



柳

文

序

十三

二十三

全上

二十三

序

^ 16
245
13



同會  
印政

和16  
號245  
卷13

唐柳河東集卷第二十二

明橋李蔣之翹輯注

序

送楊凝郎中使還汴宋詩後序

楊凝字茂功號

州弘農人大曆十三年進士初以吏部郎中為宣武軍判官貞元十二年自汴朝正于京師昌黎嘗作天星行以送其來今自京還汴子厚為此序以送其往云○王世貞曰此子厚蚤年之作故其蹊迺近方而議論殊無深致

譚者謂大梁多悍將勁卒亟就猾亂而未嘗

底盤控制之術難乎中道捍音旱亟去吏切

是○唐汴州宣武軍古大梁之地宋曰汴蓋

以將驕卒暴則近憂且至非所以和衆而又

民也將誅卒削則外虞實生非所以扞城而

固圍也將字並去聲又音義扞音汗○詩公

邊陲也圍注圍是宏慰薦煦諭納為腹心然後威懷

之道備○說文煦吹也一日笑貌聖上於是

撫以表臣贊以藝人參剛柔而兩用化逆順

而同道既去大憝遂安有歟○書

大憝徒對切○書

表臣注表臣表幹之臣藝人道藝之人也貞

元十一年七月以董晉為宣武軍節度是撫

以表臣也八月以楊凝檢校吏部郎中汴宋

毫穎觀察判官是贊以藝人也書元惡大憝

惡也故楊公以謀議之隙對揚王庭不踰

時而承詔復命示信于外諸侯隙與隙同亦

元十四年冬凝朝正時當朝之羽儀凡同官

之僚屬皆餞焉容受童孺使在末位子厚時

有禮部郎中許公以宏才奧學已任文字顧

唱在席咸斷章而賦焉謂工部郎中崔公文

為時雄允宏管序謂小子預離觴之餘瀝俾

撰後序編以繼之

許孟容字公範長安人崔羣字敦詩武城人唐史俱

有大凡軍旅之制贊佐之重崔公序之備矣

膺命受簡欲默不敢故書譚者之辭拜手以

獻用充餘篇云

送崔羣序

貞松產於巖嶺高直聳秀條暢碩茂粹然立

於千仞之表和氣之發也

貞正也荀子松栢經隆冬而不凋蒙

霜雪而不變可謂得其貞矣說文八尺曰仞

稟和氣之至者必合

以正性於是其貞心勁質用固其本禦攘冰

霜以貫歲寒故君子儀之

儀法也

清河崔敦詩

有柔儒溫文之道以和其氣近仁復禮物議

歸厚其有稟者歟有雅厚直方之誠以正其

性慤論忠告交遺甚直其有合者歟

落下一二句

是體貼上意但其詞不能化腐為新耳是故日章之聲振於京

師嘗與隴西李杓直南陽韓安平洎予交友

杓直姓切李杓直名建韓安平名泰杓直敦柔深明冲曠坦

夷慕崔君之和安平厲莊端毅高朗振邁說

崔君之正余以剛柔不常造次爽寔求正於

韓襲和於李就崔君而攻其忠焉爽差忘言也  
 相視默與道合今將寧觀東周振策于邁且  
 餞于莖或命為之序餞音踐。東周謂洛陽今為河南府策馬筆也  
 道之祭祭畢處者送之飲于其側而後行也  
 余於崔君有通家之舊外黨之睦然吾不以  
 是合之崔君以文學登于儀曹儀曹禮部也貞元八年羣試禮部中其科十年羣舉賢良方正授秘書省校書郎於其序也載之其末云

送邠寧獨孤書記赴辟命序

文章自有聲色非瑣

瑣可

僕聞歲馱遊邠壇今戎帥楊大夫時為候奄  
邠音彬壇與疆同奄音掩。邠音掩。邠州之界楊朝晟字叔明為邠寧節度使韓遊瓌都虞候左傳張老為候奄注候奄軍中主斥候之官盡護羣校用管  
 法筆令不吐疆禦下莫有逗撓凌暴而犯令  
 者校者以木為欄格軍部用之故軍尉皆以校為名詩柔亦不茹剛亦不吐不侮鰥寡不不畏疆禦沈斷壯勇專志武力出麾下取主公之  
 節鉞而代之位麾漢書作戲。麾大將之旗也韓游瓌御士寬軍驕張獻

甫來代軍遂亂衆脇監軍請以范希朝為節  
 度朝展斬首惡首者日餘人獻甫遂入朝展  
 加御史大夫貞元九年獻甫  
 卒以朝展為節度使  
 鵬冠者仰而榮  
 之鵬音曷。鵬冠，武士之冠也。鵬，勇雉也。其  
 鬪必一死，乃止。胡虜、武靈王以表武士，秦  
 施之焉。徐廣云：鵬，似黑雉，出上黨。今又能旁貴文雅以符名  
 文士之秀者，河南獨孤密署為記室，俾職文  
 翰，翕然致得士之稱於譚者之口。蓋朝廷以  
 勇爵論將帥，豈濫也哉。左傳：襄公二十一年，  
 齊莊公為勇爵，值綽  
 郭晁欲與焉獨孤生與仲兄寔連舉進士貞元之  
 七年寔  
 舉進士十一  
 年密舉進士  
 竝時管記於漢中新平，二連帥

