



~ 16
337
10



淳熙本文選

16
337
10

和
337
10

門 16
統 337
卷 10

利
290
10

文選卷第二十七

梁昭明太子撰

行旅下

文林郎李有率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

韻陽胡氏
果介步枝

廣
塚

所錢文
有恂那

崇賢
館

顏延年北使洛一首 還至梁城作一首

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首

鮑明遠還都道中作一首

謝玄暉之宣城出新林浦向版橋一首

敬亭山詩一首

休沐重還道中一首

晚登三山還望京邑一首

京路夜發一首

江文通望荆山一首

丘希範旦發魚浦潭一首

沈休文早發定山一首

新安江水至清淺深見底貽京邑遊好一首

軍戎

王仲宣從軍詩五首

郊廟

顏延年宋郊祀歌二首

樂府上

古樂府三首

班婕妤怨謠行一首

魏武帝樂府二首

魏文帝樂府二首

曹子建樂府四首

石季倫王明君辭一首

行旅下

北使洛一首

顏延年

沈約宋書曰延之為豫章世子中軍行軍參軍
義熙十二年高祖北伐有宋公之授府遣一

使慶殊命參起居延之至洛陽道中作詩一首
文辭藻麗為謝晦傳亮所賞集曰時年三十

改服飭徒旅首路跼險難左氏傳曰齊侯謂韓厥曰服改矣杜預曰戎朝異服也謝

承後漢書序曰徐俶戎車首路毛詩曰謂天蓋高不敢

振檝發吳州秣馬陵楚山阮籍詠懷詩曰朱鼈躍飛泉夜飛過吳州毛詩曰言秣其

馬杜預曰粟食馬曰秣韓子曰塗出梁宋郊道由周鄭

間漢書曰沛公乃道碭也前登陽城路日夕望三川漢書曰汝

南郡有陽城縣音義應劭曰三川今河

始闊聖賢毛詩曰自古在昔魏都賦曰應期運之數抱朴子曰聞之

率闕五百歲伊穀絕津濟臺館無尺椽伊穀二水名也曹植毀故

殿令曰秦之滅也則阿房無尺椽鄭玄論語注曰津濟渡處也宮陛多巢穴城闕生雲

煙王猷升八表嗟行方暮年言王道被於八荒余行屬

曰補我袞闕闡我王猷毛詩陰風振涼野飛雪瞶窮

天陸機苦寒行曰涼野多險難爾雅曰霧謂之晦郭璞

氏春秋曰季冬日武賦切窮天謂季冬之日月窮盡也呂

窮于次月窮于紀臨塗未及引置酒慘無言引猶進也漢書

酒沛官隱憫徒御悲威遲良馬煩楚辭曰隱閔而不達

蓬心既已矣飛薄殊亦然言己有蓬心事既已矣而身

亦然莊子謂惠子曰夫拙於用大則夫子猶有蓬之心也夫

郭象曰蓬非直達者曹植吁嗟篇曰吁嗟此轉蓬居世

還至梁城作一首

五言

顏延年

眇然軌路長

楚辭曰登石巒兮遠望路

悴左氏傳曰

勤戍五年

眇眇兮默默又曰顏色憔悴

傾側不及羣

陸機赴洛詩曰振策陟崇

息徒顧將夕極

望梁陳分

嵇康贈秀才詩曰息徒蘭圃陸

機從梁陳詩曰遠游越梁陳

空城凝寒雲

論衡曰觀喬

木知舊都 丘壘填郭郭銘志滅無文木

石局幽闈黍苗延高墳

說文曰局

門之閑也 惟彼雍門子吁嗟孟

嘗君愚賤同堙滅尊貴誰獨聞

見孟子新論曰雍門周

千秋萬歲後墳墓生荆棘行人見之曰孟嘗君尊貴乃

如是乎毛詩曰吁嗟女兮封禪書曰堙滅而不稱列子

曰伏羲以來三十餘萬歲

賢愚好醜無不消滅 曷為久遊客憂念坐自殷

毛詩曰憂心殷殷

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作首

五言

顏延年

沈約宋書曰延之為負外常侍出為

江漢分楚望衡巫莫南服

左氏傳曰楚昭王曰江漢睢

書曰莫高山大川

三湘淪洞庭七澤藹荆牧

孔安國曰莫定也 觀其一未見其餘郭璞山海經注曰巴陵縣有洞庭陂

水北流二千里入于洞庭子虛賦曰臣聞楚有七澤嘗

江湘沅水皆共會巴陵故號 經塗延舊軌登闡訪川陸

三江口也爾雅曰郊外曰牧 周禮曰國中經塗九軌說文曰延長也又曰闡城曲重

門也舊軌謂張劭也蜀都賦曰經途所亘鄭玄周禮注

日延進也陸機豫 水國周地嶮河山信重復

章行曰川陸殊塗 却倚雲夢

余固水鄉士呂氏春秋注曰鄉國也地嶮已

見上文左傳子犯曰表裏山河必無害也

見上文左傳子犯曰表裏山河必無害也

見上文左傳子犯曰表裏山河必無害也

林前瞻京臺囿

尚書曰荆州雲土夢作又孔安國曰雲夢之澤在江南西都賦曰舍櫺檻

而却倚懷舊賦曰前瞻太室說苑曰楚昭王遊於荆臺司清馬子期諫曰荆臺左洞庭右彭蠡荆或為京囿于有切

氛霽岳陽曾暉薄瀾澳說文曰氛亦氣字也杜預左氏傳注曰氛氣也毛萇詩傳

日山南曰陽尔雅澳隈也悽矣自遠風傷哉千里目潘安仁在懷縣詩曰涼飈自遠

集楚辭曰湛湛江水兮河上萬古陳往還百代勞起伏有楓目極千里兮傷春心

起伏即倚伏也存沒竟何人炯介在明淑蒼頡篇曰炯明也劉熙孟子注曰介操也

楚辭曰彼堯舜之耿介王逸曰耿光也介大也耿與炯同古迥切請從上世人歸來藝

桑竹論衡曰上世之人質樸易化毛萇詩傳注曰藝樹也

還都道中作一首

五言集曰上潯陽還都道中作都謂都揚州也

鮑明遠

昨夜宿南陵今旦入蘆洲

宣城郡圖經曰南陵縣西南水路一百三十里庾仲雍江

圖曰蘆洲至樊口二十里伍子胥初所渡處也樊口至武昌十里然此蘆洲在下非子胥所渡處也客行

惜日月崩波不可留江賦曰駭崩浪而相礪言客行既惜日月崩波之上不可少留

侵星赴早路畢景逐前儔鱗鱗夕雲起獵獵曉風

道廣雅曰騰沙鬱黃霧翻浪揚白鷗鷗水登艦眺淮甸

掩泣望荆流漢書音義李斐曰艦船前頭刺絕目盡平

原時見遠煙浮絕猶也倏悲坐還合俄思甚兼秋兼猶

毛詩曰一日未嘗違戶庭安能千里遊庭無咎古歌曰

離家千里客誰令之古節貽此越鄉憂思之貞節左氏

傳宋人曰懷璧不可以越鄉

宣城出新林浦向版橋一首

五言 鄺善長水經注曰江水經

三山又幽浦出焉水上南北結浮橋渡水故曰版橋浦江又北經新林浦

謝玄暉

江路西南來歸流東北驚

宋孝武之江路結流寒尚書大傳

曰大水小水東流歸海也上林賦曰東西南北馳騫往來

天際識歸舟雲中辨江

樹楊雄交州箴曰交州荒裔水與天際應勁風旅思倦搖

搖孤遊昔已屢毛詩曰中心搖搖謝靈運湖中詩曰孤遊非情歎既懽懷祿情

復協滄州趣楊惲書曰懷祿貪勢不能自退楊雄檄靈道浮遊謝靈運遊南嚶塵自茲隔賞心於此遇左氏傳曰景公

謂晏子曰賞心惟良知雖無方豹姿終隱南山霧列女傳曰陶宅湫溢躑塵

年名譽不興家富三倍其妻抱兒而泣姑怒以為不祥妻曰妾聞南山有方豹隱霧而七日不食欲以澤其衣毛成其文章至於犬豕肥以取之逢禍必矣暮年答子之家果被盜誅

敬亭山詩一首

五言宣城郡圖經曰敬亭山宣城縣北十里謝玄暉

茲山亘百里合沓與雲齊方言曰亘竟也賈誼早雲賦曰遂積聚而合沓相紛薄而隱淪既已託靈異俱然

子虛賦曰日月蔽虧交錯紛紜上干青雲罷池波陲七發曰依絕區兮臨迴谿交藤荒且蔓

枝聳復低毛萇詩傳曰木曲曰樛獨鶴方朝唳飢鼯此夜啼入王

曰陸機歌曰欲聞華亭鶴唳不可得也鼯鼠已見上文淙雲已漫漫多雨亦淒淒

魏都賦曰窮岫淙雲日月常翳楚辭曰山峻高以蔽日兮下幽冥以多雨我行雖紆組兼得

尋幽蹊

楊子雲解朝曰紆青拖紫說文曰紆屈也一日

疑九

緣源殊未極歸徑宵如迷

趣即此陵丹梯

丹梯謂山也眺鼓吹登山曲曰暮春春

皇恩竟已矣

茲理庶無睽

從軍行詩曰茲理不可違

休沐重還道中一首

五言休假也沐洗也漢書張安世休沐未嘗出如淳

曰五日得一沐

謝玄暉

薄遊第從生息閑願罷歸

孫綽子曰或問賈誼不遇

歌賦似休汝車騎非

漢書曰司馬相如家貧素與臨邛

於朝乎漢書曰蘇林曰第且也又曰高祖嘗告歸

之田李斐曰休謂退之名也又韋賢乞骸骨罷歸

是時卓文君新寡好音相如以琴心挑之相如時從車

騎雍容閑雅甚都文君心悅而好之恐不得當也范曄

後漢書曰許劭汝南人為郡功曹同郡袁紹濮陽令車

徒甚盛將入界內曰吾輿服豈可使許子將見遂以單

車歸

霸池不可別伊川難重違

賦伊川已見上文潘岳

關中記曰霸陵文帝陵也汀葭稍靡靡江茨炎復依依

毛詩曰葭茨揭揭毛萇曰葭蘆也茨亂也

沙鴉忽爭飛雲端楚山見林表吳岫微

枚乘樂府詩曰美人雲

端表猶

試與征徒望鄉淚盡沾衣

古詩曰淚

酌含景望芳菲

嵇康秀才詩曰旨酒盈樽陸機

勞何事沾沐仰清徽志狹輕軒冕恩甚戀重闈

子

曰先王制軒冕以著貴賤

歲華春有酒初服偃郊扉

楚辭曰進不入以離

尤芳退將復修吾初顏延之
贈王太常詩曰郊扉常晝閑

晚登三山還望京邑一首

五言山謙之丹陽
記曰江寧縣北十

二里濱江有三山相接即
名為三山舊時津濟道也

謝玄暉

灞涘望長安河陽視京縣

王粲七哀詩曰南登灞陵
岸迴首望長安潘岳河陽

縣詩曰引領望京
室南路在伐柯

白日麗飛甍參差皆可見

吳都賦
曰飛甍

舛互李尤洪池銘曰
漸臺中起列館參差

餘霞散成綺澄江靜如練喧鳥

覆春洲雜英滿芳甸去矣方滯淫懷哉罷歡宴

伍處女詩曰行矣去言別易會難王粲七哀詩曰
何為久淫滯毛詩曰懷哉懷哉曷月余旋歸哉佳期

悵何許淚下如流霰

楚辭曰與佳人期兮夕
張又曰涕淫淫而若霰有情知望鄉

誰能續不變

盧諶與劉琨書曰苟曰有情孰能不懷
廣雅曰續黑也古詩曰還顧望舊鄉張

載七哀詩曰憂來令髮白毛萇
詩傳曰鬢黑髮也續與鬢同

京路夜發一首 五言

謝玄暉

擾擾整夜裝蕭蕭戒徂兩

枚乘七發曰擾擾若三軍
之騰裝尚書曰戒車三百

兩廣雅曰擾擾亂也毛詩曰蕭蕭
宵征許慎淮南子注曰裝束也

曉星正寥落晨光復

泱泱

書曰泱泱不之貌也字
寥落星稀之貌也猶霑餘露團稍見朝霞上

毛詩曰野有蔓
草零露團兮

故鄉邈已復山川脩且廣

班固燕山銘
曰復其邈兮

巨地界陸機赴洛詩曰遠
遊越山川山川脩且廣

文奏方盈前懷人去心賞勅

躬每踟躕瞻恩唯震蕩

曹子建聖皇篇曰侍臣首文
奏陛下躄仁慈毛詩曰嗟我

懷人鮑昭白頭吟曰心賞猶難恃孝經鉤命決曰勅躬
未濟毛詩曰謂天蓋高不敢不踟謂地蓋厚不敢不踟

楚辭曰心怵
惕而震蕩

行矣倦路長無由稅歸鞅

陸機贈弟詩曰
行矣怨路長說

文曰鞅頸鞅也又曰鞅柔革也鞅於兩切鞅都達切

望荆山一首 五言

江文通

奉義至江漢始知楚塞長

沈約宋書曰建平王景素為右將軍荆州刺史江淹授景

素五經奉義猶慕義也江漢荆楚之境也盛引南關繞之荆州記曰魯陽縣其地重險楚之北塞也

桐柏西嶽出魯陽

尚書曰導淮自桐柏漢書曰南陽郡魯陽縣有魯陽山

留影秋日懸清光悲風繞重林雲霞肅川漲

周易曰繞萬物者莫

疾于風說文曰撓曲木也如教切肅寒也歲晏君如何

零淚沾衣裳

古詩曰淚下沾衣裳楚辭曰歲既晏兮王柱空掩露金樽坐

含霜

袁淑正情賦曰解蘊麝之芳衾陳王柱之鳴箏曹子建樂府詩曰金樽玉杯不能使薄酒更厚楚辭

曰衣納納而掩露一聞苦寒奏更使豔歌傷

沈約宋書曰北上苦寒行魏帝辭又

曰羅敷豔歌行古辭也

旦發魚浦潭一首 五言

丘希範

漁潭霧未開赤亭風已颺

漁潭赤亭已見謝靈運富春渚詩擢歌發中

流鳴鞞響沓障

馬融廣成頌曰發擢歌縱水謳字林曰鞞小鼓也爾雅曰山正曰障村

童忽相聚野老時一望詭怪石異像嶄絕峯殊狀

張衡

七辯曰蹊路詭怪森森荒樹齊析析寒沙漲

謝靈運山居賦注曰漲者沙始

起將成嶼也藤垂島易陟崖傾嶼難傍

說文曰島海中劉淵林吳都賦

注曰嶼海中洲上有山石說文曰傍附也信是永幽棲豈徒暫清曠

謝靈運方山詩

曰資此永幽栖又田南詩曰清曠招遠風蒼頡篇曰曠疎曠也坐嘯昔有委卧治今可

尚

坐嘯卧治並見謝安暉在郡卧病詩

早發定山一首

五言梁書曰約為東陽大守然定山東陽道之所經也

沈休文

夙齡愛遠壑晚莅見奇山

毛萇詩傳曰莅臨也

標峯綵虹外置嶺

白雲間

楚辭曰建綵虹以招指穆天子傳曰西王母謠曰白雲在天丘陵自出

傾壁忽斜豎

絕頂復孤負

江賦曰絕岸萬丈壁立霞剝謝靈運有登廬山絕頂詩毛萇詩傳曰山頂曰冢

歸海流漫漫出浦水淺淺

歸海已見上文楚辭曰石賴芳淺淺流疾貌

野棠開未落山櫻發欲然忘歸屬蘭杜懷祿寄芳

荃

楚辭曰遊子憺兮忘歸懷祿已見上文楚辭曰荃荃不察余之中情王逸曰荃香草以喻君子

眷言

採三秀徘徊望九仙

楚辭曰采三秀於山間王逸曰三秀謂芝草也列仙傳曰涓子者齊

人好餌木至三百年乃見於齊後授伯陽九仙法

新安江水至清淺深見底貽京邑遊好一首

五言

十洲記曰桐廬縣新安東陽二水合於此仍東流為浙江

沈休文

眷言訪舟客茲川信可珍

廣雅曰珍重也

洞澈隨深淺皎鏡無

冬春千仞寫喬樹百丈見遊鱗

淮南子曰豐水之深千仞投金鐵焉則形見於

外抱扑子曰扶南金

滄浪有時濁清濟涸無津

楚辭曰滄浪之水濁可以濯我足戰國策曰蘇秦曰齊有清濟濁河吳越春秋曰禹周行宇內竭洛涸濟瀝淮於澤

賈逵國語注曰涸竭也字

豈若乘斯去俯映石磷磷

賦曰乘流則逝毛詩曰揚之水白石磷磷

紛吾隔躑躅寧假濯衣巾

躑躅地以在東陽自然隔越亦不願以潺湲水沾君

纓上塵

雜子曰滌浪之水清可以濯我纓

軍戎

從軍詩五首

五言魏志曰建安二十年三月公西征張魯魯及五子降十二月至

自南鄭是行也侍中王粲作五言詩以美其事

王仲宣

從軍有苦樂但聞所從誰

漢書曰李廣程不識為名將程不識擊刀斗吏治軍簿至

明軍不得自便

李將軍極簡易其士亦佚樂然士卒多樂從廣而苦程不識

所從神且武焉

得久勞師

班固漢書高祖紀述曰寔天生德聰明神武左氏傳蹇叔曰勞師以襲遠非所聞也周易

曰古之神武不殺者夫

相公征關右赫怒震天威

曹操為丞相故曰相公也毛詩

曰王赫斯怒陸賈新論曰聖人承天威承天功與之爭功豈不難哉左氏傳齊侯對宰孔曰天威不遠顔咫尺

一舉滅獯虜再舉服羌夷

漢書曰獯鬻虐老獸心服度曰獯鬻堯時匈奴號也

收邊地賊忽若俯拾遺

漢書梅福上書曰高祖舉秦如鴻毛取楚如拾遺 陳賞

越丘山酒肉踰川坻

六韜曰賞如高山罰如深溪左氏傳晉侯投壺穆子曰有酒如淮有

肉如坻寡君中此為諸侯師

軍人多飫饒人馬皆溢肥

杜預左氏傳注曰飫獸也

說文曰徒行兼乘還空出有餘資

論語孔子曰以吾從大夫之後不可

也徒行拓地三千里往返速若飛

虞上壽王驃騎論功曰拓地萬里海內晏然毛

詩曰王旅嘽嘽如飛如翰毛萇曰疾如飛也

歌舞入鄴城所願獲無違

漢書

郡有鄴城縣家語孔子曰無聲之樂所願志從之

盡日處大朝日暮薄言歸

詩

曰薄言旋歸

外參時明政內不廢家私禽獸憚為犧良苗實

已揮

左氏傳曰賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其為犧也遠歸告王且曰雞其憚為人用

乎異於是矣良苗穀也國語曰秦伯將饗公子如饗國君之禮使子餘公子賦黍苗子餘曰重耳之仰君也若

黍苗之仰陰雨也若君實庇蔭膏澤之使能成嘉穀薦在宗廟君之力也賈逵曰在宗廟為祭主也揮當為輝

崔駰七依曰霈若不能效沮溺相隨把鋤犁論語曰長

膏雨之潤良苗而孰覽夫子詩信知所言非孔叢子曰趙簡子使聘夫

與竇犢之見殺迴輿而趣為操曰翔翔于衛後我舊居

從吾所好其樂只且然夫子欲從所好而隱居仲宣欲

厲節而求仕有異夫子之志故以所言為非也

涼風厲秋節司典告詳刑禮記孟秋之月涼風至用始

兵以征不義尚書王曰有邦有土告爾詳刑我君順時

魏志曰建安二十一年黎從征吳作此四篇我君順時

發栢栢東南征也禮記曰舉事必順其時東南謂吳也

毛詩曰栢栢于汎舟蓋長川陳卒被隰垆國語曰秦汎

