

新編

金瓶梅

六集上

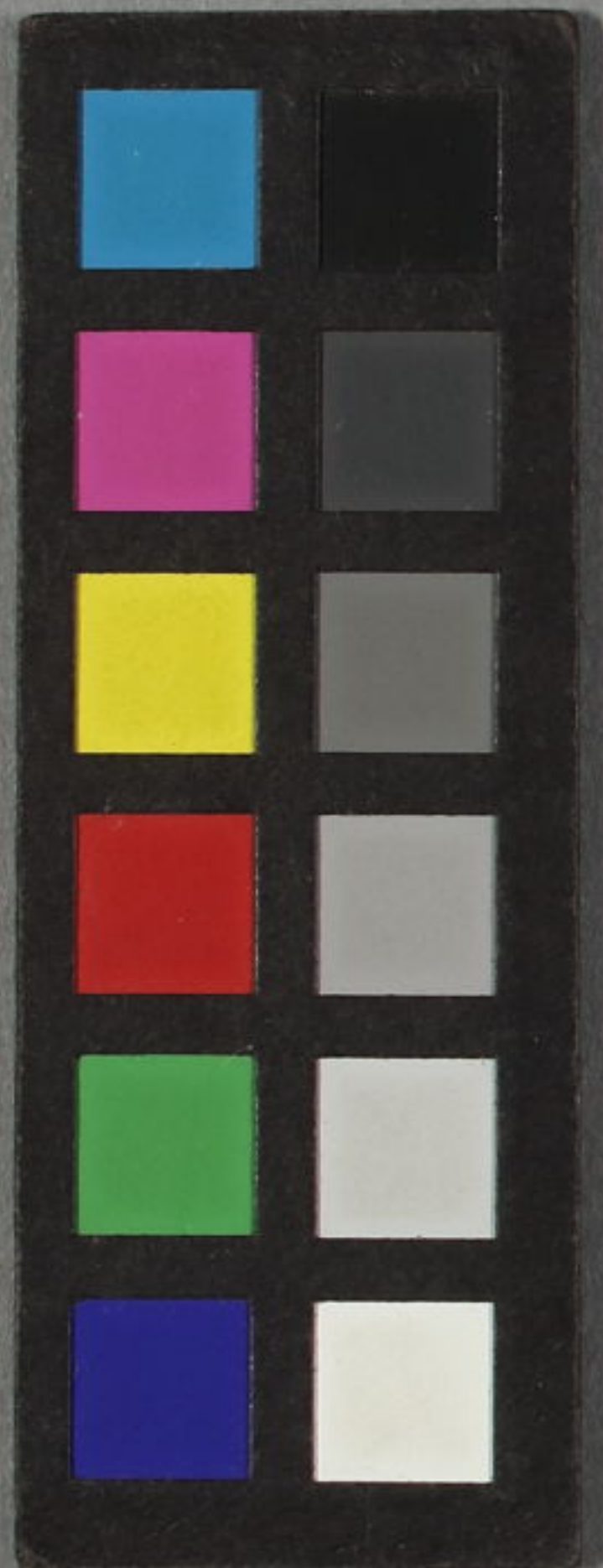
馬琴作
國貞画



五画

甘泉堂梓





新編金瓶梅第六集

上帙

上

十一





四時禽
第一
春禽

志貴實二
郷

守真

不遣小僧

秘事松

亢龍の悔
子ら云事欬
舞鶴
信
誠

順礼

躬五郎

淡路の
野梅

四時禽第二
夏鳥

禱被せく仗を
かる夜やほと
きま又 因 亭

順礼
小
衿





福富 長者 福六

あとのとりどい
四時禽第四
秋禽
初雁也清涼
殿之孫廂馬

よもやの
四方屋
内侍

金瓶梅第六卷



あとのとりどい
四時禽第三雜鳥
脚と鶯鷺ほど
黒きりれと那
し

ろくろのあそび
六條娼妓
藻芟

北利木之助好香

四時禽第五

冬鳥
鶴鴿

芥川

羅文

久米谷
造酒進
清妙



戸無
儀澄杖
繩

四時禽第六

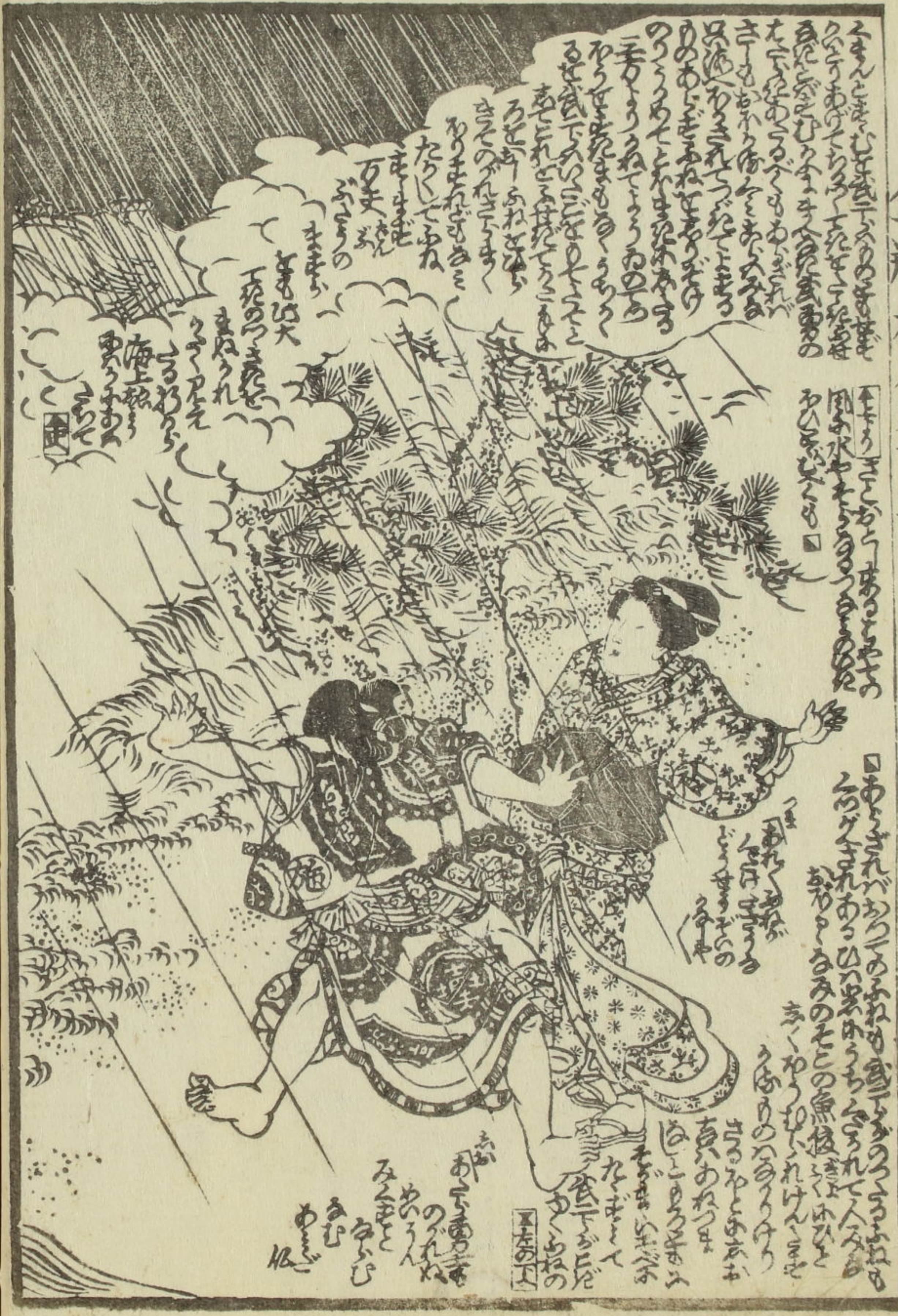
雜鳥
棚捕る
苗頃時の
鴉可南

鷓鴣
中心

再出
命婦
琴柱



再出
懸危
見
啓十

