



韓文

古詩

四

二古詩

16
273
4



同會
印攻

門知 16
號 273
卷 4

唐韓昌黎集卷第二

明橋李蔣之翹輯注

古詩

北極贈李觀

觀見前卷
重雲詩

北極有羈羽南溟有沈麟

南溟見莊子逍遙
篇鯤鵬之說羈羽

謂鵬沈麟謂鯤也
以喻已與觀相遇之意

川原浩浩隔影響兩無

因風雲一朝會變化成一身誰言道里遠感

激疾如神

里或作理非○陶
詩不怨道里長

我年二十五求

友昧其人

時貞元八年也歲在壬申按李漢
集序公生於大曆之戊申三十年自

壬申逆數至戊申哀歌西京市乃與夫子親
公時年二十五矣

所尚苟同趨賢愚豈異倫尚或作向趨讀如趨方為金石姿萬世無緇磷無為兒女態憔悴悲賤貧

兒女或作女兒非是

此日足可惜贈張籍

籍字文昌吳郡人嘗為公所薦送貞

元十五年公持在徐籍往謁公未幾
辭去故詩以送之詩凡百四十一句多
從古音雜用東冬江陽庚青六韻及
其入也籍作詩祭之凡百六十一句
用陽庚二韻其語鏗鏘震厲全效韓
體所謂乃出二侍女合彈琵琶者
是也○歐陽脩曰退之雄文大手固
不足論而予獨愛其用韻之工蓋其

得韻寬則波瀾橫溢入傍韻乍還乍
離出入回合殆不可拘以常格如
日足可惜之類是也得韻窄則不復
傍出而因難見巧愈險愈奇如病中
贈張十八之類是也予嘗與聖俞論
此以為譬如善馭良馬者通衢廣陌
縱橫馳逐惟意所之至於水曲蟻封
疾徐中節而不少蹉跌乃天下之至
工也聖俞戲曰前史言退之為人木
強若寬韻可自足而輒傍出窄韻難
獨用而反不出豈非其拘強而然歟
坐客皆笑何孟春曰歐陽論此詩云
云蔡寬夫因此遂言秦漢以前字書
未備既多假借而平交皆通自齊梁
後拘以四聲又限以音韻故士率以
偶儷聲病為工文氣安得不卑弱惟
淵明退之擺脫拘忌皆取其傍韻用
蓋筆力自足以勝之予按秦漢以前

韻有平仄皆通用者古韻應爾豈為字書未備淵明退之集多用古韻淵明下撰田舍獲與退之元和聖德此日足可惜之類於古俱是一韻何傍之有歐陽所謂傍韻就今讀而言非謂其兼取於彼此也

此日足可惜此酒不足嘗作不足或不可捨酒去相

語共分一日去一復字傳寫誤爾念咎未知子

孟君自南方指孟郊自矜有所得言子有文章

我名屬相府公仕黃欲往不得行作驤思之

不可見百端在中腸維時月鬼歎漢律歷志

生鬼冬日朝在房月日在房驅馳公事退

聞子適及城城或作牆此詩視古用韻不入今韻者多為後學後改吳才若

云詩人用行字韻二十有五無叶今讀者此詩後用東去趨彭城諒知有所成皆庚韻也

命車載之至引坐於中堂開懷聽其

說往往副所望聲孔丘歎已遠仁義路久

荒紛紛百家起詭怪相披猖披猖猶昌被也楚辭注被衣不

帶之長老守所聞後生習為常少知誠難得

純粹古已亾古一譬彼植園木有根易為長

留之不遣去館置城西旁歲時未云幾浩浩

觀湖江未或作來江或作湘非植園木以喻其成

也。眾夫指之笑謂我知不。明兒童與雷電象
 驚。驚夜光州家舉進士。選試繆所當。進士公
為考官試反舌馳辭對我策。章句何焯煌。相
無聲詩籍中公朝服立。工席歌鹿鳴。相公謂董晉工謂樂
饗賓客禮終樂亦闋。相拜送於庭。禮記爵
卒而禮闈之子去須臾。赫赫流盛名。竊喜復
注闈終也竊歎諒知有所成。竊喜復或人事安可恒。奄
 忽令我傷。聞子高第日。正從相公喪。貞元十
鄂知舉籍登第是歲哀情逢吉語。愴悅難
月晉卒公護其喪行

為雙。倘或作傲楚辭遠遊作愴悅相暮宿偃
如傳作傲悅愴音傲悅許昉切
 師西。偃師縣名今徒展轉在牀。諸本作展轉
在河南府夜聞汴州亂。遶壁行徬徨。亂殺留後陸長源
 我時留妻子。倉卒不及將。時留或相見不復
期零落甘所丁驕女未絕乳。念之不能忘。忽
如在我所耳若聞啼聲。我所或作其側所
途安得返一日不可復。俄有東來說我家。免
 罹殃。乘船下汴水。東去趨彭城。公妻子先往
志徐州彭城郡從喪朝至洛。或無朝字洛下
今屬南直隸

韓昌黎集卷第...

四

二徑齋書

至洛蓋用洛語論又下文云日西還走不及

入軍門則此當作朝至洛明矣

停還或假道經盟津出入行澗岡盟津即孟津也盟與

同日西入軍門羸馬顛且僵主人願少留延

入陳壺觴時李元為河陽節卑賤不敢辭忽

忽心如狂飲食豈知味絲竹徒轟轟宏切平

明脫身去決若驚鳥翔黃昏次汜水欲過無

舟航汜音似過或作濟號呼久乃至夜濟

十里黃前漢地理志陳留中流上難潭沙水

不可詳灘或作沙非是自不應江東人呼水

中沙堆為潭潭即灘也驚波暗合沓星宿爭翻

躑躅鳴左右泣僕童輓馬句諸本或作馬之

甲午憩時門臨泉窺鬪龍左傳昭十一年

時門之東西出陳許陂澤平茫茫平或作路

外消淵茫茫或作茫茫非是道邊艸木花

紅紫相低昂百里不逢人角角雄雉鳴角音

雉或作行行二月暮乃及徐南疆下馬步堤

岸上船拜吾兄公有三兄皆早世見於集中

皆公從兄或曰吾誰云經艱難百口無天殤

兄謂張籍非也

韓昌黎集卷第...