征逃彼東南日垆外征夫懷親戚誰能無戀情拊襟倚舟檣眷眷思

鄴城漢書公孫瓚曰累足撫襟埤蒼曰哀彼東山人喟

然感鸛鳴毛詩曰我徂東山滔滔不歸我來自東零雨

鄭女曰鸛水鳥也將陰雨而鳴行於日月不安處人誰獲

常寧國語姜氏謂晉公子曰昔人從公旦一徂輒三

齒毛萇詩序曰周公今我神武師暫往必速平弃余親

睦恩輸力竭忠貞左氏傳樂盈曰陪臣書能輸力於王

忠也送往事居也懼無一夫用報我素餐誠毛詩曰彼

偶俱無猜貞也兮夙夜自忤性思逝若抽縈廣雅曰併忤切將秉先

登羽豈敢聽金聲東觀漢記曰賈復擊青犢於射犬

日被羽在先登甘心除國疾秉羽被羽其義

同也孫卿子曰聞鼓聲而進聞金聲而退

從軍征遐路討彼東南夷方舟順廣川薄暮未安坻

史記曰春申君曰廣川大水山林谿谷白日半西山桑梓有餘暉古步出

梓日行行復行行白日薄西山桑蟋蟀夾岸鳴孤鳥翩

翩飛毛詩曰七月蟋蟀在野征夫心多懷惻愴令吾悲記

之必有悽愴之心下船登高防草露沾我衣防隄也

春秋元命苞曰露所以潤草迴身赴牀寢此愁當告誰

楚辭曰居愁期誰告身服干戈事豈得念所私孔安

也所私情所親也即戎有授命茲理不可違論語子曰

七年亦可以即戎矣又曰見危授命亦可以成人矣

朝發鄴都橋暮濟白馬津漢書酈食其曰逍遙河堤

上左右望我軍毛詩曰河連舫踰萬艘帶甲千萬人

六韜曰武王伐紂出於河呂尚為右將以四十七艘舫

日艘船也率彼東南路將定一舉勳毛詩曰率彼曠野戰

一舉而伯王籌策運帷幄一由我聖君漢書高祖曰夫

之名可成也詔曰將軍鄧禹與朕謀帷幄之中恨我無時謀譬諸

具官臣論語季子然問仲由冉求可謂大臣與鞠躬中

堅內微畫無所陳記曰光武賜陳俊絳衣三百領以

衣中堅也許歷為宗士一言獨敗秦史記曰秦伐韓趙

中曰軍中有以軍事諫者死許歷請以軍事諫趙奢曰

內之許歷曰秦人不意趙師至此其來氣盛將軍必厚

集其陳以待之不然必敗趙奢曰謹受令許歷曰請就

至爭山不得上趙奢縱兵擊之大敗秦軍宗謂全具也

言非有奇也論衡曰西門豹董安于誠為完具之人能納韋紱之教也

愧伐檀人毛詩曰坎坎伐檀兮其之河之干兮彼君子兮不素餐兮漢書平當曰吾已負素餐責矣

雖無鈇刀用庶幾奮薄身東觀漢記班超曰冀立鈇刀一割之力班孟堅荅賔戲曰

擗鈇刀

悠悠涉荒路靡靡我心愁毛詩曰悠悠南行又曰行邁靡靡中心搖搖四望

無煙火但見林與丘東觀漢記曰北夷作寇千里無火煙城郭生榛棘蹊徑無所由高誘淮南子注

日夕涼風發翩翩漂吾舟寒蟬在樹鳴鸛鵠摩天遊禮記

朝入譙郡界曠然消人憂魏志曰武皇帝譙人也雞鳴達四境黍

子歌曰黃鸝摩天極高飛客子多悲傷淚下不可收

稷盈原疇孟子曰齊有地矣雞鳴狗吠相聞而館宅充達乎四境也說文曰疇耕治之田也館宅充

廛里女士蒲莊道韓詩曰肅肅兔置施于中道爾雅曰六達謂之莊薛君曰道九交之道也

自非聖賢國誰能享斯休孔安國尚書傳曰享當也詩人美樂土

雖客猶願留毛詩曰逝將去汝適彼樂土鄭玄曰樂土有德之國也

郊廟

宋郊祀歌二首四言顏延年

蚤威寶命嚴恭帝祖尚書曰周公曰嚴恭寅畏又曰王無墜天之降寶命帝上帝祖

先祖炳海表岱系唐胄楚尚書曰海岱及淮惟徐州也漢書曰楚元王交高祖同父少弟也為楚王彭城沈約宋書曰高祖彭城人楚元王之後也彭城徐州之境

靈監叡文民屬叡武曹植離友詩曰靈監無私奄受敷錫宅中拓

六

三

九

文

三

九

文

三

九

文

三

九

文

宇

毛詩曰奄大也尚書曰斂是五福用敷錫厥庶民東

開拓

宇巨地稱皇聲天作主燕然山銘曰復其魏于巨地

請立

太子師傳表曰陛下膺期順乾作主月竈來賓日

際奉土

甘泉賦曰西壓月融東震日域服虔曰音窟免

賦曰

緬日際而來王潘岳為賈謐贈陸機詩曰奉土歸

疆

開元首正禮交樂舉張載元康頌曰禮交動乎上樂交

之應

乎下和六典聯事九官列序周禮曰以官府之聯事

又曰

太宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治

典二曰

禮典三曰教典四曰政典五曰刑典六曰事典

漢書

劉向上疏曰舜命九官濟濟相讓應劭曰尚書曰

伯夷

秩宗夔典樂龍有牲在滌有絜在俎掌繫祭祀之

納言

也凡九官也

而進

也薦饗王衷以荅神祐也衷中心也長楊賦曰

者或

奉將

受福

神人

維聖

饗帝維孝饗親禮記曰唯聖人為能饗親皇乎備矣

有事

上春漢書郊祀歌曰大孝備矣休德昭清左氏傳

禮上

春生禮行宗祀敬達郊禋禮記曰禮行祖廟而孝

種陸

之種禮行宗祀敬達郊禋禮記曰禮行祖廟而孝

王於

明堂又曰郊祀后稷之禮金枝中樹廣樂四陳書

國尚

書傳曰精意以享謂之禋金枝中樹廣樂四陳書

趙簡

子病寤寐曰我與百神聽於鈞天廣樂矣陟配

在京

降德在民記毛詩曰三后在天陟配在京禮

夜高

燎煬晨奔精星流也史記曰漢家常以正月上

辛祠

甘泉昏時夜祠到明而終常有流

文三

十七

十五

十五

十五

星經於祠壇東京賦曰颺標陰明浮爍沈滌深淪言宋

燎之炎燭致高煙於太一宿浮爍而揚光沈滌所祭沈淪而

德靜而主辰故陰明之宿氣在於冬其紀辰星是謂陰明

尚書大傳曰沈四海鄭玄曰祭水告成大報受釐元神

禮記曰升中于天鄭玄曰中成也燎柴祭天告以諸侯

之成功又曰大報天而主日也漢書曰上方受釐坐宣

室臣瓚曰釐謂祭祀餘胙也如淳曰釐音僖呂安彌體

賦曰上奏元神下告皇祇服虔甘泉宮賦注曰釐福也

月御案節星驅扶輪御案節並見上文言天神降月

鍾夫人序德頌曰濟蒙天假星驅省疾羽獵賦曰遙興

齊桓公曾不足使扶輪羽獵賦曰風謂其扶輪杜預

遠駕曜曜振振漢書房中歌曰振振盛貌遠駕乘駕也

樂府上漢書曰武帝定郊

樂府三首祀之禮而立樂府

古辭五言言古詩不知作

者姓名他皆類此

飲馬長城窟行酈善長水經曰余至長城其

飲馬長城窟行信不虛也然長城蒙恬所築

也言征戍之客至於長城而飲其馬婦思之

故為長城窟行音義曰行曲也

青青河邊草絲絲思遠道言良人行役以春為期期

辭注曰絲絲至不來所以增思王逸楚

我傍忽覺在佗鄉佗鄉各異縣輾轉不可見字書曰

字也說文曰展轉也鄭輾亦展

夕毛詩箋曰轉移也枯桑知天風海水知天寒

尚知天風海水不離風寒之患乎入門各自媚誰肯相為

言但人入門咸各自媚誰肯客從遠方來遺我雙鯉

魚呼兒烹鯉魚中有尺素書鄭玄禮記注

日素生帛也長跪讀素

書書上竟何如說文曰跪拜也上有加餐食下有長相憶

傷歌行

昭昭素月明暉光燭我牀憂人不能寐耿耿夜何長詩毛

曰耿耿不寐如有隱憂微風吹閨闈羅帷自飄颺毛萇詩傳曰攬

衣曳長帶屣履下高堂長門賦曰屣履起而彷徨東西安所之徘徊

以彷徨春鳥翻南飛翩翩獨翱翔悲聲命儔匹哀鳴

傷我腸感物懷所思泣涕忽沾裳佇立吐高吟舒憤訴

穹蒼毛詩曰佇立以泣谷永與王譚書曰抑於家不得舒憤毛詩曰靡有旅力以念穹蒼李廵爾雅

注曰仰視天形穹隆而高其色蒼蒼故曰穹蒼爾雅曰穹蒼蒼天也

長歌行崔豹古今注曰長歌言壽命長短定分不妄求也此上一篇似傷年命而

下一首直叙怨情古詩曰長歌正激烈魏武帝燕歌行曰短歌微吟不能長傅玄豔歌行曰咄來長歌續短歌然行聲有長短非言壽命也

青青園中葵朝露行日晞毛詩曰湛湛露斯匪陽不晞毛萇曰晞乾也陽

春布德澤萬物生光暉楚辭曰恐死不見乎陽常恐秋

節至焜黃華藥衰焜黃色衰貌百川東到海何時復西

歸尚書大傳曰百川赴東海少壯不努力老大乃傷悲

怨歌行一首五言歌錄曰怨歌行古辭然言古者有此曲而班婕妤擬之婕妤好帝

初即位選入後宮始為少使俄而大幸為婕妤居增成舍後趙飛燕寵盛婕妤失寵希復

進見成帝崩婕妤好充園陵薨班婕妤

新裂齊紈素皎潔如霜雪漢書曰罷齊三服官李斐曰紈素為冬服范子曰紈

素出齊荀悅曰齊國獻紉裁為合歡扇團團似明月詩古

素綰天子為三官服也裁為合歡被出入君懷袖動搖微風發蒼頡篇曰懷

裁為合歡被恩幸之常恐秋節至涼風奪炎熱古長歌行曰常恐秋

也熱氣棄捐篋笥中恩情中道絕

樂府二首

短歌行

魏武帝

魏志曰太祖武帝

沛國譙人姓曹諱操字孟德少機警有權數而任俠舉孝廉為郎遷南頓令封魏王文帝

追謚曰武皇帝

對酒當歌人生幾何

左氏傳曰俟河之清人壽幾何譬如朝露去日苦

多

漢書李陵謂蘇武曰人生如朝露慨當以慷憂思難忘何以解憂

唯有杜康

毛詩曰微我無酒以遨以遊博物志曰杜康作酒王著與杜康絕交書曰康字仲寧或云

皇帝時宰人號酒泉太守漢書東方朔曰臣聞消憂者莫若酒也青青子衿悠悠我心但為君故沈吟至今

華我有嘉賓鼓瑟吹笙

毛詩小雅文也華萍也鹿得萍草吻

相招以盛禮也鄭明明如月何時可掇憂從中來不可斷絕

夕云華蘋蕭也越陌度阡枉用相存應劭風

言月之不可掇由憂之不可絕契闊談讌心念舊恩毛詩

里語云越陌度阡更為客主月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝何枝可

依張賀思念舊恩山不厭高海不厭深管子曰海不

其大山不辭土故能成其高周公吐哺天下歸心韓詩

曰周公踐天子之位七年成王封伯禽於魯周公誠之

曰無以魯國驕士吾文王之子武王之弟也成王叔父

也又相天下吾於天下亦不輕矣然一沐三握髮一飯三吐哺猶恐失天下之士也論語素王受命讖曰河授圖天下歸心

苦寒行五言歌錄曰苦寒行古辭

北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪為之摧呂

春秋曰天地之間上有九山何謂九山曰太行羊腸高誘曰太行山在河內野王縣北也羊腸其山盤紆如羊腸在太原晉陽北高誘注淮南子曰羊腸坂是太行孟門之限然則坂在太行山在晉陽也樹木何

蕭瑟北風聲正悲熊羆對我蹲虎豹夾路啼谿谷少人

民雪落何霏霏毛詩曰雨雪霏霏延頸長歎息遠行多所懷呂

春秋曰天下莫不延頸舉踵也我心何怫鬱思欲東歸楚辭曰怫鬱兮不陳東歸

言望舊鄉也水深橋梁絕中路正徘徊迷惑失故路薄暮無

宿栖楊雄琴情英曰當宿行行日已遠人馬同時飢擔囊

行取薪斧冰持作糜莊子曰檐囊而趨悲彼東山詩悠悠使我

哀毛詩曰我徂東山滔滔不歸

樂府二首

燕歌行七言歌錄曰燕地名猶楚宛之類此不言也

古辭起自此也

魏文帝

秋風蕭瑟天氣涼草木搖落露為霜楚辭曰悲哉秋之為氣也蕭瑟

兮草木搖落而變衰毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜羣燕辭歸鴈南翔念君客遊

思斷腸禮記曰仲秋之月鴻雁來又曰雁雍雍而南

遊鄭玄禮記注曰慊慊思歸戀故鄉何為淹留寄佗方鄭玄禮記注曰

也口賤妾煢煢守空房煢單也憂來思君不敢忘不覺淚

下沾衣裳古詩曰淚衣裳援琴鳴絃發清商短歌微吟不能

長宋玉風賦曰臣援琴而鼓之明月皎皎照我牀星漢

西流夜未央古詩曰明月何皎皎照我羅牀牽牛織女

遙相望爾獨何辜限河梁史記曰牽牛為犧性其北織女織女天女孫也曹植九詠

注曰牽牛為夫織女為婦織女牽牛之星各處一旁七月七日得一會同矣

善哉行四言歌錄曰善哉行古詞也古出夏門行曰善哉殊復善絃歌樂我情然善哉

歎美之辭也魏文帝

上山采薇薄暮苦飢毛詩曰陟彼南山言采其薇楚辭曰薄暮雷雨歸何憂古豔歌曰居

貧衣單薄腸中常苦飢谿谷多風霜露沾衣說苑曰濡子不野雉

羣雉猴猿相追毛詩曰雉朝雉還望故鄉鬱何壘壘廣雅曰壘重也

高山有崖林木有枝憂來無方人莫之知言高山之有崖林木之有

枝愚智同知之今憂來仍無定方而人皆莫能知之說苑曰莊辛謂襄成君曰昔越人之歌曰山有木兮木有

枝心悅君不知人生如寄多憂何為尸子曰老萊子曰人生如寄也寄者固

也楚辭曰傷楚國之多憂今我不樂歲月如馳毛詩曰今我不樂日月其除湯湯

川流中有行舟隨波迴轉有似客遊策我良馬被我

輕裘毛詩曰良馬四之論語子曰輕裘載馳驅聊以忘憂

毛詩曰載馳驅歸言衛侯楚辭曰聊愉娛以忘憂又毛詩曰駕言出游以寫我憂

樂府四首五言

笙篴引

漢書曰塞南越禱祠太一后土作坎侯坎聲也應劭曰使樂人侯調作之取其坎坎應節也因其姓號名曰坎侯蘇林曰作笙篴

曹子建

置酒高殿上親友從我遊

漢書曰過沛置酒沛宮又曰賢大夫有肯從我遊者吾能

尊顯也中厨辦豐膳烹羊宰肥牛

鄭玄周禮注曰膳之言善今時美物曰珍聲類

曰宰治也秦箏何慷慨齊瑟和且柔

楚辭曰挾秦箏而彈徵史記蘇秦說齊王曰臨

淄其民無不鼓瑟也陽阿奏竒舞京洛出名謳

漢書曰孝成趙皇后及壯屬陽阿主

家學樂飲過三爵緩帶傾庶羞

禮記曰君子之飲酒也一爵而色灑如二爵而

言言斯三爵而油油以退儀主稱千金壽賓奉萬年

禮曰上大夫庶羞二十品

酬史記曰平原君以千金為魯仲連久要不可忘薄終

壽毛詩曰君子萬年永錫祿

義所允論語曰久要不忘平生之言亦可以為成謙謙

君子德馨折欲何求周易曰謙謙君子卑以自牧尚書大傳曰諸侯來受命周公莫不磬

折驚風飄白日光景馳西流盛時不可再百年忽我道

生在華屋處零落歸山丘

舞賦曰耀華屋而嬉洞房古董逃行曰年命冉冉我道零

落下歸山丘毛萇詩傳曰適終也先民誰不死知命亦何憂

左氏傳曰誰不死周易曰樂天知命故不憂

誰不死周易曰樂天知命故不憂

美女篇

歌錄曰美女篇齊瑟行也

美女妖且閑采桑歧路間

說文曰閑雅也上林賦曰妖冶閑都又曰閑幽閑也柔

條紛冉冉葉落何翩翩攘袖見素手皓腕約金環

也環釧也頭上金爵釵膏佩翠琅玕

玕釋名曰爵釵釵頭上施明

珠交玉體珊瑚間木難南方草物狀曰珊瑚出大羅衣何飄飄輕裾隨

日珊瑚珠也南越志曰木難金翅

鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之

鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之

鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之

鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之

鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之

鳥沫所成碧色珠也大秦國珍之

風還顧眄遺光采長嘯氣若蘭神女賦曰吐芬芳其若蘭行徒用

息駕休者以志餐慎子曰毛廬西施衣以夕錫則行借者止杜篤禊祝曰懷秀女使不餐

問女安居乃在城南端爾雅曰安止也薛綜西京賦注曰安猶焉也南端城之正南門也

青樓臨大路高門結重關漢書枚叔上書曰虞氏梁之臨大路列子曰虞氏梁之

容華耀朝日誰不希令顏神女賦曰耀乎若韓詩曰東方之日兮彼姝者子在我室兮薛君曰

何所營玉帛不時安周禮有媒氏之職爾雅曰安定也佳人慕高義求

賢良獨難楚辭曰聞佳眾人何嗷嗷安知彼所觀盛年

處房室中夜起長歎蘇武答李陵詩曰低頭還自憐盛年行已衰蔡雍霖雨賦曰中宵夜

而嘆

息

白馬篇歌錄曰白馬篇齊瑟行也

白馬飾金羈連翩西北馳古羅敷行曰青絲繫馬尾黃金絡馬頭說文曰羈絡頭也

借問誰家子幽并遊俠兒幽并二州名班固漢書贊少曰布衣遊俠劇孟之徒也

小去鄉邑揚聲沙漠垂幽通賦曰雄朔野以揚聲說文曰漠北方流沙也宿昔

秉良弓楛矢何參差墨子曰良弓難張然可以及高入深家語孔子曰肅慎氏貢楛矢

控絃破左的右發摧月支班固漢書李廣述曰控絃貫石威動北鄰毛詩曰發彼有的射質也邯鄲淳藝經曰馬

蹄凡物飛迎前射之狡捷過猴猿勇剽若豹螭螭猛獸也巳見