府俱以筆硯承荷舊德，位未達而榮如貴仕，  
 其難乎哉。寔為山南西道節度嚴震  
 掌書記，新平郡，即邠州。噫！自犬  
 戎陷河右，逼西鄙，積兵備虞，縣道告勞，內匱  
 中府太倉之蓄，僅而獲贖，投石而賈勇者，息  
 所以奮力。賈音古。廣德元年七月吐蕃入  
 大震關，取河西隴右之地。左傳注  
 賈，賣也。言已勇  
 有餘欲賣之。論者以為天子且復河壖，故  
 疆拓達，西戎而罷，諸侯之兵則曳裾戎幕之  
 下，專弄文墨為壯夫，捧腹甚未可也。壖，而宣  
 切。壖，  
 隙地，江河邊也。鄒陽傳：何王之門不可曳長  
 裾乎？揚子：雕蟲小技，壯夫不為。史記：日者傳

季主捧腹而大笑吾子歷覽古今之變而通其得失

是將植密畫於俗箬之宴發羣謀於章奏之

筆上為明天子論列熟計而導揚威命然後

譚笑樽俎賦從軍之樂移書飛文諭告西土

劫脇之伍俾其簞食壺漿犒迎王師在吾子

而已史留侯世家臣請藉前箸為大王籌之

注求借所食之箸用指畫也家語樽俎

折衝魏建安二十一年曹公西征張魯降之王

案作詩美其事畧云從軍有苦樂借問所從

誰往慎辭令使諭蜀之書燕然之文炳刻于

漢史真可慕也燕平聲○漢武帝時唐蒙通

夜郎棘中民大驚恐上使司

馬相如責蒙因以文告諭巴蜀民以非上意

漢和帝時竇憲破北匈奴登燕然山刻石勒

功紀漢威德不然是瓊瓊者惡足置齒牙間

而榮吾子哉

同吳武陵送前桂州杜貽後詩序子厚

州時吳武陵亦坐事流永此序云同

吳武陵當作于永也杜名周士貞元

十七年中進士第時

為桂管觀察貽後

觀室者觀其隅隅之巍然直方以固則其中

必端莊宏達可居者也隅廉人孰異夫是今

若杜君之隅可觀而中可居居之者德也贊

南方之理理是以大總音府之政政是以允  
 其道不撓好古書百家言洋洋滿車行則與  
 俱止則相對積為義府溢為高文音而和肆  
 而信豈詩所謂抑抑威儀惟德之隅者音邪音  
詩書義之府也今往也有以其道聞于天子  
 天子唯音士之求為急杜君欲辭爭臣侍從之  
 位其可得乎音濮陽吳武陵直而甚文樂  
 杜君之道作詩以言余猶吳也故於是乎序  
 焉

送寧國范明府詩序

明府范傳真也唐宣州寧國縣今屬

益州南直隸寧國府。進范生處其言足為官箴而文亦典

近制凡得仕於王者歲登名于吏部吏部則  
 必參其等列分而合之率三十人以為曹謂  
 之甲名書為三其一藏之有司其二藏之中

書洎門下

下吏部一作兵部非是。通典中書省自魏晉始唐武德二年復龍

朔二年改為西臺元年改為鳳閣開云元年改為紫微省五年復舊令二人侍郎二人其餘大小吏各有差門下省後漢謂之侍中省龍朔二年改為東臺元年復舊有侍中二人黃門侍郎二人其餘大小吏各有差



大選置大政績必關決會驗而視其成有不

合者下有司罷去甚衆選音先去聲○選置

續三政黜陟其訓曰三歲而小政其功也小

政者正職而行之事也九歲而大政有成功也大

政者黜無職而賞有功也大成謂成事品式也

威賊知以弄權詭竊窳易而莫示其實必求

端慤而習於事辯達而勤其務者命之官而

掌之居三年則又益其官而後去其職詭古

窳取亂切有范氏傳真者始來京師近臣多

言其美宰相聞之用以爲是職在門下甚獲

休問初命京兆武功尉既有成績復於有司

爲宣州宣國令人咸曰由邦畿而調者命東

西部尉以爲美仕范生曰不然夫仕之爲美

利乎人之謂也與其給於供備孰若安於化

導故求發吾所學者施於物而已矣夫爲吏

者人役也役於人而食其力可無報邪今吾

將致其慈愛禮節而去其欺僞凌暴以惠斯

人而後有其祿庶可平吾心而不愧於色苟

獲是焉足矣季弟爲殿中侍御史以是言也

師河東集卷三十一

告於其僚咸悅而尚之故為詩以重其去而

使余為序

舊史范傳正傳言自渭南尉拜監  
察殿中侍御史時又有范傳式傳  
規皆中弟子厚時為監  
察御史與傳正為僚

送幸南容歸使聯句詩序

南容高安人  
貞元九年同

子厚中進士承序云膺鄆之名  
嘗又佐請藩幕邪後累遷國子祭酒  
或有異迹民為禍之○昌黎送幽州  
李端公序何等規諷此特榮其觀舍  
惜其離曠爾

管漢室方盛文章之徒合于京師亦既充金

馬石渠

石上一有盈字○孫弘傳待詔金  
馬門揚雄傳歷金門上上堂注金門

金馬門也施讐傳與五經諸儒雜論同異於  
石渠閣注石渠在未央殿北以此藏秘書也  
史記金馬門宦者署門旁有銅馬故曰金馬  
門漢時賢良待詔於此三輔故事石渠閣在  
太祕殿以閣祕書蕭何所造班固則又溢于  
作西都賦云內設金馬石渠之署  
諸侯求達其道故枝乘客于吳相如遊于梁  
西漢枝乘字叔淮陰人為吳王濞郎中司馬  
相如景帝時以賞為郎梁孝王來朝從游說  
之士鄒陽枝乘嚴忌之徒相其或致書臣主  
如見而說之因病免客游梁  
用極其志節之大者也  
謂漢謀逆適時觀變  
乘奏書諫  
以成其性道之茂者也  
謂相  
于太常之籍又虜邯鄲之名  
登籍謂中弟也  
太常禮部也邯

