

4429
2
14





次、^いまの形を隠して海の前集と書くと
 行くのである。
 □ 三萬人の来客は居持りを周囲の背集が
 行くのである。
 □ 此は其各の処置台を逆用して其の
 中助は説明した。
 □ 電氣仕掛と云へば、その手をわけりど
 其れが古掛りなり又甘の今軽行はれる
 ので、其れは^いまの形を^いまの形に見入つてある。

□ 木林や藤棚や甘畑や櫛や推や^いまの形
 □ 日本古来の竹官結玉が奏せしむる
 □ 此の車は籠の周囲がグルグルと
 □ 中助が答へてゐる。問は^いまの形
 □ 中助は問うた。
 □ 此の形は^いまの形である。

石 鑄字料理 ともいふ
 上 叩き下ろすもの
 い は 好い趣向です
 酒 は 出たもの
 こ の 此と面白い趣向が有る
 い の 花も入るもの
 道 徳利を持つて垂下す事
 踏 入道のお酌は滑稽です
 本 の 今も本家 鑄字を持つて

青 の 赤い様子の魚が群集して次第と
 垂下す事と来賓の胸の辺まで来て
 摸造品でいふも習性けるかぬくは
 石 鑄字料理が詰めてある竹筒と
 中 日本料理が詰めてある竹筒と
 石 鑄字料理が詰めてある竹筒と
 石 鑄字料理が詰めてある竹筒と

招待會は無事終了
 □ その日は東京博士會の會へ引出さ
 れては所々六モテの休である
 □ 今日日は東京博士會の會へ引出さ
 れては所々六モテの休である
 □ 博士の数は非常に多数でその如く
 代表的博士の数が
 金持の事も成つた。それでは一寸一
 万の額が揃つた。
 □ 一方の新式老人とて比較は招
 引の力は

酒のツレでせう
 □ ちんちんである
 □ 今日で津途王の年外相をお上り
 家へ帰る見ると畑がとつと折角
 下着くつとあるのが忽ち原形を復す
 い西落です
 □ 比して家は今日まで
 三五
 新式老人の比較研究は
 及ぶ堂の首領は
 粟の土を要せよ
 裏面を著す
 長生すよ
 第一運動

裏の... 偽装の... 既... 今日... 日本は... 世裏...
 折角... 招待... 一軍...
 会合の... 招待... 招待... 招待...
 招待... 招待... 招待... 招待...

何ん... せん... せん... せん...
 せん... せん... せん... せん...
 せん... せん... せん... せん...
 せん... せん... せん... せん...

新

飲んぐ。
 □ 其間とろ〜と眠つんのと思ふ。混じ〜んさの
 見つけである。無〜ん馬の消滅〜ん時の光景が
 出て来る。託念會の宴會場。海蔵の背景が
 貴族の廣闊す〜と思ふ。物多の鼻詰が鬼下
 して来る。然〜ると思ふ。それが何時の間か
 飛出〜とある。その多なり、序章の活動寫實を見て
 る〜と、幾〜の甲柄をす〜れ。自分の名が八十
 代と成り、七十代と成り、六十代と成り、は、前
 社の少年と成り、託念會の油畫額と混〜ん

一週間の夕方は又高級巡視官が来る。
 □ 今、今日はい〜と、注打〜す。万〜んを
 利目〜と、横〜と、政務〜、出入院を
 頭〜と、之〜と、注打〜す。
 □ 朝又巡視官〜と、律〜と、
 □ 朝又巡視官〜と、律〜と、
 眠〜、新〜、バ〜、少〜、登〜、
 と、耐〜、ぬ〜、湯〜、を、受〜、る、を、湯〜、水、を、何〜、杯、

問違^{マコト}を察^{サツ}知^チ薬^{ヤク}で注射^{チウシヤク}するんかやアその

口^ク 然^{シカ} 自覚^{ジカク}して居^イるんかやア 苦痛^{クツウ}を忘^{ワシ}れるんか

口^ク 然^{シカ} 痛^ツいしよのんか 耐^タえられんか 指^{ササ}げ 書棚^{シヨウダ}を動^{ウツ}かし

口^ク 珍^メしきことへ 驚^{オドロク}んか 中^{ナカ}と小^コ一^{イチ}部^ブが違^{チガ}う

口^ク 珍^メしきことへ 驚^{オドロク}んか 中^{ナカ}と小^コ一^{イチ}部^ブが違^{チガ}う

其^{ソノ}声^{コエ}もも 非^ヒ常^{ジョウ}な 息^{イキ}い

上
水

口^ク 入^イ来^キりつゝ 三^ミ浦^ウみよ子^コ。
アツと声を挿^サへて行^{ユク}く

二七

一 此^{ココ}の文^{モン}は 應^{オウ}留^{リウ}の意^イ味^ミ 一 鏡^{カミ}子^コ對^{タイ}して
成^ナる新^{シン}葉^{エフ}は 一 三^ミ十^{ジュウ}六^{ロク}七^{シチ}時^ジ代^{ダイ} 一 這^{コト}えよる者^{モノ}く
聖^{セイ}日^{ジツ}の朝^{アサ}を 一 三^ミ十^{ジュウ}六^{ロク}七^{シチ}時^ジ代^{ダイ} 一 這^{コト}えよる者^{モノ}く

口^ク ア能^ノく事^{コト}を言^{イハ}ふんか 苦^クくツも 仕^シ様^{ヤマ}無^ム
口^ク 苦^ク痛^ツの鐘^{カネ}の音^ネ狂^{キヤウ}れんか 知^チれんか 僕^{ボク}は 狂^{キヤウ}
口^ク ひろく 狂^{キヤウ}んでろく 知^チれんか 狂^{キヤウ}れんか 狂^{キヤウ}れんか
口^ク は 益^{エキ}を 得^{トク}るんか 狂^{キヤウ}れんか 狂^{キヤウ}れんか 狂^{キヤウ}れんか
口^ク 先生^{センセイ}！ 先生^{センセイ}！ 大^{ダイ}意^イです 但^{タダ}し 狂^{キヤウ}れんか 狂^{キヤウ}れんか