艱或作險天或作橫○楚辭強或僕射南陽

者為國殤三字全語亦見列子

公謂張建宅我睢水陽泗濠節度使張建封

以公為節度推官睢水名在徐州公與孟東

野書云主人與余有故居余符離睢水上即

此中有餘衣盜中有餘糧古樂府盜中無

懸衣閉門讀書史讀或窗戶忽已涼清風

涼或作窗戶風已涼或作窗戶清風涼今按

公以二月末到徐不知此詩何時作若夏即

當作清風窗戶涼若秋日念子來遊子豈知

即當作窗戶風已涼我情別離未為久辛苦多所經對食每不飽

共言無倦聽連延二十日晨坐達五更我友

二三子宦遊在西京友或東野窺禹穴東野

字禹穴本在蜀作會稽者非是史記自叙云

解遂以會稽禹廟傍一小坎當之故退之亦

承誤李翱觀濤江李翱字習之公兄弁之壻

濤江入于越而吳郡陸修存焉與之言蕭條

修日尼父之心也翱觀濤江豈此時乎

千萬里會合安可逢淮之水舒舒楚山直叢

叢徐故楚地子又捨我去我懷焉所窮焉或

男兒不再壯百歲如風狂風狂或作狂風不

高爵尚可求無為守一鄉按此篇押光字

韓昌黎集卷之二

狂字胡仔謂退之好重疊用韻以盡已之意蓋不恤其為病也

幽懷

幽懷不能寫行此春江濤能或可適與佳節會

士女競光陰疑粧耀洲渚繁吹蕩人心吹去

或作神聞關林中鳥亦知和為音諸本作知

非是豈無一樽酒自酌還自時為和音

吟但悲時易失四序迭相侵西漢蒯通傳時

我歌君子行古樂府有視古猶視今列子世

古猶今也

君子法天運

君子法天運四時可前知可或每小人惟所遇

寒暑不可期利害有常勢取捨無定姿焉能

使我心皎皎遠憂疑

落葉送陳羽或作葉落篇首同非

落葉不更息斷蓬無復歸飄飄終自異邂逅

暫相依悄悄深夜語悠悠寒月輝誰云少年

別流淚各霑衣晚唐人律詩如此入

歸彭城彭城徐也公作歐陽詹哀詞云

貞元十五年冬某為徐州從事

朝正于京師而此詩曰歸
彭城明年自京歸徐也

天下兵又動太平竟何時貞元十一年秋起

訐謨者誰子無乃失所室前年關中旱閭井

多歎飢飢或作饑貞元十四年京師飢去歲東郡水生民

為流屍郡或作洛非貞元十五年秋鄭滑大水上天不虛應禍

福各有隨我欲進短策無由至彤墀彤或作丹

所以為紙瀝血以書辭上言陳堯舜下言引

龍夔言辭多感激文字少歲歲音透或作

歲歲音透或作讀已自怪再尋良自疑食芹雖云

見楚辭

美獻御固已癡

說文芹楚葵也列子宋有田夫喜食芹者對鄉豪稱之鄉

豪取而嘗之盤於口慘於腹眾酒而怨之其

人大慙晉嵇康與山濤書曰野人有快炙背

而美芹子欲獻之至尊雖緘封在骨髓耿耿

空自奇昨者到京師屢陪高車馳周行多俊

異議論無瑕疵行胡切見待頗異禮未能去毛

皮到口不敢吐徐徐俟其蠟蠟虛宜切○楊

歸來戎馬間驚顧似羈雌杵乘曰日暮則

連日或不語終朝見相欺相或作我

乘閒輒騎馬茫茫詣空陂

相見今按此三字

三德藏書

遇酒卽酌，酌君知我爲誰。晉書：山簡出爲征南將，軍鎮襄陽。時有童子歌曰：止公出何許，往至高陽池。日夕倒載歸，醉酩酊，無所不知。時時能騎馬，倒著白接籬，舉鞭問葛疆：何如并州兒。

醉後一作醉客

煌煌東方星，奈此眾客醉。初喧或忿爭，一作紛爭

或作中靜雜，嘲戲雜或作惟淋漓身上

衣顛倒筆下，字一作浪人生如此，少酒賤且勤

置此詩魏道輔謂退之順宗時作，煌煌東方星，指憲宗在儲宮也。如老杜月詩：微升紫塞外，已隱暮雲端。意主肅宗云云。翹以爲彼，此俱失。一公卽有託寄，斷不若此之謬。

醉贈張祕書

舊本下或注：微字，微元和四年進士。此詩元和初作。微猶未第。公五十六年間，皆在東都。此詩蓋在長安日作，非微也。

人皆勸我酒，我若耳不聞。今日到君家，呼酒

持，勸君爲此座上客。及余各能文，客或作士

孔融性寬容，少忌好士，喜誘光。後進及退閑，賦宿客日盈其門。常嘆日座上客常滿，樽中酒不空。君詩多態度，藹藹春空雲。東野動

驚俗，天葩吐奇芬。張籍學古淡，軒鶴避雞羣。

鶴諸本皆作身，非是。晉書：嵇紹始入洛，或謂王戎曰：昨於稠人中見嵇紹，昂昂然如野鶴之在雞羣。此言張籍學古淡而不驚綺靡，如以乘軒之鶴而反避雞羣也。阿買

不識字趙堯夫曰或人問阿買是退之何頗知

書八分秦壞古文有八體其一隸書今八分

節隸書為之鍾繇為之章程書漢蔡邕以隸

作八分體蓋八分之後又分此法謂之八分

杜預八分歌云陳倉石鼓詩成使之寫亦足

今已訛大小篆生八分詩成使之寫亦足

張吾軍伯比曰我張吾三軍所以欲得酒

為文俟其醺酒味既冷冽酒氣又氛氳作冷或

酒意餘外徒續紛長安富兒盤饌羅羶葷

不解文字飲惟能醉紅裙雖得一飽樂有如

聚飛蚊今我及數子固無蕪與薰薰蕪見下

險語破鬼膽高詞媿皇墳媿或作動○書

帝之書謂之二墳皇墳三皇墳書也至寶不雕琢神功謝鋤耘

琢或作琢○黃氏曰抄云此謂文字方今向

濕然天成之妙也公之自得如此

泰平元凱承華勛八元八凱名氏見左傳文

棠鄭餘慶李吉甫之徒相繼為相故云吾徒幸無事庶以窺朝

燠

同寇峽峽在陽山西北七十里公集有

同寇峽二詩皆貞元十九年貶

南方二月，半春物亦已少。維舟山水間，晨坐聽百鳥宿雲尚含姿。朝日忽升曉，羈旅感和鳴。囚拘念輕矯，和鳴或作陽和。○和鳴，潺湲皆指百鳥言也。淚久送，詰曲思增繞。久或作交。○楚辭：行矣且無然。蓋棺事乃了。劉毅云：丈夫兒蹤跡不定矣。棺事左。

