈變

傳曰蠟小山別於大山也
重陽集清氣下輦降夕宴
楚詞曰集

尚書大傳曰百工相和而歌卿雲鄭玄曰卿當為慶魏

文帝東閣詩曰高山吐慶雲西京賦曰濯靈芝之朱柯

陳思王靈芝篇
重陽集清氣下輦降夕宴
重陽入帝

日靈芝生玉池

官兮造句始而觀清都西京賦曰恣意所驚望分寰隧
幸下輦成宴尚書曰方德升聞方猶聖也
矚目盡都甸寰猶畿也穀梁傳曰寰內諸侯周禮有氣

生川岳陰煙滅淮海見中坐溢朱組步欄造瓊弁魯靈賦曰中坐乘景禮記曰侯伯佩方玉而朱組綬上林賦曰步欄周流長途中宿說文曰造雜字如此左氏傳曰楚子玉為瓊弁禮登岸睿情樂闕延皇眄成也又曰

以樂闕鄭方曰闕終也延引也**測恩躋踰逸沿牒懜**浮賤與說將軍史高曰愉逸耽樂縱逸也漢書長安令楊

文曰禮記曰取名浮於行也**榮重魏兼金巡華過盈瑱**孟子曰齊王魏兼金一百而不受盈瑱盈尺之玉也說文曰田父得寶玉至尺魏都賦曰尺璧有盈淮南子曰

崑山之玉切**敢飾輿人詠方慙綠水薦**左氏傳曰晉侯聽瑱天見切

每舍其舊而新是謀淮南子曰手會淥水已見上文
謝法曹贈別
惠連

昨發赤亭渚今宿浦陽汭謝靈運富春渚詩曰赤亭無淹薄獻康樂詩曰昨發浦陽

浙江湄**方作雲峯異豈伊千里別**雲峯已見上文**芳塵未歇席**

涔淚猶在袂庾闡楊都賦曰結芳塵於綺**停艦望極浦**

弭棹阻風雪謝惠連獻康樂詩曰楚詞曰望涔陽兮極浦

傳曰弭止也**風雪既經時夜來起懷思汎濫北湖遊岩亭南**

樓期謝靈運詩序曰於南山往北山經湖中又序曰南樓中望所遲客**點翰詠新賞開**

袞瑩所疑謝靈運答惠連詩曰陵**摘芳愛氣馥拾藥**

憐色滋色滋畏沃若人事亦銷鑠毛詩曰桑之未落其葉沃若楚辭曰質銷

鑠以沟約賈達國子襟怨勿往谷風謂輕薄毛詩曰青

悠我心縱我不往子寧不嗣音又詩序曰共秉延州信無

慙伸路諾延州信謂挂劍也已見謝靈運廬靈芝望三

秀孤筠情所託楚詞曰采三秀於山間王逸云秀謂芝

也于貧切所託已慙慙祇足攪懷人謝靈運詩曰猶

攪余思毛詩今行嶠嶮外銜思至海濱孔晁會稽記曰

思往尚書曰海濱廣斥嶠他乎切嶮食證切覲子杏

未儻款睇在何辰孔安國尚書曰儻見也士簡切字林

也雜珮雖可贈疏華竟無陳毛詩曰知子之來之雜

及南樓望所遲客詩無陳心悄勞旅人豈遊遨毛詩

心悄幸及風雪霽青春滿江臯說文曰霽雨止也楚

馳驚乎解纜候前侶還望方鬱陶謝靈運相送方山詩

居復鬱陶幽煙景若離遠末響寄瓊瑤瓊瑤謂

王徵君養疾微

窈藹瀟湘空翠澗澹無滋窈藹深遠之貌杜育薜

歷百草晦歛吸鷗鷄悲寂歷彫疎貌說文曰晦盡也謂

也凡草木華實榮茂謂之明枝葉彫傷謂清陰往來遠

月華散前墀前墀已鍊藥矚虛幌汎瑟卧遙帷鍊

化金也鍊與鍊古字通又集略曰幌以帛萌水碧駿未

窻也文賦曰同朱紵之清汎朱紵瑟紵也

黷金膏靈詎緇穆天子傳河伯曰示汝黃金之膏毛

李彥

葛詩傳曰北渚有帝子蕩漾不可期楚詞曰帝子降
縑黑色也楚詞曰帝子降
兮愁子阮籍詠懷詩曰蕩漾焉可能悵然山中暮懷痾屬此詩淮南
悵然若有所亡楚辭曰幽獨處乎山中又曰抒中情而屬詩