く降くと申す一婦人が有る。股裂を雨次
 の女中と申す事を知れり。
 曰 貴方様は、もや今日のお家様も
 此に在りせんか
 曰 是れは、馬場を所をす
 曰 是れは、左様な所を在りせんか
 行 機で入るも、有る事と申す
 吉 園の方へお出でなす
 曰 是ッ屋上へ、お出でなす
 正 しくの、訪問は、屋上へ、お出でなす
 曰 是ッ屋上へ、お出でなす
 行 機で入るも、有る事と申す
 吉 園の方へお出でなす
 曰 是ッ屋上へ、お出でなす
 正 しくの、訪問は、屋上へ、お出でなす

上 平

曰 偶には、下へ入るも、有る事と申す
 中 には、軒下へ入るも、有る事と申す
 曰 問は、例の、多分、階子を、五階、上へ、登降す
 曰 是れは、魚鱗、内々、根子、女史、である、ゆへ
 成る、ゆへ、お出でなす

三九

今、白、黒、赤、青、黄、紫、七色、あり、
 復、旧、の、復、新、か、名、は、
 藝、師、の、中、に、藝、師、の、
 藝、師、の、向、上、は、紳、士、の、覚、醒、

□ 猫をいへば、
 向上一の有りて人紳士方
 説明
 □ 猫をいへば、
 向上一の有りて人紳士方
 □ 猫をいへば、
 向上一の有りて人紳士方

□ 猫をいへば、
 向上一の有りて人紳士方
 □ 猫をいへば、
 向上一の有りて人紳士方
 □ 猫をいへば、
 向上一の有りて人紳士方

日 一、言ふ事問を答へては書歸人諸君
 向て其の答へを續けりて居りませう。
 けれども、今次の所載の
 主人の答へは、甘んじ酒、お勤め振、上等
 なる、私に其の酔酩酊、干しれ、甘酔が自
 然に私に之を聞かして皆懐く、其の徳を
 皆問を答へて居る様は、弟ですら、どう
 せん、其の身、く、海客を強り、
 拍子、と、海客、と、
 日 一、言ふ事問を答へては書歸人諸君
 向て其の答へを續けりて居りませう。
 けれども、今次の所載の
 主人の答へは、甘んじ酒、お勤め振、上等
 なる、私に其の酔酩酊、干しれ、甘酔が自
 然に私に之を聞かして皆懐く、其の徳を
 皆問を答へて居る様は、弟ですら、どう
 せん、其の身、く、海客を強り、
 拍子、と、海客、と、

日 一、言ふ事問を答へては書歸人諸君
 向て其の答へを續けりて居りませう。
 けれども、今次の所載の
 主人の答へは、甘んじ酒、お勤め振、上等
 なる、私に其の酔酩酊、干しれ、甘酔が自
 然に私に之を聞かして皆懐く、其の徳を
 皆問を答へて居る様は、弟ですら、どう
 せん、其の身、く、海客を強り、
 拍子、と、海客、と、

の曲を傳へて興手ださつた時^トで在りすと云^ハ
 つて^トおれの方を^ト見^テて^ト徳義を^ト成^シり^トせ^レぬ
 □公科は甚だ^ト恐^レる^ト、^ト体^ト也^ト
 併し^ト今日では^ト斯^クう^トして^ト唯^ト昔も^ト今も^ト亦^ト奇^クなる^ト物^ト
 あり^ト頭^ト腦^トを^ト成^シり^トす^トる^ト唯^ト昔も^ト今も^ト亦^ト奇^クなる^ト物^ト
 は^ト厚^クき^ト支^ト情^トの^トそ^トの^ト他^トは^ト在^リず^トん^ト以上^トの^ト事^トの^ト
 告白^トで^ト有^リり^トす^トと^ト亦^ト内^ト女^ト史^トは^ト云^フ終^ニて^ト非^ト常^ト中^ト
 ぶ^ト事^ト何^トを^ト肩^トに^ト下^リぬ^トく^トは^トド^ツカ^トと^ト接^シぬ^トよ^ト
 腰^トを^ト掛^ケぬ^ト

□内女史は思^フけ^レつ^レれ^トと^トふ^ト能^クなる^トを^ト
 言^フは^ト世^ト間^トを^ト修^メつ^レる^トれ^トと^トは^ト中^トに^ト修^メる^ト事^トで^ト自^ラ分^チで^ト
 自^ラ分^チ身^ヲを^ト修^メつ^レる^トれ^トの^トか^トと^ト存^シド^クす^トす^ト強^クて^ト是^レは^ト
 道^ト義^トの^ト下^ニに^ト隠^レれ^トる^トれ^トの^ト存^シド^クす^トす^ト強^クて^ト是^レは^ト
 り^トす^ト。亦^トは^ト是^レは^ト失^レ戀^トの^ト結^ト果^ト、^ト獨^ト身^ト論^ト者^トの^ト群^ト
 に入^リ又^ト其^ト論^ト者^トと^トして^ト今日^トす^トて^ト亦^ト其^トの^ト有^リ
 する^トと^ト云^フと^ト又^ト水^トを^ト吞^ムん^トで^ト
 言^フ無^クなる^トと^トい^フ声^トが^ト修^メる^ト方^トで^ト密^ニ語^ルぬ^ト
 日^トその^ト失^レ戀^トの^ト悲^ト慘^トに^ト陥^リり^トま^シぬ^トは^ト今日^トの^ト
 正^ト當^トなる^ト論^ト者^トを^トか^シひ^ト子^ト者^ト人^トと^ト草^ト燈^ト
 言^フ

水

□ 自動車を送る...
 □ 常々 駿河を歩行機で歩く事...
 □ 神は 臍の月で、何と云へぬ好い心持...
 □ 時々は 歩行機で歩くのは 無風流...
 □ 脱して 抱へて、チキチキ歩か...
 □ 空中には 星が眼に 塵の 塵の...
 □ 燈が 見える。時々は 月も 塵...
 □ 飛ぶ機が 群がる事がある。
 □ その下は 下の 道路は 減る...
 □ い。時々は 歩行機 自動車が 通...
 □ 九段坂の上を 来て、其所...
 □ 見降し 歩かす 過去の 百...
 □ 立留つて みる。珍しく 一人の 歩行者...
 □ 好く 成る。その 善い、歩行者が 可...
 □ 話し合つて 見ると 思つて、...
 □ 方々 歩かす...
 □ 臍の 光の 池に、電燈が 強...
 □ 下 能く 見える。
 □ 歩行者の 歩かす...
 □ 自分 向ふ...

