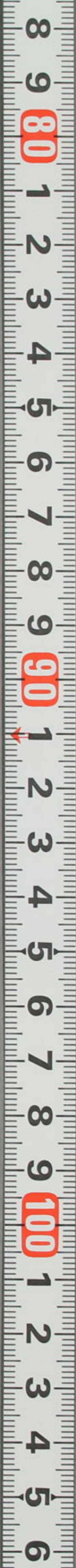


升菴外集

和16  
170  
39



門一和  
號 170  
卷 39

升菴外集卷之九十二

成都楊慎著

瑯琊焦竑編

吳郡顧起元校

字說部

古音複字

東

二冬

湛

羊戎切宋玉九辯乘精氣之搏搏兮驚諸神  
○

童

獨樹也古文苑蘇武詩童童孤生柳寄  
○

杜

詩江市戎戎我莪莪厚貌與  
○

暗

山雲淦淦寒我莪我容容韓信傳百姓罷極怨  
○

雄

傳白璧不可衝衝憂也詩憂心忡忡愷愷同  
○

爲

容容多後福  
○

外集卷九十二

字說

九歌極勞心兮憺憺  
又心煩寃之憺憺  
蟲同上雲炯炯  
也漢詩其樂也融融  
也左傳其樂也融融  
也日飛懸陰萬物融融  
同○鳴鳴肥也說文  
同○鳴鳴肥也說文  
懷顧兮冤眷○駟駟  
眷而獨逝○駟駟  
總總禮記喪事欲其  
經南望崑崙其光○  
熊熊其氣冤冤○  
瀟瀟山海經瀟瀟山  
瀟瀟瀟瀟之水出焉  
之役也石鼓  
文櫻榕庸庸

三江

從從髻高也檀弓  
爾勿從從爾○  
雙山海經赤水流沙  
塗山歌綏綏白辭辭  
孤九尾麗麗○  
四支

稿稿說文引詩○  
屋小也从徒爲○  
聲从么爲義○  
綏綏○提提飛音時  
覲覲小○  
文改○總總與總同  
外集卷九十三

書相傳有兩本者如此類即宜  
兩存之去古既遠難以意決也  
○吹吹或省作吹字  
○吹吹上同  
○倮倮也初非成也  
○師師儀鳳之狀楊子麟之  
也○儀儀狀麟之○師師儀鳳之狀楊子麟之  
吳越春秋采葛婦歌  
○哀哀石鼓文德  
○差差然○猓猓文選心猓  
而齊

五微

飛飛河東賦雲飛  
○魏魏魏同莊子魏魏平  
○洄洄音韋爾雅儂洄  
○

六魚

七虞

吾吾音娛國語暇  
○衙衙楚辭屬雷師之闐闐  
○躍躍行貌楚辭左朱鳥之躍躍  
○

八齊

折折音提安舒貌禮吉  
○媿媿美好貌漢書  
○

外集卷九十二  
字說

也詩維葉萋萋又兼葭萋萋楚辭春  
草生今萋萋文選藉萋萋之織草  
又秋日淒淒悲也選詩淒淒明  
淒淒猶依依也語何月吹側側廣陵散  
為是栖栖者

九佳

○借借 詩借借 潜潜 詩淮水 啾啾 詩雞鳴啾啾又其  
又雌雌啾啾 啾啾 賦鴉鷄鳴以啾啾 征 咳 咳 也說文  
鳳凰鳴也

十灰

膝 膝 韓詩周原膝 膝 文選膝 膝 每 每 舍其舊而新是  
謀 媒 媒 莊子媒媒晦晦無 晦 晦 音灰 皚 皚 雪說文  
之白卓文君詩皚皚如山雪皎如雲間月文 皚 皚 雪霜  
迤涉積雪之皚皚 杜詩崖沉谷沒白皚皚 上同

澄 澄 上同 磴 磴 牛哀切楚辭行積水之磴磴注堅也  
積 也 虺 虺 雷聲也詩虺虺其雷 回 回 揚靈又漫漫方  
與回回洪覆逸 徊 徊 揚雄賦徒徊 洄 洄 漢桂陽太守  
詩八風回回 洄 洄 周君碑石縱  
橫兮流洄洄波 降 降 兮聲若雷

十一真

詵 詵 衆多也詩螽斯 駢 駢 詩駢駢 藥 藥 說文引詩  
楚辭往來 僂 僂 注 駢 駢 詩駢駢 解 解 說文引詩  
引詩 僂 僂 征夫 駢 駢 詩駢駢 解 解 說文引詩  
宋玉賦 縱 絳 絳 其鹿 〇 昉 昉 遷原際 昉 昉 原際  
縱 莘 莘 〇 言 言 與言言斯注和敬貌 豈  
當 當 同土周禮注引 〇 斷 斷 辨爭貌史記洙泗之間  
豈 楊子何後世之豈 〇 斷 斷 斷 斷 如也漢書朝臣斷