表太尉從駕

淑

宮廟禮哀敬粉邑道嚴夕顏延年拜陵廟詩曰哀敬隆

祖禱豐粉榆社說文曰方恭絜由明祀肅駕在祈年
幽遠也謂神道幽遠也

曰敬恭明祀又詔徒登季月戒鳳藻行川
曰祈年孔夙

羽獵賦曰冬十月皇車名甘泉賦曰乃登雲旒象
鳳皇兮翳華芝行川所行之川也行猶道也

漢徙宸網擬星懸高唐賦曰建雲旒宸網天畢也
賦曰天畢前驅薛綜曰畢網也象畢

星魚靈光殿賦曰星懸朱擢麗寒渚金鏐映秋山
漆飾擢也

蔡邕獨斷曰金鏐者羽衛
馬冠也高廣各五寸

也綵發吹也淮南子曰辯詩測京國履籍鑑都壘
浮吹以虞沈川鱗介也

曰天子五年一巡狩命太師陳詩以觀民曰謠響玉律
風孫卿子曰履天子之籍聽天下之斷

邑頌被丹絃沈約宋書曰調樂金石有一定之聲故造
彪續漢書曰候氣之法殿中候用玉律十二律二至乃

候靈臺用竹律六十顏延年曲水詩序曰途歌邑頌尚
書大傳曰大琴朱絃蔡邕琴

賦曰丹絃既張八音既平文軫薄桂海聲教燭冰天
禮記曰書同文車同軌尚書曰外薄四海孔安國曰薄

迫也言至海也南海有桂故云桂海上林賦曰經乎桂
林之中過乎泂澹之野尚書曰朔南暨聲教蒼頡篇曰

燭照也淮南子曰八紘北方曰積冰高誘曰北方寒冰
所積因以為

和惠頌上笏恩渥浹下筵禮記曰笏諸侯
名積冰也

北湖田牧詩曰溫渥幸侍觀洛後豈慕巡河前
澗輿隸和惠屬後筵

尚書中

乙在毫東觀乎維黃魚雙躍出躋于壇化為黑服義方
玉孝經鉤命決曰舜即位巡省中河錄圖授文服義方
無沫展歌殊未宣服義已見上文沫亡貝切廣雅曰沫
舒也言舒展詩曲
作為雅樂者也

謝光祿郊遊

莊

肅舫出郊際徒樂逗江陰

楚詞曰乘舫船余上沅兮齊

肅也徒樂行樂也

翠山方藹藹青浦正沈沈

廣雅曰藹藹盛貌上

涼葉照沙嶼秋榮冒水澣

劉淵林吳都賦注曰嶼海

澣傍

風散松架險雲鬱石道深

松枝可以為架說文曰

鏡絲野四睇亂曾岑

莊子曰靜默可以補病

氣清知鴈

引露華識猿音雲裝信解黻煙駕可辭金

雲裝雲衣也蒼頡篇

曰絨綬也黻與絨通煙

始整丹泉術終覲紫芳心抱朴

駕煙車也金金印也

黃帝南到負隴采若乾之華飲丹靈之泉外國圖曰負

丘有赤泉飲之不老紫芳紫芝也鄒潤甫遊仙詩曰紫

芝列紅敷丹行光自容裒無使弱思侵

楚辭曰雲旗兮電

鮑參軍戎行

昭

豪士枉尺璧宵人重恩光

呂氏春秋傳曰文王飾其辭

已見上文淮南子曰聖人不貴尺璧春秋孔演圖曰宵

人之世多飢寒宋均曰宵猶小也鄭玄毛詩箋曰為龍

為光言天子恩澤

殉義非為利執羈輕去鄉莊子曰彼

則俗謂之君子又曰小人則以身殉利士則以身

殉名禮記曰執羈勒而從勒音的去鄉已見上文孟冬

郊祀月殺氣起嚴霜

禮記曰孟冬之月天子迎冬於北

日襄楚詞曰冬

戎馬粟不煖軍士冰為漿

陸機苦寒行

漿晨上成阜坂磧礫皆羊腸薛綜東京賦注曰旋門坂在成阜上林賦曰下磧礫

之坻高誘呂氏春秋注曰羊腸寒陰籠白日太谷晦蒼蒼侯

湛歎秋賦曰陰籠景而下翳曹植贈白馬王詩曰太谷

何寥廓山樹鬱蒼蒼爾雅曰霧謂之晦郭璞曰蒼蒼昏

也息徒稅征駕倚劍臨八荒嵇康贈秀才詩曰息徒蘭

宋玉大言賦曰方地為輿負天為蓋長劍耿鷓鴣不能

飛女武伏川梁樂緯曰鷓鴣狀似鳳皇身禮戴信嬰仁

曰方武縮於勢中鍛翻由時至感物聊自傷淮南子曰

許慎曰鍛殘羽也古豎儒守一經未足識行藏漢書高

儒幾敗乃公事韋昭曰豎猶小也論衡曰能說一經為

休上人別怨

俗本姓湯位至揚州從事也

沈約宋書曰沙門惠休善屬文徐湛之與之甚厚世祖命使還

西北秋風至楚客心悠哉日暮碧雲合佳人殊未來魏

帝秋胡行曰朝與佳露采方汎豔月華始徘徊曹子建

人期日夕殊不來寶書為君掩瑤琴詎能開道學傳曰

流光明月照高樓以金英之函檢以夕都之印瑤琴已見上文相思巫山

渚悵望陽雲臺高唐賦曰妾在巫山之陽蔡邕詩序曰

陽之膏鑪絕沈燎綺席生浮埃鑪熏鑪也取其芬香故

之沈西京雜記鄒陽酒賦桂水日千里因之平生懷因

曰綃綺為席犀象為鎮桂水日千里因之平生懷因

洛神賦曰託微波而通辭鍾會懷士賦曰記遠念於輿波

文選卷第三十一

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊

文選卷第三十二

梁昭明太子撰

文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

騷上

屈平離騷經一首

九歌四首

離騷經一首

屈平

王逸注

序曰離騷經者屈原之所作也屈與楚同姓仕於懷王為三閭大夫同列大夫

上官靳尚妬害其能共譖毀之王乃流屈原原乃作離騷經不忍以清白

久居濁世遂赴汨淵自投而死也

帝高陽之苗裔兮

苗裔也裔末也高陽顓頊有天下之號也帝繫曰顓頊娶于滕隍氏女而

生老僮是楚先其後熊繹事周成王封為楚子居於丹陽其孫武王求尊爵於周周不與遂僭號稱王始都於郢是時生子瑕受屈為客卿因朕皇考曰伯庸朕我也伯庸體有美德以忠輔楚世有令名以及於已攝提貞于孟陬兮太歲在寅曰攝提孟始也惟庚寅吾以降惟辭也庚寅日降下也寅為陽正庚為陰正言已以太歲在寅正月始春庚寅之日下母之躰皇覽揆余于初度兮皇皇考也覽揆度也肇錫余以嘉名肇始也錫賜也嘉善也言名余曰正則兮已美父伯庸觀我始生年時度其日月皆合天地正中故始錫我以美善之名正則兮正平也字余曰靈均靈神也均調也言平正可法則者則法也高平曰原故伯庸名我為平以法天字我曰原以法地夫人非名不榮非字不彰故子生父思善應而名字之以表其德也紛吾既有此內美兮又重之以脩能紛盛貌遠

也言已之生內含天地之美氣扈江離與辟芷兮扈披又重有絕遠之能與眾異也草也辟為幽也芷幽而香細秋蘭以為佩細索也蘭香為衣被細索秋蘭以為佩飾博采眾善以自約束汨余若將不及兮汨去貌疾恐年歲之不吾與言我念年去誠欲輔君心汲汲常若不及又朝搴阰之木蘭兮搴取也夕攬洲之宿莽攬采也水中可居者曰洲草冬旦起升山采木蘭上事太陽承天度也夕入洲澤取宿莽下奉太陰順地數也動以神祇自勅誨也木蘭去皮不死宿莽遇冬不枯屈原以喻讒人日月忽其不淹兮淹死宿莽遇冬不枯屈原以喻讒人春與秋其代序然代更也序次也言日月晝夜常行忽也惟草木之零落兮零落皆墮也草恐美人之遲

