

~ 13  
4317





眼見春色  
如流水  
今日残花  
閑昨日

<2002-220>



三國志画傳

我皇と裨史ハ凡て舊事と演之。後世に残るを其の理。  
故に君臣の善悪政変の得失邦家の治乱人た其可否  
を以て是と録む。史と讀め讀て其  
忠なる處に至りては使自己の忠と不忠とを思ひ又其  
孝ある處に到りては使自己の孝と不孝とを思ひて。勸  
善警懼の心と忘るるを身と脩るの要豈に凡そ  
外あるんや異國乃む。漢朝の官々慢に權を弄して  
國經を壞し。奸雄鷹鷂の如く其揚言て恣に州郡を劫  
掠し其時昭烈帝肇涿郡より起りて義と桃園に  
結び賢と草廬を顧み大業を創成して海内を以

三國志

三三



前年反以<sup>つ</sup>其<sup>の</sup>功<sup>を</sup>偉<sup>く</sup>たりと<sup>い</sup>言<sup>ふ</sup>つ<sup>る</sup>。痛<sup>し</sup>き<sup>う</sup>を<sup>な</sup>す<sup>る</sup>。徳<sup>と</sup>失<sup>ひ</sup>ひ<sup>て</sup>諛<sup>ふ</sup>佞<sup>忠</sup>と<sup>拒</sup>て<sup>遂</sup>に<sup>亡</sup>滅<sup>し</sup>此<sup>の</sup>書<sup>を</sup>漢<sup>に</sup>建<sup>つ</sup>寧<sup>に</sup>始<sup>り</sup>。晋<sup>の</sup>大<sup>康</sup>に<sup>終</sup>る<sup>俗</sup>児<sup>と</sup>て<sup>見</sup>易<sup>く</sup>の<sup>を</sup>將<sup>の</sup>其<sup>の</sup>意<sup>を</sup>と<sup>麻</sup>せん<sup>が</sup>爲<sup>画</sup>草<sup>史</sup>と<sup>し</sup>。既<sup>に</sup>初<sup>編</sup>より<sup>年</sup>々<sup>に</sup>梓<sup>行</sup>して<sup>祥</sup>ひ<sup>に</sup>行<sup>は</sup>し<sup>此</sup>八<sup>編</sup>より<sup>以</sup>る<sup>猶</sup>篇<sup>數</sup>多<sup>く</sup>一<sup>齋</sup>に<sup>共</sup>發行<sup>する</sup>事<sup>あり</sup>と<sup>雖</sup>毎<sup>年</sup>出<sup>板</sup>の<sup>篇</sup>々<sup>追</sup>て<sup>全</sup>部<sup>滿</sup>尾<sup>せ</sup>り<sup>も</sup>迄<sup>未</sup>永<sup>く</sup>高<sup>覽</sup>し<sup>あ</sup>ら<sup>ん</sup>と<sup>成</sup>仰<sup>ぎ</sup>願<sup>ふ</sup>の<sup>れ</sup>也<sup>理</sup>