西都賦方言邊城多磬急胡虜數遷移無邊城之災

羽檄從北來厲馬登高堤長驅蹈匈奴左顧凌鮮卑漢書

乙丑重刊

曰匈奴其先夏后氏之苗裔也又曰燕北棄身鋒刃端

有東胡山戎或云鮮卑蒼頡篇曰凌侵也

性命安可懷父母且不顧何言子與妻鄭少毛詩箋曰顧念也名

編壯士籍不得中顧私捐軀赴國難視死忽如歸呂氏春秋

管子云平原廣城車不結軌士不旋踵鼓之三軍之士視死若歸臣不若王子城也

名都多妖女京洛出少年王逸荔枝賦曰宛洛少年寶劍直千金被

服光且鮮史記曰陸賈寶劍直千金論衡曰世稱利劍有千金之價鬪雞東郊道走

馬長楸間漢書畦引少時馳馳未能半雙兔過我前攬

弓捷鳴鏑長驅上南山儀禮曰司射擗三挾一鄭少曰擗乃作為鳴鏑習勒其騎射左挽因右發一縱兩禽連

音義曰鏑箭也如今鳴箭也

鄭女周禮注曰凡鳥獸未孕曰禽也餘巧未及展仰手

接飛鳶毛詩曰鳶飛戾天觀者咸稱善眾工歸我妍賦舞

稱麗者我歸宴平樂美酒斗十千平樂觀名膾鯉膾胎蝦寒鼈

炙熊蹯毛詩曰炮鼈膾鯉蒼頡解詁曰膾少汁臠也子充切鹽鐵論曰煎魚切肝羊淹雞寒劉熙釋名

曰韓羊韓雞本出韓國所為然寒與韓古字通也左氏傳曰宰夫臠熊蹯不孰鳴儔嘯匹旅列

坐竟長筵連翩擊鞠壤巧捷惟萬端漢書曰霍去病在塞外尚穿域

蹴鞠也如淳曰域鞠室也郭璞三蒼解詁曰鞠毛九可

蹋戲鞠巨六切史記曰魏公子賓客辨士說王萬端

白日西南馳光景不可攀雲散還城邑清晨復來還

舞賦曰駱驛而歸雲散城邑

王明君詞一首并序

五言

二十三

石季倫

臧榮緒晉書曰石崇字季倫渤海人也早有智慧稍遷至衛尉初崇與賈謐善謐既誅趙王倫專任孫秀崇有妓曰綠珠秀使人求之崇不許秀勸倫殺崇遂害被

王明君者本是我昭君以觸文帝諱改焉

琴操曰王昭君者齊國王

襄女也年十七獻元帝

臧匈奴盛請婚於漢元帝以後

宮良家子昭君配焉

琴操曰單于遣使請一女子帝以昭君賜單于漢書曰詔采良家女

也昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思

漢書曰烏孫使使獻馬願得尚公主乃遣江都王建女為公主以妻烏孫焉其送明君亦必

爾也其造新曲多哀怨之聲故叙之於紙云爾

我本漢家子將適單于庭漢書曰匈奴歲正月辭訣未

及終前驅已抗旌

曹子建應詔曰前僕御涕流離轅馬

悲且鳴

魏文帝柳賦曰左右僕御已多亡長門賦曰涕流離而縱橫李陵詩曰轅馬顧悲鳴哀鬱

傷五內泣淚濕朱纓

李陵詩曰行行且自割無令五行

行日已遠遂造匈奴城

魏文帝苦哉行曰行行延我於

穹廬加我闕氏名

漢書曰烏孫公主作歌曰吾家嫁我

為室兮旃為墻音義曰旃帳也殊類非所安雖貴非所

榮蘇武書曰但見異類父子見陵辱對之慙且驚漢書曰呼

韓邪死子雕陶莫臯立為復系若殺身良不易默默以

苟生

曹子建三良詩曰殺身誠獨難賈誼弔屈原曰吁

不食子路曰何與陳蔡異孔子曰苟生亦何聊積思常

憤盈楚辭曰蓄怨乎積思王逸曰結恨在心願假飛鴻

翼乘之以遐征魏文帝喜霽賦曰思寄身於鴻鸞舉六

飛鴻不我顧佇立以屏營毛詩曰佇立以泣國語申昔

為匣中玉今為糞上英朝華不足歡甘與秋草并古詩

日傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采傳語後世人

遠嫁難為情漢書張禹曰有愛女遠嫁為張掖太守蕭咸妻

文選卷第二十七

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊

文選卷第二十八

梁昭明太子撰



文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

樂府下

陸士衡樂府十七首

謝靈運樂府一首

鮑明遠樂府八首

謝玄暉鼓吹曲一首

挽歌

繆熙伯挽歌一首

陸士衡挽歌三首

陶淵明挽歌一首

雜歌

荆軻歌一首

漢高帝歌一首

劉越石扶風歌一首

陸韓卿中山王孺子妾歌一首

樂府下

樂府十七首

猛虎行

雜言古猛虎行曰飢不從猛虎食暮

不從野雀棲野雀安無巢遊子為誰驕

陸士衡

渴不飲盜泉水熱不息惡木陰惡木豈無枝志士多

苦心尸子曰孔子至於勝母暮矣而不宿過於盜泉渴矣而不飲惡其名也江邃文釋云管子曰夫士懷

耿介之心不蔭惡木之枝惡木尚能耻之況與惡人同處今檢管子近亡數篇恐是亡篇之內而遂見之論語

曰志士仁人古詩曰晨風懷苦心整駕肅時命杖策將遠尋思夕賦曰爰整

野雀林日歸功未建時往歲載陰日而逸切言日以屢歸而功未立陸賈新飢食猛虎窟寒栖

駕而亟行時君之命也杜預左氏傳注曰策馬過也廣雅曰將欲也

語曰以義建功神農本草曰秋冬為陰崇雲臨岸駭鳴條隨風吟爾雅曰

廣雅曰駭起也栢子新論雍門周曰秋風鳴條則傷心矣靜言幽谷底長嘯高山岑

毛詩曰靜言思之又曰出自幽谷楚辭曰臨深水而長嘯爾雅曰山小而高曰岑急絃無懦響

亮節難為音侯璞箏賦曰急絃促柱變調改曲賈逵國語注曰懦下也爾雅曰亮信也謂有

貞信之節言必人生誠未易曷云開此衿言人生既多難苦誠為未

易何為開此行役之衿乎王仲宣贈蔡子篤詩曰人生實難眷我耿介懷俯仰愧古

今夫蘊耿介之懷者必高蹈風塵之表今乃愧不隨慕先聖之遺教蒼頡篇曰懷抱也

君子行

五言古君子行曰君子防未然不處嫌疑間

天道夷且簡人道嶮而難

莊子曰有天道有人道無為而尊者天道也有為而累者

人道也孔安國尚書傳曰夷平也又曰簡略也

休咎相乘躡翻覆若波瀾

曰休咎登也廣雅曰躡履也

去疾苦不遠疑似實生患

左氏傳伍員曰樹德莫如滋去疾莫如盡賈逵國語注曰疾惡也呂氏春秋曰使人大迷惑者物之相似者也

人主之所患患石似玉者

疑似之道不可不察也

近火固宜熱履冰豈惡寒

慎所習也論衡曰夫近水則寒近火則溫遠之纔微何則氣之所加遠近有差也火位在南水位在北北邊則

寒南極則熱毛掇蜂滅天道拾塵惑孔顏

詩曰如履薄冰掇蜂滅天道拾塵惑孔顏

奇後母子伯封兄弟相愛後母欲其子為太子言王曰伯奇愛妾王上臺視之後母取蜂除其毒而置衣領之

中往過伯奇奇往視袖中殺蜂王見讓伯奇伯奇出使者就袖中有死蜂使者白王王見蜂追之已自投河中

呂氏春秋曰孔子窮於陳蔡之間藜羹不糝七日不嘗粒書寢顏回索米得而來爨之幾熟孔子望見顏回攪

其甑中而飯之少選間食熟謁孔子而進食孔子起曰

今者夢見先君食絜故饋顏回對曰不可嚮者良煤入

甑中弃食不祥回攫而飯之孔子笑曰所信者目矣目

猶不可信所恃者心矣而心猶不足恃弟子記之知人

固不易夫子所以知人難也高誘逐臣尚何有弃友

曰良煤煙塵也良讀作臺入猶墮也逐臣尚何有弃友

焉足歎傳毅七激曰聞君逐臣頑父放子王逸楚辭序

薄朋友道絕焉鄭玄福鍾恒有兆禍集非無端言禍福

曰道絕者弃恩舊也福鍾恒有兆禍集非無端言禍福

皆有漸也叔上書曰福生有基禍生有胎傅子銘也

曰福生有兆禍來有端小雅曰鍾聚也言無端緒也天

損未易辭人益猶可權

之來非己所求故受之可為權也莊子孔子謂顏回曰

無受天損易無受人益難郭象曰無受天損易者唯安

之故易也所在皆安不以損為損斯待天而不受其損

也無受人益難者物之儻來不可禁禦至人則安其天

下故天下樂推而不戢相與社而稷之斯無受人益之

所以為難矣然文雖出彼而意微殊彼以榮辱同途故

安之甚易此以吉凶
異轍故辭之實難
朗鑒豈遠假取之在傾冠
荀悅申
弁垢顏不鑿於明鏡矣抱朴子曰明鏡
舉則傾冠見矣以其遞相祖述故引之
近情苦自信君
子防未然
言小人近情苦自信而遇禍君子遠慮防未
防於未然
子曰慮能

從軍行五言

苦哉遠征人飄飄窮四遐南陟五嶺巔北戍長城阿
漢書

曰秦北為長城之役南有五嶺之戍史記曰
始皇以謫遣戍謫罰獄吏不直者築長城也
深谷邈無

底崇山鬱嵯峨
惟列子曰夏華曰渤海之東有大壑焉實
無底之谷秦嘉詩曰巖石鬱嵯峨

奮臂攀喬木振迹涉流沙
史記曰武臣曰陳王奮臂
為天下唱始毛詩曰南有

喬木尚書曰導
弱水入于流沙
隆暑固已慘涼風嚴且苛
賈誼旱雲賦
曰隆暑盛其

無聊說文曰慘毒也宋均
春秋緯注曰苛者切也
夏條集鮮藻寒冰結衝波
子文

曰夏條可結毛詩
曰誕寘之寒冰
胡馬如雲屯越旗亦星羅
鄒陽書曰

也國語越王曰吳為不道敢問諸大夫戰奚以而可大
也國語越王曰吳為不道敢問諸大夫戰奚以而可大

色徵幟之屬也羽獵賦曰
渙若天星之羅
飛鋒無絕影

鳴鏑自相和
張衡韻賦曰飛鋒曜景秉尺持刀漢書
曰冒頓乃作鳴鏑音義曰如今鳴箭也

朝食不免胄夕息常負戈
戰國策曰衛行人燭過免胄
橫戈而進李陵答蘇武書曰

論語注曰戈戟也
苦哉遠征人拊心悲如何
列子曰

撫心
高蹈
豫章行
五言古豫章行曰白楊
初生時乃在豫章山

汎舟清川渚遙望高山陰
國語曰秦汎舟于河列子
曰伯牙遊於泰山之陰
川

陸殊途軌懿親將遠尋

廣雅曰軌道也左氏傳富辰曰昔周公弔二叔之不咸故

封建親戚以蕃屏周不廢懿親也

三荆歡同株四鳥悲異林

古上留田行曰出是上獨西門

三荆同一根生一荆斷絕不長兄弟有兩三人小弟塊摧獨貧家語曰孔子在衛時旦晨興顏回侍側聞哭者之聲甚哀子曰回汝知此哭何者子曰回以此哭之聲非但為死者而已矣又為生離別者子曰何以知之對曰回聞

宗山之鳥生四子焉羽翼既成將分乎四海其母悲鳴而送之哀聲有似於此為其往而不返回竊以音類知之孔子使問哭者果曰夫死家貧賣子葬之與之長決子曰回善於識音矣

樂會良自古悼

別豈獨今鄭玄毛詩箋曰悼傷也古詩曰今日良宴會歡樂難具陳又曰別日何易會日何難寄

世將幾何日具無停陰尸子老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸也左氏傳曰

人壽幾何周易曰日具之離前路既已多後塗隨年侵不鼓缶而歌則大耋之嗟凶

促促薄暮景

前路後塗喻壽命也言前路已多而罕至後塗隨年侵而又盡言無幾何也

臚鮮克禁

景之薄暮喻人之將老也流行不息鮮能止之孔安國尚書傳曰薄迫也楚辭曰時臚臚

而過曷為復以茲曾是懷苦心

言何為復以此暮景不中之苦乎毛詩曰曾是懷苦心見上文

遠節嬰物淺近情能不深

說文曰嬰繞也

行矣保嘉福景絕繼以音

景影也言形影若絕當繼之以惠音

苦寒行

五言或曰北上行

北遊幽朔城涼野多嶮難

尚書曰宅朔方曰幽都毛氏詩傳曰北方寒涼也俯

入穹谷底仰陟高山盤

韓詩曰在彼穹谷王弼周易注曰盤山石之安也凝冰

結重澗積雪被長巒

爾雅曰巒山墮也郭璞曰山形長狹者荆州謂之巒陰雲興

巖側悲風鳴樹端不覩白日景但聞寒鳥喧猛虎憑林

嘯女猿臨岸嘆

春秋元命苞曰猛虎嘯而谷風起小雅曰憑依也上林賦曰女猿素雌夕

宿喬木下慘愴恒鮮歡渴飲堅冰漿飢待零露餐

周易

曰履霜堅冰至離思固已久寤寐莫與言

曹子建雜詩曰離思一何獨寐寤言劇哉行役人慊慊恒苦寒

說文曰劇甚也鄭不滿足之貌也

飲馬長城窟行 五言

驅馬陟陰山山高馬不前

漢書侯應上書曰臣往問陰

山候勁虜在燕然

解朝曰西北一無停軌旆旆屢徂遷

鄭玄考工記注仰憑積雪巖俯

涉堅冰川冬來秋未反去家貌以繇

魏遠獵狁亮未夷

征人豈徒旋

仲獵狁于夷毛萇曰夷平也末德爭先鳴

凶器無兩全

吳越春秋范蠡曰夫人君勇者逆德也兵

謂齊侯曰平陰之役先二子鳴師克薄賞行軍沒微軀

捐

李陵書曰薄將遵甘陳迹收功單于旃

漢書曰甘延壽字君况北

地人也為郎中諫大夫使西域與副校尉陳湯共誅斬

鄧支單于封義成侯又曰陳湯字子公山陽人也為西

域副校尉與甘延壽俱出同斬單于首賜爵關內振旅

侯班固漢書述曰博望仗節收功大夏旃旆旗也勞歸士受爵

杜勞還役也南都賦曰受爵傳觴頭

漢書陳湯上疏曰斬郵支單于首及名王以下宜懸

謂傳舍也

門有車馬客行 五言

門有車馬客駕言發故鄉

毛詩曰駕念君久不歸濡

言出遊

言出遊

言出遊

言出遊

言出遊

迹涉江湘

毛萇詩傳曰濡漬也投袂赴門塗攬衣不及裳左氏傳曰楚子

投袂而起古詩曰攬衣起徘徊

毛萇詩傳曰上曰衣下曰裳拊膺攜客泣掩淚叙

温涼

列子曰撫膺而無恨楚辭曰長太息以掩涕借問

邦族間惻愴論存亡

毛詩曰言旋言歸復我邦族親友

多零落舊齒皆彫喪

曹子建筮篋引曰親友從我遊

落殆盡黃石公記曰

市朝互遷易城闕或丘荒古出夏

王聘舊齒萬事乃理

墳壠日月多松栢鬱鬱芒芒仲長

毛詩曰在城闕兮

天道信崇替人生安得長國語藍尹

言曰古之墓松柏

獨居思前世之崇慷慨惟平生俛仰獨悲傷說文曰慷慨壯士不

替賈逵曰崇終也

得志於心莊子曰俛仰之間

君子有所思行 五言

命駕登北山延佇望城郭

孔叢子孔子歌曰巾車命塵

里一何盛街巷紛漠漠

鄭德漢書注曰塵甲第崇高闈

洞房結阿閣

漢書音義曰有甲乙次第故曰甲第楚辭

軒轅鳳皇巢阿閣鄭玄周

禮注曰四阿若今四注也

曲池何湛湛

清川帶華薄

日坐堂伏

邃宇列綺牖蘭室接羅幕

日交疏結綺牖又曰盧家蘭為室

淑貌色斯升哀音承

顏作

言淑貌以色斯而見升哀音亦承人生誠行邁容

華隨年落

楚辭曰人生天地間忽如遠行客善哉膏粱士

營生奧且博

國語藥伯請公族大夫公曰夫膏粱之性

言其食肥美者率驕放其性難止也韋宴安消靈根

昭漢書注曰生業也廣雅曰奧藏也

毒不可恪左氏傳管敬仲言於齊侯曰宴安酖毒不可

經曰玉池清水灌靈根靈根堅固老不衰然靈根謂身

也左氏傳曰卿不書緩也以懲不恪爾雅曰恪敬也

無以肉食資取笑葵與藿公說文曰肉食者已慮之矣對

曰忽使肉食失計於廟堂藿食寧得不肝腦塗地也

齊謳行五言漢書禮樂志

營丘負海曲沃野爽且平禮記曰太公封於營丘鄭方

地僻遠負海地大人衆鄭方禮記曰營丘晁錯新書曰齊

書曰沃野千里左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰請更

諸爽塏洪川控河濟崇山入高冥毛萇詩傳曰控引也

清濟濁河傳毅洛都賦曰弋高冥之東被姑尤側南界

獨鵠連軒蕭之雙鷗崇或為嵩非也

聊攝城左氏傳晏子曰聊攝以東姑尤以西其為人

郡東南入海也聊攝齊西界也平原聊縣東北有攝城

然西南不同者其地既非正方故各舉一隅言之也

海物錯萬類陸產尚千名尚書曰海岱惟青州禹貢海

苞萬類禮記曰恒豆之俎陸產之物也加豆孟諸吞楚

陸產也其醢水物也南都賦曰齊浮渤海游孟諸吞若雲夢

夢百二倅秦京者八九於其胃中曾不帶芥漢書田肯

賀上曰陛下得韓信又治秦中秦持戟百萬秦得百二

焉齊持戟百萬秦得百二焉此所謂東西秦也李斐云

持戟百萬秦得百二焉又曰設有所謂東西秦也李斐云

十中之二焉秦其勢敵也然李斐之意以百惟師恢東表

故言東西秦其勢敵也然李斐之意以百惟師恢東表

二謂百萬中之二也字林曰倅齊等也

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

魯僖公也齊侯相公也也鹽鐵論曰定傾扶危天道有迭

公乎又曰公及齊侯會於周樂為謂齊曰表東海者其太

代人道無久盈

符孫卿子曰日月遞照四時代御王鄙哉

牛山歎未及至人情

論語曰景公問曰牛山無木曰此木也夫魯有初也

涕曰若何去此而死乎艾孔梁丘據皆泣晏子獨笑公收涕而問之晏子曰使賢者常守則太公相公有之使勇者常守則莊公有之吾君安得有此而為流涕是不仁也見不仁之君一諂諛之臣二所以獨笑也莊子曰不離於真謂

