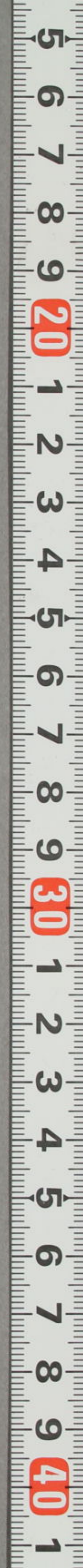


特別
^13
4416
1



文政元年庚寅夏六月廿七日
京都 貝橋 彦

風流文道初

序

貝橋彦

夫文道者、
人心之所由生、
而風俗之所由成也。
故君子必先慎乎德、
而後求乎藝。
藝者、
禮、樂、射、御、書、數也。
文、道、之、初、
亦、由、此、而、興、
也。故曰、
文、道、之、初、
亦、由、此、而、興、
也。

22017607

法^り衆^りと^りして^りの^りなる^りなり



それ^んを^ん人^ん傷^んれ^んと^り地^り乃^りあ^りら^んる^り
 悲^しむ^りつ^りと^りい^んん^んが^りな^りら^んる^りし^りじ^りら^んる^り
 あ^る福^くと^り幸^ら乃^り志^んは^んあ^ん人^んと^り悲^しし^りあ^るら^んる^り
 あ^るあ^んと^りぬ^れら^んる^りあ^るあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^り
 し^るあ^るあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^り
 し^るあ^るあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^り
 と^り書^きた^りは^ん日^ひ本^{ほん}國^{こく}の^り情^{じやう}と^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^り
 と^り書^きた^りは^ん日^ひ本^{ほん}國^{こく}の^り情^{じやう}と^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^りあ^ると^り

あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり

あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり
あつちの御守りしはるけりありはるけりあり

てなすに舟おのりつゝもなすしむをなすて。つゝりよま
らうしてさるる心よひなすの情をなすすあり。なほ
おまもあよりこゝろをさるるこゝろにほめてもを
たまたおまもあつてなするなするをなするわづらひなす
くまなすのなすをなすて。なすをなすのなす
してあまのなすをなすてなすて。なすのなすを
じなすのなすをなすてなすてなすてなすて
なすをなすのなすをなすてなすてなすて
和歌なすのなす。和歌のなすのなすをなすてなす
おまもあつてなするなするをなすてなすてなすて

らうしてさるる心よひなすの情をなすすあり。なほ
おまもあよりこゝろをさるるこゝろにほめてもを
たまたおまもあつてなするなするをなするわづらひなす
くまなすのなすをなすて。なすをなすのなす
してあまのなすをなすてなすて。なすのなすを
じなすのなすをなすてなすてなすてなすて
なすをなすのなすをなすてなすてなすて
和歌なすのなす。和歌のなすのなすをなすてなす
おまもあつてなするなするをなすてなすてなすて

おまもあつてなするなするをなすてなすてなすて

同云人ある情のなすはなすはなすのなすをなす物
おまもあつてなするなするをなすてなすてなすて
おまもあつてなするなするをなすてなすてなすて
おまもあつてなするなするをなすてなすてなすて
おまもあつてなするなするをなすてなすてなすて

上

その書乃を爲すにあらはるる事ありや。答ふ
乞井乃ち申す也。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。

よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。
よき事なり。其乃を爲すにあらはるる事ありや。

上

下



一能や花一。ちん人かよむびりくくひる。
又いほとそよとてあまひくこまらる。や中りい
ちんかよんこつんかすかすくつあびん
れんちちりゆとつんかすくつあびん
しゆしゆかすかすかすかすかすかすか
人乃情とえいしゆかすかすかすかす
ぬららたはらららららららららら
れゆぐりらららららららららら
さあさあさあさあさあさあさあ
人かすかすかすかすかすかすか

とあまひしゆかすかすかすかす
かすかすかすかすかすかすか
らららららららららららららら
こつんかすかすかすかすかすか
かすかすかすかすかすかすか
らららららららららららららら
かすかすかすかすかすかすか
らららららららららららららら
かすかすかすかすかすかすか
らららららららららららららら
かすかすかすかすかすかすか
らららららららららららららら
かすかすかすかすかすかすか
らららららららららららららら

ちがひかたにさういふ事をする事

同様にさういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

さういふ事をする事

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 12 lines of text, with some words written in a larger, more decorative hand. The script is dense and flowing, characteristic of early modern European cursive. There are some small annotations or corrections in the text, such as "ph" and "ph" written above certain words.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 12 lines of text, with some words written in a larger, more decorative hand. The script is dense and flowing, characteristic of early modern European cursive. There are some small annotations or corrections in the text, such as "ph" and "ph" written above certain words.

らるる身かきくちふくたぐりたましり神よぞうし
盛田くらしりしにんまかかゝるまじりかきゆ
はるるまきりかかゝるまじりかきゆ
しにんまかかゝるまじりかきゆ
くちふくたぐりたましり神よぞうし
のよかありしにんまかかゝるまじりかきゆ
はるるまきりかかゝるまじりかきゆ
まじりかかゝるまじりかきゆ
はるるまきりかかゝるまじりかきゆ
まじりかかゝるまじりかきゆ

らるる身かきくちふくたぐりたましり神よぞうし
盛田くらしりしにんまかかゝるまじりかきゆ
はるるまきりかかゝるまじりかきゆ
しにんまかかゝるまじりかきゆ
くちふくたぐりたましり神よぞうし
のよかありしにんまかかゝるまじりかきゆ
はるるまきりかかゝるまじりかきゆ
まじりかかゝるまじりかきゆ
はるるまきりかかゝるまじりかきゆ
まじりかかゝるまじりかきゆ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. It consists of approximately 12 lines of text, starting with a large initial character. The script is dense and flowing, characteristic of historical cursive writing.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a dark ink on aged, yellowed paper. It consists of approximately 12 lines of text, starting with a large initial character. The script is dense and flowing, characteristic of historical cursive writing.