暮

遲晚也美人謂懷王也言天時運轉春生秋殺草木零落成復盡矣而君不建立道德舉賢用士則年老

功不成

而不撫壯而棄穢兮年德盛曰壯棄去也穢行之

之穢讒佞亦為忠直之害也

何不以此度也改更也言願君務及年

棄遠讒佞無令害賢改此

乘騏驥以馳騁兮騏驥駿馬也

智言乘駿馬一日可致千里

來吾導夫先路言已如得

以言任賢智即可至於治也

昔三后之純粹兮謂湯禹文王也

君導入聖王之道

固眾芳之所在衆芳喻羣賢也言往古夏禹

齊美曰粹

雜申椒與菌桂兮申

而有聲明之稱者皆舉用衆賢使

在顯職故道化興而萬國寧也

也椒香木其芳小重之乃香

豈維紉夫蕙苗細索也蕙苗皆香草

也以喻賢者言禹湯文王雖有聖德猶雜

彼堯舜之耿

介兮

耿光也既遵道而得路以能循也路正也言堯舜所

以脩用天地之道舉賢

何桀紂之昌披兮昌披衣不帶貌夫

唯捷徑以窘步

捷疾也徑邪道窘急也言桀紂愚惑

邪徑急疾為治故身

惟黨人之偷樂兮羣而不黨偷苟

觸陷阱至於滅亡

路幽昧以險隘幽昧不明也險隘傾危也言己念

樂不知君道不明國

豈余身之憚殃兮憚難也恐皇輿

將傾危以及其身

之敗績皇君也輿君之所乘也以諭國也但恐君國傾危

以敗先

忽奔走以先後兮及前王之踵武踵繼也武迹

武敏歆言已急欲奔走先後以輔翼君者異及先王之

德繼續其迹而廣其基也

奔走先後四輔之職也詩曰

予聿有奔走予聿

荃不察余之忠情兮荃香草也以諭

有先後是之謂也

君也人君被服

芬香故以香為諭惡數反信讒而齊怒齊疾也言懷王指斥尊者故變言荃也反信讒而齊怒不徐察我忠信之情反信讒余固知譽譽之為患譽譽忠言貌也易曰王臣譽譽匪躬忍而不能舍也舍止也言已忠言譽譽諫君之過也指九天以為正指語也九天謂中也夫唯靈脩之故也靈神也脩遠也能神明遠見者君德故以諭君言已將陳忠策內慮之心上指九天告語神明使平正之唯用懷王之初既與余成言後悔遁而有他言遁隱也故欲自盡也初既與余成言後悔遁而有他言遁隱也始信任已與我平議國政後用讒余既不難離別言中道悔恨隱遁其情而有他志余既不難離別言中道悔恨隱遁其情而有他志離遠傷靈脩之數化離化變也言我竭忠見過非難與君曰別傷靈脩之數化離化變也言我竭忠見過非難與君曰別易無常余既滋蘭之九畹滋蒔也十畹為畹又樹蕙之百畝種樹種也二百四十步為畝言已雖見放流猶種蒔眾香脩行仁義勤身自勉朝暮不倦