爽鳩苟已徂吾子安得停

左氏傳齊侯飲酒樂公曰古而無死其樂若何晏子對曰古而無死古之樂也君何得焉爽鳩氏始居此地季荊因之而逢伯凌因之蒲姑氏因之樂非君所願也荊助革切爽鳩氏之樂非君所願也荊助革切

非所營

西京賦曰若歷世而長存

長安有狹邪行

五言

伊洛有歧路歧路交朱輪

爾雅曰二達謂之歧旁郭璞曰歧道旁出也揚惲書曰乘

朱輪者十人曹植妾薄

輕蓋承華景騰步躡飛塵

華曜也

鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民

國語曰趙簡子鳴玉以相禮記曰君子行則鳴佩玉漢書儒林傳武帝曰吾始以尚書為樸

康烈心厲勁秋麗服鮮芳春

厲嚴貌也西京賦曰麗服颺菁余本倦遊

客豪彥多舊親

漢書曰司馬傾蓋承芳訊欲鳴當及晨

守一不足矜歧路良可遵

漢書嚴安上書曰守一而不可變者未睹治

矩步蘇子曰行務應規步

投足緒已爾四時不必循

規言

行矩步既無所及故投足前緒且當止矣猶如四時異節不必相循解嘲曰欲行者擬足而投迹爾雅曰緒事也孫卿子曰日月將遂殊塗軌要子同歸津周易曰天遞照四時代御下同歸而

長歌行 五言

逝矣經天日悲哉帶地川范曄後漢書曰上黨太守田邑與馮衍書曰日月經天河海帶

地寸陰無停晷尺波豈徒旋言日無停景川不旋波以喻年命流行曾無止息也淮南

子曰聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也說文曰晷景也年往迅勁矢時來

亮急絃楚辭曰年洋洋而日往釋名曰矢指也其有所指迅疾也漢書蒯通曰時乎時不再來急絃已

見上遠期鮮克及盈數固希全管子曰任之重者莫如身期之遠者莫如年左氏傳

卜偃曰萬盈數也然此之盈數謂百年也列子楊朱曰人得百年之壽千中無一疾病哀苦居其半矣毛詩曰

君子萬年介爾景福鄭玄曰汝有萬年之壽矣又助汝大福也容華夙夜零體澤坐自

捐無故自捐茲物苟難停吾壽安得延爾雅曰俛仰

逝將過倏忽幾何間俛仰已見上文毛詩曰逝將去汝毛萇曰逝往也楚辭曰往來

倏慷慨亦焉訴天道良自然但恨功名薄竹帛無所宣

四子講德論曰節趨不立則功名不宣墨子曰以其所行書於竹帛傳遺後子孫迨及歲未暮

長歌承我閑毛萇詩傳曰迨及也韓詩曰歲聿其暮薛君曰暮晚也言君之年歲已晚也楚辭曰

願乘閑而自察

悲哉行 五言歌錄曰悲哉行魏明帝造

遊客芳春林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂薄陰

蕙草饒淑氣時鳥多好音毛詩曰嘒嘒黃鳥載好其音翩翩鳴鳩羽

啾啾倉庚吟

禮記曰季春之月鳴鳩拂其羽毛詩曰倉庚啾啾

幽蘭及通谷長

秀被高岑

幽蘭生平通谷而長秀被乎高岑言有託也楚辭曰結幽蘭而延佇漢書伍被曰通谷數

行漢武秋風辭曰蘭有秀兮菊有芳

女蘿亦有託蔓葛亦有尋

言女蘿蔓葛各

有尋託而已獨無所以增思也毛詩曰葛藟荒于松栢毛萇曰女蘿松蘿也詩曰南有樛木葛藟荒之鄭

方曰葛藟纍纍而蔓之尋猶緣也傷哉遊客士憂思一何深

如蘿葛故憂思逾深也目感隨氣草耳悲詠時禽寤寐多遠念緬然若

飛沈

韋昭國語注曰緬猶也願託歸風響寄言遺所欽

李陵答蘇武書曰時因此風復惠德音嵇康贈秀才詩曰思我所欽

楚妃且勿歎齊娥且莫謳

楚如樊姬齊娥齊后也歌錄曰石崇楚妃歎曰歌辭楚妃

趨曲吳人以謂其地也

吳趨行

五言崔豹古今注曰吳趨曲吳人以謂其地也

歌吳趨

吳趨自有始請從昌門起

昌門者象天通闔闔楚門也昌門何峨峨飛閣跨通波

吳越春秋曰大城立名爲闔闔門高樓閣道西都賦重欒承游極回軒啓曲

曰脩除飛閣又曰與海通波重欒承游極回軒啓曲

阿

西京賦曰踟游極於浮柱結重欒以相承軒長牕也

阿言長牕開於屋之曲阿也周書曰明堂咸有四阿鄭

夕周禮注曰四阿若今四注也藹藹慶雲被泠泠祥風過

非煙若雲非謂慶雲風賦曰清清泠泠山澤多藏育土風清且嘉

左傳曰晉侯曰鍾儀樂操土風不忘本也泰伯導仁風仲雍揚其波

史記曰弟仲雍皆周太王之子而王季歷之兄也季歷賢有聖

子昌太王欲立季歷以及昌於是太伯仲雍二人乃奔

東

東

東

荆蠻以避季歷季歷果立是為王季而昌為文王太伯
之奔荆蠻自號句吳太伯卒無子弟仲雍立典引曰仁
風翔於海表楚辭曰汨其泥而揚其波 穆穆延陵子灼灼光諸華 毛萇詩
穆美也左氏傳曰吳公子札來聘其出聘也通嗣君也
廣雅曰灼灼明也左氏傳曰吳周之曹裔也今而始大
比于 諸華 王迹隕陽九帝功興四遐 孟子曰王者之跡息而
入百六陽九音義曰易傳所謂陽九之厄百六 大皇自
之會者也東都賦曰軒轅氏之所以開帝功 富春矯手頓世羅 吳志曰孫權字仲謀吳富春人也蕞
也世羅猶皇綱也言大皇生 邦彥應運興粲若春林
自富春矯手而整天綱也 葩 歷序曰五德之運應錄次相代也 屬城咸有士吳
邑最為多 蔡邕陳留太守行縣頌曰 八族未足侈四姓
實名家 張勃吳錄曰八族陳相呂竇公孫司馬徐傅也
四姓朱張顧陸也漢書劉敬曰徙齊諸田豪桀

名家文德熙淳懿武功侔山河 曹植令曰相者文德昭將
謂盛多也謝丞後漢書曰朱皓德行純懿才學優裕漢
書曰漢興封爵之誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永
存爰及禮讓何濟濟流化自滂沱 毛萇詩傳曰濟濟多
苗裔 三以天下讓毛詩曰淑美難窮紀商推為此歌 公羊
月離于畢俾滂沱矣 淑美難窮紀商推為此歌 傳宋
萬曰魯侯之淑魯侯之美何休曰淑美也美好也賈逵
國語注曰紀猶錄也廣雅曰商度也許慎淮南子注曰
商推粗略也言 商度其粗略也
短歌行 四言
置酒高堂悲歌臨觴 列子曰秦青撫節悲歌王人壽
幾何逝如朝霜 左氏傳曰侯河之清人壽幾何霜時無重
至華不再陽 論語摘輔像識曰時不 蘋以春暉蘭以秋
再及宋均曰及亦至也

五言五十八 文二十八 上二 卷重刊 曹植

芳禮記曰季春萍始生鄭玄曰萍華其大者曰蘋楚辭曰秋蘭兮青青來日苦短去日苦

長曹植苦短篇曰苦樂有餘魏武帝短歌行曰去日苦多今我不樂蟋蟀在房詩

曰蟋蟀在堂歲聿其暮今我不樂日月其除樂以會興悲以別章豈曰無感

憂為子忘我酒既旨我有既臧毛詩曰爾酒既旨爾肴既嘉短歌有

詠長夜無荒史記曰紂為長夜之飲毛詩曰好樂無荒

日出東南隅行五言

或曰羅敷豔歌

崔豹古今注曰陌上桑者出秦氏女也秦氏邯鄲人有女名羅敷嫁為邑人千乘王仁為妻王仁後為趙王家令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷巧彈箏乃作陌上之歌以自明焉

扶桑升朝暉照此高臺端山海經曰湯谷上有扶木扶木者扶桑也十日所浴新語

曰高臺百仞臺端猶室端也高臺多妖麗濬房出清顏呂氏春秋曰列精子

高謂侍者曰我奚若侍者曰公妖且麗王逸楚辭注曰妖好也琴道雍門周曰廣廈邃房淑貌耀皎

日惠心清且閑韓詩曰東方之日兮彼姝者子在我室兮薛君曰顏色盛美如東方之日矣周

易曰有孚惠心廣雅曰閑正也美目揚玉澤蛾眉象翠翰毛詩曰美目盼兮楚

辭曰蛾眉曼睩目騰光王逸曰曼澤也睩視貌也言美女之貌娥眉玉貌曼好目曼澤睩音錄登徒子好色賦

曰眉如翠羽鄭玄尚書大傳注曰翰毛也鮮膚一何潤秀色若可餐張衡七

性窈窕秀色美豔窈窕多容儀婉媚巧笑言毛詩曰窈窕淑女又曰巧笑倩兮

暮春春服成粲粲綺與紈論語曾點曰暮春者春服既成毛詩曰粲粲衣服

金雀垂藻翹瓊珮結瑤璠釋名曰爵釵頭及上施爵也楚辭曰砥室翠翹王

逸注曰翹羽名也毛詩曰瓊玉瓊璠也楚辭曰砥室翠翹王方駕揚清塵濯足

珞杜預左氏傳注曰璠璠美玉也

洛水瀾

西京賦曰方駕授綬鄭玄儀禮注曰方併也司馬相如諫獵書曰犯屬車之清塵揚雄太玄賦

日踞弱水

而濯足 藹藹風雲會佳人一何繁 風雲言多也過秦論曰天下雲會響

應南崖充羅幕北渚盈軒軒

蒼頡篇曰軒衣車也 清川含藻景

高崖被華丹

藻景華景也 馥馥芳袖揮泠泠纖指彈 蘇武詩曰馥馥

我蘭芳又曰誰為遊

悲歌吐清響雅舞播幽蘭 見上文

韓詩曰舞則莫芳薛君曰言其舞則應雅樂也杜預左氏傳注曰播揚也宋玉風賦曰臣援琴而鼓之為幽蘭

白雪丹脣含九秋妍迹陵七盤

洛神賦曰丹脣外朗廣雅曰陵乘也南都賦曰

結九秋之增傷怨西荆之折盤

赴曲迅驚鴻蹈節如集

張衡舞賦曰歷七盤而履躡

鸞集綺態隨顏變沈姿無乏源 乏或為定 俯仰紛阿那顧步

咸可懽

張衡七辯曰蟪蛄之領阿那宜顧蒼頡遺芳結

飛飈浮景映清湍

爾雅曰扶搖謂之飈說文曰湍水疾也 冶容不足詠春

遊良可歎 周易曰慢藏誨盜冶容誨淫

前緩聲歌 五言

遊仙聚靈族高會曾城阿

淮南子曰掘崑崙墟以下地中有層城九重其高萬一千里一十四步

二尺六寸 長風萬里舉慶雲鬱嵯峨

慶雲已見上文 宓妃

興洛浦王韓起太華

楚辭曰迎宓妃於伊洛魏文帝詩曰王韓獨何人翔翔隨天塗神仙

傳曰衛叔卿歸華山漢武帝令叔卿子度求之見其父與數人博度日向與博者為誰叔卿曰是洪崖先生王

子晉薛容也又曰劉根初學道到華陰見一人乘白鹿從十餘玉女根頓首乞一言神人乃住曰爾聞有韓衆

不答曰實聞有之神曰即北徵瑤臺女南要湘川娥

我是也尚書曰至于太華 雅

日徵召也楚辭曰望瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女西
京賦曰懷湘娥王逸楚辭注曰堯二女娥皇女英墮湘
水之中為**蕭蕭宵駕動翩翩翠蓋羅**毛詩曰蕭蕭飛
龍篇曰芝蓋翩翩甘泉**羽旗棲瓊鸞玉衡吐鳴和**琴道
賦曰成翠蓋而鸞旗周曰水嬉則建羽旗瓊鸞以瓊為鸞以施於旗上鸞鳥
故曰棲也鸞旗已見上注楚辭曰鳴玉鸞之啾啾又曰
枉玉衡於炎火王逸曰衡車衡也鄭方周禮注曰鑿
和皆以金為鈴也應劭漢書注曰鑿在軾和在衡太
容揮高紆洪崖發清歌思方賦曰太容黃帝樂師廣雅曰揮動也
西京賦曰洪崖立而指麾**獻酬既已周輕舉乘紫霞**詩
薛綜曰三皇時伎人也日獻酬交錯漢書谷永曰遙與輕舉登霞倒景**摠轡扶桑枝濯足湯谷波**楚辭
余馬乎咸池摠余轡乎扶桑又曰朝濯髮於湯谷**清輝溢天門垂慶惠皇家**淮南
子曰馮夷大禹之御也乘雲車排閭闔淪天門高誘曰
天門上帝所居紫宮門也蔡雍述征賦曰皇家赫而天

居萬方祖
而星集

塘上行

五言歌錄曰塘上行古辭或云甄皇后
造或云魏文帝或云武帝歌曰蒲生我

江離生幽渚微芳不足宣張揖漢書注曰江離香草也郭璞曰似水薺也**被蒙**
風雲會移居華池邊周易曰潤之以風雨楚辭曰**發藻玉臺**
下垂影滄浪泉西京賦曰西有玉臺連以昆德子孟**沾潤**
既已渥結根奧且堅毛詩曰既沾既渥毛萇曰渥厚也
奧猶深也**四節逝不處華繁難久鮮淑氣與時殞餘芳隨風**
捐天道有遷易人理無常全司馬遷悲士不遇賦曰**男**
權智傾愚女愛衰避妍莊子曰喜怒相疑愚智相欺仲
長子昌言曰彊者勝弱智者欺

池中華何
一離離

愚不惜微軀退但懼蒼蠅前毛詩曰營營青蠅止于丘也
使黑汚黑使白喻使黑汚黑使白喻也願君廣末光照妾薄暮年封禪書使黑汚黑使白喻善惡也
日月之末光暮年喻老也

樂府一首 會吟行 五言 謝靈運

六引緩清唱三調佇繁音沈約宋書曰控揆宮引第一商引第二徵引第三羽引第一

四古有六引其宮引本第二角引本第四也並無歌有紜笛存聲不足故闕二曲又曰第一平調第二清調第三

三瑟調第四楚調第五側調然今三調蓋清平側也爾雅曰竹立也郭璞曰稽久也列筵皆靜寂

咸共聆會吟廣雅曰會吟自有初請從文命敷尚書曰

大禹曰文命敷于四海史記曰夏禹名曰文命孔安國尚書傳曰敷陳也敷績壺莫始刊木

至江汜尚書曰禹敷土隨山刊木孔安國曰敷布也又曰岷山道守江毛

詩曰江有汜列宿炳天文負海橫地理前漢書地理志曰吳地

宿炳負海已見上文宋衷易緯注斗分野論衡曰天晏列

各百里上林賦曰蕩乎八川漑池漑粳稻輕雲曖松杞

毛詩曰漑池北流浸彼稻田毛萇曰漑流貌也王逸楚辭曰曖闇昧貌也兩京愧佳麗三都

豈能似詩曰佳麗殊百城曹子建贈丁儀層臺指中天

高墉積崇雉楚辭曰層臺累榭臨高山列子曰周穆

隼于高墉之上爾雅曰崇重也王肅家語注曰高一丈曰堵三堵曰雉也飛燕躍廣途鷁

首戲清泚西京雜記曰文帝自代還有良馬九匹一名

渚肆呈窈窕容路曜便娟子周禮曰立市為其肆鄭方

淑女枚乘兔園賦曰若採桑之女連袖方路磨隨長髻

便娟數顧阮籍詠懷詩曰路端便娟子常恐日月傾王

逸楚辭注曰便始好貌也自來彌年代賢達不可紀爾雅曰彌終也句踐善

廢興越叟識行止史記曰吳伐越越王賜句踐胙命越叟蓋

越公也越絕書曰子胥戰於雋李闔間傷馬軍敗而還

動靜不失其師事越公錄其術周易曰時止則止時行則行

而歎曰計然之策七越用其五而得意既已施於國吾

欲用之於家乃乘扁舟浮於江湖變名易姓適齊為鴟

夷子漢書曰梅福字子真九江人也少學長安至元始

中王莽顯政福一朝奔妻子去九江至今傳以為仙其

後人見福於會稽者東方就旅逸梁鴻去桑梓列仙

變姓名為吳市門卒東方朔者楚人也久在吳中為書師武帝時上書拜為

郎至宣帝初弃郎去以避亂政置冠幘官舍風飄之去

後見會稽賣藥旅逸謂為客而放逸也杜預左氏傳注

曰旅客也范曄後漢書曰梁鴻字伯鸞扶風人也東出

關遂至吳依大家皋伯通居廡下為人賃舂伯通異之

乃舍之家鴻著書十餘篇毛詩曰惟桑與梓必恭敬止

牽綴書土風辭殫意未已左氏傳晉侯曰鍾儀樂操土風不忘本也

樂府八首 東武吟五言左思齊都賦注曰東武太山皆齊之土風

主人且勿誼賤子歌一言漢書曰王邑請召僕本寒鄉賤子

士出身蒙漢恩始隨張校尉占募到河源漢書曰張騫漢中人也騫

以校尉從大將軍擊匈奴知水草處軍得以不乏占謂

自隱度而應募為占募也吳志曰中郎將周祗乞於鄱

陽占募班固漢書曰自張騫後逐李輕車追虜窮塞

使大夏之後窮河源也漢書曰李廣從弟蔡為郎事武帝元朔中為輕車將

垣軍擊右賢王有功卒封樂安侯范曄後漢書曰耿夔

追虜出塞而還蔡邕上疏曰秦築長密塗巨萬里寧歲

安城漢起塞垣所以別內外異殊俗

猶七奔孔安國尚書傳曰密近也方言曰巨竟也國語

曰姜氏告於公子曰自子之行晉無寧歲左氏

尚書傳曰密近也方言曰巨竟也國語

曰姜氏告於公子曰自子之行晉無寧歲左氏

尚書傳曰密近也方言曰巨竟也國語

曰姜氏告於公子曰自子之行晉無寧歲左氏

尚書傳曰密近也方言曰巨竟也國語

傳曰巫臣請使於吳晉侯許之乃通吳於晉吳始伐楚
子重奔命吳入州來子重子反於是乎一歲七奔命

肌力盡鞍甲心思歷涼温孟子曰既竭心思將軍既下

世部曲亦罕存列女傳曰柳下惠妻曰愷悌君子永能

書曰大將軍營五部校尉一人時事一朝異孤績誰復論

答客難曰少壯辭家去窮老還入門古長歌行曰少壯

託身於我日呂公窮老晉鎌刈葵藿倚杖牧雞狗說文曰鎌鍤切昔

如鞬上鷹今似檻中猿東觀漢記相虞謂趙勒曰善吏

巧捷也無所肆其能也徒結千載恨空負百年怨言

在己若何負之弃席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧

田子魂言己窮老而還同夫弃席疲馬願垂晉主之惠

也晉主言惠田子言愧互文也然田子久謝故謂之魂
韓子曰文公至河令曰籩豆捐之席蓐捐之手足胼胝
十年乃今得反國咎犯聞之不喜而哭意者不欲寡人
反國邪咎犯對曰籩豆所以食也而君捐之席蓐所以卧
也而君弃之手足胼胝面目犁黑有勞功者也而君後
之今臣與在後中不勝其哀故哭之文公乃止韓詩外
傳曰昔田子方出見老馬於道喟然有志焉以問於御
曰此何馬也御曰故公家畜也罷而不用故出放之田
子方曰少盡其力而老弃其身仁者不為也束帛而贖
之窮士聞之知所歸心矣韓詩曰縞
衣綦巾聊樂我魂薛君曰魂神也