送惠師

詩云：自來連州寺，當在陽山時。作陽山連屬邑也。惠名元惠，公為王弘中，作宴喜亭，託謂其在連州。與學佛之人景常元惠者游，即惠師也。

惠師浮屠者，乃是不羈人。

不羈者，以馬為喻。言不羈受羈馬也。鄒

陽上吳王書使不羈之士與牛馬同皂。

十五愛山水，超然謝朋

親，或作超然。同隱淪。

脫冠翦頭髮，

頭或作短。非。飛步遺蹤

塵，飛或作孤。發跡入四明，梯空上秋旻。

四明山，今在浙江寧波府城。

遂登天台望，眾壑皆嶙峋。

音嶙，下音詢。○天

台山在台州道書謂上應台星故名。夜宿最高頂，舉頭看星辰。

光苾相照燭，南北爭羅陳。茲地絕翔走，自然

嚴，且神微風吹木石，澎湃聞韶鈞。

韶舜樂鈞。夜半起下視，溟波銜日輪。
夜半或鈞夫也。

或作中夜○凡登山則雞鳴
可見見海底日出五嶽在處皆然
魚龍驚踊躍

叫嘯成悲辛嘯或作笑怪氣或紫赤鼓磨其輪困

困去輪切○金鴉既騰翥六合俄清新淮南

中有陵島者三足鳥也常聞禹穴奇東去窺

有稱金鳥以其色故云

甌閩甌閩禹穴見前今福建周為七閩地越俗不

好古流傳失其真幽蹤逸難得聖路嗟長堙

聖路謂舜禹南巡之路迴臨湘江濤屹起高我岷水經

塘江濤一月入月最高峩峩二丈有餘峩岷

嶺中二山名一統志眉州城南來自岷山連

岡疊嶂延袤二百餘里為峩峩有小壯志歎不

突起三峯詩言其潮勢如此也

息千年如隔晨越絕書子胥以捐於大江發

是非竟何有棄去非吾倫凌江請廬嶽浩

蕩極遊巡廬山唐屬江州今崔舉沒雲表陂

陀浸湖淪湖彭蠡是時雨初霽懸瀑垂天紳

天或作天○李太白廬山開先寺瀑布詩挂

帶天紳字則孟前年往羅浮羅浮山名在今

東野亦嘗用之廣州會城博羅

之縣步屐南海濬廣東秦置大哉陽德盛榮

茂恒雷春鵬騫墮長翮騫或作騫非騫从鳥

者起度鯨戲側脩鱗鱗大魚力能自來連州

切屬也

三

寺曾未造城闔闔音因○城上重門曰闔日攜青雲客探

勝窮崖濱雲或作春太守邀不去去或作往羣官

請徒頰或作其志信不羣囊無一金資謂富者貧

謂或昨日忽不見我令訪其鄰謂或奔波自追及

把手問所因波或作走顧我却與歎君寧異於民

我却或離合自古然辭別安足珍九疑

好夙志今欲伸欲或作願○九疑在古零陵

山九峯相似故班竹啼舜婦博物志帝之二妃曰

湘夫人舜崩二妃清湘沈楚臣史記屈原仕楚為上官太

帝以揮竹竹盡斑

入所譏懷石投湘衡山與洞庭此固道所循

衡山即衡岳也尋高方抵洛嵩即中嶽在

封縣漢洛陽地也歷萃遠之秦山海經曰華山一名

在華陰縣即西嶽也浮游靡定處偶往即通津晉言子

當去子道非吾遵江兔不池活野鳥難籠馴

鳥或吾非西方教憐子在且醇吾嫉情遊者

憐子愚且諄去矣各異趨何為浪霑巾浪或

○黃氏曰抄云送惠師詩皆叙其遊歷勝集終律之以正道

送靈師此貞元十九年陽山作云王員外者弘中也弘中字仲舒時亦

通連州司戶
見夏喜亭記

佛法入中國爾來六百年

按後漢明帝夢見
金人問羣臣或曰

西方有神名曰佛其形長丈六尺而金色於
是遣使天竺問佛道法圖畫形像以歸其教
因流入中國此詩據漢明帝時言之爾故其
佛骨表云自後漢時流入中國又云漢明帝
時始有佛法也漢武故事昆邪王殺休屠王
來降得其所人神之置之其泉宮則是佛入
中國始自漢武至成哀間已有經矣杜致行
守編亦曰漢武作昆明池掘地得黑灰東方
朔云可問西域道人西域道人佛之徒也又
開皇歷代三寶記云劉向稱子覽典籍已見
有經將如周時九流釋典秦雖焚除漢興復
出則先漢之前逆至於周有佛有經其來也
遠范曄胡為以謂明帝之時佛始入中國耶
退之一世太儒非承襲謬誤者將由心惡其

教不復詳考其
源流所自耳
齊民逃賦役高士著幽禪

官吏不之制紛紛聽其然
紛或作紛紛

耕桑日失隸朝署時遺賢靈師皇甫姓胤胄

本聯聯南史宋王鈞七葉之中爵位相繼人
人有集沈約曰自開關以來未有爵

位聯綿人少小涉書史早能綴文篇中
繼如王氏者

間不得意失跡成延遷逸志不拘教軒騰斷

牽學園慕鬪白黑生歿隨機權六博在一擲

楚辭招魂莫蔽象棋有六博注長六箸行六
碁故為六博也楊用脩云古之六博即今戲
也梟盧此迴旋梟在堯切或作呼或作標居
言切○宋劉毅與劉裕標盧

毅以爲不能裕惡之因按五木既而四子但
 黑其一子轉躍未定裕厲聲喝之即成盧毅
 意殊不快也宋玉格龜有成泉而轉呼五百
 泉勝也杜詩初跳不肯成泉盧廣韻操了標
 瀧采各唐李文公集五木經也采戰詩誰與
 六開塞搭禿概泉則泉宜從標
 敵浩汗橫戈鋌戰詩或作爭戰或作文戰或
 作詩戰誰與或作與誰非
 音延一音嘩○白樂天詩戰文重掉鞅劉
 得詩戰文才戟深鋌小矛也方言五湖之閒
 肅矛飲瀝盡百餞餞或作餞
 爲鋌嘲諧思逾辨逾
 或作
 愈有詩醉花月高唱清且緜高唱清或
 作清唱高四座
 咸寂默杳如奏湘絃楚辭使湘靈鼓瑟
 兮令海若舞蹇蹇尋勝
 不憚險黔江屢洄浴上音回下音綠○黔江
 在今四川重慶府逆江

而上曰洄順瞿塘三峽也荆州
 記灩澦如馬瞿塘
 流而下曰沿莫下灩澦如象瞿塘
 莫上今在夔州府東驚電讓歸船讓或作讓
 只謂歸舟急於驚電耳怒水忽中裂千尋墮
 讓如風大誰與讓之讓讓如風大誰與讓之讓
 幽泉作一潭環迴勢益急仰見團團天下開字
 作圓
 ○巫峽與瞿塘峽歸峽世稱三峽連亘七百
 里中貫一江重峯相蔽非亭午夜分不見日
 月投身豈得計性命徒捐浪沫蹙翻滔
 漂
 淨再生全同行二十人竟骨俱洗填作二或
 作三靈
 師不出懷冒步道轉延開忠二州牧詩賦時
 多傳開忠二州各令一屬重慶一屬夔州魏
 道輔謂二牧章處厚白居易也二公出