外集卷九十二

字說

四

斷不可光祿勳何邪注忿疾○狝狝犬吠聲今作狝○鱗鱗

貌文選玄熊蝟蝟以斷斷○駘駘音曼和也史記

麟麟夕雲起獵獵曉風道○駘駘音曼和也史記

敗敗○賓賓恭貌莊子何賓○俊俊與恂同史記李

率土○賓賓賓焉以學子為○俊俊將軍俊俊如鄙

人漢書交交音恂行○份份引論語熒熒音燧

○民民韓詩民其庶今泯泯黃庭經雷鳴○恻恻

說文疆也周書曰在受德恻楊子法言著古昔之昏

昏傳千里之恻恻莫如書注昏猶喋喋也恻恻猶

勉勉○鞫鞫振振文選振振鞫鞫闐闐同上又○訕訕

也○鞫鞫與闐闐同又先韻闐闐先韻○訕訕

訕訕諄諄爾○鞫鞫呂覽鞫鞫啟啟莫不載

又作氲氲又作壘壘華葉盛也老子夫

云山名在泰張平子賦水泆泆而湧濤杜

慕容庚稱封奔日此家斫斫文選垂景蠓蠓於君切

以蠓蠓○芬芬書泯泯芬芬注泯○玃玃莊子玃玃

貌翁翁同旄旄也毛落粉粉長衣貌相如芬芬詩燔炙

雰雰選詩欲往從

十三元

噉噉唐韻引詩○樽樽說文引詩樽樽舞我樽樽選

北極之昏昏楊子著古○暖暖音暄柔貌莊○軒軒

世說何其○魂魂山海經南望崑崙其○噉噉劉向

軒軒韶舉○魂魂光熊熊其氣魂魂○噉噉九歎

外集卷九十二 字說

日敷敷而西舍兮  
陽炎炎而復顧

十四寒

十五刪

疹疹

說文引詩疹疹駱駝 ○ 羣羣 溥溥露 ○ 洄洄 音九

有方

引詩溱與 ○ 珊瑚 文選拂埤 ○ 擊擊 苦閑切說

擊

○ 嘖嘖 韓非子一栢兩 ○ 翾翾 楊子朱 ○ 般般

與斑同相如封

○ 爛爛 韓退之詩華 ○ 九九 詩松栢

○ 蠻蠻

鳥名卽鵝鵝 瞞瞞 荀子瞞瞞然瞑瞑 罨罨 說

引詩獨行罨

罨目驚視貌

一先

淵淵

○ 嗔嗔 闕闕 說文引詩伐嗔嗔 鞫鞫 同土 ○ 僂僂

詩威儀僂僂

注坐起之貌莊子僂僂者乎 ○ 芊芊 列子芊芊

潘岳籍田賦碧色蕭其芊芊杜

任任 同上潘岳詩稻

何離

裕裕 同上說文山 ○ 𡵑𡵑 音綿說文不𡵑𡵑 見

身身

同上隸 窈窈 同上 寡寡 同上 聘聘 說文目傍綴聘

賦理遺視勝今人云眼臉

○ 姍姍 傳姍姍行貌李夫人

遲

妣妣 上同 ○ 蠕蠕 而宣切音與埙同 ○ 珣珣 詩珣珣

角

○ 淺淺 濺濺楚辭石 碻碻 上同 卷卷 李陵詩卷卷非

○ 甄甄

今軒軒 鸛鸛 今甄甄 ○ 轉轉 詳見前

二蕭

三爻

四豪

椐椐

蕭蕭南史楚辭鈔 嫫嫫 說文引詩 扶扶 同上 ○ 慆

外集卷九十二

字說

六

五

搖 搖 搖 爾 雅 引 ○ 茗 茗 楚辭引詩茗茗公子文選狀

岩 岩 魏文帝詩岩岩山 道 道 茗茗 倜 倜 侷然其不及

遠 召 召 上 同 ○ 肴 肴 莊子天下滑滑大 ○ 麋 麋 武貌詩

庶 儻 儻 詩 雨 雪 鑣 鑣 詩 朱 憤 ○ 髟 髟 長 髮 焱 焱 同 上

○ 糾 糾 詩 糾 糾 葛 屨 讀 如 繚 繚 詩 糾 糾 葛 屨 ○ 燎 燎

音 潦 潦 同 ○ 堯 堯 音 翹 字 或 作 曉 墨 子 天 地 不 昭 昭

堯 姚 姚 說 苑 美 哉 士 ○ 洮 洮 世 說 洮 洮 清 便 言 洮 洮

○ 超 超 劉 詩 超 超 越 俗 如 朱 霞 半 天 ○ 秋 秋 人 謂 小

語 低 聲 曰 啾 啾 干 遙 切 漢 樂 府 秋 秋 ○ 聊 聊 楚 辭 耳 也

未 聊 聊 而 ○ 彪 彪 水 聲 也 吳 都 彰 彰 上 ○ 調 調 林 梢 動

○ 刀 刀 同 上 莊 子 而 獨 不 見 ○ 飄 飄 風 也 相 如 賦 飄

氣 縹 縹 同 上 揚 飄 飄 也 漂 漂 史 記 鳳 漂 漂 影 影 長 組

選 層 構 峩 峩 ○ 恠 恠 曉 曉 說 ○ 彫 彫 荀 子 雖 有 珉 之

清 塵 影 影 ○ 駮 駮 石 鼓 文 左 ○ 焦 焦 子 消 切 荀 子 其 誰 能 以

章 者 ○ 梢 梢 選 詩 梢 梢 枝 早 砉 砉 漢 書 引 詩 燥 燥 五

乎 引 詩 念 子 燥 燥 五 歌 五 歌 五 歌 五 歌 五 歌 五 歌 五 歌 五 歌 五 歌

羅 羅 鳥 名 見 山 海 經 文 云 此 ○ 婆 婆 黃 庭 經 金 鈴 ○

娑 娑 文 選 修 初 娑 娑 ○ 娑 娑 朱 帶 坐 娑 娑 ○

六 麻 六 麻 六 麻 六 麻 六 麻 六 麻 六 麻 六 麻 六 麻 六 麻 六 麻



嗟嗟 管子東郭有犬 ○牙牙 唐司空圖文女則牙牙  
○鴉鴉 李賀詩鴉鴉向曉鳴森木 ○嗟嗟 詩嗟嗟臣工又嗟嗟保

七陽

皇皇 大也皇也明也著也詩皇皇者華又穆穆皇皇

遑遑 也禮記皇皇然如求而不得 鏗鏗 詩鐘鏗鏗 煌煌

煌煌 也詩明明皇皇煌煌又檀車 嗶嗶 詩鐘鼓嗶嗶又兒 徨徨

徨徨 也詩明明皇皇煌煌又檀車 嗶嗶 詩鐘鼓嗶嗶又兒 徨徨

以周 盼觀秦門之嶺嶺 ○踰踰 舉足有容也詩濟濟

瑒瑒 玉聲也詩將鏘鏘 ○鶻鶻 車聲象鶻和也

○滴滴 步郎切列子美哉國乎鬱鬱芋芋若 滂滂 上

汭汭 與滂通荀子 ○駢駢 馬怒貌 仰仰 昂昂周禮保

容闕 闕 ○碾碾 石聲相如賦 閶閶 門闕聲文選出紫

微之 ○牂牁 其葉牂牁之楊 ○囊囊 詩零露瀼瀼 ○駢駢

駢駢 說文引烝民 駢駢 上 ○蹇蹇 說文引詩 ○眇眇 目

明也 荒荒 杜詩野日荒荒 ○唐唐 嚴君平老子指歸

○央央 鮮明貌詩旂旐央央 ○嗶嗶 詩嗶嗶

八庚

裊裊 說文目驚視也 嬛嬛 詩嬛嬛 惓惓 憂也詩憂

熒熒 同 熒熒 上 灼灼 上 惓惓 上 惓惓 上 學學 同 ○翯翯 聲 翯翯

又作 嬛嬛 儻儻 上 儻儻 上 學學 同 ○翯翯 聲 翯翯



○獐獐 詩盧令韓詩作泠泠 ○泠泠 水聲也文子載孺

清可以濯我纓混混之水濁可以濯我足劉歆遂初

賦回風盲其飄忽兮迴颭颭其泠泠文選雷泠泠以

夜下兮陸機文賦文徽徽以溢目音泠泠而盈耳樂

府詩山溜何泠泠杜子美詩雲闕虛冉冉風松肅泠

泠 ○鈴鈴 說文雷餘聲鈴鈴挺出萬物 ○幹幹 山海

桑之獸其 ○稜稜 選稜稜霜氣蔌蔌風威唐詩璨璨

名曰幹幹 ○矜矜 戰戰矜矜 ○熒熒 宋玉賦

○暈暈 戒也說文 ○乘乘 老子乘乘今 ○蠅蠅 尚書

熒奪人目精杜詩 ○乘乘 若無所歸 ○泓泓 韋詩泓泓野

雲石熒熒高葉曉 ○偁偁 爾雅偁偁 ○泓泓 泉潔炯炯林

麥秀之蕪蕪 ○偁偁 爾雅偁偁 ○泓泓 泉潔炯炯林

禾黍之蠅蠅 ○偁偁 爾雅偁偁 ○泓泓 泉潔炯炯林

初光 ○偁偁 爾雅偁偁 ○泓泓 泉潔炯炯林

悠悠 毛詩淇 ○漉漉 同上楚辭 ○澼澼 石鼓

旃旃 與悠同韋孟詩犬馬通 ○幽幽 深遠貌詩幽

魚之 嶷嶷 山海經嶷嶷其國多佼容 ○幽幽 幽南山韓退

之詩 嶷嶷 嶷嶷見則其國多佼容 ○息息 楚辭傷余心之息

室幽 嶷嶷 嶷嶷見則其國多佼容 ○息息 楚辭傷余心之息

慢慢 復復 詩敷政優優非 ○蓼蓼 六收切莊子而獨

力竹 榴榴 山海經天狗 ○馬馬 水名 ○攸攸 爾雅注引詩 ○焯

焯 說文引詩 ○溘溘 爾雅注引詩 ○昭昭 憫憫皮日

○條條 條音由爾雅條 ○溘溘 爾雅注引詩 ○昭昭 憫憫皮日

十二侵

外集卷九十二 字說

允允 音淫說文行貌 沾沾 同淫淫宋玉賦洪波淫淫楚辭又

盤乎 濟濟參同契淫淫 淋淋 枚乘七發淋淋焉 砾砾 選漂

之砾 砾 参参 思立賦長余 参参 水經注遠望参参 砾砾 通川

岑岑 頭痛貌漢書 涔涔 潘尼苦雨賦聽 窸窸 森森

惛惛 韓詩惛惛夜飲左傳 靡靡 招之惛惛又惛惛琴德 捨捨 淮南子捨捨欲臥也

十三覃

十三覃

十四鹽

十五咸

嚴嚴 羣經音辨引詩維石嚴嚴老子指歸清風颯烈

苦霧皎 ○濂濂 力鹽切薄冰也文選霽泠泠以夜下

云期在石水厚水為 ○蕪蕪 尚書大傳 天 引說文

憂心 ○潭潭 韓詩外傳逢天 沈沈 音潭史記陳勝傳

謂宮室之深邃也 ○摻摻 纖纖也 嗚嗚 嗚貌荀

而嗚嗚東方朔云蠶之狀 ○颯颯 吳越春秋越王夫

往 ○嶙嶙 劉歆遂初賦石 詹詹 莊子小

有 ○澹澹 衣動貌長門賦舉帷幕之 澹澹 劉向

佔佔 同上 一董 二腫

一董 二腫

疇疇 集韻引詩 陸陸 陸 總總 汲冢周書殷政

疾貌郊祀歌旌容容騎沓沓 ○翁翁 周禮酒正注

色 ○種種 髮短貌左傳余髮種種又謹愿貌莊 悚

悚文選覓悚悚其驚  
斯心猓猓而發悸

三講

雙雙懼也

四紙

縱縱宋玉賦縱縱莘莘淮南招隱同  
○豸豸音

說文豸豸獸○媚媚神女賦○耳耳詩六轡耳耳

三國志吳童謠曰黃金斑蘭耳○耳耳詩六轡耳耳

榮垂貌選詩榮○認認荀子論秦云啖啖然常欲人

已鮠鮠上俱俱音以石鼓文我驅○柅柅木弱貌文

柅裏葉○唯唯詩其魚唯唯注順從之貌曲禮止慎

諾方氏曰唯之聲連○擊擊說文引詩赤馬已已說

引詩赤馬○泥泥韓詩河水泥沔沔釋文瀾瀾洋洋同

五尾

疊疊猶勉勉也禮記君子達壘壘焉楚辭時壘壘而

得濯濯媿媿上○斐斐選郁郁斐斐悱悱欲言○肫

肫山海經霍山有○鞿鞿說文引詩鄂不

六語

七麋

瘦瘦爾雅瘡瘡瘦瘦病也○個個釋文引詩碩人○

噉噉說文引詩○驚驚說文引詩○瘡瘡說文引詩

○偶偶獨行偶偶○祖祖祖祖○

下下祖祖為君 ○ 衙衙 行貌見 扈扈 喪髻也禮 ○ 栩栩 親下下為君 ○ 澩澩 雨不甚雨 霽不霽也

八霽

涕涕 泣也周禮保氏注喪 ○ 灑灑 詩垂轡 ○ 泥泥 詩葉泥泥選詩哀柳尚沉沉凝露 方泥泥杜詩秋風蕭蕭露泥泥

九蟹

駭駭 韓文其鼓駭 駭駭 同駭駭 疾雷擊鼓曰駭即駭駭 駭又音以

十賄

浼浼 詩河水 泥泥 同十又 浼浼 紙韻

十一軫

軫軫 文選紛 展展 文選隱隱 蠢蠢 動擾貌左傳今 說文引左傳王 ○ 泯泯 杜詩江流 ○ 湏湏 豐波 室日蠢蠢焉

十二吻

樽樽 詩文引詩 尊尊 子本切文選嘉 爛揚光呂氏春秋舞為天子陳陳殷殷莫不 ○ 扞扞 被澤文選殷殷均乎姚澤膺膺尚于周原 ○ 扞扞 音隕見 文韻

十三阮

販販 韓詩威 ○ 渾渾 山海經渾渾泡泡 ○ 婉婉 楚辭 龍之婉婉兮選 詩婉婉幕中畫

十四旱

外集卷九十二 字說

款款 詩老夫灌灌注猶款款也楚辭惘惘款款朴以忠乎文選范張款款於下泉尹班陶陶于永夕  
○侃侃 侃侃○昏昏○疆里鬪鬪○文壇壇荀子壇壇非變也注引隨巢子曰有陰雨遠者有壇  
○纂纂 纂纂○古樂府明切者杜伯射王于畝是坦明也  
纂纂

十五潛

猗猗 楊子猗猗○皖皖莊子皖皖然○板板詩上帝板詩上帝板板向西沒

十六銑

鞞鞞 胡犬切詩鞞鞞○瓊瓊同○繭繭禮記言容繭繭注猶綿綿蓋微也○熒熒音彬熒熒又○允允音允文選○泣泣選詩泣泣○邀邀石鼓文其邀邀○憚憚音闡說文引詩檀車憚憚

十七篠

十八巧

十九皓

嫫嫫 往來○躄躄詩其馬○縹縹王褒祀碧鷄○宵宵說苑將將之臺宵宵其怪怪開元五經文字怪怪燥燥謀韓文琴操目宵宵兮

二十舸

瓌瓌 瓌瓌易○僂僂音保荀子蠶賦○火火可馬法旅瓌瓌○僂僂今其狀○火火正正辭辭○火火不知何解

二十一馬

灑灑 李賀詩日脚淡光紅灑灑○雅雅韓文魚○龜蒙詩日淙中流紅灑灑

若若

垂貌漢書印何

二十二養

快快

史記白起聞遷尚快快不服有餘言淮南子唐

亞夫

傳鞅鞅以致于王桀紂日快快以至于死周

非少

主臣也鞅鞅上○兩兩符兩兩相比○莽莽

宋玉

賦涉莽莽馳莽○爽爽音帖爽爽養養詩憂心

二十三梗

井井

易往來井井荀子井○囧囧韓文公詩月吐窓

秋月

眠眠漢碑○鞏鞏劉向九歎心鞏鞏而不

二十四迴

二十五極

惘惘

詩憂心○整整北堂書鈔引孫子兵法不○町

町之

論衡町町如荆軻○矍矍文選日矍矍○挺挺也

局局

左傳引逸詩周道○省省方言往來不安之貌

二十六厚

莽莽

楚辭草木莽○首首鬻子其道○否否辭史記

唯唯

○黝黝選詩黝黝桑柘油幽幽同上

二十七寢

痒痒

寒貌唐詩入○佻佻貌廩廩循良傳

二十八感

二十九琰

三十謙

閃閃

杜詩霏霏雲氣重閃閃浪花○剡剡光也禮記

外集卷九十二

字說

十五



起屨楚辭皇烈  
○闕闕 軍旅之容周  
○湛湛 厚貌楚辭忠湛

今徒敢切切  
○戢戢 音坎鼓  
○憺 徒傷之憺憺  
○黠黠 束替賦黠黠重

夢夢 不明也詩  
○艸艸 音忱楊子法言注引  
○躑躑 山名日辣辣

三絳  
○躬躬 曲躬也史記  
○辣辣 山名日辣辣

四寘  
○憇憇 陟降切說文引左  
○憧憧 意不動貌易

遂遂 相隨行貌禮祭儀陶陶遂  
○似似 說文引詩  
○懿懿 文選懿懿芬芬又劉向

獫狁 山海經姑逢之  
○憇憇 書來就憇憇  
○雉雉 文

五未  
○沸沸 山海經其源  
○狒狒 獸名文選猩猩啼而  
○黠黠 物生貌吳都賦萬

六御  
○澩澩 山海經青丘之山有鳥  
○味味 列子有味者

七遇  
○澩澩 其名為澩澩又曰澩澩

外集卷九十二 字說

○瞿瞿 說文鴈隼之視也禮記瞿瞿然如有求而不  
無守貌又良士瞿 〇具具 荀子具具而王具具而  
瞿注顧禮義也 〇儷儷 荀子儷儷然離離  
然學者是學者之鬼也

八霽

嘒嘒 小聲也詩嘒嘒管聲又 〇齋齋 宋玉賦步齋齋  
齋聲嘒嘒又鳴蜩嘒嘒

泉賦纒乎淫淫盤乎裔裔左思賦 〇澆澆 舒散  
紆長袖而屢舞翩躚躚以裔裔

傳其樂 〇戾戾 選詩鮮鮮涼葉 〇瞋瞋 陰也詩瞋  
也洩洩 〇戾戾 棄戾戾颶風舉 〇瞋瞋 瞋其陰 〇

敝敝 莊子敝敝焉 〇綴綴 不乖離荀子綴綴然  
以天下為事 〇綴綴 督督然是子弟之容也

九泰

鉞鉞 說文引詩銜聲 〇伐伐 羣經音辨引詩其  
鉞鉞今作噦 〇伐伐 旂伐伐今作茂茂 〇旆

旆 詩胡不旆旆 〇旆旆 山海經敦水 〇肺肺 普盖切詩  
又荏菹旆旆 〇旆旆 多旆旆之魚 〇肺肺 東門之楊

其葉 〇腕腕 舒遲也詩舒 〇婉婉 上 〇霈霈 楚辭雲興  
肺肺 腕腕 而腕腕兮 〇婉婉 上 〇霈霈 聲之霈霈

十卦

怖怖 邁邁說文引白 〇焯焯 火光也若怪切詩  
猶耿耿也後漢書 〇焯焯 注焯焯猶焯焯也 〇介

介 猶耿耿也後漢書 〇焯焯 注焯焯猶焯焯也 〇介

十一隊

眡眡 古文尚書眡眡我思之今 〇沒沒 左傳何沒  
禮記視容 〇媒媒 莊子媒媒 〇曖曖 昏昧貌楚辭時  
梅梅 視容 〇媒媒 晦晦音昧 〇曖曖 曖曖其將罷今

史記時 〇曖曖 昏昧貌楚辭時 〇曖曖 曖曖其將罷今

夢 史記時 〇曖曖 昏昧貌楚辭時 〇曖曖 曖曖其將罷今

十二震

信信 荀子信信也 陳陳 音陣呂氏春秋殷

十三問

斤斤 察也詩斤斤其明吳漢 ○文文 音問鳥名 ○分

分 荀子分分兮

十四願

寸寸 杜詩鳥几重重 ○駛駛 石鼓文右 ○曼曼 鄒陽

長夜曼曼 ○惛惛 不僚也

十五翰

十六諫

十七霰

穢穢 善言也公羊傳 瞑瞑 荀子瞞瞞 ○曠曠 博雅曠

息息 怨側款誠說文引詩 ○渙渙 春水盛也韓詩

士與女方秉束今煥煥 魚與明也黃庭經 ○汕汕 所

切詩丞然油汕游水貌櫟側交切一作翼 ○憲憲 無

然憲憲注猶欣欣也沮渠蒙遜責劉祥曰汝聞劉裕

入關敢研研然通鑑釋文華人服飾研麗自喜研

與憲憲古今字雖研研 見上 ○駢駢 革駢駢 駢駢

同其旨一也 德德 石鼓文德德 ○間間 易林 ○灌

灌 詩老夫灌灌 懽懽 爾雅灌灌 ○軌軌 古案

文日始出光軌 ○泚泚 水聲也又寒韻 ○軋軋 切說

軋也俗作翰非 汗汗 與泚泚 ○汨汨 廣

也見 ○爛爛 文選磷磷 ○練練 江淹麗色

而欲奪吳均詩練練 波中月杜 ○蒨蒨 選詩蒨 蒨蒨

詩練練峯上雪纖纖 雲表霓 ○蒨蒨 蒨蒨

外集卷九十二 字說

同上杜詩披顏爭  
倩倩逸足競駸駸

十八嘯

十九效

二十號

瞿瞿單單丞然○躑躑詩其馬躑躑又躑躑王之造

炤炤音照荀子炤炤今其用智之○矐矐文選矐矐

噉噉莊子噉噉然隨而哭○焦焦卑趨貌禮記○哨

哨楊子匪伏匪堯禮○笑笑古文苑搗素賦笑

二十一箇

娑娑文選修初服之些些少也又○箇箇杜詩蕭蕭

又却繞井闌添箇箇偶經花塢弄輝輝

二十二馮

夜夜古樂府有○籍籍地名枚乘七發戰○啞啞易

鳧鴈啞啞  
以水為家

二十三漾

恨恨力讓切音與亮同博雅恨恨悲也陳蕃傳天之

不能辭抱朴子黃髮終否而不恨恨也文惊惊

恍恍上狼狼抱朴子疑即○鞅鞅史記鞅鞅非少主

光光音曠劉子相選詩光光寇來不可上後漢書天下

星欲

二十四敬

二十五徑

邴邴莊子邴邴乎○正正孫武子無邀正正之旗莊

外集卷九十二  
字說

情趙臺卿孟注仲尼彈填填與正同淮南子無襲堂邪以正正故不為已甚磬磬古上磬即恹恹心恹

二十六宥

究究詩自我○瀏瀏楚辭乘騏驎○奢奢謹也荀子

第之容也○眈眈素問○油油音又選詩

二十七沁

沁沁沁沁沁沁○甚甚之曰夫甚甚之辭焉

二十八勘

湛湛露○檻檻車行聲也詩大車檻檻文○闕闕禮

二十九豔

沁沁沁沁沁沁○澌澌杜詩注江市戎戎暗山雲

三十陷

澌澌澌澌澌澌○啖啖併吞之貌荀○澹澹選詩綠池浮○鳳鳳

音梵內典鳳凰裂序蒼蒼外度乃鍊五石以補之陰

青丘戮修

一犀

先先音陸說文先先先先其鳴○錄錄不自異也

二沃

錄錄蕭何傳錄錄未有奇碌碌上琒琒玉貌鹿鹿同

錄師陸陸同馬錄錄廣韻引遂遂博雅躑躑淮南

外集卷九十二字說

○澆澆古樂府有澆澆篇○菽菽詩菽菽方有穀爾雅菜謂

風動落花○翻翻鳥飛足縮也詩翻○祝莊子萬

紅菽菽注猶祝○轟轟山轟轟○燭燭文選燭燭○旭旭石

文旭旭○屐屐音僕說○翠翠願竭翠翠之思○謾

謾起也世說謾○儵儵說文儵儵○穢穢石鼓文希

○駮駮石鼓文射駮駮○駮駮石鼓文射駮駮○族族石鼓文形

文射之族族○簇簇唐張籍詩戲馬簇簇○簇簇王建荆門行

越越石鼓文麋○續續文其來續續○噍噍說文音

也余○罟罟○足足說文飲器象爵取○角

角音谷角角角○响响同王逸九思孤雛○豕豕

### 三覺

濯濯大也詩濯濯厥靈又光澤貌詩鹿濯濯又光

也○嶽嶽嶽嶽長角貌漢書五鹿岳岳○岳岳神文考靈光殿賦

○翯翯鳥肥貌詩翯翯鶴鶴○曠曠同見○颯颯音

西都賦颯颯○遑遑竹角切石鼓文徒御遑遑○噉噉

或噉噉而噉噉說文

### 四質

載載說文引詩載載大猷袂袂說文引詩○櫛櫛唐詩車馬

南山嶽嶽○櫛櫛○瑟瑟選詩瑟瑟

今作律○櫛櫛○瑟瑟選詩瑟瑟

字說

三十一

械械古詩淚如霜後葉械械下庭柯韋詩古刀寒  
械鋒青械械少年結交平陵客劉禹錫詩松風  
械自蕭  
○即即漢郊祀歌美啣啣古樂府啣啣  
○啣啣音同上又  
○狻狻飛羽舒  
○啣啣音同上又  
○狻狻飛羽舒

