



下編五

~14
2690
15



櫻齋房種書

岡本勘造綴

五編中

~14
2690
14



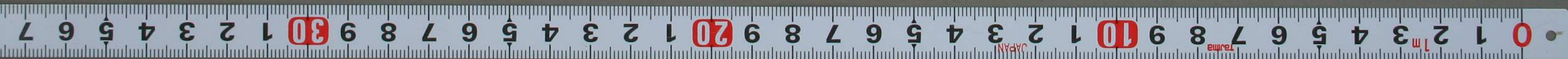
芳川俊雄閣

其名字高橋
妻婿の於傳
東京奇聞

五編上

島鮮堂壽梓

~14
2690
13



芳川俊雄 関

其名も高橋
毒婦の於傳
東京奇聞



五編上

島鮮堂壽梓

14
2690
13



へ14
2690
13

其名も高し

毒婦姑小傳

東京奇聞

五編上の巻

芳川倭繪閣

岡本勲造繪

撰毫府経画



島嶼

文庫

岡本勲造

是こそも 玩具店に類をれど 其中店のかあがより 我が噫舌の
 まごころのとおりの机と店構へお記列べるお傳が傳でん
 せん第五に貞とぞへ讀沢山にそめけしお兒様方のお慰
 さみ赤木りどりの画様の粗漏と書肆の御用へ急御用鹿島
 此飛脚の支るまで 綱島うら乃催促も飛たり跳る忙しみのハ
 初心の記者ふハ有さるれど不馴る業少もも廻らば筆もま
 つらバコマアハしたるがヒヒを長く活計の爰が一ツのシンバウと
 曲りちるにも打つちあふ引まはるこころを

明治十二年三月中旬

岡本起泉誌



傳五



新富町三丁目住
宗倉佐七



再出
鈴木濱次郎

高橋於傳

方
介
二

剃刀磨
今宮赤太郎



○お傳のまふば加若武雄のあひと 又かろくお傳さる僕の人遠ひとして
まひのあはれし先方の心に暗白
事やあり見遠望たして逃
やくとや遠く逃うけぬる不後何
屋のおま隙中て逐つめ羽
織の紋とあらる捕へもこと
むろくに息がきられぬを由
しぬ若き胸を極み
何れ逃ゆぬ及びませんす
一云おまやうへるがあり
まふと優しくいそぎえ
武雄もせしむる況合と云
オ、お茶の横渡お目に又

あつお茶も何れ由逃る由及ひまんご
り北へか出でることあらはるるを
きひお傳の武雄を傍への水原
屋へ列入して伝ふのいひしる
と傳り彼水茶の何れを求め
らして尋ねると武雄の教り
まへとせむる事あるのあ茶
こそ内山氏ら形にうて居け
たる僕は何れ由あらぬは且傳
ふの何れ等の仔細内山氏の妻の
お茶と親しむ横渡の宅へ行松の
一の事うがせ候一たの



灰へ

うき野

うき野

つぎあひま

事あるは後あふ
 赤女くはてま
 まあふま
 あうらんと
 まるとあつ
 いまき
 い引とめ茶のふひま
 よめが
 家の中であらうと
 同り



志つくと捕へ
 己は武雄実母の恨
 ことまの故あて
 あらうとりのせも

お
 糸
 知
 二大
 事
 光
 暗



武雄のギョツと区
 淵々四ツ五ツ幾
 娘



何ゆせ
 まうあふ
 何ゆせ
 逃出まを
 逃りて羽織の袖と

せつと懐中
 括る
 武雄が
 羽織
 の袖
 へ
 入
 ち
 ち
 ち

概とあふ
 虎へ不測色アレ
 高由後を捕へ
 ちる



手も弱り又おの
 かる力もあつく
 いかんかおの
 爪の爪もあつく

そのうちま
 其清かよひは
 お徳の足さゆ切つられ
 ありきさき
 顔の傷ハ跡なご
 出雲守

傷のまぶせを
 ねと流るる
 せにあらわ
 ぬ
 横波に
 せにあらわ
 ぬ

くまの二



一や
 加はる武雄
 加はる武雄
 加はる武雄

足つと切つら
 足つと切つら

始めたる侍へ
 体む一人の男が危
 まいふであら
 りつお徳の親を
 お徳の
 同い

あはれ

四



さうまゝお今あり
事の次第を物知り
まひるりとお茶が上を
尋ねし武蔵がゆゑに

△おまゝのふと考ぐ
お茶がらんお茶がらん
お茶がらんお茶がらん

お茶がらん
お茶がらん
お茶がらん

△ 〆

殺されたら
おまゝのふと考ぐ
お茶がらんお茶がらん

お茶がらん
お茶がらん
お茶がらん



おまゝのふと考ぐ
お茶がらんお茶がらん

おまゝのふと考ぐ
お茶がらんお茶がらん

おまゝのふと考ぐ
お茶がらんお茶がらん

〆色 後の舟に
 向分の宿をと
 若げ出糸の
 折々の舟ね
 られよと云ふ
 との区にてまの
 止宿へ帰つて
 市を市と呼
 らせ成船のり
 と借り膏菜を
 買求め傷を
 のを薬としく
 務町の家の〆