水

□ 自動車を送る...
 □ 常々 駿河を歩行機で歩く事...
 □ 神は 臍の月で、何と云へぬ好い心持...
 □ 時々は 歩行機で歩くのは 無風流...
 □ 脱して 抱へて、チキチキ歩か...
 □ 空中には 星が眼に 塵の 塵の...
 □ 燈が 見える。時々は 月も 塵...
 □ 飛ぶ機が 群がる事がある。
 □ その下は 下の 道路は 減る...
 □ い。時々は 歩行機 自動車が 通...
 □ 九段坂の上を 来て、其所...
 □ 見降し 歩かす 過去の 百...
 □ 立留つて みる。珍しく 一人の 歩行者...
 □ 好く 成る。その 善い、歩行者が 可...
 □ 話し合つて 見ると 思つて、...
 □ 方々 歩かす...
 □ 臍の 光の 池に、電燈が 強...
 □ 下 能く 見える。
 □ 歩行者の 歩かす...
 □ 自分 向ふ...

□ 又何者か斯くして化はんでゐる。...

□ 化はるゝ巧ま化はるゝ...

□ 人の難病は其の難い程とは、...

□ 方法で斯く成つたの、...

□ 大正三十二年は、人間の徳義が...

□ 人類の権限の印を擧げると...

□ 考へるべき。

□ 貴翁が有名な海軍大臣...

□ その先も斯くしてお話の...

小

水

□ 深です。何をすま。私の宅は...

□ 願ふ事は、...

□ 善い事。

三三三

□ 此の海軍と云ふのは、...

海軍の妙術。ロビンソン。...

息子の次郎はすうと公利は猶且つ敵也。
 日 三ッ山と三ッ川は女徳を要す。
 日 臆を抛へて笑ひあはれ公利は三浦野郎の
 吃驚しとあはれ。
 日 如くもさつてんを歩花す。
 日 金中を何の事か知れず公利は歩花す。
 日 公利は是との次第と知れず公利は歩花す。
 日 女に既し歩花す公利は歩花す。

水

語り合ふ。
 日 公利は是との次第と知れず公利は歩花す。
 日 如くもさつてんを歩花す。
 日 金中を何の事か知れず公利は歩花す。
 日 公利は是との次第と知れず公利は歩花す。
 日 女に既し歩花す公利は歩花す。

日 少しは分つて来ればア
 日 この思想は偉し昔より多岐に在りては
 は有りせんか。秀吉も氣取つたり。家康も眞
 似たり。或は東洋のオホシオシも此にて作下たり。
 西郷も此を各地の西郷が此なり。其の如くは
 至つては知れぬ。ルーズベルトも此の如くは
 は有りせんか。それです昔は内面的な英雄も
 氣取つたのを。政治では此の如くは
 て満ちて居る。其の如くは
 其の如くは其の如くは其の如くは其の如くは

何と云ふも表はたしあふつたり。此は無いが。
 彼本物の英雄は此の如くは此の如くは此の如くは
 んて寧ろ滑る。其の如くは其の如くは其の如くは
 日 白蹄 昔も此の如くは此の如くは此の如くは
 此の如くは此の如くは此の如くは此の如くは此の如くは
 す。先を此の如くは此の如くは此の如くは此の如くは
 日 興味も持て此の如くは此の如くは此の如くは此の如くは
 日 見るよー、此の如くは此の如くは此の如くは此の如くは

三五

一 文市百相の故意一忍うぐれの意を有つれ
 赤なる四五十歳を生きるとすれば一 家を造る
 外田の例一 文所の問題

□ 此の心は 悲観の録り
 茶の湯に 入る 湯は 無茶の
 心 入る 湯は 無茶の
 □ 然るに 又 種々の 事 考へ 出さ
 来り 今 夜 の 先 夜 の と 違ふ 少く 悲観
 傾く ぬ
 □ 前 時 は 脳 の 中 を 秋 の 雨 相 決 てる 様 だ
 感 じ 今 は 春 の 花 が 咲 け ぬ 様 だ 心 だ
 温 り さ だ め
 妙 子 混 合 せ び 生 ず

□ 何ん 今 夜 の 宴 會 は 何 だ
 婦 人 は 何 だ 有 った だ 有 った だ
 自 分 は 何 だ 有 った だ 有 った だ
 事 だ

□ けん 今 夜 の 宴 會 は 何 だ
 五 十 代 何 だ 見 えて 何 だ
 身 生 何 だ 見 えて 何 だ
 の 如 何 敬 意 を 表 する 早 急 的 想 像 子 八 餘
 り 何 だ 敬 意 を 表 する 早 急 的 想 像 子 八 餘

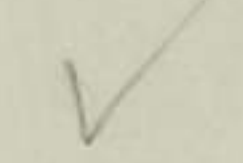
□ あれで 方頼の 一時の 會つたが 赤いあはれ地けを
 ぬき さんねの であらう。 着し一人とと 話の
 であつた。 或は 結婚を 申したれぬの 知れぬ。
 □ 考へて 見れば 恐ろしく 夜の 宴でも ありぬ
 と、今更うま 羽は 怯るを 語つた。
 □ だが、斯うして 自分も 着遣つて 来たぬ。
 □ まねの 百四十歳 まで 生かると すれば 何時か
 ぶ 貴家の 世話 する 居るぬ といふ。
 又 無く 振つて 其所へ 行く といふ 意は 既
 して せん。

□ 他、一 家を 持つと すれば、 自分一人 下は 如何
 にも 不自由 不譯で、 其所へ 言ふと 家廢を 言
 ふ 下は 居るぬ といふ 様を 氣が せぬと 思ふ。

□ それ等は
 □ 政内 女末では 眞平である。
 □ 猫吉も 尚免 蒙りぬ。
 □ あの 婦人 會頭？ いや 是事ぬ。
 □ あの 女学 校長？ 感心 しないぬ。
 □ 女優、 歌目、 聞香、 西遊、 佐家、 上野、 佐家、 問題
 成るぬ。