五物

弗弗詩飄風弗弗墨子君必有弗  
○弗弗風也  
○弗弗風也  
○弗弗風也

菀菀菀古鬱字詩有苑者柳選詩  
○惚惚忽忽  
○芴芴上同

芻芻芻而上楚辭歲芻  
○芻芻禮勿勿其欲享之也說

芻芻芻而上楚辭歲芻  
○芻芻禮勿勿其欲享之也說

六月

掬掬莊子掬水  
○掬掬上同  
○掬掬上同  
○掬掬上同

咄咄晉殷浩失志書空云咄咄怪事四  
○杌杌兀兀

兀兀貌史記兀兀如木人  
○兀兀兀兀

七曷

洩洩洩洩礙流也  
○洩洩上同  
○活活水聲也選詩  
○鯨鯨上同

鯨鯨詩鱣鱣  
○鯨鯨上同  
○鯨鯨上同

八黠

察察老子其政察察其民缺缺又俗人察察我獨悶  
○札札選詩札札  
○乙乙音軋文賦思

子注疏介士察  
○札札選詩札札  
○乙乙音軋文賦思

注難出貌又陰氣尚強其出乙乙元結補樂  
○軋軋唐

歌序乙乙真真純占之聲徐音於筆切非  
○軋軋唐

頓層城之軋軋軋軋萬戶之熒熒  
○軋軋唐

九屑

重重 音臬重垂國 ○ 漆漆 音切禮記祭禮之容濟濟

也自反也 ○ 轡轡 詩韓轡轡 漢碑 ○ 咄咄 說文引詩 ○

晰晰 昭晰明也詩庭燎晰晰 禮晰晰 明行 事字 一作哲

哲哲 見上又 ○ 齧齧 易林齧齧 齧 責 ○ 決決 盧綸詩決

處聞王建詩温流滴滴 同上楚亂記滴滴 其前 ○ 奠奠

石鼓文 ○ 契契 音屑淮南子嘔之而生 ○ 挈挈 孝

骨契契勤思 ○ 節節 說文節節 足足 爵鳴也 ○ 悚

悚 東京賦悚 ○ 掣掣 海賦或泛泛悠悠 於黑齒之邦 ○

咽咽 魯頌鼓 ○ 僣僣 音屑郭璞爾雅注音聲僣僣

十藥

罷罷 與單同音胡郭切王 翟翟 同上 ○ 閣閣 詩約之格

格 同上周禮注引 ○ 洛洛 水清澄貌山海 落落 後漢

落難合晉書羊祜贊落落 于其有殿者也 ○ 鑿鑿 鮮

貌詩白 ○ 膜膜 賈誼新書旭旭 然如日之長松 ○ 角角 唐

石鑿鑿 ○ 膜膜 初出膜膜 然如日之已入 ○ 角角 王

建涼州詞城頭 山雞鳴角角 ○ 幕幕 文選建罔車 ○

趨趨 石鼓文洋 ○ 鞞鞞 石鼓文鞞 ○ 霍霍 明也樂府

向猪羊唐詩菱花霍霍 亂曉粧又 ○ 霍霍 磨刀霍霍

膾魚纖薄也西征賦霍霍 罪罪 ○ 噓噓 音聲也楊子通諸

十一陌

圍圍 音驛說文引周書圍 ○ 噓噓 人之噓噓莫如言

外集卷九十二 字說



啗 啗 上 同 ○ 液 液 參 同 契 淫 淫 若 春 ○ 釋 釋 漢 五 行 志

釋 釋 水 至 地 白 虎 通 ○ 獵 獵 有 獸 名 獵 獸 國 ○ 斥 斥

文 選 原 隰 响 ○ 喀 喀 嘔 吐 貌 列 子 據 地 而 吐 ○ 澤 澤

音 釋 解 散 也 詩 其 耕 澤 澤 古 音 澤 與 釋 同 夏 小 正 農

及 雪 澤 謂 雪 水 而 急 耕 也 爾 雅 作 郝 郝 言 土 解 也 引

農 書 云 土 長 冒 振 陳 根 可 拔 耕 澤 郝 郝 上 釋 釋 上 覲 覲

者 急 發 管 子 亦 曰 農 耕 及 雪 澤 郝 郝 上 釋 釋 上 覲 覲

生 責 切 莊 子 ○ 役 役 悅 夫 役 役 之 役 又 ○ 籍 籍 相 踐

覲 覲 然 驚 ○ 役 役 悅 夫 役 役 之 役 又 ○ 籍 籍 相 踐

相 如 賦 它 它 籍 籍 又 地 名 ○ 春 春 莊 子 天 下 ○ 澹 澹

文 選 七 發 戰 于 籍 籍 之 口 ○ 春 春 莊 子 天 下 ○ 澹 澹

唐 詩 梅 枝 帶 雪 微 微 ○ 纂 纂 草 盛 長 貌 賈 島 詩 江 南

折 水 脉 流 水 澹 澹 鳴 ○ 纂 纂 草 盛 長 貌 賈 島 詩 江 南

獨 愁 客 玉 川 子 詩 ○ 械 械 與 瑟 瑟 同 風 聲 也 又 隕 落

玉 階 蕭 瑟 歷 生 青 草 ○ 械 械 與 瑟 瑟 同 風 聲 也 又 隕 落

人 押 蕭 瑟 之 瑟 在 陌 韻 杜 詩 漉 漉 水 名 水 經 漉 漉 ○

靡 靡 踰 阡 陌 人 烟 渺 蕭 瑟 漉 漉 水 名 水 經 漉 漉 ○

一 水 間 覲 ○ 格 格 唐 詩 格 格 水 策 策 葉 聲 也 韓 文 公

覲 不 得 語 ○ 格 格 唐 詩 格 格 水 策 策 葉 聲 也 韓 文 公

譚 子 化 書 東 家 之 魚 可 名 策 策 ○ 昔 昔 列 子 昔 昔 為 君

庚 庚 西 家 之 魚 可 名 策 策 ○ 昔 昔 列 子 昔 昔 為 君

同 與 夕 ○ 迹 迹 肩 方 言 迹 迹 肩 策 策 ○ 昔 昔 列 子 昔 昔 為 君

儵 儵 尔 雅 注 與 ○ 跣 跣 說 文 引 詩 ○ 菽 菽 同 上 釋 文

漉 漉 與 滌 同 ○ 跣 跣 說 文 引 詩 ○ 菽 菽 同 上 釋 文

液 逐逐 易其欲逐 〇 冪冪 楊炯賦離離石之鴻冪  
〇 狄狄 狄然莫莫然 〇 袖袖 袖袖也

十三職

惻惻 廣陵散 惻惻 〇 力力 見 〇 翹

〇 際際 寂際 際際 〇 齧齧 魚力切又音宜 〇 域

〇 色色 觀彼之色 〇 塞塞 謂之省省又曰迹迹

〇 色色 色色 〇 色色 色色 〇 色色 色色

〇 色色 色色 〇 色色 色色 〇 色色 色色

十四緝

灑灑 詩爾羊來思其角灑灑注和也羊以善觸為患

〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦

〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦

〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦

〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦

〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦 〇 皦皦 皦皦

十五合

納納 劉向九歎裳襟澹澹而合風衣納納而掩露裴遜

〇 磕磕 磕磕 〇 磕磕 磕磕 〇 磕磕 磕磕

〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓

〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓

〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓

〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓

〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓 〇 沓沓 沓沓

外集卷九十二 字說

蹄誰見過  
諧諧荀子君子之言差差然而沸  
○鮎鮎魚名山

十六葉

沾沾自整貌漢書沾沾自喜  
沾沾唐書王敘文  
喋喋多言佔佔

史記匈奴傳中行說謂漢使曰顧  
○獵獵鮑照詩獵

庭筠詩獵獵東風吹人面温  
○熒熒陶靖節閑情賦

氣淒淒而就寒江淹詩熒  
○攝攝楓木一名攝

僕爾雅奔奔僕僕  
僕僕同  
○靨靨樂府詩銀河欲轉星靨

也庚信詩靨上  
○嗚嗚王文考王孫賦或嗚

星稀黃中月落  
○雷雷

十七洽

甲甲堪輿書甲甲喜  
○媵媵說文媵媵

窓臨鳳凰沼  
○雯雯上官

升菴外集卷之九十二終

升菴外集卷之九十三

瑯琊焦 竑 編

安居周 達 校

成都楊慎著

字說 古音駢字

一東

○ 颯風 颯風 文選 ○ 鷓風 晨風鳥 各說文 ○ 端蒙 歲陽 各史 旃蒙 爾雅

○ 蝦虹 虹霞 蝦垂 同上 ○ 鬱隆 蘊隆 後漢 ○ 封隆 師也 水

經 ○ 空同 崆峒 雅 壘洞 崆峒 能令山谷與雲壘洞填塞 ○ 逢

營 蕝 說文 蕝 蕝 鞠蕝 同上 ○ 銅虹 博古圖 有王氏銅 ○ 逢

門 逢 蒙 逢 門 同上 ○ 于弘 子弘 子弘 子弘 史作弘 ○ 圈公 東園公

外集卷九十三 字說

公也四皓 ○大鳳大風通史繳 ○雲膏雲夢 ○幽通周禮

神位石刻 ○控揔控揔劉 ○頊濛鴻濛王 ○盧維盧維二水名

○燭龍燭龍 ○夔龍蛟龍史 ○神農神農崔希 ○神由神由

○曲紅曲江 ○漢周府君碑又水經龍水 ○韓江刊

○徒維屠維歲 ○日施日移又音斜 ○林離林離

○畬絲畬絲 ○淋灑淋灑 ○須搖須史漢書 ○咸池咸池黃 ○唐唐

○浮思禮注 ○翠翮翠翮 ○覆思同土宋玉 ○葛藟葛藟 ○姊姊

○先施西施文 ○赤麋赤眉王 ○冰夷冰夷

○無夷同上 ○須麋須麋

○先施西施文 ○赤麋赤眉王 ○冰夷冰夷

外集卷九十三 字說

二

○繫夷廢漢莊子注或以繫般夷之事易垂拱之性○獬豸同土郭○獬豸獬豸

注周官○非豸非豸○脊紕鮮卑部胡革帶名也○犀

比漢書師比○私紕淮南子亦讀作犀比○翹翹即鶴

魏元○西遲栖遲○律徂泉賦○旖旎旖旎○訓諮咨

不碑○移從風○猗萎江賦○猗猗高堂賦○柴池差池

○琴麗西都賦○椽差引參差釋文○瀾漪漣漪○嗟

資嗟咨○麥倻凌遲○被麗離披○葳蕤葳蕤○纖離淺驪

子祀于太歲同○烟支脂習○緇離周官○緇離今之

菓色○醇醪淳醪○烟支脂習○緇離周官○緇離今之

殼同○耘耜芸治除○椽蠶啄椽○燭蠶燒醪也○宋帶師

遺胡人之燭蠶亦猶是也○斗獻科希正○宋帶師

○遁甲新雉夷○四胆荀子○流夷亦辛夷○鍾葵鍾

筆談開山圖○新雉夷辛夷○四胆荀子○流夷亦辛夷○鍾葵鍾

五微

○娶衣詩○絢衣說文○縗衣儀禮○景衣婦乘

以几姆加景乃驅詩詁曰今詳詩之綱娶記○江

斐江妃文○歔歔唏○優侻依○猗違孔光

依違郊祀歌○伊違漢書○六駢六飛

六魚

庸渠鳥名水鷄也今○扶渠芙蓉○越越次且注且

無慮無間即醫無間○隆慮林間○凡地名如取慮

望諸孟諸○盟豬孟諸古○搏疋扶蘇木

京魚鯨魚揚○爰居鷓鴣○即且蠅且

弓間穹間○爰居鷓鴣○即且蠅且

穹廬同

七虞

西虞西吳○賁隅番禺○倉吾蒼梧

荆茶荆舒○史記引楸榆○楸榆同

烏擇前後○駟吾駟虞山○駟牙賈○蘼蕪蘼蕪山○苾

香茶香蒿○彫胡京雜記○彫苾同○安胡

苦萋瓜萋○瓠瓠同○流遡流蘇薛瓚○頽因

宗盧尊盧○丹絃丹朱○崎區崎區○崎區同

岐嶇同○嗶嗶嗶嗶○嗶嗶嗶嗶○嗶嗶嗶嗶

烏序漢書○烏呼小爾雅○吼啞字○岳咬同

跣踈又○峙踈同○遲佇同○櫬櫬集韻○鹿廬禮

涅瀉澄濡○鼎鹵鼎鑪○櫬櫬集韻○鹿廬禮

琨珉昆吾○峴峴峴峴

韻集外集卷九十三○峴峴峴峴

八齊

○鷓鴣鷓鴣文選 ○梭鷄莎雞爾 ○昆鷄鷓鴣史記 ○鷓鴣

同土 ○戎鴝說文 ○頗黎字林 ○金鏞文易 ○苾

題漢書 ○祝犁丁也 ○五縈五雋曲禮 立視

縈車輪一 ○赫蹏也漢書 ○魍魎說文

九佳

○豆蕪稽豆 ○室歷埋博雅注 ○閹豷融傳 ○商顏

商崖 ○枋箄枋簿岑 ○無骸無骸人名左氏作 ○端

況端倪莊子 況水滸也

十灰

○三能史記 ○膺玠嬰孩 ○魑魍魑魍 ○瘰癧瘰癧

畏佳畏堆 ○崔隤漢書 ○嗥隗崔隤 ○離確離

李水所鑿 翠同 邛來邛來 ○義臺儀臺 ○玳瑁玳瑁 ○徘徊徘徊

漸臺輔黃圖 ○叩來叩來 ○玳瑁玳瑁 ○徘徊徘徊

二字始於漢人高后紀徘徊往來思立賦馬倚軻而

徘徊息夫躬辭鸞徘徊今注徘徊不得其所也茂陵

書屋皆徘徊重屬行之移斲不能偏是也徐鉉 ○鳧

注說文乃云徘徊寬衣之貌字當作裴回誤矣 ○鳧

思有鳧思 腮天老鳳說鳳 ○神規神規 ○冷

○秧板仰塵居 ○盟津孟津 ○重鞞重茵韓 ○泠

綸伶倫 ○遁巡賈子 ○斑璘何晏景福殿賦光明

外集卷九十三 字說

五



勸志青紫之璘璣璘璣即爛璣也爛字俗書到蕤餉  
任昉杖詩文彩既璣璣爛即俗爛字韓文公詩華燭  
光爛爛注亦作平音斑  
爛字古體俗用爛字  
殿基之形勢也鱗駒無涯  
也嶙峋即鱗駒今字異耳  
言振養馬人也以字書無傲字遂欲改傲振為栗贖  
謬矣原夫字書之作乃檢括經史而成書非先有字  
書而後有經史也字書或掛萬漏一遂欲改經史是  
橫衾而欲徙牀濁流而欲涸源也可乎如光武紀繡  
組有驅字蓋毛布半臂也傲或是儂字按國語注繫  
馬曰維繫牛曰婁古人用字或加人作儂又訛作傲  
爾虜僕振與下句驅驢騾是一類可證何至粟贖之  
無稽  
乎  
○廩辛 又作馮辛殷  
帝號史記  
○焯人 庖人  
呂覽  
○婁筠 采也婁如女膚筠如竹膚  
○湔淪 淪淪  
江賦

○十二文 ○

○壹壺 文細緼說  
文引易  
○烟焜 同上  
○水斲 水斲  
○汾沅 紛沅  
○玄黓 玄黓  
○棘矜 棘矜  
○帝芬 又作帝槐  
夏本紀

十三元

○戶孫 烏孫國名  
呂氏春秋  
○初與 初與  
○翫暹 晏温  
○賁渾 陸渾  
○土豚 上瓊  
○河  
○微言 微言古  
○繚垣 云  
○繇垣 云