揭車芳

留夷香草也揭車亦香草一名芝輿五十畝為畦

雜杜衡與芳芷杜衡皆香草名也言已積累眾善以自潔飾復植

峻茂芳

峻長也

願埃時乎吾將刈

刈獲也言已種植衆核成孰願待天時吾將獲取收藏而成其功也以

絕其亦何傷芳

萎病也

哀眾芳之蕪穢

言已所種芳草霜雪枝葉雖蚤萎病絕落何能傷我乎哀惜眾芳摧折枝葉蕪穢而不成也以言已脩行忠信冀君任用而遂斥棄則使眾賢

不馱乎求索

憑滿也楚人名滿為憑言在位之人無有清絜之志皆並進取貪婪於財利中心雖

憑

興心而嫉妬

害賢為嫉害色為妬言在位之臣心皆貪婪內以其志怨度他人謂與已不同則各

各

生嫉妬之心推棄清絜使不得用也忽馳騫以追逐兮非余心之所急言

人所以馳騫惶遽者追逐權貴求財利也故非老冉冉

我心之所急務眾急於利我獨急於義者也老冉冉

其將至兮冉冉恐脩名之不立立成也言人年命冉冉

至恐脩身建德而朝飲木蘭之墜露兮夕食秋菊

之落英言已旦飲香木之墜露吸正陽之津液暮食芳

苟余情其信姱瓜以練要兮苟誠也長願感呼領亦何傷願領

貌也言已飲食好美中心簡練而合道擊木根以結

要雖長願頷飢而不飽亦無所傷病也擊木根以結

兮擊持貫薜荔之落葉貫累也薜荔香草也緣木而

常擊木引堅據持根本又貫累香草矯菌桂以紉蕙

之實執持忠信不為華飾之行也矯菌桂以紉蕙

矯直索胡繩之纏纏雖胡繩香草也纏纏索好貌言已行

性紉索胡繩令之澤好塞吾法夫前脩兮非時俗之所

以善自約束終無懈已塞吾法夫前脩兮非時俗之所

服言我忠信譽譽者乃上法前代遠雖不周於今之人

兮周合願依彭咸之遺則彭咸殷賢大夫諫其君不聽

言已所行忠信雖不合於今之人欲願長太息以掩涕

依古之賢者彭咸餘法以自率厲也長太息以掩涕

兮哀人生之多艱沈身於淵乃太息長悲哀念萬民受

命而生遭遇多余雖好脩姱以鞿羈兮鞿羈以馬自喻

艱以隕其身也余雖好脩姱以鞿羈兮鞿羈以馬自喻

革絡頭曰羈言寒朝諄而夕替諄諄也詩云諄子不顧

為人所係累也寒朝諄而夕替諄諄也詩云諄子不顧

之智姱好之姿然以為讒人所鞿羈而係既替余以蕙

纒兮纒佩又申之以攬茝又復也言君所以廢棄已者

未悔悔恨也言已履行忠信執守清白亦我中心之怨

靈脩之浩蕩靈脩謂懷王也浩猶浩浩也蕩猶蕩蕩無思慮貌也終不察夫人

心言已所以怨恨於懷王者以其用心浩蕩驕敖放恣

國將傾無有思慮終不見省察萬民善惡之心故朱紫相亂

善淫謠謂毀也詠音啄猶諧也淫邪也言眾女嫉妬娥

臣妬嫉中正言已固時俗之工巧工巧謂工巧背去

也圓曰規方曰矩錯置也言今時之工才知彊巧背去

規矩更造方圓必不堅固敗材木也以言佞臣巧於言

造背違先聖之法以意妄背繩墨以追曲追隨也繩

曲造必亂政化危君國也者競周容以為度周合也度法也言百工不隨繩墨之

也以言人臣不脩仁義之道背棄忠直隨從枉佞苟合於世以求容媚以為常法身必傾危而被刑戮

鬱邑余侘傺侘徒昆切憂貌也侘傺失志貌也侘丑

日人名住吾獨窮困乎此時也言我所侘傺而憂中心鬱邑

隨從時俗屈求容媚故寧溘死以流亡兮溘猶

為此態也言我寧奄然而死形體流亡不執鸞鳥之不羣

兮鸞執也謂能執服眾鳥自前代而固然言鸞鳥執志

羣以言忠正之士亦執分守節不何方圓之能周兮夫

孰異道而相安言何所有圓鑿受方枘而能合者誰有

屈心而抑志兮抑案忍尤而攘詬尤過也攘除也詬恥

心志含忍罪過而不去者欲以除去取伏清白以死直

兮固前聖之所厚言士有伏清白之志以死忠直之節

厚言士有伏清白之志以死忠直之節

伐紂封比干之墓 表商容之間也 悔相道之不察兮 也恨也相視也察審也 延佇乎

吾將反 事君之道不明察當若此 迴朕車以復路兮 也 及行迷之未遠

而望將欲還反 迷誤也言及旋我之車以反故道反迷已誤欲去 步余

之路尚未甚遠也 同姓無相去之義故欲還也 馬於蘭皋兮 步徐行也

馳椒丘且焉止息 也 進不以離

尤兮退將復脩吾初服 誠退去也言已誠欲遂進竭其忠

脩吾初始 清絜之服 製芰荷以為衣兮 也荷扶葉也 集芙蓉以為

裳 芙蓉蓮華也上曰衣下曰裳言已進不見納猶復製

裁芰荷集合芙蓉以為衣裳被服愈絜脩善益明

不吾知其亦已兮苟余情其信芳高余冠之岌岌兮

岌岌兮

高貌長余佩之陸離 陸離參差衆貌也言已懷德不用復

服飾以異 於衆也 芳與澤其雜糅兮 也芳德之臭也澤質之潤

唯昭質其猶未虧 唯獨也昭明也虧歇也言我外有芬

在於已而不得施用故獨保明身無有虧失而 忽反顧

已所謂道行則兼善天下不用則獨善其身 忽反顧

以遊目兮將往觀乎四荒 荒遠也言已欲進忠信以輔

而去將遊目往觀也 佩繽紛其繁飾兮 盛貌芳菲菲

其彌章 菲菲猶勃勃也芳香貌也章明也言已雖欲之

而愈明不以 遠故改其行 人生各有所樂兮余獨好脩以為常 言萬

天命而生各有所樂或樂諂佞或雖體解吾猶未變兮

樂貪淫我獨好脩正直以為常行雖體解吾猶未變兮

豈余心之可懲 懲艾也言已好脩忠信以為常 女嬃之

行雖獲罪支解志猶不艾也

女嬃之

女嬃之

女嬃之

女嬃之

女嬃之

嬋媛兮女類屈原婢也申申其盟申重也言女類見

引數怒重詈我也曰鮫婞直以亡身兮日鮫婞直以亡身兮日女類詞也鮫