駢，猶地屬魏。北會元戎直道自達吾儕器其

畧南聘天朝相禮述職公卿多其儀合度於

易手之間雖枝生之節長卿之道無以尚也

禮記諸侯之來辱，敝邑有易，則易于則于，易于雜者，未之有也。注：易謂君禮于，謂臣禮。

冬十有二月朝右禮備復于轅門項羽紀：諸

門注：軍行以車為陣，轅相向為門，故曰轅門。我同聲之友是用榮

其稱舍惰其離曠與于厚同，弟故云同，升莊

于注：進下茲，良夜詠歎其美，比詞聯韻奇藻

遞發爛若編貝粲如貫珠琅琅清響交動左

繫而序焉

送李判官往桂州序

李判官，未詳。一統志：唐桂州始安郡。

今為廣西桂林府。

士之習為吏者，恒病於少文，故給而不肆，飾於華者，嘗病於無斷，故放而不制。今李生學於詩，有年矣，吟咏風賦，頗聞乎人。至于是州，惟州之技吝焉，以贊戎事而糺羣吏，甚直且

武豈所謂吏而華者州謂永以府喪罷去

擇而之乎有禮之邦府喪謂刺史推是道也

以往然而不際於禮則吾不知也

送苑論登第後歸觀詩序苑音苑姓

苑何也是學究技倆

八年冬余與馬邑苑言揚聯贖于涼師八年

論字言揚八年也苑自時而後車必挂音鞋席必交音衽

于昭代究其文辨其勝于太常探而討之則

衽音鞋量其志知其達

明韜於朴厚之質行浮於休顯之間遊公卿

之間質直而不犯恪謹而不懼交同列之羣

以誠信聞余拜而兄之以為執音諛而固臨節

不奪音在兄而已行去聲是歲小司徒顧公守春

官之缺而權擇士之柄戶部侍郎顧少連權

明年春同勳權衡之下並就重輕之試觀其

掉鞅于術藝之場遊音办乎文翰之林風雨生

於筆札雲霞發于簡牘左右圖視朋儕拱手

甚可壯也掉徒用切鞅於掌切生一作交

也。鞅，羈也。莊子：恢恢乎其游，亦有餘地。賈誼：言動一親戚，天下圍視，而亂圍視，謂圍臆正視也。二月丙子，有司顯甲乙之科，揭于南宮。余

與兄又聯登焉。漢儒林傳：歲課甲科，為郎中。乙科，為太子舍人。丙科，補文學。

官禮部也。余不厚顏，懷愧而陪其遊，久矣。夏

四月，告歸荆衡，拜手行邁，輪移都門之轍，轅

指秦嶺之路。書：荆及衡陽，惟荊州秦嶺，在藍田南山之脊也。方將高

堂稱慶，里閭更賀。曳裾我冠，榮南諸侯之邦。

開音翰說。退登王粲之樓，高視劉表之榻。

董卓作亂，王粲避難，荆州依劉表。遂登江陵城樓，因懷歸而作賦。桂枝片玉

先生于家。晉書：郗詵為雍州刺史，武帝於東堂會送，問詵曰：卿自以為何如？詵曰：臣舉賢良對策，為天下第一，猶桂林之一枝，昆山之片玉。是宓砥商雒

之阻，艱帶江漢之浩蕩，以譚笑顧盼，秘截千里而無倦極也。雒與洛同。詩：周道如砥，砥如礪。帶，江漢者視之如帶也。然而景熾氣

煥，徃即南方乘陵炎雲，呼吸溫風，可無敬乎

慎。進樂石，保安其躬，是亦非兄之所宓私也。

六切。羣公追餞于霸陵，刻筵而觴，送遠之賦，璋交映，或授管簡於余，曰：子得非知言揚

者乎安得而默邪一無得字。霸陵在西安府城東霸水上。漢時送行  
者多。余受而書之編于羣玉之石非不知讓  
貴傳信焉爾

送蕭鍊登第後南歸序

始余幼時拜兄於九江郡觀其樂嗜經書慕

田藝和抱質氣象甚茂雖在綺紈而私心

慕焉綺去倚切紈胡官切。九江在唐屬淮

南道尚書注江分為九道也今為府屬  
注綺紈素也並貴戚子弟服厥後竊理

文字先禮而冠遇兄於澤官之中觀其德如

九江之拜蓋世俗不能移也禮記二十一日

必先習射于澤澤者所以擇士也注澤官名  
陋巷余亟會于其居視其道如澤官之遇亦

挫抑所不能屈也亟去易切。史記管仲

戰三北鮑叔不以爲怯北  
也。逾時而名擢太常聲動京國士輩仰慕

顧盼有耀余獲賀於蔡通儒氏窺其志如陋

巷之會又得意所不能遷也貞元十一年禮

貢舉試日五色賦春  
臺晴望詩鍊中弟君子志正而氣一誠純

而分定未嘗標出處爲二道判屈伸於異門

也固其本養其正如斯而已矣分去吾兄先

覺而守道獨立而全和貞確端懿雅不羈俗

君子之素也確克亦既升名天官告余東游

是將乘商於浮漢池歷郢城下武昌復于我

始見之地天官吏部也商於即今之商州其

之地即此漢池漢江也源出隴西岷家山郢

城即夏口城孫權所築武昌唐鄂州今為府

又有武則勿舊之徒會喜來迎崇姻之列加

禮以待舟輿所畧賀聲盈耳離羣之思行益

少矣禮記離羣僕不腆見邀為序狂夫之言

非所以志君子也自達而已

也 腆善

送班季廉擢弟歸東川觀省序

班季廉名肅貞

元十七年禮部侍郎高

隴西辛殆庶猥稱吾文安叙事晨持縑素以

班季廉之行爲請殆庶與班肅同年進士且

曰夫人殆所謂吉士也愿而信質而禮言不

黷慢行不逢截其先兩漢間繼脩文儒世其