出自薊北門行五言漢書曰

羽檄起邊亭烽火入咸陽漢書高祖曰吾以羽檄徵天

火風俗通曰文帝時匈奴犯徵騎屯廣武分兵救朔方

塞候騎至甘泉烽火通長安臣瓚漢書注曰律說勒兵而住曰屯班固漢書贊曰聚

天下兵軍於廣武又曰太原郡有廣武縣又酈食其曰

楚人聞則分兵救之嚴秋筋竿勁虜陣精且強漢書曰

又有朔方郡武帝開者所以為深也竿箭幹也並公旱切天子按劍怒使

者遙相望說苑曰遣使冠蓋相望而坐漢鴈行緣石逕魚貫

度飛梁漢書曰公孫戎奴以校尉擊匈奴至右賢王庭

不利王弼曰駢頭相次似貫魚梁簫鼓流漢思旌甲被胡

霜疾風衝塞起沙礫自飄揚易通卦驗曰大風揚沙春

馬毛縮如蝟角弓不可張西京雜記曰元封二年大雪

識忠良老子曰國家昏投軀報明主身死為國殤國殤

戰亡也楚辭祠國殤曰身既死

結客少年場行曹植結客篇曰結客少年場報

嘗為部吏所侵

驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤古日出東南行曰黃金絡馬

失意杯酒間白刃起相讎相讎世要論

至負劍遠行遊漢書曰世祖會追兵至燕丹太子聽秦

去鄉三十載復得還舊丘廣雅曰

升高臨四關表裏望皇州陸機洛陽記曰洛陽有四關

九塗平若水雙闕似雲浮周禮

曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙闕百餘

文三十八

十九

二初重刊

依

尺史記曰三神山黃金白銀為宮闕
望之如雲崔駰達旨曰冠蓋雲浮
扶宮羅將相夾道

列王侯漢書曰宣帝登長平坂
日中市朝滿車馬若川

流貨周易曰日中為市致天下之人聚天下之
擊鍾陳鼎

食方駕自相求左氏傳曰宋左師每食擊鍾聞鍾聲公曰

今我獨何為埴堞懷百憂嵇

萬鍾列鼎而食方駕已見
幽憤詩曰予獨何為楚辭曰貧士失職而志不平又曰

惟鬱鬱之憂獨芳志坎壈而不違王逸曰坎壈不遇貌

東門行歌錄曰日出東門行古辭也

傷禽惡弋獲倦客惡離聲戰國策魏加對春申君曰

可乎春申君曰可異日更羸與魏王處京臺之下更羸謂魏王曰臣能虛發而下鳥魏王曰然則射可至此乎

更羸曰可有鴻鴈從東方來更羸以虛弓發而下之王

日射之精可至此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知

之對曰其飛徐者其創痛也悲鳴者久失羣也故創未

息而驚心未忘聞弋音引而高飛故創怯今臨武君常

為秦孽不可為離聲斷客情賓御皆涕零涕零心斷絕

將去復還訣訣與一息不相知何況異鄉別說文曰遙

遙征駕遠杳杳落日左氏傳童謡曰鸛鶴之巢遠哉

居人掩閨卧行子夜中飯野風吹秋木行子心腸斷食

梅常苦酸衣葛常苦寒淮南子曰百梅足以為百人酸

毛詩曰絺兮絺兮淒其以風寒風也絲竹徒滿坐憂人不解顏禮記曰絲竹樂之器

商氏五年之後夫子長歌欲自慰彌起長恨端鄭玄禮

始一解頰而笑也也彌益

苦執行

曹植苦執行曰行遊到日南經歷交趾鄉苦熱但曝霜越夷水中藏

赤阪橫西阻火山赫南威

漢書西域傳杜欽曰又歷大頭痛小頭痛山赤土身熱之

阪令人身熱無色頭痛嘔吐東方朔神異經曰南荒外有火山焉長四十里廣四五里其中皆生木晝夜火燃

雖暴風雨身熱頭且痛鳥墮魂來歸東觀漢記馬援謂火不滅

仰視鳥為跼踖墮水中楚辭曰魂兮來歸南湯泉發雲方不可以止雕題黑齒得人祀其骨為醢

潭焦煙起石圻湯有細赤魚出游莫有獲之者焦烟蓋熱氣也南越志曰興寧縣有熱水山焉其下有焦石畝

蒸之熱恒數四丈楚辭曰觸石礫而衡遊埤蒼曰礫曲岸礫與日月有恒昏雨露未嘗晞魏都賦曰窮岫植

感時賦曰惟淫雨之永降曠三旬而未晞毛詩曰白露未晞毛萇曰晞乾也東觀漢記馬援曰吾在浪泊之時

下潦丹蛇踰百尺女蜂盈十圍外國圖曰楊山丹蛇居上霧

曰赤蟻若象女蜂若壺百尺十圍言其長大也含沙射流影吹蠱痛行暉

記曰有物處于江水其名曰蠱一曰短狐能含沙射人所中者頭痛發熱劇者至死毛詩義疏曰蠱短狐一名

射影吹蠱即飛蠱也顧野王輿地志曰江南數郡有畜蠱者主人行之以殺人行食飲中人不覺也其家絕滅

斃行暉行旅之光暉也鄣氣書熏體茵露夜沾衣

華覈表曰蒼梧南海歲有癘風鄣氣宋永初山川記曰寧州鄣氣茵露四時不絕茵草名有毒其上露觸之肉

即潰爛飢援莫下食晨禽不敢飛南越志曰管石縣有茵音罔

毒水飛禽走獸經之者殞管音勞列女傳陶荅子妻曰毒豹霧雨七日不下食曹植七哀詩曰南方有鄣氣晨

鳥不飛毒溼尚多死瀘寧具腓况今毒癘乎諸葛渡瀘得飛

寧有俱病也左氏傳曰諸侯之大夫從晉侯伐秦濟溼而次秦人毒溼上流師人多死諸葛亮表曰五月渡瀘

深入不毛毛詩曰秋日淒淒百卉具生軀蹈死地昌志腓毛萇曰腓病也瀘音盧腓音肥

登禍機

列女傳曰楚子發之母謂子發曰使人入於死

曰軍事險危故為死地也莊子曰其發若機括其司是

非之謂也司馬彪曰言生以是非臧否交接則禍敗之

來若機括之發班固曰言生以是非臧否交接則禍敗之

漢書述曰禍如發機

嚴為戈船將軍出零陵下離水范曄後漢書曰交趾女

子徵側反拜馬援為伏波將軍擊交趾斬徵側振軍旅

還京師朝見財輕君尚惜士重安可希

歸舍召門尉田饒等問曰大夫誰與我赴諸侯乎皆伏

不對宋燕曰何士易得而難用也田饒對曰君紈素錦

直如朱絲繩清如玉壺冰

朱絲朱絛也禮記清廟之瑟

白頭吟

西京雜記曰司馬相如將娉茂陵一女

沈約宋書古辭白頭吟曰淒淒重淒淒

農始削桐為琴繩絲為絃秦子曰玉何慙宿昔意猜恨

坐相仍馮衍荅任武達書曰敢不露陳宿昔之意東觀

因也猜千才切仍人情賤恩舊世議逐衰興朋友道絕

鄭方曰道絕毫髮一為瑕丘山不可勝

芒仲長子昌言曰事求絲髮之豐孫盛曰劉琨王浚睚

眦起於絲髮豐敗成於上海文子曰禍福之至雖丘山

無由識食苗實碩鼠玷白信蒼蠅食我苗蒼蠅之為蟲

汗白使黑鳥鵠遠成美薪芻前見陵

察謂哀公曰夫雞頭戴冠文也足有距武也見敵敢鬪

而食之者以其所從來近也夫黃鵠一舉千里出君園

池食君魚鼈啄君稻梁無此五者而貴之以其所從來

遠也故臣將去君黃鵠舉矣公曰吾書子之言文子曰

虛無因循常後而不先譬若積薪燎後者處上也蒼頡

六書序

文二十八

篇曰陵侵也史記曰汲黯謂武帝曰申黜褒女進班去

趙姬昇周王日淪惑漢帝益嗟稱毛詩序曰幽王取申

易憑心猶不足恃尚書曰貌曰恭而古來共如此非君獨

撫膺列子曰昔人有知不死之道者齊子

放歌行古辭曰放歌行

蓼蟲避葵葦習苦不言非楚辭曰蓼蟲不徙乎葵葦王

小人自齷齪安知曠士懷漢書酈食其曰

雞鳴洛城裏禁門平旦開史記曰雞鳴三號平明東觀

冠蓋縱橫至車騎四方來素帶曳長飈華纓結

遠埃禮記曰大夫帶素爾雅或為此焱日中安能止

鍾鳴猶未歸日中為市已見上文崔元始正論永寧夷

世不可逢賢君信愛才郭象注曰世有夷險左氏傳曰

才明慮自天斷不受外嫌猜李尤上林苑銘曰顯宗備

克黃日君天也杜預左氏傳注曰猜疑也一言分珪爵片善辭草萊漢書

璧賜將起黃金臺史記曰虞卿說趙孝成王隱晉書曰段匹

既異故具引之延天下之士二說今君有何疾臨路獨遲迴

升天行

升天行

家世宅關輔勝帶宦玉城

關關中也漢書曰右扶風左馮翊京兆尹是為三輔東京

賦曰然後備聞十帝事委曲兩都情

十帝兩都俱謂漢也論衡曰漢家三

百歲十帝德倦見物興衰驟觀俗屯平

屯難也周易曰翩翩類迴掌

恍惚似朝榮

迴掌言疾也孟子曰武丁朝諸侯有天下猶運掌也潘岳朝茵賦曰奈何兮繁華朝

榮兮窮塗悔短計晚志重長生

春秋合誠圖曰黃帝請問太一長生之道太一

曰齋戒六丁從師入遠岳結友事仙靈

莊子曰從師不圍郭象曰任其

道乃可成從師入遠岳結友事仙靈

五圖發金記九籥隱丹經

自聚非園之也楚辭曰與赤松結友兮比王喬而為偶

抱朴子曰余聞鄭君言道書之重莫尚於三皇文五岳

真形圖也又曰鄭君唯見授金丹之經又曰仙經九轉丹金液經皆在崑崙五城之內藏以玉函尚書曰啓籥

見書鄭玄易緯注曰齊魯之間名門戶及藏器之管曰籥以藏經而丹有九籥也風餐委松宿雲卧恣天行莊子曰藐

有神人居焉不食五穀吸冠霞登綵閣解玉飲椒庭郭璞

風飲露乘雲氣御飛龍冠霞登綵閣解玉飲椒庭郭璞

遊仙詩曰振髮戴翠霞解褐禮絳霄陸機雲賦曰似長城曲蜿綵閣相扶椒庭取其芬香也洛神賦曰踐椒塗

之郁暫游越萬里近別數千齡吾一舉千萬里吾猶未

之能馬明先生別傳曰先生隨神士還代見安期先生語神女曰昔與女郎遊于安息憶此未久已二千年矣

鳳臺無還駕簫管有遺聲列仙傳曰簫史者秦繆公

有女號弄玉好之公遂以妻之遂教弄玉作鳳鳴居數十年吹似鳳聲鳳皇來止其屋為作鳳臺夫婦止其上

不下數年一旦皆隨鳳皇飛去故秦氏作鳳女詞何時

與爾曹啄腐共吞腥如淳漢書注曰曹輩也孔安國尚書傳曰腥臭也

鼓吹曲一首五言集云奉隋王教作古入朝曲蔡邕曰鼓吹歌軍樂也謂之短簫

鏡歌黃帝岐伯所作也謝方暉

江南佳麗地金陵帝王州

爾雅曰江南曰揚州佳麗已見上文吳錄曰張紘言於縣

權曰秣陵楚武王所置名為金陵秦始皇時望氣者云金陵有王者氣故斷連崗改名秣陵也曹植贈王粲詩

曰壯哉帝王居透池帶淥水迢遞起朱樓

王逸楚辭注透池長貌也吳都賦曰亘以淥水劉逵注曰迢遞遠望懸絕

飛甍夾馳道垂楊蔭御溝

吳都賦曰飛甍舛互漢書曰太子不敢絕馳道應劭曰天子道也洛陽記曰天淵南有石溝御溝水也崔豹古今注曰長安御溝謂之楊溝植楊於其上

凝笳翼高蓋

今注曰長安御溝謂之楊溝植楊於其上凝笳翼高蓋

疊鼓送華輶

徐引聲謂之凝小雅曰翼送也老子曰駟馬高蓋小擊鼓謂之疊西京賦曰龍輶華

獻納雲臺表功名良可收

兩京賦序曰朝夕論思日獻納雲臺表功名良可收

宗詔賈逵入講尚書南宮雲臺解嘲曰藺先生收功於章臺

挽歌

譙周法訓曰挽歌者高帝召田橫至尸鄉自殺從者不敢哭而不勝哀故為此歌以寄哀音焉

生時遊國都死没弃中野

歸田賦曰遊都邑以永久周生時遊國都死没弃中野

朝發高堂上暮宿黃泉下

論衡曰親之生也生之朝發高堂上暮宿黃泉下

白日入虞淵懸車息馬

黃泉之下服虔左氏傳注曰天白日入虞淵懸車息馬

能復存我

淮南子曰日出湯谷至于虞淵是謂黃昏造化雖神明安能復存我

稍歇滅齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

穆天稍歇滅齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

七萃之士曰自古有死生

挽歌詩一首

五言

繆熙伯

文章志曰繆襲字熙伯魏志曰襲東海人有才學多所敘述官至尚書光祿勳

生時遊國都死没弃中野

朝發高堂上暮宿黃泉下

白日入虞淵懸車息馬

能復存我

稍歇滅齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

穆天

挽歌詩三首

五言

陸士衡

卜擇考休貞嘉命咸在茲儀禮曰筮若不從筮擇如初儀鄭玄曰擇地而筮之也鄭玄毛詩箋云考稽也鄭衆周禮注曰大貞大卦也廣雅曰命名也鳳駕驚

徒御結轡頓重基毛詩曰星言夙駕又曰徒御不驚龍春秋運斗樞曰山者地基也龍

幌被廣柳前驅矯輕旗禮記曰飾棺君龍帷三池振容在上曰荒皆所以衣柳然龍荒畫龍於荒也被猶衣也史記曰周氏置季布於廣柳車中劉熙釋名曰輿棺之

車其蓋曰柳晉灼漢書曰柳聚也衆飾之所聚也禮記曰以死者為不可別也故以其旗識之賀循葬禮曰杠

今之旒也古以緇布為之絳繒題姓名而已不為畫飾幌與荒同古字通殯宮何嘈嘈哀

響日沸中闈釋名曰於西壁下塗之中闈且勿謹聽我

薤露詩崔豹古今注曰薤露蒿里並喪歌出田橫門人橫自殺門人傷之為之悲歌言人命如薤上之

露易晞滅亦謂人死魂精歸乎蒿里故有二章其一曰

籬上朝露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸

其二章曰蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚鬼伯一何相

催促人命不得少踟躕至李延年乃分二章為二曲籬

使挽柩者歌之世亦呼為挽歌也死生各異倫祖載

當有時范曄後漢書曰唐姬詩曰死生各異兮從此乖周禮曰喪祝掌大喪祖飾棺乃載鄭玄曰祖為

行始也其序載而後飾白虎通曰祖者始也始載於庭

轎車辭祖禰故名曰祖載也白虎通與鄭說不同故俱

引舍爵兩楹位啓殯進靈輜儀禮曰遷于祖用輜正柩於兩楹間奠設如初又曰

請啓期鄭玄曰請啓殯之期也說文曰輜喪車也禮記

孔子曰予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間鄭玄曰是夢

饋食言奠者以為凶也飲餞觴莫舉出宿歸無期毛詩

飲餞于禰惟衽曠遺影棟宇與子辭鄭玄禮記注曰

國尚書傳周親咸奔湊友朋自遠來尚書王曰雖有周

日曠空也翼翼飛輕軒駸駸策

國曰周至也王逸楚辭注曰湊親不如仁人孔安

衆也論語子曰友朋自遠方來翼翼飛輕軒駸駸策

六十五 二十五 唐林

素騏毛詩曰乘其四駱載驟駸駸又曰按轡導長薄送

子長夜臺漢書曰天子按轡徐行阮瑀七哀詩曰冥冥九泉室漫漫長夜臺呼子子不

聞泣子子不知歎息重櫬側念我疇昔時杜預左氏傳曰櫬棺也

也楚鎮切左氏傳羊斟三秋猶足收萬世安可思日不見如

三秋兮日不見如殉沒身易亡救子非所能臣瓚漢書注曰亡

為含言言哽咽揮涕涕流離劉表與袁譚書曰聞之

重阜何崔嵬盧竄其間曹植曹叅誄曰旁薄立四

極穹隆放蒼天爾雅曰東至於泰遠西至於邠國南至

曰天穹隆而周乎下地旁側聽陰溝涌卧觀天井懸古

薄而向乎上故天裏地

葬者於壙中為天象及江河陰溝江河也天井天象也

魯靈光殿賦曰夕醴騰涌於陰溝史記曰始皇治鄜山

以水銀為江河上具天文天廣霄何寥廓太暮安可晨

官星占曰東井一名天井

冥冥長無曉期人往有反歲我行無歸年呂氏春秋

病相公往問之對曰今臣將有遠行昔居四民宅今託

胡可以問之高誘曰行謂即世也

萬鬼鄰管子曰士農工商四民者國之正民也海水經

枝名曰鬼門昔為七尺軀今成灰與塵淮南子曰吾生

萬鬼所聚吾死也有一棺之土韓子曰死者始而灰金玉素所佩

已而土李尤九曲歌曰肥骨消滅隨塵去

鴻毛今不振漢書郊祀歌曰曳珂錫佩珠玉鄭女喪服

輕於鴻毛豐肌饗螻蟻妍姿夷泯司馬相如美人賦曰弱

死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地為棺弟子曰恐烏

鳶之食夫子也莊子曰在上為烏鳶食在下為螻蟻食

六

奪彼與此何其偏也廣雅壽堂延螭魅虛無自相賓楚辭

日夷滅也爾雅曰泯盡也壽堂延螭魅虛無自相賓楚辭

處也左氏傳曰王孫滿對楚子曰螭魅魍魎莫能逢之

怨螭魅我何親拊心痛荼毒未歎莫為陳拊心已見上文

流離親友思惆悵神不泰流離已見上文楚辭素驂佇

輻軒夕駟駑飛蓋哀鳴輿殞宮迴遲悲野外殞宮已見上文

輿寂無響但見冠與帶禮曰遷輿服志曰禮葬有魂車儀

備物象平生長旌誰為旆禮記曰孔子為

悲風徽行軌傾雲結流藹爾雅曰徽

從此逝秦嘉詩曰振策陟長衢曹植感節賦曰豈吾

挽歌詩一首 五言

陶淵明

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

嚴霜九月中送我出遠郊楚辭曰冬

四面無人居高墳正嵯嶢嵯嶢字林曰嵯嶢高貌也

仰天鳴風為自蕭條蔡琰詩曰馬為立踟蹰漢書息

室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無柰何向來

相送人各已歸其家親戚或餘悲佗人亦已歌死去何

所道託體同山阿

止也或作鼓軌車也結猶積也文字同振策指靈丘駕言

集略曰靄雲雨狀也藹與靄古字同

從此逝秦嘉詩曰振策陟長衢曹植感節賦曰豈吾

輿寂無響但見冠與帶禮曰遷輿服志曰禮葬有魂車儀

備物象平生長旌誰為旆禮記曰孔子為

悲風徽行軌傾雲結流藹爾雅曰徽

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖

嚴霜九月中送我出遠郊楚辭曰冬

四面無人居高墳正嵯嶢嵯嶢字林曰嵯嶢高貌也

仰天鳴風為自蕭條蔡琰詩曰馬為立踟蹰漢書息

室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無柰何向來

相送人各已歸其家親戚或餘悲佗人亦已歌死去何

所道託體同山阿

雜歌

歌首

并序荆軻史記曰荆軻衛人其先齊人徙於衛衛人謂之

燕太子丹使荆軻刺秦王丹祖送於易水上

崔寔曰祖

道神祀以求

高漸離擊筑

鄧展漢書注曰筑音竹應劭曰狀似琴而大頭安絃以竹

擊之故名

荆軻歌宋如意和之曰

風蕭蕭兮易水

寒壯士一去兮不復還

歌一首

并序

漢高祖

高祖還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒

應劭漢書注

發沛中兒得百二十人教之歌酒酣

注曰酣

上擊筑自歌曰

大風起兮雲飛揚威加海

內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

風起雲飛以喻羣兇競逐而天下亂也威

扶風歌一首

五言

劉越石

加四海言已靜也夫安不忘危故思猛士以鎮之

朝發廣莫門莫宿丹水山

晉宮閣名曰洛陽城廣莫門北向漢書曰高都縣莞谷丹

水所出也

左手彎繁弱右手揮龍淵

左氏傳衛子魚曰

莞音管

繁弱杜預曰封父古諸侯也繁弱大弓名也戰國策蘇

秦說韓曰韓之劍戟龍淵太阿皆陸斷馬牛水擊鴻鴈

顧瞻堦宮闕俯仰御飛軒

淚下如流泉繫馬長松下發鞍高岳頭烈烈悲風

鄭玄毛詩箋曰迴首曰顧據鞍長歎息

起泠泠澗水流揮手長相謝哽咽不能言

晉灼漢書注曰以辭相告

日謝哽咽浮雲為浮雲為我結歸鳥為我旋漢書息夫躬絕命辭曰秋風為我吟

我陰親向長路安去家日已遠安知存與亡韋引嗣秋風篇曰辭

知存與亡摧慷慨窮林中抱膝獨摧藏琴操王昭君歌曰離宮絕曠身

藏鹿遊我前獏猴戲我側資糧既乏盡薇蕨安可楚

食史記曰伯夷叔齊隱於攬轡命徒侶吟嘯絕巖中辭

陵書曰吟嘯成羣君子道微矣夫子故有窮周易曰

消穀梁傳曰叔姬歸于紀其不言逆何也逆之道微矣論語曰夫子在陳絕糧子路慍見曰君子亦有窮乎子

人窮斯濫矣惟昔李騫期寄在匈奴庭忠信反獲罪

漢武不見明李陵降匈奴已見恨賦周易曰歸妹愆期

我欲競此曲此曲悲且長宋子侯歌曰吾欲競棄置勿

重陳重陳令心傷魏文帝雜詩曰

中山王孺子妾歌一首五言 陸韓卿

漢書曰詔賜中山靖王曾及孺子妾并未央才人歌詩四篇如淳曰孺子幼少稱也孺子

也

如姬寢卧内班婕坐同車史記侯嬴謂魏公子母忌曰

卧内而如姬出入王卧内力能竊之漢書洪波陪飲帳

林光宴秦餘韓詩外傳曰趙簡子與諸大夫飲於洪波

秦餘然秦餘漢帝所幸幸洪歲暮寒飈及秋水落芙蓉

波非魏王所遊疑陸誤也子瑕矯後駕安陵泣前魚

有寵於衛君衛國之法竊駕君車者罪明彌子母病人

聞夜告彌子彌子矯駕君車以出於門君聞賢之曰孝

哉為母之故犯明罪明古刑字也說文曰矯擅也戰國策曰魏王與龍陽君共船而釣龍陽君釣得十餘魚而棄之泣下王曰有所不安乎對曰無王曰然則何為涕出對曰臣始得魚甚喜後得益多而大欲棄前之所得也今以臣凶惡而得拂枕席今爵至人君走人於庭避人於塗四海之內其美人甚多矣聞臣之得幸於王畢褰裳而趨王臣亦同曩者所得魚也亦將棄矣得無涕出乎王乃布令曰敢言美人者族然泣魚是龍陽非安陵疑陸賤妾終已矣君子定焉如楚辭曰已矣哉王逸誤也思古賦曰穆天道其焉如

文選卷第二十八

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊

文選卷第二十九

梁昭明太子撰

翻賜胡氏

廣城

崇禎

文林學士右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

雜詩上

古詩十九首

李少卿詩三首

蘇子卿詩四首

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩二首

曹子建朔風詩一首

雜詩六首

情詩一首

嵇叔夜雜詩一首

傅休奕雜詩一首

張茂先雜詩一首

情詩二首

陸士衡園葵詩一首

曹顏遠思友人詩一首

感舊詩一首

何敬祖雜詩一首

王正長雜詩一首

棗道彥雜詩一首

左太冲雜詩一首

張季鷹雜詩一首

張景陽雜詩十首

古詩一十九首

五言並云古詩蓋不知作者或云枚乘疑不能明也詩云

行行重行行與君生別離

楚辭曰悲莫悲兮生別離相去萬餘里各

驅馬上東門又云遊戲宛與洛此則辭兼東都非盡是乘明矣昭明以失其姓氏故編在李陵之上

在天一涯

廣雅曰涯方也

道路阻且長會面安可知

毛詩曰道阻且長薛綜西京賦注曰安焉也

阻且長薛綜西京賦注曰安焉也

胡馬依北風越鳥巢南枝

韓詩外傳曰詩曰代

馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也

相去日已遠衣帶日已緩

古樂府歌曰離

家日趨遠衣帶日趨緩

浮雲蔽白日遊子不顧反

浮雲之蔽白日以喻邪佞之毀

忠良故遊子之行不顧反也文子曰日月欲明浮雲蓋之陸賈新語曰邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日月古楊柳

行曰讒邪害公正浮雲蔽白日義

思君令人老歲月忽

已晚弃捐勿復道努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳

鬱鬱茂也

盈盈樓上女皎皎當

牖牖

草生河畔柳茂園中以喻美人當牖牖

娥娥紅粉

粧纖纖出素手

方言曰秦晉之間美貌謂之娥韓詩曰織織女手可以縫裳薛君曰織織女手

之貌毛萇曰摻
摻猶纖纖也
昔為倡家女今為蕩子婦
史記曰趙王
文曰倡樂也
蕩子行不歸空牀難獨守
鄉土遊於四方
謂作妓者
而不歸者世謂之
為狂蕩之人也

青青陵上栢磊磊礪中石
言長存也莊子仲尼曰受命
於地唯松柏獨也在冬夏常

青青楚詞曰石磊磊兮葛
蔓蔓字林曰磊磊眾石也
人生天地間忽如遠行客
異

松石也尸子老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸
列子曰死人為歸人則生人為行人矣韓詩外傳曰枯