〆色 〆色
 〆色 〆色
 〆色 〆色
 〆色 〆色

※ 何の水沙汰也
 舟の舟をうら
 又出府ふる
 事と云われ
 事と云われ
 事と云われ
 事と云われ

〆色 〆色
 〆色 〆色
 〆色 〆色
 〆色 〆色

〆色 〆色
 〆色 〆色
 〆色 〆色
 〆色 〆色

※ 何の水沙汰也
 舟の舟をうら
 又出府ふる
 事と云われ
 事と云われ
 事と云われ
 事と云われ

ついでに信小おとすー市を年

かろうと先へ引移らせ

あきあきん

ハ胸

工



仔細があつてま

岐と助が安寝する

下牧村の富樫代助

旁へ撲撲中めつ積人者

○定宿

上は赤之系

方へ引て

△まを白商を

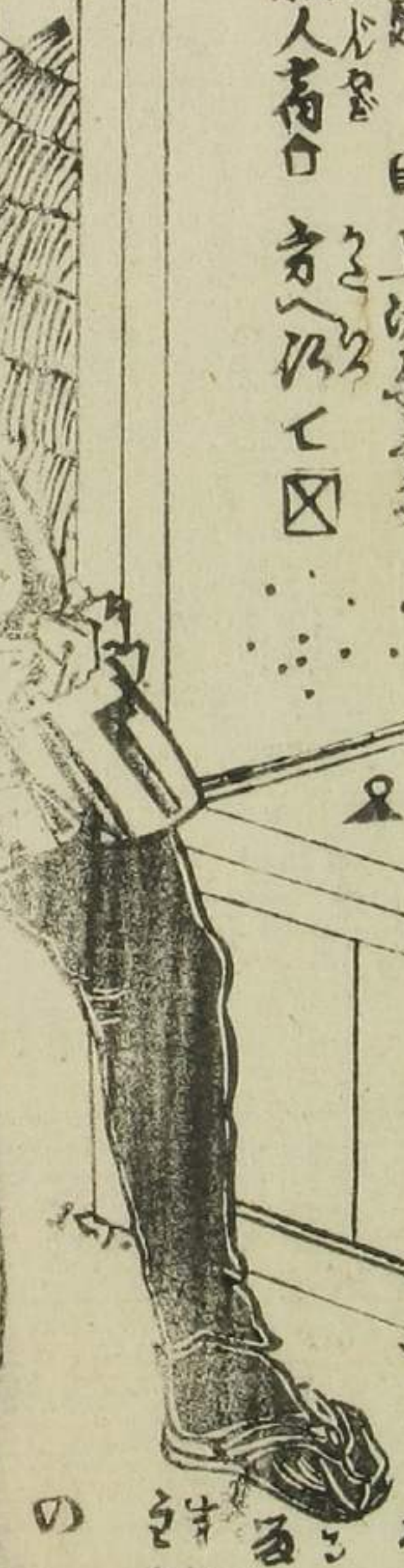
しつた

あ

◇回

去送

引



の 針 る

合上沃赤三新と

不慮赤赤不忠後

の手紙と送り書一通の

書面赤赤小沢伊

赤が道々に技演へ

如向との知れせが

ありゆありのの



○子

為物を取

まを白商を

逃

世

四

三

目

目

の 自 自 自 自

とく 専 五 上

市を賣ぐ

汗へぬれば時初め
て眉を七折新し
髪を丸盤ゆひ久
遊歩の市を賣ぐ女はまろと
吹籠しついでに通り様屋の
店を開き子度小高さひと
乃が二人とも仕立を成業
との以殊の息け

癖あれば
自然抜の
おつき月を
噴吐をりる市を賣ぐ



※みかき

仕立とあり
久一先在更
立寄り
既致達へ

と金子の

先のお小末を
頼つ小鬼小まを
せうが争心う不筋の
家と好ん
是も二換
の之打つ
きまらる
あす事流
月とたのり一時の
榮耀の細へる衣袂
細袋まで賣振ふ浦合小
いろう三月四月いまへ
うごも借銭等か寄むにひ