守在元初未此詩作於貞元二失職不把筆珠幾

為君編強留費日月密席羅嬋娟昨者至林

邑使君數開筵林邑在驪州逐客三四公盈懷

蘭荃湖游泛漭沆溪宴湖或作湘北濕爨是此言在林

鄰州競招請書札何翩翩十月下桂嶺乘寒

恣窺緣柱嶺縣唐在賀州今廣西平樂府落落王員外爭

獲其先謂王仲舒以員外郎自從入賓館沾或作或久能

專言徒頗攜被接宿窮歡妍頗或作或或被或作之聽說

兩京事分明在眼前縱橫雜俗瑣屑咸羅

穿作論非本材調真可憐朱丹在磨研方將歛

之道且欲冠其顛韶陽李太守高步凌雲煙

尊叙字重青瑤唐制吏部員外郎一人掌

高標摧太玄楊雄有維舟事干謁披讀頭風

珠太祖先苦頭風是日疾發讀還如舊相識傾

珠太祖先苦頭風是日疾發讀還如舊相識傾

珠太祖先苦頭風是日疾發讀還如舊相識傾

珠太祖先苦頭風是日疾發讀還如舊相識傾

珠太祖先苦頭風是日疾發讀還如舊相識傾

珠太祖先苦頭風是日疾發讀還如舊相識傾

珠太祖先苦頭風是日疾發讀還如舊相識傾

珠太祖先苦頭風是日疾發讀還如舊相識傾

珠太祖先苦頭風是日疾發讀還如舊相識傾

壺暢幽情○還如或作頗似以此復留滯歸驂

幾時鞭

縣齋有懷

謂陽山縣齋也貞元十九年公以言事黜詩云嗣皇新繼明則此蓋作於十一

少小尚奇偉平生足悲咤

咤陟駕切○郭璞詩撫心獨悲咤

猶嫌子夏儒宜學樊遲稼事業窺臯稷或作稷

文章茂曹謝魏曹植宋謝靈運輩濯纓起江湖綴珮雜

蘭麝悠悠指長道去去策高駕誰為傾國媒

李延年傳歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國自許連城

價史記趙王得楚和氏璧秦昭王初隨計吏

貢漢武帝元光六年徵吏民有明當世之務

請京師上之屢入澤宮射禮記諸侯歲貢士

於射宮又曰天子將祭必先習射於澤澤者

所以擇士已射於澤而後射於射宮注澤宮

名雖免十上勞戰國策蘇秦說秦惠王書十

而何能一戰霸能一作會○左傳子犯曰一

八年申進士第貢於京師至貞元

十年屢試博學宏詞不中故云

異世路多權詐多或作重蹉跎顏遂低摧折氣愈

下冶長信非罪侯生成遭罵史記魏有隱士曰侯嬴公子無

已心虛左迎之羸有客在市屠中引車入市見其客朱亥睥睨久立與其客語從騎皆竊罵侯懷書出皇都貞元十一年公東歸銜淚

渡清灞灞水出藍田谷西北而入渭今西安府城南本名滋水秦穆公改今名章

也功身將老寂寞志欲死閑暇朝食不盈腸

冬衣纔掩骼骼枯骨也切○骸腰骨前漢折脅拉骸軍書既頻名

戎馬乃連跨大梁從相公貞元十一年公從汴州董晉彭

城赴僕射貞元十五年公從徐州張建封弓箭圍狐兔絲竹

羅酒多字兩府變荒涼三年就休假荒或作

五年十六年相繼殂謝求官去東洛去或作乘或作

去官來東洛○公自貞元十六年張建封薨歸洛陽至十九年始除監察御史犯雪

過西華見前塵埃紫陌春天有紫微垣人主之宮象之故宮曰

紫宮又曰紫禁殿曰紫宸京都之衢曰紫陌風雨靈臺夜靈臺文王築在

縣各聲荷朋友援引乏姻婭爾雅兩塔相謂曰婭雖陪

形庭臣雜或作偶或作仰陪或作偶皆非是○形庭丹堦謂御史也詎縱

青冥韞韞或作雲○寒空聳危闕曉色曜脩

架捐軀辰在丁貞元十九年十一月公以監御史上天粵人飢疏陽

山令辰在丁謂鍛所介切翻時方裕○鍛鳥羽病

上疏之日也

禘年終祭各廣雅夏曰清祀商曰嘉李用日大禘秦曰臘公既陽山令其出以十一月也

投荒誠職分領邑幸寬放湖波翻日車淮南子日車

乘車駕以六龍義和為御杜詩西江浸日車嶺右坳天罅罅切孔也

毒霧恒熏晝炎風每燒夏雷威固已加颶勢

仍相俗颶風已見氣象杳難測聲音吁可怕

夷言聽未慣越俗循猶乍循或作脩非是

地指摘兩憎嫌睚眦互猜訝睚眦音隳牙音吁

而睚眦而誰與祗緣思未報豈謂生足藉嗣

皇新繼明率土日流化新一作帝非○永惟

思滌瑕垢長去事桑柘斷嵩開雲高壓頽抗

風榭斷陟玉切○嵩山頽禾麥種滿地梨棗

栽繞舍兒童稍長成雀鼠得驅嚇嚇音躡

腐鼠鷄鷄過之仰而視官租日輸納村酒時

邀迂閑愛老農愚歸弄小女姪後漢姪女工

數錢注如今便可爾何用畢婚嫁後漢向平

居不仕建武中男女妻嫁既畢敕家事勿相

關當如我女也齊蕭惠基常謂所親曰須婚

嫁畢當歸老舊廬公反之爾○詩

無甚佳處只叙事頗詳快懇切

谷江亭

一作題合江亭寄刺史鄒君○廉使中丞楊公憑奏黜之遂用鄒公

七月初自陽山量移江陵道衡山詩所以作此亭故刺史齊映所建在衡州負郭今之石鼓山即其地也地形特異巋然巖起於蒸湘二水之間旁有朱陵洞亦謂之朱陵仙府唐人題刻散滿巖上

紅亭枕湘江蒸水會其左紅或作江亦作洪皆非是○湘江本在長沙其源出廣西典安縣流而北者至永州與瀟水合曰瀟湘至沅州與沅水合曰沅湘至衡州與蒸水合曰蒸湘蒸水在府城北言其水氣如蒸也瞰臨眇空闊