魚銜索幾何不蠹二
親之壽忽如過客
斗酒相娛樂聊厚不為薄
鄭玄毛

聊粗略
驅車策駑馬遊戲宛與洛
廣雅曰駑駘也謂馬
遲鈍者也漢書南陽

郡有宛縣
洛中何鬱鬱鬱冠帶自相索
春秋說題辭曰齊
俗冠帶以禮相提

賈逵國語注
長衢羅夾巷王侯多第宅
魏王奏事曰出
曰索求也

道者名
兩宮遙相望雙闕百餘尺
蔡質漢官典職曰南
宮北宮相去七里

極宴娛心意戚戚何所迫
楚辭曰居戚
戚而不可解

今日良宴會歡樂難具陳
毛萇詩傳曰良
猶說也
彈箏奮逸

響新聲妙入神
劉向雅琴賦曰窮
音之至入於神
令德唱高言識曲聽

其真
左氏傳宋昭公曰光昭先君之令德莊子曰是以
高言不止於眾人之口廣雅曰高上也謂辭之美

者真猶
齊心同所願含意俱未申
富貴也
人生寄一世

奄忽若飈塵
爾雅曰飄飄謂之焱爾雅或為此飈也
何不

策高足先據要路津
謂逸足也亦
無為守窮賤輒軻長苦

辛
楚辭曰年既過太半然輒軻不遇
也輒與輅同苦聞切軻苦賀切

西北有高樓上與浮雲齊
此篇明高才之人仕宦未達
知人者稀也西北乾位君之

居也**交疏結綺**阿閣三重階薛綜西京賦注曰疏刻穿

刻鏤以象之尚書中候曰昔黃帝軒轅鳳皇巢阿閣周

禮注曰四阿若今四注者也薛上有絃歌聲音響何

悲論語曰子游為武城宰聞絃歌之聲誰能為此曲無

乃杞梁妻琴操曰杞梁妻嘆曰上則無父中則無夫下則無

而鼓之曲終遂自投淄水而死清商隨風發中曲正

徘徊宋玉長笛賦曰一彈再三歎慷慨有餘哀說文曰

也又曰慷慨壯士不惜歌者苦但傷知音稀賈逵國語

注曰孔安國論語願為雙鳴鶴奮翅起高飛楚辭曰將奮

雅曰高遠也

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道楚

曰折芳馨還顧望舊鄉長路漫漫浩浩鄭玄毛詩箋

兮遺所思離居憂傷以終老周易曰二人同心楚辭曰將以遺兮

明月皎夜光促織鳴東壁春秋考異郵曰立秋織鳴

功急故趣之禮記玉衡指孟冬衆星何歷歷春秋運斗

七星第五曰玉衡淮南子曰孟秋之月招搖指申然上

云促織下云秋蟬明是漢之孟冬非夏之孟冬矣漢書

曰高祖十月至霸上故以十月白露沾野草時節忽復

易禮記曰孟秋之月白露秋蟬鳴樹間兮鳥逝安適禮

也謂去蟄也呂氏春秋曰國危甚矣若將安適高誘曰

適之也復云秋蟬方鳥者昔我同門友高舉振六翮論

此明實候故以夏正言之

文二十九

四 乙卯重刊

曰有朋自遠方來不亦樂乎鄭玄曰同門曰朋韓

詩外傳蓋桑曰夫鴻鶴一舉千里所侍者六翻耳不念

攜手好棄我如遺跡楚詩曰惠而好我攜手同車國語

一國棄之南箕北有斗牽牛不負軛言有名而無實也

如遺跡焉挹酒漿睨彼牽牛不以服箱良無盤石固虛名復何

益良信也聲類曰盤大石也

冉冉孤生竹結根泰山阿竹結根於山阿喻婦人託身

阿與君為新婚兔絲附女蘿毛詩傳曰女蘿松蘿也

松而生而枝正青兔絲草蔓聯草上黃赤如金與松

蘿殊異此古今方俗名草不同然是異草故曰附也兔

絲生有時夫婦會有宜蒼頡篇曰宜得其所也千里遠結婚悠悠

隔山陂說文曰陂阪也思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花

含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎楚辭曰秋草榮

而夜君亮執高節賤妾亦何為爾雅曰亮信也

庭中有奇樹綠葉發華滋蔡質漢官典職曰攀條折其

榮將以遺所思遺所思已見上文馨香盈懷袖路遠莫致之王

楚辭注曰在衣曰懷毛詩曰豈不此物何足貢但感別

爾思遠莫致之說文曰致送詣也

經時賈逵國語注曰貢獻也

迢迢牽牛星皎皎河漢女牽牛已見上文毛詩曰維天

日七襄雖則七襄不成報織織擢素手札札弄機杼織

章毛萇曰河漢天河也

已見上文終日不成章泣涕零如雨不成章已見上文注毛

上文

兩河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語

爾雅曰脉相視也郭璞曰脉脉謂相視貌也

迴車駕言邁悠悠涉長道毛詩曰駕言出遊又曰四顧

何茫茫東風搖百草莊子曰方將四顧王逸楚辭注所

遇無故物焉得不速老盛衰各有時立身苦不早人生

非金石豈能長壽考韓子曰雖與金石相奄忽隨物化

榮名以為寶化謂變化而死也不忍斥言其死故言隨物而化也莊子曰聖人之生也天行其死

也物

東城高且長逶迤自相屬城高且長故登之以望也王逸楚辭注曰逶迤長貌也

迴風動地起秋草萋已綠四時更變化歲暮一何速周

曰四時變化而能久成毛詩曰歲聿云暮尸子曰人生也亦少矣而歲往之亦速矣晨風懷苦心

蟋蟀傷局促毛詩曰蟋蟀傷局促

刺晉僖公儉不中禮漢書景帝曰局促效轅下駒蕩滌放情志何為自結束燕

趙多佳人美者顏如玉燕趙二國名也楚辭曰聞佳人

顏被服羅裳衣當戶理清曲如淳漢書注曰今樂家音

響一何悲絃急知柱促馳情整中帶沈吟聊躑躅中帶中

帶將欲從之毛萇詩傳曰丹朱中衣思為雙飛鷺銜泥

巢君屋

驅車上東門遙望郭北墓上東門已見阮籍詠懷詩應

求諸幽白楊何蕭蕭松柏夾廣路白虎通曰庶人無墳

之下有陳死人杳杳即

之

長暮

莊子曰人而無人道是之謂陳人也郭象曰陳久也楚辭曰去白日之昭昭襲長夜之悠悠 潛

寐黃泉下千載永不寤

服虔左氏傳注曰天女地黃泉在地中故言黃泉 浩浩陰

陽移年命如朝露

神農本草曰春夏為陽秋冬為陰莊子曰陰陽四時運行漢書李陵謂蘇

武曰人生如朝露

人生忽如寄壽無金石固如寄已 萬歲更相

送聖賢莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美酒

被服紈與素

范子曰白紈素出齊

去者日以踈生者日以親

呂氏春秋曰死者出郭門直

視但見丘與墳

白虎通曰葬於城郭外何死生異別終始異居 古墓初牛為田

松柏摧為薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人楚辭曰哀江介

風兮蕭蕭 思還故里間欲歸道無因

生年不滿百常懷千歲憂

孫卿子曰人生無百歲之壽而有千歲之信士何也曰以

夫千歲之法自持者是乃千歲之信士矣 晝短苦夜長何不秉燭遊為樂當

及時何能待來茲呂氏春秋曰今茲美禾 愚者愛惜費

但為後世嗤說文曰嗤笑也 仙人王子喬難可與等期列仙傳

喬者太子晉也道人浮丘公接以上嵩高山

凜凜歲云暮螻蛄夕鳴悲

說文曰凜寒也歲暮已見上注方言曰南楚或謂螻蛄為

螻廣雅曰螻蛄也 涼風率已厲遊子寒無衣禮記曰

月涼風至杜預左氏傳注曰厲猛也毛詩曰無衣與子同袍 錦衾遺洛浦同袍與

我違毛詩曰豈曰無衣與子同袍 獨宿累長夜夢想見

容輝良人惟古權枉駕惠前緩良人念昔之權愛故枉駕而迎已惠以前緩欲

令升車也故下云攜手同車孟子曰齊人一妻一妾而
處室者其良人出必厭酒肉劉熙曰婦人稱夫曰良人
禮記曰婿出御婦車周願得常巧笑攜手同車歸毛詩曰
而婿授綏御輪三周巧笑借

歸見上注既來不須更又不處重闈楚辭曰何須亮無
兮攜手同史而志反晨風翼焉能凌風飛爾雅曰晨風鷓也莊
子曰鷓凌風而起莊眇眇以適意

引領遙相睎徙倚懷感傷垂涕沾雙麻
孟冬寒氣至北風何慘慄毛詩曰二之日栗列愁多知

夜長仰觀衆星列三五明月滿四五詹兔缺禮記曰地
山川播五行於四時和而后月生也是以三五而盈三
五而闕春秋元命苞日月之為言闕也兩說以詹諸與

兔然詹與占同古字通客從遠方來遺我一書札說文曰上言長
相思下言久離別置書懷袖中三歲字不滅韓詩外傳

少子名無恤簡子自為書贖使誦之居三年簡子坐一
青臺之上問書所在無恤出其書於左袂令誦習焉

心抱區區懼君不識察李陵與蘇武書曰區區之心

客從遠方來遺我一端綺綺已見相去萬餘里故人心

尚爾鄭玄毛詩箋曰尚猶也文綵雙鴛鴦裁為合懽被

著以長相思緣以結不解鄭玄儀禮注曰著謂充之以

膠日緣飾邊也以膠投漆中誰能別離此韓詩外傳子夏

膠與漆君子不可不留意也

明月何皎皎照我羅床幃毛詩曰月憂愁不能寐攬衣

起徘徊毛詩曰客行雖云樂不如早旋歸毛詩曰

出戶獨彷徨愁思當告誰毛詩序曰引領還入房淚

下沾裳衣

引領已見文

與蘇武三首

五言

李少卿

漢書曰李陵字少卿少時為侍中建

章監善射愛人降匈奴為右校王病死

良時不再至離別在須臾

論語摘輔像識曰時不再及宋均曰及亦至也須臾已見

文屏營衢路側執手野踟躕

國語申胥曰昔楚靈王獨行屏營毛詩曰執子之手

又曰搔首踟躕仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天

一隅言浮雲之馳奄忽相踰飄飄不定遠乎因風波長

當從此別且復立斯須禮記君子曰禮樂不可斯須欲去身鄭玄曰斯須猶須臾也

因晨風發送子以賤軀晨風早風言欲因風發而已乘之以送子也楚辭曰乘回風

芳遠

嘉會難再遇三載為千秋

琴操曰鄒虞者邵國之女所

臨河濯長纓念子悵悠悠夫冠纓仕子之所服濯之

川故增別念也遠望悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰

我愁毛萇詩傳曰懷思也獨有盈觴酒與子結綢繆毛詩曰綢繆束薪毛萇曰

綢繆纏綿之貌也

攜手上河梁遊子暮何之

楚辭曰浮雲兮容與導予兮何之也徘徊蹊路

側悵悵不得辭廣雅曰悵悵也

行人難久留各言長相思安

知非日月弦望自有時

劉熙釋名曰弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓弛弦

也望月滿之名也月大十六日月小十五日日在東月在西遙相望也努力崇明德皓首

以為期周易曰利用安身以崇德也毛萇詩傳曰崇終也尚書曰先王既勤用明德聲類曰顛白首貌

也皓與顛
古字通

詩四首 五言

蘇子卿

漢書曰蘇武字子卿為移中監使匈奴十九年歸拜為典屬國病卒

骨肉緣枝葉結交亦相因

骨肉謂兄弟也漢書帝謂燕王旦曰今王骨肉至親古詩

莫羞貧四海皆兄弟誰為行路人

論語子夏謂司馬牛曰四海之內皆為兄弟君子何患乎無兄弟家語曰子

游見行路之人云魯司鐸火也

况我連枝樹與子同

一身昔為鴛與鴦今為參與辰

毛詩曰鴛鴦于飛畢之羅之鄭玄曰言其止則

相偶飛則為雙尚書大傳曰書之論事離離若參辰之錯行法言曰吾不睹參辰之相比也宋衷曰辰龍星也

參虎星也我不見龍虎俱見

昔者常相近邈若胡與秦

淮南子曰肝膽胡越許慎

然胡秦之義猶胡越也惟念當離別恩情日以新鹿鳴

思野草可以喻嘉賓

毛詩曰呦呦鹿鳴食野之芣我有嘉賓鼓瑟吹笙我有一

樽酒欲以贈遠人願子留斟酌叙此平生親

黃鵠一遠別千里顧徘徊韓詩外傳曰田饒謂魯哀公曰夫黃鵠一舉千里胡

馬失其羣思心常依依胡馬已見上文依何况雙飛龍

羽翼臨當乖雙龍喻已及朋友也幸有絃歌曲可以喻中懷請為

游子吟冷冷一何悲琴操曰楚引者楚游子龍丘高出游三年思歸故鄉望楚而長歎故

絲竹厲清聲慷慨有餘哀禮記曰絲竹樂之器也王逸楚

清商曲念子不能歸清商已見上文俛仰內傷心淚下不可揮

爾雅曰揮竭也郭璞曰揮振去水亦為竭莊子曰俛願

仰之間家語曰公文伯卒敬姜曰二三子無揮涕也願

為雙黃鵠送子俱遠飛

結髮為夫妻恩愛兩不疑

結髮始成人也謂男年二十而與匈奴戰也

漢書李廣曰結髮而與匈奴戰也

歡娛在今夕

孟子曰霸者之人歡

娛如也毛詩曰今夕何夕又曰嬾婉之求

征夫懷往路起視夜何其

毛詩曰

夫又曰夜如何其夜未央毛萇曰其辭也

參辰皆已沒去去從此辭

參辰已

曉行役在戰場相見未有期

毛詩曰嗟余子行役戰國也

場握手一長歎淚為生別滋

史記繆賢曰燕王私握

力愛春華莫忘歡樂時

春華前少時也

相思

燭燭晨明月馥馥我蘭芳

蒼頡篇曰燭照也韓詩曰馥芬孝祀薛君曰馥香貌也

芬馨良夜發隨風聞我堂

秋月既明秋蘭又馥遊子感時彌增戀本也

懷遠路遊子戀故鄉

漢書高祖曰遊子悲故鄉

寒冬十二月晨起踐

嚴霜

漢書武帝太初元年改從夏正此或改正之後也楚辭曰冬又申之以嚴霜

俯觀江漢

流仰視浮雲翔良友遠離別各在天一方

江漢流不息浮雲去靡依

以喻良友各在一方播遷而無所托楚辭曰仰浮雲而求歎

山海隔中州相去悠且

長

楚辭曰蹇誰留兮中州

嘉會難兩遇懽樂殊未央

嘉會已見上文願君

崇令德隨時愛景光

令德已見上文景光即光景也楚辭曰借光景以往來

四愁詩四首

并序

張平子

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相時國王驕奢

不遵法度

范曄後漢書順帝紀曰改元嘉七年為陽嘉元年改陽嘉五年為永和元年又曰順帝初

衡復為太史令陽嘉元年造候風地動儀求和初出為河間相而此云陽嘉中誤也范曄後漢書曰和帝申貴人生河間孝王開立四十二年順帝永建六年薨子惠王政嗣傲很奉法憲然考其年月此是惠王也

又多豪右并兼之家

漢書曰魏郡豪右李竟文類曰有權勢豪右大家也漢書曰禁兼并

之塗李奇曰謂大家役也衡下車治威嚴能內察屬縣漢書曰班伯為定襄太守其下車作威吏民竦息姦滑行巧劫皆密知名下吏收

捕盡服擒諸豪俠遊客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟

息獄無繫囚時天下漸弊鬱鬱不得志

楚辭曰心鬱鬱之憂思獨

永歎而增傷鄭玄考工記注曰鬱不舒散也為四愁詩屈原以美人為君子