十四寒

○涪歎 歲陽  
涪漢 涪歎  
同  
○芮漢 同上  
○電渾 灣  
○餘汗

外集卷九十三 字說

餘○鳥亘漢書○角觥文角端藝○駁韓蕃馬駁輪上同

○野干犬也○野豨胡地野夜干射干草名○琅瑯琅玕○

顛官譚官元結集○女鳩女鳩方殷二○畔桓盤桓

漢張表碑引○洧桓盤桓○蘅欄蘅字不同一從魚

一從角也○顛形大蟲正黃有顛形形蓋崇之首顛彰

同○姦蘭下蘭○史記物也

十五刪

○綿蠻詩緝蠻○龠山塗山○衡關潼關通典

言河流所衝○斑斕高荆蘭老萊子斑斕斑斕

同函敎○幽敎同○班蘭吳童謠黃金車班班

字略○躄躄躄躄○華髮花髮○花鬋同○花鬋同

擲龍蛇動曲名有花鬋同○花鬋同

一先

○顛天吳天○轅田國爰田左超田說文轅爰皆假

○蚡淙漢碑○轅田國爰田左超田說文轅爰皆假

○芳苓芳蓮○緝興成難字○輪邊

今人表○裕眠楚辭遠望今裕眠陸機詩林薄杳阡

濟日阡眠原野之色按說文裕山裕也則阡

眠字當作裕眠又列子云鬱鬱芊芊注芊芊茂盛之

貌李太白賦彩翠兮芊眠裕眠作芊眠亦通文選賦

眠芊絲肝眠選文裕綿同計然人名計研同計

倪同聲相近而誤耳見史記及吳越春秋○單闕歲陽

外集卷九十三

音丹焉又蟬焉同蟬焉鳳麟碑上漢隸  
音丹焉又蟬焉鳳麟碑上漢隸  
音丹焉又蟬焉鳳麟碑上漢隸

呼衍呼延姓匈奴焉馬張方傳寒蜴俗通風安音焉焉

怒焉韓詩鬻焉如○細研南注○西零先零零音

古音先與西通先宛○宛拳鬱拳○老子指歸清風鷹

物宛西施是也○宛拳鬱拳○老子指歸清風鷹

拳周旋車右騎曰服○服從○絲○絲絲○絲絲

李善又改垣為亘益不通矣班固西都賦繚以周墻

即此句也垣本是墻何必改作亘唐人崔塗繡嶺宮

詩苑路暗迷香輦地繚垣秋斷草烟深王和甫冬日

字固不以薛注為然也

○陽鼂陽朝○山嶠山椒○團焦圍標○北齊

蓬蕭王子猷帖○菩蕭說文引○步絲步搖周禮

文說○票鷓悅漢紀○山縑山體國○寂聊四子講

察管子耳之所聽非特雷鼓之淑淑淑淑淑

子霄蕭條又音小榎榎榎榎榎

遠遙荀子○招繇招搖北斗第七星招招招招招

三爻

○盤螿班固○秦苑秦苑○秦苑秦苑

○秦苑秦苑○秦苑秦苑○秦苑秦苑

○秦苑秦苑○秦苑秦苑○秦苑秦苑

四豪

○同勞邑名漢銅瀨水經瀨瀨瀨瀨

外集卷九十三 字說

卦伯勞操琴伯趙左傳○嗥啁號咷鳩名楚○蒲陶漢書

○榘榘榘榘○咎繇皋陶漢書○六弋六韜○俳獲今作俳

俳獲上同○牢愁勞情揚○綈綺上息列切下邱喬

五歌

○澆池說文引詩○滹池水經○亞駝同秦○澆沱同

○虎池周禮○嗥池史記○濯池海經○滹池同○呼池

○牂歌牂柯志○狀歌同○戠歌同○旖旎本音倚移轉音猗儺

旎一作猗猗○猗猗上同○榘榘榘榘○榘榘榘榘

○禕隋委蛇韓詩內○過迤同上○委陀同上○懈螺偃偃

○它同○透它儒林傳○鵲河集韻○懈螺偃偃

注引淳于髡田祝解螺宜禾注云高地也○龜鱉龜鼉史○藜儀漢碑

○夔蘭薄荷參○弁瑀十和○么磨漢書○譙呵史記

誰何賈誼過秦論信臣精卒陳利兵而誰何注誰何

○嬖娂娂娂○鞞娂鞞娂○揣靡揣靡蘇秦傳注

六麻

○黃荇皇華莊子折楊○袞余袞斜楊○蝮蛇騰蛇

○靈鼃蟻蠅石經孟○日施日斜史記○雲查雲查

○天苴蜀張儀傳○辨華張平子西京賦

下刻削其若削辨華麗也辨古瑛字又

外集卷九十三 字說

七陽

○歸匪歸藏古文 ○相翔周禮名 ○伺方洋吳王傳 徜徉楚辭

後倚馮衍賦 相羊漢武帝賦 常羊郊祀歌 常翔老子

伺祥文選以上入條字 ○餘皇餘艘左傳 ○流黃間色也

留黃同上環 駟黃同上論 ○朱斨及斨古 ○帝芒

荒落一作大芒落是也 ○然王人扇切今音放板 ○赤裳赤裳管子

切 ○牟光今人表 ○禺京禺強北本 ○赤裳赤裳管子

有二種周南之棠棣白棠 ○風采帆檣楊 ○飛馭飛馭揚

韻 ○浩蒼吳蒼孟 ○識方職方華 ○大形大行 太垺太垺

同 ○博狼博浪漢書博浪 ○朋皇鳳凰古 鳳翌鳳凰

○鷓鴣鷓鴣司馬相 鷓鴣上同 ○暴蠶蠶字林 ○鷲

黃說文 ○蝓黃雄黃 ○蘘香蘘香本草 ○蒼黃蒼皇字林 ○車

梁與梁詩甫田 ○菜香菜香江 ○槃香馨香山 ○訶

訶頤頤揚 ○倬惶張皇吳 ○淼茫眇茫江賦狀滔天

賦夫何大川之浩浩今洪流淼以玄清嵇康詩浩淼洪流帶我邦畿杜子美詩大水淼茫炎海接

○駘城郃城 螯城同 蔡城並見左 ○牲峇性情崔希

晴罽嶢嶢 ○黃菁黃精 ○莫菁憂菁周 ○鞞纓繁纓

說 緝纓同上 ○鄧城警城鄧音 ○六韻帝譽 六瑩同上

六莖同上 六英同上 ○商橫即上章也史記

九青

○丁令丁零句 ○第星字星 ○九矜九齡禮 ○銅庭

洞庭山  
海經

十蒸

○蘊蒸鬱蒸古文 ○翠翮楚辭 ○瓜棱觚稜 ○韓朋

韓憑搜神記古 ○宏窻宏窻屋深響也如空谷之傳聲詩所謂嘒嘒其冥賦所謂

蟪蛄飛而生風尺  
蠖運而成響也

十一尤

○莊馘王仲宣從軍詩館宇充塵里士女滿莊馘自非聖賢國誰能享茲休馘音求九交之道也

字從九從酉為是 ○九猶國名戰 仇繇同上韓 吶猶同上 夙

繇同上 ○棗駟紫駟爾雅注 ○蠨囊蠨蛸春秋 蟬螿王褒

頌 ○鴉鳩班鳩 ○舊鷗鷗鷗 舊留同上 ○華駟華駟漢志

華聊同上漢書華 ○瓜牛蝸牛三 ○空侯笙篥風 坎

侯同上 鞞侯同上 ○旂舟方舟 ○鵬咬隳 頤咬同上 謹

頭同上 ○吾邱漢書 虞邱同上 ○朱龍朱虬漢隸

今音 ○顛顛顛顛 ○驚颯驚颯 顛颯清川 流世人不自

悟馳謝 ○秃鳩秃鳩 ○南榮南榮 疇 ○彭馳羽毛

貌文 彪馳同上 ○冶由女子笑貌 厥飲同上 擲揄擲揄

也出晉書賈誼新書籠蒙祝治出笑治由女子笑貌

同 ○優啻優游 漫啻同上 ○贅黠贅疣 ○掩留淹留

外集卷九十三 字說

部婁

培婁左傳

附婁

同上說文

○罽罽

之罽山名張曲江詩

十二侵

○湛零

沉陰三蒼

○人淺

人參說文

○卑湛

裨諶古今人表

○遲任

遲任

韻集 ○浸潭

浸淫選文

○霽窠

陰森窠從穴從木

○扶滯

扶浸地名史記

蕩陰

湯陰九域志

○蜚林

配林公羊注引禮齊人將有事于太山必先有事于蜚林禮作

配林 ○浸濤

侵尋史記

十三覃

○梁闞

諒陰

○終隆

終南淮南子

○相嶺

相嶺杜預左傳注兩山相嶺可以避

風雨嶽文作嵐

十四鹽

○湛漸

沉潛漢書杜業傳

○沱涔

沱潛史記

○霏霰

廉纖復古編

十五咸

賦 ○驚鳳

驚帆馬名字說大鳳下云此篇註誤

○斬巖

斬巖說文

○搗楮

楸杉楊都

一董

二腫

○窈寵

窟寵字誤

○關茸

踏冗三音一作關得

○愆愆

已不欲而倚人說者曰愆

愆漢書衡山王傳日夜縱史縱史即愆愆師古曰獎勸也史記作愆愆又作從容

三講

○桃楸

桃棒山海經

四紙

○地螯地理揚雄美新徒池徒倚文選徒倚同帖○虎兇虎兇牖里

○醉李漢書後○彭麗言集韻○帥爾率

○灤水淇水山○灑水水經○澗水同上○蘭茝蘭茝禮注○葬

蟲豸蟲蟻蟲蛾同上○綠耳騷騷○蘭茝蘭茝禮注○葬

耳泉耳莊○桴苡苡苡○蕙英蕙英○無子許子史

○大理大理天官○縉縻縉縻○倪齒兒齒列

○謇媚謇媚○蕞爾麗爾華盛○离靡靡

○倍灑倍灑○第靡頽靡○大氏大氏○鞞臈鞞臈

○蕞里蕞里○黥巴黥巴○鞞臈鞞臈

○潛洧潛洧

○五尾

○依侷依侷○俊侷俊侷○曖睫曖睫

○中薺中薺○鬼佳鬼佳

○六語

○諛謔諛謔○覲縷覲縷○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

○朱圉朱圉

外集卷九十三 字說



霄女青女集韻 ○帝子帝杵史夏紀 ○宛暑荀子 蘊暑上同 鬱暑上同  
古苑蘊鬱同音故毛詩鬱柳作苑柳風俗通曰苑蘊也薪蒸之所蘊積

七麋

○元父梁父開山圖太山在左元父在右 ○庠鹵斥鹵 烏鹵同上 ○鸚

○鵙鸚鵡山 ○槩槩規矩說文 ○仙甫山甫嚴 ○桑赭周禮

○莫府幕府漢書 ○疆梧史記疆園 ○祉霧徵羽集韻 ○汧浦周禮

鄭數名 ○萑浦萑蒲草名也又作萑苻 ○蔥楚沈約郊居賦西

周禮 ○蔥楚周禮 蔥楚而周禮 蔥楚也周禮

八薺

○金鏞金柅古易 ○粉絲粉米說文 ○昭洒昭沈選詩輕

九蟹

○賣債賣買周禮債又音粥 ○獬豸獬豸廣雅 ○鮭魷同上

十賄

○賁海渤海南于 ○窟嶕唐書魁樞 ○魁樞同上 ○琲璠

蓓蕾復蓓蕾晉書童謡 蓓雷蓓雷唐書 蓓雷同上 ○欵乃說文欵乃唐

或從日或從欠如嘯之作歎歎之作嘆字雖殊義一

也史項羽紀亞父拔劍擊玉斗而破之曰唉揚子法

言始皇方獵六國而剪牙欵注欵絕語歎聲楚辭欵

秋冬之緒風楚辭用之於句首楊子用之於句終蓋

噫嘻嗚呼之類也朱子辨證云欵乃棹船相應聲元

結有欵乃曲柳宗元詩欵乃一聲山棹船相注欵乃一

本作禱靄按欵音靄乃音禱近曰劉言史瀟湘詩有

家說云劉蛻文集有洞中靄迺歌劉言史瀟湘詩有

閑歌暖迺深峽裏靄迺也暖迺也欵乃也皆一事但有

外集卷九十三

字說

注字云一本作禱霽遂欲音欵為禱音乃為霽不知  
彼注自謂別本作禱霽非謂欵乃當音禱霽也霽迺  
欵乃不妨兩本並行何必比而問之乎慎按欵乃歌  
聲本無定字劉說劉言史詩流惟寫方言元結柳宗  
元通儒略依字義吟者應聲如噫嘻之類乃者曳詞  
之難如詞賦中若乃若之例此雖字音之微而禱  
霽當作霽禱自朱子始正前人混淆之失古人文理密  
察如此後學其可  
以鹵莽觀之乎