十返舎一九誌の巻



字孟起性雄異

膂力超衆漢

伏波將軍

馬援後胤

馬騰子

代々

朝廷

有忠西涼

州太守見夢中

雪虎起兵阻

曹軍

驃騎將軍  
馬超





字季通面鼻雄偉  
 天性溫良義氣逞  
 雖得曹操內  
 應書簡  
 思馬騰曰  
 好助馬超  
 超俱兵  
 後遭  
 間謀例  
 降曹軍惜哉

鎮西將軍韓遂



吳主妹  
 秀面貌  
 麗有  
 越女幽節烈  
 堅硬嗜欲武術  
 使侍女帶拳悉刀釵結  
 玄德誓緣露志操

孫夫人





門下侍郎黃奎妻美貌端  
麗秋波寄情暗姓多嫵密  
通苗澤

施  
女姦計惡  
名蓋世

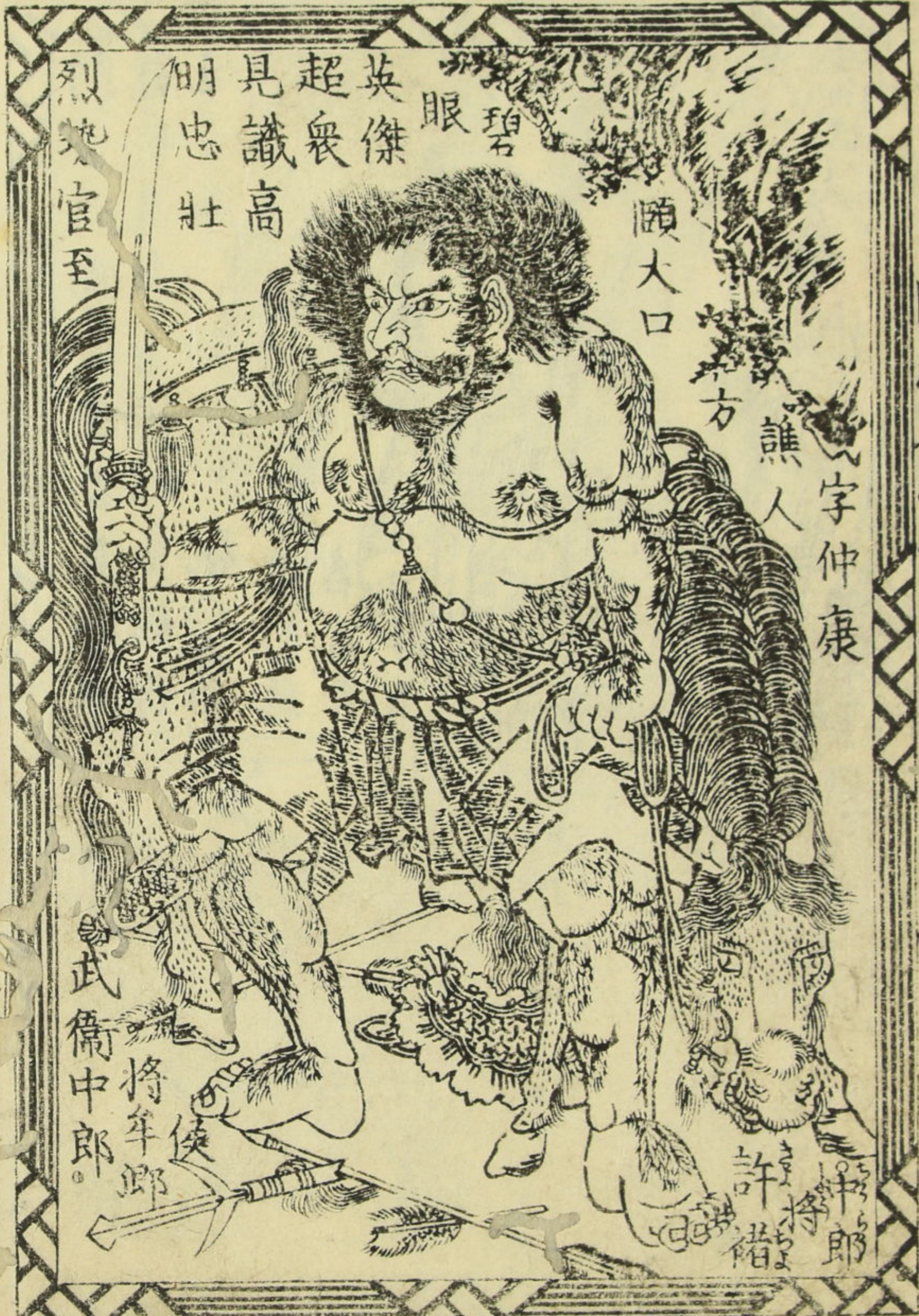
香春李王婦媚



字  
令明馬超  
帳前校尉  
八部首將南  
安桓道人性  
勇剛忠烈且  
鐘破溜水戰  
走龍西  
智畧敗潼關

校尉  
麗德





碧眼  
英傑  
超衆  
見識  
高壯  
明忠

願大口

字仲康

武衛中郎將

許都



字士元襄陽人  
博學通天文達  
地理識奇門曉  
張陽看陣圖明兵勢定  
鬼神不測機官至副軍師  
中郎將同諸葛亮致仕玄德有大功

副軍師 龐統





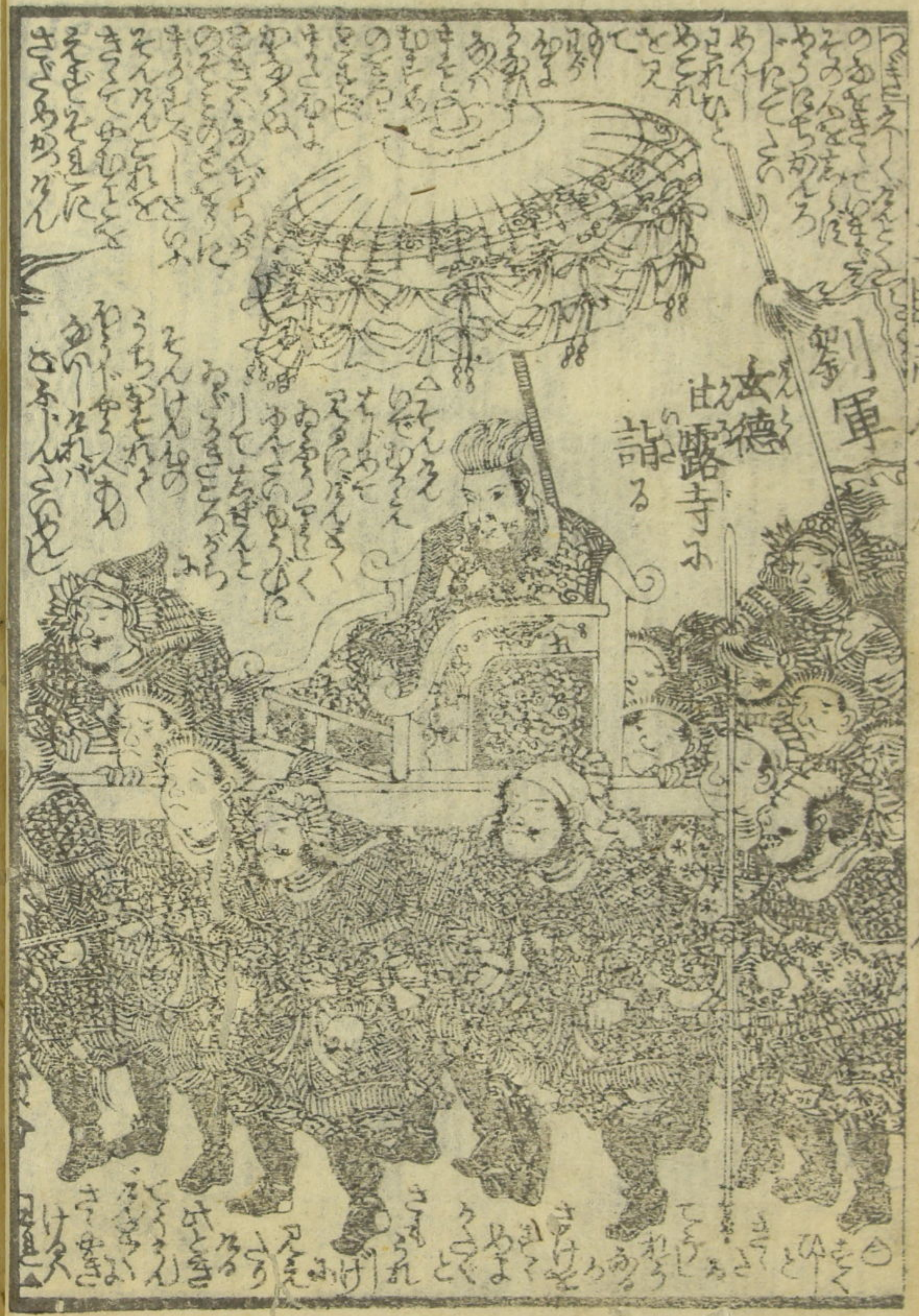








































































上田

三田

上田

三田

