以珍寶為仁義以水深雪零為小人思以道術相報貽

於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰我所思兮在太山欲往從之梁父艱

言王者有德功成則

東封泰山故思之太山以喻時君梁父以喻小人也漢書曰有太山郡又武帝登封太山之梁父音義曰梁父太山下也側身東望涕霑翰楚辭曰願側身而無所美人

贈我金錯刀何以報之英瓊瑤

漢書曰王莽鑄大錢又造錯刀以金錯其文續

漢書曰佩刀諸侯王黃金錯鏤謝承後漢書曰詔賜應奉金錯把刀毛詩曰投我以木桃報之以瓊瑤又曰尚

之以瓊瑤路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞

古詩曰路遠莫致之

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深

漢書曰鬱林郡故秦

桂林郡海南經曰桂林入樹在番禺東又曰側身南望涕沾襟楚辭曰泣戲美人贈我金琅玕何以報之雙玉盤

尚書禹貢曰厥貢惟球琳琅玕古詩曰委身玉盤中歷年莫見食應劭漢官儀曰封禪壇有白玉盤路遠

莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷

楚辭曰惆悵兮而私自憐

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長

漢書曰天水郡明帝

改曰漢陽應劭曰天水有大坂名曰隴阪秦州記曰隴坂九曲不知高幾里

側身西望涕沾

裳古長歌行曰泣涕忽沾裳

美人贈我貂襜褕何以報之明月珠

獨斷曰侍中中常侍加貂蟬說文曰直裾謂之襜褕淮南子曰隨侯之珠高誘曰明月珠也

路遠莫

致倚踟躕何為懷憂心煩紆

楚辭曰志紆鬱其難釋王逸曰紆屈也

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛

漢書有鴈門郡楚辭

曰雪紛紛而薄木

側身北望涕沾巾

說文曰佩巾也

美人贈我錦繡段

何以報之青玉案

錦繡有五采成章玉案君所憑倚喻大臣亦為天子所恃禮記曰春服

青玉楚漢春秋淮陰侯曰臣去項歸漢漢王賜臣玉案之食

路遠莫致倚增歎何為

懷憂心煩惋

楚辭曰吒增歎兮如雷

雜詩一首

五言雜者不拘流例遇物即言故云雜也

王仲宣

日暮遊西園異寫憂思情曲池揚素波列樹敷丹榮

曰坐堂伏檻臨曲池列女傳津吏女歌曰水揚波兮杳冥冥

上有特棲鳥懷春向我

鳴

毛詩曰有女懷春 褰袵欲從之路嶮不得征

說文曰衽衣衿也衽音今

徘徊不能去佇立望爾形

毛詩曰瞻望弗及佇立以泣

風颭揚塵起

白日忽已冥

鄭玄毛詩箋曰冥夜也

迴身入空房託夢通精誠

賦曰精誠發於宵寐人欲天不違何懼不合并尚書王曰人之所欲天必從之

雜詩一首

五言

劉公幹

職事相填委文墨紛消散

漢書功臣皆曰蕭何馳翰未徒恃文墨顧居臣上

暇食日昊不知晏

翰墨已見上尚書曰自沈迷簿領書

回回自昏亂

簿領謂文簿而記錄之史記曰問上林尉

曰腸回回

釋此出西城登高且遊觀方塘含白水中

有鳧與鴈

楚辭曰乘白水而高安得肅肅羽從爾浮波瀾

毛詩曰鴻鴈于飛肅肅其羽

雜詩二首

五言集云袍中作下篇云於黎陽作

魏文帝

漫漫秋夜長烈烈北風涼

楚辭曰終長夜之曼曼毛詩曰冬日烈烈又曰北風其涼

展轉不能寐披衣起彷徨

毛詩曰展轉不寐彷徨已見上文

久白露沾我裳

白露已見上文說苑曰俯視清水波仰

看明月光天漢迴西流三五正從橫

河圖括地象曰河精上為天漢毛詩

曰嘒彼小星三五在東毛萇曰三心五蠲四時更見也

草蟲鳴何悲孤鴈獨南翔

毛詩曰嘒嘒草蟲躍躍阜螽毛萇曰草蟲常羊也楚辭曰鴈雍雍而南遊

鬱鬱多悲思

絲思故鄉

古詩曰絲道願飛安得翼欲濟河無梁

府君賤曰悠悠夢想願飛無翼楚辭曰江河廣而無梁

向風長歎息斷絕我中腸

楚辭曰向長風而舒情

西北有浮雲亭亭如車蓋

亭亭迴遠無依之貌也易通卦驗曰太陽雲出張如車蓋

惜哉時不遇適與飄風會

何休公羊傳注曰適遇也

行至吳會

當時實至廣陵未至吳會

久留滯

楚辭曰然輶輶而留滯

朔風詩一首

四言

曹子建

仰彼朔風用懷魏都願騁代馬倏忽北徂代馬見上文凱風

求至思彼蠻方毛萇詩傳曰南風謂之凱風禮記願隨

越鳥翻飛南翔古詩曰越鳥巢南枝四氣代謝懸景運周爾雅曰四氣和

謂之玉燭淮南子曰二者代謝舛馳周易曰懸象著明別如俯仰脫若三秋毛詩

日不見如昔我初遷朱華未希今我旋止素雪雲飛毛詩

三秋兮如昔我往矣楊柳依依今我來思俯降千仞仰登天阻

日昔我往矣楊柳依依今我來思後漢書郭林宗論蘇不韋曰城闕天阻宮府幽絕風

飄蓬飛載離寒暑商君書曰夫飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也毛詩曰載離寒暑千

仞易陟天阻可越昔我同袍今求乖別同袍見上文子好芳

草豈忘爾貽古詩曰蘭澤多芳草繁華將茂秋霜悴之方言曰君

不垂眷豈云其誠言君雖不垂眷己則豈得不秋蘭可

喻桂樹冬榮楚辭曰秋蘭兮青青又曰麗桂樹之冬榮

絃歌蕩思誰與消憂言絃歌可以蕩滌悲思臨川暮思

何為汎舟言臨川日暮而又相思何為汎舟而豈無和

樂遊非我鄰言豈無和樂以蕩思乎誰忘汎舟愧無榜

人言豈志汎舟以相從乎愧無榜人所以不濟也

雜詩六首

五言

曹子建

此六篇並託喻傷

高臺多悲風朝日照北林

新語曰高臺喻京師悲風言朝日喻君之明照北林

言狹比喻小人新

之子在萬里江湖迴且深

江湖喻小人

序曰高堂百仞

十五

詩曰之子于征爾雅曰迴遠也方舟安可極離思故難任爾雅曰大夫

併兩船也毛萇孤鴈飛南遊過庭長哀吟鴈南遊已翹

思慕遠人願欲託遺音翹也猶形影忽不見翩翩傷我心

轉蓬離本根飄飄隨長風說苑曰魯哀公曰秋蓬惡其

本拔何意迴颺舉吹我入雲中爾雅曰扶搖謂高高上

無極天路安可窮呂氏春秋曰風乎其高無極也仲長

其所登子若類此遊客子捐軀遠從戎毛褐不掩形薇

藿常不充淮南子曰布衣掩形鹿裘禦寒言貧人冬則

曰先生食在時食不充虛衣不蓋形文子曰去去莫復道

沈憂令人老宋玉笛賦曰武毅發沈

西北有織婦綺縞何繽紛小雅曰縞之精明晨秉機杼

日昃不成文言憂甚太息終長夜悲嘯入青雲妾身守

空閨良人行從軍良人謂自期三年歸今已歷九春一

三春故以三年為九春言已過飛鳥繞樹翔嗷嗷鳴索

羣楚辭曰聲嗷願為南流景馳光見我君

南國有佳人容華若桃李楚辭曰受命不遷生南國謂

曰何彼禮矣朝遊江北岸日夕宿湘沚毛萇詩傳時俗

薄朱顏誰為發皓齒楚辭曰容則秀雅稚朱顏俛仰歲

將暮榮耀難久恃歲暮已見上文邊讓章華

僕夫早嚴駕吾將遠行遊楚辭曰僕夫懷兮心悲又曰

嚴車駕兮出戲遊又曰願輕

舉芳遠遊遠遊欲何之吳國為我仇說苑楚王謂淳于髡曰吾有仇在吳國子能為

吾報將騁萬里途東路安足由廣雅曰江介多悲風淮

泗馳急流楚辭曰哀江介之悲風泗水名也願欲一輕

濟惜哉無方舟閑居非吾志甘心赴國憂漢書曰司馬相如稱疾閑

居范曄後漢書梁竦歎曰閑居可以養志毛詩曰甘心首疾

飛觀百餘尺臨牖御櫺軒古詩曰雙闕百尺爾雅曰觀謂之闕御猶憑也說文曰櫺

楯欄也韋昭漢書注曰軒檻上板也遠望周千里朝夕見平原烈士多

悲心小人媮自閑風俗通曰烈士國讎亮不塞甘心思

喪元塞謂杜絕也孟子曰拊劔西南望思欲赴太山左氏

傳曰子朱怒撫劔從之太山東岳接吳之境西喻蜀責躬詩曰願蒙矢石建旗東岳意與此同也紛急

悲聲發聆我慷慨言古詩曰音響何太悲紛急知柱促

情詩一首五言曹子建

微陰翳陽景清風飄我衣春秋說題辭曰陽景為日楚辭曰陽杲杲兮朱光

遊魚潛淥水翔鳥薄天飛言得所也大戴禮曰魚游于水鳥飛于雲眇眇客

行士遙役不得歸言不如魚鳥也楚辭曰安眇眇兮無所歸薄始出嚴霜結

今來白露晞嚴霜已見上文毛詩曰遊子歎黍離處者

歌式微毛詩曰彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡慷慨對嘉

賓悽愴內傷悲毛詩曰我心傷悲又曰我心傷悲

雜詩一首四言嵇叔夜

微風清扇雲氣四除漢書張竦為陳崇作奏皎皎亮月

麗于高隅

古詩曰明月何皎皎亮明也周禮曰城隅之制九雉與命公子攜手同

車

攜手同車已見上文龍驥翼翼揚鑣踟躕毛詩曰四牡翼翼

肅肅宵征

肅肅征毛詩曰肅肅宵征光燈吐輝華幔長舒鸞

觴酌醴

神鼎烹魚毛詩曰且以酌醴絳超子野歎過綿

駒

杜預左氏傳注曰子野師曠字也孟子子厚淳于髡曰昔縣駒處高唐而齊右善歌

讚

列子曰太初形之始太素質之始老子曰女之

孰克英賢

與爾剖符言詠讚妙道

柔遠與爾

剖符然文雖出彼而意微殊東觀漢記韋彪

出京師

剖符典千里

雜詩一首

五言

傅休奔

臧榮緒晉書曰傅女字休奔北地人勤學善屬文州舉秀才稍遷至司隸校尉卒

志士惜日短愁人知夜長

論語子曰志士仁人無求生以害仁古詩曰愁多知夜長

仰觀衆星列

攝衣步前庭仰觀南鴈翔漢書沛公攝衣迎酈食其女景隨

形運流響歸空房清風何飄飄微月出西方

禮記曰月生於西繁

星依青天列宿自成行蟬鳴高樹間野鳥號東箱

古詩曰蟬鳴樹間王逸楚辭注

曰牆亭之東為東箱也纖雲時

髮髻渥露沾我裳曹植

北斗忽低昂常恐寒節至凝氣結為霜

曹子日陰氣勝則凝為霜落

葉隨風摧一絕如流光

雜詩一首

五言

張茂先

八
金
數度隨天運四時互相承

說文曰景也孫卿子曰四時代御東壁正昏

中固陰寒節升

禮記仲冬之月日昏東壁中左氏傳曰深山窮谷固陰凝繁霜降

當夕悲風中夜興

毛詩曰正朱火青無光蘭膏月坐自

凝古詩曰朱火然其中青煙颺其間楚辭曰蘭膏明重

衾無暖氣挾纊如懷冰

左氏傳曰楚子圍蕭申公巫臣師人多寒王巡三軍拊而勉

之三軍之士皆如挾纊也伏枕終遙昔寤言莫予應

安國尚書傳曰纊細綿也永思慮崇替慨然獨撫膺

曰昔夜也毛詩曰獨寐寤言楚辭曰永思芳內傷國語藍尹豐曰君子獨居思前世之崇替列子曰撫膺而恨

情詩二首

五言

張茂先

清風動帷簾晨月照幽房佳人處遐遠蘭室無容光詩古

曰盧家蘭室桂為梁曹植離別襟懷擁靈景輕衾覆空

詩曰人遠精魂近寤寐夢容光牀擁猶居歡渴夜促在感然宵長云居歡惜夜促爾雅曰渴貪也苦蓋切

拊枕獨嘯歎感慨心內傷

遊目四野外逍遙獨延佇楚辭曰忽反顧以遊目蘭蕙

緣清渠繁華蔭綠渚佳人不在茲取此欲誰與巢居

知風寒穴處識陰雨春秋漢舍孽曰穴藏先知雨陰暄未集魚已殮鳴巢居之鳥先知風

樹木搖鳥已翔韓詩曰鸛鳴于埳婦歎于室薛君曰鸛水鳥巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鸛鳥見

之長鳴而喜不曾遠別離安知慕儔侶

園葵詩一首

五言

陸士衡

晉書趙王倫篡位遷帝於金墉

城後諸王共誅倫復帝位齊王周諸機為倫作禪文賴成都王穎救

之免故作此詩
以葵為喻謝穎

種葵北園中葵生鬱萋萋朝榮東北傾夕穎西南晞

子曰聖人之於道猶葵之與日雖不與終零露垂鮮澤始哉其鄉之誠也高誘曰鄉仰也誠實也

朗月耀其輝毛詩曰零露瀼瀼時逝柔風戢歲暮商焱飛管子

方曰春柔風甘雨乃至曾雲無溫液嚴霜有疑威鄭女

楚辭曰商風肅而害之幸蒙高墉德方景蔭素

韎爾雅曰韎草木華盛兒也豐條並春盛落葉後秋衰

慶彼晚彫福忘此孤生悲

思友人詩一首 五言

曹顏遠 咸榮緒晉書曰曹摅字顏

遠譙國人篤志好學參南國中郎將遷高密王左司馬流人王適等寇掠

城邑擄與戰軍敗而死

密雲翳陽景霖潦淹庭除周易曰密雲不雨左氏傳

說文曰潦雨水也嚴霜彫翠草寒風振纖枯鄭女禮記

又曰除殿階也凜凜天氣清落落卉木踈古詩曰凜凜歲暮松柏落落

也感時歌蟋蟀思賢詠白駒毛詩曰蟋蟀在堂

萋詩傳曰卉草也感時歌蟋蟀思賢詠白駒毛詩曰蟋蟀在堂

皎白駒食我場苗繫之維之以永今朝毛萋曰情隨女

賢者有乘白駒而去鄭女曰絆之繫之欲留也陰滯心與迴颺俱思心何所懷懷我歐陽子顏遠贈歐

曰嗟我良友惟彥之精義測神奧清機發妙理周易曰

選然此歐陽即堅石也自我別旬朔微言絕于耳論語崇

神以致用也廣雅曰自我別旬朔微言絕于耳論語崇

奧藏也機樞機也自我別旬朔微言絕于耳論語崇

子夏共撰仲尼微言以當素王劉子駿書塞裳不足

曰夫子沒而微言絕禮記曰聲不絕于耳塞裳不足

曰夫子沒而微言絕禮記曰聲不絕于耳塞裳不足

曰夫子沒而微言絕禮記曰聲不絕于耳塞裳不足

曰夫子沒而微言絕禮記曰聲不絕于耳塞裳不足

難清陽未可俟

毛詩曰子惠思我褰裳涉澆又曰有美一人清陽婉兮邂逅相遇適我願兮

葛曰清陽眉目之間也

延首出階檐佇立增想似

阮瑀止欲賦曰佇延首以極視

兮意謂是而復非莊子徐無鬼曰夫越之流人去國數日見其所知而喜去國旬月見所嘗見於國中而喜及期年也見似人者而喜矣不亦去人茲久者思入茲深乎

感舊詩一首

五言

曹顏遠

此篇感故舊相輕人情逐勢

富貴他人合貧賤親戚離

鷓冠子曰家富疎廉蘭門族聚居貧兄弟離廉頗相如

易軌田竇相奪移

史記曰蘭相如出望見廉頗相如引車避匿於是舍人相與諫曰臣

去親戚而事君者徒慕君之高義也今君與廉君同列廉君宣惡言而君畏之臣恐懼殊甚且庸人尚羞之况於將相乎臣等不肖請辭去漢書曰竇太后怒免丞相竇嬰太尉田蚡嬰蚡以侯居家蚡雖不任職以太后故親幸數言事多效士趨勢晨風集茂林棲鳥去枯枝
利者皆去嬰而歸蚡也

