



兒こ雷らい也や豪こう傑ちやく譚たん
 上かみの卷まき
 篇まへ一



^13
 3878
 61

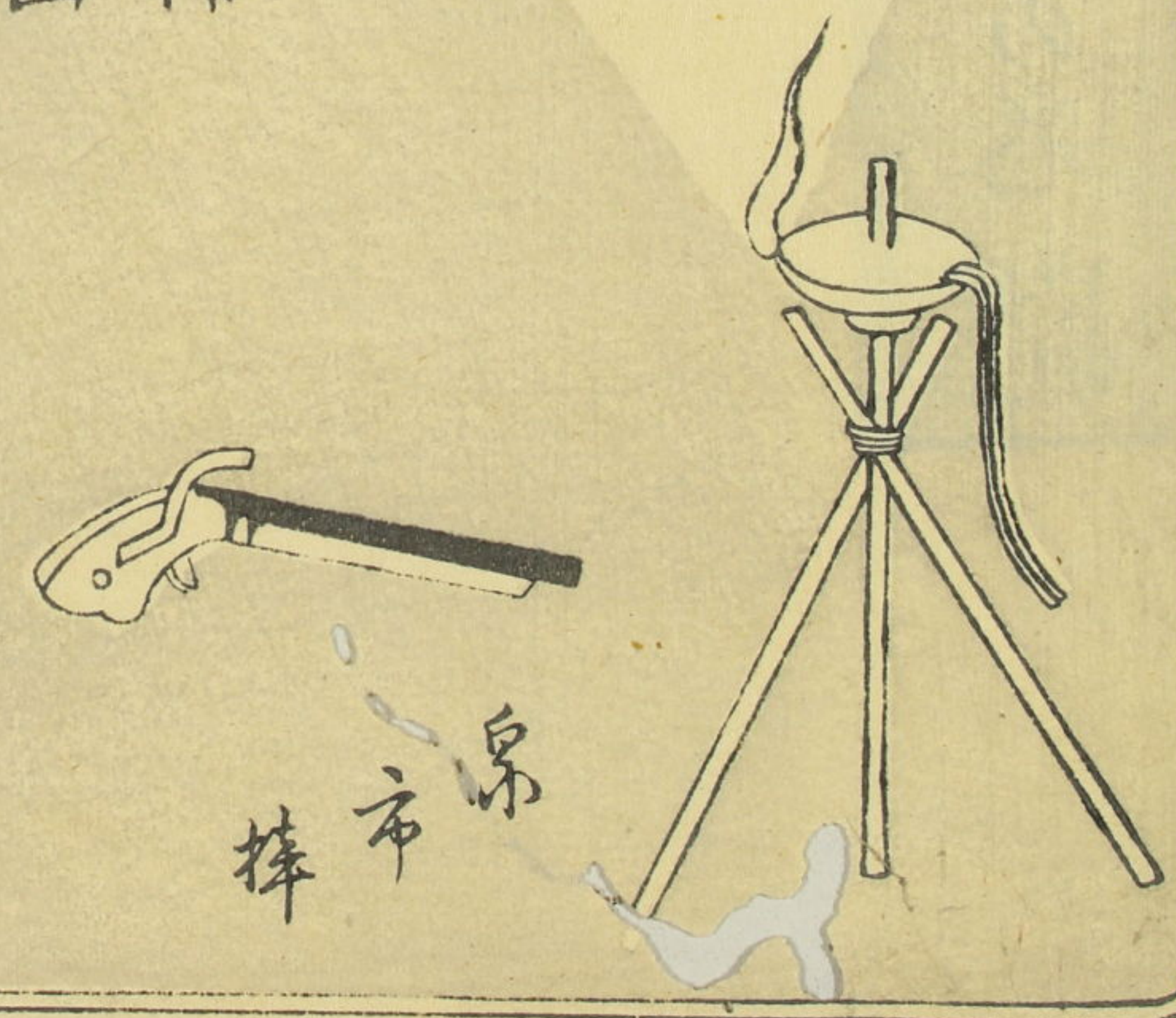


門 へ13
 読 3878
 巻 61

兒雷也
 豪傑譚

上卷

榊の亭作
 一壽多画



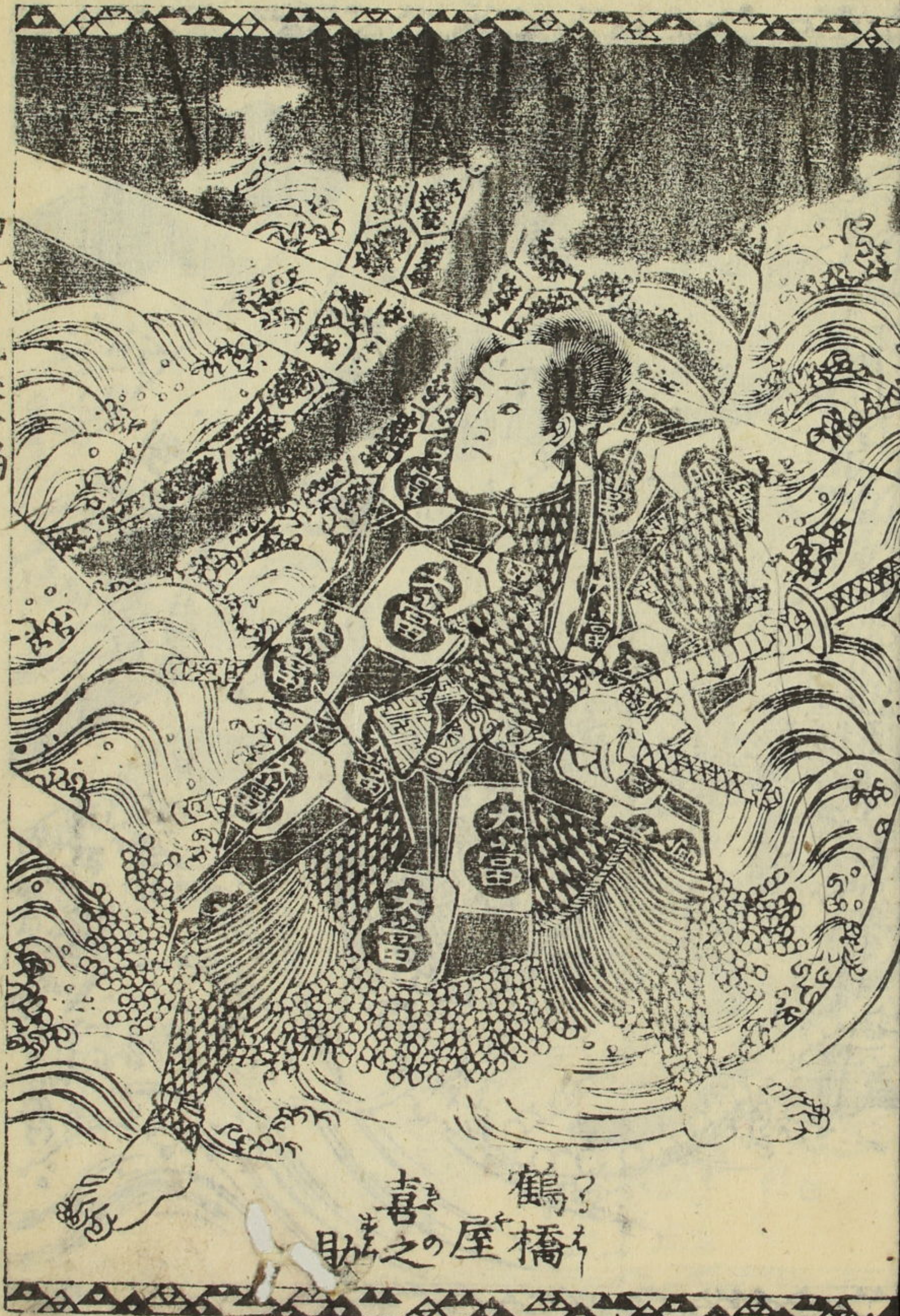
十 一 時

御家物も世話物も分明なる仕組を此兒雷也の物語も
 漸小長編もまふつりなりや時代物然も鎌倉大草紙是迄
 更小神史小出のあまき人物と追及て見天懸入道禪秀乱の
 修羅場と思机の楯の板毛錐の鎧先利のりも利する事
 少智略の甘泉堂の製本づけ最第一の味方の強勢敵と
 敵と對する蝦蟆妖術巨蛛怪異と二行書看板の旗の手
 簷先小翻画麿小陣と春商當年もかりて賣嵩の勝鯨
 と唱ハ必定なご