家業其風流後胤耽學篤志之士往往出於

其門黷音讀耽都含切○漢班彪沈重好古

光武初舉茂才拜徐令所著有王命論

重於時彪子固明帝時典校秘書續成父所著西漢書及西都賦與頌記若干卷後有班嗣修班游亦皆以儒學聞今夫人研精典墳不告劬勤屬者舉鄉里登春官獲居其甲焉劬音渠勤羊至切○劬勤也家于蜀之東遣其嚴君以客卿之位贊是方岳為大夫良今將拜慶寧觀允耀族屬是其可歌也書諸侯朝于方岳此言方岳謂東川節度使肅之父佐之道出于南鄭外王父以將相之重九命赤社為諸侯師今又將亟駕省謁從容燕喜是又可歌也亟去易反從七容反○嚴震字遐聞梓州鹽亭人貞元中為山南西道節度使周禮

太宗伯云九命命作伯韓詩外傳將封諸侯各取其方邑土直以白茅為社故我與河南獨孤申叔綽郡李行純行敏等若干人皆歌之矣若乃序者固吾子室之申叔字子重行敏字明柳子曰吾嘗讀王命論及漢書嘉其立言彼生彪固之胄歟相國馮翊王公功在社稷德在生人其門子遊文章之府者吾嘗與之齒彼生嚴氏之出歟馮翊下王字字室去子下天進封嚴震馮翊郡王中書門下貞元十三年卒見震本傳門子謂胄子見左傳承世家之儒風沐外族之休光彼生專聖人之



書而齎君子之林宐矣哉遂如辛氏之譚濡翰于素因寓于辭曰為我謝子之舅氏珠玉將至得無修容乎

送獨孤申叔待親往河東序

甲叔貞元十三年中

弟○聊綴數字如語疎疎散散讀之但見神氣飛揚取孫鑛曰真一言九鼎之

河東古吾土也家世遷徙莫能就緒聞其間有大河條山氣益關左文士往往彷徨臨望坐得勝槩焉彷彿音旁祥音羊○柳氏本河東人河黃河也條山中條山也俱

在蒲州彷彿猶徘徊也吾固翹翹褰裳奮懷舊都日以滋甚獨孤生周人也往而先我且又愛慕文雅甚達經要才與身長志益強力挾是而東夫豈徒往乎長上聲溫清奉引之隙必有美製儻飛以示我我將易觀而待所不敢忽音清隙與際同○曲禮在為人子之禮冬溫而夏清昏定而晨省古之序者期以申導志義不為富厚而今也反是生至於晉出吾斯文於筆硯之區其有評我太簡者慎勿以知文許之

送豆盧膺秀才南遊序

豆，姓不詳其始。但漢有豆如豆。

炎武時，依何奴封關內侯。盧膺疑其裔也。

君子病無乎內而飾乎外，有乎內而不飾乎外者，無乎內而飾乎外，則設覆為穿也。禍孰大焉？有乎內而不飾乎外，則是焚梓毀璞也。詭孰甚焉？寘音爭，詭，古候切。於是切磋琢磨，鐵礪括羽之道，聖人以為重。磋，倉何切，鐵，作木切，括音括，與答同。

○家語子路曰：南山有竹，不採自直，斬而用之，達乎犀甲，如此，言人之何學，亦有孔子曰：括而羽之，欲而礪之，其人之不亦深乎？注：箭木曰括。

豆盧生內之有者

也。余是以好之而欲其遂焉，而恒以幼孤羸餒為懼，恤恤焉。遊諸侯，求給乎是，是固所以有乎內者也。然而不克專志於學，飾乎外者，未大吾願。子以詩禮為冠履，以春秋為襟帶，以圖史為佩服，琅乎璆璜衝牙之響，發焉。焯乎山龍華蟲之采，刻焉。則揖讓周旋乎宗廟朝廷，斯可也。璆，渠幽切。璆，美玉，各出崑崙。璆，半璧也。禮記：凡帶必有佩玉。佩玉必有衝牙。華，滂乎。余無祿，食於世不克。蟲，雉也。已詳見前。

稱其欲成其志，而姑欲其速反也。故詩而序

云

送綦大秀才往江陵謁綦尚書序

此子厚在

永州一作一統志唐江陵郡今為荆州府之士固有志不可奪也但恨知己之難其人取於綦生為之嘆

士之知感激許與常欲以有報為志者則凡

志乎道者咸願為之如綦生庶乎哉庶乎哉一作其

庶來謂余曰宗人尚書以碩德崇功由交廣

臨荆州仁我若子姓恩禮重厚有賢子為御

史好學而甚文友我若同生歡欣交通我誠

樂為之用甚不辭也

宗人指綦宗儒也元和初檢校禮部尚書東都

留守遷為吏部尚書荆南節度使或為

補昌字洪祚天水人貞元二十年二月自國

子司業為安南都護安南即交州元和元年

四月轉戶部尚書為嶺南節度使二年四月

遷荆南節度使未知孰是不幸遭重病六旬而後知人方

其急也大懼不克報尚書公之恩又懼無以

當御史君之心以沒每念于是未嘗不盡然

內傷若受鋒刃盡許力切。說自是而後調

藥石時飲食生血補氣強筋植骨榮衛之和

膂力之剛迨今茲始全然為人舒幹抗晉文

師訂夏集卷三十一

翰端麗材足以用敢辭而往以效於戲下其  
 言云爾文上一有其字戲音義亦作廢說見前自吾竄永州三  
 年稍生亟見三二年一作四年視其狀恭謹愿慙觀其  
 跡溫密簡靜聞其言徑直端誠恭一作專自尚書  
 之為荆州異政日至至則稍生喜抃起立伸  
 目四顧不啻若自已而為之者誠宥有報知  
 已之遺又誠宥有大賢而為之知也之為一本止作  
理字喜是行也稍生其將奮六翮翔千里以  
一作震為轅門大府之重增羽儀之盛其道美矣故