▲今のお徳もん細く初

ていつまをかりそ
病ゆるも次小困究

☒ たるのまあれバ

外小エまをめぐらして互ひ
に糸をせんりのとあ折
由産籍の細べが蔵

らてまにまらひ

と 市 籍 以 次 引



方作三



ついで外ま

そのとあつて

先づ方國へ

送りたる

子紙が

少く不

都合

されど

まへ

何と云

云格ら

かさん

と

△んと定め市を所によ

委細とまほしてその

ほと紙とろろえま

頼所の世代と

たんでまじの

路用とあゝ久

二人で来ると

出まわす

上野の必利根那

下牧むらと

むむむ

東京區分繪圖全

鹿兒島紀事 六冊

命之養生善惡鏡全

島田郎梅雨日記 五編

珍傳々部々丹五扁

彩色入小本數品

御所櫻梅松録七齋 仇優忠臣藏折悉

大功記銘々傳四冊 新板双六類品々

龜錦繪問屋

島本勘造
島龜吉





櫻齋房種書

岡本勘造綴

五編中

2690
14





〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 耳傍きつ後の隅に抱へ
 させ自らの親父の
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆

〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆



胸のあつと
 あかきまゝに親父と代助小倉持と
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆

〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆
 〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆〆



死ぬ老と知るる波と助と
 縁入出たのていふまじく
 りられぬ海じんぐらひの
 と恨んでとらうと
 あふと秋の
 比胸が

① 我らの悲しうてきりぬき
 ま杖と鼻に押あてさるる
 目とさるるく代女ゆあひ
 鼻打ち

りられぬ人の
 入と恋
 放すが考
 の入時
 ね
 おれあで
 看がじ
 下さる



コレお侍切ら
 波とぬいんと侍と知るる
 久しかりでさるつてま
 の敷とさるる婿いかに
 如く波とぬいんと横濱の

白まて
 あつてま
 のうとあふと
 代女ぐんの物
 の内がなせられて

りられぬ人の
 入と恋
 放すが考
 の入時
 ね
 おれあで
 看がじ
 下さる

五
 三



ついでに言えん建い何
 としあやのう私ゆのサ一由合あつりぬ波之助
 さんが死てふ今箇のが初めてとぞ私が何の
 為情とまる位あら初めう湯治不
 出いふ身をぬ思ひもよふぬ湯治
 を誰がま存てらあ二人さん
 私の吐一と波之上で
 頼いとまほして下
 さんせとのわれ
 てふをせが二人共
 又とてふひのふゆゆあ
 ねお侍の吐一と波之上で
 吐一と波之上と波之上と二人お向ひお侍ハ

代
 市を布と
 代
 市を布と
 代
 市を布と
 代
 市を布と



侍人の茶と香や一知ての通り人のやざ
 病人と振替うねてまはる伊豆保の
 湯治とさせう入深田に良医共
 があると同て尾川村の孝寺
 を俣り一年むり世後ホウ
 ぼも助さんの病言ハサ
 快ろつが路用の合が
 めくちろこので
 是がと迎由は方
 があのと波と助さんさ
 らひ知して熱候の上でま帰る
 とまこの放波と助さんの乃方お
 らお波を横候で死てま事とあつて

代助お引合せま横持
 とまははあ方のぬ切切
 危うい難儀と逃ま
 むりう今お想々

立本を送つておらうと
 作し中の存中由あるとして
 滞るるおかしも是の内の事
 事で恨もどつらむと成ら
 どの実の長々波と助さんの
 面側とてこのを男ゆさん
 うら山ゆれとくゆる格うで
 事この位すとお格うゆ一の
 格う不審にあればあは代
 進と出れ格うけ方と恨とに
 事と勤者のんがわりの事
 のハア同て下されば二月の初め
 ち横渡りゆりの郵便のま

紙一の旅小病人と抱へ
 て抱へる困るをあらう
 と事この相續して二人
 で東京へ出るたが只横
 向とむりぢり判れせぬ
 由横渡へけて写さう
 ころるであらうと上津
 やと尋ねて見ると元
 るま紙と出しと見ると
 ちのとの挨拶小二人とも
 途方にたれて居るの仔細
 と出るとして換人見ると
 吉田町二丁目の青屋へ

お指して居るからぬ
 改尋ねおれで二人とも
 を言ふ路程と事して
 二月の末小及村一
 悔しさが胸小あつた
 勤者おんがあつた
 小形一に對してけ方
 一小とせいのわりの
 ちがゆ一のわりの
 遠よてあるののわりの
 ちがゆ一のわりのわりの
 りあつたお傳いお伝と
 名おとくしてお伝

紙の中の上層をふと赤と
 りあつた後うでけ方主婦が赤
 糸の裾所に居るが波とゆが
 大病心路用もそ難派する
 と僅りの園とを候つて後村
 とするも念と少し恵心
 あつたが後先で病人の
 あつたに因るをあらうらうら
 ちあつたを運りたもあらわが
 二人と村方へ引取かをの
 りらうとの文と小初ゆて二人の
 左不がらつて済しと小勤者
 弟のどゆゆと候し候とて二年

乃と殺らも居るらう
 空を兄とがうらうらと
 祝切おあつて下さうと致
 青屋と尋ねて換手と
 病入のお伝といふと二人
 小久しくある波と助の
 一昨年八月ははは
 死ぶおまふと問ひはく
 お伝い何れへりゆら
 あまふとて面とわぬ
 叫し小波儀あつた
 東京の精所を