安政四年端月

柳下亭種員識

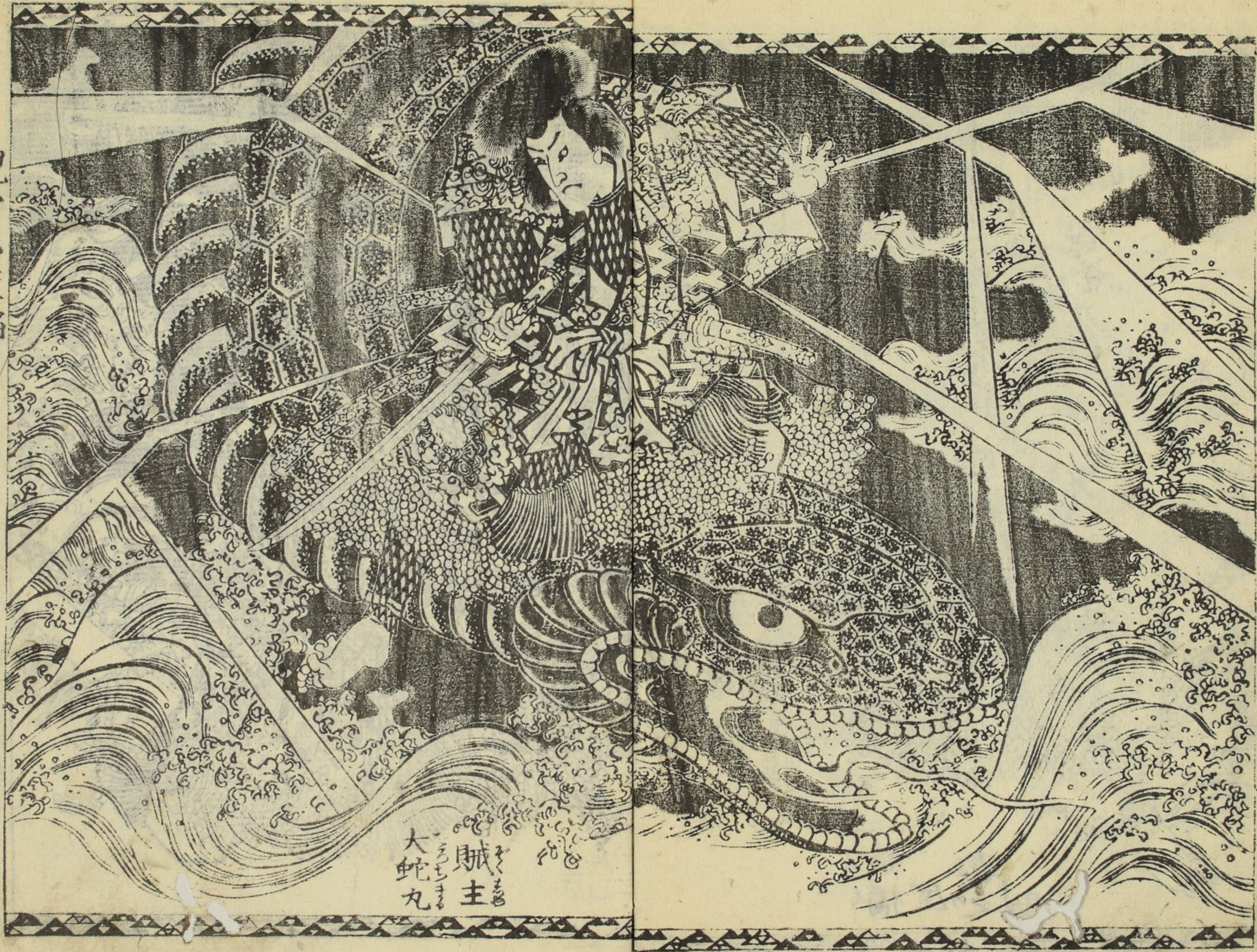
己書也此一編