十一軫

○中盾 中允漢書序傳 ○曲肱 曲引長 ○丘螾 集韻 ○蛟虺

蛟虺同上

十二吻

○伯觥 伯觥書注 ○民殷 民隱漢劉熊碑

十三阮

○茂苑 茂苑吳都賦帶朝夕之 ○苾苑 紫苑說文紫苑苑出漢中房

○苾苑 陵苑有宛鬱二音見上苑柳注 ○袺袿 朱袺荀子 ○踔遠 史記 ○弭遠 說文

○枌蹇 偃蹇說文 ○睽婉 燕婉說文引詩

十四旱

○鳳丸 鳳卵山海經 ○路亶 露祖荀子新

十五潛

○崔錢 爵蓋續鍾鼎韻 ○遼束 遼簡漢功臣表

十六銑

○兵燹 兵燹說文 ○緡統 袞冕管子 ○緋統 蔽冕汲冢周書又詩譜 ○玄

外集卷九十三 字說

七

端玄冕玉萍 ○姑洗律名沾洗同上 ○瑠琢篆 ○疥癧疥癬

○鞞蒼頡篇上音鞞同上 ○湛沈字 ○曼羨史記

曼行史記封禪書 ○猥同韻曼延同上 ○曼羨西

勉龜勉漢五行志 ○密勿漢書引詩 ○閔

勿從事故知密 ○眠音免 ○瘁瘳韓嬰詩傳

今瘁 ○瘳禮記 ○曠見現 ○瘳瘳見現

無雲而 ○曠見現 ○瘳瘳見現

○霄霓音小 ○宵窳窳窳

十七條

○孟卯芒卯戰 ○壘鼎卯字 ○昭

貌西京賦 ○今按詩云 ○昭

眉目之間也 ○今按詩云 ○昭

○十九皓 ○陳案陳寶說

○乘鵠乘鵠也 ○鵠鵠鵠

為伍有參聚十人為伍

有行列也兵法會要

二十舸

○鬼瑣荀子注 ○傀瑣同 ○委瑣司馬相如傳

○環火藻火古 ○裊裊

外集卷九十三 字說

旖 儼楚辭紛旖旒乎都房王逸注引詩曰旖旒其華

賦旖旒今詩作倚儼司馬相如賦又旖旒以招搖揚雄

有異耳今以倚儼為平旖旒上同 ○ 拈捶拈簸稱量付

斤簸 ○ 拈捶拈簸稱量付 ○ 拈播拈簸稱量付

○ 乘二十一馬 ○ 妖蠱妖治文 ○ 古蠱古治字人名淮 ○ 宛治妖治

其文飾也不 ○ 毋野牧野 ○ 澤鴛澤瀉草 ○ 娑者娑者

女三為娑從 ○ 澹雅瞻雅方字異音同

○ 物爽昧爽史記從日 睡爽同上 ○ 鄉鄙鄉黨古 ○ 罔

兩莊子罔蝟 罔同上 罔閭同上孔 ○ 景韻影韻漢碑 丙響同上

○ 蟻蟬瘞痒 ○ 敞克愴况 倉兄愴况毛詩

二十三梗 ○ 鬲罔泰丙古善御者列 ○ 卷領袞領淮 ○ 汶領嶺

右軍 ○ 伯槩伯固 ○ 蒸麩蒸餅束皙 ○ 尚苧詩衣錦

尚尚綵同上

二十四迴

○ 茗芋醕酏晉 茗杙同上 ○ 修迴修迴路遠

二十五拯

○ 用拈說文引易用 ○ 不掇增韻引易不掇

外集卷九十三 字說

二十六厚

○部婁培塿附婁同文○咄晦歛○悔母煥母古

泥母甯母春秋○莫母知母○世柳泄柳禮記○鼓叟叟

古今人表 ○傳叟傳叟○府首志引殷歷○竟首境首

○怒罨怒吼○干嘔乾嘔王

二十七寢

○淡陰痰飲

二十八感

○欲竄坎竄○歛竄同上○苗藺苗藺○初犖初

歸藏

二十九琰

○曾巖曾巖○湫灑文○滔淡三○泔淡同上

三十賺

○有黥金石錄載漢碑○金鈺金鏤馬

一送

○子贛子貢○華隤華洞○急就章乘風懸鐘○馬

○三櫬三弄周

二宋

○霧松霧松液○菰封菰葑淮

三絳

○一閔楊子○家術家巷○三紅三絳南中地

○雲四真

○穹翠空翠江淹集○騏驎騏驎驥○踰次榆次山海經○髻

○鬢鬢髻○諷諫諷刺詩○螭魅左傳○離黍略古○襦

○焦悴憂也○顛顛困也○蕉萃色衰也○瘵瘁病也○西

○西珥隋書○芊芴蒨草也○吳屨鳳屨諸

○涓劫魏書○芴芴木維也○吳屨鳳屨諸

五未

○鄣氣瘴氣文選注○宛氣鬱氣史記○敵氣說文引左

○鑛今作氣

六御

○淫預樂府○迴馭迴馭文中子○諸與薯蕷山

○允豫允豫後漢書○佯忤逸豫古文尚書○臺豫臺序又音

○磨鋁磨鏡漢書○萼布萼布于午

七遇

○磬護韶護○塗黠唐韻有所絕止○塗乙同上

○菴蔗漢碑○趯步漢碑○大駱大駱秦本

○燠休左傳○煦嫗同樂記○噢咻同上○有鄴有扈

○錯愕後漢○錯萼錯愕○驅駱鷗鷺揚

○惶怖惶怖○金投金注○莊子莊子作金○狄杜狄杜北齊

北本作  
狄杜

八霽

○**鞞** 鞞 現

○**夫移** 棠棟 韓詩

○**跋** 跋 跋 跋

○**唵** 唵 唵 唵

○**唵** 唵 唵 唵

○**唵** 唵 唵 唵

注 ○**辟倪** 魏其傳

○**墳麗** 塊麗高 僧傳

○**悒** 悒 悒 悒

○**悒** 悒 悒 悒

○**悒** 悒 悒 悒

賦 注 ○**慝** 慝 慝 慝

○**翟髻** 髻 髻 髻

○**魁結** 魁 魁 魁

○**椎紒** 椎 椎 椎

○**岵** 岵 岵 岵

○**岵** 岵 岵 岵

論 ○**蠱媚** 文選 媚

○**搖曳** 楚辭 搖 裔

○**逍遙** 集韻 逍 遙

○**岵** 岵 岵 岵

○**岵** 岵 岵 岵

○**岵** 岵 岵 岵

魯靈光 殿賦

○**苓** 苓 苓 苓

○**苓** 苓 苓 苓

○**苓** 苓 苓 苓

○**苓** 苓 苓 苓

○**苓** 苓 苓 苓

○**苓** 苓 苓 苓

九泰

○**萃蔡** 日萃蔡 猶 萃 蔡

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

切 ○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

字雖不同 其義一也

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

○**粹** 粹 粹 粹

十卦

○**懿戒** 抑戒 國語

○**擗** 擗 擗 擗

○**擗** 擗 擗 擗

○**擗** 擗 擗 擗

○**擗** 擗 擗 擗

○**擗** 擗 擗 擗

介 ○**暗** 暗 暗 暗

○**沆** 沆 沆 沆

○**沆** 沆 沆 沆

○**沆** 沆 沆 沆

○**沆** 沆 沆 沆

○**沆** 沆 沆 沆

○**菅** 菅 菅 菅

○**菅** 菅 菅 菅

○**菅** 菅 菅 菅

○**菅** 菅 菅 菅

○**菅** 菅 菅 菅

○**菅** 菅 菅 菅

十一隊

○**毒** 毒 毒 毒

○**毒** 毒 毒 毒

○**毒** 毒 毒 毒

○**毒** 毒 毒 毒

○**毒** 毒 毒 毒

○**毒** 毒 毒 毒

珠盤玉盞 籀文作盞

○**閩** 閩 閩 閩

○**閩** 閩 閩 閩

○**閩** 閩 閩 閩

○**閩** 閩 閩 閩

○**閩** 閩 閩 閩

裁 簡在文選 奏彈王源

○**巾** 巾 巾 巾

○**巾** 巾 巾 巾

○**巾** 巾 巾 巾

○**巾** 巾 巾 巾

○**巾** 巾 巾 巾

外集卷九十三 字說

三

十二震

○息慎肅慎史記稷慎同上○帝俊帝舜山海經○初釐初震歸藏

易○邑憐荀子○目眈目瞬公羊傳注○執詐執訊毛詩

十三問

○五均五韻○麤蕡周禮注○逢蕡同上儀禮注

○十四願

○淡悶瘵悶王右軍帖○狃頓遲頓略古

十五翰

○慢弛上音慢下音歎俗云也莊子○璧散璧散爵名明堂俗○鷓

旦月令鴉鳴同上鴉鳴同上渴旦詩盍旦同上○畚旦陰

蒼三○爛曼爛曼文選○瀾漫同上○遂竄漢隸○迎這迎這

十六諫

○鳴駢鳴駢鹽鐵論○習慣習慣裴光遠集綴○習弗同上周禮注○物

○水涑水練考工記

十七霰

○川欄川棟考工記注○婉孌婉孌說文引詩○礮礮閃電十洲記

注○蚰蚘蚰蚘集韻○咎單皋善人名尚書序○竹檣竹箭竹管

○徐錯說文系傳○古文箭音同音周禮箭字鄭玄注云故書皆作晉易曰晉者進也古字薦紳一作搢

神是其○芊策上音菴下音練江賦倩泚同上子虛賦注疾速



也 ○雪霓雪霓 ○雪霰同上 ○玉卷玉眷注徐

○十八嘯集綴 ○照難照曜李商

○窈眇 ○幼眇 ○要妙三文同 ○照難照曜李商

炫爚炫曜老 ○龜晁龜兆集韻今 ○儗笑輦笑苑

柔兆太歲在 游兆同上 游姚同上 游姚徐廣注 ○踰蹕上音

音吊 蹕蹕同上 蹕蹕同上 ○臙臙豕美也

十九效 ○臙臙豕美也

○輯濯楫棹 ○頌兒容見

二十號 ○四顛四皓說 ○刻道棧道史 ○左翮左轟 ○節敷

○武菓呼栗呂 ○武菓氏春秋

二十一箇

○四左四佐汲冢周書維天九星維地九川 ○瘁瘁維人四左注疏附先後奔走禦侮也

瘁瘁詩下民瘁 卒瘞同上

二十三碼

○高泵高柘地 ○圩曠甘蔗紺 ○戲下麾下 ○咄嗟

音出下音話 咄嗟而辨 咋喏同上 咄喏同上

○博狼皆平音 ○藺若藺若 ○鞞強屈強相 ○倜倡

○漾漾漾蕩諸 ○雁宕鴈蕩 ○條昶條暢 ○趙

外集卷九十三 字說

漲超與騫同江賦鼓帆迅越超漲截洞 ○ 翽翽頡頏揚雄傳

○ 軒二十四敬

○ 泰政七政太玄 ○ 允命說命禮說引書 ○ 執儼執競國語鍾師注繁過渠執儼

也 ○ 臬鏡臬鏡史記 ○ 圓窳圓窳東海氣如圓窳見晉書窳畫繪也 畫幪郭調

指畫幪同黃書

二十五經

○ 諛證博雅證 ○ 舖醴釜醴字說 ○ 日暉日映纂文 ○ 用声鐘磬

○ 懸窳懸磬石經左傳

二十六省

○ 相桓組豆三禮圖 且宣同上 ○ 匱豆籩豆集韻 ○ 句扇句漏九域志

○ 中窳中窳韓詩 ○ 輻輳輻漢書 ○ 糜壽眉壽鼎文 ○ 涓漱與涓公羊

涓凍同上管子 ○ 綉留宿留行不進也莊子注 ○ 遯遘遯近詩注解后上

○ 閹茂淹茂又作淹茂歲陽名史記

二十七沁

○ 休伶棘禁夷樂也文選 ○ 氛禘氛禘集韻 ○ 叫矜叫禳集韻

二十八勘

○ 成覲成覲人說文 ○ 恬淡恬淡老子 ○ 神禪冲澹老子指歸

二十九豔

○ 棧鞞鞞鞞唐文粹 ○ 氣炎氣焱五行志

三十陷

○欠覽鑑冰浴濫鑿浴○錢温盞温飲○大鳳大風古諸侯通史綴  
大鳳於青邱幾修蛇於洞庭又牟子云鳳凰裂序蒼蒼并度乃選五石以補之本注鳳音莽旋鳳字之誤

一屋

○溟沐霹沐○四竇四瀆周官注○衡鹿衡麓左傳○觚竹孤竹

列子○頰谷夾谷穀梁○目宿首宿西域傳○莜菰同上○蘇薄

爾雅○頰谷穀梁○目宿首宿西○莜菰同上○蘇薄蘇薄

○鬼史鬼容漢書○百榮百穀山海經○楚鞞蹴鞠漢書

○韞轂韞轂○第祿福祿詩○穀濁一音糊濁又音

韻○驪鬪大羸軍牙也又曰○健鶯軒粥說文

二沃

○越趨鼓文○躡躅躡躅○躡躅躡躅○乘楫漢書

乘輦同上又作乘橋乘標乘操音○身毒名國○天竺同上

漢書天竹同上○天督同上○天笱同上○鸚鵡屬玉

獄獄狎獄○趨趨恩詩注○闔不蓋不○亭育亭育

古老○薛燭人名說○薛灼同上○薛蜀同上

三覺

○握齟好苛禮貌○握齟同上○握齟同上

○冰霜冰霜○握齟同上○握齟同上

四質

外集卷九十三 字說

○平豔平我說 ○蠓蛭蠓 ○鬱壘鬱律山海經

五物

○密勿漢書注引詩黽勉 蠓沒上音密尔蠓沒猶黽

○黼黻黼黻史記秦視裴龍駒云史 ○黼黻同音相近

○紱同注 斧市辨異 ○伋佛彷彿 雲髻若似也 仿

佛同注 放恚同注 方弗同注 ○玃玃玃玃

披拂文選 ○繡屈漢書 ○伊鬱壹鬱 抑鬱同注

上堙鬱同注 抑鬱同注

六月

○艸脆易 倪仇易釋 黜兀集韻 隄杙汗簡 泉元內典 執虺同

易古文 渾浹說文引詩一之日渾浹 ○月月

中名仲忽古 ○終髮窮髮南方不 ○飈飈奄忽 ○穴

從三家今文省 霽颺同 ○翽忽記序傳 ○鉞滑披汨荀卿 ○

蒙駭蒙伐戰國 蒙駭同 蒙咬同注 ○林檎林檎

七曷

○鞞鞞國各古肅慎地也又紅 ○蟬媽音丹遏 ○壅

藹壅過 ○患獨恐渴漢

八黠

○嘲哳嘲哳 ○巾巾 裒今為勇士之飾 廣韻帕額首飾

川不羈巾而喪 巾鞞巾鞞 ○朱鬢莫聖切 ○西京賦

外集卷九十三 字說

紅帕韓文○絳袂韓文以○車牽漢車轄○古剎古剎內典○

獼狽獼狽子○菽藟菽藟上○偈荊佛詩曰偈佛文

訓迴異按周禮入成聽稱責以傳別鄭注云為大手

書于一札中字別之字一作荊見劉熙釋名佛經有

得荊之說又曰三乘之業授聲聞荊光從頂入授辟

支佛荊光從兩肩間入授菩薩荊光從口入○荊在

佛為授偈在俗用為文契合同也周禮所言稱責稱

稱貸也責錢債也又釋名荊別也大書中央中破別

之也即今市井合同夷人刻木之類耳佛經有偈荊

之文古人作僧寺文多用偈荊字而不知其解如此

九屑

○蹠齧蹠齧○鵓鵓○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄○蛄蛄

外集卷九十三

魄莊子旁薄同上○醅醋文引易警柞同上戰國策

柞之警訓昨禮注○苓落書大傳○踊趨遠集綴

韻集韻○斲削荀子○留落注○沙幕史記

○函臄詩話○留落注○沙幕史記

○常岐文引○旨鷩詩○伯嗑今人表

伯莠漢書○邗囧識法帖○超越文引○伯嗑今人表

音義義○疲欲長卿傳○仟佰漢書○洞澤春秋傳

序引序○白奧鼓文○黃檠本草○駱驛書又

○超趨碑○羨亦經書○超驀驀字○超趨選

董赫名史○肴覈肴核○糟核漢書○糠覈平傳

梁益木為○温蠖史記○版斨漢志○董赤董赤

○絲末荀子○原礫漢碑○草荔海經○蘆蒹蘆

凡將篇○鋒鋌誼書○簡邊今人表○澆浙說文

子去漸而行○玗璠如傳○鳩鴉文選

外集卷九十三

字說

十三職

字說

字說

字說

○玄弋 玄點太歲在 ○橫艾 玄點史記 ○日稷 日側穀梁傳又先母評及費風碑

○沃國 國幽 ○溝洫 溝洫史記 ○祿飭 祿飾急就章祿 ○不

翼 比翼阮 ○谿鵠 說文鵠 ○服纛 雅翼爾 ○稼嗇 稼穡禮 ○

玄墨 漢玄點 ○反則 反側齊詩 ○匍匐 說文 ○蒲服 史記上 扶服

同上 ○執力 漢勢力碑 ○瓊爨 瓊塞卽卑淳藝經 ○卽慙

漢碑 卽熒 ○卽麗 同土九 ○鬱悒 楚辭鬱邑上

十四緝

○幽溼 幽濕隸釋 ○續

十五合

○影韞 縹緗也彩畫也 ○闡戾 閭闔字林 ○阿邑 阿邑阿邑

湯傳 阿邑 ○片合 莊子判合 ○辟合 儀禮 ○狷狷

又允園賦 ○旬匠 周匝復 ○嘈贊 文選陸機文賦

務嘈贊而妖冶 注引埤蒼曰嘈贊聲兒 畔與贊及獻

十六葉

○駃涉 跋涉儀禮注

十七洽

○蘩函 蘩捕字林 ○三峽 三峽字誤 ○四盪 四盪儀禮汁引

駃駃 上王洽切下魚洽切 駃駃 非戲人也諸經音義

○藥函 ○三刺 ○四盛

○十六葉 ○十合

○神遊 ○十六葉

○十六葉

○十六葉

○十六葉

○十六葉

升菴外集卷之九十四

成都楊慎著

瑯琊焦而竑里編

安居周達校

畫品

畫似真真似畫

慎少時先太師與瑞虹龍崖二叔父看畫因問二叔父曰景之美者人曰似畫畫之佳者人曰似真孰為正慎對曰元微之有詩云顛倒世人心紛紛乏公是真賞畫不成畫賞真相似丹青各所尚工拙何足恃求此妄中情哀哉子華子龍崖曰詩亦未見佳慎爾



可試作之遂呈稿曰會心山水真如畫巧手丹青畫  
似真夢覺難分列禦寇影形相贈晉詩人二叔父喜  
曰只此四句大勝前人近病中追憶往事記而筆之  
祇二三首爾弘治己未時年十二晉人曰妙真錄為  
則少著書太祖與徽宗前集二叔父嘗畫因問二叔  
唐朝名畫錄朱景玄著○古畫品錄謝赫著○繪境  
張璪著○畫說文無名氏

畫序

揮纖毫之筆則萬類由心展方寸之能而千里在掌  
有象由之以立無形因之以生妙將入神靈能通聖  
豈止開厨則失掛壁則飛而已哉

晴雨歷人北言畫賞賦結貴贈也然其言亦

外師造化中得心源張六籍同功四時並運畫澄懷

味象應會感神燕山谷盤紆雲水流動意出塵外怪

生筆端畫潭色若澄石紋似裂岳峙筆下雲起鋒端

序石尖欲落泉噴如吼張璪層巒疊秀則闔風羣玉

也明霞紆綵則天漢銀潢也飛觀倚空則仙人樓臺

也贊道君畫圖出雲霞染成風雨贊王每留素以成雪或

借地而為雪汀花野竹水鳥淵魚葉疊千重枝

分四面達士所珍凡目所辨花卉必辨金鑰無焚玉

石畫有十三科山水打頭界畫打底金江南之藝  
骨氣多不及蜀人而瀟洒過之

文思遲速合畫功風雨  
相如合筆而腐毫枚臯應詔而奏賦言文思遲速之  
異也唐人云潘緯十年吟古鏡何涓一夕賦瀟湘畫  
家云思訓經年之力道玄一日之功筆不盡其妙

東坡先生詩曰論畫以形似見與兒童隣作詩必此  
詩定知非詩人此言畫貴神詩貴韻也然其言有偏  
非至論也晁以道和公詩云畫寫物外形要物形不

改詩傳畫外意貴有畫中態其論始爲定蓋欲以補  
坡公之未備也

畫家於人物必九朽一罷先以土筆擬其形數次修  
改曰九朽繼以淡墨一描而成故曰一罷獨周忘機  
不假乎此落筆便成氣韻生動每語人曰書畫同一

關捩善書人豈先朽而後書乎蓋卓識也  
書畫木葉畫故具氣今

王獻之能爲一筆書陸探微能爲一筆畫乃是自始  
至終連綿相屬氣脉不斷耳

漢畫

王應麟云曾子固跋西狹頌謂所畫龍鹿承露人嘉禾連理之木漢畫始見於今邵公濟謂漢李翕王稚子高貫方墓碑刻山林人物乃知顧愷之陸探微宗處士輩尚有其遺法至吳道玄絕藝入神始用巧思而古意稍減矣今於盤洲所集隸圖見之慎又按王象之輿地紀勝碑目載夔州臨江市丁房雙闕高二丈餘上為層觀飛簷車馬人物又刻雙扉其一扉微啓有美人出半面而立巧妙動人又雲陽縣漢處士金延廣母子碑初無文字但有人物漢畫之在碑刻者不止如應麟所云而已

畫家四祖

畫家以顧陸張吳為四祖顧長康陸探微張僧繇吳道玄也余以為失評矣當以顧陸張展為四祖展展子虔也畫家之顧陸張展如詩家之曹劉沈謝閻立本則畫家之李白吳道玄則杜甫也必精於繪事品藻者可以語此

張僧繇

吳道子一本作閻立本始見張僧繇畫曰浪得名耳已而坐臥其下三日不能去庾翼初不服逸少有家雞野鴛

之論後乃以爲伯英再生蓋絕藝必密觀而後論定也

### 張誼

王右丞贈張誼詩云屏風誤點惑孫郎團扇草書輕  
內史李頎亦贈誼云小王疲體閑支策落月梨花空  
滿壁詩堪記室妬風流畫與將軍作勅敵其爲名流  
所重如此記室左思也將軍顧愷之也誼之畫有神  
鷹圖予猶及一見之於京肆以索價太厚未之購也