用不順堯命乃殛之於羽山死於中野汝何博謇而好

脩兮紛獨有此婞節女類數諫屈原言汝何為獨博謇而好

同而見憎賚葦施以盈室兮耳也詩曰楚楚者葦又曰

也終朝采葦三者皆惡草判獨離而不服言別貌也女類

服蘭蕙守忠直判然離別不與眾同故斥奔也眾不可

戶說人告誰當察世並舉而好朋友兮夫何楚獨而不

我中情之善否

聽楚孤也詩曰哀此楚獨予我也言時俗之人皆行佞

納之言而依前聖之節中兮節度喟憑心而歷茲歷數

憤蕙之心歷前代成敗之道而作此詞者也舒沅湘

以南征兮沅湘水就重華而陳詞重華舜名也帝繫

為帝舜葬於九疑山在沅湘之南言已依聖王法而行

聖帝冀聞祕啓九辯與九歌兮樂也言禹平治水土以

有天下啓功能承志續叙其業有養品類故九州之物皆

事謂之九功九德皆叙而可歌也左傳曰六府三

金木土穀謂之六府正德利用厚生謂之九歌水火

娛以自縱夏康啓子太康也不顧難以圖後兮五子用

失乎家巷圖謀也言夏太康不遵禹啓之樂而更作淫

聲放縱情欲以自娛樂不顧患難不謀後葉

可辯數九功九德皆叙而可歌也左傳曰六府三

要自開悟啓九辯與九歌兮樂也言禹平治水土以

聖帝冀聞祕啓九辯與九歌兮樂也言禹平治水土以

卒以失國昆弟五人須于洛汭作五子之歌此逸篇也

淫遊以佚田田獵也又好射夫封狐言封狐大狐也

荒淫遊戲以佚田田獵也固亂流其鮮終鮮少也浞又貪夫厥

家浞寒浞羿相也厥其也婦謂之家言羿因夏襄亂代

行媚於內施賂於外樹之詐慝而專其權勢羿田將歸

使家臣眾逢蒙射而殺之貪取其家以為妻也羿以亂

得政身即滅亡澆身被服強圉澆寒浞子也縱欲而

不忍縱放也言浞取羿妻而生澆強梁多力也日康娛而

自忘康安也厥首用夫顛隕首頭也自上下曰顛隕墮

無憂日作淫樂忘其過惡卒為相子少康所誅其首顛

隕而墮也論語曰羿善射弄盪舟俱不得其死然自此

以上羿澆寒浞夏桀之常違事皆見於左傳乃遂焉而逢殃殃咎也

上背於天道下逆於人理乃后辛之菹醢辛紂名也

遂以逢殃咎為桀湯所誅滅武紂為無道殺比干醢梅伯

肉醬曰醢殷宗用而不長紂王把黃鉞行天罰殷宗遂

絕不得湯禹嚴而祇敬祇敬也周論道而莫差周周

差過也言湯禹周之文王受命之君皆畏天敬賢

論議道德無有過差故能獲神人之助子孫蒙福也

舉賢而授能左右循用先聖法度無有傾失故能皇天無私阿愛

為私所覽人德焉錯輔錯置也輔佐也言皇天明神無

者因置以為君使賢輔佐成其志也故夫維聖哲以茂

行哲智也苟得用此下土苟誠也下土謂天下也言

之知盛德之行故得用瞻前而顧後顧視也相觀人之

事天下而為萬人之主

計極

相視也計謀也極窮也言前觀禹湯之所以與顧視桀紂之所以亡足以觀察萬民忠佞之謀窮其

真偽

夫孰非義而可用兮孰非善而可服臣誰有行仁義

而不可

任誰有不行信義而可服事者沾余身而危

死兮

危也覽余初其猶未悔言已正言危行身將危上觀初代伏節之士我志

不悔

終不量鑿而正柎兮固前脩以菹醢量度也正方也固前脩以菹醢言工

竭其忠

信則被罪過而身殆也自前代脩名之人以獲菹醢龍逢

梅伯是也

曾歔歔余鬱邑兮曾累也歔懼貌也哀朕時之不當

言我累

息而懼鬱邑而憂者自哀攬茹蕙以掩涕兮

生不當

舉賢之時而值菹醢之日攬茹蕙以掩涕兮

也

雷余襟之浪浪雷濡也衣皆謂之襟浪流貌也言

浪浪而

流猶引取柔粟香草以跪敷衽以陳詞兮

自掩拭

不以悲故失仁義也跪敷衽以陳詞兮

吾既得此中正

取明也言已觀禹湯文王脩德以與天下見拜澆桀紂行惡以亡中知龍逢比

干執履

忠直身以菹醢乃長跪布衽俛首自省念仰訴於天中心曉明得此中正之道情合真人神與化游故

得乘雲

駕龍周歷天下馬玉蚪以乘騖焉兮有角曰龍無角曰蚪

以慰已

情緩憂思也馬玉蚪以乘騖焉兮

經曰騖

身有五采溘埃風余上征溘猶奄也埃塵也

乘玉蚪

駕鳳車淹塵埃而朝發軔於蒼梧兮

上征去

離時俗遠羣小也朝發軔於蒼梧兮

所夕余

至乎縣圃欲少留此靈瑣兮縣圃神山淮南子曰縣圃在崑崙閻闔

居夕至

縣圃之神乃維上天言已朝發帝舜之欲少留此靈瑣兮

連瑣楚

王日忽忽其將暮以須政教日又忽去時將欲

暮年歲

且盡吾令羲和弭節兮

言已衰老

也吾令羲和弭節兮

迫

崦嵫日所入之山也迫附也言我恐日暮年老道德

不施欲

令日御按節徐行望日所入之山且勿附

之省閭

也日忽忽其將暮

連瑣楚

王日忽忽其將暮以須政教日又忽去時將欲

暮年歲

且盡吾令羲和弭節兮

近異及盛時 路曼曼其脩遠兮 吾將上下而求索

言天地廣大其路曼曼遠而且長不可卒徧也 飲余馬於

咸池兮 搃余轡乎扶桑

浴於咸池拂于扶桑爰始將行是謂朏明我乃往至東極之野飲馬於咸池與日俱浴以絜己身結我車轡於

折若木以拂日兮

折取若木以拂擊日使之還去且相羊而游以 聊湏臾以相羊

俟君命也或謂拂蔽也以若木蔽日使不得過 前望舒

使先驅兮 後飛廉使奔屬

驅求賢使風伯奉君命於後以告百姓 鸞皇為余先

戒兮 雷師告余以未具

仁知之士如鸞皇先戒百官將往 吾令鳳皇飛騰兮又

繼之以日夜 言我使鳳皇明知之士飛行天下 飄風屯

其相離兮 常之風曰飄風無帥雲霓而來御 雲霓惡氣