余繼之以辭

唐柳河東集卷第二十二終

唐柳河東集卷第二十三

明橋李蔣之翹輯注

序

同吳武陵贈李睦州詩序

李睦州名幼清初為睦州

刺史以李綺誣陷而貶循州後以葑始移永州時子厚同吳武陵皆謫於永序在李睦州至永後贈之按睦州今為浙江嚴州府○叙事處肯力道繁而詞亦峻潔

潤之盜竊貨財聚徒黨為反謀十年今天子即位三年大立制度於是盜恐且奮將遂

其不善

箭魚倚切又音奇。唐書李錡有淄川王李季同又世孫以父蔭累遷杭州

二州刺史貞元十五年二月遷潤州刺史浙西觀察諸道鹽鐵轉運使天下權酒漕通錡得專之乃增置兵額二十一年三月於潤州

置鎮海軍以錡為節度使而罷其鹽鐵使務憲宗即位不假借方鎮故佩強有稍稍入朝元和二年錡二表請觀上許之實無行意殺

錡後王

澹等視部中良守不為己用者誣陷去之

睦州由是得罪天子使御史按問館于睦自

門及堂皆其私卒為衛天子之衛不得淫手

辭卒致具有間盜遂作而庭臣猶用其文斥

睦州南海上

一年十月詔殺錡為左僕射以御史大夫李元素代之錡據潤

州叛時幼清既循州既上遣盜以徒百人遮于楚砮之

郊戰且走乃得完為左官吏

左官猶左遷也漢年表設左官

律無幾盜就擒斬之于社垣之外

潤州大將張子良等

執錡送京師神策兵自長樂護至闕下帝御與安門問罪以其日與子師回腰斬於城西南獨柳樹書不用命戮于社社為陰陰主殺論者謂宜還睦州以

明其誣既夏大赦始移永州去長安尚四千

里睦州未嘗自言

二三年正月大赦天下

吳武陵剛健士

也懷不能忍於是踴躍其誠鏗鏘其聲出而

為之詩然後慊於內

鏗丘耕切鏘千羊切慊苦簞切余固知

睦州之遣也熟銜匿而未發且久聞吳之先  
焉者激於心若鐘鼓之破不知聲之發也遂  
繫之而重以序馬一

送南涪州量移澧州序

涪音浮○南涪州即南霽雲之  
子承嗣也傳載承嗣為涪州刺史劉  
關反以無備謫永州後以赦移澧州  
澧州今屬湖廣岳州  
府○文氣亦激昂

截有納官之令以勝大敵

截音王令軍中有能助寡人謀而退

漢有羽林之制以威四夷

漢武大初元年初

吳者各與之共政孤子寡婦疾收貧病者納官其子官仕也仕其子而截之廩以食之也

人之烈故君自未成童品常弟四薄過烈業國家寵先中丞邁古

威事之子孫養羽林孤兒

承南霽雲成節雖陽其子承嗣七歲即授發州別駕歷利施涪州成童謂八歲以上也

人猶曰於古為薄漢北地都尉印以不勝任

陷匈奴而子單侯于銑印音昂○漢文十四

孫印其子單侯力戰於朝那是也濟北相

韓千秋以匹夫之諒奮觸南越而子延年侯

于成安西漢功臣表韓延年以其父于君之

士田之錫猶挫於有司之手詩告于文人始

由施州為涪州一作扞蜀道勅寇晝不釋一作夜不

釋甲曰我忠烈亂也期歿待敵敵亦曰彼忠

烈亂也盡力致命是不可犯勅其京切○唐

隋曰庸州今置軍民衛於此屬湖廣涪州漢

涪陵縣隋改作州今屬四川重慶府永貞元

年八月西川節度行軍司馬劉闢反○然

寫得耿耿鬚眉猶張可謂妙于形容

筆削之吏以簿書校討羸縮受譴茲郡李使

刀筆之吏弄其大凡二歲朝廷建大本貞萬

墨茲郡即永州也邦慶澤之濡洗濯生植又況涪州家聲之大

裕蠱之志安尤被顯寵者也蠱音古○書

人元良萬邦以

貞謂元和四年閏二月立鄧自漢而南州之

美者十七八莫若豐豐之佐理莫踰於長史

以是進秩人猶曰且有後命漢字恐誤永州

多謫吏而君侯惠和温良故其歡愉異於他

部時子厚吳武陵同在優詔既至而君適離

於文其往也獨句故凡羨慕之辭無不加等

離合也文詔令也謂噫以君承荷之重恭肅

之美四方之求忠壯義烈者將於君是觀凡

君子之志欲其優柔而益固憤悱而不怠以

研河東集卷三十三



增太史世家之籍用是為一賦則拱壁太鼎鳥

可以言重乎太史公史記作世家三十一老子

送薛存義之任序

其去也子厚序而送之○簡潔圓暢恐他人有此切實無此痛快謝枋得曰章法句法字法皆好轉換多關鎖至氣格雄絕亦退之所不及

河東薛存義將行柳子載肉于俎崇酒于觴追而送之凡之游飲食之飲音蔭食音嗣

且告曰凡吏于

土者若知其職乎若汝也其下受若益民之

