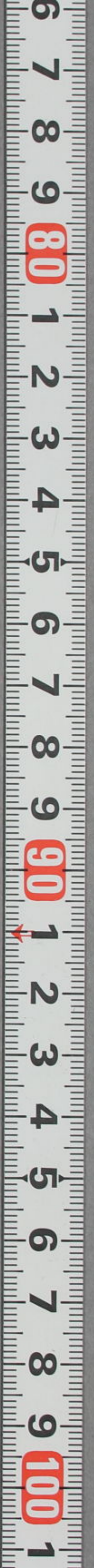


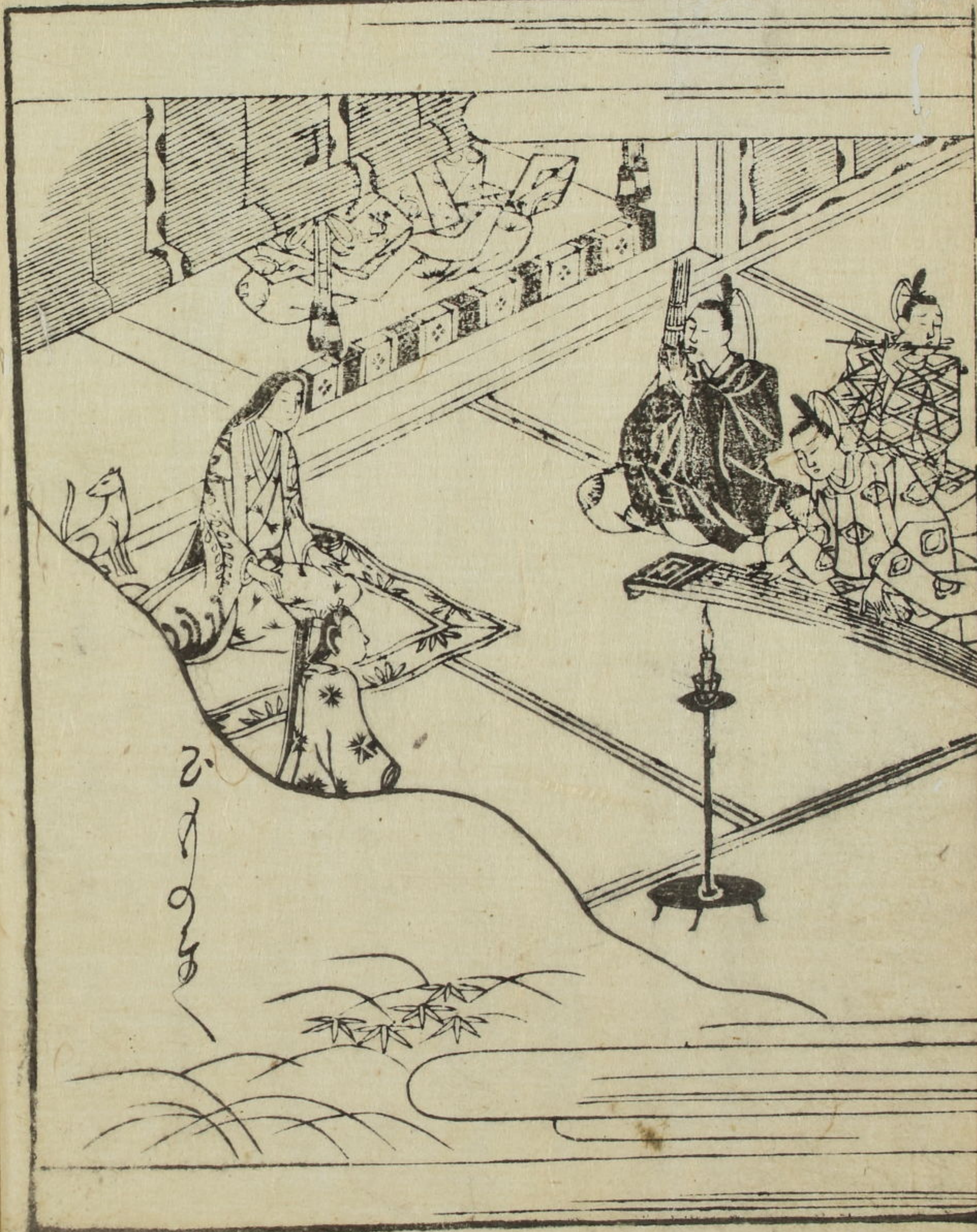
北条時頼一代記

^13
4467
5



あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを

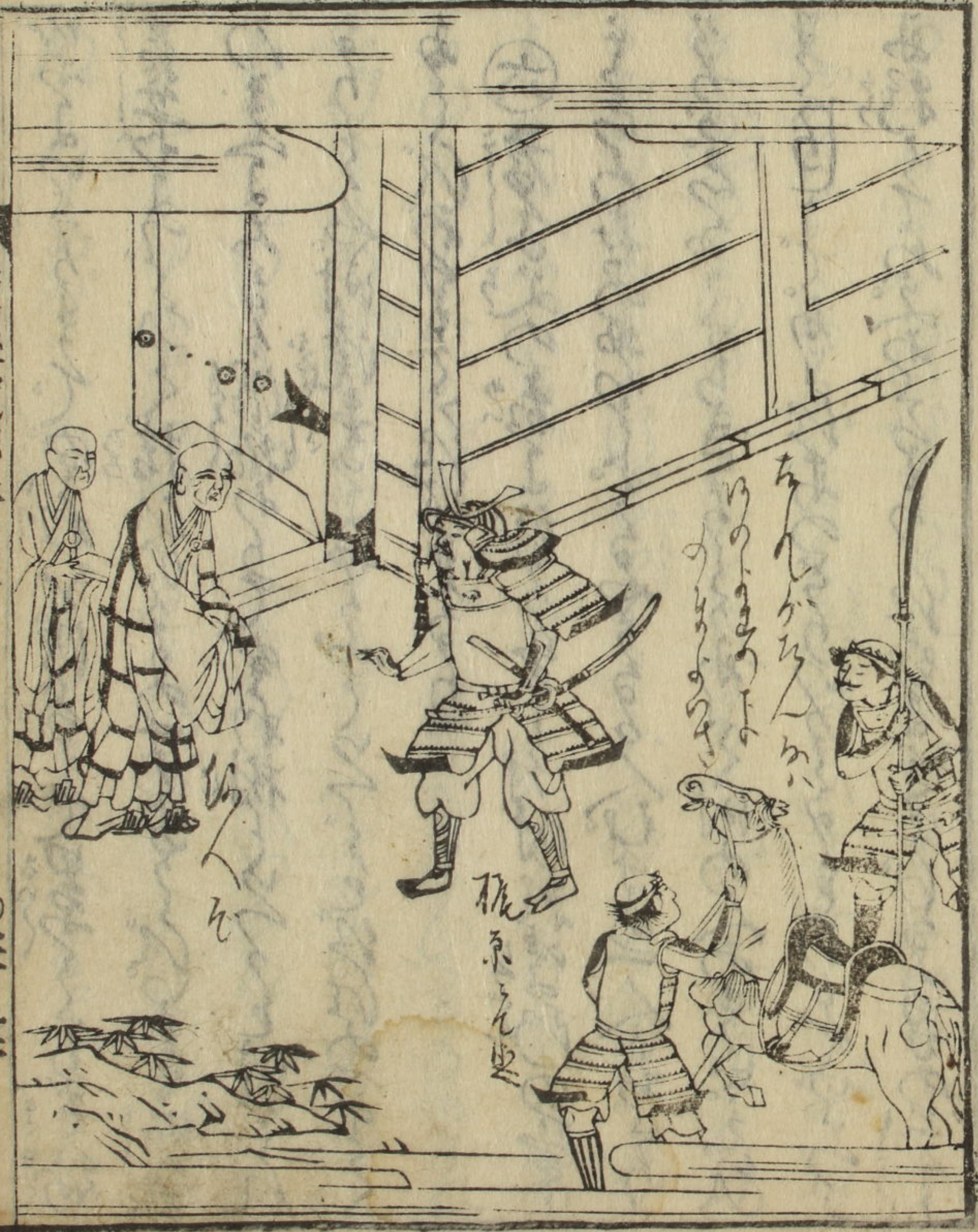
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを
あまのつらきほゆがけ代はしつてはたせむを