### 薛稷

薛稷不特以書名而畫亦居神品老杜所謂我游梓  
州東遺迹涪江邊畫藏青蓮界書入金榜懸是也杜  
又有薛少保畫鶴一篇所謂薛公十一鶴皆寫青田  
真是也余謂陸探微作一筆畫實得張伯英草書訣  
張僧繇點曳斫拂實得衛夫人筆陣圖訣吳道子又  
授筆法於張長史信書畫用筆同一三昧薛稷書法  
鴈行褚河南而丹青之妙乃復如詩當是書法三昧  
中流出也先帝天馬玉花驄畫工如山貌不同是日  
牽來赤墀下迥立闈闔生長風此杜老贈曹將軍詩  
也張念遠畫記乃云幹官至太府寺丞杜甫嘗贈之  
哥明皇御廐有馬名玉花驄詔圖之誤矣又南齊謝

赫作古畫品錄曹弗興之迹殆莫復傳唯秘閣之內  
一龍而已而裴孝源公私畫錄乃有曹弗興畫二謂  
九州名山圖秦皇東游圖如此將孰信邪出韻語陽  
秋  
託意  
魏高貴鄉公曹髦畫卞莊刺虎圖意在誅司馬昭也  
宋雍秀才畫草蟲每一物譏當時用事者一蝸升高  
不知疲竟作粘壁枯以此安石又詩云初來花爭妍  
忽去鬼無跡以比章惇

紀事

唐太宗時終南山猛虎害人使驍勇者捕之不獲  
王元鳳一箭斃之太宗命閣立本圖其狀  
宋徽宗畫夢游化城國天地間所有之物種種皆備  
因命繪之

程堂

程堂字公明眉州人舉進士爲駕部郎中善墨竹嘗  
登峨眉山見菩薩竹有結花於節外之枝者卽寫其  
形於中峰乾明寺又象耳山有苦竹紫竹風竹雨  
竹刻之石

楊補之

楊補之子雲之後自蜀而移家清江善畫梅秦檜求之竟不與也有逃禪老人詞一卷余嘗題其畫梅譜一詩云逃禪老人楊補之清江世業錦江移承家不愧草玄後藝苑豈獨梅花師神交早與逋仙素清節不受檜賊緇請看麝煤鼠尾外更有玉珮瓊琚詞

### 桃源圖

唐人畫桃源圖極爲工妙舒元與作記云烟嵐草木如帶香氣熟視詳玩自覺骨戛青玉身入鏡中韓退之亦有桃源圖蓋題此畫也予及見元人臨本

### 拂林圖

宣和畫譜中拂林圖或作佛林又作拂赫不知所謂後考杜環經行記拂林在苦國西一名犁軒其人顏色白婦人皆服珠錦善織絡琉璃妙天下赫音力甚切董北苑畫跋云拂林圖自唐有之其人類中國婦人皆衣胡綾紺文雜錦戴金花步搖綴以木難青珠盧肇雙柘枝舞賦云拂赫妖姿西河別部蓋如唐人之胡旋女元末之天魔隊耳

按唐王建宮詞十六天魔舞袖長

### 春宵秘戲圖

徐陵與周弘讓書歸來天目得肆閒居差有弄玉之俱仙非無孟光之同隱優游俯仰極素女之經文升

降盈虛盡軒皇之圖勢則宋人畫苑春宵秘戲圖有  
自來矣張乎子樂府素女爲我師天老教軒皇抑又  
古矣

被河  
歸州之俗以麻組巨竹分朋而挽謂之被河畫譜有  
展子虔鬼被河圖

青楓樹圖

王維所畫掩障也在西京千福寺

七賢過關

世傳七賢過關圖或以爲卽竹林七賢爾屢有人持  
其畫來索題漫無所據觀其畫衣冠騎從當是晉魏  
間人物意態若將避地者或謂卽論語作者七人像  
而爲畫爾姜孟賓舉人云是開元日冬雪後張說張  
九齡李白李華王維鄭虔孟浩然出藍田關游龍門  
寺鄭虔圖之虞伯生有題孟浩然像詩風雪空堂破  
帽溫七人圖裏一人存又有槎溪張輅詩二李清狂  
狎一張吟鞭遙指孟襄陽鄭虔筆底春風滿摩詰圖  
中詩興長是必有所傳云七賢過關事不經見於書  
傳而畫家乃傳徧於好事者之家究其姓名未的其  
誰何先師文正李公嘗辨之慎近見洪武中高得賜

題錢舜舉寒林七賢圖古風云騷壇逸響何寥寥作  
者逝矣誰能招詵然七子美風度乃有遺像圖生綃  
衣冠半帶晉季態人物絕是唐中朝想當朝政日休  
暇擬采野景歸風謠青驪黃犢踏凍雨蹇驢瘦馬衝  
寒颿醉鞭笑停似按轡銀蹬戲拍催聯鑣看花多情  
且少待尋梅有興非無聊此圖我嘗見數十高林大  
樹風蕭蕭掃除閑冗存簡素松雪老筆才尤超方之  
粉墨巧塗染奚止霄壤相懸遼尚疑高李六君子當  
時未見潘逍遙道同氣合志相感雖曠百世如同僚  
畫史貌出有深意况自昔日傳今朝屋梁落月見顏  
色妙處不待窮摹描君不見袁安僵臥寒正驕王維  
乃作雪裏之芭蕉又能直題云七賢之名奚所徵七  
賢去國身何輕風沙索寞幾千里道傍見者難爲情  
君不是函谷關青牛白板春晝閑又不是玉門道富  
貴生還致身早英雄出處貴有時何用驅馳歎衰老  
歲晚征途天雨雪數騎連翩行欲歇不如灞陵橋上  
翁破帽吟詩自清絕惜哉命不偶奔走半道周人生  
遇坎坷窮苦奚足尤左遷與投散逝者良悠悠他人  
未足說所惜柳與劉天涯相聚一回首往事於人竟  
何有莫念玄都舊種桃且往愚溪賸栽柳風流畫史



真絕倫毫端點染太精神王郎珍藏又一載展圖示  
我勞重陳勞重陳此意祝君宜書紳三詩雖不工可  
考七賢姓名據此則高適李白孟浩然與劉禹錫柳  
宗元不同時潘逍遙宋人又在後矣合而圖之謬甚  
亦不足深辨也畫譜云眉山老書生不得其名畫七  
才子入關圖山谷謂人物各有意態博雅之士賞其  
畫則可必湊合姓名不亦鑿乎

山水

郭熙四時山春山淡冶而如笑夏山蒼翠而如滴秋  
山明淨而如裝冬山慘淡而如睡

張洵三時山在昭覺寺三壁上 一壁早景 一壁午景  
一壁夕景

李成峰巒林屋雲景皆以淡墨爲之而水天空處全  
用粉填亦一奇也每以告人非愕然而驚則莞爾而  
笑莫知其妙足見後學之凡下也

蜀僧楚安畫山水于扇上安姑蘇臺滕王閣千山萬  
水盡在目前今蜀中有扇面印板是其遺範

李思訓畫掩障上玄宗夜聞水聲通神手也  
毘陵曹仁希畫水無敵驚濤怒浪細溜輕波一筆自  
分深淺之勢敏而不失其真

間邱秀才凡作水先畫水頭後畫水紋頃刻而成驚濤洶湧勢欲掀屋

畫家謂燕家四時景

燕文季四景花村曉月萍江晚雨竹村夕靄松溪殘雪

花竹

尹白工墨花東坡詩花心起墨暈春色散毫端  
尉遲乙善繪凹凸花或云乙是僧又張僧繇畫于  
乘寺遠望眼暈如凹凸近視即平

畫花果者黃荃神而不妙趙昌妙而不神神妙俱完  
舍熙無人矣

李煜好金索畫唐希雅常效之乘輿縱騎因其戰掣  
之勢以寫竹樹

寫墨竹自沙門元靄始王端得其葉閣士安得其竿  
而夢松又次焉

人物

北齊曹仲達畫人物衣服緊窄唐吳道子畫衣服影  
舉時人語曰吳帶當風曹衣出水

畫譜言周昉畫美人多肥蓋當時宮禁貴戚所尚予  
謂不然楚辭云豐肉微骨調以娛又云豐肉微骨體

便娟便是留住麗之譜與畫工也蓋肉不豐是一生色髑髏肉豐而骨不微一田家新婦耳東坡詩曰書生老眼省見稀畫圖但怪周昉肥有他指耳石渠錄云天廐無瘠馬宮禁無悴容故韓幹畫馬亦肥胡應麟曰升菴論色似左袒豐腴者亦自得此中真趣而坡公此論知朝雲必以肌勝矣子昂題閻令畫人物髮采生動如欲語狀

吳道子畫衣裳磊落生動如蓴菜條

劉子玄曰張僧繇畫羣公祖二疏圖有著芒屨者閭立本畫昭君圖婦女有著帷帽者夫芒屨出于水鄉非京華所有帷帽起于隋代非漢宮所作以此言之畫非博古之士亦不能也

汧陽改異工畫佛道

吳道子作佛圓光風落電轉一揮而成

王瓘字國器神品之上武宗元曰國器之筆前無吳道子矣吳生畫天女頸領粗促行步跛側又樹石遠近不能相稱國器舍而不取廢古人之短成後人之長

韓幹馬

趙光輔善畫馬評者云古今爲番馬者胡環得其肉東丹得其骨光輔兼有之至于戲風拽繩嚙草飲水

奔走立臥嘶齧跑蹶少壯老嫩鴛良疲鈍馬繫疾病  
之狀莫不精備  
韓幹畫馬贊寫涇洼之狀若在水中移騾裹之形出  
于圖上鮮于伯幾云渥洼產馬如產龍韓幹畫馬如  
畫松  
母咸之工潮雞妙冠一時

荀信畫龍據孤島凭老木伏平磅擘怒浪呼雲自蔽  
有天矯肉飛之勢

羅勝先能作兩餘蟬螭

章友直女以椽筆畫棋盤筆筆相似無毫髮差

牛戩妙于破毛

畫魚須得噉喙游泳之態諺云開口貓兒合口龍言

難畫也

畫以輕拂丹青謂之吳裝

雕塑之家亦有吳裝

雜說

道子畫惠之塑奪得僧繇神筆路

高君墜筆亦成畫謂高道興

成都人

東坡贈王晉卿詩云錦囊犀軸堆象牀又竿連幅番雲光

關同之馳名當代毋敢分庭

李靄之居金波亭人號金波處士

范中正性寬厚時目為范寬

五代荆浩號洪谷子

潼川黃斌老子黃彝俱學文與可

蜀刁光胤黃荃之師

李成字咸熙

潼川進士王利用字賓王

兼至誠

眉陽孫知微字太古

大觀中人

遂寧李時澤

成都郫縣石恪字子專

蜀雖僻遠而畫手獨多于四方李方叔德隅富于畫

而蜀筆居半蜀學其盛矣哉

畫僧

畫家三靄王靄李靄與僧元靄也

南唐巨然樹石濺瀑勾斫皴淡佳甚

道臻嘉州石洞講師也工山水

寫照

沙門元靄寫照染色以一小石研磨取色蓋覆肉

外集卷九十四 畫品

色之上後遂如真  
未滿三十不必寫照恐奪精神也

試題

道君立畫苑每試畫士以詩句分其品第野水無人  
渡孤舟盡日橫多畫空舟繫岸或拳鷺於舷間或栖  
鴉於篷背獨魁則不然畫一舟人臥于舟尾橫一孤  
笛以見非無舟人但無行人耳且以見舟子之間也  
又如亂山藏古寺魁則荒山滿幅出幡竿以見藏意  
餘人乃露塔尖或鴟吻往往有見殿堂者則無復藏  
意矣又落花歸去馬蹄香魁則馬後掃數蝴蝶若畫  
馬踐花下矣綠竹橋邊多酒樓魁上畫叢竹出一青

帘上寫酒字

戰德淳本畫苑人因試蝴蝶夢中家萬里題乃畫蘇  
武牧羊假寐還家

同能不如獨勝

孫位畫水張南畫火吳道玄畫人物楊繪塑陳簡齋  
詩辛稼軒詞同能不如獨勝也所謂太貽崔灝黃鶴  
樓詩去而賦金陵鳳凰臺

選畫場

梁駙馬趙鼎有選畫場效選佛之說也近秣陵好事

者爲選花場

杜詩入畫

杜詩花遠重重樹雲輕處處山畫本可作

畫絹

韻語陽秋曰秘省古今名畫殆充棟宇余與同館日取數軸評翫殆有啗炙之味如所用絹素必密緻緊厚蓋慮其易敗也老杜戲韋偃爲雙松歌云我有一匹好東絹重之不減錦繡段請君放筆爲直幹則偃筆之妙非好東絹不與也米元章畫史云古畫唐初皆生絹後來皆以熱湯盪熟入粉槌如銀板故作人物精彩今人收唐畫必以絹辨見文粗便說不是非也余謂用粉槌絹固善然視他絹丹青尤易渝也

洞天清錄

古畫多直有長八尺者橫披始于米氏父子非古制也

畫品之亞

韻語陽秋曰張長史以醉故草書入神老杜所謂楊公拂篋笥舒卷忘寢食念昔揮毫端不獨觀酒德是也許道寧以醉故畫入神山谷所謂往逢醉許在長安蠻溪大研磨松烟醉拈枯筆墨淋浪勢若山崩不

停手是也大抵書畫貴胸中無滯小有所拘則所謂神氣者逝矣鍾王顧陸不假之酒而能神者上機之士也如張許輩無酒安能神哉

畫斷曰題畫史以顧陸草書人稱筆林飛龍賦顧愷之迹不迨意聲過其實

### 嘲米元暉

解作無根樹能描濛濛雲如今供御也不肯與閑人

### 墨汁

劉靜修詩老覺胸中無墨汁畫譜云李成惜墨如金是也梁武帝時舉秀才謬者罰飲墨汁一斗近有善謔者云畫士胸中可有酒汁不可有墨汁秀才反

### 李涉粧點

張圖畫佛壁跋異伏之洛陽謠曰赫赫洛下惟說異畫張氏出頭跋異無價其後福先寺請異畫大殿壁忽一人自稱李羅漢與之角不勝異李自縊死時人謠曰李生來跋異怕不意今日却增價不畫羅漢畫馱馬此涉粧點可爲一笑

### 六鶴同椿

北人之語合鶴迥然不分故有繪六鶴及椿樹爲圖者取六合同春之義大是可笑吳人又呼鶴爲鶚而



游閑効之尤可笑  
東坡與佛印戲語  
東坡問佛印曰鑊湯獄圖如何不畫和尚佛印曰人間怕閻羅閻羅怕和尚翁曰怕你甚麼對曰若使閻羅有犯亦要和尚懺除坡大笑曰好說好說此言雖戲至理存焉亦可謂嬉笑之斧鉞矣  
裝潢  
唐六典有裝潢匠注音光上聲謂裝成而以蠟潢紙也今製牋法猶有潢漿之說人多不解作平音讀又改爲裝池自謂奇語其謬甚矣

### 金題玉躡

海岳書史云隋唐藏書皆金題玉躡錦罽繡褫金題押頭也玉躡軸心也罽卷首帖綾又謂之玉池又謂之罽有毬路錦罽一有罽有樓臺錦罽有榜蒲錦罽有引首二色者曰雙引首標外加竹界曰打擲其覆首曰標褫法帖譜系曰大觀帖用皂鸞鵲錦標褫是也卷之表簽曰檢又曰排漢書武紀金泥玉檢注檢一曰燕尾今世書帖簽後漢公孫瓚傳皂囊施檢注今俗謂之排此皆藏書畫職裝潢所當知也

### 重池

左太冲詩衣被皆重池池被之心如池也李太白詩亦有綠池障泥錦之句今裝潢家以卷縫罅處爲玉池也

龔聖予瘦馬圖詩

一從雲霧降天關空進先朝十二閑今日有誰憐駿骨夕陽沙岸影如山

山谷詠高麗松扇

會稽內史三韓扇分送黃門畫省中海外人烟來眼界全勝博物注魚蟲

又

蘋汀游女能騎馬傳道蛾眉畫不如寶扇真成集陳隼史臣今得殺青書

題畫三蠅

何人刻獼猴老眼覷荆棘不如丹青手快意風雨疾揮毫生詩興九鼎扛筆力偶然一點污着紙生羽翼千言走蚍蜉寧爲寸紙逼還當寫君詩什襲同藏篋東坡題李世南秋景平遠圖  
野水參差落漲痕疎林欹側出霜根浩歌一棹歸何處家在江南黃葉村