御迎也言已使鳳皇往求同志之士欲與俱共事君反

欲使我變之紛總總其離兮 總總猶傳班陸離其上下

節以隨之紛總總其離兮 總總猶傳班陸離其上下

班亂貌也陸離分散也言已游觀天下但見俗人競為

也 吾令帝閭闔兮 倚閭闔而望予 闔

天門也言已求賢不得嫉惡讒佞將上愬天帝使時

曖其將罷兮 曖曖昏貌 結幽蘭而延佇 言時世昏昧無

草而長立有還意也 世溷濁而不分兮 濁貪也 好蔽美

而嫉妬言時世君亂臣貪不別善惡好蔽美德而嫉妬忠信朝吾將濟於白水兮

濟度也淮南子曰白水出崑崙之源飲之不死登閭風而縶馬閭風山名在崑崙

我見中國溷濁則欲度白水登神山屯車繫馬而留忽

止白水絜淨閭風清明言已脩絜白之行不懈怠也

反顧以流涕兮哀高丘之無女楚有高丘之山女以喻猶復顧念楚國無有賢臣心為之悲而流涕溘吾遊此春宮兮溘奄也春宮東方青帝舍

折瓊枝以繼佩物始生皆出仁義復折瓊枝以續佩守

及榮華之未落兮榮華喻顏色相下女之可

貽相視也貽遺也言已既脩行仁義思得同志願及年

吾令豐隆乘雲兮豐隆雲師求宓妃之所在宓妃

行求隱士清絜若宓妃者欲與并力也解佩纒以結言

兮纒佩帶也吾令蹇脩以為理蹇脩伏羲氏之臣也理分

則解我佩帶之玉以結言語使古賢蹇脩而為媒理也伏義時淳朴故使其臣紛總總其離合

兮忽緯繡其難遷既持其佩帶通言而讒人復相聚毀

敗令其意一合一離遂以乖戾而夕歸次於窮石兮次

也再宿為信過信為次淮南曰弱水出于窮石入于流沙朝濯髮乎洧槃洧槃水名

曰有槃之水出崦嵫之山言宓妃體好清絜暮所歸舍窮石之室朝沐有槃之水遁世隱居而不肯仕保

厥美以驕傲兮倨簡曰驕日康娛以淫遊康安也言宓

樂以遊戲無事君之意也雖信美而無禮兮來違弃

而改求違去也改更也言宓妃雖有美德驕傲無禮相

觀於四極兮周流乎天余乃下言我乃復往觀視四極

周流求賢然後乃來下

望瑶臺之偃蹇兮

偃蹇高意

見有娥之佚女

有娥國名也佚美也謂帝

嚳之妃契母簡狄也簡狄配聖帝生賢子以喻貞賢也詩曰有娥方將帝立子生萬呂氏春秋曰有娥氏有美女為之高臺而飲食之言已望瑶臺高

峻睹有娥氏美女思得與共事君也吾令鳩為媒兮

鳩惡鳥也明有毒鳩告余以不好

言我使鳩鳥為媒以殺人以喻讒賊雄鳩之鳴逝兮

逝往也余猶惡其佻巧

言又告我言不好鳩之鳴逝兮

也心猶豫而狐疑兮

欲而無要實復不可信也

自適而不可

適往也言已令鳩為媒其心讒賊以善為意欲自往禮鳳皇既受詒兮

恐高辛之先我

高辛嚳有賢智之人若鳳皇受禮遺將恐帝嚳以先我得簡狄也

欲遠集而無所止兮

聊浮遊以逍遙

言已既求簡狄復後高辛欲遠集他

方又無所之故且遊及少康之末家兮

留有虞之二姚

戲觀望以忘憂也

少康夏后相之子也有虞國名也姓姚氏舜後也昔寒浞使澆殺夏后相少康逃奔有虞虞因妻以二女而邑

於緡有田一成有衆一旅能布其德以收夏衆遂誅滅澆復禹舊績屈原放至遠方之外博求衆賢索宓如則不肯見求簡狄又後高辛少康留止有虞理弱而媒拙

而得二妃以成顯功也是不欲遠去貌

兮

拙言已欲效少康留而不能堅固復使人時溷濁而嫉賢兮

好蔽美而稱惡

再言時溷濁者懷移回好蔽中正之士閨中既邃遠兮

哲王又不

文三十一

十一

昌彥

以筵筭兮

索取也瓊茅靈草也筵小破竹也楚人名結草折竹卜曰筵筭音筵筭音專

命靈氛

為余占之

靈氛古明占吉凶者也言己欲去則無所集欲止則又不見用憂懣不知所從乃取神草

竹筵結而折之以卜去留

曰兩美其必合兮孰信脩而

慕之

靈氛言以忠臣而就明君兩美必合楚國誰能信明善惡脩行忠直欲相慕及者乎已宜以時去之

也思九州之博大兮豈唯是其有女

言我思念天下博也

臣可曰勉遠逝而無疑兮孰求美而釋女何所獨無芳

草兮爾何懷乎故宇

爾女也懷思也宇居也言何所獨無賢芳之君何必思故居而不去

也此皆靈氛之詞

時幽昧以眇矐兮

眇矐惑亂貌

孰云察余之美惡

屈原答靈氛曰當時之君皆暗昧惑亂不知善惡誰當察我之善情而用已乎是難去之意

人好惡

其不同兮惟此黨人其獨異

黨鄉黨謂楚國也言天下萬人之所好惡其性不同

此楚國尤獨異也

戶服艾以盈要兮

艾白蒿也盈滿也

謂幽蘭其不可

佩言楚人戶服白蒿滿其要帶以為芬芳反謂幽蘭臭惡為不可佩也以言君親愛讒佞憎遠忠直而不近也

也覽察草木其獨未得兮

察視也

豈理美之能當

相玉書言理大六寸其矐自照言時人無能識臧否觀視眾草尚不能別其香臭豈當知玉之美惡乎以為

草木易別於禽獸禽獸易別於珠玉珠玉易別於忠佞知人最難

蘇糞壤以充幃兮

也充滿也壤土也幃謂之騰騰香囊也

謂申椒其不芳

言取糞土以滿香囊佩而帶之反謂

申椒臭而不香言近小人而遠君子也

欲從靈氛之吉占兮心猶豫而狐

疑言己欲從靈氛勸去之

巫咸將夕降兮

巫咸古神巫也當昝中宗

之世降

懷椒糈而要之

椒香物所以降神糈精美所以享神言巫咸將夕從天上下來

願懷椒糈要之使筮吉凶

百神翳其備降兮九疑續其並迎

蔽日來下舜又使九疑之神紛然近我知已之意

剡剡其揚靈兮剡剡光貌告余以吉故言皇天揚其皇

告我當去尤吉善也曰勉升降以上下兮君下謂臣也求矩矱之

