



十七  
十八  
十九

傳 騷 騷 弔

贊  
箴  
戒

河  
文

十一

16  
245  
11



同會  
攻印

和16  
號24  
卷77

唐柳河東集卷第十七

明樵李蔣之翹輯注

傳

宋清傳

于厚此文在謫永州後作蓋謂當時之交遊者不為之汲引附炎炎奔奔寒寒有愧於清之為者因託是以諷諷云云。最簡潔議論亦好但子厚作文每只用此局局法法孫鑛曰孫鑛曰以以市市字字貫貫徹徹情情深深風風刺刺

宋清長安西部藥市人也居善藥有自山澤

來者必歸宋清氏清優主之積也長安醫工

得清藥輔其方輒易離咸譽清離音售易音異○離賣也

疾病疔瘍者亦皆樂就清求藥冀速已疔音切  
傷伊香切疾病疔上傷者一本連上讀作威與  
清信能療病故病者直○疔頭瘡傷身瘡也巳  
 止清皆樂然響應雖不持錢者皆與善藥積  
 券如山未嘗詣取直或不識遥與券清不為  
 辭歲終度不能報輒焚券終不復言市人以  
 其異皆笑之曰清出矣人也或曰清其有道  
 者歟清聞之曰清逐利以活妻子耳非有遺  
 也然謂我出矣者亦謬清居藥四十年所焚  
 券者百數十人或至大宜或連數州受俸博

其餽遺清者相屬於戶雖不能立報而以賒  
 灰者千百不害清之為富也賒一本清之取  
 利遠遠故大豈若小市人哉一不得直則佛  
 然怒再則罵而仇耳彼之為利不亦翦翦乎  
 吾見虫之有在也佛音拂翦清誠以是得大  
 利又不為矣執其遺不廢卒以富求者益歟  
 其應益廣或斥弃沉廢親與交視之落然者  
 清不以怠遇其人必與善藥如故一旦復柄  
 用益厚報清其遠取利皆類此唐順之曰吾

觀今之交乎人者炎而附寒而弃鮮有能類清之爲者世之言徒曰市道交嗚呼清市人也今之交有能望報如清之遠者乎幸而庶幾則天下之窮困廢辱得不灰亾者衆矣市道交豈可少邪又勢至此已抑而不振故或下又翻出或曰以揚之曰清非市道人也柳先生曰清居市不爲市之道然而居朝廷居官府居庠塾鄉黨以士大夫自名者反爭爲之不己悲夫然則清非獨異於市人也一結有含蓄

種樹郭橐駝傳

橐音托駝徒何切。姓郭號橐駝。馬類背肉似橐故以名之。借議論叙事累無痕瑕兼以詳確明快即不謂規諷世道作正經文字看尚得爲山家種樹方童宗說曰天下事有可觸類而長者聞解牛得養生聞鑄金得鑄人爲天下之道與牧馬何異牧民之道以張羊而知橐駝傳宜其有爲而作也林希元曰此與梓人傳絕似韓退之巧者傳王世貞曰詩家最忌粘皮着骨文家都不可甚忌更說得痛切更覺精神須讀此傳

郭橐駝不知始何名病僂隆然伏行有類橐駝者故鄉人號之駝駝聞之曰甚善名我固

當因捨其名亦自謂橐駝云 僕隴主切○釋文僕偃疾也○

以上了郭橐駝名其鄉曰豐樂鄉在長安西駝業種

樹凡長安豪富人為觀遊及賣果者皆爭迎

取養視駝所種樹或移徙無不活且碩茂蚤

實以蕃他植者雖窺伺倣慕莫能如也豪下有

家字有問之對曰橐駝非能使木壽且孳也能

順木之天以致其性焉爾且下二有以字孳音字又津之切○

說文乳化曰孳又生息也凡植木之性其本

欲舒其培欲平其土欲故其築欲密然已

勿動勿慮去不復顧其莠也若子其置也若

弃則其天者全而其性得矣故吾不害其長

而已非有能碩茂之也不抑耗其實而已非

有能蚤而蕃之也他植者則不然既然已二

一作亦蒔音時○舒展也故舊也密實也顧

視也蒔種也○王鑿曰此數語只淺淺就植

木上說道理亦說得十分痛快李廷根拳而

機日似從孟子養氣工夫體貼出來根拳而

土易其培之也若不過焉則不及焉有苟有

能反是者則又愛之太恩憂之太勤且視而

暮撫已去而復顧甚者爪其膚以驗其生枯

非可東集卷十一

搖其本以觀其疎密而木之性日以離矣雖  
 曰憂之其實害之雖曰憂之其實離之故不  
 我若也吾又何能為哉哉一作問者曰以子  
 之道移之官理可乎馳曰我知種樹而已理  
 非吾業也理一本亦作官理然吾居鄉見長人者好  
 煩其令若甚憐焉而卒以禍且暮吏來而呼  
 曰官命促爾耕勗爾植督爾穫蚤繅而緒蚤  
 織而縷字而幼孩遂而雞豚鳴鼓而聚之擊  
 木而名之吾小人輟殫饗以勞吏者且不得

暇又何以蕃吾生而安吾性邪哉病且怠若  
 是則與吾業者其亦有類乎勗呼主切縷蘇  
 最勉也縷謂釋繭為絲也縷布縷也○茅地  
 曰寫出俗吏情弊民間疾苦讀之令人凄然  
 可與韓文公贈崔復州序參觀問者嘻曰不亦善夫吾問養  
 樹得養人術傳其事以為官戒嘻一作喜戒  
 一篇精神命脉全賴此句收拾  
 童區寄傳童童子也區姓寄名其文曰  
 當在柳州時作矣蘇子瞻有劉醜厥  
 詩云此可名區寄追配柳之莛恨我  
 非柳子擊節  
 為爾語謂此

研先生曰破人少恩生男女必貨視之必一  
 自毀齒已上父兄鬻賣以覩其利不足則取  
 他室束縛鉗梏之鬻音育鉗其廉切梏姑沃  
歲而齒生七月齒生七歲而齒生八  
雙齒也鉗者以鐵束之梏手械至有鬚鬣  
 者力不勝皆屈為僮當道相賊殺以為俗幸  
 得壯大則縛取么弱者漢官因以為已利苟  
 得僮恣所為不問以是破中戶口滋耗少得  
 自脫惟童區寄以十一歲勝斯亦奇矣鬻音  
以為一無以字桂部從事杜周士為余言  
鬻長鬚也么小也

之周士貞元十七年中進童寄者郴州莠兒  
土元和中和從事桂管  
 兒也行牧且莠莠採新也二豪賊劫持反接布囊  
 其口去逾四十里之虛所賣之虛古墟字通  
莠市寄偽兒啼恐慄為兒恒狀賊易之對飲  
日墟酒醉一人去為市一人卧植外道上童微伺  
 其睡以縛背刃力下上得絕因取刃殺之逃  
 未及遠市者還得童大駭將殺童遽曰為兩  
 郎僮孰若為一即僮邪彼不我恩也即誠見  
 完與恩無所不可市者良久計曰與其殺是

僮孰若賣之與其賣而分孰若吾得專焉上孰  
一有然幸而殺彼甚善即藏其尸持童抵主  
字非是人所愈束縛牢甚夜半童自轉以縛即爐火  
燒絕之雖瘡手勿憚復取刃殺市春因大號  
一虛皆驚童曰我區氏兒也不當為僮賊二  
人得我我幸皆殺之矣願以聞於官虛吏白  
州州白大府大府名視兒幼慮耳刺史顏証  
奇之留為小吏不肯與衣裳吏護還之鄉具証  
卿之孫元和初為鄉之行劫縛者側目莫敢  
桂管刺史觀察使

過其門皆曰是兒少秦武陽二歲而討殺二  
 豪豈可近邪武陽史記作舞陽○戰國策燕  
太子丹欲以七首刺秦主燕  
有勇士秦武陽年十一殺秦人  
不敢忤視乃令為荆軻副而往

梓人傳

此子厚託物以寓意端為在天下  
 以梓人喻相非子厚創語也唐太宗  
 嘗謂魏徵曰金在鑛何足貴冶鍛而  
 為器人乃寶之朕方自比于金以卿  
 為良匠其說近似黃震曰文字宏闊  
 童宗說曰王承福巧者而得傳於龔  
 猶此楊潛梓人而得傳於柳味此傳  
 意大抵出於孟子為巨室必使工師  
 得大木來楊慎曰郭象注莊子曰工  
 人無為于親事而有為于用臣柳子厚



演之為梓人傳凡數百言毛萇詩傳  
漣風行水成文也蘇老泉演之為蘇  
文甫字說亦數百言皆得奪胎換骨  
之三昧矣王世貞曰子厚諸記尚未  
是西京是東京之潔峻有味者梓人  
傳柳之懿乎然大有可言相職居簡  
握要收功用在於形容梓人處已  
妙只一語結束有萬鈞之力可也乃  
更喋喋不已夫使引者發而無味發  
者冗而易厭笑其文笑其文茅坤曰  
次序摹寫  
井井入構