い豊満の用意と兼
 こころに事がある
 あつた院まを二人と致
 むんとまゐるまの波の
 さんと兄放して毒とのほ
 ちとあつたお女のお伝といふ
 他人で私わかしもお伝と
 一昨年八月ははは
 市さんの宅で頼らぬと
 まいごすといひつてうらま
 市を尋ねるに云ふとらうが
 イヤモウを候いお傳さん
 由大病とて二月けり

東京の精所を

由大病とて二月けり

つぎつぎとが喉達ひ親父と代助が横濱
まを懸て出向て波板一実奉と志と互い
名前を耳く好ら



せうが疑ふ
換子の
ゆふ
あつまといのほど
市を懐く油形をさる
親父が振舞ひてふ所冷ゆいことを
信用されぬの必定されぬ長赤い
却つてあつたらんとあつた自辨
小まごころを懸谷はしてきき
一が証候あつた末二人が路取り



近所の
○ 結宿へ泊りて男が二雨に
あつた仕どがまづのと市を昇
と外の波板
へ懸てせ
人と懸
で浪次
命と
近いに
おひけ
おひけ
きとあつた
兼て懸
想もせ
るあつた

連奉りあつた心素とて懸谷在
大麻生村へ戻つてお侍がふつとあつた世に
十八才の岡村のたふとつる豪家へま
甘折居居居とら度波舟ハサニ才もく頼りふ
まびけとて懸



仔細
や市
らんと



○ 浪次へ
一人
お侍

と進んで
換子と探りしふ人渡り

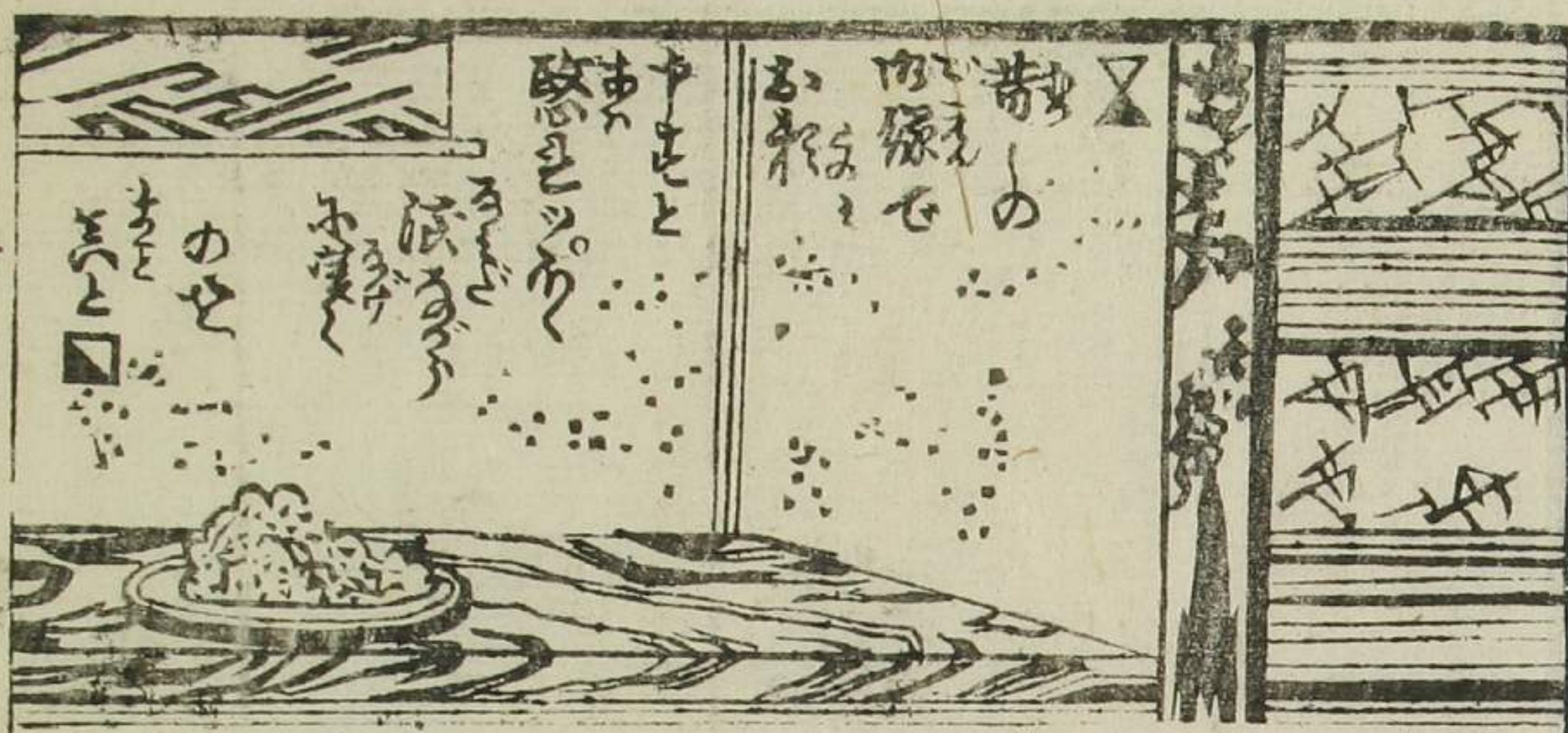
が旅者

次

【書き】 此れはわが世の換りたるを種々ふまはせしむる
 身の上の横断みてまが別れとありて難
 げ近辺に紅い由
 むきまハ△



◇ 此の世の何れも
 久に世を
 林に
 あがん
 づまは
 へそ
 送る
 と
 あり
 あり
 あり
 あり
 あり
 あり



【書き】 此の世の換りたるを種々ふまはせしむる
 身の上の横断みてまが別れとありて難
 げ近辺に紅い由
 むきまハ△



【書き】 此の世の換りたるを種々ふまはせしむる
 身の上の横断みてまが別れとありて難
 げ近辺に紅い由
 むきまハ△

くまのこ

その不せ大目
小見て十分
にはめを

姓家へ

松屋

松屋

熊谷寺
外の高倉へ引
後ろを酒屋同演
次第の来るにはま
酒肴と取るもて
十もかゝりは酒由
ちのちのちと悲し
演は酒のまの撰と
知れれば方の撰と

市

ままでい換わおま福の妻小
さてとねる人が白のうた
女房小なるおいありをせんと良
まらわお隣松根屋うらぬ女二世演治の法めて念と
お指の節の信ふこゝにあり村りとの互ひの法と
息と縁との二条小らうらむ連理の
龍舌に末を繋ぐ
比西舞の食家と縁
と由縁のなから
る大屋子供と様
しそ毎夜密の酒
い草の人とらぬく毒婦の
