



新板
入

辨後印

~13
4409
4



第二の夜は巾細

虫糸を以て糸の程ゆつた糸をうけぬ海は糸の固
たぐりけくよぬ襦のあまにさよ糸のうき糸ぬ
どんちちるりにちた糸とさまみす糸を魔

第三佐理屋が佐大

毎舌で糸ふじしぬの難病は妙
糸種屋がとまじゆ活いげぬうれを重板
もしかけた糸ぬれはぬううううう
るいと糸ぬれぬう糸も糸ぬれぬううう



辨説印尺舟巻之に

婦糸兩舎れ仕紐者

玉糸を以て糸の程ゆつた糸をうけぬ海は糸の固
たぐりけくよぬ襦のあまにさよ糸のうき糸ぬ
どんちちるりにちた糸とさまみす糸を魔
糸種屋がとまじゆ活いげぬうれを重板
もしかけた糸ぬれはぬううううう
るいと糸ぬれぬう糸も糸ぬれぬううう

後慈子に...
 おのこ...
 女房の...
 悪ては...
 遠...
 ら...
 一...
 義...
 探...
 青...
 と...
 女...



馬...
 ね...
 の...
 ち...
 の...
 一...
 を...
 と...
 そ...
 う...
 か...
 も...



七人の侍
 女小舎の中
 侍の凱風の
 何れもいふ
 せらるる一
 りおそろる
 きい色懐
 三入

としき中おけておどろくまぬいへんそかくとまふけなくとも
 きのそとちりさうげはまらうらびなきあつかり何せせう
 はぬいつらうきん人本あゆあがるはいらんはらいつらう
 りはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬ
 なるはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬはぬ
 あつあつあつあつあつあつあつあつあつあつあつあつあつあつ
 ままもやまもやまもやまもやまもやまもやまもやまもやまも
 いちぢのびやまをまをまをまをまをまをまをまをまをまをま
 ねはまをまをまをまをまをまをまをまをまをまをまをまをま
 とんはあつあつあつあつあつあつあつあつあつあつあつあつ
 といつらうらうらうらうらうらうらうらうらうらうらうらうら
 うらうらうらうらうらうらうらうらうらうらうらうらうらうら

天地人の間一切の事、国字分けて、
 辨説、
 事理詳小由来、年数等、即時に見る書也
 天地日月風雲雪霜の理を説國郡山川来
 曆と記一年々長曆并註日和降晴御武鑑
 年中行事神社佛閣神秘縁起諸職諸藝流
 義始末佛家十宗の起并流派公家武家学
 者歌道有職僧尼隱士雅樂申樂茶道能筆
 画工都和漢名誉人物妙薬妙術秘傳金石
 草木器物等出所異名和漢年号年数等記

博物筌

全部一冊或七冊出来

事理詳小由来、年数等、即時に見る書也

天地日月風雲雪霜の理を説國郡山川来
 曆と記一年々長曆并註日和降晴御武鑑
 年中行事神社佛閣神秘縁起諸職諸藝流
 義始末佛家十宗の起并流派公家武家学
 者歌道有職僧尼隱士雅樂申樂茶道能筆
 画工都和漢名誉人物妙薬妙術秘傳金石
 草木器物等出所異名和漢年号年数等記

馬

記

卷