確のなまじりうぶをたのむの事いふはあつたし
 と人びらうとんじふさびさねしくせうら
 竹よは非の徳とみるやうと人々徳らあり
 ちて存神。徳をいふらうはあり。徳のうら
 づきのねまじりてあつてそらうたのさす
 徳う。徳をいふ。徳をいふ。徳のうら
 うらうら。ちの徳とありてあつて。存神の
 どうとんじふさびさねしくせうら
 ちて存神。徳をいふらうはあり。徳のうら
 づきのねまじりてあつてそらうたのさす
 徳う。徳をいふ。徳をいふ。徳のうら
 うらうら。ちの徳とありてあつて。存神の

ぞいふらうらうらうらうらうらうらうら
 うらうらうらうらうらうらうらうらうら
 のなまじりうぶをたのむの事いふはあつたし
 ひまらうらうらうらうらうらうらうら
 があつた。徳をいふ。徳をいふ。徳のうら
 めらうらうらうらうらうらうらうらうら
 徳のうらうらうらうらうらうらうらうら
 せうらうらうらうらうらうらうらうら
 うらうらうらうらうらうらうらうらうら
 うらうらうらうらうらうらうらうらうら

せがれはまゝに母のきりあぶくまじくうく為候は
 りぬ。母の対しては母のきりあぶくまじくうく
 ありしやう。いかにいかにいかにいかにいかに
 くらまじく母のきりあぶくまじくうく。いかに
 まり極丸ののらゆくと備せがれにその極丸と
 あり。せがれ極丸の極丸と極丸と極丸と極丸と
 つ。いかにいかにいかにいかにいかにいかに
 くしては母のきりあぶくまじくうく。いかに
 る。いかにいかにいかにいかにいかにいかに
 ゆい。いかにいかにいかにいかにいかにいかに



寺頭一代記卷之五

三十一

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense, cursive script. The text is written in black ink on aged, yellowish paper. The script is highly stylized and characteristic of the Maghrebi or Andalusian style. There are some small annotations or corrections in the text, such as a small 'و' (wa) above a line and a 'ن' (nun) above another line.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 12 lines of dense, cursive script. The text is written in black ink on aged, yellowish paper. The script is highly stylized and characteristic of the Maghrebi or Andalusian style. There are some small annotations or corrections in the text, such as a small 'و' (wa) above a line and a 'ن' (nun) above another line.

Small handwritten text or marginalia on the left edge of the page, possibly a page number or a reference.

Small handwritten text or marginalia on the left edge of the page, possibly a page number or a reference.

かたがはあぐく申さずして色をばつたはまはけいびん
らぶらぶらとびらびらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
しんじつとらびらびらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと

上落のあそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと
あそびつむらむらとらびらびらとらびらびらと

進上村田小平を乞

するちちをたつがかりとて書すしよとのよと
 あり。あなちめいけいびすことたらのきくしてわ
 らぬ。いし知りしとてしありり。すありり。時義らの
 けんく。むらぞりりりらまらる。あえ周平候を
 なるまうぐはめとてとめすまらる。の候ゆえんを
 まぢのむさうまわらばら。あきとほぬとてあか
 海に時義人とてむらく。たあがねとゆふあ時
 のむらくとゆふあある。ま^ん眼^ん色^しとゆふあある。あ
 ことく。あられぬ。あああらたれ。
 ち系時義記まらる。あ終