△ていつとトク  
まよちよこのの  
あつとまよ  
う今人の  
あけさし  
りまよ  
そくくの  
ありてん  
あつとまよ  
りあつとまよ  
そのまよ  
くまよ  
まよ  
あつとまよ  
まよ

△ていつとトク  
まよちよこのの  
あつとまよ  
う今人の  
あけさし  
りまよ  
そくくの  
ありてん  
あつとまよ  
りあつとまよ  
そのまよ  
くまよ  
まよ  
あつとまよ  
まよ

馬超  
赤裸  
許褚

△ていつとトク  
まよちよこのの  
あつとまよ  
う今人の  
あけさし  
りまよ  
そくくの  
ありてん  
あつとまよ  
りあつとまよ  
そのまよ  
くまよ  
まよ  
あつとまよ  
まよ



△ていつとトク  
まよちよこのの  
あつとまよ  
う今人の  
あけさし  
りまよ  
そくくの  
ありてん  
あつとまよ  
りあつとまよ  
そのまよ  
くまよ  
まよ  
あつとまよ  
まよ

△ていつとトク  
まよちよこのの  
あつとまよ  
う今人の  
あけさし  
りまよ  
そくくの  
ありてん  
あつとまよ  
りあつとまよ  
そのまよ  
くまよ  
まよ  
あつとまよ  
まよ

△ていつとトク  
まよちよこのの  
あつとまよ  
う今人の  
あけさし  
りまよ  
そくくの  
ありてん  
あつとまよ  
りあつとまよ  
そのまよ  
くまよ  
まよ  
あつとまよ  
まよ







トシヨウノコトヲシテ...