裴封叔之弟在允德里有梓人欵其門願備  
隙宇處焉說又隙阨塞也當作際寫轉作隙夫逆切詳注第九卷○裴封叔名  
瑾子厚所職尋引規矩繩墨家不居巽斲之  
之姊夫

器簾音孽斲音卓○尋八尺引問其能曰吾  
善度材視棟宇之制高深圓方短長之宜吾

指使而羣工役焉捨我毋莫能就一字故食

於官府吾受祿三倍作於私家吾收其直太

半焉唐順之曰以他日入其室其牀闕足而

不能理曰將求他工余甚笑之謂其無能而  
貪祿嗜貨者劉辰翁曰似真似其後京兆尹  
將飾官署余往過焉委羣材會眾工或執斧  
斤或執刀鋸皆環立嚮之梓人左持引右執

杖而中處焉量棟宇之任視木之能舉揮其  
 杖曰斧彼執斧者奔而右顧而指曰鋸彼執  
 鋸者鋸而左俄而斤者斲刀者削皆視其色  
 俟其言莫敢自斷者其不勝任者怒而退之  
 亦莫敢慍焉畫宮於堵盈尺而曲盡其制計  
 其毫釐而構大廈無進退焉既成書于上棟  
 曰某年某月某日某建則其姓氏也凡執用  
 之工不在列余圍視大駭然後知其術之工  
 大矣易上棟下宇以避風雨賈誼傳天下圍  
 視而和注云驚愕也○言言如畫筆抄

信有流雲澗水故予賞此文不在議論縱橫  
 處而在叙述之妙於點綴處王應麟曰既成  
 數語尤極含蓄蓄為下文繼而歎曰彼將捨其  
 張本乃一篇精神命脉  
 手藝專其心智而能知體要者歟吾聞勞心  
 者役人勞力者役於人彼其勞心者歟能者  
 用而智者謀彼其智者歟是足為佐天子相  
 天下法矣物莫近乎此也唐順之曰連下三  
 歟字替美方轉下  
 夫如黃河之流九折彼為天下者本於人其  
 而入海何等委曲  
 執役者為徒隸為鄉師里胥其上為下士又  
 其上為中士為上士又其上為大夫為卿為

公離而為六職判而為百役外薄四海有方  
 伯連率郡有守邑有宰皆有佐政其下有胥  
 吏又其下皆有胥夫版尹以就役焉猶衆工  
 之各有執技以食力也率與帥同徒隸給  
 征彼者鄉師一鄉之  
 長里胥一里之長胥謂其有才智為什長者  
 禮王制十里之外設方伯又十國以為連連  
 有帥漢制鄉小者制胥夫一人版尹掌戶版  
 者○林希元曰自此下闡相道之念律人處  
 凡一段文勢層層措詞有法

彼佐天子相天下者舉而加  
 焉指而使焉條其綱紀而盈縮焉齊其法制  
 而整頓焉猶梓人之有規矩繩墨以定制也

擇天下之士使稱其職居天下之人使安其  
 業視都知塾視塾知國視國知天下其遠邇  
 細大可手據其圖而究焉猶梓人畫宮於堵  
 而績于成也能者進而由之使無所德不能  
 者退而休之亦莫敢慍不銜能不矜名不親  
 小勞不侵衆官日與天下之英才討論其大  
 經猶梓人之善運衆土而不伐藝也銜音縣  
 伐音也  
 夫然後相道得而萬國理矣相道既  
 得萬國既理天下舉首而望曰吾相之功也

後之人循跡而慕曰彼相之才也士或譚殷  
 周之理者曰伊傳周名其百執事之勤勞而  
 不得紀焉猶梓人自名其功而執用者不列  
 也王應麟曰有下大哉相乎通是道者所謂相  
 而已矣其不知體要者反此以恪勤為公以  
 簿書為尊術能矜名親小勞侵眾官竊取六  
 職百役之事所於府庭而遺其大者遠者  
 焉所謂不通是道者也所象隱切猶梓人  
 而不知繩墨之曲直規矩之方圓尋引之短

長姑奪眾工之斧斤刀鋸以佐其藝又不能  
 備其工以至敗績用而無所成也不亦謬歟  
 又用一反作証文氣方足或曰彼主為室者儻或發其私  
 智牽制梓人之慮奪其世守而道謀是用雖  
 不能成功豈其罪邪亦在任之而已余曰不  
 然詩如彼築室于道謀茅坤曰又生一意  
 以主為室者喻人君任相一篇意思何等  
 暢夫繩墨誠陳規矩設高者不可抑而下  
 也狹者不可張而廣也由我則固不由我則  
 圯彼將樂去固而就圯也則卷其術默其智

悠爾而去不屈吾道是誠良梓人耳其或嗜其貨利忍而不能捨也喪其制量屈而不能守也棟橈屋壞則曰非我罪也可乎哉可乎

此部部切毀也虞集曰此又示以命則從梓人上

從梓人上余謂梓人之道類於相故書而藏

之梓人蓋古之審曲面勢者今謂之都料匠

云審曲面勢見及工記注審察余所遇者楊

氏潛其名茅坤曰此篇規模從呂氏春秋來

厚來處耳按呂氏春秋云夫馬者伯樂相之造父御之賢主乘之一日千里無御相之

勞而有其功則知所乘矣今名客者酒酣歌舞鼓瑟吹笙明日不拜樂已者而拜主人主人使人使之也先生之立功名有似如此使衆能與衆賢功各大立于世不于佐之者而予其主主使之也譬之若為宮室必名巧匠奚故日匠不巧則宮室不善夫國重物也其不善也豈特宮室哉巧匠為宮室為員必以規為方必以矩為平直必以準繩功已就不知規矩準繩而賞巧匠巧匠之宮室已成不知巧匠而皆曰善此某君某王之宮室此不可不察也

李赤傳

蘇軾曰過姑熟堂下讀李白詩疑其語淺陋不類太白邈云聞之王安國此李赤詩秘閣下有李赤集此詩在焉白集中無此赤見于厚集自此李白故名赤卒為厠鬼所惑而歿今觀此詩止如此而已比太

白斷其人心疾已久  
非特廁鬼之罪也

李赤江湖浪人也嘗曰吾善為歌詩類李白  
故自號曰李赤游宣州州人館之一本無州  
人二字  
其友與俱遊者有姻焉間累日乃從之館赤  
方與婦人言其友戲之赤曰是媒我也吾將  
娶乎是友大駭曰足下妻固無恙太夫人在  
堂安得有是豈狂易病惑邪取絳雪餌之赤  
不肯易音赤絳雪藥各道高傳趙雲容與  
周元之乞延生之藥元之與絳雪丹一  
粒後果有聞婦人至又與赤言即取巾經其  
再生

脰赤兩手助之舌盡出其友號而救之婦人  
解其中走去赤怒曰汝無道吾將從吾妻汝  
何為者脰音豆經  
縊也脰項也赤乃就牖間為書輾而  
圓封之又為書博封之輾音展又左展女箭  
二切輾轉也博大  
也詔如廁久詔下  
有而字其友從之見赤輒廁抱  
甕詭笑而側視勢且下人乃倒曳得之又大  
怒曰吾已升堂面吾妻吾妻之容世固無有  
堂之飾宏人富麗椒蘭之氣油然而起顧視  
汝之世猶溷廁也而吾妻之居與帝居鈞天

清都無以異若何苦余至此哉潤胡因切列子周穆王執化人之術騰而上者中天王實以然後其為清都紫府鈞天廣樂帝之所居友知赤之所遭乃廁鬼也聚僕謀曰亟去是廁遂行宿三十里夜赤又如廁久從之且復入矣持出洗其汗毋環之以至且去抵他縣縣之吏方宴赤拜揖跪起無異者酒行友未及言已飲而顧赤則已去矣走從之赤入廁舉其牀捍門門堅不可入其友叫且言之毋發牕以入赤之面陷不潔者半矣又出洗之

縣之吏夏名巫師善呪術者守赤赤自若也夜半守者怠皆睡及覺夏呼而求之見其足於廁外赤久矣獨得尸歸其家取其所為書讀之蓋與其母妻訣其言辭猶人也覺夏音平柳先生曰李赤之傳不誣矣是其病心而為是邪抑固有廁鬼邪赤之名聞洋湖間其始為士無以異於人也一惑於怪而所為若是乃反以世為溷溷為帝居清都其屬意嘲白今世皆知笑赤之感也及至是非取與向

背決不為赤者幾何人邪反脩而身無以欲  
利好惡遷其神而不返則幸矣又何暇赤之  
笑哉作矣一

蝻蝻傳

蝻音負又扶生切蝻音於蝻蝻爾雅作負板○此當是子厚與後自悔之言陳仁錫曰公所諷託意其持已剛矣卒不免於黨錮豈於此

蝻蝻者善負小蟲也行遇物輒持取印其背  
負之背愈重雖困劇不止也其背甚澀物積  
因不散卒躓仆不能起人或憐之為去其負

苟能行又持取如故又好上高極其力不已

至墜地印音昂亦作仰因一作固今世之

噴取者遇貨不避以厚其室不知為已累也

唯恐其不積及其怠而躓也黜弃之遷徙之

亦以病矣苟能起又不艾日息高其位大其

祿而貪取滋甚以近於危墜觀前之歎不

知戒雖其形魁然大者也其名入也而智則

小蟲也亦足哀夫一本作曾不知

曹文洽韋道安傳

元關○曹文洽本義成軍牙將也貞元十



六年監軍薛盈珍遣小吏程務挺誣奏節度使姚南仲罪文洽亦奏事長安知之追及務挺於長樂驛中夜殺之沈盈珍表於副中自作表雪南仲之冤且首專殺之罪亦作表白南仲遂自殺明且門不啓驛吏排之入得表狀於文洽於旁上聞而異之又是歲五月庚戌徐州節度使張建封卒壬子軍亂殺判官鄭通誠建封子惜知軍事以抗王命韋道安歿之二公傳諸本皆闕然集中有韋道安詩則事必相關豈詩所謂自言故刺史者耶或與道安同救刺史之急者也