綠淨不可唾維管經營初邦君實王佐邦君指楚故刺史齊翦林遷神祠買地費家貨費或作贖梁棟映也

宏可愛結構麗匪過宏或作宏或作樓伊人去軒騰茲宇

遂頽挫老郎來何暮高唱久乃和樹蘭盈九

畹楚辭予既滋蘭之九畹注畹十一畝或二十畝也栽竹逾萬个或

浪幽蹊下坎坳此只泛言其水為滄浪耳再貢滄浪之水今在均州波

濤夜俯聽雲樹朝對臥初如遺宦情終乃最

郡課人生誠無幾誠或作或成非事往悲益奈奈音那

勝事誰復論醜聲日已播播音元中丞黜凶邪

天子憫窮餓君侯至之初閭里自相賀淹滯

樂閑曠勤苦勸慵情為余掃塵階命樂醉眾
座塵或八作窮秋感平分新月憐半破願書巖
上石勿使泥塵浣泥塵或作塵

陪杜侍御遊湘西兩寺獨宿有題因獻

楊常侍諸本無兩字及因字○此自陽山北還過潭作永貞元年

秋也湘西寺在潭州即今長沙府楊常侍憑也時為潭州刺史湘西觀察使

長沙千里平勝地猶在險況當江開處斗起
勢匪漸匪一作非○斗頓也與陡同深林高玲瓏青山上

琬琰琰以冉切路窮臺殿闢佛事煥且儼剖

竹走泉源開廊架崖廊一作廓音掩○說文大因巖為屋

是時秋之殘暑氣尚未斂之一作初羣行忘後先

芴息棄拘檢芴或作困客堂喜空涼華榻有清簟

空或作風淵疏煮蒿芹水果剝菱芡伊余夙所慕

陪賞亦云忝幸逢車馬歸獨宿門不掩山樓

黑無月灑火燦星點夜風一何喧杉檜屢磨

颯磨或作摩猶疑在波濤休惕夢成屢磨音

靜思屈原沈史記屈原沈汨羅遠憶賈誼賈誼為

太傅公自御史取陽山至是量移江椒蘭爭

陵椽過長沙故引此二人以自比離騷余以蘭為可恃兮若無實而容長

妬忘椒專伎以慢情兮椒又欲充夫佩幃蓋

損賢人之改節者王逸乃注蘭為楚懷王弟

子蘭敬為大夫子椒是亦荒謬極矣然則篇

中如留夷揭車又誰指哉退之絳灌其讒語

傳人不可意遂相仍其誤如此西漢賈誼傳文帝議以誼任公卿之位絳灌

乃毀誼日洛陽人年少初學專欲擅權紛亂

諸事於是天子以為長沙王太誰令悲生腸

傳注絳灌侯周勃灌灌嬰也坐使淚盈臉翻飛之羽翼

坐使淚盈臉翻飛之羽翼之或指摘因瑕玷

困或作理貂藩維重應劭漢官儀侍中冠金

因非而外溫潤政化類分陝漢弘農縣周之伯

而外溫潤理插也政化類分陝分陝之地公羊曰日

陝而東周公主之自陝而西召公主禮賢遣

之此二句指憑以常侍鎮長沙也何優奉已事苦儉大厦棟方隆巨川楫行剡

行或作初易大過棟經營誠少暇遊宴固

隆吉繫離刻木為楫已歉之類或从心或从欠耳旅程愧淹留徂

歲嗟在苒選弱冠展轉嶺猿鳴曙燈青睽睽非是睽睽

或作岳陽樓別竇司直竇司直名庠字貞卿

府陟大理司直權領岳州公自陽山移江陵法曹道出岳陽樓作此詩承

貞元年冬十月也劉禹錫有和篇足成六十韻見劉集漢今在岳州城西西門下堰洞庭湖

洞庭九州間厥大誰與讓洞庭已見一南匯

羣崖水北注何奔放淮一作維瀘為七百里吞納

各殊狀自古澄不清環混無歸向炎風日搜

攪幽怪多冗長長音仗○陸機文賦故無取於冗長軒然大波

起宇宙隘而妨妨音訪一作放魏我拔嵩華騰踔較

健壯踔或作躍○選吳都賦騰越飛超聲音一何宏轟輶車

萬兩輶丘葛切諸本作輶或作揭或訛作渴盧仝月餒詩有推蕩轟渴亦謬○楊雄

羽獵賦皇車幽猶疑帝軒轅張樂就空曠莊

黃帝張咸池之蛟螭露筍簾蛟龍無角一而黃筍簾詳見元和

聖德編練吹組帳組或作粗非○鮑鬼神非

人世節奏頗跌踢上徒結切下徒浪切陽施見誇麗陰

閉感悽愴感或作威朝過宏春口過或作廻○宏

西袁極北缺堤障北或作地夜纜巴陵洲唐志岳

郡叢芮纒可傍芮而銳切傍去聲星河盡涵

泳俯仰迷下上餘瀾怒不已喧聒鳴甕盎明

登岳陽樓輝煥朝日亮飛廉戢其威飛廉後

奔屬注清晏息纖縉息或作自○海賦輕泓

澄湛凝綠物影巧相况江豚時出戲驚波忽

蕩漾波或作汶○說文江豚一名鱣鯨欲風則踊時當冬之孟際

窳縮寒漲公永貞元年十月至岳州前臨指近岸側坐眇

難望滌濯神寃醒幽懷舒以暢主人孩童舊

握手乍忻悵作孩童一憐我竄逐歸相見得無

恙風俗通恙毒蟲也喜傷人古人草居露宿故相勞問必曰無恙李陵曰霍與上官無恙乎又後漢蕭竟開筵交履烏爛熳倒家釀

傳君執事無恙史滑稽傳履烏交錯劉恢曰孟行無留停高

見何次道飲令人欲傾家釀

柱送清唱留停或作停留○柱瑟柱也中盤進橙栗投擲

傾脯醬歡窮悲心生婉孌不能忘念管姑讀

書志欲干霸王王去聲屠龍破千金為藝亦云

亢莊子朱萍漫學屠龍於支離益彈千金之家三年技成而無所用其巧愛才

不擇行觸事得讒謗前年出官由此禍最無

妄由或作日以前卷上疏益其由之語推之公卿採虛名擢拜識天仗姦猜良彈射

斥逐恣欺誑射食亦切○公貶陽山新恩移

府庭移或趨逼側廁諸將子虛賦逼側必于嗟

苦驚緩但懼失安當追思南渡時炙腹甘所

墓史記屈原曰寧赴常流而葬乎江魚腹中嚴程迫風帆劈箭入

高浪顛沈在須臾忠愛誰復諒生還真可喜

勉已自懲創剋或作刻庶從今日後粗識得與喪

事多改前好趣有獲新尚誓耕十畝田不取

萬乘相細君知蠶織稚子已能餉漢書東方朔曰歸遺

細君注細小也朔自比於行當掛其冠生處

君一訪漢書逢萌傳王莽居攝子宇諫而後

成都門將家屬浮海客於遼東○退之岳陽樓詩前半寫景猶卓犖有致至時當冬之孟

以十便覺瑣屑甚矣故唐子西評杜岳陽樓有云子美四十字耳氣象闊放涵蓄深遠殆與洞庭爭雄退之禹錫率為大篇遠不逮也

送文暢師北遊

貞元十九年公為四門博士有送文暢師序今

詩亦多序意然公是詩自陽山回為國子博士在京師時作也

答在四門館後魏太和中立學于四門因以

晨有僧來謁聞見錄歐陽公於詩主退

然之公日子美老夫清晨梳白頭玄都道士來相訪有俗氣退之失不道也仲原引此二句對之歐自言本吳人少小學城闕言學於

已窮佛根源粗識事軼軼軼者軼軼端上曲

軼軼軼者軼軼端上曲

軼軼軼者軼軼端上曲

鉤衡也見論語攀拘屈吾真真或作身○漢鄒陽戒

轄思遠發傳中車軸鐵也薦紳秉筆徒聲譽

耀前閥後漢書聲容從末送行詩屢造忍顛

蹶求或今成十餘卷浩汗羅斧鉞先生悶窮

巷未得窺剖劂字見傳毅琴賦當考○先生

公自謂也淮南子制劂無又聞識太道何路

補剝別刺與黔同金音渠京切一作履音幾

補我剝詩意謂暢既祝髮為出其囊中文滿

聽實清越謂僧當少安草序頗排許八謂自

暢序也暢序上論古之初所以施賞罰下開迷惑

等豁斲株檠李善無注而篇韻以為宮殿

貌祝氏音義作厚豁開達貌潘岳登虎牢賦

幽谷豁以寧寥何遜詩寧豁下高詩未詳孰

是列子各處也若僧時不聽瑩莊子是黃帝

疑惑貌若飲水救渴渴亦通風塵一出門時

日多如髮三年窺荒嶺守縣坐溪樾陽山今

也楚謂兩木交徵租聚異物幽竄共誰語思

巾鞵或作恒非想甚含噦其或作與噦於月切昨來得

京官元和元年六月自江照壁喜見蝎蝎音

西陵雜俎江南舊無蝎開元初有一主簿竹

筒盛過江今江南往往有之俗呼為主簿蠱

○蘇東坡聞騾馱試筆余謫居黃州五年今

日離泗州北行岸上騾馱聲空籠意亦欣然

蓋不聞此聲久矣退之然壁喜見蝎不虛語

也又嶺南歸云已脫問鵬之變行有見蝎之

喜皆取况逢舊親識無不比鵝鰲親識或作