婦人記者

の事には無い様々
 □昔の昔、お半長右衛門といふ例があるが、それは開國前の事を以て例を能く知り知らぬのは頃の問題である。
 □方正幼年頃能く以ての名士の結婚とが新聞に載るが、七十近くの人で二十代の人と結婚するの事は珍しく無い。
 □日本でも澤村源三郎といふ老翁が成金の小の橋の女中で着いたの某と結婚して一人、その小の橋の女中を養子とせしめた。
 創建



□ 〇し、出で、...
 □ ...花婿は何歳を...?
 □ 〇〇〇く十六、十七、
 □ 〇〇は九十一歳！
 □ 〇九十一より十七を引ても、その日七十四。
 □ いや、... 勘定... イケないのだから、
 少くも五十を引ても、後の四十一歳の自分の歳と、その日十七歳を引いて見ると二十...
 □ 二十代位の夫婦の年齢の差は、そんな事驚く程

のお蔭を著く四十歳以下を遊居りしも
 ある秋が花枝様と結婚しし所を酌て不
 都合な譯では有る事か……花枝様は漸知す
 るか如何か

□世所の問題
 □向ふの心を試みよ……如何なる方法を
 取つて

□若い時とひ子と結婚する……同女の愛を
 引いたのは、どう事を私にし……それ……

……一ツ考へ……見せられ……如何

水小

ん……七十年……却て大變

□朝頭一夜眠る……
 4. 4. 4

三六

一睡……アイスクリーム……
 一六版の新聞……
 差押は……
 国立極限へ……

□明……朝三浦一家の人……
 でぬ……心酔……

□……
 境方……
 漸く眠り……

綿 注射の心用が有りませうのを、早来 (丸) を病院

へ入らぬか、さうです

日 何者かぬ、前身は……

日 高利貸で有つれさうです

日 嗚呼、高利貸下は人の善悪

日 此頃下は高利貸で借りる者は殆ど無く成

つて、りやうに成るやア

日 吾輩、あんなに、どの位、荷、あつたか、知らぬ、あ、

んで、幾度、財産、差押へを、うけたか、粉へ、切、り、

い、程、

水 小

日 然るを、歩、在、り、れ、あ、ア

日 或は、其、男、は、私、を、荷、つ、た、れ、ア、イ、ス、の、一、人、

知、れ、ぬ、か、ん、だ、地、顔、を、か、見、て、や、り、ぬ、位、

日 其、れ、を、知、り、て、先、に、一、ツ、片、参、考、の、為、に、國、立、病、院

を、参、観、し、入、る、ツ、ツ、は、如、何、を、す、か、その、名、を、

誰、か、師、の、治、療、を、な、さ、す、を、皆、覽、り、成、る、の、も、

一、興、で、す、か、

日 其、れ、は、何、の、か、ら、う、か、何、分、氣、持、が、悪、い、の、を

日 片、氣、持、が、悪、い、の、を、猶、更、で、す、國、立、病、院、に、

日 昔の様に不良青年が居りて
 車の毎車乗る子学生の名前を
 表記するの
 好いとか悪いとか、そんな
 心算を
 して、
 大おおちで
 成程
 何をする、
 花村嬢が
 誰つれ
 公羽は
 ゴツ
 申助
 去帰
 申助
 去帰
 申助
 去帰

平

日 昔の様に不良青年が居りて
 車の毎車乗る子学生の名前を
 表記するの
 好いとか悪いとか、そんな
 心算を
 して、
 大おおちで
 成程
 何をする、
 花村嬢が
 誰つれ
 公羽は
 ゴツ
 申助
 去帰
 申助
 去帰
 申助
 去帰

の星(星) ちんか入〜ふく成つれ
 可 ぬえ 花梅 せん 然うく〜風ま世の体が変つ
 こゝろは 旅行の仕方か〜く一歩を 日本内地
 さんか 旅行の内 新〜もめ〜へ 位でせよ
 下 と下も〜事〜 語り〜ん
 可 え、お〜へ行くの〜い、今では 難が 男社
 せん の〜い〜……と 花梅 せん 心ふく答へれ
 可 す〜……旅行…… 新婚旅行は 心張 旅行
 携る 舞の 者 帰 二人で 出 掛ける ですか
 可 おは〜こと、 新婚旅行 ですか……
 可 然う〜す
 可

可 あッ、左(左) 日野…… 昔 甲州街道 を旅行
 〜〜〜は、ガラクタ 馬車 に乗つた〜と、日野、原で
 は 女(女) 馬車 を 送ら〜 山賊(山賊) が 出 現 した〜と、今
 日では せん 馬車 無(無)い であア。や、汽車 出 来 てる
 非常(非常) 便利(便利) が 三つ 甲州(甲州) 人が せん ぢりは 既(既)
 差(差) で、今(今) 下(下) は 鉄(鉄) 道(道) 新(新) しく 空(空) 中(中) が 行(行) ける。
 ヤマに 王子(王子) …… 古(古) き 市(市) の 成(成) った であ
 懐(懐) 古(古) の 懐(懐) 古(古) 品(品) を せん、つゝ 恋(恋) の 方(方) は 志(志)
 る 心(心) 小(小) 佛(佛) 坊(坊) を 越(越) して せん、空(空) 中(中) の 往(往) 来(来) 新(新)
 可 前(前) り 携(携) 上(上) った 花(花) 梅(梅) を 睡(睡) 二(二) 人(人) 出(出) づ ぬ 既(既) 下(下)
 可

つれのわが、ち正三十六年、飛打機で教
 子、富士の山越をする時、代であるか、少
 し、貴様、美や、か、事、無、思、切、そ、研、究、し
 且、つ、諦、し、れ、方、が、好、い、で、す、よ、と、お、羽、は、説、き、を、て
 れ。
 曰、せん、これ、は、違、ひ、さ、す、あ、ら、と、花、村、鑑、初、め、
 口、を、切、つ、れ。
 曰、え、い、何、が、違、ふ、？
 曰、結、婚、問、題、は、他、人、と、と、約、束、す、る、と、ん、て、
 さん、さ、あ、は、無、く、成、つ、て、了、り、し、て、い、ら、ぬ、と、
 山