唐柳河東集卷第十七終

唐柳河東集卷第十八

明橋李蔣之翹輯注

騷

乞巧文

周處風土記七月七日其夜灑掃於庭露施几筵設酒脯時果散香粉於河鼓織女乞當乞壽無子乞子惟得一不得兼求三年乃得乞之類有受其祥者荆楚歲時記七夕婦人女子結綵縷穿七孔針或以金銀釵石為針陳瓜果於庭中以乞巧有喜子網於瓜上則以為得或云見天漢中奕奕白氣有光五色以為徵應見者得福此乞巧之所自也然子厚為此特假是以見其拙於謀已取詞特暢麗耳其氣骨遜昌黎送

窮遠甚矣與沈下賢亦為此文又陸  
平後矣見補之日周鼎鑄而後使  
其指先王以見大巧之不可為也故  
子貢教抱甕者為括樞用カ少而見  
功多而抱甕者羞之夫鳩不巢拙莫  
比焉而屈原乃日鳩鳩之鳴遊兮吾  
獨惡其佻巧原誠傷世澆偽故詆拙  
以為巧巧意昔之不然者今皆然矣甚  
之者宗元之作雖亦閔時奔驚要歸  
諸厚然宗元媿拙矣孫鑛日篇中無  
一處不自  
占地步

柳子夜歸自外庭有設祠者饗餌馨香蔬果  
交羅插竹垂綬剖瓜犬牙且拜且祈怪而問  
焉饗諸延切與饋同餌仍史切綬而追切與  
綬同○饗厚粥也饋餌舊注謂以稻米與

狼膈膏為之至令吳中尚存其遺風七月七  
日民家皆以錫密和麵熬煎作餌比之寒具  
少潤名曰巧餅山林供則稱之為密食插竹  
疑即古人結草折竹以卜之義楚辭所謂筵  
尊也禮內則綬結纓領下以固冠結之餘音  
散而下垂謂之綬犬牙言其瓜之形似也

女隸進曰今茲秋孟七夕天女之孫將嬪於  
河鼓漢天文志織女天孫女也嬪婦也續齊  
諸記七月七日織女當渡河暫詣牽牛  
爾雅河鼓謂之牽牛邀而祠者幸而與之巧驅去蹇拙

手自開利組緝縫製將無滯於心焉為是禱  
也組總古切緝如林切又去聲○組補縫也緝機縷也柳子曰苟然歟  
吾亦有所大拙儻可因是以求去之乃纓弁

束衽促武縮氣旁趨曲折偃僂將事再拜稽首稱臣而進僂委羽切僂隴主切曰下土之

臣竊聞天孫專巧于大軫轉璇璣經緯星辰

能成文章黼黻帝躬以臨下民欽聖靈仰

耀之日久矣軫音交轉音葛也書在璿璣玉衡璣正天文器

璇美玉今聞天孫不樂其獨得貞卜於玄龜將

蹈石梁款天津僊于神夫子漢之濱兩旗開

張中星耀芒靈氣翕歛茲辰之良歛呼勿切

星橫天河中央主四瀆津梁左旗九星在河鼓左旁右旗亦如之而河鼓居其中僊偶也

幸而弭節薄遊民間臨臣之庭曲聽臣言徐

也臣有大拙智所不化醫所不攻威不能遷

寬不能容乾坤之量包含海嶽臣身甚微無

所投足蟻適于垤蝸休于殼龜蠃螺蚌皆有

所伏臣物之靈進退唯辱螺盧戈切彷徨為

狂局束為諂吁吁為詐坦坦為忝仿音房仿音羊

倚也他人有身動必得宜周旋獲笑顛倒逢

嘻已所尊昵人或怒之變情徇勢射利抵

中心甚憎為彼所奇忍仇伴喜悅譽遷隨胡

執臣心常使不移反人是已曾不惕疑貶名  
 絕命不負所知眼尼質切噉音義。此嘲似  
 傲貴者啓齒臣旁震驚彼且不恥叩稽匍匐  
 言謠譎詭令臣縮慮彼則大喜臣若效之曠  
 怒業已彼誠大巧臣拙無比惡女六切下同王侯之  
 門狂吠狴犴臣到百步喉喘顛汗睢盱逆豸  
 鬼遁神叛欣欣巧夫徐八縱誕毛羣掉尾百  
 怒一散狴音陛又邊迷切狴音岸。狴犴狂  
 世途昏險擬步如漆左低右昂鬪冒衝突鬼

神恐憐聖智危慄泯焉直透所至如一是獨  
 何工縱橫不恤非天所假彼智焉出獨裔於  
 臣恒使玷黜作一省省騫騫恣口所言迎知  
 喜怒默測憎憐搖唇一發徑中心原膠加鉗  
 夾誓歿無遷撥心扼膽踊躍拘牽彼雖伴退  
 胡可得旃獨結臣舌暗抑銜冤孽背滾其  
 驛莫宜胡為賦授有此奇偏查達命切鉗其  
 貌眩耀為文瑣碎挑偶抽黃對白唵呀飛走

柳河東集卷十八

駢四儷六錦心繡口宮沈羽振笙簧觸手觀  
 者舞悅誇譁雷吼獨溺臣心使甘老醜當昏  
 莽鹵樸鈍枯朽不期一時以俟悠久旁羅萬  
 金不鬻敝帚跪呈豪傑投奔不有眉曠頰蹙  
 喙唾胸歐大穢而歸填恨低管吟音奔呀音  
弄駢音便平  
聲器音銀帶止酒切曠音賓目恨張也音頻  
與聲同類音曷喙音惠切歐即嘔字○吟音  
鳥聲選文非一體鮮能備善是以各以所長  
輕其所短詭曰家有敝帚享之千金不自見  
之患也說文覺額天孫司巧而窮臣若是卒  
日曠頰鼻莖也  
 不余異獨何酷歟敢願聖靈悔禍矜臣獨艱

付與姿媚易臣頊顏鑿臣方心規以大圓拔  
 去呐舌納以工言文詞婉軟步武輕便齒牙  
 饒美眉睫增妍突梯卷鬻為世所賢公侯卿  
 士五屬十連彼獨何人長享終天便與訥同  
便平聲卷  
音奉鬻音擊又券勉力轉一切○楚辭卜居  
將突梯滑稽以潔楹乎突梯隨俗貌莊子鬻  
卷儉囊而亂天下卷鬻不申舒貌禮記五言  
國以為屬屬有長十國以為連連有帥  
 訖又再拜稽首俯伏以俟至夜半不得命疲  
 極而睡見有青衷朱裳手持絳節而來告衷音  
衷衣袂也曰天孫告汝汝詞良苦凡汝之言

吾所極知汝擇而行嫉彼不為汝之所欲汝  
 自可期胡不為之而誑我為汝唯知恥諂貌  
 淫詞寧辱不貴自適其宜中心已定胡妄而  
 祈堅汝之心密汝所持得之為大失不汗卑  
 凡吾所有不敢汝施致命而昇汝慎勿疑敢  
 嗚呼天之所命不可中革泣拜欣受初悲  
 後懔抱拙終身以死誰惕

罵尸蟲文

并序。道家言人身有三尸。尸蟲。每庚申日乘人之睡。以其過惡。陳之天帝。故學者遇是夕。輒不睡。語云。三守庚申。三尸伏。七守庚申。

三尸滅是也。西陽雜俎云。上尸。清姑。伐人眼中。尸。白姑。伐人。五臟下尸。八祖。姑。伐人。曹命。道書。則云。上尸。彭。垢中。尸。彭。質。下尸。彭。矯。其說不一。但于厚之。作此文。當必有所寓。取貞元中。于厚以黨累。貶永州。司馬。宰相。惜其才。欲澡濯。用之。詔補袁州。刺史。其後諫官頗言。不可用。遂罷。當時之議。于厚者。歟。矣。假此。以嫉其惡也。當是。謫永州。後。作。都穆。曰。柳子厚。罵尸蟲。文。元。吳淵。穎。二。彭。傳。皆。不。如。避。暑。錄。載。道士。程。紫。霄。一。詩。云。不。守。庚。申。亦。不。疑。此。心。常。與。道。相。依。上。皇。已。自。知。行。止。在。爾。三。彭。說。是。非。此。言。近。道。得。孔。子。丘。之。禱。久。之。意。

有道士言人皆有尸蟲三處腹中伺人隱微

失誤輒籍記日庚申幸其人之昏睡出讒於  
帝以求饗以是人多謫過嫉癘夭死柳子特  
不信特字曰吾聞聰明正直者為神帝神之  
尤者其為聰明正直宐大也安有下比陰穢  
小蟲縱其狙詭延其變詐以害于物而又悅  
之以饗其為不宐也殊甚尤下無有吾意  
斯蟲若果為是則帝必將怒而戮之投于下  
土以殄其類俾夫人得安其性命而苟慝不  
作然後為帝也余既處甲不得質之于帝而

嫉斯蟲之說為文而罵之五直  
來尸蟲汝曷不自形其形陰幽詭側而寓乎  
人以賊厥靈自形一作自膏盲是處兮不擇  
穢甲盲音荒說文盲心上也穢也事詳一卷愈膏盲疾賦潛窺默聽  
兮糞人為非窺一作覷此冥持札牘兮搖動  
禍機甲既拳縮兮宅體險微既走侯切莊  
不自得也愧懼貌顏色以曲為形以邪為質以仁為凶  
以借為吉以淫諛諂誣為族類以中正和平  
為罪疾以通行直遂為顛蹶以逆施反鬪為