諸此作相鵝占估切鰲音厥爾雅音義鵝鵝鳥

一目一翅相得乃飛故曰兼兼孔叢子北方

有獸名曰鰲愛鰲鰲食得甘草必齧以

遺鰲鰲驛驛也為其假足也二獸亦非愛鰲也

為其得甘草而遺之也夫禽獸猶知比假而

相報也况士君子欲名利者乎長安多門戶甲慶少休歇而

能勤來過重惠安可揭重惠或作惠重

誰能為當今聖政初謂憲宗初恩澤完穢狘

我擔完或作寬狘許出切狘許月切禮記鳳

以為畜故身不獮麟以為畜故獸不狘胡

為不自暇飄戾逐鷗鷹鷗音厥○鷗鷗屬鷹

名鷗爾雅僕射領北門威德壓胡羯此謂田

魏博節度使羯羊殺也旬奴相公鎮幽都

別部入居羯室因號胡戎為羯酒場舞閨姝獵騎

竹帛爛勳伐此謂劉濟為酒場舞閨姝獵騎

圍邊月開張篋中寶自可得津筏筏音伐

從茲富裘馬寧復茹蒸蕨余期報恩後

後吳志東縛

韓昌黎集卷之三

三

謝病老耕垆垆音代○耕起土謂之垆庇身指蓬茅蓬茅音逞志

縱儉獨上虛檢切下許竭切○儉雅長僧還

相訪來山藥煮可掘

答張徹

公為博士時作張徹公門下士又公之從子增詳見醉贈張祕

書注○劉侗日答張徹一詩尤奇麗

辱贈不知報我歌爾其聆管叙始識面北史齊神

武自太原來朝見宋遊日曹子次言後分形建永

自試表誠與國分形同氣憂道途綿萬里日

患共之公借用以言離別也月垂十齡謂自貞元十一年丙子至是元和改元丙戌十年也浚郊

兵亂浚古衛邑名唐汴州也時貞元十驢岸

連門停停諸本作庭非是况上對亂字則室

重押也○是歲公至彭城節度使張建封

居之於睢水上詩見本卷此日足可惜詩肝

瞻一古劔波濤兩浮萍漬墨竄舊史磨丹注

前經義苑手祕寶文堂耳驚霆暄晨躡露鳥

暑夕眠風櫺結友子讓抗晉陽秋日陸抗羊

之好抗嘗遺祜酒祜亦祜為邊將推僑札

饋抗藥各推心服之請師我慙丁左傳尹

射於庚公差庚公差學射於公孫丁子追

初味猶噉蔗噉徒敢切與啖同○晉史顧愷

之啖蔗自尾至本云漸入佳境

途通斯建瓴漢高紀譬猶居高屋搜奇日有

富嗜善心無盪石梁平促促促促音挺沙水

光泠泠零泠音乘枯摘野艷沈細抽潛醒野艷

徑返穿汀徑或作綠雲竹竦竦失路麻冥冥

淫潦忽翻野平燕眇開溟防泄壑夜塞懼衝

城畫局年賸岸連居微與相從之樂及去

事戎轡封以爲節度推官相逢宴軍伶伶

工軍餘融秋縱兀兀獵旦馳駟駟駟音肩旦

軍中樂或作晏

詩駟駟從賦始分手朝京忽同船音

靈○船有總曠日船見楚辭是年冬急時促

暗棹戀月留虛亭畢事驅傳馬安居守牕螢

傳除戀切○此謂十六年春公朝梅花灞水

別宮燭驪山醒縣齋有懷驪山在臨潼唐太

宗以溫泉所建宮於此杜詩軍吏省選速

投足鄉實尚摧翹元和四年始登第塵祛又

一撥按所減切淚皆還雙笑

皆音漬又在詩切○列子拂皆揚眉而望之

正畢及與微 洛邑得休告 華山窮絕際 際音

相別時事 洛邑華山 見前爾 倚巖睨海浪 引袖拂天

星日駕此迴 轄金神所司 刑 華山西岳其神

方主 泉紳拖脩白石 劔攢高青 磴薛漣拳踞

陞都鄧切漣音聞 磴高山登陟 梯風 風伶

傳 不 正貌選少年惶且怖伶俜到 他鄉 悔

狂已咋指 往咋音責在一作 垂誠仍鐫銘 公首

山登絕頂發在 慟笑 我牙 忝備列 與應同

遺書為誠 見國史補 異物志北荒中有獸名獠牙性別曲直見人

獸因象其形以製衣冠凡執法官皆 伏蒲愧

用之十九年公為御史故云我牙也

分涇 漢元帝寢疾數問尚書以景帝時立膠

大子分涇分別涇渭以明清濁 微誠慕橫

艸 漢書終軍曰軍無橫草之 瑣力摧撞筵 音筵

廷諸本从艸非 楚辭索蕝茅以筵 筵注筵

小折竹也 漢書東方朔曰以筵窺天以蠶測

之鐘不為寸筵起音 壘雪走商嶺 飛波航

洞庭 已見 下險疑墜井 守官類拘囚 官或作

官 說文圖獄 荒餐茹獠蠱 獠音老 獠南

也秦日圖圖 州他省所無事物紺珠云蠱出海南若大蚺

腸下日一夜隨十一時變其色傷人立斃

三經藏書

幽夢感湘靈湘靈舜妃也舜陟方岳一妃

謂湘刺史肅著蔡刺史連州刺史退之其屬

如此蔡吏人沸蝗螟皆言苗之蟲點綴簿

上字趨踏閣前鈴閣閣同○羊祐出漢南夏

賴其飽山水得以娛瞻聽紫樹雕斐壘碧流

滴瓏玲以翼樞注又色貌瓏玲玉聲也映

波鋪遠錦挿地列長屏愁狄酸骨成怪花醉

冤馨狄余技如亦善啼楚辭狄羣嘯兮虎豹嗥潛苞

絳實坻幽乳翠毛零此皆言自御史貶陽山

時赦行五百里唐書貞元二十一年乙酉正月丙申順宗即位二月甲子大

赦月變三十賞賞音冥○世紀堯時有神火

則生一莢至望則落一莢漸階羣振鷺詩振

飛于彼入學誨螟蛉蛉音苓○詩螟蛉有子

西蠶蠶音維入學誨螟蛉蠶音維

日類我類我久則肖之以喻七十一子肖仲尼

也元和元年六月公自注陵萃甘謝鳴鹿鹿詩

鳴已羸滿慙罄詩餘之罄矣維繫之取說

刺不能使富分囧囧抱瑚璉瑚璉喻儻也飛

飛聯鵠鶴鵠資其切鵠郎切○詩鵠鶴在

韓昌黎集卷第二

三經藏書

張徹弟復亦舉進士故云魚鱉欲脫背鱉音機○鱉鱉魚赤目

將化為龍也蚘光先照研光先或作精光○莊子刀刃若新發

蚘研砥石也蚘獨出醜類方當動朝廷勤來蚘光先也

得晤語勿憚宿寒廳退之答張徹詩甚組特

使運思更加精鑿是可與潘陸彷彿矣

薦士孟東野貞元十一年進士為漂陽

尉時鄭餘慶尹河南公作是詩以

謂鄭公尹河南既辟從事後以節領

周詩三百篇雅麗理訓誥雅麗或作麗雅理

未安亦曾經聖人手議論安敢到又言出漢時

蘇李首夏號選李陵與蘇武詩東都灞漫

派別百川導漢光武建都河建安七

漢獻帝年號典論今之文人魯國孔融廣陵

陳琳山陽王粲北海徐幹陳留阮瑀汝南應

場東平劉公卓犖變風操風詩國風操謂透

幹斯七子也琴操亦詩也

迤抵晉宋氣象日凋耗中間數鮑謝比近最

清奧鮑謝鮑昭謝靈運及謝朓也○李齊梁

及陳隋級作等蟬噪搜春摘花卉浴襲傷劇

盜國朝盛文章子昂始高蹈子昂姓陳梓州

射洪人唐高宗

時有_二文_一勃興得_二李杜_一萬類困_二陵暴_一筆墨間錄
章盛各送_二孟東野序_一盛言_二子昂李杜_一餘皆不_レ在_二後來_一
其列唐詩由_二子昂倡_一至_二李杜_一而盛_二或也_一相繼生_二亦各臻闕奧_一
也與_二或作_一隲_二以重韻_一誤_二刊_一
志_二平_一有_二窮者_一孟郊受_二材實雄驚_一
野動驚俗_二公平_一日以_二明友_一處_二之字_一而_レ不_レ各_レ獨_二此詩_一日_二有窮_一
者孟郊蓋薦_二之於王公大人_一不_レ得_レ不_レ也冥
觀洞_二古今象外_一逐_二幽好橫空盤_一硬語_二妥帖力_一
排_二冪_一有窮_二后昇_一因_二其室_一而生_二冪冪_一多_二力_一能_二陸_一
地行舟_二為_一少_レ康_二所殺_一○王荆公日吟詩_二各有_一
所得清_二水出_一芙蓉_二天然_一去_二雕飾_一此李白_二所得_一
也或看_二翡翠_一蘭_二芳_一上_二未_一製_二鯨鯢_一鯢_二碧海_一中_二此杜_一
甫所得_二也橫_一空_二盤_一硬_二語_一妥帖力排_二冪_一此韓愈