山谷題趙大年蘆鴈

揮毫示作小池塘蘆荻江村鴈落行雖有珠簾藏翡翠  
翠不忘烟雨罩鴛鴦

又題晁以道雪鴈圖  
飛雪洒蘆如銀箭前鴈驚飛後回盼憑誰說與謝玄  
暉莫道澄江淨如練

李錞希聲題趙士雷四時畫  
九江應共五湖連尺素能開萬里天山杏野桃零落  
處分明寒食曉風前

右春  
繁陰雜靄映汀沙三伏江天自一家欲喚扁舟度雲  
錦平鋪明鏡是荷花

右夏  
春鉏寂寞繞疎叢霜後雲生浦淑風此處年年報秋  
色只應衰柳上

與恐作丹楓 右秋  
翦水飛花細舞風斷蘆洲外水連空剡溪幾曲知名  
處何似今朝眼界中

右冬  
米芾題濮王蘆鴈圖  
偃蹇汀眠鴈蕭稍風觸蘆京塵方滿眼速爲喚花奴  
野趣分弱水風花翦鑑湖塵中不作惡爲有鄴公圖  
李成山水畫

六幅冰綃掛翠庭危峰疊嶂鬪崢嶸却因一夜芭蕉  
雨疑是巖前瀑布聲

題醉僧圖

人人送酒不曾沽終日松間繫一壺草聖欲成狂便發真堪畫入醉僧圖

贊南極老人畫

黃昔繼蘇昭宣文德溢而為書忠孝心畫小人擠之自南遷謫一見藏真頓超神逸南極老人天象下格擬傳萬祀記之青壁日星發光海岳動色長風雪濤躍破鯨力壽與天齊克配南極

名畫

神品目

皇人三一圖

道家

二十八宿真形圖

五嶽真形圖

結璘奔日月圖

日字恐衍

九宮紫房圖

嶽瀆福地圖

五禽導引圖

太衍玄圖

僧一行

素女玉房秘戲圖

李八百妹產黃庭經圖

寶誌公十二面觀音相

王道真新繁人

巨靈擘太華圖

石格成都人

西伯獵渭圖

黃居案

七夕夜市圖

燕文貴

北風圖

劉哀○漢靈帝時人作北風圖見者覺涼又作雲漢圖見者覺熱

雲漢圖

舶船渡海像

燕文貴○大不盈尺舟如葉人如麥而檣帆篙艫指呼奮躍盡得情狀至於風

外集卷九十四

畫品

波浩蕩島嶼相望蛟蜃雜出咫尺千里何其妙也淮揚春市圖葉仁遇江南人

村童入學圖毛文昌蜀人雲峰圖翟院深樂工

舞鍾馗圖李雄綠珠墜樓圖王士元

楚襄王游江圖蔡澗奇峰散漪圖宋徽宗

憩寂圖李伯時子敬書練裙圖米元章

平蕪千里圖米友仁四更山吐月圖任才仲

楚山清曉圖米友仁遙山翠眉圖任才仲姜豔

照盆孩兒圖劉宗道○以手指影影亦相指形影自分

滿溪春溜圖郭熙清江碧岫圖戰得淳

白鴈圖馬貴○極繁夥而位置不亂千鴈圖牧谿和尚

灏灩圖郭熙山林倒影圖燕穆之

嫁小喬圖李伯時虢國夫人圖周昉

晚靄橫看圖文與可野老移居圖勾龍爽

禹乘四載圖張子虔祖二疎圖顧凱之

漢武射蛟圖張僧繇金谷圖史道碩晉人

雪霽望五老峰圖顧凱之南朝貴戚圖戴逵

輕舟迅邁圖晉明帝

丁貴人彈曲項琵琶圖袁倩

張華手擎白鸚鵡自調圖唐無名氏

楊妃架雪衣鸚鵡亂雙陸局圖周昉

武惠妃舞圖

譚皎

佳人寒食圖

無名氏

撲蝶按箏楊貴人等四圖

周昉

謝女詠梅圖

關同

鳳樓十八怨圖

朱簡章

織錦迴紋圖

胡翼

明皇並笛圖

黃延皎

管夫人玩花園

趙子昂

管夫人烹茶圖

趙子昂

堯民鼓腹圖

三壁山川圖

張詢

三峽聞猿圖

胡擢○擢畫有名當世或贈之詩云  
甕中每醞逍遙樂筆底閑偷造化功

吳王避暑圖

杜霄

桃源早行圖

關同

蕭翼賺蘭亭圖

文仲元

迴阿遠岫圖

杜構  
成都人

李陵送蘇武圖

周行通

烟嵐曉圖

李成

熨帛士女圖

周文矩

奏樂天女圖

張助  
臨汝人

江村晚釣圖

毛文昌  
蜀郡人

村醫圖

田家娶婦圖

范寬

冒雪高峰圖

范寬

拜月圖

李宗成

潮雞圖

母咸之  
江南人

嚶嚶圖

趙昌  
廣漢人

子猷訪戴圖

崔白

隔蘆睡鴈圖

崔子中

伯樂相馬圖

畢顯

清濟貫濁河圖

戚文秀

楚王渡江圖

蔡潤

瀟湘逢故人圖

何霸

八駿圖

周穆王時畫  
史道碩荀勗

金橋圖

陳閔  
畫明皇幸潞州事

醉女圖

張萱

醉僧圖

閻立本

清夜游西園圖

顧凱之

征人早行圖

獨孤妃按曲圖

毛詩圖

晉明帝時衛協

毛詩草木蟲魚圖

山海經圖

張僧繇

維摩天女飛仙像

顧凱之

滿堂春色

徐熙畫桃一大枝

村田暝歌圖

唐無名氏

江南暝禽圖

徐熙

春景士女圖

祝夢松

春宵圖

元無名氏

熨帛圖

阮惟德唐人

唐洛陽京城圖

唐長安京城圖

楊仝期

百川源委圖

澳間圖

慶歷彩選圖

明皇擊桐圖

春社圖

王維

郭子儀宴魚朝恩圖

月令圖

王維

瑞應圖

孫之柔

內庫瑞錦圖

寶師繪○畫錦文對雉鬪羊翔鳳游麟之形

古今泉貨圖

于公甫

龍朔功臣圖

韓幹

蒼牯出水圖

韓滉

正面孔翠圖

邊鸞○暖圍姚魏春翠射

琅玕碧年深粉色暗元氣悵猶濕遠來米家船復出王涯壁

渭橋迎代王圖

李伯時

金步搖宮人圖

周文矩

碧桃青鳥圖

野莊圖

趙子玉○子玉嘗云人物者天地之

幻化圖書者又人物之幻化彼富貴薰天功名烜赫

之餘不幾於惑乎所以孜孜於此特遣興適吾習中之邱壑耳

江灣漁樂圖

楊息軒

烟江歸艇圖

王庭筠

王摩詰詩圖

趙大年○跋云以倒暈連眉之撫寫荒寒平遠之思非天機所至未易及此

暗香疎影溪雪春風四圖

花光和尚蜀僧超然字仲古衡陽花光山靖康之

亂徙江南柯山與陳簡齋並舍而居作梅超片入聖法當冠四海簡齋有移船來近花光住寫得南枝與北枝之句其丰度可想矣雲夢趙復題曰如王謝子弟倒冠落珮舉止傾欹自有一種風味

青牛道士圖

顧凱之

畫洛神賦

後梁晉開臨本

阮孚蠟屐圖

閻立本

出水馬圖

韓幹

崆峒山圖

李昭訓

江村早行圖

荆浩

三花御馬真

韓幹

寒江晚捕圖

李成

漢宣帝幸池陽宮圖

李伯時

廬山清曉圖

馬天章

玉環並轡圖

金任南麓○三郎華清亭

游宴傾城幾顧環見倩一掬清塵散馬嵬餘波不流香囊怨龍巖畫筆寫興必墨花暈出真妃傳

勘畫圖

周文矩

楊妃禁齒圖

周昉

樓居春望圖

唐人

雪霽聚禽圖

趙大年

美人却扇圖

宋人

陶潛夏居圖

徽宗

鴉集圖

梵隆古

春融秀嶺圖

杜莘老

江山萬里圖

繁杏錦鳩圖

宋畫苑

淵明漉酒圖

王雲○雲秦人多偉麓雨少雍容

軒蛟圖

王雲

馬融橫吹圖

宋太祖蹴鞠圖

外集卷九十四 畫品



倦書圖

六朝人受倦書圖唐閻令喜而臨之妙在約略濃淡之間

韓熙載重屏圖

瓊枝春醉圖

周昉

孤舟橫笛圖

王晉卿

疎梅寒雀圖

淵明臨流賦詩圖

虢國夫人夜游圖

張萱

宋懷懿皇后李氏御容

用紫色粉自眉以下作兩方葉塗其面頰自鼻梁上下露

真色一線若紫紗罽者後見古今注魏文帝宮人有巧笑者始以錦絲作紫粉塗拂其面○按魏宮人段

巧笑始以錦衣絲履作紫粉拂面又按拂輔也

雙禽圖

鍾隱○李後主號鍾山隱者又號錦峯

馬騎契丹人

胡環○凡畫毛鹿取狼毫踈道

桃溪春色圖

李公年

瓊花圖

宋人

宮騎圖

張萱○其從騎有擊金駝駝者蓋唐制宮人用金駝貯酒玉龜藏香

渡海觀音圖

孫知微○足前有小白花作一大青荷葉上布散諸天花

轉山北斗圖

吳道子○凡七人中有被甲者

苔磯靜釣圖

王維

水閣閑棊圖

王維○王秋澗跋云二畫林野之思物不為神信矣

色竹圖

神鷹圖

張誼

雪灘寒鴈圖

無名氏

升菴外集卷之九十四終

外集卷九十四

畫品

三

升菴外集卷之九十五

成都楊慎著

瑯琊焦竑編

海陽汪輝校

動物部

諸趣

張湛列子注云龜龍甲鱗之宗麟鳳毛羽之長爰逮  
蛭飛蠕動皆嗚呼相聞各有意趣佛經以蚊蚋小蟲  
之屬名曰諸趣本此傳大士諸趣云若欲見佛看三  
羣疑誤田宅園林處處停或飛虛空中擾擾或擲山水  
口轟轟或身腰上有燈火或羽翼上有箒箏或鑽木

孔為鄉貫或偏草木作窠城一作營或轉羅網為村巷  
或臥土石作階庭諸佛菩薩悉如是只個名為舍衛  
城

考工記

考工記以脰鳴者以注鳴者以旁鳴者以翼鳴者以  
股鳴者以胸鳴者鄭玄注脰鳴鼃鼃之屬注鳴精列  
屬旁鳴蜩蟬屬翼鳴蟋蟀屬股鳴螽斯屬胸鳴榮原  
屬許氏說文蝻鼃詹諸以脰鳴者榮蛭蛇醫以注鳴  
者蟬以旁鳴者蝻蟻以翼鳴者蝻蟬以股鳴者蟻大  
龜以胸鳴者二家解不同可以參考

足足般般

薛道衡文足足懷仁般般擾義足足鳳也般般麟也  
說文鳳鳴節節足足相如封禪書般般之獸樂我君

園

尋常丈尺

禽經云雛上無尋鸚上無常雉上有丈鷄上有赤上  
言飛而上也雛之上不能尋鸚之上不能常鸚雉子  
也倍尋曰常雉上能丈故計丈曰雉左傳都城百雉  
是也鷄之上能赤赤古與尺通莊子云斥鷃斥亦尺  
也

物有五倫

樂安李氏云虎狼有父子之仁謂其不相食也此語有病惡獸之父子不相食者多矣何獨虎狼乎今訂云羔乳鳥哺有父子之仁蜂房蟻穴有君臣之義雉鳩鴛鴦有夫婦之別鵠行鴈陣有兄弟之序遷鶯呼鷄有朋友之情

違天無狀伯趙鴟梟害親逆道破鏡黃腰何不殄滅而走消  
蟲不再交者虎鴛鴦毒瑁也

鷓鴣置爰

鷓鴣之鳥自為雌雄置爰之獸自為牝牡近南土有號置爰山人者或以此戲之

禽制在氣

陰符經云禽之制在氣王起云玄龜食鱗飛鼠斷猿狼蝨嚙鶴青要食虎皆以小制大言在氣不在形也

鴈馬

月令春候鴈比秋鴻鴈來又鴻鴈來賓冬鴈北向七十二候而鴈居其四周易乾為馬坤為牝馬說卦震坎皆有馬象八卦而馬象其四何也鴈知時識序德禽也馬引重致遠德獸也聖人遠取諸物之義也物

有德且取之况人乎哉

鷹隼靈龜

抱朴子曰八卦生鷹隼之所被六甲出靈龜之所負說者謂鷹隼之羽文亦有八卦之象未驗無以知其然否也

包山無三斑

包山舊無三斑謂蛇虎雉也侯景之亂乃有蛇虎或問雉亦文鳥何以與虎蛇為伍曰雉與蛇交有雉之地必有蛇也

隨兕科雉

呂氏春秋楚莊王獵於雲夢射隨兕而獲之申公子培劫而奪之王欲誅之左右諫止不出三月子培病死子培之弟請曰臣之兄有功於車下臣嘗讀故記云殺隨兕者不出三月王令人發平府視故記果然乃厚賞焉說苑亦載此事而以隨兕為科雉何子元餘冬緒錄云隨兕科雉不見他書今人亦無有識之者余謂子元但求之書而不求之悟也隨兕者隨母之兕科雉者甫出科之雉豈有別物哉

鳥獸名重韻者

山海經蠻蠻又名鶻鶻又鳥名文文音問問又青邱

之山鳥名灌灌又名濩濩又作濩濩又北海有青獸  
焉名曰羅羅泰戲之山有獸名辣辣空桑之獸曰軫  
軫磴山之獸曰崱崱見則其國多佼容文選猩猩啼  
而就擒狒狒笑而被格又山海經敦水多鮪鮪躡水  
多鮪鮪又有鮪鮪之魚若周周蛩蛩蓋不可勝記焉  
譚子化書東家之魚可名庚庚西家之魚可名策策

龍生九子

俗傳龍生九子不成龍各有所好弘治中晉寧府知府  
孝廟御書小帖以問內閣李文正公具疏以對據圭  
峰羅玘蘆泉劉績之言承

上問而不蔽下臣之美賢相之盛節也文正嘗爲慎  
言今影響記之錄於此一曰鬣鬣形似龜好負重今  
石碑下龜趺是也二曰螭吻形似獸性好望今屋上  
獸頭是也三曰蒲牢形似龍而小性好叫吼今鍾上  
紐是也四曰狴犴形似虎有威力故立於獄門五曰  
饕餮好飲食故立於鼎蓋六曰蚣蝱性好水故立於  
橋柱七曰睚眦性好殺故立於刀環八曰金猊形似  
獅性好煙火故立於香鑪九曰椒圖形似螺蚌性好  
閉故立於門鋪首又有金吾形似美人首尾似魚有  
兩翼其性通靈不寐故用警巡

鸚鵡洲

王僧虔傳侯景寇夏首有龍五色入城前鸚鵡洲水中

吉吊

龍生三卵一為吉吊上岍與鹿交或在水邊遺精流槎遇粘裹浮木枝如蒲桃焉號紫稍花道樞所謂龍鹽有益帷箔者也

聖水

昔有沙門釋惠彌者好精物隱嘗篝火於聖水尋之旁水入穴三里有餘穴分為二一穴如小西北出不知趣諸向恐作一穴西南出入水逕五六日方還又不測窮深其水夏冷冬溫春秋有白魚出穴數日而返人有採捕食者美珍常味蓋亦丙穴嘉魚之流類出水經