役非以役民而已也凡民之食于土者出其

什一備乎吏使司平於我也今我受其直怠

其事者天下皆然豈惟怠之又從而盜之向

使備一夫於家受若直怠若事又盜若貨器

則必甚怒而黜罰之矣以今天下多類此而

民莫敢肆其怒與黜罰何哉勢不同也勢不

同而理同如吾民何有達于理者得不恐而

畏乎出使其直以僱吏使之治平於已也盜偷  
取民之財勢謂貴賤之勢也此只言民之  
供賦于吏吏當治以報之語意亦淺淺爾  
經于厚手筆竟不言吏之役民乃謂吏為民  
之役叙得何等鄭重何等婉轉何等深入  
 存義假令零陵二年矣蚤作而夜息勤力而  
 勞心訟者平賦者均老弱無懷詐暴憎其為  
 不虛取直也的矣其知恐而畏也審矣吾賤  
 且辱不得與攷績幽明之說於其往也故賞  
 以酒肉而重之以辭與去聲○書三載攷績  
有照應  
有風一亂

送薛判官量移序

薛判官名異自連州量移朗州朗州即今

湖廣常德府也連與永相接永又朗之經奎故于厚送以序云

仕於世有勞而見罪凡人處是鮮不怨懟忿  
 憤列於上愬於下此恒狀也異於恒者其道  
 宏顯懟音隊忿薛生司貨賄於軍興之際兵  
 亂不去然得以不犯由太行以東皆傳道之  
 可以為勞矣而竟連大獄以至於放不感於  
 貌不慄於心樂以自肥而未嘗尤於物其有  
 異於恒矣哉其異始佐河北軍有勞未及錄會其長于臯謨及董溪以罪聞

坐敗太行山名在河南懷慶府首於干河內  
 北至于幽州凡百嶺連亘十三州之界有八  
 經朝廷施恩澤凡受謫者罪得而未薄乃命  
 以近壤薛君去連而吏於朗是其漸於顯歟  
 思上有大有大君子學以植其志信以篤其道  
 字未作未有異於恒者充而大之苟推是以往雖欲辭  
 顯難矣

送李渭赴京師序

渭唐宗室于此序子厚在柳州作○作小

點染亦佳茅坤日文似悲風

過洞庭上湘江非有罪左遷者罕至在岳州

湘水出零陵郡又況踰臨源嶺下瀰水出荔  
 陽海山北入江  
 浦名不在刑部而來吏者其加少也固宜  
 支切荔音戾○瀰水在桂林府一名桂江兩  
 岸皆高山峻嶺漢詩南粵戈船將軍出零陵  
 下瀰水即此荔浦  
 縣名今屬平樂府  
 前余逐居永州李君至固  
 怪其弃美仕就醜地無所束縛自取瘴癘後  
 余斥刺柳州至于桂君又在焉方屑屑為吏  
 噫何自苦如是邪元和十年子厚刺柳州 明時宗室屬  
 子當尉畿縣今王師連征不貢二府方汲汲  
 求士李君讀書為詩有幹局久遊燕魏趙代

聞知人情識地利能言其故以是入都于丞  
相益國事不求獲乎已而已以有獲予嫉其  
不為是久矣今而曰將行請余以言行哉行  
哉言止是而已

送嚴公貺下第歸興元觀省詩序

嚴震字八選

聞建中二年十一月拜梁州刺史山  
西南道節度使封馮翊郡王有四子  
城協公彌公貺也按一統志梁州唐  
開元元年改各與元今為陝西漢中  
府

嚴氏之子有公貺者退自有司踵門而告柳

子曰吾獻藝不售於儀曹之賈貨不中度載

逃其咎詰朝將行願聞所以去我者其可乎

哉賈音右○儀曹禮部也詩賈用不售余諭之曰吾子以冲退

之志端其衽嚮以淬礪之誠修其文雅行當

承教戒於獨立之下濬發清源激揚洪音沛

哉鏗鏗乎充于四體之不暇吾何敢去子七

喻切濬音倅礪音厲濬音浚相國馮翊公有大勲力

盈于旃常音浚今臣之尊分天子之憂殿邦坤

隅柄是文武貞元十一年震知平章事周禮

凡有功者書王之王之太常太常

旗名也日月為常交龍為旂詩曰天  
 子之邦殿鎮也漢中在西故為坤隅若子者  
 生而有黼績梁肉之美不知耕農之勤勞物  
 役之艱難襦其庭有魏絳之金石焉侯其門  
 有亞夫之棨戟焉中人處之不能無傲績即繪字  
 棨遣禮切○黼績命服也左傳襄公十一年  
 鄭人賂晉侯以歌鍾二肆及其鑄磬女樂二  
 八晉侯以半賜魏絳絳始有金石之樂漢制  
 假棨戟以代斧鉞棨戟前驅之器以木為之  
 王公以下通用以而子之伯仲皆脫畧貴美  
 前驅也棨形如戟  
 服勤儒素退託於布衣韋帶之任如少習然  
 故繼登上科以及於子是可舉嚴氏之教誦