安佚佚音亦譖下謾上恒其心術妬人之能幸

人之失利昏伺睡旁睨竊出走讒于帝遽入

自屈羈然無聲其意乃畢求味已口胡人之

恤謾謾官切彼脩蛭音回恙心音回蛭音回並同

中長白短音覓蛭穴胃蛭如消切外搜疥癩

疥癩也音下索瘰疬瘰疬力闕切痔治里侵人

肌膚為已得味世皆禍之則惟汝類良醫刮

殺聚毒攻餌旋灰無餘乃行正氣汝雖巧能

未心為利帝之聰明宜好正直寧懸嘉饗答

汝讒慝叱什九關貽虎豹食下民舞蹈荷帝

之力是則宐然何利之得楚辭招菟虎豹九

速滅汝之精葍收震怒將赦雷霆擊汝豐都

麋爛縱橫俟帝之命乃施于刑羣邪炒夷大

道顯明害氣永革厚人之生豈不聖且神歟

祝曰尸蟲逐禍無所伏下民百祿惟帝之功

以受景福尸蟲誅禍無所廬下民其蘇惟帝



之德萬福來符臣拜稽首敢告于玄都

斬曲几文

此亦子厚與謫後作當與前篇相先後也○情深諷托而詞似述于謫真集曰子厚急於祿仕曲以腰磬折同於偃僕者多矣而反斬絕曲几几而有不神其能無濫誅之寃乎茅坤曰經云曲而等聖人未嘗絕曲也子厚自稱其性剛直故以此得世譏嫉而斬之情見乎文

后皇植物所貴乎直聖主取焉以建家國

作王○楚辭后皇嘉樹徠服今註后后土皇皇天也且為棟楹齊為

闕闕外隅平端中室謹飭闕音惴闕音城飭一作節度焉

以几維量之則君子憑之以輔其德度徒洛切其一

作有○周禮室中末代淫巧不師古式斷茲

揉木以限肘腋多也欹形詭狀曲程詐力制類奇

邪用絕繩墨勾身陋狹危足偏側支不得舒

脇不遑息余胡斯蓄以亂人極偏一作作僻○揉屈伸木也

追咎厥始惟物之殘稟氣失中遭生不完託

地堯堙反時煥寒鬱閔結澀瘖蹇艱難不可

以遂遂虧其端堙口交切堙徒結切闕一作

注堯堙不生也穀離奇詰屈縮惠噴吮食蠲

孕蠹外邪中乾或因先容以售其蟠病夫甘

焉制器以安

音于售音壽蟠音盤○鄒陽書

蟠木根抵輪困離奇而為萬乘器者以左右

先為之容也噴坻山上銳貌蜩木中蠹蟲售

也彼風毒敗形陰沴遷鬼禍氣侵骨淫神化

脉體欠筋倦榮垂衛逆乃喜茲物以為已適

器之不祥莫是為敵身可昵近以昭禍癘

計切○說文且人道甚惡惟曲為先在心為

賊在口為愆在肩為僂在膝為孿戚施踣跛

匍匐拘拳古皆斥遠莫致於前

燕婉之求得此戚施注戚施不能仰也踣曲也跛有跛腫國其人行脚跟不着地醜疾也

問譖其類惡木盜泉

管子土懷耿介之心不

恥之況與惡人同處乎尸子孔子至于盜泉

渴矣而不飲惡其名也陸機猛虎行渴不飲

盜泉水熱不朝歌迴車簡牘載焉

息惡木陰朝歌迴車簡牘載焉

里名勝毋曾子不入邑號朝歌墨子昭王市

骨樂毅歸燕

燕昭王厚幣以招賢者古之人

友買其骨而返君主大怒涓人曰來馬且買

況生者乎不期年于里馬至者三馬今王致

士先從郭隗始况賢於隗者哉昭王為隗築

宮而師之於是士爭移燕樂毅自魏往以為

卿今我斬此以希古賢諂諛空惕正直宜

道焉是達法焉是專咨爾君子曷不乾乾既

亞可與集卷十八

和且平獲祐于天去惡在微慎保其傳乾音

易君子終日乾乾

宥蝮蛇文

先序。鬼補之日離騷以蛇龍鸞鳳託君子以惡禽臭物指讒佞之王孫尸蟲蝮蛇小人讒佞之類也其憎之也罵之也投之也其之意也其宥之也以遠小人不至而嚴之意也蓋離騷備此義而宗元放之焉茅坤日子厚不殺蝮蛇胸次亦大

家有僮善執蛇晨持一蛇來謂曰是謂蝮蛇

蝮毒蛇名色如綬文鼻上有針大者長七八尺一名反鼻出南方犯於人必不治又善伺人聞人咳喘步驟輒不勝其毒

捷取巧噬肆其害然或嫌不得於人則愈怒

反齧艸木艸木立歿後人來觸歿莖猶墮指

擊腕腫足為廢病必殺之是不可留噬音誓

切腕身貴切腫時身切一作腫。憾恨也余曰汝惡得之曰得之

榛中曰榛中若是者可既乎曰不可其類甚

博余謂僮曰彼居榛中汝居宮內彼不即汝

而汝即彼犯而鬪歿以執而謂者汝實健且

險以輕近是物然而殺之汝益暴矣彼耕獲

者求薪蘇者皆土其鄉知防而入焉執耒操

鞭持笏，朴以遠其害。汝今非有求於榛者，也  
 密汝居易，汝庭不凌，與不步，聞是惡能得而  
 害汝。漢書：樵蘇後，豐蘇。且彼非樂為此態也。  
 造物者賦之形，陰與陽命之氣，形甚怪，憐氣  
 甚禍，賊雖欲不為，是不可得也。是獨可悲，憐  
 者又孰能罪而加怒焉？汝勿殺也。余悲其不  
 得已而所為若，是叩其脊，諭而宥之。其辭曰：  
 吾悲夫！天形汝，軀絕翼，去足，無以自扶。曲脊  
 屈脇，惟行之紆，目兼蜂蠱，色渾泥塗，其頸蹙

忽其腹，次且，褰鼻，鈎手穴，出榛居，蓄怒而蟠。  
 銜毒而勳，志斲害物，陰妬潛狙。夫一作乎，蠱  
 作頭次，七私切，且，七余切，狙，子，汝之稟受若。  
 余切，此謂密伺之義，字本作，作，汝之稟受若。  
 是雖欲為蠹，為蟻焉，可得已。蠹，音蛙，蟻，女，忍  
 蟻，蟻，反，行，即寒，寒，胡也。凡汝之為惡，非樂乎此。  
 緣形役性，不可自止。艸搖風，動百毒，齊起，首  
 拳脊，努呻，舌搖尾，不逞其凶。若病乎已，世皆  
 寒心，我獨悲爾。明，音冉，說，吾將難吾庭，尊  
 吾楹，害吾坦，巖吾肩，俾與艸，不植而穴，隙不

萌與汝異途不相交爭雖汝之惡焉得而行  
難音替又丈几切審一作作 嘻造物者胡甚不  
室二隙當作隨 仁而巧成汝質既稟乎此能無危物賊害無  
 辜惟汝之實陰陽為戾假汝忿疾余胡汝尤  
 是戮是扶宥汝于塗自求終吉扶杖栗切  
說文扶擊也 彼樵豎持爰農夫執耒不幸而遇將除其害  
 餘力一揮應手糜碎我雖汝活其惠實大他  
 人異心誰釋汝罪形既不化中焉能悔嗚呼  
 悲乎汝必歿乎毒而不知反訟其內今雖寬

焉後則誰資陰陽爾造化爾道烏乎在可不  
 悲歎賈一

悲歎賈一  
作贖

憎王孫文

漢王延壽嘗為王孫賦意似  
有所諷刺子厚效之而為是  
文但子厚黨叔文而與八司馬同  
吾忍其自為王孫而受逐于後多矣  
乃曉曉然反謂王孫之逐我陳長  
方日余嘗疑有雙蛇憎王孫文序已  
述其意詞又述之問丘鑄謂柳子晚  
年學佛書先述其義乃作偈曰柳子  
熟之下筆遂  
爾余為一笑

援王孫居異山德異性不能相容援與沐猴

仁不貪食多羣雄者黑雌者黃雄者善啼王  
孫猴也狀似愁胡兩手足如人其聲嘖嘖若

咳其性躁見物輒聞好殘毀物器。○ 狻之德  
 先提出後與王孫之異有法有勢  
 靜以恒類仁讓李慈居相愛食相先行有刻  
 飲有序不幸乖離則其鳴哀有難則內其柔  
 弱者不踐稼蔬木實未熟相與視之謹。句既  
 熟嘯呼羣萃然後食行行焉山之小艸木必  
 環而行遂其植故狻之居山恒鬱然。○ 難乃且  
 行。音看。○ 王孫之德躁以囂勃靜號啾啾啾  
 行。音樂也。 彊彊雖羣不相善也食相啗齧行無刻飲無  
 序乖離而不思有難推其柔弱者以免。號音  
 豪啾

尼交切。啗音責。又子夜切。齧倪結切。○ 好踐  
 啗。大。聲也。彊彊相隨。貌。詩。鵲之彊彊。好踐  
 稼。所過狼籍披攘木實未熟輒齧齧投注竊  
 取人食皆實其嚙山。之小艸木必凌挫折挽  
 使之瘁然後已。故王孫之居山恒蒿然。○ 齧下  
 齧。又。夜。切。嚙。苦。簞。切。○ 以。頰。  
 貽。食。日。嚙。謂。王。孫。善。藏。食。也。 以是狻羣奴則  
 逐王孫王孫羣奴亦齧狻狻棄去終不與抗  
 然則物之甚可憎莫王孫若也。○ 齧。鋤。革。切。 余  
 弃山間久見其齧如是作憎王孫云  
 湘水之泚泚兮其上羣山胡茲鬱而彼瘁兮