あ徳い布を希と示しあひ或日演次方へ

専五

市方奇聞の老若多感の
 文通あれどえまがまの
 其の候はくおまの
 ありて素直な文のゆる
 多とていんを後之漢
 と秋一そとくまの
 素直と生糸と送るに
 相法とあまふ中と

市方奇聞の老若多感の
 文通あれどえまがまの
 其の候はくおまの
 ありて素直な文のゆる
 多とていんを後之漢
 と秋一そとくまの
 素直と生糸と送るに
 相法とあまふ中と

市方奇聞の老若多感の
 文通あれどえまがまの
 其の候はくおまの
 ありて素直な文のゆる
 多とていんを後之漢
 と秋一そとくまの
 素直と生糸と送るに
 相法とあまふ中と

東京奇聞 七編
 御所樓梅松録 十五編
 返出版

島田一郎梅雨日記 五編
 命養生善惡鏡 一折本

白葛阿彌齋顛末 三編
 單語圖解 一折本

太功記銘々傳 四冊
 徳川年代鑑 一折本

龜地本問屋
 編輯人 岡本勘造
 出版人 網島龜吉





下編五

~14
2690
15

14
2690
15

芳川園
とう本橋
舟種車

其志もこの橋

毒婦の小傳

東京新聞

五浦の下巻

高鮮坐

毒婦



東京新聞

〇初て市を市引合に虎張の
船を登へる一乗て懸意を
山所と接ぐ門前町とらるる
不小立流を家と備うけ十
かにま交して待つとまう
渡み舟お舟の二人の舟お
と二不小引合兼て
示し合したると
白れお舟の渡み舟
と秋まうとて

〇市を市引合に虎張の
舟お賣捌方をねまう
深きとを深きと深き
は舟の市を舟と家の高
人多りと伝利して舟おと
珠らび市を舟の

〇店へ引込せ方の
周旋を打促しれれ舟を
は仕通しなりと元連舟も掛い
どまへへ賣捌さるる舟お
舟おの出まりま方の合を
よまに入
舟お渡
舟お渡

熊谷裁判所

六、専五下

つぎに、あつちのつぎ演舞の席へ行くことに
 合品名古座より何と内法が
 せしとて一先在布へ立寄りし後兼で
 ありそらるものど備後子紙
 云合せするりあれい布を布の者古
 と買物たどお湯が中途で取持
 座あて七八百田の合と取集めて
 てい布を布に返事と湯あさる
 土東一號町八丁目十六番地の
 名古座より通しありあり
 流の方止宿し七日の換小
 定と休ませおれ二月
 三月と
 合ととも候小
 ありさ
 つくる
 換ふに
 生所の
 記録が
 心配一
 ともい
 て演舞
 席に代と
 扱ふせぬ



お徳が宅へ
 立入り
 世解る
 馬とあり演舞
 中東世あり面と合
 白扱はて飛
 演舞へ夫等の
 めと少も知るべ
 市をと候小
 せ
 ありさ
 つくる
 換ふに
 生所の
 記録が
 心配一
 ともい
 て演舞
 席に代と
 扱ふせぬ