乎他門使有矜式也而吾子又引慝內訟為  
 謙如此其何患乎賈之不售而自薄哉貞元  
八十年  
公既見公鞏登弟書負罪引慝  
注慝惡也易為謙不違則也於是文行之  
 達若高陽齊據者借賦命余序引余朴不曉  
 文故書嚴子之嘉言編于右簡竊褒貶之義  
 以贈達下二一有者字編一作  
論標貞元二十一年中馬  
 送元秀才下第東歸序元秀才疑即元  
公瑾也集有公  
貢士元公瑾書亦謂其有文行  
而不能薦於有司皆與序合  
 周乎志者窮蹟不能變其操周乎藝者屈抑

不能與其名其或處心定氣居斯二者雖有  
 窮屈之患則君子不患矣躡音致操去聲。周至也躡踏也又  
 也碍元氏之子其殆庶周乎言恭而信行端而  
 靜身於講學急於進業既遊京師寓居側陋  
 無使令之童闕交易之財可謂窮躡矣而操  
 逾厲志之周也才濬而清詞簡而備工於言  
 理長於應卒從計京師受丙科之薦獻藝春  
 卿當三黜之辱可謂屈抑矣而名益茂藝之  
 周也苟非處心定氣則曷能如此哉卒舍忽切。側

陋字見尚書注微賤之人也漢書武帝紀微  
 吏民明當世之務習先聖之業者今與計偕  
 注計上最簿使郡國每歲遣詣京師所徵之  
 人與俱來也儒林傳說歲課田科為郎中乙  
 科為太子舍人丙科補文學掌故余聞其欲退家殷墟修志  
 增藝懼其沉鬱傷氣懷憤而不達乃往送而  
 諭焉左傳定公四年命以康誥而封于殷墟殷墟朝歌今河南淇縣也夫有  
 湛盧豪曹之器者患不得犀兕而剽之不患  
 其不利也剽音充之轉一切。破絕書勾踐有寶劍名純鈞湛盧鏌鋣豪曹巨關吳越春秋越王允常使歐冶子造劍三象腸豪曹湛盧刺細也今子有其  
 器宜其利乘其時夫何患焉磨礪而坐待之

可也遂欣欣而去

送辛始庶下弟遊南鄭序

辛始庶已見前卷班孝廉

序○予嘗論詩貴遠不貴近貴澹不貴濃若此文全從以文克三字作波瀾可為真遠真澹妙於用虛局者

朝廷用文字求士每歲布衣束帶儲計吏而

造有司者僅半孔徒之數計儲注見前孔門有二十之徒今計

借之士半其數焉春官上大夫擢甲乙而升司徒者

於孔氏高弟亦再倍焉春官上大夫謂禮部侍郎禮記王制命鄉

論秀士升之司徒曰選士孔門高弟七十有一再倍謂倍其數也僕在京師

凡九年于今其間得意者二百有六人其果以文克者十不能一二嘗從俊造之後頗

涉藝文之事四貢鄉里而後獲焉貞元六年子厚至京

師九年始中進士弟王制司徒論選士之秀者而升之學曰俊士升於司徒者不征於卿升于學者不征於司徒於司徒曰造士方之於釣者絲綸不屬釣喙

甚直懷有美餌而缺望獲魚之暮則善取者

皆指而笑之一本象上無釣字懷字作嗜字而餌下又添一者字文理似拘

姑从舊本缺音決又窺端切今幸生固窮而

未達遲久而不試褻衣之徒視子而捧腹者

蓋不<sub>レ</sub>乏焉一作蓋不<sub>レ</sub>知之焉 幸生嘗南依蠻楚專志  
 於學為文無謬悠迂誣之談鍛鍊翦截動可  
 觀采故相國齊公接禮加等常為右客且佐  
 其策名之願貞元二年正月齊映同平章事  
 如<sub>レ</sub>未<sub>レ</sub>至居客之右左傳策名 遂笈典墳袖文  
 委<sub>レ</sub>質注各書於所<sub>レ</sub>臣之策也  
 章北來王都笑揖羣位文昌下大夫上士之  
 列見而器異爭為鼓舞由是為聞人戰術藝  
 之場莫與爭鋒然而遷延三北躑躅不振豈  
 其車鈞而鈞懷美餌而美魚者邪笈極暉切又音及

直撫切躑躅屬玉切○笈負書箱也文昌尚書  
 省也北敗也漢書臨淵美魚不如退而結網  
 若幸生者有司抑之則已不然身都甲乙之  
 籍其果以文克與急滯回瀾之勢今則囊  
 如懸磬傭室寓食方將適千里求仁人被員  
 畏景陟降棧道吾欲抑而不歎其若心胸何  
 左傳齊孝公伐魯日室如懸磬莖無青草何  
 恃而不恐殆庶往南鄭謁山南西道節度使  
 嚴震史記張良說漢王燒然吾聞焚舟而克  
 絕棧道謂今之閣道也  
 手劍而盟者皆敗北之餘也子之厄困而往  
 霸心勇氣無發於是行乎左傳文公三年秦



公羊傳僖公十三年公會齊侯盟成拜賜之

信刷壓境之恥無乃果於是舉乎左傳僖公二十二年

孟明謂晉人曰若從君惠而免之三年將拜

往慎所履如志遙返勉自固植以遂子之欲

姑使談者謂我言而中不猶愈乎通厚緣切

說文

通速也

送崔子符罷舉詩序崔九名策字子符

即子厚妹婿崔簡

之弟也子厚嘗有

世有病進士科者思易以李悌經術兵農曰

與策登西山詩

庶幾厚於俗而國得以為理乎柳子曰否以  
今世尚進士故凡天下家推其良公卿大夫  
之名子弟國之秀民舉歸之且而更其科以  
為得異人乎無也唯其所尚文學移而從之  
尚之以李悌李悌猶是人也尚之以經術經  
術猶是人也雖兵與農皆然文學一曰然則  
室如之何曰即其辭觀其行攷其智以為可  
化人及物者隆之文勝質行無觀智無攷者  
下之俗其以厚國其以理科不俟易也易音