トシヨウノコトヲシテ...

曹操轉



トシヨウノコトヲシテ...

遂と許



トシヨウノコトヲシテ...



























不暖不寒  
満々風

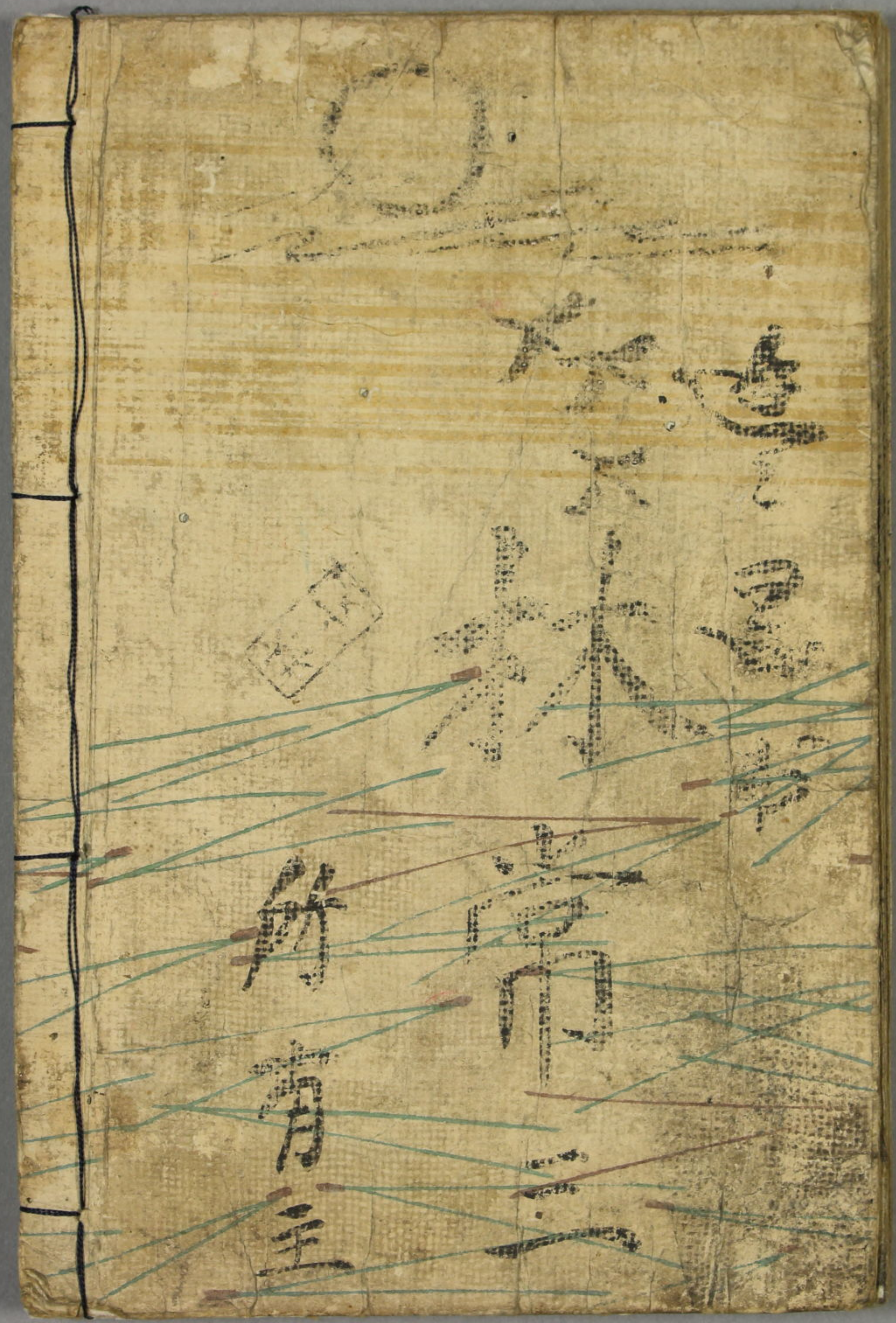
不暖不寒  
満々風



この図は、木造の縁側で、中央に立派な冠と鬚を持つ人物（権威者）が立っている。左側に、同じく装束をまとった人物が深く頭を下げる。右側に、また別の装束をまとった人物が膝をついて拝む。背景には木造の欄干と、飾り物（たassel）が描かれている。図の周囲には、縦書きの日本語の注釈や説明文が記されている。

曹探の威勢  
釵の勢  
履踏  
と炭海





大德

木

所有

Red square seal impression