所得也許彥周日橫空妥帖二語蓋能殺縛
事實與_二意義_一最難能_二知其難_一則可以論詩矣
此所以稱_二孟東野_一也敷_二柔肆_一紆_二餘奮猛_一卷_二海潦_一榮_二華省_一
孟東野也天秀捷疾逾_二響報_一捷或作健行_二身踐_一規矩甘
辱_二恥媚_一竈_二孟軻_一分_二邪正_一眸子看_二瞭眊_一杳然粹
而清可以鎮浮躁清或作精○何孟春日退
之稱_二東野_一如此_二予按_一其_二下
第詩_二棄置復_一棄置_二情如_一刀劍傷_二及_一登_二第_一則云
春風得_二意_一馬蹄疾_二一日看_一盡_二長安_一花安_二在_一其
能鎮_二浮_一酸寒溧陽尉_二區十幾_一何_二耄_一溧陽縣今
屬_二應天府_一
貞元十一年_二呂渭_一知_二貢舉_一郊_二年_一四_二十_一有_二六_一中_二
進_二士_一第_二間_一四年_二調_一溧陽尉_二八_一十_二九_一日_二耄_一孜孜營_二甘旨_一辛苦久_二所冒_一
禮記_二內則_一昧_二爽_一俗
而朝_二慈_一以_二甘旨_一

流知者誰指注競嘲傲聖皇索遺逸髦士日
 登造廟堂有賢相謂鄭愛遇均覆燾覆方又
 道與情同公有與餘慶書云再奉示問皆
 緣孟家事郊死於元和九年時餘慶為典元
 尹韋莊云東野佐徐州幕卒使下廷評以墓
 誌考之餘慶在典元奏郊為參謀未至而卒
 莊說非也況承歸與張二公迭嗟悼張建封所知
 青冥送吹噓李白詩故人東海強箭射魯縞
 前漢韓安國傳強弩之末力不能穿魯縞
 胡為久無成使以歸期蓋言東野素為建封所知胡為久無成以
 告蓋言東野素為建封所知胡為久無成以
 歸期也告也霜風破佳菊嘉節迫吹帽西將軍幕中

九日宴龍山念將決焉去感物增戀嫪嫪盧
 風吹嘉落帽嫪嫪物也聲韻嫪嫪彼微水中荷尚煩左右
 嫪戀惜也說文固也嫪嫪物也聲韻嫪嫪
 萼萼音冒詩參差魯侯國至小廟鼎猶
 納部部音告春秋桓魯侯國至小廟鼎猶
 珉玉寧有棄珉瑁荀子雖有珉之影彫不若
 朝諸侯瑁圭頭邪刻天子圭也以悠悠我之
 思擾擾風中燾燾音道○燾以羗牛尾為之
 傳楚王日寡人之心搖上言愧無路日夜惟
 搖然如懸旌詩意取此上言愧無路日夜惟
 心禱鶴翎不天生變化在啄抱抱薄報切
 韓昌黎集卷第二
 經藏書

通波非難圖尺地易可漕善善不汲汲後

時徒悔懊懊懊者累日注恨也救救具八

珍不如一簞犒夫珍用八物又食醫享八珍

之齊禮記內則八珍謂淳熬淳母炮豚炮牂

酒王傾酒於水微詩公勿詒微或惺惺神所

勞勞即到切○詩惺惺君子神所勞矣

喜侯喜至贈張籍張徹

公初謫陽山令元和改元六月

自江陵移名爲國子博士其從遊如

咎我在南時數君長在念謂謫陽山時也搖搖不可

正諷詠日喞喞喞音顯喞音驗○喞喞魚如

口動貌張衡賦喞喞沈浮

以膏濯衣每漬垢逾染又如心中疾箴石非

所以石刺病曰砭常思得遊處至死無倦

厭無或地遐物奇怪水鏡涵石劔水鏡一名

一名射影江淮水皆有之人在荒花窮漫亂

幽獸工騰閃礙目不忍窺忽忽坐昏墊墊八都

○書下民昏墊逢神多所祝登念靈即驗依

依夢歸路歷歷想行店今者誠自幸所懷無

一欠孟生去索離也孟郊其年十一月

陸運侯氏來還歎見上已歌眠聽新詩屋角月
從事 豔豔眠或作枕月或作自 老杜有涼月白
字法 雜作承間騁雜或作新非是上句已云
亦奇 間騁謂間 交驚舌手皆誤手俗互字也
出他文也 續紛指瑕疵拒捍阻城塹或作
他念切 說 城阻以余經摧挫固請發鈴槩
文三 城阻以余經摧挫固請發鈴槩
非 以余經摧挫固請發鈴槩王充論衡提槩
木為槩 西京雜記揚子雲好事常懷鈴槩提槩
從諸計吏 殊方絕域之語鈴槩
居然 埃推讓見謂藝天天或作 比疎語徒
妍悚息不敢占呼奴具盤飧釘餌炙菜 瞻或

作 人生但如此朱紫安足僭

古風

一作二首非是 唐自安史亂後
方鎮相望於內地大者連州十餘
小者不過三四兵驕則逐帥帥強則
叛上不堪廷不貢故退之記古風以寓
意也觀其詩意當在德宗
之時與烽火詩相表裏云

今日曷不樂幸時不用兵無日既瘳矣日或
乃可以尚生 彼州之賦去汝不顧此
州之役去我奚適 一邑之水
可禿而違天下湯湯曷其而歸 好我衣
服甘我飲食無念百年聊樂 下日此詩質而
不俚婉而