同。今有博陵崔策子符者，少讀經書，為文辭。本於孝悌，理遺多，容以善別時。剛以知柔，進於有司，六選而不獲。家有寃連，伏闕下者累月，不解。仕將晚矣，而戚其幼孤，往復不憚。萬里再歲，不就。選世皆曰：「孝悌人也。」如是，且不見隆。雖百易科，其可厚而理乎？解音解，孝一作仁，非是。

按：崔簡志出刺連永一州，未至永而連之人。憲君御史按章具獄，坐流驩州。幼弟訟之，朝即子符也。今夫天下已理，民風已厚，欲繼之於無窮，其在慎是而已。朝廷未命，有司既命，而果

得，有道者則是術也。安用崔子之仕？又何晚乎？用下字僕智不足，而獨為文，故始見進而卒，以廢居艸塾八年。靡澤之益，鑛礪之事，空於耳而荒於心。易麗澤兌君子以朋友講習。鑛礪，注見前卷。豆盧膺字崔子幸來而親，余讀其書，聽其言，發余始志。若寤而言，夢醒而問，醉未及悉，而告余以行。余懼其悼時之往，而不得於內也，獻之酒賦。之詩而歌之，坐者從而和之，既和而叙之。一作觀叙，一作序。

送蔡秀才下弟歸觀序

僕之始貢於京師者卦之日是所謂望而未覩隱而未見瞻乎遠而有榮者也望而一而作望之未覩他曩切。易隱而未見行今茲歲在鵠首鵠首貞元而未成瞻日無尤也不明也歲在未日鵠首貞元若合於壽星其果合乎師壽星屬辰酉與辰合僕時悒然遲之謂其故至九年癸酉遂登第誕慢怪迂是將不然而僅冥於懷耳未克決而忘之也後果依違遷就四進而獲卒如其言云噫彼漠漠者其有筆於人乎不然何

其應前定若是之章明也他音邑漠漠今蔡

君馳聲耀譽聞於公卿戰藝之徒推為先登

而及就鄉舉往則見罷意者前定之期始未

及歟左傳隱公十年穎考叔取鄭伯之旗以先登故君子之居易

俟命樂天不憂者果於自是也君其勵文學

焉易以鼓切一無樂天不憂者文人牧人南

邦君展觀承顏婆娑愉樂之暇則克其經筵

度是文苑時焉逃哉焉於虔切。後漢書邊

季先腹便便懶讀書但欲眠思經義日遲速之事

則警史之任吾不及知以著其作也其說已誕慢不可知必如此

結纜挽得轉

送韋七秀才下第求益友序

一本無求字益友三字

○子厚議論多淺淺者有贈送序尤不及昌黎遠甚

所謂先聲後實者豈唯兵用之雖士亦然一本

用之下有然字非是○漢書廣武君說韓信曰兵有先聲而後實若今由州

郡抵有司求進士者歲數百人咸多為文辭

遺今語古角夸麗務富厚有司一朝而受者

幾千萬言讀不能十一本一即偃仰疲耗目眩而

不欲視心廢而不欲管如此而曰吾能不遺

士者偽也唯聲先焉者讀至其文辭心自必

專以故少不勝心自一本京兆韋中立其文

懿且高其行愿以恒試其藝益工久與居益

見其賢然而進三年連不勝是豈拙於為聲

者歟或以韋生之不勝為有司罪余曰非也

穀梁子曰心志既通而名譽不聞友之過也

名譽既聞而有司不以告有司之過也人之

視聽有所止神志有所不及古之道名譽未

至不以罪有司而況今乎

不以告或作不取者穀梁傳昭公

十九年子既生不免乎水火之母之罪也羈貫成童不能師傳父之罪也就師學問無方心志不通身之罪也心志既通而名譽不聞友之罪也各譽既聞有司不舉有司之罪也

今韋生樂植乎內而不欲揚乎外其志非也

孔子不避名譽以致其道今韋生仗其文簡

其友愆自得於有司抑非古人之道歟將行

也余為之言既以遷其人又以移其友且使

感者知釋有司也

送辛生下第歸長沙序

一本無歸長沙三字而序下有

畧字

自命鄉論士之制壞而不復士莫有就緒故

叢于京師命鄉論士見禮記王制篇已詳前京兆尹歲貢秀

才常與百郡相抗登賢能之書或半天下取

其殊尤以為舉首者仍歲皆上第過而就黜

時謂怪事有司或不問能否而成就之中書

高舍人備位于禮部攘袂矯枉痛抑華耀首

京師之貢者再歲連黜辛生以是不在議甲

乙伍中其沈沒厄困之士闔戶塞竇而得榮

名者連吟而絕談者果以至公稱焉其能否也世莫知也首一作會非是吟止忍切○高郢貞元中遷中書舍人進禮部侍郎郎知貢舉時四方士務朋比更相譽薦以動有司狗名以實郢患之乃謝絕請謁專取行藝司貢部凡三歲甄幽獨抑浮華滋競之俗為衰禮儒行儒有華門圭竇之穴也說文 間陌也 若辛生其文簡而有制其行直而無犯嚮使不聞於公卿不揚於交遊又不為京師貢首則其甲乙可曲肱而有也嗚呼名之果為不祥也有是夫甲乙科已詳見前 既受退告歸長沙以辛生之文行八年無就如其初而退

返吾甚憤焉

唐潭州長沙郡今在湖廣

孟子曰位卑而言

高者罪也於辛生又不能已故畧

闕下