所同矩法也曰勉升降以上下兮君下謂臣也求矩矱之

禹儼而求合兮儼敬也執皐皐而能調執伊尹名湯

好脩兮何必用夫行媒行媒諭左右之臣也苟中情其

而不疑武丁躬之說操築於傅巖兮傅巖地名武丁用

為公道用大興為殷高宗呂望之鼓刀兮姓也鼓鳴也

遭周文而得舉言太公避紂居東海之濱聞文王作興

是出獵而遇之遂載以歸用為師甯戚之謳歌兮甯戚

其未央央盡也言己所以汲汲欲輔佐君者異及年未

也恐鷦鷯之先鳴兮鷦鷯一名買鷦鷯常以春使百草為

之不芳言我恐鷦鷯以先春分鳴使百草華英摧落芬

何瓊佩之偃蹇兮偃蹇衆眾夢然而蔽之言我佩瓊

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

而折之言楚國之人不尚忠信之行恐時續紛其變易

兮又何可以淹留

言時俗溷濁善惡變易不可以久留宜速去也

蘭芷變而不

芳兮荃蕙化而為茅

荃蕙皆香草也言蘭芷之草變其體而不復香荃蕙化而為茅失

艾也

言往昔芬芳之草今皆直為蕭艾而為小人忠信更為佞偽

何昔日之芳草兮今直為此蕭

艾也

言往昔芬芳之草今皆直為蕭艾而為小人忠信更為佞偽

豈其有他故

兮莫好脩之害也

言士人所以變直為曲者以上不

以蘭為可恃兮

蘭懷王少弟司馬子蘭也恃怙也

羌無實而容長

實誠也言

俗兮

委棄也苟得引乎眾芳

言子蘭奔其美質正直之性隨從諂佞苟欲引於眾賢之

位而無進

賢之心也

椒專佞以慢諂兮

椒楚大夫子椒諂淫也椒又欲充其

佩幃

椒茱萸也似椒而非以喻子椒似賢而非賢也幃盛香之囊也以喻親近言子椒為楚大夫處蘭芷

之閒而行淫慢諂諛之志

又欲援引面從不既干進而賢之類皆使居親近無有憂國之心責之也

務入兮

干求也又何芳之能祗

固時俗之從流兮

祗敬也言子蘭子椒苟欲求進自入於君身得爵祿

孰能無變化時

言

覽椒蘭

世俗人隨從上化若水之流二子復以諂諛之行眾人誰有不變節而從之者乎疾之甚也

其若茲兮

又況揭車與江離豈况朝廷眾臣而不為佞

媚以容

惟茲佩之可貴兮委厥美而歷茲

芳菲菲而難虧兮

此也言已

也

芬至今猶未沫

自娛兮

聊浮游而求女

及余飾之方壯兮

周流觀乎上下

臣也

言我願

游以求

同志

及余飾之方壯兮

周流觀乎上下

臣也

言我願

及年德方盛壯之時周流四方觀君臣之賢欲往就之靈氛既告余以吉占兮歷

吉日乎吾將行善日吾將去君而遠行折瓊枝以為

羞兮羞脯也精瓊靡靡音以為音張精鑿也靡屑也為音余駕飛龍兮雜瑤象以為車

穀金玉屑以為儲糧飲食香潔異以延年也為余駕飛龍兮雜瑤象以為車

象象牙也言我駕飛龍乘明知之獸載象王之何離心

車文章雜錯以言德似龍玉而世俗莫識也

之可同兮吾將遠逝以自疏言賢愚異心何可合同知

疏而流言已設去楚國遠行乃轉至崑崙神明路脩遠以周

流言已設去楚國遠行乃轉至崑崙神明揚雲霓之

暍藹兮揚披也暍藹鳴玉鸞之啾啾鸞鸞鳥也以玉作

軾啾啾鳴聲言從崑崙崙將遂升天披雲霓之翳朝發軔

鬱排群伎之黨羣鳴玉鸞之啾啾而有節度也

於天津兮天津東極箕斗之間漢津也夕余至乎西極言已朝發天

所生夕至地之西極萬物所成動順陰陽之道且亟疾也鳳皇翼其乘旂兮翼敬

旗也畫龍蛇為旂高翱翔之翼翼翼翼和貌也言已動順天道

高飛翱翔翼翼而和嘉忠正懷有德也忽吾行此流沙兮流沙沙流如波

入於導赤水而容與也言吾行忽然過此流沙遂循赤

水而游戲雖行遠方動以清潔自洒飾也麾蛟龍使梁津兮舉手曰麾小

王相接言能渡萬人之厄路脩遠以多艱兮艱難騰衆車使徑待過

也言崑崙之路險阻多難非人所能由故令衆車先使從邪徑以相待也以言已所行車遠莫能及路不

周以左轉兮不周山名在崑崙山西北轉行也指西海以為期指語也

期會也

期會也

期會也

期會也

言已使語衆車我所行之道當過不周山而左行俱會
西海之上也過不周者言道不合於俗也左轉者言君
行左乖不與屯余車其千乘兮也陳齊玉軟而並馳
已同志也屯陳我車前後千乘齊以玉為車轄並駕八龍
馳左右從已者衆皆有玉德宜輔千乘之君
之婉婉兮載雲旗之委移其狀婉婉又載雲旗委
移而長也駕八龍者言已德如龍可制御抑志而弭節
八方也載雲旗者言已德如雲兩能潤施抑志而弭節
兮神高馳之邈邈案邈邈遠貌也言已雖乘雲龍猶自抑
能逮奏九歌而舞韶兮九歌九德之歌九韶九成是也
聊假日以愉樂九德之歌九韶之舞而不遇其時故假
日游戲媮陟升皇之赫戲兮皇皇天也赫忽臨睨夫舊
鄉舞九韶升天庭據光曜不足以解憂猶復顧楚國愁

且思僕夫悲余馬懷兮僕御也蜷局顧而不行蜷局詰
貌也屈原設去時離俗周天匝地意不忘舊鄉望見楚
國僕御悲感我馬思歸蜷局詰屈而不肯行此終志不
失以辭自見亂曰亂理也所以發理詞指摠撮行要也
以義自明也亂曰屈原舒肆憤懣極意陳詞或去或留
文采紛華然後結已矣哉國無人莫我知兮已矣絕望
括一言以明所趣已矣哉國無人莫我知兮已矣絕望
人謂無賢人也屈原言已矣者我懷德不見用以又何
楚國無有賢人知我忠信之故也自傷之詞也又何
懷乎故都何為思故鄉念楚國也既莫足與為美政兮
吾將從彭咸之所居言時世人君無道不足與共行美
居處也