多風似古諺之遺非唐人語也

駑驥

唐本有贈歐陽詹字或作駑驥吟示歐陽詹詹集有答韓十八駑驥

吟詹字行周泉州晉江人貞元八年與公同中進士第公貞元十年冬以徐州從事朝京詹時為國子監四門助教將率其徒伏闕下舉公為博士此詩殆斯時所作歟

駑駘誠齷齪市者何其稠

音駑音臺齷音屋齷音濁○選委瑣齷

力小苦易制價微良易酬

良或作誠渴飲

一斗水飢食一束芻嘶鳴當大路志氣若有

餘駑驥生絕域自矜無匹儔牽驅入市門行

者不為留俗問價幾何黃金比嵩丘

老杜馬云朝

行夕試華軒下未

俗問行幾何咫尺視九州

飢食玉山禾

玉山周穆王訪西渴飲醴泉流

六帖崑崙山有醴泉飲之疾病皆愈問誰能為御曠世不可求

借問誰能御惟魯穆天子乘之極遐遊

得溫騷赤兔驂騶耳之馴西王良執其

轡王良古之善御者見造父拔其駒作夾非

是史記造父以善御幸於周穆王穆王封

之趙城朝車轅也左傳賴考叔校朝以走

因言天外事穆王時西極有化人來王敬事

車則造父為御宿于崑崙之阿赤水之陽別
日升崑崙之上以觀黃帝之宮遂宿于西王
母之墟惚使人愁惚或作恍或作荒又作慌驚

駘謂騏驎餓久余爾羞餓或作飢有能必見用有

德必見收孰云時與命通塞皆自由騏驎不

敢言低徊但垂頭人皆劣騏驎共以駑駘優

謂余獨與歎才命不同謀寄詩同心子為我

商聲謳詩或作言商或作高

馬馱穀劉向新序燕相得罪將出召門

大夫有進者曰以年能從我出者乎

馱而君之大馬有餘穀粟隆冬烈寒

士短褐不全而君之臺觀幃簾錦綉

飄飄而弊財者君之所輕歟夫者士之

所重君不能施君之所輕而求得士

之所重不亦難乎燕相慙公名篇意

出此公年十九舉進士京師二十五

登第春官二十九始佐汴幕此詩及

其下出門皆未得志之辭

其二三上光範書時作平

馬馱穀兮士不馱糠粒杜詩黎民糠粒窄史

記陳平食糠覈晉灼云京師

謂產屑為統頭覈與粒同士被文繡兮

送傳民糲士無裋褐漢貨殖傳實用裋字董

彥遠洪慶善皆嘗辨古無短裋字兩漢如賈誼貢禹貨殖傳班彪劉平張衡傳

唐人方用之故遂以史記孟嘗君傳與戰國策墨子語皆為傳寫之訛謂退之好古最深賞以福字為正是也然放之淮南子亦云巫馬期纔衣短褐而高誘無說亦恐未必皆傳寫之誤矣况柳子厚亦嘗用之又安知其退之必不然乎今兩存之以俟知者彼其得志兮不我虞一朝失志兮其何如已焉哉嗟嗟乎鄙夫

意似古而語亦太激

出門

長安百萬家出門無所之豈敢尚幽獨與世實參差古人雖已矣書上有其辭其或作遺開卷讀且想千載若相期出門各有道我道方未

夷且於此中息天命不吾欺

命或作誠

嗟哉董生行

董召南壽州安豐人公嘗有送董生游河北序且曰

董生舉進士連不得志於有司而此詩叙其孝且慈如此蘇子瞻嘗作蘇州姚氏三瑞堂詩云君不見董召南隱居行義孝且慈太公亦恐無人知故令雞狗相哺兒又令韓老為作詩爾來三百年名與淮水馳

淮水出桐栢山東馳遙遙千里不能休

遙遙一作

悠悠○禹貢導淮自桐栢栢山名今在南陽唐縣淮水出其下淝水出其

側淝音肥○淝水今在廬州晉謝玄破苻堅於此不能千里絕句百里

入淮流百上或無里字○不能千里者以與董生居下其可以施於人者不遐也

水經肥水出九江北入于淮

壽州屬縣有安豐

壽州今屬鳳陽府

唐貞元時

元下或

縣人董生召南

召或隱居

行義於其中

見論語

刺史不能薦天子不聞名

聲

絕句

爵祿不及門門外惟有吏日來徵租更

索錢

字非

嗟哉董生朝出耕夜歸讀古人

書盡日不得息或山而樵或水而漁

而或並作於非

入厨具甘旨上堂問起居父母不感感妻子

不咨咨

多咨咨一作羞羞誤

嗟哉董生孝且慈人不識

絕句惟有太翁知

字非

生祥下瑞無時期家

有狗乳出求食雞來哺其兒啄啄庭中拾蟲

蟻哺之不食鳴聲悲徬徨躑躅久不去

躑躅

以翼來覆待狗歸

嗟哉董生誰將

與儔時之人夫妻相虐兄弟相讎食君之祿

而令父母愁亦獨何心嗟哉董生無與儔

儔或作誰將與儔或作將無與儔或作誰與儔

儔○上句誰將與儔疑而問之也此云無與儔

烽火

周幽王為烽火遂冠至則舉以招兵

諸侯患之公感時有取云時吳少誠敗韓全義兩都甚擾擾公詩以此作

登高望烽火誰謂塞塵飛王城富且樂曷不
事光輝勿言日已暮相見恐行稀願君熟念
此秉燭夜中歸我歌寧自感乃獨淚霑衣

汴州亂二首

汴州曰大曆後多兵劉元
佐歿于士寧代之無度其
將李萬榮逐而代之萬榮歿董晉實
代之晉卒陸長源總留後入汴而軍
亂長源歿公是時已從晉喪出汴四
日實貞元十五年二月詩之作蓋德
宗姑息之政云○楊慎曰韓文公汴
州亂詩白樂天哀二良文為宣武軍
司馬陸長源作也及考他史則長源
酷刑以歿驕兵總之失其道矣又載
軍中厚賞高在官廳直曰我不同河
北賊以錢物買儲元旌節所委任從

事楊儀孟叔度浮薄不檢常戲入軍
營調弄婦女自稱孟即三軍怨怒遂
執長源并楊孟殺之由是論之是長
源有以自取何異雲南之張乾陀楊
州之呂用之哉昔人有言曰太雅先
人福之所聚小智自私藏怨之底長
源之謂乎

汴州城門朝不開天狗墮地聲如雷

天官書
天狗狀

如大奔有聲其下止地類狗漢吳楚七國
反天狗過梁野及兵起遂伏尸流血其下

兒爭誇殺蜀後誇或作誘連屋累棟燒

成灰累棟或作累累諸侯咫尺不能救孤士何者自

與哀語神氣
點然欲絕

母從子走者為誰大夫夫人留後兒謂長源之妻

昨日乘車騎太馬坐者起趨乘者下廟堂不

有用干戈肯或嗚呼奈汝母子何退之雖好為長句然

其短古極有可觀如汴州亂馬厭穀古風河

之水諸作俱高古絕倫尚是琴操餘技家春

父日叙得慘二一首結

語俱無可奈何之辭

利劍此詩次汴州亂後不

利劍光耿耿佩之使我無邪心故人念我寡

徒但持用贈我比知音寡或作無徒或作儔我心如冰

劍如雪不能刺讒夫使我心腐劍鋒折決雲

中斷開青天莊子說劍上決下絕地紀噫劍與我俱變

化歸黃泉雷煥得豐城寶劍一與張華一

過延平津忽於腰間躍出墮水化為兩龍而

去○我明孫炎嘗為劉伯溫作寶劍歌起句

全用退之語以後雄壯博大特勝此作結云

還君持之獻明主歲若大旱為霖雨是何等

精神何等氣槩覺退之劍與我俱變化歸黃

泉一語便屬羨餒極矣世運興衰之象於此

見可

齷齪貞元十一年鄭滑大水公十六年

而此詩亦云河堤決東郡老弱隨驚

瀟詩意相似大抵言當世工齷齪無

能為國慮者

韓昌黎集卷第二

四十一

三徑菴書

齷齪當世士所憂在飢寒但見賤者悲不聞
 貴者歎音難大賢事業異遠抱非俗觀報國
 心皎潔念時涕洟瀾妖姬坐左右柔指發哀
 彈彈音壇○潘安仁笙酒肴雖日陳感激空
 為歡秋陰欺白日泥潦不少乾欺或作蔽語
 攷異云作欺尤有河堤決東郡老弱隨驚湍
 味此宋人之見也指天意固有屬誰能詰其端屬或作謂或
州願辱太守薦得充諫諍官諫或作爭臣
復非排雲叫閭闔披腹呈琅玕閭闔天門也
是

闔開關分倚閭闔而望予禹貢
 厥貢惟琮琳琅玕注石似玉者致君豈無術
 自進誠獨難

蘇軾集卷第二
 四十二
 三徑齋書