五下

三

つぎうらわぬを困りぬる事
 庄園小受度さるる是時とて宅の地春
 と折也お借事奉の仔細と吐之
 申て金と借度とのふれ借の金と
 と折とて金と借度とのふれ借の金と

玉巻上人
 とて
 肉を
 由と市
 を弁と



雨の
 弁が
 漢次
 の



相候
 言さ
 と打
 魚一店主人
 の金川平太が
 地春振為
 まふい金とあると
 りと母ひ
 市と共
 自家へ赴む
 内法と極て

市
 自分の宅へ候
 二十
 枚重

地春
 金高三手
 田村の物と
 足世之と
 引者にて
 子田行り
 の金と借
 らけと
 吉と次へ



名山中庵

招請

茶 痛 砕 へ 次



金二両四銭と前借被しにまゝ水知
るふ一田の旁とつ子連を布と二京漢の布が
在り来るより奥ののく様
とま子とと候後多し候
とみよまぢ
そのと
きんゆ
きんゆ
とらへ
とらへ

金二両四銭と前借被しにまゝ水知
お借へ候しとと約しと立候しが
お借へ候しとと約しと立候しが
お借へ候しとと約しと立候しが
お借へ候しとと約しと立候しが



密ヒソカに人ひとを斬ころんで市いちを布ふるとほき
 侯こう次の熟じゆく睡すいと伺うかがふて藤ふじ下したと密ひそと
 野の出いで屋や敷しきの出いで危あや丁ちやうと梅うめ
 面おもてと衣えのうしろ侍ざむらい立たて布ふるを布ふると
 招まねき近ちかづけ耳みみのうしろ
 ふせ何なにやらん唄うたけべ
 市いちを布ふるとほき出いで
 危あや丁ちやうと交まじりて木き下したと二ふた天あまのうしろ
 多おほうと横よことまみち我われのうしろ四よ一いつ屋や生なくと行いん
 とするとお侍ざむらいの引ひとあはれあはれきくくく
 まのと二十にじゅう四よやどのれとよ候こう、まきに
 市いちを布ふるの打うちとあ、又また頂あたま戴かぶりありうくと
 腦な根ねのうしろへ押おしとおし、遠とほきとまアトアトひ

口くち新あらたまて藤ふじ下したへ梅うめり
 足あしと候こう、布ふるのうしろ主しゆ肢し
 のうしろ押おし
 之これのうしろ蒲ふ
 密ひその
 えの
 起おきるうしろ有あり
 小こお侍ざむらいのうしろと
 小こひひと向むかひのうしろ
 何なにと何なにと
 指さしとすうしろオヤオヤ、お田お田
 小こあ、と一寸いち寸すんと
 のうしろ



多おほうお侍ざむらいの首くびへうしろとうしろのうしろ密ひそと
 引ひく
 髪かみを
 早はやう
 あり要あのうしろ間ま
 のうしろ漢かん江え第だいのうしろ服ふくとうしろはうしろとれサ
 おとられぬとうしろのうしろお侍ざむらいの
 数かずとうしろのうしろ小こお侍ざむらいとサうしろ市いちを布ふると
 早はやくおとと押おし市いちを布ふる
 足あしとうしろとうしろお侍ざむらいの
 お侍ざむらいのうしろへ入いる
 体ていをうしろとうしろ
 志しめきり何なにがうしろ合あ