善惡異居其間

波波一作德。水經注：湘水出零陵始安縣陽海山。

者王孫兮善者復環行遂植兮止暴殘王孫

兮甚可憎噫山之靈兮胡不賊旃賊害也跳跟

叫囂兮衝目宣斷外以貶物兮內以爭羣排

鬪善類兮譁駭披紛跳徒淵切跟呂唐切斷

切。斷齒根肉也。盜取民食兮私已不分克噉果腹

兮驕傲驩欣果姓字又苦火切。莊子三嘉

華美木兮碩而繁羣披競齧兮枯株根毀成

敗實兮更怒喧居民怨苦兮號容臭號音豪

王孫兮甚可憎噫山之靈兮胡獨不聞

重王

句凡二見應前後之仁兮受逐不校退優游兮惟德

是儆廉來同兮聖囚禹稷合兮凶誅羣小逐

兮君子違大人聚兮孽無餘小字下二有人

紂臣也聖囚謂文王囚於羑里善與惡不同

鄉兮否泰既兆其盈虛伊細大之固然兮乃

禍福之攸趨否備鄙切固王孫兮甚可憎噫

山之靈兮胡逸而居

逐畢方文

并序。神異經：漢武帝時有獻獨足鶴，東方朔曰：所謂畢

方鳥也淮南子木生畢方注畢方木之精也狀如鶴青色赤文一足不食

穀

永州元和七年夏多火火日夜數十發少尚  
五六發過三月乃止八年夏又如之人咸無  
安處老弱燔成晨不爨夜不燭皆列坐屋上  
左右視罷不得休蓋類物為之者爨取亂切  
罷音疲訛言相驚云有怪鳥莫實六狀山  
海經云章義之山有鳥如鶴一足赤文白喙  
其名曰畢方見則其邑有譌火譌與訛同又

皆山海經之文妖言曰譌若今火者其可謂譌歟而人有

以鳥傳有其畢方歟遂邑中狀而圖之禳而

禱之為之文而逐之禱陟格切禳祀除厲也禱謂禱牲以禳於四

方之神左傳國不市大為社後皇庇人兮敬授羣材大施棟宇兮小蔽州

菜各有依宅兮時闔而開火炎為用兮化食

生財胡今茲之怪戾兮日十藝而窮災朝儲

清以聯遠兮夕蕩覆而為灰蕩如切焚傷靡老

兮炭歿童孩叫號隳突兮戶駭人哀袒夫狂



悉兮倏忽往來鬱彼孽暴兮混合恢良民氣  
 不舒兮僵踣顛頽休炊息燎兮仄伏煨燂門  
 薨晦黑兮啓伺姦回暴音剝良音台僵音姜  
 肉祖左傳哀公三年濟瀋惟幕鬱彼從踏匹侯蒲北二切○祖  
 之注火氣也楚辭九辨收恢良之孟夏若墜  
 之天兮蒼生之鬼令行不訛兮國恐盍已問  
 之禹書畢方是崇墜一作墮書字下以例按  
 山海經相傳為之當亦有分字崇音遠○  
 大禹所撰故云嗟爾畢方兮胡肆其志皇亶  
 聰明兮念此下地災皇所變兮僂攸無貳僂  
 戮字○書亶聰明即  
 幽形煽毒兮陰險詭異汝

今不懲兮勿愬咸至愬音皇斯震怒兮殄絕  
 汝類祝融悔禍兮回祿屏氣大陰施威兮玄  
 冥行事屏必郢切○祝融火神晉語黎為高  
 視始也融明也左傳鄭禮火於玄冥日祝融注  
 回祿注玄冥大陰之神回祿火神也汝雖赤  
 其文隻其趾逞工術巧莫救汝灰黠知急去  
 兮愚乃止此點下高飛兮翱翔遠伏兮無傷  
 海之南兮天之裔汝優游兮可卒歲皇不怒  
 兮永汝世日之良兮今速逝急急如律令資  
 錄令宏讀為零律令雷邊捷鬼善走  
 與雷相疾速故云如如此鬼之疾速也

辨伏神文 并序

余病痞且悸

痞，部鄙切。子厚嘗與李建書。僕自去年八月末，痞疾稍已。又

與楊憑書。一二年來，痞氣尤甚。又云：每人

大言則脈氣震怖，撫心而按，膽不能自止。謁

醫視之曰：惟伏神為安。

伏，本艸作扶。本艸

味平，主辟不祥，療風眩風虛，又勞口乾，止

悸多，志怒善忘，開心益智，安魂，養精神，生

泰山山谷。大白買諸市，烹而餌之，病加甚。名

醫而尤其故，醫求觀其滓，曰：吁！盡老芋也。彼

醫藥者，欺子而獲售子之懣也。而反尤於余，

不以過乎？滓，壯土切。亦余戚然慙，愾然憂，推是

類也。以徃則世之以芋自售而病乎人者，毋

矣。又誰辨焉？愾，口切。申以詞云

伏神之神，今惟餌之良，愉心舒肝，今竟平志

康，毆開滯結，今調護柔剛，和寧悅懌，今復彼

恒常，休嘉訢合，今邪怪遁，藏君子食之，今其

樂揚揚。毆，音區。訢，虛其切。音熹。又音余殆於

理，今榮衛蹇極，伏孟積塊，今悸不得息。史記

傳，陽虛候病，痺根在右脇下，大如覆孟。有醫導余，今求是以食

徃，沾之市，今欣然有得也。沽，買滌濯爨烹，今專

研可東集卷之

辨伏神文

恃爾力反增余疾兮昏潰馮塞潰胡對反馮塞馮音憑余

駭其狀兮徃尤于醫徵滓以觀兮既笑而嘻

日子胡昧愚兮茲謂蹲鴟蹲音存鴟處之切史記岷山之下

沃塗之陰有蹲鴟至灰處身狼大兮善植汗

卑受氣頑昏兮陰僻欹危累積星紀兮以老

為奇潛苞水土兮混雜蠓蚘汗一作牙欹丘

余專切蠓音蟬又直基切○汗卑不幸克腹

今惟痼之安埜夫忤害兮假是以欺刮肌刺

貌兮觀者勿疑中虛以脆兮外澤而夷誤而

...

為餌兮命或殆而今無以追兮後慎觀之痼音

固枝音寘嗚呼物固多偽兮知者蓋寡戎之

不脆音歲切良兮求福得禍書而為詞兮願寤來者

愬螭文并序

零陵城西有螭室于江螭丑支切○零陵永

零陵縣說文螭若龍而法曹史唐登浴其涯

螭牽以入一夕浮水上涯音沂夕吾聞比山

川必有神司之抑有是邪於是作愬螭投之

江曰

天明地幽孰主之兮壽善夭殤終何為兮堆  
山醜江司者誰兮醜山字切又所綺切○莊  
子天其運乎地其處乎孰  
主張是醜  
分其流也突然為人使有知兮畏危慮害  
禿祗兮父母孔愛妻子嘻兮出入公門不獲  
非兮泚泚湘流清且微兮陰幽洞右蓄怪螭  
兮胡濯茲熱卒無歸兮親戚呼號閭里思兮  
竟其安游觀湘纍兮纍力追切○揚雄反離  
騷因江潭而注記兮欽  
帛楚之湘纍注不以犯罪歿  
日纍屈原登湘歿故曰湘纍嗟爾怪螭害江  
涓兮涎泳重淵物莫威兮蟻形決目潛伺窺

兮膏血是利私自肥兮歲既大旱澤莫施兮  
妖猾下民使顛危兮克心飽腹肆鼓嬉兮洋  
洋往復流逶迤兮涓音肩涎徐連切字當作  
涎重平聲淵一作瀾蟻力  
幽巨斜二切逶於危切迤音移  
又夷爾切○蚘蟻龍行動貌惟神高朗胡  
縱斯兮蔑弃無辜逞怪姿兮胡不降罰肅川  
坻兮舟者欣欣游者熙兮蒲魚浸用吉無疑  
兮牲牲玉帛人是依兮匪神之愬將安期兮  
神之有亾於是推兮投之北流心孔悲兮

哀溺文

弁序○文中指事實  
意與拾海賈之說同

永之氓咸善游一日水暴甚有五六氓乘小

船絕湘水中濟船破皆游永一作零陵二字皆游

○說文游其一氓盡力而不能尋常尋常八尺曰行水也

其侶曰汝善游最也今何後為曰吾腰千

錢重是以後曰何不去之不應搖其首有頃

益怠已濟者立岸上呼且號曰汝愚之甚蔽

之甚身且死何以貨為又搖其首遂溺死吾

哀之且若是得不有太貨之溺太氓者乎於

是作哀溺一本本作哀溺文

吾哀溺者之歎貨兮惟大氓之為憂世濤鼓

以風湧兮浩混蕩而無舟混戶廣切不護祿以辭

富兮又旁窺而詭求手足亂而無如今負重

踰乎崇丘既浮願而滅脊兮不忍釋利而離

尤呼號者之莫救兮愈搖首以沈流沈願一作沈頭

非是忍一一作欲號平聲楚離楚離髮披鬢以舞

進不入以離尤注離尤遭禍也髮披鬢以舞

瀾兮意俛俛而焉遊龜鼉互進以爭食兮魚

鮪族而為羞鬢如陽切俛丑良切又音根

注鬢髮亂也俛俛無見貌古今注始貪贏以

膏厚兮終負禍而懷離前既沒而後不知德  
 兮夏攬取而無時休哀茲氓之蔽患兮反賊  
 已而從仇不量多以自諫兮姑指幸者而為  
 謀夫人固靈於鳥魚兮胡昧爵而蒙鈞音  
 大者歿大兮小者歿小善游雖最兮卒以道  
 天與害偕行兮以歿自統善游雖最一本推  
 今而鑒古兮鮮克以保其生衣寶焚紂兮專  
 利滅榮衣寶焚紂事詳見前國語周厲王好  
 乎夫榮公好專利近榮夷公芮良夫諫曰王室其將  
 利而不不知大難豺狼歿而猶餓兮牛腹尸而

不盈豺狼貪猛之獸國語楚令尹問蓄聚積  
 實如餓豺狼然尸亦歿也言牛至歿腹  
 猶未民既賀賀而無知兮故與彼咸謚為氓  
 歿者不足哀兮冀中人之為余再夏意賀者

無民字更平聲。禮記。賀  
 貿然而來。注。目不明貌。

招海賈文

賈音古。晁補之曰。昔屈原  
 雲騎龍。越遊八極。以從已志。而不可  
 猶怛然念其故國。至于將歿。精神離  
 散。四方上下。無所不往。又有鬼虎  
 豹怪物之害。故大捨其魂。而復之。言  
 皆不若楚國之樂者。招海賈文。雖變  
 其義。蓋取諸此也。宗元以謂崎嶇。且  
 利遠而不復。不如已。故鄉常產之樂  
 亦以諷世之士。行險僥倖。不如居易

以俟  
命云

客海賣兮君胡以利易生而卒離其形音

大海盪泊兮顛倒日月龍魚傾側兮神怪曠

突泊一本作洄規切一本作洄滄茫無形兮往來遽卒

陰陽開闔兮氛霧滄滂君不返兮迷恍惚子卒

忽切滄舟航軒昂兮下上飄切一無

鼓騰葇嶢嶠兮萬里一規葇葇角切嶢音堯

也嶢嶠危高也萃入泓坳兮視天若萃才律昨莫

同切坳於交切說文六尺為步二百為畝畝奔嶠出抃兮

翔鵬振舞天吳九首兮夏笑迭怒垂涎音

兮揮霍旁牛君不返兮終為虜海經朝陽之

八足八尾背青黃人面此作九首恐誤黑齒

齧齧麟文肌麟土眼切齧與蹇切黑齒之邦注

黑齒海外國名齧或泛泛悠悠於黑齒之邦注

齒不正齧齒露也三角駢列耳離披山海經

腹皆有刺反斷又牙踔斷又尺約嶽崖嶽又尺約

踔音欽斷齒根肉蛇首音狝虎豹皮音

耳自齒牙有似虎形或變乃成音羣

沒互出謹憇臯腥百里霧雨瀟君不返兮

以充飢彌音弱水蓄縮其下不極投之必沉

負羽無力鯨鯢疑畏淫淫嶷嶷君不返兮卒

自賊弱一作溺疑無力與其二切○山海經云崑崙之丘其下有弱水環之不能載

鴻怪石森立涵重淵高下邈置海危顛崩濤

搜疏剡戈鋌君不返兮君沈顛世烈呂結切鋌時連切表呼

真霍號二切○週其外大泊平齋淪終古迴

薄旋天垠八方易位夏鍔陳君不返兮亂星

辰平音平齋於倫切垠音銀○東極傾海流

不屬泯泯韶忽紛濫沃殆而一跌兮沸入湯

谷舳艦徒結切湯音賜舳音軸艦音虛○淮南子二日解稍若木君不返兮蒐焉薄屬音

出于湯谷注湯谷在東方少陽之位楚辭注

若木在崑崙西極其華照下地淮南子云建木在廣都若木在建木西海若裔

貨號風雷巨鼇領首丘山頽猖狂震號翻九

垓君不返兮糜以摧號音豪鼇音鼓領戶取切號許逆切垓音該○

出幽險而疾平夷恟駭愁苦而以忘其歸海若海神名巨鼇事見列子詳天對易震雷號號咨海賈兮君胡樂

上黨易埜恬以舒蹈踈厚土堅無虞岐路

脉布彌九區出無入有百貨俱周游傲耽神



自如撞鐘擊鮮恣歡娛君不返兮欲誰須以易

政切躁忍久如又二切鮮音仙周禮險塗以人為主易塗以車為主易平也上黨路州也言天下平陸之地膠鬲得聖捐鹽免膠鬲

舉於於衆范子去相安陶朱范蠡既雪會稽之恥乃乘扁舟浮江湖

湖變姓各適齊為賜夷子之陶為朱公呂氏治產積居與時逐言富者皆稱陶朱公

行賈南面孤呂不韋陽翟大賈人也往來販

王以為相弘羊心計登謀謨桑洪羊洛陽賈人子以心計言

封義信侯利事析秋毫領大司農蓋管天下鹽鐵作平準之法盡籠天下之貨於是民不益賦而天下用饒賜袁鹽太冶九卿居東郭咸陽齊之

爵左庶長

陽大治武帝時二一祿秩山委收國租賢智丞人皆為大司農丞

諾爭下車逍遙縱傲世所勸君不返兮謚為

愚咨海賈兮賈尚不可為而又海是圖歟為

險鬼兮生為貪夫亦獨何樂哉歸來兮寧君

軀

唐柳河東集卷第十八終

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

唐柳河東集卷第十九

明馮李蔣之翹輯注

騷 贊 箴 戒

弔 長弘文

長弘字叔周，靈王之賢臣，為

劉文公與弘欲城成周，使告於晉、魏、獻子、蒍、欽、侯、日、長弘而與之。合諸侯于狄泉，衛彪侯曰：「長弘其不歿乎？」周詩有之曰：「天之所壞，不可支也。」及范中行，其難，周人殺其弘，莊周云：「長弘死藏其血，三年而化，為碧，蓋諱其忠誠也。」然也。宗元哀之，故為文以弔之。○固是忠臣，怨夫側祖，漢至之詞，王世貞曰：「李獻吉有弔申徒狄文，哀怨似之。」

有周之禱禱音保今邦國異圖臣乘君則今王易為  
 侯威疆疆音疆逆制逆音逆今鬱命轉幽疹疹音疹蟲膠密膠音膠今肝膽  
 為仇仇音仇姦權蒙貨貨音貨今忠勇以劉劉音劉伊時云幸音幸今太  
 夫之差差音差嬴嬴音嬴力追追音追切轉音轉一作輔音輔疹疹音疹恥音恥忍音忍切音軫  
 也疹疾蠱毒蠱音蠱嗚呼危哉音危河渭潰溢音潰今橫驅音驅以  
 抑嵩高音嵩坵陔音坵今舉手排直音排壓溺音壓之不慮音慮今堅  
 剛以為式音式知歿音歿不可撓音撓今明章人極音極後音後枕治  
 說文音說墜落也音墜夫何大夫之炳烈音炳今王不寤音寤夫  
 壞也音壞山崩也音山讒賊卒施音施快於剽狡音剽今世就制乎疆國音疆  
剽音剽

狡右巧切○范中行音范之難音難長弘音弘 松栢之斬音斬  
 與之晉以為討音晉周人殺音殺美弘音弘 今翁茸欣植音翁盜驪折足音盜今罷駑抗臆音罷鷲鳥之  
 高翔音高今夔狐憺音夔而不食音不竊畏忌音竊以羣音羣毋音毋今夫  
 孰病百而伸音孰一音一發音發鳥音鳥孔音孔切音切茸音茸如音如容音容而音而隴音隴二音二切  
 擊音擊同音同脩音脩之音之瑞音瑞切音切○張衡賦音張阿音阿那音那翁音翁茸音茸風音風靡音靡雲  
 披音披注音注竹音竹盛音盛貌音貌穆音穆天子音天傳音傳入音入駿音駿其音其一音一日音日盜音盜驪音驪鳥  
 之音之鷲音鷲者音者挺音挺寡音寡以音以校音校毋音毋今古聖人之所難音所矧音矧援  
 日音日鷹音鷹隼音隼挺音挺寡音寡以音以校音校毋音毋今古聖人之所難音所矧音矧援  
 羸音羸以音以威音威懾音懾今茲固路殆而違安殺身之匪予  
 威音威今閔宗周之不完音閔豈成城以夸功音豈兮哀滿  
 廟之將殘音廟初王子朝作亂於魯昭二十二年  
 夏王子朝入於王城敬王如劉音敬秋

敬王居於霍泉成周之城周墓之所在也昭  
 公二十六年四月敬王師敗出居滑十一月晉  
 人救之王入於成周子朝奔楚其餘黨詹  
 之徒多在王城敬王畏之於是晉衛諸侯  
 周月從煩勞長弘欲城成周以保周也  
 嫉彪子之肆誕今彌皇  
 覽以為謾始舍道以從世今焉用夫  
 登賢登賢觀也皇覽字見楚辭指白日以致  
 憤兮卒頽幽而不列版上帝以飛精兮  
 廓而殄絕場馮雲以狂慙兮終冥冥以  
 黜黜徒敢切竭丘侯切馮音憑狂音貢又音紅  
 也○黜不明貌馮去也馮依也狂說文云飛至  
 也也欲登山以號辭兮愈洋洋以銘忽心  
 泗泗

其不化兮形凝冰而自慄號平聲泗音五濁音鶴又胡故切  
 圖始而慮末兮非大夫之操陷瑕委危兮固  
 衰世之遺知不可而愈進兮誓不偷以自好  
 陳誠以定命兮侔貞臣與為友臣下字比于  
 之以仁義兮緬遼絕以不羣伯夷殉潔以莫  
 怨兮孰克軌其遺塵一本作比于之仁義類  
 伯夷俱詳見論語伯夷俱詳見論語苟端誠之內虧兮雖膏  
 老其誰珍音音古固有一歎兮賢者樂得其  
 所大夫歎忠兮君子所與嗚呼哀哉敬服忠

甫一作敬甫忠甫一作忠甫

弔屈原文

文辭落大近騷體但其人不  
心已無漢短歌行尚說文王周公於  
子厚又奚怪邪鬼補之日原沒賈誼  
過湘初為賦以弔原至揚雄亦為文  
而頗反其辭自嚼山投諸江以弔之  
蓋愍原忠逢時不祥以此變鳳周鼎  
之窳奔雄則以義責原何必沈身二  
人者不同亦各從志也及子厚得罪  
與昔人離讒去國者異太史公所謂  
虞卿非窮愁亦不能著書以自見於  
世者故補之論宗元之弔原殆困而  
知悔者其辭慙矣劉辰翁曰子厚比  
眠匪人視三閭相去幾許乃徒慕其  
文作天對之辭慙而深矣又投文弔  
之足發中溢千古之笑唐順之日文

不如賈誼所弔屈原  
之賦而詞亦曠朗

後先生蓋千祀今余再逐而浮湘永貞元年九月子厚

初貶鄧州刺史十一求先生之汨羅兮孽蘅永貞元年九月再貶永州司馬

若以薦芳湘音覓孽會敢切蘅音衡○史記

蘅於頃襄王王怒遷之屈原至江濱被髮行

吟澤畔乃作懷沙賦於是懷石自投汨羅以

死汨水名在長沙湘陰縣楚辭雜杜蘅與願

荒忽之顧懷兮冀陳詞而有光先生之

不從世兮惟道是就支離捨攘兮遭世孔疚

捨千羊切攘如羊切疚音究○賈誼傳華蟲

薦壤兮進御羔腹腹與神同○書予欲觀日月星辰山龍華蟲作會宗彘注華象也蟲雉也宗廟彘樽以

左傳襄公十四年衛右牝雞鳴嗚兮孤雄求

宰穀日余狐裘而羔袖牝雞音伊嗚音憂味與嚼同陸裁切哇咬環

珠○書北雞之晨惟家之索味味也哇咬環

觀兮蒙耳大呂哇鳥瓜切咬於交切○哇咬

哇歌謂淫聲乃環而觀之聞黃鍾大呂之聲

則蒙耳而不聽也大呂六呂之一蒙蔽也

董喙以為羞兮焚弃稷黍董音觀○董鳥頭

毒春有羞犴獄之不知避兮宮庭之不處犴音

陷塗藉穢兮榮若繡黼藉音慈檟折火烈兮

娛娛笑舞娛音衰娛娛一作娛娛○娛讒巧

之嘒嘒兮惑以為咸池嘒傾公切○說文嘒

嘒嘒咸池便媚鞠恣兮美逾西施西施有

黃帝樂名謂謀言之怪誕兮反寘瑱而遠違瑱

西施之匿重疢以諱他瑱

避兮進俞緩之不可為俞緩謂俞附秦殺何

先生之凜凜兮厲鐵石而從之鐵與針同但

仲尼之去魯兮曰吾行之遲遲標下惠之直

道兮又馬徃而可施去下一今夫世之議夫

子兮曰胡隱恣而懷斯惟達人之卓軌兮固  
 僻陋之所疑委故都以從利兮吾知先生之  
 不恐立而視其覆墜兮又非先生之所志竊  
 與達固不渝兮夫唯服道以守義矧先生之  
 惛惛兮治大故而不貳惛苦本切惛迫逼切賈誼弔屈原有云  
歷九州而相其君兮何必懷此都也故子厚辨之沈璜瘞珮兮孰幽  
 而不炎荃蕙蔽匿兮胡久而不芳瘞於計可荃音孫  
說文半璧曰璜楚辭蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅注荃蕙香艸先生之貌  
 不可得兮猶髣髴其文章託遺編而歎喟兮

渙余涕之盈眶眶音匡呵星辰而驅詭怪兮夫

孰救於崩亾何揮霍夫雷電兮苟為是之荒

茫霍下一無夫字。呵星辰驅詭怪謂屈原放逐見楚廟圖畫天地山川神靈譎詭及

古聖賢怪物行事書其壁間而問之作天問假以稽疑而深憤悶也揮霍雷電如驟經所謂雷師告予以未具又耀燿辭之曠朗兮世

果以是之為狂燿音誇燿音燿。燿好也又奢貌曠目無所不明也又直

哀余衷之坎坎兮獨蘊憤而增傷諒先生

之不言兮後之人又何望望平聲忠誠之既內

激兮抑衡恣而不長莘為屈之幾何兮胡獨

不

焚其中腸羊音彈。國語融之與者其言哀在羊姓乎羊楚姓屈楚同姓

今之為仕兮庸有慮時之否臧食君之祿畏

不厚兮悼得位之不冒退自服以默默兮曰

吾言之不行否補靡切又侑久切周易左傳昔有兩音惟詩釋文獨音鄙

臧善否惡也既媮風之不可去兮懷先生之可忘

媮音愉

弔樂毅文毅一作生。樂毅其先日樂

羊音燕昭王以子之之亂而齊大敗燕昭王怨之未嘗一日而忘報齊也乃先禮郭隗而毅往委質焉以為上將軍下齊七十餘城田單聞之毅畏誅遂降稱以書遺燕惠王曰臣

聞聖賢之君功立而不廢故著於春秋勇知之士名成而不毀故稱於後世子厚傷毅之有功不得見知而以讒廢也故弔之

許縱自燕來曰燕之南有墓焉其志曰樂生

之墓志謂石刻余聞而哀之其返也與之文使弔

焉

大廈之騫兮風雨萃之車其軸兮乘者弃

之嗚呼夫子兮不幸類之厦屋也尚何為哉

昭不可留兮道不可常喪疾疢兮狂顧傍

徨復燕復為齊兮東海洋洋反間計行良誅監

良疾疢謂田單



補也燕復為齊謂補封毅於觀津號望諸君尊寵毅以驚動燕齊田單與燕軍戰逐燕北至河上盡復齊地嗟夫子之專直兮不慮後而為防

胡去規而就矩兮卒陷滯以流亾俗功美之

不就兮俾愚昧之周章家語周章遠祖觀亾國之墟注征營之貌

豈夫子之不能兮無亦惡是之遑遑仁夫對

黜之悃欵兮誠不恐其故邦悃口日本切樂毅奔黜燕惠王使人讓毅且謝之毅報書云云悃欵志純一也君子之容與兮彌億

載而愈兇諒遭時之不然兮匪謀慮之不長

諒一作亮踟陳辭以隕涕兮仰視天之茫茫荷偷

世之謂何兮言余心之不滅信○楚辭檻荇

蕙以掩涕兮露余襟之浪浪跪敷衽以陳辭兮耿吾既得此中正踟長跪也

伊尹五就桀贊

并序○于厚贊伊尹謂而救民之速學者皆信其說蘇氏曰不然湯之攬王久矣伊尹何疑焉桀能改過而免於討可庶幾也能用伊尹而得志於天下雖至愚知其不然宗元意欲以此自解其從一王之罪也按子厚以附王叔文見逐嘗與許京兆書云早歲與負罪親善始奇其能謂可以立仁義禮教化過不自料厯厯勉勵惟以中正信義為志以典堯舜孔子之道利安元元為務不知愚陋不可力強其素意如此今又作此陰自解說以言其居勢自便

可以速得志取以叔文為桀而以德宗為湯是果于厚之意云

伊尹之就桀或疑曰湯之仁聞且見矣桀之不仁聞且見矣夫胡去就之亟也柳子曰惡是吾所以見伊尹之大者也惡去吏切彼伊尹聖人也聖人出于天下不夏商其心心乎生民而已曰孰能由吾言由吾言者為堯舜而吾生人堯舜人矣退而思曰湯誠仁其功遲桀誠不仁朝吾從而暮及于天下可也於是就桀桀果不可得反而從湯既而又思曰

尚可十一乎使斯人蚤被其澤也又往就桀桀不可而又從湯以至於百一千一萬一卒不可乃相湯伐桀俾湯為堯舜而人為堯舜之人是吾所以見伊尹之大者也仁至於湯矣四去之不仁至於桀矣五就之大人之欲速其功如此茅坤曰尹之亟就桀處尹知之綽有思不然湯桀之辨一怕人盡之矣又奚以憧憧聖人之足觀乎憧赤容切吾觀聖人之急生人莫若伊尹伊尹之大莫若於五

就桀作伊尹五就桀贊明於民往歸湯之仁曰仁則仁其矣非久不親退思其速之道宐夏是因就焉不可復反毫殷猶不忍其遲亟往以觀庶狂作聖一且勝殘至千萬莫一卒無其端五往不疲其心乃安遂升自阨黜桀尊湯遺民以完阨音而○書聖閔念作在惟在克念作大聖勝殘見論蓋阨地名在河曲之南大人無形與道為偶道之為大為人父母大矣伊尹惟聖之首既得其仁猶病其久恒人所

疑我之所大鳴呼遠哉志以為誨

梁丘據贊

梁丘據字子猶齊景公之嬖臣也時晏子為相據乃不毀其賢故子厚取之蓋有感乎已之竄逐退左右近臣無一人為之地有其日以激贊

齊景有嬖曰梁丘子同君不爭古號媚士君

悲亦悲君喜亦喜

左傳昭公二十一年齊侯曰唯據與我和夫晏子曰據亦曰可君所

謂否據亦曰否列于齊景公遊於牛山北臨其國城而流涕曰使古無賦者寡人將去斯而之何據從而泣曷賢不贊卒贊於此媚余所仇激贊有以梁丘之媚順心

狎耳終不撓厥政不嫉反己晏子躬相梁丘  
不毀恣其為政政寔允理時晴晏子食寡肉  
缺味愛其不飽告君使賜中心樂焉國用不  
墜晏子春秋晏子相齊三年政平民悅梁丘  
據見晏子中食而肉不足以告景公且日  
割地將後之嬖君罕或師是導君以諛聞正  
則忌讒賢協惡民蠹國圯嗚呼豈惟賢不建  
古嬖亦莫類梁丘可息又況晏氏激贊梁丘  
心焉孔瘁

霹靂琴贊引

霹靂琴零陵湘水西震餘枯桐之為也雷之  
為始枯桐生石上說者有蛟龍伏其窟一夕  
震震為火之焚至且乃已其餘磴然倒臥道  
上窾音款磴苦東戶宋二下震旁之民稍柴薪  
之盈道人聞取以為三琴琴莫良於桐桐之  
良莫良於生石上石上之枯又加良焉火之  
餘又加良焉震之於火為異是琴也既良且  
異合而為美天下將不可載焉載一作再  
之至不得復見也微道人天下之美幾喪余作贊辭

識其祇之左與右禮記朱子注而疏祇以著其

事又益以序以為他傳辭曰

惟湘之涯惟石之危龍伏之靈震焚之奇既

良而異爰合其美益實為之贊者柳子火文

以佛之為尊而尊是法嚴之於頂其為最勝

宏也既尊而勝矣其拔濟尤有為字大塵飛而災去

影及而福至睦州於是誠焉不疑睦州謂李

李蔚之叛得罪貶循州元和龔石六觚其長

龔石六觚其長

半尋乃篆乃刻立之為福馬孺人之墓孤音

漢書破觚為圓斷珣為樸觚謂方也馬孺人

睦州外婦元和又年又月卒于永因墓焉子

厚有大府李卿外孺人之生奉佛道未嘗敢

忘今既沒睦州又成其志擇最勝且尊之道

文之於石以延其休則其生佛所得佛道宏

無疑也贊曰

世所尊兮又尊道勝無上兮以為寶拔大苦

分升至真靈合贊兮神而神駕元氣兮濟玄

津誰為友兮上品人德無己兮石無磷延永

世兮奠坤垠靈受福兮公之勤音麟音隣垠音

世寺碑釋網更維玄津重推注指道家也

龍馬圖贊先序。于厚嘗欲焚八駿之圖而獨於龍馬特贊之此豈

可信而不誣者邪

始吾聞明皇帝在位靈昌郡得異馬於河而

莫知其形靈昌唐滑州郡名今為大名府滑

李邕獻馬肉鬣鱗臆嘶好事者涿人盧遵以

其圖來示余其狀龍鱗虺尾拳毛環目肉鬣

馬之靈怪有是邪虺許尾切毛一作鬣鬣音

也居帝閑為馬幾二十年從封禪郊藉鳴和

鑿者數十事鑿音鑿閑闌校也開元十一

年正月遇禍亂帝西幸馬至咸陽西入渭水

化為龍泳去不知所終天寶十五年且其來

也宣于時其去也存其神是全德也既觀其

形不可不贊今

靈和粹異孕至神兮倮尾童鬣疏紫鱗兮倮

果切倮肉體也巍然特出瑞聖人兮理平

和樂百樂陳兮百一作禮願延年精白馬

賦實有騰光吐圖鳴德瑞聖

之符 鳴鑿在御大路遵今世 瘧道悖還 否真

今 瘧莫哀鳴延 借慕水濱 今沛焉潛泳旋 齋

淪今淵居海逝靈無鄰 今 齋於倫切 齋

處孔特類至仁 今 嗟爾眾類孰是倫 今進昏

效亂 阡厥身 今 阡音鹽 又都念 匪馬之慕否

誰親 今贊之 斯圖 宏世珍 今

誠懼 厥 或謂子厚憂懼 一箴當王叔文

人不知懼惡可有為知之為美莫若去之非

亦取謫 後二作也

曰童昏昧昧勿息禍至後懼是誠不知惡平聲後

一作君子之懼懼乎未始幾動乎微事遷乎

理將言以息將行以止中決道符乃順而紀

紀而獲禍君子不恥非道之愆非中之詭懼

而為懼雖懼焉如君子不懼為懼之初

憂可無乎無誰以寧子如不憂憂日以生憂

不可常常則誰懼子常其憂乃小人戚嚴問

憂方吾將告子有聞不行有過不徒寔言不

言不安而煩，宜退而勇，不安而恐，中之誠懇  
過又不及，憂之大方唯是焉。急內不自得，甚  
泰為憂省而不疚，雖歿優游所憂在道，不在  
乎禍吉之先見，乃可無過。告子知斯守之勿

墮易幾者動之微

師友箴

并序○童宗說日子厚師友箴

者必得仲尼叔牙而師友之退之師  
說云師不三必賢於弟子弟子不必不  
如師聞道有先後術業有專攻爾是  
以田退之之說則學者無不可師由  
子厚之說則學者終不得師韓柳優  
劣由此而判陳仁錫日舉世誰將

專作商量要之  
有師不患無友

今之世為人師者，竅笑之舉，世不師，故道益  
離。為人友者，不以道而以利舉，世無友，故道  
益弃。嗚呼！生於是病矣。歌以為箴，既以儆已，  
又以誡人。  
不師如之何？吾何以成？不友如之何？吾何以  
增？吾欲從師，可從者誰？俗有可從，舉世笑之。  
吾欲取友，誰可取者？俗有可取，中道或捨。仲  
尼不生，牙也久歿。二人可作懼，吾不似。  
鮑叔牙與



管仲為友後薦仲於桓公以為相中焉可師恥焉可友謹是

二物用惕爾後道荷在焉備焉為偶道之反

是公侯以走內攻諸古外攻諸物師乎友乎

敬爾毋忽世三

敵戒此與孟子生於憂患成於安樂同意

皆知敵之仇而不知為益之尤皆知敵之害

而不知為利之大秦有六國兢兢以疆六國

既除詭詭乃凶詭音怡又湯何切詭詭自得貌又淺易意說又云欺也

晉敗楚鄢范文為患厲之不圖舉國造怨音鄢

偃左傳成公十六年晉師敗楚于鄢陵范文子曰君幼請臣不佞何以及此君其戒之

十七年晉厲公侈多外嬖反自鄢陵孟孫惡臧

孟孫臧恤藥右去矣吾左傳襄公二十三年孟孫

惡臧孫季孫慶之孟孫卒臧孫入哭甚哀多涕曰季孫之患我疾疾也孟孫之惡我藥石

也疾疾不如藥石孟孫成吾亡無日矣智能知之猶卒以危矧

今之人曾不是思敵存而懼敵去而舞廢備

自盈祗益為瘡瘡音庚○說敵存滅禍敵去

名過有能知此道大名播懲病克壽矜壯效

暴縱欲不戒匪愚伊毫我作戒詩思者無咎

毫謂老而無知也

三戒

井岸○子厚三戒臨江之麋則虎所稱依勢以干非類也黔之驢則出技以怒強也永某氏之鼠則竊時以肆暴也此皆世人之常態取故特揭以為戒云○蘇軾曰予讀柳子厚三戒而愛之又常悼世之人有妄怒以招悔欲蓋而彰者游吳得一事於水濱之人亦似之作河豚魚賊魚二說非有意乎續子厚者二也亦聊以自警

吾恒惡世之人不推己之本而乘物以逞或依勢以干非其類出技以怒強竊時以肆暴然卒迫于禍有客譚麋驢鼠三物似其事作

三戒

臨江之麋 臨江在江西

臨江之人岐得麋麋岐音田麋音倪畜之入

門羣犬垂涎揚尾皆來其人怒懼之自是日

抱就犬習示之使勿動稍使與之戲積久犬

皆如人意麋麋稍大忘已之麋也以為犬良

我友抵觸偃仆益狎犬良主人與之俯仰甚

善然時啖其舌麋上或無麋字啖音淡○啖而不取也三年麋出門見外犬在道甚

走欲齧麋也

與戲外犬見而喜且怒共殺食之狼藉道上

麋至死不悟

黔之驢

黔音慶。黔地，名。今有黔陽縣，屬湖廣辰州。

黔無驢，有好事者，舂穀載以入，至則無可用，放

之山下，虎見之，危然大物也，以為神，蔽林間

窺之，稍出近之，慙慙然莫相知。慙慙，魚僅切。

他日驢一鳴，虎大駭，遠遁，以為且噬已也，甚

恐然，往來視之，覺無異能者，益習其聲，又近

出前後，終不敢搏，稍近，益狎，蕩倚衝冒，驢不

勝，怒蹄之，虎因喜，計之曰：技止此耳。因跳踉

大嚙，斷其喉，盡其肉，乃去。嚙，虎切。噫，形之危也。

類有德聲之宏也，類有能向不出，其技虎雖

猛，疑與卒不敢取，今若是焉，悲夫。林希元曰：形類有德。

數語收拾精神，殷浩敗于桑山，房瑄敗于陳濤，亦此類也。

永某氏之鼠

永有某氏者，畏日，拘忌甚，以為已生歲直

子鼠，子神也，因憂鼠不畜，貓犬禁，僮勿擊鼠

倉廩庖廚悉以恣鼠，不問。夫一由是鼠相告

皆來某氏飽食而無禍某氏室無完器施無  
 完衣飲食大率鼠之餘也晝累累與人兼行  
 夜則竊齧鬪暴其聲萬狀不可以寢終不厭  
 施音移累倫追切方言榻前几銷魏之數  
 間謂之施一日衣架禮記男女不同施架數  
 歲某氏徙居他州後人來居鼠為態如故其  
 人曰是陰類惡物也盜暴尤甚且何以至是  
 乎哉假一五六猫闔門撒瓦灌穴購僮羅捕之  
 殺鼠如丘奔之隱處梟數月乃已梟尺技切  
 與臭同嗚呼彼以其飽食無禍為可恒也哉延冷語  
 作結然

實大有警醒韓  
 柳俱好用此法

柳河東集卷十九