曰鷓彼晨風鬱彼北林國語優施歌曰暇豫之吾吾不如鳥鳥鳥皆集於苑已獨集于枯黃石公兵書曰樹杙者鳥不棲也

今我唯困蒙郡士所背馳

周易曰困蒙吝鄉人敦懿義

濟濟蔭光儀

春秋說題辭曰秉懿誠之義思至忠之功鸚鵡賦曰侍君子之光儀對賓

頌有客舉觴詠露斯

毛詩曰有客宿宿有客信信言授

陽不晞厭厭夜飲不醉無歸今鄉人情重皆頌詠此詩臨樂何所歎素絲與路歧禮記曰執紼不笑臨樂不歎淮南子曰揚子見遠路而哭之為其可以南可以北墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑高誘曰閱其別與化也

雜詩一首

五言

何敬祖

贈荅何在陸前而此居後誤也

秋風乘夕起明月照高樹

賈逵國語注曰乘閑房來清

氣廣庭發暉素

暉素月光也古長歌行曰靜寂愴然昭昭素明月暉光燭我牀

歎惆悵出遊顧

惆悵已見上文

仰視垣上草俯察階下露

垣草易彫

階露易墮言可傷也

心虛體自輕飄飄若仙步

言既悟二物故當全形養生列子曰

南郭子綽充心虛張湛曰心虛則形全劉梁七舉曰霍爾躡輕

瞻彼陵上栢想與神人

遇古詩曰青青陵上栢文子道深難可期精微非所慕

魏武帝秋胡行曰道深未可得名山歷觀行禮記曰德產之緻也精微鄭方曰緻密也

勤思終遙夕

永言寫情慮尚書曰歌永言

永言寫情慮

尚書曰歌永言

雜詩一首

五言

王正長

臧榮緒晉書曰王讚字正長義陽人也博學有俊才辟司空掾歷散騎侍郎卒

朔風動秋草邊馬有歸心

蔡琰詩曰北風厲兮肅

胡寧

久分析靡靡忽至今

毛詩曰胡寧忍子又曰行邁靡靡

王事離我志殊

隔過商參

毛詩曰王事靡盬左氏傳子產曰高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈不相能后帝不臧遷

更見已

昔往鷓鴣鳴今來蟋蟀吟

毛詩曰春日遲遲倉庚喈喈聖主得賢臣

頌曰蟋蟀

人情懷舊鄉客鳥思故林

文子曰鳥飛反鄉依其所生

涓久不奏誰能宣我心

韓子曰衛靈公將之晉至濮水之上而宿夜分而聞有鼓新聲

者而說之召師涓而告之曰有鼓新聲者其狀似鬼神

子為我聽而寫之師涓曰諾因端坐撫琴而寫之師涓

雜詩一首

五言

棗道彥

今書七志曰棗據字道彥潁川

人弱冠辟大將軍府遷尚書郎太尉賈充為伐吳都督請為從事中

郎遷中庶子卒

吳寇未殄滅亂象侵邊疆

左氏傳晉侯問於士弱曰吾聞之宋災於是乎知有天道

可必乎對曰國亂無象不可知也

天子命上宰作蕃于漢陽

也毛詩曰

價人為藩毛萇曰價善也藩屏也左氏傳晉欒黶子曰漢陽諸姬楚實盡之穀梁傳曰水北曰陽漢陽漢水之

也開國建元士玉帛聘賢良

周易曰大君有命開國承

遺之呂氏春秋曰聘名士高誘曰聘問之也將與興化

致治子非荆山璞謬登和氏場

璞玉於楚山之中

質復虎文燕翼異假鳳翔

楊子法言曰敢問質曰羊質而

既懼非所任怨彼南路長

曹子建贈白馬王

邈路次限關梁

楚辭曰關梁閉而不通

僕夫罷遠涉車馬困山岡

見上文深谷下無底高巖暨穹蒼列子夏革曰渤海

惟無底之谷杜預左氏傳注

曰暨至也爾雅曰穹蒼天也

豐草停滋潤霧露沾衣

裳

毛詩曰湛湛露斯在彼豐草露沾衣裳已見上文

女林結陰氣不風自寒涼

高唐賦曰

顧瞻情感切惻愴心哀傷

廣雅曰感傷也士生則懸

弧有事在四方

禮記曰國君太子生三日卜士負之射

曰士使之射不能則辭以疾懸弧之義也韓詩內傳曰

也安得恒逍遙端坐守閨房引義割外情內感實難忘

非有先生論曰引義以正身

雜詩一首

五言

左太冲

冲于時賈充徵為

秋風何冽冽白露為朝霜

毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜

柔條日夕勁

年老故作此詩

綠葉日夜黃明月出雲崖
劉楨詩曰 傲流素光
月垂素光 披

軒臨前庭嗷嗷晨鴈翔
軒長廊之鴈也 毛詩曰 高志局

四海塊然守空堂
尸子曰八極為局淮 壯齒不怕居歲

暮常慨慷
廣雅曰 歲年也

雜詩一首 五言

張季鷹
今書七志曰張 翰字季鷹吳郡

人也文藻新麗齊王問辟為東 曹掾觀天下亂東歸卒於家

暮春和氣應白日照園林青條若揔翠黃華如散金

嘉卉亮有觀顧此難久耽
西京賦曰嘉卉灌叢爾雅曰 耽樂也毛萇詩傳曰耽樂之

也
久者 延頸無良塗頓足託幽深
呂氏春秋曰天下莫不 延頸舉踵頓猶止也吳

榮與壯俱去賤與老相尋
歡樂不 季重與曹丕書曰 雖云幽深視險若夷

照顏慘愴發謳吟謳吟何嗟及古人可慰心
毛詩曰 啜 嗟及矣又曰我思古人實獲我心 又曰仲山甫求懷以慰其心

雜詩十首 五言

張景陽

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蛚吟階下飛蛾拂明燭

獨見君子謂夫也毛詩曰未離居幾何時鑽燧忽改木
居離

取見上炮生為熟鄒子曰鑽燧改火禮含文嘉曰燧人始鑽木

房櫳無行跡庭草萋以綠

青苔依空牆蜘蛛網四屋
淮南

窮谷之洿生以蒼苔說文曰鼃鼃鼃也魏文帝詩曰

蜘蛛繞戶牖野草當階生論衡曰蜘蛛結絲以網飛虫

人之用計
安能過之
毛詩曰亂
我心曲
感物多所懷沈憂結心曲
古詩曰感物懷所
思沈憂已見上文

大火流坤維白日馳西陸
毛詩曰七月流火毛萇曰火
南又曰斗指西南維為立秋續漢書曰日
行西陸謂之秋杜預左傳注曰陸道也

浮陽映翠林
迴飈扇綠竹也
飛雨灑朝蘭輕露棲叢菊龍蟄

暄氣凝天高萬物肅
周易曰龍蛇之蟄以求伸也禮記
止也楚辭曰悲哉秋之為氣天高而氣清毛詩曰九月

肅霜毛萇曰肅縮也霜降而收縮萬物也尸子曰西方
為秋秋肅也萬物草木
木肅敬禮之至也

弱條不重結芳蕤豈再馥
文子曰
折夏條可結時
難得而易失

人生瀛海內忽如鳥過目
史記鄒衍曰
中國名赤縣

瀛海環之人民禽獸莫能相通者如一區中者乃為一

州如此者九乃有大瀛海
環之其外天地之外也

川上之歎逝前脩以自勗
論語

子在川上曰逝者如斯楚辭曰蹇吾法夫前
脩兮非世俗之所服蔡琰詩曰竭心自勗厲

金風扇素節丹霞啓陰期
西方為秋而主金故秋風曰
色水赤水之氣上蒸為霞陰而赫然

騰雲似涌煙密雨
魏文帝芙蓉池詩曰丹霞夾明月

如散絲寒花發黃采秋草含綠滋閑居玩萬物離羣

戀所思
閑居已見上文禮記子夏
曰吾離羣索居亦已久矣

案無蕭蕭氏牘庭無
漢書曰蕭蕭有與朱博為友著聞當世時人為之
語曰蕭蕭朱結綬王貢彈冠往者有王陽貢公說

貢公綦
文曰牘書版也班婕妤好賦曰俯視兮丹
墀思君兮履綦晉灼曰綦履跡也

高尚遺王侯道
積自成基
周易曰不事王侯高尚其事文子曰積道德
者天與之地助之莊子曰無為無治謂之道

基
至人不嬰物餘風足染時
莊子曰不離於真謂之至
人又南伯子綦曰吾與之

小字の七

積自成基

至人不嬰物餘風足染時

基

乘天地之誠而不以物與之相嬰

朝霞迎白日丹氣臨湯谷丹氣謂赤水之氣也翳翳結

繁雲森森散雨足毛詩曰晻晻其陰毛萇曰如常陰

為雲繁雲為翳蔡雍霖賦曰瞻輕風摧勁草凝霜竦高

木楚辭曰淑凝密葉日夜踈叢林森如束疇昔歎時遲

晚節悲年促左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為歲暮懷百

憂將從季主史記曰司馬季主者楚人也卜於長安

主請

昔我資章甫聊以適諸越章甫以喻明德諸越以喻

甫而適諸越越人敦髮文身無所用之司馬彪曰敦行行

入幽荒歐駱從祝髮史記曰東海王搖者其先越王勾

漢立搖為東海王都東甌世俗號為東甌王徐廣曰騶

一作駱穀梁傳曰吳夷狄之國祝髮文身范甯曰祝

也鄭玄毛詩窮年非所用此貨將安設冠無所設以喻

京賦曰窮瓠夸璵璠魚目笑明月言流俗之失也爾

左氏傳曰季平子卒陽虎將以璵璠紋雜書不見郢中

歌能否居然別陽春無和者巴人皆下節宋玉對問曰

中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽

春白雪國中屬而和者不過數十人是其曲彌高者其

和彌寡尹文子曰形之與名居流俗多昏迷此理誰能

察禮記曰不從流俗也朝登魯陽關狹路峭且深庾仲雍荊州記曰其北有流

澗萬餘丈圍木數千尋

鄧元水經注曰魯陽關水出魯陽關分頭山說苑曰齊王曰大

國之樹必巨圍應劭

漢書注曰八尺曰尋咆虎響窮山鳴鶴聒空林

漢書注曰聒聒也

淒風為我嘯百籟坐自吟

風為我吟莊子子游曰地籟也感物多思情在險易常心

竭來戒不虞挺轡越飛岑

劉向七言曰竭來歸耕永自

不王陽驅九折周文走岑崆

漢書曰琅邪王陽為益州刺史行部至却焚九折坂

嘆曰奉先人遺體奈何數乘此險以病去及王陽為刺史至其坂問吏曰此非王陽所畏道耶吏對曰是遵為刺

其馭曰驅馬而去之也公羊傳曰百里奚與蹇叔子送

九折蓋驅馬而去之也公羊傳曰百里奚與蹇叔子送

其子而戒之曰爾即死必敬之歛巖是文王之所避風

兩者也何休曰其處阻險故文王過之驅馳常若避風

也兩經阻貴勿遲此理著來今

此鄉非吾地此郭非吾城羈旅無定心翩翩如懸旌

傳陳敬仲曰羈旅之臣戰國策楚王出覩軍馬陣入聞

曰寡人心搖搖然如懸旌終無所泊鞞鼓聲

禮記曰君子聽鼓鞞之聲則思將帥常懼羽檄

飛神武一朝征

漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵班固

漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵班固長鋏鳴鞘中烽火列邊亭

楚辭曰帶長鋏之陸離王逸舍我衡門依更被縵胡

文曰利劍鳴手中一擊兩尸僵說微志惟幕竊所經

毛詩曰衡門之下可以棲遲莊子趙太子何必操干戈

文曰烽燧候表邊有警則舉也堂上有奇兵

呂氏春秋曰士尹陀為荆使於宋司城子

之其父曰吾侍鞞而食三葉矣今徒求鞞者不知吾處

之其父曰吾侍鞞而食三葉矣今徒求鞞者不知吾處

之其父曰吾侍鞞而食三葉矣今徒求鞞者不知吾處

之其父曰吾侍鞞而食三葉矣今徒求鞞者不知吾處

之其父曰吾侍鞞而食三葉矣今徒求鞞者不知吾處

吾將不食故不徒也西家高吾宮卑潦注吾宮也今故不禁也荆適與兵攻宋尹施歸諫而止孔子聞之曰夫修之廟堂之上折衝千里之外其司城子罕之謂乎高誘曰犍出也鞞履也孫武兵法曰奇正還相生若環之無端也折衝樽俎間制勝在兩楹昭起曰願得君之樽為壽公令左右酌樽以獻晏子命徹去之范昭不悅而起僂顧太師曰為我奏成周之樂太師曰盲臣不習也范昭歸謂平公曰齊未可并吾欲試其君晏子知之吾欲犯其樂太師知之於是輟伐齊謀孔子聞之曰善哉不出樽俎之間而折衝千里之外晏子之謂也高誘曰春秋注曰折衝者衝車於千里之外也敵之軍能陷破也欲攻己者折還其衝車於千里之外不敢來也孫子兵法曰水因地而制行兵因敵而制勝李奇漢書注曰制折也漢書杜鄴說王音曰所接雖在楹階俎豆之間其於為國折衝厭難豈不遠哉兩楹賓主之位也巧遲不足稱拙速乃垂名孫子兵法曰兵貴新語曰建大功於天下者必垂名於萬世也

述職投邊城羈束戎旅間尚書大傳曰古者諸侯之於天子五年一朝見其身述其

職述其職者述其所職也長楊賦曰永無邊城之患下車如昨日望舒四五圓已見上文楚辭曰前望舒使先驅王逸曰望舒月御借問此何時胡蝶飛南園莊周夢為胡蝶栩栩然司馬彪曰蝶蛺蝶也

流波戀舊浦行雲忽故山閩越

衣文虵胡馬願度燕漢書曰漢立無諸為閩越王王閩中蘇武書曰越人衣文蛇代馬依

土風安所習由來有固然北風君子於其國也悽愴傷於心度燕即依北風也

結宇窮岡曲耦耕幽藪陰論語曰長沮桀溺耦而耕荒學於安所習魯連子譚子曰物之必至理固然也

庭寂以閑幽岫峭且深淒風起東谷有滄興南岑毛詩曰庭寂以閑幽岫峭且深淒風起東谷有滄興南岑

雖無箕畢期膚寸自成與奔同音奄說文曰山有穴曰岫

霖尚書曰月之從星則以風雨孔安國曰月經于箕則多風離于畢則多雨公羊傳曰觸石而出膚寸而

合不崇朝而徧天下者唯太山澤雉登壘雖寒猿擁條

雲也何休曰膚寸四指為膚**澤雉登壘雖寒猿擁條**

吟一啄百步一飲**溪壑無人跡荒楚鬱蕭森**長笛賦曰人迹

罕到說文曰**投耒循岸垂時聞樵采音**左氏傳曰楚公

不采藝杜預曰藝種也**重基可擬志迴淵可比心**春秋

運斗樞曰山者地基顧子曰登**養真尚無為道勝貴**

高使人意遐臨深使人志清**陸沈**曹植辨問曰君子隱居以養真也王逸楚辭注曰

寧故兩無為相合萬物皆化人孰得無為哉韓子解老

子曰所以貴無為無思為虛者謂其意無所制也慎子

也若此則謂之道勝矣又曰道勝則名不彰莊子曰孔

子之楚舍於蟻丘之漿其鄰有夫妻臣妾登極者仲尼

曰是陸沈者也是其市南宜僚邪郭象曰人中隱者譬

如無水也**遊思竹素園寄辭翰墨林**風俗通曰劉向為

籍皆先書竹為易刊定可繕寫者以上素也今東觀書

竹素也歸田賦曰揮翰墨以奮藻長揚賦曰籍翰林以

人為主人**黑蜺躍重淵商羊舞野庭**淮南子曰犧牛駢毛宜於廟

之鳥飛集黑地也潛於神泉能致雲雨不若黑蜺高誘

使聘魯訪諸孔子止於殿前舒翅而跳齊侯大怪之使

有屈其一脚振訊兩臂而跳且謠曰商羊水祥也昔童兒

舞今齊有之其應至矣告趣治溝渠修隄防將有大水

為災須臾大霖水溢汎諸國傷害民人唯齊備不敗也

飛廉應南箕豐隆迎號屏楚辭曰後飛廉兮使奔屬

豐隆乘雲兮王逸曰豐隆雲師也楚辭曰屏號起雨何

以興之王逸曰屏屏翳兩師名也號呼也興起也言雨

師呼則雲起**雲根臨八極雨足灑四溟**淮南子曰八極八

而雨下也

文三十九

極之雲是雨天下高誘曰八霖瀝過二旬散漫亞九齡
極八方之極也四溟四海也
言今淫雨霖瀝已過二旬水流散漫亞乎九齡
也鄭玄詩譜曰堯之末洪水九年萬國不粒階下伏
泉涌堂上水衣生高誘淮南子注洪潦浩方割人懷昏
墊情尚書曰湯湯洪水方割孔安國曰割害也水方為
墊孔安國曰昏瘡沈液漱陳根綠葉腐秋莖
墊溺皆病水災沈液漱陳根綠葉腐秋莖
可拔陳根里無曲突煙路無行輪聲漢書徐福上書曰
堵自頽毀垣間不隱形禮記曰儒有環堵之室廣雅曰
蔽隱形尺燼重尋桂紅粒貴瑤瓊
寡人曾弗肯留願聞其說對曰楚國食貴於玉薪貴於
桂謁者難見於鬼王難見於帝今令臣食玉炊桂因鬼
見帝其可得乎漢書曰太倉之粟紅腐而不可食也

君子守固窮在約不爽貞論語曰子路愠見曰君子亦
爾雅曰爽差也周易曰貞正也雖榮田方贈慙為溝
窳茗說苑曰子思居衛緼袍無裏二旬九食田子方使
溝壑及雖貧不忍身為溝壑故不敢當卒不肯受
取志於陵子比足黔婁生孟子章句曰陳仲子豈不誠廉
聞目無見井上有李實蠶食者過半矣匍匐往將而食
之劉熙曰陳仲子齊一介士也蠶蟲也李實有虫食之
過半言仲子目無見也仲子自織屨妻紡纊以易食也
緝績其麻曰辟練絲曰纊也列女傳曰黔婁先生死曾
子吊之曰先生何以為謚妻曰以康為謚曾子曰先生
在時食不充虛衣不蓋形何樂於此而謚為康乎妻曰
先生君嘗欲授之政以爲國相而辭不為是其有餘貴
也君嘗賜之粟三十鍾先生不受是其所富也其謚
為康不冝何也皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也