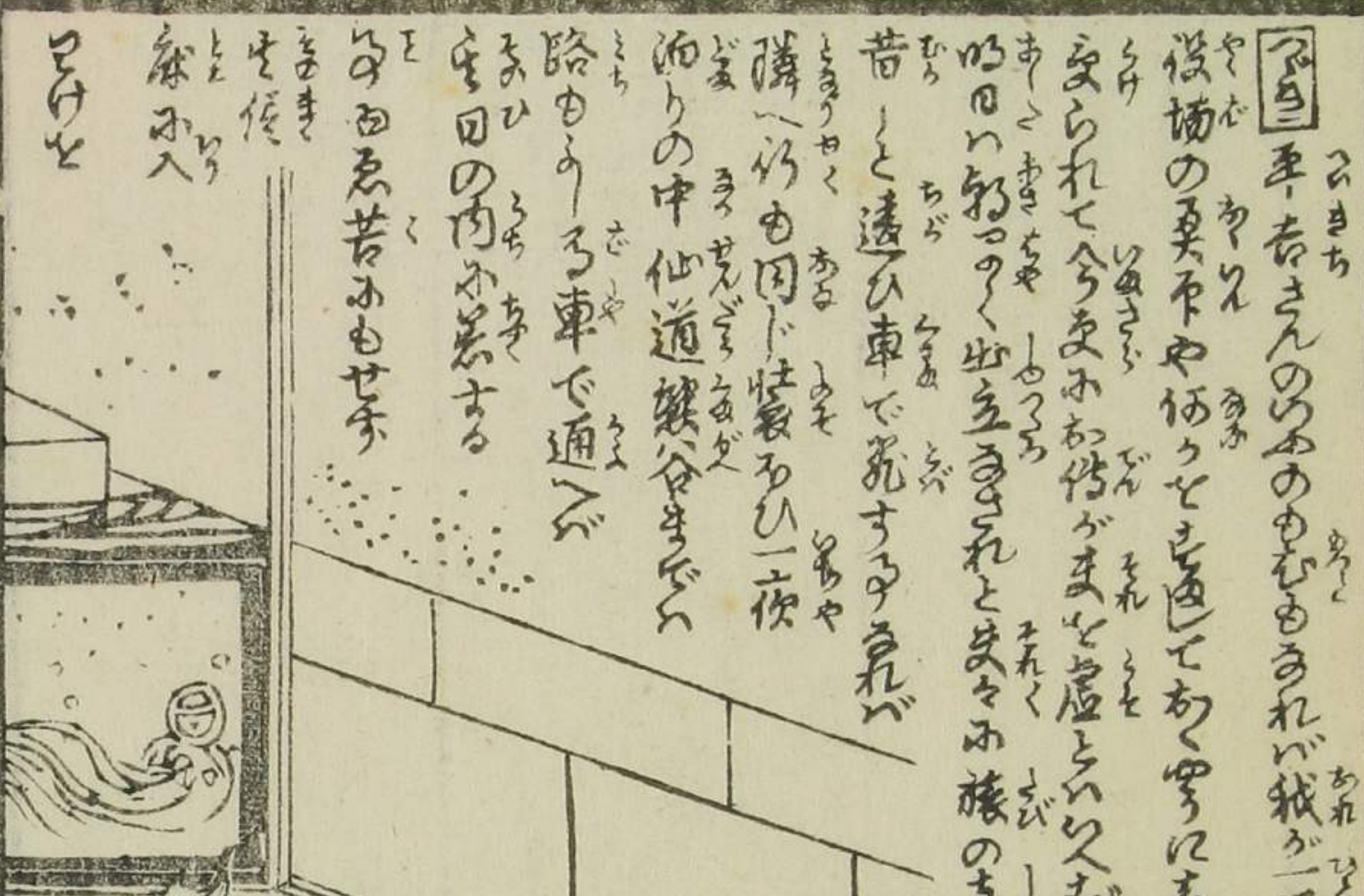
一いち寸すんのうしろ
 涙なみだ
 声こゑと
 夫つまと
 一いち寸すんのうしろ
 のうしろ推おし
 と内うちへ
 志しめきり
 一いち寸すんのうしろ
 お侍ざむらいのうしろ返かへるうしろ困こまり
 志しめきりうしろのうしろ足あしにうしろアア
 志しめきり入いるうしろ何なにがうしろ合あ



此画様の解本
 文にあげれども
 第六編にて自
 づの判るとれ
 あるべし

平吉さんのおのれもむかれぬが、
 後場の夏平や何うとて返してあつて
 交られて今更にお借がまを
 明日の朝ついで出立されと
 昔と透ひ車であつた
 隣へは由田は寂しい一夜
 泊りの中仙道懸谷まで
 路ゆりる車を通ふ
 空目の内お忍する
 りの百鬼若ふもせす
 生後
 入
 口
 へ

平吉さんのおのれもむかれぬが、
 後場の夏平や何うとて返してあつて
 交られて今更にお借がまを
 明日の朝ついで出立されと
 昔と透ひ車であつた
 隣へは由田は寂しい一夜
 泊りの中仙道懸谷まで
 路ゆりる車を通ふ
 空目の内お忍する
 りの百鬼若ふもせす
 生後
 入
 口
 へ



お借が
 兼て
 三村

平吉さんのおのれもむかれぬが、
 後場の夏平や何うとて返してあつて
 交られて今更にお借がまを
 明日の朝ついで出立されと
 昔と透ひ車であつた
 隣へは由田は寂しい一夜
 泊りの中仙道懸谷まで
 路ゆりる車を通ふ
 空目の内お忍する
 りの百鬼若ふもせす
 生後
 入
 口
 へ

懸谷さんのおのれもむかれぬが、
 後場の夏平や何うとて返してあつて
 交られて今更にお借がまを
 明日の朝ついで出立されと
 昔と透ひ車であつた
 隣へは由田は寂しい一夜
 泊りの中仙道懸谷まで
 路ゆりる車を通ふ
 空目の内お忍する
 りの百鬼若ふもせす
 生後
 入
 口
 へ