舩魚

鄭玄周禮注荊州之舩魚青州之蟹胥舩魚今作鮓魚按卽槎頭縮項鱖也

美鱖

水經漢水出美鱖鱖似鮎白而大

白髮魚

白髮魚戴髮形如婦人白肥無鱗出滇池

堪孖

山海經云材山多水其中多堪孖之魚孖音序又音

慎

王鮪

莒公言河陽出王鮪即今黃魚也所謂王鮪岫居者

古無正字多假借

鮪

范鎮東齋筆錄蜀有鮪魚善緣木有聲如啼兒孟子

言緣木求魚是亦未聞此也

鮪

鮪音喬荀子曰鮪者浮陽之魚也字從大從十音韜

非根本之本也說苑子賤為單父宰初入境見有冠

蓋來迎者子賤曰車驅之所謂陽喬者至矣陽喬魚

名不釣而來喻士之不招而至者也其魚之形則未

詳按荀子曰鱣者浮陽之魚也唐文粹密子賤廟碑

云豈意陽喬化而為鮪喬從魚為鱣字義乃全

洿魚

玉半山文梁王墜馬賈傳自傷門人洿魚曾子垂涕

又詩曰洿魚已悔當年事搏虎方驚此日身洿魚事



出荀子云曾子食魚有餘曰泔之門人曰泔之傷人不若與之曾子泣涕曰有異心乎哉傷其聞之晚也

怪魚

李淳風感應經云河有怪魚乃名為鱓其身已朽其齒一作此即鱓魚也南州志云斬其首乾之杯去其齒而更復生與異魚圖贊稍異

石斑魚

建州石斑魚好與蛇交南中多壺蜂窠大如壺土人取石斑魚就蜂樹側炙之標於竿上令魚影落其窠上須臾有鳥大如燕數百互擊其窠窠碎落如葉蜂亦隨盡

羊頭魚

羊頭魚豐肉少骨美於餘魚

鮒魚

說文鮒魚出樂浪潘國有兩乳葉子奇曰奔鯀也名濁非魚非鮫色如鮫有兩乳在腹下雌雄陰陽類人相傳嬾婦所化佛書謂之饒燈鳴瓊泛醪則明披緇辟纁則暗

饒燈

鮒魚即嬾婦魚也多膏以為燈照酒食則明照紡績

則暗佛經謂之饑燈云

### 妾魚

古者一國嫁女同姓二國媵之儀禮有媵爵謂先飲一爵後二爵從之也楚辭魚鱗鱗兮媵予江海間有魚遊必三如媵隨妻先一後二人號為婢妾魚唐詩江魚羣從稱妻妾塞鴈聯行號弟兄晉曰妾魚也

### 五酉

孔子厄於陳蔡夜有一人長九尺皂衣高冠咤聲動左右子路出與戰相搏久之孔子曰何不探其腮如其言仆于地乃一大鯁魚也孔子曰此物胡為來哉

吾聞物老則羣精依之凡六畜之物皆能為怪故謂之五酉五行之方皆有其物酉者老也物老則為怪也殺之則已

### 濂窠魚

方言康之為言空也注濂窠空貌亦邱墟之空無也莊子曷胡視其窠亦指墟墓言可證今澱江有魚漁人呼為濂窠魚其魚亦乾而中空

### 萬尺筴

陸魯望寄吳子華詩到頭江畔尋漁事織作中流萬尺筴筴取魚具也西陽雜俎晉時錢塘有人作筴年

取魚億計號萬匠筭按筭字從洪石梁絕水曰洪射  
洪呂梁洪是也洪從竹爲筭蓋以竹爲魚梁此字唐  
韻不收

龜卜

唐李華謂龜卜之法當廢余竊是之蓋聖王以麟鳳  
龜龍爲四靈而獨於龜剝之煮之何其慘也摘巢毀  
卵則鳳不留剝胎剔孕則麟不遊聖王禁之何其仁  
於麟鳳而不仁於龜也書曰魚鼈鳥獸咸若龜卜之  
法盛行則自天子以至於庶人皆用之一歲殺龜何  
帝數百萬是鼈亦咸若而龜獨不咸若邪古者龜卜

亦上世習俗之故聖人不能遽廢也龜筮皆有書孔  
于贊易而不贊龜蓋亦欲崇此廢彼也自孔子贊易  
之後筮法盛行卜法廢矣亦不見後人之迷於吉凶  
也且惠迪從逆吉凶在人龜何知焉傳稱武王伐紂  
卜而龜焦以至仁伐不仁何事於卜卜之不吉將遂  
止乎是敗大事不細也其後漢高帝入關不聞其卜  
龜吉而始勝也至漢文帝將入繼乃猶龜卜賴得吉  
兆若其不吉將遂不行漢之大事去矣史記龜策傳  
載宋元王不忍龜之死欲貸之反覆千百言愚謂元  
王不忍於龜卽齊宣之不忍於牛也二君其有仁

心者哉宣王以羊易牛善矣元王聽衛平得龜可霸  
之說卒殺其龜何曾聞元王之興且霸乎余以為龜  
卜釁鍾皆可廢也且古之釁鍾與鼓以為除去妖災  
也今世此法不行亦未見鼓鍾之為人妖災也  
五平係臂大專一也其於高帝人關不聞其  
係臂海錯之名楊孚嶺南異物贊曰係臂如龜生於  
海洲欲先捕之必祭必求而不信者風波覆舟  
之於魴梁益不其然矣衣不見於人衣之於吉凶  
周穆王至九江以魴為梁崇北齊好也自此之後  
衣上純鼉谷文好聖人不捕鼉以鼉塗習本書

### 匱鼉

純將風則踴鼉欲雨則鳴故以純讖風以鼉讖雨  
匱鼉  
說文解鼉字云匱鼉也徐鉉云蟲名蓋亦不知何物  
也余近觀臨海水土志云鼉似龜一名匱鼉又名鼉  
鼉一枚有三斛膏

### 蟹字義

古人製字有義譜云蟹隨潮解甲更生新故字從解  
○傳肱蟹譜云蟹鵲眼鬣足蛭腦蝟腹其爪類拳丁  
其螯類執鉞生於濟鄆者其色緝紫產於江南者其  
色青白真如繪蟹焉宋以後人豈能為此等語乎

蟹圖

呂亢守台州命工作蟹圖凡十二種一曰蝟蚌二曰撥棹三曰擁劍四曰彭蠡五曰竭朴六曰沙狗七曰望望字誤八曰倚望九曰石蜩十曰虾江十一曰蘆虎十二曰彭蠡古今注小蟹生海邊泥中一名長卿其一有螯偏大者名擁劍一名執火其螯赤故云又有黃甲龜鼈蟬蟻在海中龜鼈島之東北可補蟹譜之遺然蟹譜亦甚略首不引汲冢書海陽巨蟹其殼專車何邪

海物異名記

海物異名記密丁魁蛤之子也江瑤柱海月也天鱗瓦隴蚶子也膏葉盤海鏡也西施舌鱸子也西施乳河鮑膈也

千人捏

千人捏似蟹大如錢殼甚堅壯夫極力捏之不死俗言千人捏不死因以為名或以譏市倡

鯽髻

爾雅以鯽為大蝦出海中者長二三丈游行則豎其髻高於水面故其字從高髻長數尺可為簾也又聞中有五色蝦梅蝦蘆蝦泥蝦苗蝦

蠓山

韓文公詩蠓相粘為山十百各自生按本草衍義云  
牡蠣附石而生礧礧相連如房故名蠣房讀如阿房  
之房音傍見一名蠓山初生海畔才如拳石四面漸  
長有一二丈者一房內有蠓肉一塊肉之大小隨房  
所生每潮來則諸房皆開有小蟲入則合之以充腹  
宋翟忠惠焦山詩僧居蠓山迷向背佛宇蜃氣成吹  
噓

蛭

蛭似蝦寄生龜殼中食之益人顏色  
蛇水母

蛇一名蠚除架切形如覆笠常浮隨水海物異名記  
贊曰形如羊胃假蝦為睛澄瀾挺質凝沫成形其名  
曰蛇自注湯骨切義同而呼異耳

蜥

子虛賦蜥離注未詳說文有蜥胡蜥字同但此叙水  
族彼言陸產不同耳或者水獸形似蜥胡名為蜥離  
也

紫薑

荀子東海有紫結魚鹽紫結即石蛭也一名紫薑蚌  
蛤類也春而發華文選所謂石蛭應節而揚葩是也

王維送元中丞詩去問珠官俗來經石蛙春鼈或作鼈非

以蠡測海

東方朔客難云以管窺天以蠡測海張晏注曰蠡瓢也然蠡字從蟲若與瓢義不協又按楊子方言云蠡瓠瓢也字從爪從蠡劉向九歎云咆蠡蠹於篋簾今閩廣之地以蠡魚殼為瓢江淮之間或用螺之大者為瓢是以蠡殼代瓜匏用也故蠡字之取義兼之暇日與簡西巒談及此漫筆之

蝦蟇

風俗通云一跳八尺兩跳丈六從春至冬袒裸相逐無他所長掉尾蕭蕭說者以為蝦蟇非也蓋言夏馬患蚋掉尾振擊常蕭蕭也蝦蟇下馬音相似唐人名下馬陵為蝦蟇陵亦此類也

吠蛤

東坡嶺南詩有云稻涼初吠蛤柳老半書蟲注不知蛤為何物近覽嶺表錄異云唐林藹為高州太守有牧童牧牛聞田中有蛤鳴原註嶺南呼蝦蟇為蛤遂捕之蛤跳入深穴掘之乃蠻酋豕蛤乃無蹤而穴中得銅鼓其旁多鑄蛙民之狀疑鳴蛤即鼓精也東坡嶺南詩即

用嶺南事豈淺學者可注耶

蔡中郎以反舌為蝦蟆淮南子以蚤為蟻蠓詩義以

蚤為蟻蛄高誘以乾鵲為蟋蟀誤謬何啻千里

東坡茅鱗有云蘇武使匈奴時蘇武牧羊

嶺南人好啖蛇名曰茅鱗草出

恐作曰茆蝦鼠曰家

鹿蝦蟆曰蛤蚌

風土記蟋蟀鳴於朝寒螿鳴於夕

○此蟬也而分二

蟋蟀朝蟬寒螿夜蟬也

蓋風蜩蟬山李太白詩八月秋高風怒號

鄒陽柳賦蜩蟬厲響蜘蛛吐絲黃昏一

### 蜚

爾雅蟋蟀蜚郭云今促織也易卦通驗蜻蛚鳴註引

里語曰蜻蛚鳴衣裘成陸機毛詩疏云蟋蟀似蝗而

小正黑有光澤如黍有角翅楚人謂之王孫里語云

趣織鳴孀婦驚又作蚤

曰入蠶之綿

文選吳都賦國稅再熟之稻鄉貢八蠶之綿注引劉

欣期交州記云一歲八蠶繭出日南也慎按漢俞益



期牋云日南蠶八熟繭軟而薄又永嘉記云永嘉有  
八輩蠶一曰蛭珍蠶三月績二曰柘蠶四月初績三  
曰蛭蠶四月績四曰愛珍五月績五曰愛蠶六月末  
績六曰寒珍七月績七曰四出蠶九月初績八曰寒  
蠶十月績凡蠶再熟者皆謂之珍此則八蠶之實也  
李賀詩將餒吳王八繭蠶則直謂一蠶之收當八繭  
耳一歲八績恐誇者之過也

### 黃蝶

蝴蝶或黑或白或五彩皆具惟黃色一種至秋乃多  
蓋感金氣也李白詩八月蝴蝶黃深中物理今本改

黃為來何其淺也白樂天詩亦云秋花紫濛濛秋蝶  
黃茸茸

### 燈蛾

俗傳燈蛾螢火所化故慕光今按古今注飛善拂燈  
一名火花一名慕光

### 水螢草螢

螢火有二種有草螢有水螢梁蕭和賦云聊披書以  
娛性悅草螢之夜翔此草螢也唐李子卿有水螢賦  
云水螢為蟲惟蟲能天彼何為而化草此何事而居  
泉腹可自持故無耿於蟹足能自運亦自憐於蚊色  
動波間狀珠環於合浦影懸潭下若星聚於潁川此

水螢也月令腐草化為螢說文作蠲解云馬蠲也淮南子作蚺皆水螢之名狀亦猶蝶有草蝶水蝶二種云

王符潛夫論蓬中拾自照謂螢火也杜子美詩暗飛螢自照李長吉詩俊捷如生猱肯拾蓬中螢皆用其

淮南時則訛腐草化為蚺注讀蹊逕之蹊陸細云此

非熠耀宵行蟲爾形如蠶蜀尾後戴火一鴻烈解注作熒螢火也漢書暝暗逐熒火而行古但作熒玉篇作蝶省作螢螢有兩種一行一飛故有宵

行流螢之別

蚺蚺

張有復古編以蟲名蚺蚺書作子方按汜勝之農書云牽馬令就穀堆食數口以馬踐過穀為種無蟲蚺蚺也蚺蚺二字見於汜勝之書汜乃漢人亦云古矣

張有生其後一千年餘何據而云俗作蚺蚺必欲去蟲而作子方省則省矣觀者只以為人之字安知其為蟲乎此其隘而不通東坡所謂強作解事者也皮

日休隱書云蚘蚘能害稼不能害人禮記方以類聚注方蟲名卽蚘也

蟬

米中小蟲曰蟬音也蓋方言也

橫蟲

程大昌演繁露云徽州稻初成窠常苦蟲害其形如蠶其色縹青既食苗葉又能吐絲牽湯稻頂如蠶在簇然稻之花葉皆不得伸最為農害俗呼橫蟲汪彥章典鄉郡見投牒有橫蟲彥章曰日有令旨恤災但言微有蝗蟲為害不呼為橫也按吳語蝗橫多同音而橫蟲亦自有義

蝟

蝟音黍爾雅蝟蝟舍人曰今所謂春米

石尤

石尤江中水蟲名此蟲出必有惡風舟人目打頭風曰石尤風猶嶺南人云颶母黃河人曰孟婆也

落霞

滕王閣序世以落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色之句為警聯然而落霞者乃飛蛾也卽非雲霞之霞土人呼為霞蛾至若鶩者乃野鴨也野鴨飛逐蛾蟲

而欲食之所以齊飛若雲霞則不飛也見吳獬事始

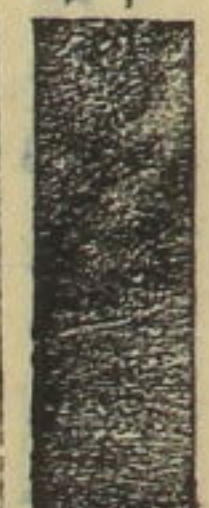
王跌踢

爾雅王跌踢郭景純注云卽螿蟪似蜘蛛在穴中有  
盖邢昺疏曰此蜘蛛之一種也穴居布網穴口唐劉  
崇遠金華子云長安閭里中小兒競以織草刺地穴  
間戲以手撫地曰顛當出來旣見草動則鈞出赤色  
小蟲子形如蜘蛛江南小兒謂之鈞駱駝其蟲子之  
背若駝峰也縉紳會同時有以此質疑衆皆默然有  
明經劉寡辭者曰此爾雅所謂王跌踢也景純之注  
可校焉證之於書衆皆稱服慎按小兒呼顛當卽跌  
踢音之反也螿蟪也蚨蛄顛當也字不同耳此可補  
爾雅疏之遺

尺蠖

漢志尺者隻也隻蠖同蠖之義盖取諸尺蠋之義盖  
取諸引引印也今人布指求尺一縮一伸如蠖之步

下門蟲

內典曰比丘患草蟲佛聽作佛子注草蟲昏蟲也又  
曰下門蟲○古篆蚊作蠹從昏從蟲又作卽  
下門字蚊之義顯然

高齋無白鳥

荆州江古岍有李姥浦浦中偏無蚊蚋之患梁元帝  
金樓子云荆州高齋無白鳥余亟寢處其中及移餘  
齋則蚊聲如雷數丈之間如此之異何子元云北京  
某街蚊多某坊蚊少其無蚊處雖帳幕可無顧士廉  
云松江亦然又某門外城河中可里餘絕無一蚊郡  
人暑月嘗移舟避宿其間余以何顧兩公之言叅之  
水經注紀李姥浦金樓子紀高齋二事信有此理滇  
中環湖苦多蚊而寶珠寺乃絕無影響其理不可曉  
今按古今注河內人並河而見人馬數千萬皆如黍  
來游動往來從日至莫家人以火燒之人皆是蚊蚋  
馬皆是大蟻故今人呼蚊蚋曰黍民

### 楊慈湖譽蚊

江山黃借菴戲作驅蚊賦一篇謂虎可德化鱷可文  
驅蚊最不靈為血肉喪軀其借以垂戒亦正論也楊  
慈湖簡作夜蚊詩反其意而譽蚊謂其傍耳皆雅奏  
觸面皆深機勝於人之耳提面命而頑錮莫曉蓋以  
蚊為靈於人也異哉其見乎夫麟鳳龜龍世莫不以  
為靈物蚊蠅蚤蝨世莫不以為惡蟲自六朝至宋元  
雖文士詩客嘲諛戲語未有譽蚊蠅蚤蝨而貶麟鳳  
龜龍者况以蚊而貶人乎慈湖主張象山之禪學一  
時從其說者猶少故憤而發此言耳慈湖深入禪學

既謂蚊為靈物何不學古禪僧躬至團風陽羅以身  
齋餓蚊乎議論一徧如此可以講學明道邪

士若容脚新翅語未肯譽地雖極而頭觀風  
雖如脚登靈世莫不以為惡蟲自六脚至宋亦  
靈於人也異若其良乎夫類鳳雖野其不以

靈為血肉之靈其前以靈為亦五節也  
靈為血肉之靈其前以靈為亦五節也

譽地