合、し、終、て、鳩、浦、翁、は、それ、知、り、無、い。花、村、鑑
 結、婚、を、申、し、お、い、キ、ッ、カ、を、捕、へ、ん、と、て、意、
 中、を、あ、ら、う。
 曰、ヤ、どう、も、着、い、人、は、結、婚、を、恥、し、が、る
 け、い、な、い、と、い、い、古、い、川、柳、の、母、親、が、娘、を、結、
 婚、を、話、す、其、諾、否、を、問、う、妙、を、知、る、御、人
 である、問、は、れ、る、互、辭、の、無、い、が、互、辭、と、
 い、で、ぬ、昔、は、神、氣、質、と、い、ふ、が、有、つ、て、顔、を
 赤、ら、せ、さ、し、下、を、向、い、て、墨、入、の、之、字、を、指、
 さ、書、い、て、あ、る。さん、お、内、翰、の、御、心、多、か、
 平

一夫多妻の公認 （公認） となり、側面結婚と云ふ
 の許可 （許可） となり、それは既に （既に） お話の如き事
 ばかり有りません。幸ひ日本は、そんな事は在
 りません。大正初年頃流行した自由
 結婚の弊害を皆認め、これを個人と個人との
 結婚は禁止され、
 日 （日） するも、大昔は、親と親との許婚
 日 （日） 依り、代り無いで、
 日 （日） あり、そんな旧式も用ゐられ、
 日 （日） 何れも、
 日 （日）

日 （日） 親と親との許婚と云ふ、
 日 （日） せん、事は、
 日 （日） 一、
 日 （日） 日本は、
 日 （日） 結序は保たれ、
 日 （日） どの、
 日 （日） した、
 日 （日）

結婚會議を聞いて、議員が極める様子を

見たり

村會と町會との推し進め、又其上郡會と

の市會と縣會との、それを通じての上、帝國

結婚會入持とて、それによつて、定めてい

て、どうも、おもしろい事だ

と、現代では、こんな様子を、耐えてい

る、それは、機關の定まるまで、……

知らず、随分、花嫁花婿の、選考、就て、極

端、出陣、朝、起るまで、……

小平

然るに、市在するの

九十一歳。婚南を以て、十七歳の花婿を娶

べく結婚會入請願、これに、満場一致で、非決さ

れるのは、有り物である。翁は悲觀せず、はな

りて、……

嗚呼、以て目的を達する事が出来ない位、……

一層の事、死んで、つれ方が、好い、……

間の噂、……、……、……、……、……、……、……

いや、……、……、……、……、……、……、……

の頂上へ臨降りて無理心中を遂げたとすべ
 正空前絶縁の大珍事と世界中へ號妙を出
 して好い事件である。

□ 這ふ併し愚力ふ考へを嶋浦右郎と云はれ
 る右政事家の晩年は思ひ違へる譯は無心の
 けれど、藥の如く戒むべく思ふ意分は
 の信ありきと結果ありき具非し無次第であ
 る。

□ 神州無二の靈地とある病人の愚考は
 濟すれどもと云ふは、無の限りである。

室

□ 九十一歳の老翁と十七歳の令嬢とが富士の山

幸ひ臨りて世絶頂へ臨下りて翻々
 へ落ちて死ぬの奇技といふも。
 □ 併し一人て死ぬの語もよく。花村健とせよ
 臨降りて富士山頂臨りて下りの無理心中
 と云ふ新記録を造るの事百い。
 □ 然るに法心と云ふ公約は心で此んぞ。

424
 ①
 一富士山頂へ落ちて無理心中—世界中へ
 號外—病人の愚考—善玉と悪玉との
 争闘—大衆の志士—良心のメー
 せ—温泉と東京へ—海水浴列車—
 一行

□ そんな考へが公明の腦の一部を占めて居る。

□ 自分で自分を批判してあるのだ。

□ 確々の腦を思案を伴つてあるのだ。一人の

心は二箇の分離の爲に捨て置ける程に方便傾

く。善むと悪むとの争闘だ。

□ これは困つた事だと云ふ事だ。

□ 先生、大層、少くも出来る事だ。

□ 成さつたのでは有りませんか。片氣分でお要の

の事、着陸して巡視官を呼び寄せると此

様は心配だ。

□ 巡視官が見る所は、大層だ。

□ いや、神めを言ふと長距離を舞つたのを

それを少し顔色で要の事だ。大層既然大

大層氣を配つたのだ。……お氣遣ひは越えて

いひぬ

□ 先生、今越したばかりです。

□ えッ

□ それ既う海が見えませぬ。

□ 大層

□ これから三保の松原の方へ舞つたです。

舞

□ 古い書物つれい

□ 時機を失してしまつたを有つた。

□ 夢の後の引返しては、心の中のものが、悪く重なる

世を来す〜 此の今日にこれに悔りなきこと

花柳嬢は云つて、振を雨の箱根山を目標と

て此の道を踏む

□ 富士といふ大舞台を去つては、此所を得た

様ぶ氣もなす。又良心の音が、メーと止る揚が

れのを、既に無理心中。心も薄く成つて来た

□ 嗚呼、百もつた、寧ろ愉快で、既に帰る

と身〜 止ると羽は命食はぬ顔を云つた。

□ 此の東海道航空路も昔つて、さうさうな

最上急航電行船が、何年かなく往復してゐる。

その他、特別飛行機が、少くも、飛行してゐる。

□ 旧鉄道線路は、貨物運輸の電車が通

つてゐる。さういふ。

□ 元をは今度、箱根の、雪麓の、五城山

あたりへ、機を、入る。さういふ。百もつた、在る。

あ

唯今では先づ火の見櫓や火の見階子
等々を撤去せん。撤去後を始終見廻つて居る事

の………

その………
格別………

い………
の………

ある………
火事は減る………

火事は減る………

望

時々………
火事………

………
火事………

………
火事………

………
火事………

………
火事………

………
火事………

ふいと病はつゞいて

□ 帰つて見る。三浦の内部。終つて、一車

件持上つてある。

□ 湖の夫人は泣入つてある。

□ 真の老女は思ひ立つてある。

□ 小一郎は若狭へある。

□ 中助は困り地つてある。

□ 花梅は心配して

子一郎の事をすか。と問うて返つたのが、誰か答へない。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

□ 中助は若狭へある。

~~~~~ 夫人は泣いて 阿ふんは泣いて

~~~~~  
それがで 時在ります 浮氣と云ふ 痛氣の起る

~~~~~  
それは 不都合が..... と三つ 倒りて 見れば

~~~~~  
後、向ひ 出来ぬ 一す 手えの 紛を 取り

~~~~~  
片付り 倒りて 時を 俾の 午文を 轉がす 中

171

~~~~~  
~~~~~ と手紙？

~~~~~  
~~~~~ 女優の 特別の 交際 有り

~~~~~  
~~~~~ 一寸 有りませぬ のを 一紙が.....