懸谷さんのおのれもむかれぬが、
 後場の夏平や何うとて返してあつて
 交られて今更にお借がまを
 明日の朝ついで出立されと
 昔と透ひ車であつた
 隣へは由田は寂しい一夜
 泊りの中仙道懸谷まで
 路ゆりる車を通ふ
 空目の内お忍する
 りの百鬼若ふもせす
 生後
 入
 口
 へ



お借が
 兼て
 三村

平吉さんのおのれもむかれぬが、
 後場の夏平や何うとて返してあつて
 交られて今更にお借がまを
 明日の朝ついで出立されと
 昔と透ひ車であつた
 隣へは由田は寂しい一夜
 泊りの中仙道懸谷まで
 路ゆりる車を通ふ
 空目の内お忍する
 りの百鬼若ふもせす
 生後
 入
 口
 へ

短刀の内懐申ふくし拵ちまき
 布施田へ赴むき先刻供ひとせ世客入ふ
 通つてふんばはは如りの倉川ふき
 あらばくとあひ
 かけされ
 お徳が
 一人煙火
 の下でれとあそぶ
 ありさるあはれ
 一夜の教習ろき一夜の書い
 のりともいふ花袋と帯の
 危由ゆつるさるる



芳川俊雄閣 櫻齋房種画
 岡本勘造綴
 明治十二年三月
 四日御届

東京一區分繪圖全

鹿兒島紀事 六冊

命之養生善惡鏡全

島田郎梅雨日記 五編 大尾

珍寶々部々一冊 牙五扁板

粉色八小本數品

御所櫻梅松録 十篇

仇優忠臣藏折本

大功記銘々傳 四冊

新板双六類品

龜地木問屋

龜地木問屋
 網島龜吉
 岡本勘造
 明治十二年三月
 四日御届



其名も高橋

毒婦の傳

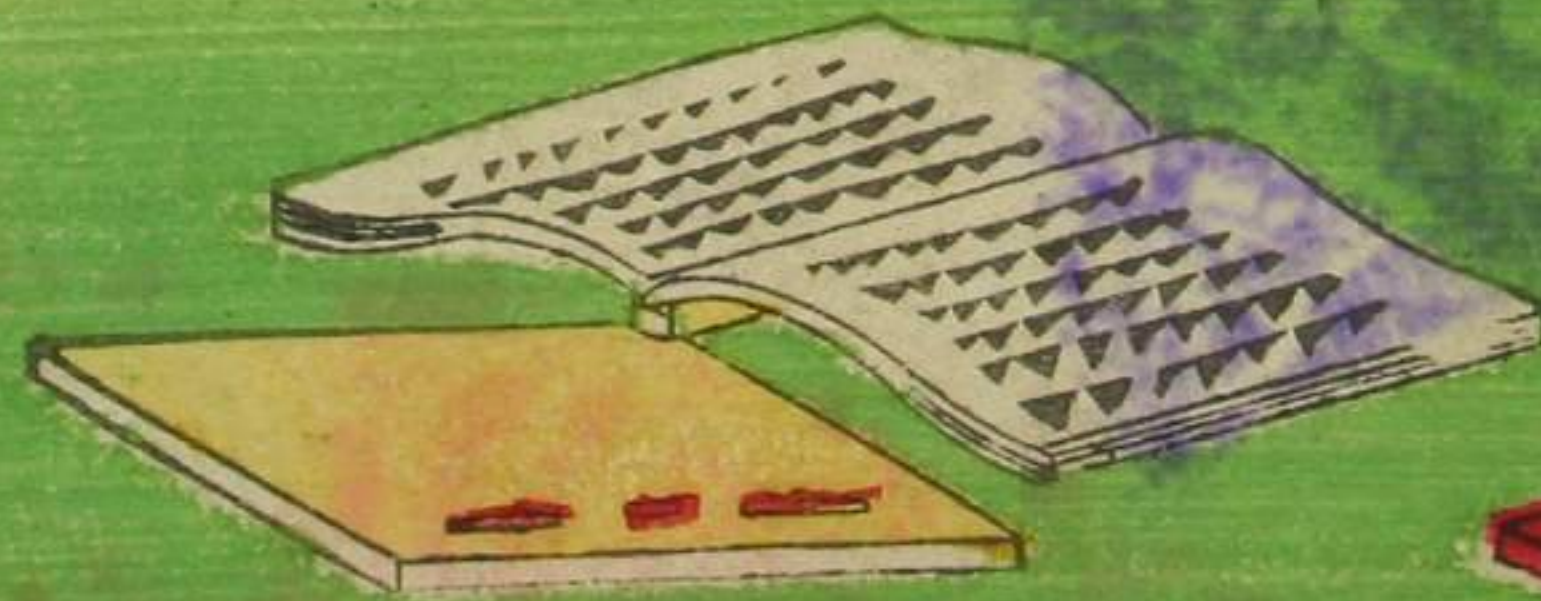
東京奇聞 五編



島鮮堂

壽輝

芳川俊雄 岡本勘造 櫻齋房種画



へ14
2690
13-15