九歌四首

屈平

王逸注

序曰九歌者屈原之所作也昔楚南郢之邑其俗信鬼而好祠其祠必作樂鼓舞因

為作九歌之曲
託之以諷諫也

東皇太一

吉日兮辰良

日謂甲乙辰謂寅卯也

穆將愉兮上皇

穆敬也愉樂也上皇謂東

皇太一也言已將脩祭祀必擇吉辰之日齊戒恭敬以宴樂天神

撫長劍兮玉珥

也珥

謂劍鐔也劍者所以威不

璆鏘鳴兮琳琅

璆鏘皆美玉名也琳琅

服衛有德故撫持之也 且度 瑶席兮玉璫 盍將把兮瓊芳

聲也詩曰佩玉鏘鏘言已供神有道乃使靈巫佩持好劍以辟邪惡垂衆佩周旋而舞動鳴五玉鏘五音而和

且度 瑶席兮玉璫 盍將把兮瓊芳 瓊何不也把持也

節度 飾清潔以瑶玉為席美玉為璫靈

蕙肴蒸兮蘭藉

以蕙草蒸肉也藉所以藉

莫桂酒兮椒漿

桂酒切桂以

漿以椒置漿中也言已供待彌敬及以蕙蒸肴芳蘭為藉進桂酒椒漿以備五味也 揚枹兮拊鼓

拊擊 疏緩節兮安歌

疏希也言膳既具不敢寧處親舉枹擊鼓使靈巫緩節而舞徐歌相

和以樂

陳竽瑟兮浩倡

浩大也言已陳列等瑟大倡作樂以自竭盡也 靈偃

蹇兮姣服

靈謂巫也偃蹇舞貌也姣好也服飾也

芳菲菲兮滿堂

也言乃使姣好之巫被服盛飾舉足奮袂偃蹇而舞芬芳菲菲盈滿堂室也

五音紛兮繁會

五音宮商角徵羽也

君欣欣兮樂康

欣欣喜貌康樂也言已重作衆樂合

會五音紛然盛美神以歡欣歎飽喜樂則身蒙慶祐家受多福也屈原以為神無形聲難事易失然人竭心盡禮則敬其祀而惠降以祉自傷履行忠誠

以事於君不見信任而身放逐以危殆也

雲中君

浴蘭湯兮沐芳華 采衣兮若英

華采五色也若杜若

事靈神乃先使靈巫先浴蘭湯沐香芷

靈連蜷

巨負

兮既留

言已乘船常恐危殆願君令沅湘無波涌使江順徑徐流則得安也望夫君兮歸來君謂湘君

吹參差兮誰思參差洞簫也言已瞻望於君而未肯來則吹簫作樂君當復誰思念駕飛

龍兮北征屈原思神略垂意念楚國駕飛龍北行還亟歸故居也遭吾道兮洞庭

遭轉也洞庭太湖也言已欲乘龍而歸不敢隨也薛荔拍從大道願轉江湖之側安委曲之徑欲急至也

兮蕙綢薛荔香草也詩曰綢繆束楚也承莖撓兮蘭旌莖香

撓小楫也屈原言已居家則以薛荔撓飾四壁蕙草縛屋乘舟船則以莖為楫擢蘭為旌旆動以香潔自脩飾

望涿陽兮極浦涿陽者江崎名也近附靈精誠也屈原思念楚國願乘輕舟上望江海之遠浦附郢之崎以泄憂念橫度大江揚已精誠冀能感寤懷橫大江兮揚靈

王使還揚靈兮未極極已也女嬋媛兮為余太息女謂已也屈原姊也嬋媛猶牽引也言已遠揚精神雖欲自竭盡終無從達故女嬋牽引責之數為已太息悲毒欲使

已也

也

屈原改性易行隨風俗也橫流涕兮潺湲潺湲流貌也屈原感女嬋涕泣橫流隱思君兮惝側惝側猶恍惚也

側陋之中桂擢兮蘭棹擢猶擢也斲冰兮積雪斲斲也

船遭天盛寒舉其楫斲斲冰凍紛然如積雪言已勤苦

采薜荔兮水中寒芙蓉芙蓉山緣木而不可得

兮木末信之取也芙蓉荷華也生水中屈原言已執忠

功也屈原自喻行與君異

恩不甚兮輕絕言人交接初則輕相與離絕也言已與

君同姓共祖無離絕之義

石瀨兮淺淺音淺瀨湍也飛龍

兮翩翩屈原憂愁俯視川水見石瀨淺淺疾流而下將有所登至也

交不忠兮怨長交友也忠厚也朋友相與不厚則長相怨恨也言已

在草野終無

所登至也

交不忠兮怨長

不厚則長相怨恨也言已

交不忠兮怨長

不厚則長相怨恨也言已

交不忠兮怨長

執履忠貞雖獲罪過期不信兮告余以不聞君常與已期欲共為治後以疏遠朝騁駑馬兮江皋之故更告我以不聞暇遂以疏遠朝騁駑馬兮江皋
朝以喻已盛也澤曲曰阜言已願及夕弭節兮北渚弭安也渚水涯也夕以喻衰言日夕鳥次兮屋上將暮已已衰老弭情安意終於草野
次舍也過水周兮堂下周旋已之堂下自傷與鳥獸魚鼈為伍捐余玦兮江中玦玉佩也先王與故與環即還遺余佩兮澧浦也言已雖見放逐常與玦即去也遺余佩兮澧浦遺離也佩瓊瑤之屬也故與環即還遺余佩兮澧浦也言已雖見放逐常思念君設欲遠去猶捐玦佩置於水涯冀君求已示有還意采芳洲兮杜若芳洲叢生水處將以遺兮下女之儔匹也言已願於芳芬絕中之洲采取杜若以與貞正時不可兮再得再言日不異之洲采取杜若以與貞正

不再盛也聊逍遙兮容與不再盛也言天時不再至人聊且逍遙而游容與而戲以待天命之至也

湘夫人

帝子降兮北渚帝子謂堯女也降下也言堯二女娥皇夫目眇眇兮愁予夫目眇眇兮愁予儀眇眇好貌也予屈原自謂也堯二女沒命水中屈原自傷不遭值堯而遇嫋嫋兮秋風嫋嫋秋風貌也洞庭波兮木葉下言秋風疾則草木搖湘水波而與佳期兮夕張與佳期者傷矣登白蘋兮騁望蘋草秋生與佳期者傷矣登白蘋兮騁望秋蘋草初生望平之時脩設祭具夕早洒掃張施帷帳與夫人期鳥萃兮蘋中萃集也留何為兮木上留何為兮木上也夫鳥歌饗之也

當集木巔而言草中留當在水中而
言木上以喻所願不得失其所也
沅有芷兮澧有蘭
言沅水之中有盛茂之芷澧水之外有芬芳之蘭
蘭異於眾草以興湘夫人美好亦異於眾人
思公子

兮未敢言也
公子謂湘夫人也重以卑說尊故變言公子
也言已想若舜之遇二女二女雖死猶思其

神所以不敢達言者士
當須介女當須媒也
慌忽兮遠望觀流水兮潺湲
神言

鬼荒忽往來無形近而視之彷彿
若存遠而望之但見水流潺湲也
麋何為兮庭中
名麋獸

蛟何為兮水裔
蛟龍類也言麋當在山林而在庭中蛟
當在深淵而在水涯以言小人當處野

而升朝廷賢者當
居尊官而為僕隸
朝馳余馬兮江皋夕濟兮西澨
也澨

水涯自傷驅馳
不出湖澤之域
聞佳人兮召予
予屈原自謂也
將騰駕兮偕逝

偕俱也逝往也屈原幽居草澤思神念鬼冥湘
夫人有命呼已則願騰駕而往不待侶偶也
築室兮

水中葺之兮以荷蓋
屈原困於世上願築室水
中託附神明而居處也
荃壁兮

紫壇以荃草飾室壁播芳椒兮成堂布香椒於堂上桂棟兮桂

木為屋棟蘭橑以木蘭為橑辛夷楣兮辛夷香草以作戶楣葯房葯白芷也房室也

罔薜荔兮為帷罔結也結薜荔為帷帳擗蕙櫜兮擗折也既張折蕙覆擗

屋白玉兮為鎮以玉鎮坐席疏石蘭以為芳石蘭香草疏布陳也芷葺

兮荷屋葺蓋屋也繚之兮杜衡繚縛束也杜衡香草也合百草兮實庭

合百草之華以實庭也建芳馨兮廡門馨香之遠聞者也積之為門廡也屈原生遭

濁世憂愁困極意欲隨從鬼神築室水中與相夫人比鄰而處然猶積眾芳以為殿堂脩飾彌盛行善彌高也

九嶷續兮並迎九嶷山名舜所葬也靈之來兮如雲言舜使九嶷之神侍送眾多如雲捐余袂兮江中袂衣也遺余襟兮澧

浦襟襟襜也屈原設託與湘夫人共鄰處舜復迎之而去窮困無所依故欲捐棄衣物裸身而行將適九夷

也 塞汀洲兮杜若 汀平也 將以遺兮遠者 遠者謂高賢隱士也言己雖欲
之九夷絕域之外猶求高賢之士采 時不可兮驟得 驟得數
平洲香草以遺之共與修道德也 聊逍遙兮容與 言富貴有命天時難值不可數得聊且遊戲以盡年壽也

文選卷第三十二

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊

