



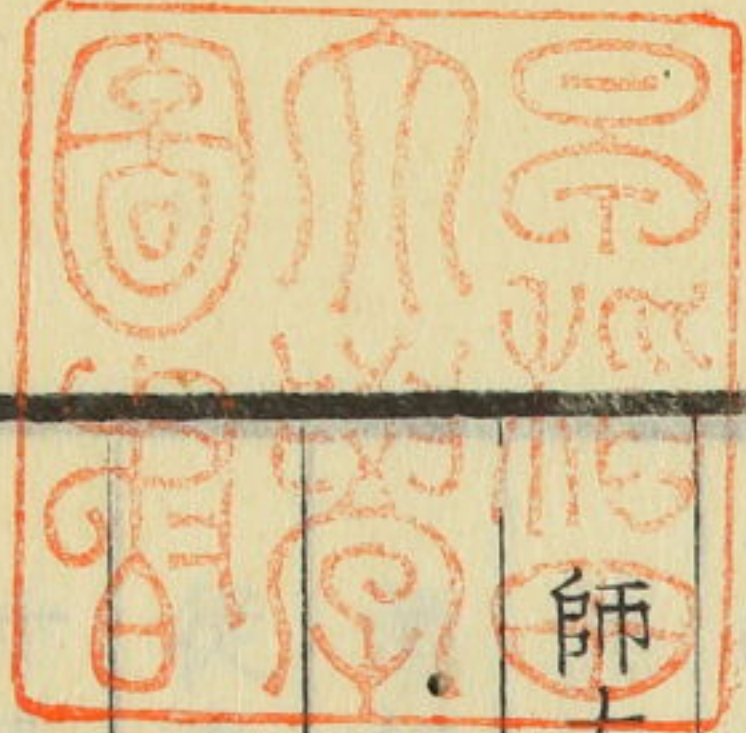
春水遺稿別錄

二

16
196
6



門八知16
第196
卷 46



春水遺稿別錄卷三

藝藩 賴惟完千秋

襄 校

師友志

余藝東一介書生父母以其幼弄筆研大喜
期於有成而寒鄉乏師友獨從鹽谷志帥翁
授讀焉又有僧獅絃愛人文墨之事多所資
焉十七歲丁內艱踰二歲遊浪華所交一時
知名之士幸不見棄日夕往來取益為務後
十餘歲歸宦於國乃祇役江戶暇則求友府

下人亦或來問如此亦十歲許余謂學統未
必一好尚未必同其交遊久近又未必均也
而會合之際各有所契焉今老矣時顧疇昔
其見存者僅僅晨星浪華有一履軒京有一
幾齋江戶有寒泉精里備有茶山與桃源肥
有鹽井而已其嘗相觀而善者何忍泯沒焉

作師友志

志帥翁姓鹽谷名貞敏以道碩行業醫吾竹原人也
其祖友菴以醫食祿於小早川氏從朝鮮之役其
墓在鄉之照蓮寺余童時翁爲之墓表父曰玄節

暫住大坂云翁少時遊府下問儒學於植田良背
講程朱之書至老不倦頗究精微每朝自洒掃堂
庭明窓淨几讀書琅琅學極博洽善和歌談話諧
謔人無老幼皆盡歡心爲人濶達不專生產愛客
酒飯每豐翁多子而不育有弟曰道哲遊學京師
從久米訂齋學成而歸亦早沒家有田宅有書數
十函人勸養子輒言木村某以某爲子其家壞矣
難波某子養某亦已壞矣共公等所目擊也吾之
無子天也然借他人之手以壞吾宗其罪更大吾
寧任天以自壞公等莫復言焉其天資開朗不凡

如此

赤松惟義字子方以春菴行播州人少時出鄉住河
 內後徙大坂以醫為生為人朴實常談性命不作
 詞章以道學自居所交必厚知無不言見無不規
 自謂徑行直情不能巧低昂於交遊間與二洲最
 善常言吾晚志義理之學而無所造詣是為終身
 之憾幸有丈夫子吾欲其為儒不欲其為醫也醫
 易富儒易貧而如吾父子之拙生計醫儒奚異與
 其餓於醫寧餓於儒後暴病沒托孤於二洲名翼
 字文平才學兼優下帷張業可謂善繼志者

文平稱本

姓越智

僧遵字超倫號虎溪藝小谷人為真宗僧寓竹原照
 蓮寺其人洒落脫凡無真宗一種陋習善書被酒
 揮洒字益妙其於佛學亦研究有淵源云蓋不負
 其超倫之名也鄉人皆崇信如不容口後病癱歸
 其鄉竹原人往問其差劇往來相踵其為人所信
 如此時年六十許遂沒

中南先生初名叔明字士亮後改晉民字房父稱綸
 右衛門藝忠海人本姓平賀氏幼養於本鄉土生
 氏年廿歲餘志學寒驛無師獨自苦學躬執賤業

而繙閱十三經廿一史義父沒執三年喪鄉人皆怪之後皆悅服生女子爲求壻後得土生氏同姓一男子以女妻之而身復本姓二家各得其所後遊長崎寓京師又徙大坂而終無子以著書爲志其學不出護園

僧周契字處中號寰海藝佛通寺僧天資聰敏善詩與平賀先生善常往來玉浦三原竹原之間資余啓發亦不少其於人不必勸異教務導之從事文學東西衲衲惟日不足從更平賀先生西遊問文辭於僧大潮亦此人也健脚無比行五七十里猶

適隣並機警辨捷雅俗皆悅後歸山卧病三年許而逝年未四十有詩集上梓

宇都宮潭字士龍稱龍藏備後三原士人自刀筆小吏累遷至掌郡務爲人端亮淳深有器局言辭安定不苟舉動必由規矩而有風趣嗜騷雅納交都會名士三原妙正寺景勝殊絕士龍爲乞四方寄題一時名家詩集必有其詩其勝大著士龍之力也然皆爲其君謀非自爲也余跋寄題詩卷亦詳言此事

宮敬之字世恭稱彥五郎備後尾道人面醜近視滑

誓賦詩敏捷從僧寰海遊長崎高暘谷贈詩一篇
盡其爲人是時余十六七歲後就官屢東役往來
宿尾道世恭輒必來侍欣然道故老後輩甚嘗有
一新事可笑者座客既舉以語我世恭不省客話
方畢世恭乃復話起一座笑之則自以爲吾能解
人願其談益劇二兒皆才子長善畫夭折

島居瓊字子瑤勝島惟恭字敬助亦尾道人島居謹
篤爲親族子弟輩每日講小學勝島亦謹篤島居
余爲之墓銘詳其事勝島先世有遊東涯門者爲
家誠曰垂裕嘉言東涯序焉

趙養字仲頤號陶齋又號息心居士長崎產也其人
蕭散音吐沈靜而性豪宕不羈世罕其倫視權官
如小兒初住江戶徙大坂後寓界府而終善書法
多受業者

森田政字士德稱六兵衛河內人住大坂爲子錢家
洒洒落落毫無銅臭爲人趨急恤窮無有德色善
書崇趙陶齋以爲在文徵明董其昌之上愛古書
畫有鑒識所藏多奇跡旁好茶器刀劍皆由鑒書
畫得之故古骨董無鑿而置者士德或以低價獲
之其價倍徙故士德家藏不必費多金而其品極

貴者有之

片山猷字孝秩號北海稱中藏越後新潟人為人耿
 介精悍處已以謙不脩邊幅初從宇士新於京師
 一兩年士新沒後住浪華不以師道自居從遊之
 士皆朋友待之詩文皆腹稿二者蓋士新家法云
 森詩社曰混沌人皆歸之雖竹山恕齋英邁卓越皆
 以北海為一日長性不飲酒善吹橫笛又好茶儀
 無子墓在浪華梅松院僧大典為誌盡其梗概
 河野子龍字伯潛號恕齋稱忠右衛門京儒岡白駒
 之子仕蓮池藩為大坂邸吏吏績甚多暇輒著書

博學麗藻一時推為繡虎未四十沒其學窺洛閩
 而未純使其有年不止如此為可惜耳

河野蓋其本姓

葛張字子琴號蝨菴以橋本貞元行家在玉江橋北
 畔世浪華人為人性澹樂易接人甚謙而詩名最
 高都下賞會無子琴不樂世人皆納交為榮其學
 博綜於書無不窮學醫于京亦究精奧人特以詩
 稱可謂不盡子琴矣浪華之俗遊冶為常輕薄成
 風子琴笑謔遊衍人疑其近俗而不與富漢遊貧
 窶自安妻子熙熙日夕吟咏為樂子琴作詩不似
 苦學者不欲與人評古今詩詩友相會動輒議論

蠡起子琴絕不交一語一日獨行遊南紀謁祇園尚濂尚濂伯玉之子亦作家也尚濂喜子琴爲說伯玉平生曰先人所志甚遠詩其餘業耳世以詩知之是非其所刻苦焉而其詩獨尸祝韓退之子琴聞之如得拱璧南歸後逢人輒說之

岡元鳳字公翼稱魯菴浪華人業醫善詩文每一篇出人皆傳誦爲人溫謹不狃交遊有香橙窩集京師江村北海選日本詩選見其集以爲古人曰句法格調非今世所易得焉

田章字子明稱七郎右衛門近江人宅在鳴門橋因

以爲號家世以冶鍋爲業故屋傍列置鍋釜累累在地開愛日園日夕在一小室左右圖書如書生學務博洽詩文皆有一種氣象好客飲膳豐美爲人磊落有長者之風

篠應道字安道號三島稱長兵衛世浪華賈人兄弟三人皆奇士弟先沒兄亦尋沒安道後改業下帷授徒善書徒弟日多爲人濶達處事明快不貳藏古帖頗多無子養二子一曰某在近郊爲里正田宅頗富一曰彌字承弼學識超勝優幹父蠱去春余賜告浴有馬溫湯便路過浪華混沌社存者獨

安道時年七十七叙舊歡甚出眎所著草彙浪華風雅皆手書細楷整然安道見入門者唯授修德二字無他語

岡田豹字君章稱善次阿波邸吏多材文藝武伎皆稱出凡最善詩與畫三十餘歸官其國後為學職修惕齋學為教授

左鳳字子岳京人業醫以佐佐木魯菴行有學殖善詩書亦有法風丰高尚非凡流也

鳥山宗成字世章號崧岳越前人業醫居浪華齡過耳順詩社之飲必自居上頭視余及子琴如小兒

人亦以其耆宿推之然其人質實謙虛自以為子琴公翼我所不及音容温雅實長者也

平九齡字壽王明石侯邸職以大畠官兵衛行美大夫善詩書亦不拙師事中井竹山

荒木喬字伯遷號李溪稱善右衛門池田人其父亦善詩伯遷從竹山游好論詩有識趣選本邦古今詩稱熙朝詩選為十餘卷為人恬淡寡言風趣可

中愛
五岳山人姓福原名元素字太初一字子絢備後尾道人善畫最長人物性嗜酒有客必留酌賦詩詩

多六言皆有風致非尋常丹青者流與池大雅相師友名亦在伯仲之間
中井兄弟積善字子慶號竹山稱善太弟積德字處叔號履軒稱德次其先播龍塹人後徙大坂自其父甃菴己爲名儒兄弟並師五井蘭洲竹山魁梧竒偉治經精密詩文雄渾雅健爲世所推履軒較偏僻而事事超凡詩必用古韻不奉沈約之政文則以爲東坡後無文竹山時有膽張氣傲之態而不害爲好人長子曾弘字伯毅文藻敏捷今古罕比一夜作十賦者再齡三十餘發病不起竹山

創懷德書院次子曾縮嗣爲院長竹山爲人謀事周備又有幹事之才履軒持論竒僻皆與人乘自號幽人兄弟皆有山斗之望但其學信程朱不純爲恨

早野辨之字子譽號仰齋竹山門人勉學勤苦早喪母獨與父居至孝隱約自甘而能樂父志爲人甚瘦如不勝衣自稱太瘦生飲酒無算醉而益謹住大坂西橫堀早沒子稱義藏有才講說爲業

中村有則字伯夷生于二上山下故號兩峯住京師授徒其學與竹山同歸善書早沒無子

小山儀字伯鳳稱半兵衛浪華賣藥舖之子嗜讀書
網羅和漢其書皆奇僻以山海夷堅爲主本舶來
新書有奇僻怪異者必讀而記之素有記性叩之
如響人目以怪物未弱冠多病至於不起有著書
數種竹取物語抄上梓其文辭老成可誦又其夭
折之兆也送余探梅伏水詩云仁德天皇昔上臺
三韓博士奏歌來無何文物今寥落遂使騷人遠
問梅

服部保字右甫號栗齋稱善藏攝州小曾根人在江
戶築地下帷授徒說洛閩諸書道理爛熟而有條

理其學受諸稻葉迂齋且與村士某善皆崎門之
裔也爲人夷曠懇懇言談一時稱儒宗人或議其
過高後賜地于糶町開學舍初扁信古堂襲村士
學堂之名也後改麴溪書院鄉里小曾根爲保科
侯采邑其父兄爲之宰右甫初亦受一官在江戶
邸其學成於江戶初寓大坂懷德書院故善道蘭
洲菴菴事中井兄弟爲垂髻之友六十六歲沒
黑瀨祖參字子孝稱登內書室扁白茅稱白茅先生
本藩士人在江戶邸邸士有森某爲太宰春臺高
第弟子子孝初從之學信春臺過於森其學以從

政為主雖不能當路而其言行要期於輔治正心誠意皆視為末其教人矩步繩趨無有從容之氣為兒童授讀僅有失訓輒必誚責人視其塾為囹圄不恤也余祇役數歲其交益熟口授指畫稍知舊學不足貴而出言處事舊習不脫後向余頓首謝曰吾初謂不從政則無學無道今得聞洒掃應對與移風化俗無適非道也吾心豁然吾何幸享此大錫何日報之為人端亮剛直謹言正議存人口碑者甚多大凡世人所難率意為之為人趨急釋紛如其家事邸內之人信之如著龜親之如親

姻他邦士或問余曹舍子孝多在坐人必注目故無不知吾邸有登內者山齋賦書高又開文宮原贊字必大稱文太豫人為人強直狀貌鄙野如不伍文墨者在服部右甫塾數年學治程朱頗為精微凡於世有所見皆以文發之上林祭酒書謂人雅言我陞某官當興某事廢某事各得其所不亦快乎一旦得到其位則不知所厝大馬高槍揚赤揚過市而已上紀公子書論蠻器事謂苟以此器為有益盍建言以適世用苟無所益婦女子翫物耳此類甚多皆為可觀後歸官松山藩侯已沒嗣

君幼執政將有用焉而嗣君患痘沒必大亦暴疾
死歲四十餘其弟繼為學職名文次今改義平云
赤崎楨幹字彥禮號海門稱源助為薩世子伴讀為
人溫厚和平善詩及和歌句句吐實無有一浮詞
亦曰子與余同從世子世子之德一藩盛衰係之
輔導之任何可自輕子則實同悲歡者也長余可
十歲薩世子襲封每歲從駕東西或同役東都或
要之于吾府下二十年間相逢無虛歲彥禮學初
主鳩巢又遊肥後從藪孤山識趣甚高又聞彥禮
性豪壯少時為任俠余二十年之交毫不見舊態

蓋其學之所變焉爾特時為歌詩叙其隱衷持來
示我慷慨泣下

栗山柴先生名邦彥字彥輔稱彥助東讚人為阿波
儒臣住京師召為昌平教官特與林祭酒岡田先
生共修學政都下書生眩惑護園赤羽之餘焰不
知有正學每示諭下輒都下傳聞詆謗百出皆歸
咎於先生甚則入室倒戈先生泰然國學規模一
新先生力居多又奉命譯十七史名曰國鑑余
時得窺其稿老後詩文往往率易狂放然其遣辭
自在曲盡心事無少遺憾亦人之所不及也愛客

容衆風流好事而談笑間事涉節義音詞激烈如
風雨余嘗奉命講經于昌平學先生時來視學余
適說小學程子人怕寒餓死一節後過其宅先生
曰疇昔講說沈著痛快使人竦聽往時京儒某著
諸葛孔明非王佐辨人問其當否余曰其人受某
法主俸米孔明雖汙下必不食浮屠之食欲議孔
明不食其俸而後可又一日戲語客謂使我得志
清國可取也闔國皆讀書人而北面胡虜豈其本
志余航海以諭諸聖賢哲裔孰有不戮力者率以
驅腥羶如振枯拉朽耳豈不大快二洲龍渚自旁

圖言曰先生少安無乃被髮纓冠於鄉隣乎一座哄
然朝鮮聘禮下議昌平學先生執一事颺言林祭
酒曰此議所關非小先生且低聲先生曰奚妨我
聲雖大不至聞於朝鮮也衆皆大笑余嘗問其著
書曰無一片紙蓋著書謂益於人也如僕迂腐之
儒爲不急之著人或閱之是損人心目也故僕不
著書乃所以益於人耳謂之有著書亦可先生齒
德並高侯伯爭延請後進班布衣遷任侍讀列相
每有大議詢謀亦不少云其敬奉先祀哀恤親舊
細心謀事皆可以範世余嘗請觀其家祭甚備其

妻兒嫻禮亦可觀平居破障敗席衣帶稱之人之所難所謂審易安者也然其延客供給甚豐四方贈遺日闐盈其門都下儒門之盛蓋莫過柴氏者無子養侄爲嗣

石井蠡字子彭稱條大夫江戶人仕館林侯閑文辭通關東典故多私著世有三王外紀者不知作者子彭常舉其謬誤以爲話柄皆可聽後著續三王外紀館林侯居相年久子彭爲其書史故熟其事也後歸其本邑掌學務不知其存沒

岡田恕字強卿稱清助居在寒泉坊人號寒泉先生

受業於村士某爲人明朗俊邁旁達醫理又善和歌說經爽快聞者洒然與服右甫善切劇相發賜出身爲教官與柴先生脩昌平學政學者大進尾藤古賀二博士荐至寒泉出爲代官職治數萬石邑有政績後以老病辭官邑人闐于幕相吉田侯之門有借冠之請乃命進秩布衣而職猶如故數年乃得退嘗居外艱著三年間記不輒示人黑澤萬新字新卿稱右中上毛人爲人真率爲田安邸儒臣白河侯本田安公子問學於新卿侯之當國宇內一新名譽烜赫翁視之猶其童時少遊林

門學極博洽其子惟直字正甫稱正助力學為詩甚工陞于麾下為昌平學直番長後遷林虞菱川觀字大賓號宇門備前人遊大阪時佐倉侯為城代聘為文學後住江戶與二洲善論文甚密謹稱謂之際遂作一書柴先生題曰正名緒言年未五十得病不起

岡兄弟名壽卿字元齡稱惣左衛門弟延年字仙孺稱文兵衛備中舍敷人兄弟皆溫謹兄善詩弟善畫母齡九十兄弟侍養盡孝縣令賜銀旌賞凡以孝順被賞多係岷隸眷婦岡兄弟其鄉豪族風

流好事無出其右者而膺此旌典是為難獲也母沒後兄弟相尋沒皆七十餘歲元齡有鶴汀吟稿五卷

西山正字士雅以拙齋行備中鴨方村人為耿介少時游京畿受業於那波主膳歸里下惟遠近群至鴨方僻鄉也以有士雅鬱為一都聚其課門人嚴毅不少假借有侯國徵命不就學崇奉程朱以闢異衛道為任柴野先生在東府士雅寄書懇勸以此為言亦穗赤松國鸞寄書栗山以為學主程朱為偏

大府之學不可如此栗山無答書士雅爲著一書辨之名曰論學書平生接人風流閑雅談多戲謔但一言有乖理必辨詰數反人服而後止遊京師聖護親王聞其爲人延請將見以村野之人不嫻禮辭焉然王府堂殿屏障皆爲古名畫一日或引士雅觀覽將遍府長史佐佐木某遇之堂上曰親王知子至命延見士雅逡巡固辭如前日且謝褻衣不可以見府長史乃辨禮服服之不得已入見王大悅有所賜又親爲橫笛一弄曲名曰老君子士雅病沒時年六十四葬不用浮屠禮儀可

觀焉門人故舊近鄉送者三千人
倉聖字善卿號龍渚稱善司輿平侯儒臣爲人端愿坦率壯歲遊京寓伊藤氏塾後在江戶邸與余往來甚密識趣明朗不逐時好詩文成一家讀周官有圖解儀禮禮記皆有論讀宋史有宋官抄條理可觀多人所不及嗜酒稍醉高論劇談旁若無人嘗曰俗士恒嗤書生善談古不可使從政今之從政大抵沒字碑耳猶且執政摹稜了事吾輩埋首書籍自少至老所學何事寧有游刃不有餘地耶特無奈其不相托耳近歲諸藩有閱兵之舉皆以

金銀紅紫裝飾介冑如婦女子士已縷人之戲夫
苟有緩急鉏鋤棘矜亦足折衝然求其備具不得
不做縷人今之問政於書生亦然誠當其任咄嗟
可辨至預論列之不得不以古典爲談資焉爾言
畢輒劇笑引滿然善卿爲人不矜其才學爲知己
吐露肝肺人亦不厭其言夙喪偶躬育二子不復
蓄妻妾門生數輩辨給家事一時諸侯延請講經
無虛日云沒年六十餘樺島公禮作墓表與公
長久保玄珠字子玉號源五兵衛水戶赤濱人因號赤
水爲人坦易洒落學極該博最長於地理爲圖精

緻其與人言言語嗶嗶其於文章如無意者而用
心極細屑自謂書詩皆拙不可視大方然其詩流
暢書亦高古時和漢輿地數圖皆就緒上梓又以
侯命撰地理志示其稿本精密特甚又示七道輿
圖方一丈餘義公修史時所製云赤水退居其鄉
水戶侯習鷹之次過見之召其親族賜謁時赤水
辛諸孫有二十有四人赤水作詩以紀其事
箕浦直彞字迂叔稱右源次土佐文學土佐尚闇齋
學迂叔亦其徒也最信淺見氏學極該博神道天
文曆算莫不研究其謙虛納交多方無有所擇皆

廣異聞也迂叔兄弟三人兄稱專八爲大目付弟稱乙三郎亦爲文學父母垂九十兄弟皆天資孝其友人皆觀感云
辛嶋憲字伯彛號鹽井稱才藏肥後熊本土人世爲儒臣熊府嚮有藪士厚爲教授及士厚病發高本敬藏爲教授伯彛及大城文卿爲助教云薩州赤崎彦禮嘗遊熊本雅識伯彛云才藏才不負其名余同祇役江戸兩三次交道最密後柴先生宅壬戌赤壁夕會諸名士伯彛亦與焉白河侯聞之寄書遺鱸於先生索座客詩歌先生使伯彛爲之記

一時傳寫以爲雅舉

和田邵字伯高號一江稱鍊之丞岡山文學爲人温和樂易有長者風旁理天學時備前及薩世子與吾世子皆爲同庚一江謂余與赤崎彦禮曰人主各成其德在其所輔導儒官爲位雖卑侍左右雖日少一語先入其益匪尠余則老矣公等勉旃余因一江得聞烈公事跡及其學政多所未聞蓋其學校之學出於米川操軒是中村惕齋之流而熊澤了芥學無所關也又善言河口靜齋事多可聞者同在江戸數閱月而別其子久兵衛祇後江

戶一再相見善傳家學
木孔恭字世肅稱吉右衛門大坂人家在北堀江瓶
橋造酒爲業蜜柑酒最著善書畫以好事著號兼
葭堂客無雅俗無日不至余辭浪華之後有新令
定釀額世肅家時他人借釀具造酒坐犯額籍沒
以世肅爲名遂不免家產蕩盡乃携家往勢州長
嶋亡幾復歸住浪華以鬻文房具爲業沒後官
命納遺貯書籍賜金五百兩余閱其書皆奇帙僻
書非經史文章可備研究者也京人伴蒿蹊畸人
傳叙世肅事頗詳

山口景德字正懋號剛齋稱剛三郎大坂人貌魁梧
聲如鐘從余岳父飯岡先生有父師之恩學窮精
微又執贄於久米訂齋旁治兵學學屬越後自結
陣行軍之法金鼓弓砲器械之制無所不講江戶
服部右甫亦治兵學長沼流常嘆稱剛齋講兵如屢
經其事者大叩小叩吾所不能竭有兵錄之著善
歌詩又治神道學說書明白條理不棼間以其所
見不必沿先輩舊套資性謙卑時或豪宅以之初
左浪華僦居下帷授徒貧窶特甚後仕龜井侯祇
後江戶亦數反與余交態最熟柴野先生嘗招集

諸友酒一行先生乃請坐客分講論語與點一章
人各一二節主人發端說首一節次到剛齋剛齋
講說纒纒不已遂至終章辨說昭晰引據的確聞
者不知倦蓋剛齋耳聾初不審主人所請以至於
此余謂之曰老兄一人終章爲諸客代勞耳一座
粲然而剛齋卒不了了也剛齋白髮丹顏氣概磅
礴不可犯而情真藹然人莫不愛敬之

警行言字子言號華沼稱勘平島原重臣善詩及書
弱冠師事河口靜齋與余交遊時既致仕年過七
十飲酒如壯夫兩鬢無髮假髮數莖言談有趣非

常人也

在島原多政績云

樺島公禮字世儀號石梁稱勇七受業於紀德民爲
人質厚而有才爲詩文敏捷與舍成善卿善善卿
世儀簡率不與德民莊重養望同栗山先生嘗謂
余曰曩會信古堂皆一時名士德民未必脩邊幅
而音吐威儀視諸吾輩鷄群鶴也如箕浦迂叔之
朴野是書生真面目德民終未免俗寒泉先生亦
曰德民廟堂之器非吾輩也其意與栗山同
師友志稿本亦精神所寓也欲與在津紀事並
存擬待暇整頓而一疾不能故以屬汝非要傳

播人目也苟書而存之不獨叙我得益之誼乃
其人之梗槩與交際之熟否皆可以推知焉則
此諸君子者後世或有因以識其真邪是我紀
述之本意耳在世之人多不及亦欲備載而未
暇也每段短長不必齊要得其宜可矣望汝善
料理之至囑至囑文化十二年乙亥十二月十
七日力疾把筆付襄

補遺

尾藤二洲先生名肇字志尹稱良佐伊豫川上人父
業操舟先生少有足疾來浪華讀書於片北海門

與先君相知先君得洛閩書喜之勸先生相共從
事焉先生識悟超詣絕倫著素餐錄可抗衡明薛
胡二氏餘錄爲漫筆亦益後學又國字發蒙者有
正學指掌當路某侯嘗訪士於寒泉先生先生對
曰文辨雄豪無若士慶學識純粹志尹爲優於是
終徵先生云以其足不良特給官舍於昌平境內
策杖上巒其奉朝請者正會一謁而已後賜第壹
岐阪退安養老少於先君數歲先沒年六十餘比
其來江戶喪配續娶飯岡氏乃與先君連襟呼爲
襟兄今嗣後配出也先生肉角大口音吐爽亮詩

文皆高朗簡遠如其人詩初愛陶柳及老又喜白
傳精里先生以為不可論難往復栗山先生為謂
停之終不合性嗜酒不多飲微醉輒倚然倚柱喜
談本邦群雄事跡又辨和漢名稱當否甚詳晰著
有稱謂私言東儒淆亂名分之弊至今日大革先
生之功居多
古賀精里先生名樸字淳風稱彌助肥前佐嘉藩士
初喜王學及游京坂間與二洲翁及先君交最密
終舍舊學純於朱氏後為藩侯所任用參與機務
同藩石井仲車以才藻風流見寵侯嘗謂左右曰

淳風可用者仲車可愛者以故仲車扈駕東西而
先生常在藩與先君不相見數年及先生與二洲
翁並為昌平教官乃得相聚於東云二洲翁恬淡
簡易而先生則嚴密寡默少所許可先君周旋其
間皆莫逆於心先生軀幹豐偉履舄皆特製凡牙
營士人賜時服者更裁令窄乃可服用先生則直
穿之而稱體矣其學博涉無比詩文使事用字他
人所搜索而得者先生取之腹笥咄嗟而成驟見
疑其竒僻徐繹皆允當不易雖日用應酬書牘皆
可誦法好作字字體秀麗觀人揮洒乃發技痒為

人短視每作立幅單條展紙於膝右提筆俯就書至紙尾字不斂斜及諸博士病且沒先生鬱然獨執學柄有別第曰復原樓時遊息焉性健啖而不解飲每出遊大囊貯饘糕類以代柑酒後先君一歲卒年六十餘有三男子皆俊才留長燾字溥卿仕舊藩貌酷肖乃翁而風流洒落與襄善次煒出嗣洪氏季煜從而東見爲昌平博士博士之誓先生猶在侯伯贈遺滿庭賓客門生賀者麇集穀核極豐而酒一二行衆乃不敢飲飲茗食肉而罷

菅茶山先生名晉帥字禮卿稱太中備後神邊人父

樗平翁母佐藤氏爲人皆不凡使先生及弟信卿就學先生與西山拙齋翁同入京從那波魯堂與先君相知於浪華先君歸省輒過訪其家家在官道後就其宅北私起學舍曰廉塾依林帶流雜種花木比花木叢茂而唔呷之聲鬱起蓋山陽南海諸國苟欲子弟讀書者莫不屬之於菅先生先生之鄉爲福山藩管內初藩侯在東見大學頭林公公話次論詩曰方今海內詩當無出太中右者侯問太中何處人曰聞其鄉曰神邊侯愕然戒吏訪問欲擢用之以疾辭乃給俸時召對焉後又召之

東邸一再給其塾以田塾去廣嶋三日程與先君
往復每月一信無信輒遣使問安少於先君二歲
先君常言吾終身宦羈而禮卿放曠如此禮卿常
病不如吾健天數乘除宜然然先君先沒先生自
言少小多病不意生存至此苟知至此不以詩酒
費許多歲月也然其骨格岸偉朱顏白髮不似有
病者嗜酒日醉二次土木形骸談諧橫生而洞察
人情深曉世故卓乎有用之才也信卿比先生更
魁梧才敏絕人先先生沒同人京邸恨無與
姬井元哲字仲明號桃源稱貞吉萬波俊誠字伯信

號醒廬稱甚太郎二先生並備前文學居其學館
中曹舍蓋烈公遺制桃源與先君契舊醒廬後同
役於東相熟也皆覃深理學兼長文詞桃源先沒
先君遺言屬埋銘於醒廬

若槻幾齋先生名敬字子寅本京師角倉氏屬吏辭
爲儒師爲人沈默寡言而聞見極博意不可一世
拙齋翁嘗戲謂先君曰推子寅爲心雖程朱復生
或恐不輕合而獨許於君家兄弟何哉家在聖護
院村所謂環堵蕭然簞瓢屢空晏如也者
大府賜金褒異蓋風勵京儒也

僧獅絃爲竹原照蓮寺主寺與先君故居鄰先祖父
亨翁君欲教先君書而無所獲法帖懇獅絃就覽
其所藏日鈎摸數字持歸臨學寺依山樹石幽邃
獅絃方丈在其南偏宜於觀月曰澹寧居及先君
仕官在本府時告暇展省必一過焉又敬桑梓也
先君晚作師友志起艸未全而沒遺屬襄整理
之謹闕稿本首錄各人名既了者加勾未了者
否否者猶十三四焉而有襄不及知者不敢妄
中意補之其及知而不敢不補者略叙所聞見如
右昔者柳柳州記其先友於其父碑陰曰先君

所友天下善士舉集焉東坡稱其考諸史卓然
知名者二十人今諸先生亦卓然知名者不必
待先君之文而傳况於襄續貂乎悉載先友所
以加耀家乘耳襄謹識

春水遺稿別錄卷三終

春水遺稿別錄卷二
 其先備後三原人仕小早川氏家罹災失其系譜獨
 存二刀一槍而已至高祖道圓君始徙安藝竹原曾
 祖道喜君祖善祐君皆耕耨為業善祐君生亨翁君
 父子皆以廉介著為鄉里所敬信亨翁君配道工氏
 以延享三年丙寅六月晦日生君于竹原故居生數
 歲好弄筆研亨翁君夫妻相賀曰家爺囑我苟有男
 兒當教之為儒是其庶幾乎而寒鄉絕無師友家所

別錄附尾

先府君春水先生行狀

先君諱惟寬字伯栗一字千秋姓賴氏通稱彌太郎
 其先備後三原人仕小早川氏家罹災失其系譜獨
 存二刀一槍而已至高祖道圓君始徙安藝竹原曾
 祖道喜君祖善祐君皆耕耨為業善祐君生亨翁君
 父子皆以廉介著為鄉里所敬信亨翁君配道工氏
 以延享三年丙寅六月晦日生君于竹原故居生數
 歲好弄筆研亨翁君夫妻相賀曰家爺囑我苟有男
 兒當教之為儒是其庶幾乎而寒鄉絕無師友家所

蓄書屜屜數冊亦塵煤斷爛乃持就鄉醫識字者受句讀又欲學字無所得法帖家與寺鄰寺藏烏石山人千文亨翁君欲借之而不敢乃請手鈎摹之日摹兩字持歸臨學鄰郡有平賀翁者稱為博洽因遣問字凡近地緇素稍名識字者輒使就質道工氏亦盡心贊成其緒業艱難如此而君聰穎敏悟如老成人能作韻語為擘窠大字遠近有神童稱明和甲申君年十九有疾求醫上國所到皆田舍兒遇之適至堺浦逢陶齋趙翁翁以善書著傲岸不可一世一見君奇之謂其可教故從翁游者森田士德輩皆屬意焉

丙戌遂以父命求師友於大阪寓伏見港明年移居新天滿巷癸巳移江戶港始授徒為生桂玉嘗艱堅苦刻厲冬月未嘗近爐而所以奉父歡者不問有亡庚寅迎父東遊奧羽後又使諸弟從遊高角芳埜等當是時片山孝秩葛子琴河野伯潛諸名士結詩社於府下號混沌社爭以才藻相高先君周旋其間齒最少望最輕而世遂並稱之又以筆札敏妙聲著四方生徒日進君未嘗以此自足也既而讀洛閩書有會於心會尾藤二洲先生在片山翁門君誘之同學多所相發又得古賀精里先生於是奮然立志棄其

故所習日相與講究仁義道德之要又與中井竹山兄弟西山拙齋管茶山諸先生爲道誼交每相切劘天明元年辛丑冬嘗本藩有司傳命擢爲儒員食俸三十口時國始建學制度草創君多所建白焉癸卯秋有命赴江戶邸伴讀下燕邸高次君風賦其詞
世子世子甫髫鬣前此儒學進侍槩充故事而已君登自草野孤立無援而以輔導自任誓不負所學以爲爲世子幼齡就學苟厭倦勢必廢棄是可慮也而人君之學自小之大宜慎次第因首進講小學題詞每節

數句引援和漢事跡不必屑屑文義遂說孝經論語世子皆樂聽之或說終賜坐或不時召見有所質問其保傅諸臣又感孚君誠意凡百之事破格胥議協心戮力期於成立而左右以童年充摯御者亦皆駸駸嚮學因其遊戲玩好觸物納約使知民艱養君德不止講誦也比古人世子成童乃說大學參以衍義嘗給暇歸國而他儒來代時
公在東邸有言君陳善太切實多華少君因上疏曰臣以不逮忝任師導感恩撫躬圖効萬一不獨謹期

會供文具也臣聞人之於學無上下貴賤一也而位高任重者最不可不致思焉政治所本風俗所由皆於是乎在臣所進說本末先後備有次第凡人君之學者專務治國以外之事而齊家以內視爲細事臣以爲不可自古人主厲精銳意初政可觀而卒不克其終者往往而然是皆學無本源之所致臣所常浩歎也伏惟

世子之學與齡俱進所以成德就器以立邦家基本者正在於今日今日君德之厚薄異時國勢之強弱繫焉差以毫釐謬以千里不可不慎也臣願

世子以仁孝爲德以正大剛明爲心經業餘力讀和漢史策循其次第覽觀興廢以長其識至於詩文所不必禁然臣願

世子爲剛健篤實之君不願爲文華秀發之主臣日說大學衍義於漢唐諸帝之學反覆盡言焉

世子今日所學幾不愧此臣切願其能有始有終也臣受此命以來一意自信不敢變移者如此伏惟垂聽留意時君既辭訣矣

公覽疏方夜有命召君

世子與傅皆在焉

春不遺和行狀
公呼君前之曰卿所陳可謂盡善嗣後亦宜以此意
從事因賜坐與語漏下三刻乃退
公臨下深嚴不輕假詞色而君以新進蒙接納衆以
爲異蓋

公雅長識鑒初拔君於衆儒以屬

世子至此益知其可任也歸國未幾復召之東後二
歲復因告暇特說大禹謨幽風及中庸首章開陳君
道治體之要又進大學衍義補先抄目錄疏釋太意
以上又進史記通鑑綱目唐鑑諸書因上言人君之
學大本既立宜有活動之識施之實用不可如儒生

之白首窮經

世子既冠益博覽群書而一從君所課程未嘗訖於
異言君又薦引邱士方正有器識者以自助君伴讀
世子自癸卯至癸丑凡十有一年矣故事藩士東後
每一歲交代獨君不然辛亥有疾特賜西歸半歲餘
其餘前後給暇百餘日者四而已先是戊申進班近
士奧詰己酉新賜第己未更賜祿百五拾石班侍臣
列側詰是歲及公老

世子襲封於東邸庚申召君東明年辛酉扈駕返

國作無逸圖上焉

今公事

太公盡其孝敬及於親政仁而善斷內外欣戴不可
曰非君輔導之力也君亦自幸獲目其成立每感喜
泣下壬戌又扈駕東癸亥歸國

公使畫史畫傳說像賜之蓋寓意也甲子冬獲疾明
牟漸復自是不復有東命凡先是在國則日上學督
生徒在東邸又建議初學舍皆循奉程朱或譏其狹
陋君爲作學統辯其略曰學不可無統也各學其學
而張皇之非古也或曰聖學之大不可局一學猶武

事弓馬劍槍數家並行何爲不可曰武事固數家及
其整旅行師其帥一而已苟有數將帥我鼓彼金一
前一卻豈能成師哉學有數家吾未知其可也若夫
理民理兵水利算數詞章訓詁各有所長可以並行
是非統之謂也至於學統獨遵程朱斷然斥其他何
歟本於人倫本末兼備傳之無弊唯程朱爲然是非
程朱之學乃古聖賢之學爾其或陷卑近或騖高遠
皆害其政者是之謂異學不可不斥吾

公有見於斯乃有今命教者體之學者受之使民志
不差咸歸醇正所謂一道德以同俗者於是乎可見

春水遺稿卷之五
已又揭示於學曰子弟之習不啻係一家禍福乃關
理教醇疵授書課業當謹其初而又宜揣其資稟使
樂習不倦無暇外馳或苛責嚴督使蒙士視學舍如
囹圄視師員如蛇蝎或一無激勸曲從曠日取媚父
兄賊無數才質皆罪在教官諸當以此意相戒以副
風勸養勵之盛意自是規條畢定莫或紛更君有二
弟長惟強字千齡次惟柔字千祺君導之為學各有
所樹立千齡以父命為醫其鄉不仕千祺後君五年
擢為儒員與君同理學政又草釋菜禮禮舉君為正
獻官特賜烏帽布直垂行事

公親臨焉凡建學以來

公月三臨學執政以下非當直者皆從闔境翕然嚮
風自經史文翰不乏其人教道之盛前此未有云

先公嘗命一重臣釐累世文書君為之副又蒙命與
千祺編輯藝備孝義傳凡大手筆專每屬焉丁卯加
祿三十石十年癸酉進徒士將領

步行之列職祿百

二十石并舊祿為三百石本藩待儒臣未有至此
而君自謂筋力衰憊坐享厚祿不堪忝竊因就重臣
言其意重臣諭

公所以酬功勞優耆老非素餐也

□□□□□□□□

手書下問或屏人諮詢君亦感其知遇常念報効凡事關君德知無不言自癸酉冬得水飲病亟作輟公數以中使存問如此三歲餘漸危篤猶命門人代書陳學館事宜將沒命易其席南首北嚮蓋公館在北死弗敢背君也終沒年七十一實文化十三年丙子二月十九日也葬于廣島府城東南比治山安養院君爲人軀幹不偉而望之有威短面廣額眼彩炯然性剛方峻整雖妻子未嘗見其有惰容衣

雖久服襪摺不亂臨食盃碟匙筯措置有常其忠孝之節得之天資而加以學識篤信力行終始如一其爲伴讀初授句讀數行而已乃朝服盥漱披卷按誦乃出每進講宿齋戒如在君前憂國愛君之念至形之夢寐平日對家人言及君恩未嘗不感激流涕也其少小遠遊衛生慎疾誓不以毫髮憂其父時歸省覲未嘗愆期又痛母氏蚤世不及見諸子成立每見於言詠及丁外艱葬祭遵禮雖年月久遠每遇忌日悽愴溢面保護遺體跬步不忘幼時所得二親戒飾之書藏懷袖終身臨終命并其胎髮脫齒納棺至不

能言又書片紙囑曰座右第幾匣有臍帶亦欲自隨其歸全之志死而後已者如此最重祭儀本朱氏家禮而斟酌時宜建祠堂飾祭器汲汲如人營嗜好時新之物未獻不嘗珍異之贈貯備奠供親與家人俱拂拭烹炙履履如事生至老不急及病篤遇先考忌日猶力疾著祭服拜跪端坐以竟祭家人慣其禮至弱女稚孫莫不學為藩士又多懿而倣之者其於二弟友愛甚篤公私之事不參知不舉相示文詞一門互為師友每會聚焚膏繼晷時相語先考遺事以相勉也處事勤敏無文士疎慵之習治家區處器什明

晰帳簿雖無用故紙整頓題署以儉素自律一介不苟取予自奉有人所不堪而撫舊恤困未嘗吝惜先後數年緘封一書付門人挖山君脩曰及沒披之披則悉處分後事無不曲盡曰二刀一槍是我家舊物藏書自為處士所辨置為我膏血子孫好愛護之他復何怯廉潔二字是我家精神我沒之後唯慮吾眷族或得汙名以累祖德他復何憂臨沒又債人具錄借某物當返買某物當償直其耿介類此故其於人憎邪嫉惡往往面斥其非至汙行敗德之人不欲聞姓名而接物待衆不設城府酬應灑落時雜談諧皆

盡歡心當病劇煩悶侍疾者未嘗被呵責平日吏屬
謙從雖不甚受恩者亦服從不諉及沒無不哀戚東
邸小臣藤田雄佐者嘗受業聞君疾篤請官長來問
其年七十五不遠二千餘里來訣亦足見君誠信孚
物也君篤於友誼交道極廣書信往來各致覩縷雖
遇晚進亦然所唱酬一紙不散至亡友書翰皆粘接
爲卷君既以道藝知名海內所交皆一時賢豪以名
教爲己任其在江戶侯伯多延招之者白河侯之始
襲封召問道焉及其入封君作文送之大槩謂爲政
在寬猛相濟跡異趨一或參之以術而互用之非正

也政之純駁由學之正邪方今學術日就卑薄其人
小害小其人大害大以有爲之資在有爲之位而其
學不純正上殘下慢其歸不可勝道侯敦尚吾學所
志者正大將發者高遠他日施民糾民時寬時猛振
風俗感人心無施不宜豈惟白河之民被其澤乃爲
天下後世開太平者將在斯人歟侯後秉國鈞革弊
事果如君言當是時柴尾古三博士相踵登庸執學
柄於上游而君與竹山拙齋諸先生聲氣相應衛正
攘異儒風一新庚申秋

大府傳命召君說書於昌平學薩藩文學赤崎翁彦齡

亦同蒙命兩藩有司以其異典或懷恐懼使行人密訪之後

公與薩侯皆衙參古賀博士出面諭曰諸藩學士

大府就而用之天下之材與天下共之

德意如此壬戌東役又有說書之命皆賞賜銀五枚先是土佐侯就請說論語五美四惡章後在國

天使

四辻藤公奉幣宇佐路賜謁徵詩他侯伯貴人請求

詞翰晚而愈多士之東西行莫不過謁君詩典質雅馴晚益嗜之

公在國數召侍筵應命所作往往寓規諷平居嗷哦

亦有一飯不忘君之風良辰美景輒集子弟命酒鬪韻或杖策遊步必有篇詠未嘗虛度衆方呻吟屬稿而君如不經意或倚柱坐睡腹稿忽成雲烟滿紙及病甚就卧牀作十數篇格律整齊意每往來慕君念父之間至困極猶使人誦杜詩聽之其文亢爽明白亦腹稿爲之其書初無常師弱冠學趙翁既博學諸帖自成一家迺緊秀勁操縱自如中年愛顏魯公蓋正氣勁骨有契於心又獲寶晉帖中王大令卷時臨學之至老不已楷法莊栗雖蠅頭小字波擊勾裹氣力周到行草骨肉停勻圓健跳盪而不失矩度雖親

戚往復書翰疾書副急絲連髮屬者字字皆有意趣及病且沒猶作大書小字筆力與少壯無異四方爭索絹素盈室然挾勢用術強逼巧致則峻拒不與一字雖僕隸之請或時欣然援筆有一老圃貧甚常獲數紙售人自活又有贗蹟以致厚貲者而古賀博士知之最深嘗對朝鮮聘使論邦人書稱君為當今第一云君多別號故題款不一在津曰春水在霞關邸號霞厓古賀博士嘗箴其過用聰明為書贈明薛瑄拙巢記故又號拙巢自覺傷嚴急則又號和亭君以躬行為學施之事業不屑著書獨其叙平昔交游曰

師友志曰在津紀事從父東遊紀行曰負劍錄餘皆國字冊子可艱所錄曰藤衣述輔儲之體曰石礎世子納配時陳闡範曰養艸記

先公美事曰竹館小錄詩文若干卷皆就故紙背細楷手錄無一字撩草配飯岡氏在大阪所娶處士義齋先生之女善誦讀有闡儀生三男一女長男襄以病廢二男皆夭養弟千齡之子元鼎為嗣又先沒有遺腹子猶孩襄之子元協成童以嫡孫承祖女適藩士進藤彥助襄也不肖不能承續緒業游寓客土久曠定省而先君猶望其隨分立身時一歸覲欲侍左

右輒呵責遣之未嘗戀惜曰吾在大阪先君如是及其疾又戒勿告至病革乃奔赴來省則已蔑及矣攀號躄踊五內崩裂家叔既辨葬儀使襄綜核平生履歷不肖之子焉能言其德行哉雖然其平居宴私無愧無怍之實宜莫若兒孫之知焉今也斬然在服念其音容哭奠之暇忍檢遺書雜之親舊所見聞謹錄如右先君奉公慎密不洩既沒發其秘記今所叙關公事者皆是伏惟先君執友皆當世名賢其立言足以信後世憫念舊誼忝賜筆削著之銘誌庶幾不朽先君而叔父以下皆感戴之抑有視其志信其誠出

此狀所未盡者而無吝備言則又幸矣謹狀

文化十三年歲次丙子春三月不肖孤襄狀

右行狀古賀博士就筆削為碑文甚簡盡此狀已屬糟粕然碑狀兩載古有其例因贅附焦尾闕字

提頭與集內異例

春水遺稿行狀