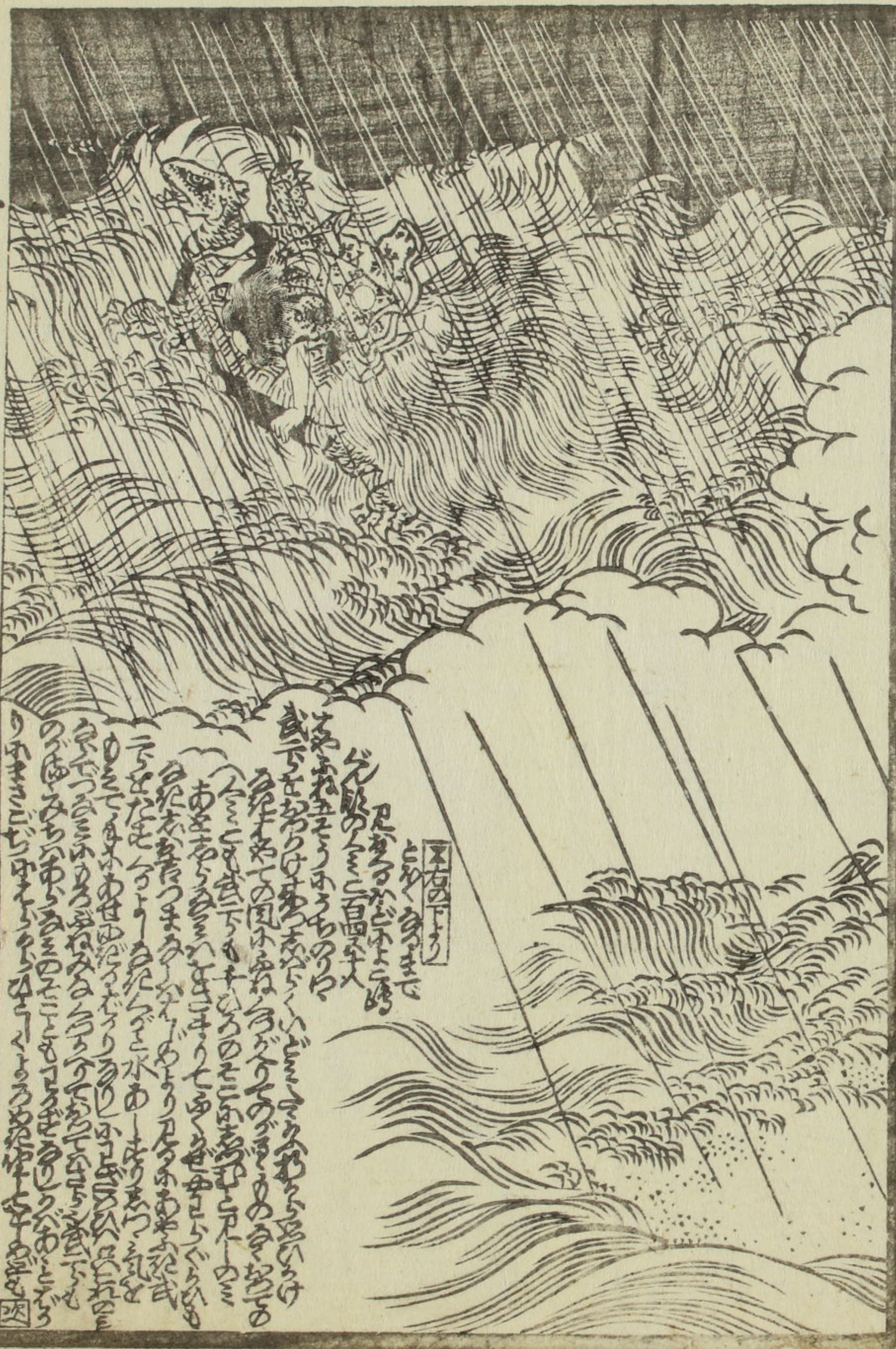


雨の降るに
 雲のたもと
 松の葉の
 風の吹く
 鳥の飛び

雨の降るに
 雲のたもと
 松の葉の
 風の吹く
 鳥の飛び

雨の降るに
 雲のたもと
 松の葉の
 風の吹く
 鳥の飛び

雨の降るに
 雲のたもと
 松の葉の
 風の吹く
 鳥の飛び



雨の降るに
 雲のたもと
 松の葉の
 風の吹く
 鳥の飛び





和漢 繪本高麗嶽 北尾重政筆
駿足 名馬盡

花鳥寫真圖會 同画 極彩色

繪本ぬぢ袴 柳川筆 極彩色

漬物早指南 台治主人著 初編全冊

餅菓子手製集 初編

手造酒法 後編

女年中祝事始 小本 全一冊

女用文艶詞

女今川千代友鶴

雛形小倉百人一首

源氏かるた 極彩色 巻入

同雛かるた 巻入

肆書 其泉堂藏板

馬琴作
國貞画



上
下



海國貞画

十一

馬琴作

彩海 雲鶴 霖芳 六条 之式



國貞画

己亥春魁本

甘泉堂精刊

昔の事なりて...
幼少のころ...
老いし...
...
昔の事なりて...
幼少のころ...
老いし...
...
昔の事なりて...
幼少のころ...
老いし...
...



昔の事なりて...
幼少のころ...
老いし...
...
昔の事なりて...
幼少のころ...
老いし...
...





Vertical Japanese text surrounding the illustration, including a small box with the number '四四七' at the top left.



Vertical Japanese text surrounding the illustration, including a small box with the number '四四八' at the top left.



和合一仙童の
 明人の小説西洋紀
 五十六回末載て其姓
 名を千和萬合とす
 其の益和合の天地の功
 聖賢の徳を在りし
 君臣父子夫婦兄弟朋友
 陰陽萬物和合せし
 幸ひ鳴呼和合の徳大なる
 哉贊曰 鳴呼和合の徳大なる
 月より虫の徳大なる



八九翁題

特 別

^13

4454

11