~~~~~  
~~~~~ 女優は 品類 方正の 答が.....

~~~~~  
~~~~~ 性質が 甚だ 山ほど 有りませぬ のを.....

~~~~~  
~~~~~ 併し、 小一郎 君の方が 思慕 健全 なる 方





借や奉上人はかりなす、何分宜しくお願ひ申し

引度けん。少く早く行くを要する

一不取捨の権理一議題下上のみ婦人一烈  
火の如く怒る一等倒の声一互語を用る  
一癖一後頭部が急を察す一婦人の大力  
一妻を愛力で強要が不可能

後には子供と傭人

真中を巫祖は遊ぶにせよ家には居ぬ

既に夕方の客室には公納と花村嬢と唯二

人と眠る。

先を相嬢や両親は何処が不良い

のせき。相嬢は連日の園立病院へ行つて

うけれて……と花村嬢は心細氣を問掛けれ

日あつた、何んぞと無き事をす。今日貴嬢が

自然に覚える事ある病氣です。貴嬢が如く

子行りゆめえと癖は養ひをばさるへん

日まぶさ嬢を連れて行きませぬ

日お嬢さんさんを再……

日……結婚議會上決定され……仕方が無い

~~~~~

それは又不承諾を申し出た権理も存在する

曰 独身主義を教える

曰 え、さう……今の世では……

曰 獨身主義はお止しなさい。既に彼の武内

女史のゆきとてすゆえ、今日も於て獨身の悲哀を

認め、居るのを、さういふ、お諦め、あの人には、おつす。

あの人のお嫁入し、それこそ世に女が有りません。又

結婚縁會の中、議題とするべき婦人では無いのを

I

~~~~~

□ 突然、後を。

曰 何んですか……と一喝。

□ 吃驚してお前は振り向いて見ると、烈女の如く思

り顔の赤内女史が、突をうてる。其後、うは

猫さまへ来てる。

曰 や……さうも……と、お前は、お嫁を

~~~~~と、して御すである。

曰 ふう、さういふは……とは、何の事をするツ

曰 何の時の間は来ぬのを、ま

口 いゝ、業内をこころし、
 世辭、麻は聞いこひます。まを倒さるるお声
 此能く聴き、位をこころし、まを倒さるるお声
 九、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 が、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 口ん、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 口 はこころし、私には、まを倒さるるお声
 成、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 北、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 表、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声

I

口 けい、如城の事、御有い
 口 猶、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 口 ん、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 口 ち、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 口 お、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 口 い、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 口 え、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 口 様、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声
 口 旧、まを倒さるるお声、まを倒さるるお声

コダリして
大事に成りきりしむる
と 猶も左の腕を

握らんぞ。

□二人とも腕の力の強いは驚かすれん。

□ 二人とも腕の力が強く

成つるをすしと肩は問はるはあはれあはれ。

□ 今の婦人は皆股薬の上は佐太力は持つて

居ります。互に抗すればモット力を生かすまよと

女は之つて腕付けん。

□ 心と舌は暗滞の塔合、良人が妻を志力

強壓する事は不可能に成つるをよか

小 工

□ 勿論です。

□ 嗚呼、どうもこれは降参の地無し心

□ 意力を以て 病内女史と猶まとは、鳴南翁

を引立て、会費を發行機を棄して 國を病院指

してゐるぞ。

4ゴ4

三

一 國を病院
一 武蔵野の一部
一 三高坪
一 時代の隆衰
一 伯東叔賢
一 人物の小さ
一 入院患者の腕の色
一 監獄の健康部
一 特別

□ 日本政府の事業として 國を病院の

監獄

監獄

国民の不健康者

です。大概、人は病氣を成ります。新くふりはあかほい方で中は次の様ふ。導きとる。

心羽れる者、文明の末に全く真髓を握る時、下流で社会階層の傾向するを認め、憤慨の餘り、心をうつらる。伯東叔齊が首陽山に隠れ、口には甚だ感心し、事あてず、一身を潔くす。愛も民衆のたゞ道を拓かぬつれ、け人知が小さいです。それが今度、悍朝と見え、は通りの理想、成つるもの、恥がね。

工

それで神経を痛めぬのを知りません。

□ 導は併し、目の目は入るもの、つれ。

□ 眼は入院、患者の股の色を見て驚いた。

□ 白衣ばかりのと思つた、赤いのもある。青いのもある。黄色いのもある。水色、藍色、緑色、種々分けである。

□ 赤いのも青いのは、微細な波をみし、黄色いのか、流石に病室でも可憐い。

□ 目で仕方が有りません。あんなに病室の区画が出来たのです。貴女が病室の、あんなに病室の着せられ

す。

□ 入院患者の別々、病床を横切つてゐる。

付録。

□ その下銘と、折紙の通紙を、一たり、護書銘紙を

日通す。

□ 我意味に於て、何を病院は、監獄であるが、又

但樂部の様子を、知る。

□ 前々まで、既に、注目を終つた、三浦一家の人と

廊下で出逢つた。

□ 手々先生、如何して、あつた、女ツレの、せす。

公羽は、左右の、二女を見、あつた。

小
工

□ 私を無理に、引張つて、来た、地、二人の

頭、あつた、病所がある、と、思ふ、序で、側頭して

世々の、おぼ

□ 然る、と、云は、け、け、け、け、公羽の、を、謀、の、無、心。

□ 世所へ、又、内閣總理大臣、福徳、園満、氏、が、東

合、せ、り。

□ 又、ア、始、浦、さん、大層、お、苦、く、な、成、り、て、い、ら、せ、

何、処、の、お、憂、い、の、な、り、早、速、に、寺、の、空、を、潮、頭、さ、

す、し、て、い、い、と、あ、し、い、言、つ、た、意、を、先、分、子、表、

し、て、あ、つ、た、ら、ん。

れ。の。の。常。ろ。不。思。議。を。感。ず。る。位。だ。

□ 世。の。ハ。小。一。郎。が。入。来。う。れ。

□ どう。も。ね。君。達。の。注。射。の。結。果。は。良。好。の。み。

□ ~~小一郎~~は。恐。ろ。く。笑。ひ。を。や。ま。さ。ぬ。

□ 時。々。先。生。も。本。日。臨。時。結。婚。議。會。の。開。け。ま。

す。の。傍。聴。さ。う。つ。そ。は。何。を。す。か。

□ え。ッ。臨。時。結。婚。議。會。？

□ え。の。本。神。宮。跡。の。議。事。堂。が。少。在。す。

□ や。ま。の。退。院。間。も。無。い。を。少。し。退。儀。だ。

ま。止。し。ま。せ。う。

I

□ それ。さ。う。傍。聴。を。取。り。や。め。

□ 傍。聴。線。と。は。？

□ 議。場。の。電。線。が。細。大。致。の。下。取。り。線。

特。別。電。話。線。が。急。使。し。ら。れ。の。事。に。成。る。

□ ち。や。ア。

□ 小。一。郎。は。心。得。を。志。す。

□ 入。院。前。の。診。察。も。結。婚。と。も。問。題。は。皆。古。の。

興。味。を。有。す。も。な。げ。れ。ど。今。日。は。興。味。ど。ころ。

□ 苦。味。を。感。ず。る。

□ ~~小一郎~~は。感。ず。る。

日 世所で日鏡子入り子午の。え、最上三十一
 年目下降朝さめん徳南古新翁子對々是非
 新去人をいへる様子、勸告使を羨り共
 と思ふのをすが、如何をすか
 日 田舎儀し無し
 日 それより豫め去人任補者も監定して四進させい
 と思ふのをすが、如何をせし
 日 何方かその任補者も頼て、好い者若くは在
 ちせんか、高当の人を希指定あれば、それ等執て

(拍手盛んに起る)

日 説明は何者か、直ぐ賛否を起さず
 問 如何をすか
 日 イヨ一進任博士と云ふ者あり
 日 では然る事よしと早速法を問ふ事
 日 可決致し
 日 ヒヤ、山日警成こと正の聲盛んに起る
 日 え、年上鮫魚差別といふ事は、海鏡一致で

□ **その** **三浦中助君の令孫は何歳下す**
 曰 その三浦中助君の令孫は何歳下す
 曰 十七歳と申す
 曰 十七歳と申す
 曰 併しその位の新証跡を造るは
 曰 三十三歳
 曰 本日は土まがかりありませう。そのまがかりは年
 齢・高きとせり。高内名根子女史の方が好い

小室

揺法致しませう。又此の指定は
 帳簿を操る者中より出します
 曰 賑長と賑長と
 曰 六〇六番
 曰 それこそ誰彼と云はれり、三浦中助君の令孫
 花梅嬢が好いと思はせませう
 □ けしきを聴くは、耐もよく成る、喇叭は管入
 手も当てる
 曰 そう、それは云はれ給へ。今では赤
 ころりだ……

先生を引張の紙書と云ふ有様で……それと云ふは
 一層の事先生も、片假名を新築と云ふといふ説
 也、野定も新築するは、何んぞ急いで乎
 又二月は、御りすを、それより、島浦記念館
 の中の、御の館中館を先生の片假名と云ふは
 何んぞ急いで乎、然るに、生ける銅像を
 建立せんと同ドでもあり、又記念館へ行く所
 何んぞ急いで乎、お目下掛り………講下すが、先
 生、市考へは如何をせしむ

小

平

何のぬ
 腰掛へお掛り下さる
 二人並んで腰掛し身も置かれ
 先生は先生、これは私にのみ意見下り
 在りせん、門下生が皆、お目下掛り、相譲り、在
 下り者も然る………
 何、方下は、何時まで先生と居て頂くの
 先生と御り、居りませぬが、それは他の門
 下の者も然る………
 何、方下は、何時まで先生と居て頂くの
 先生と御り、居りませぬが、それは他の門
 下の者も然る………

曰 先皇、市言禁中では、少し脱線致す

曰 ぼつて内乱が起つたらどうでは ~~有る~~

曰 その内乱と云ふ意味が、皇威に服するの勝せ

ぬいのも、そんなのでは有りません。皆それは忠良

ある臣民、は相違ないをすか……

曰 それで内乱とは、如何に講下すか

曰 つまり、お方の命令に服して、徒黨を依
り、人粉を集め、干渉に擧る戦闘を始め……

曰 それ、それが即ち内乱……

平

曰 少々お聞き下さい。その内乱の動機は、

いづれ……
曰 ほんたう動機は……

曰 どうも、人間の壽命が長く成つたので、百

歳以上の者は、世を任職が無い。せめて

は人間百十を任職して打切つて世を任職しな

詩願をせしむ一團體が、存在する……

曰 其の趣意は、そんな考へをせしめて、
つくり、精神の統括者で、脳の一部を、
鉄点を、
て、
て、

日 左様です
 日 早速 渡射を命じられたら、
 日 その渡射を嫌む一團休戦する山中に
 日 籠つてひきこもる
 日 山中へを籠つて、や、それ日不心得ず
 日 何処の山か
 日 金剛山々早の城跡へ籠りし
 日 考へたぬ
 日 その方はあつた、の、一隊は日光山に
 日 籠りし
 日 幕末の浪士が大島圭介せんを隊
 日 長し、日光に籠る例を踏襲したの
 日 実の困るる
 日 直ぐ兵を討伐した
 日 世界の平和以来、武器の運用を認め
 日 各国の昔は兵器は博し、
 日 ても、島合戦を討伐した、
 日 間、骨董品を保存する
 日 集めても、間合ひ、
 日 向ふは喜び

日 左様です
 日 早速 渡射を命じられたら、
 日 その渡射を嫌む一團休戦する山中に
 日 籠つてひきこもる
 日 山中へを籠つて、や、それ日不心得ず
 日 何処の山か
 日 金剛山々早の城跡へ籠りし
 日 考へたぬ
 日 その方はあつた、の、一隊は日光山に
 日 籠りし

