



二人長兵衛

特別
A13
4432



卷たてのまげ髪かみ六粗閣ろくごの扇掃あしきのこくこく見縮みぢく縮ぢくを
 捲羽織まくらぎ八開襟樓やつかいせうの塗桶ぬりか似にたりたり二ッ印にん筆ひひひつつまま誰たれ
 志し乃の丹前たんぜん風爐ふうろ元吉原げんきちげん列り四よの伏ふし具ぐ編あ笠がさ土つち
 堤つ所ところ馬うまと通とほしし何なに浪なみ速すみ堺さかいの投な節ぶしも吾われ孀あづま流なが
 の土手節つちのへぶしももあありり也や若わか江え戸こひひの濃のう紫むら灰か
 色場いろあけのの鷹たかと鷹たかうう比翼塚ひよくづか後日話ごにちわををめめくくらら
 敵討たかひらき一人長兵衛ひとりながべゑと題とををれれしし仍いろろ愚案ぐあん乃の如ごとしし

正の義笠隱居

享和四年甲子上月

著作堂馬琴識



て助けいせむのいふやしら
つてまをすつたりの大い
ままがみすひてまの
わらわのしらとまわら
たはくやまをいふ
まはつたはあつた
まはつたはあつた
まはつたはあつた
まはつたはあつた
まはつたはあつた
まはつたはあつた
まはつたはあつた
まはつたはあつた
まはつたはあつた

のいふやしら
まをすつたりの
ままがみすひて
わらわのしらと
たはくやまをい
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ



いふやしら
まをすつたりの
ままがみすひて
わらわのしらと
たはくやまをい
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ

いふやしら
まをすつたりの
ままがみすひて
わらわのしらと
たはくやまをい
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ



いふやしら
まをすつたりの
ままがみすひて
わらわのしらと
たはくやまをい
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ
まはつたはあつ

三つのおもひのひりて
なてまろくして三基のい
さうろくときまへしゆく
さんげんせうしほりれより
このかんがえのまじりゆく
ゆらあふくしやまふふん
ぶらうしたまふとそめり
三つのおもひのひりて
やいかあらしけりまろく
のれいさうのゆくとあめぞう
さうりされよの人をんむん
あまふかあめとあふんむん
とまふくひやうらんこれぞ
おはたのるる川といくとあふ
すま川ゆきとあふんこの
きんごふんいふふ

曲亭馬琴
曲亭馬琴

曲亭馬琴戲作



月氷奇縁馬琴作
全部七冊
かろくられまふん

作者曰 馬琴の戯作は先づかきとるゆめよりくまふりまふん
いふに北余頼朝中より二巻をいふまふりまふん
なれば黒巻はゆめびきたるまふりまふん
まふりまふんのまふりまふん