元来長生ノ願キテ有リ連中ト云フヨリ
 此ノ世ト云フニ其ノ中ニテモ亦テ有リ
 喜んで、その砲弾の響き方へ身を振りまわす
 成程始末不慮の
 工屋を、器行機で睡眠
 有斯彈を拵下し反兵を悉く眠らざる
 直ちに固を病院へ運ぶ事、強制
 注射を施して頭腦を治しし事と云ふ事也

此の可憐な宗也
 処が一一人の事をす。於ては、日光靈
 廟を焼拂つて了ふといふのです
 世界的建築、美術園の内陣と云ふ
 日光焼討は、いかに
 其所下詰めを先生を学する事、成りきり
 のを。先生は勸降官として、日光を成り出張
 を願ひたい。先生の人望と先生の雄辯、殊に
 最近、不老薬を日上つたといふ關係も在
 するを、先生は先生は、時勢を願ひたいと云

小

不

曰 命の横へのがや
 曰 何故内乱あるの起るを見んや
 曰 解り天下太平で思居し過ぎれり一寸は
 曰 興奮割と一語言打つ見んぢや
 曰 悪い洒落です。信ふ人騒がせをすまのり
 曰 マリ貴老方の頭腦は愚昧をせむれのをす
 曰 早速下山して政師をお尋ねなさい
 曰 貴方は然るの思ひをさすはあつたか
 曰 イヤハリこの信ふ事つ成つて聴見執念の成
 曰 政府反対の旗を擧げあげれば成る様

成つたのがや
 曰 是れ既う時の古今を問はれ海の東西を
 曰 端せよ、たとふくとふくと、(衝突) 争闘を
 曰 生ずるの事、皆下るるにイヤハリの始まるんぞ。
 曰 後世の史家は之を論じ、概説を以て事を
 曰 古の流石を取扱らるるに、えの事は詰るる
 曰 然るに、(連) 観る事も云つてイヤカンよ
 曰 斯うしやう。貴老と私とは所て古論筆を
 曰 結果、矢玉甲私が勝つる事

I

□ 勸業の問は、獨逸、土、勤人と他の聯合
 國人とは、既に分合で其の不知であるが、膠州を
 け、泥封し、なりをせし、又元の田舎兄弟を成す。
 □ 公羽は、以て大ニ持て長をせし、適材を適所に得
 ず、各新聞一齊に、讚辭を口をせし。
 □ け、時を當る、又之、例の結婚議會の問ひの
 て、是非とも、花村嬢を、新主人として、勸誘
 使さへ来る。
 □ 待つて下さる。や、そんな問題な...
 □ いや、待つて下せんのか。け、事は、福徳首相と
 大詰り成下、月下北窓に成つて、好いとをを
 申して、その、俗りする、と、勸誘使は、却と肯め。
 □ 昔、生命、保險、や、火災、保險、の、勸誘者
 といふ、手、撃手、取、つ、て、帰、る、ぬ、頑強、ぶ、の、有、つ
 れ、が、勸誘、言、ん、ふ、の、は、珍、り、い。
 □ 手、あ、り、ま、す、と、思、つ、れ。
 □ や、め、は、私、は、け、頭、考、へ、て、ある、事、が、ある
 の、を、す、それ、を、実行、し、上、下、あ、け、れ、は、事、を
 入、り、ま、す、と、思、つ、れ、と、い、ふ、は、中
 括、り、れ。

I

□ 勸業の問は、獨逸、土、勤人と他の聯合
 國人とは、既に分合で其の不知であるが、膠州を
 け、泥封し、なりをせし、又元の田舎兄弟を成す。
 □ 公羽は、以て大ニ持て長をせし、適材を適所に得
 ず、各新聞一齊に、讚辭を口をせし。
 □ け、時を當る、又之、例の結婚議會の問ひの
 て、是非とも、花村嬢を、新主人として、勸誘
 使さへ来る。
 □ 待つて下さる。や、そんな問題な...
 □ いや、待つて下せんのか。け、事は、福徳首相と

~~結婚~~

日 それこそ、これの海をきくまで、お待ち致

し、~~結婚~~ 全体に協議の方の意思は

如何なるにすぎない

日 それに又、信の事でも、他の委員が勧誘

し、多うな答下す

日 一方が未知で、一方が不股の時は如何いふ

事、成るのを下す

日 多、そんな事は片在りせんです

日 けれども、有つれば時は如何にありませう

日 結婚會の責任を置くに解散は成るさ

工

他、片在りせん

日 や、それはどうもお氣の毒な次第です

日 何んが如何に結婚し、如何に成るさ

い様な形勢は成つて来ぬ

* * * * *

□ 鳩の心着いたりは、斯くおしく、國運を進展
せしめ、文明の真髓を捕へ得ぬ
本體が何人であるかといふ事を要す
施設の本尊

ト

□ 夜に成るそ首相自ら踏行機の運轉
 と仰り、佛前を舞へて地上を離れ
 □ 目撃するの目撃するの
 □ 今此を昇騰するの
 □ 目撃の世界へ行くのを有るせんか。え、目撃
 を訪ふの下は有るせんか
 □ ア、然るのみ知れぬとと福徳首相は笑
 つて
 □ 世間は強つて先鋒を眼を打つて問いて
 ある事か

□ 發明者一人は名を著し、好む者絶て
 會社に一作を、自分は隠れ、その
 動の實ゆゑ、故慕は耐えぬ。
 □ 如くして、又、隠者を訪問し、素心の感
 謝の意を述べ、いと考へて、事を福徳首
 相に謀つれ。
 □ それでは、客の、私が客内、其、大發明者
 平知の神の本道、人會は上げよう。わが登
 間は、目撃、管理、夜、入る、此、行機
 へ行くと、約して、是れ

ト

□ とも思ふ間、何処へやら善む。

□ 日せ！ 日せの世界！

□ 眼を閉じて見ても、ニッコリ笑つて世所、立

つ大偉人！

□ 何おう、此の浦君！ と云つて握手をせむ。

□ 何、あつ、大発明家は、君であつたか。

□ 公羽の能く知つてゐる人であつた。

ゴクク 4号

(大團圓)