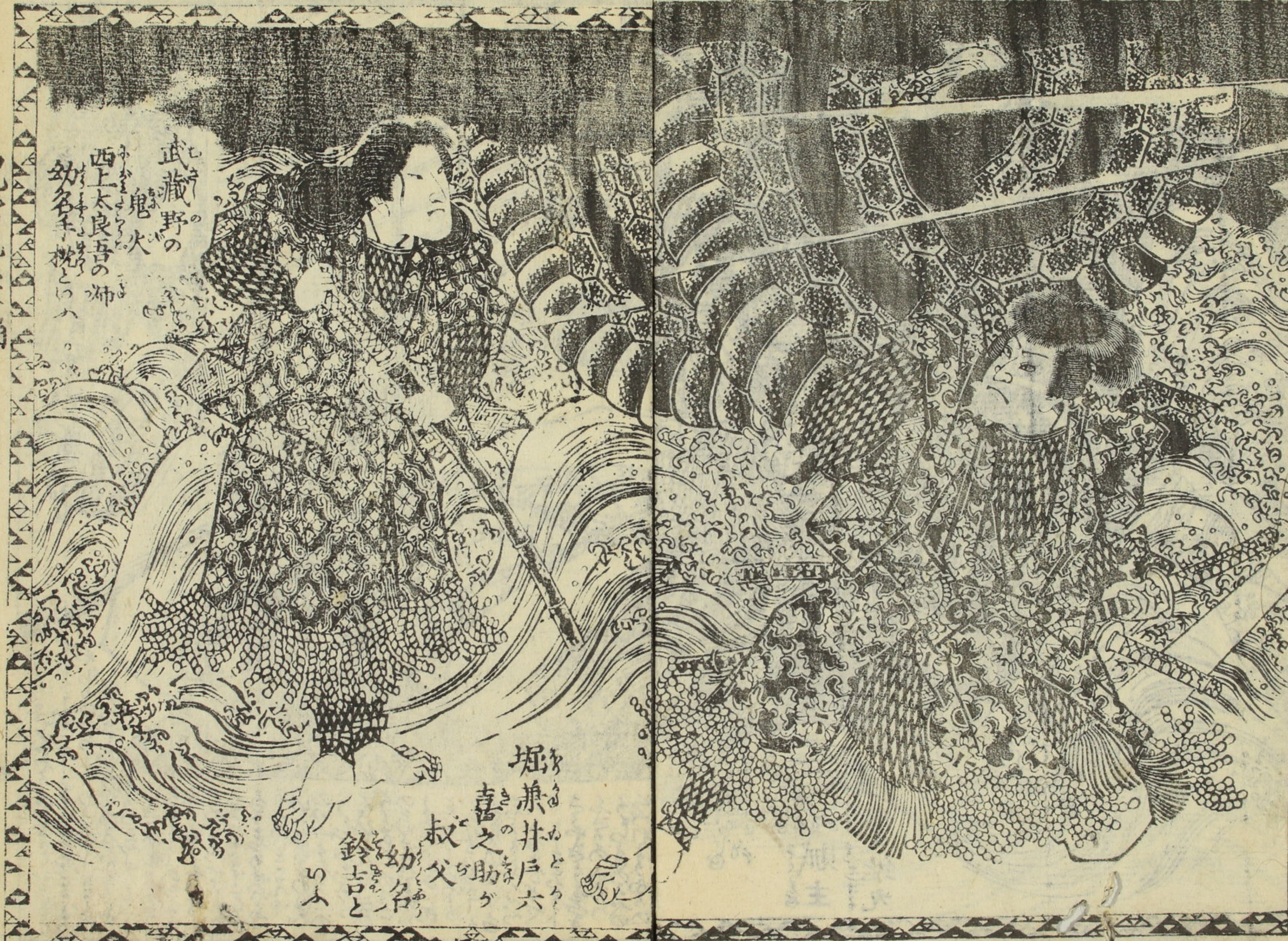
鶴之屋橋 喜助



夢ノ蝶兵衛



大蛇丸
 賊主

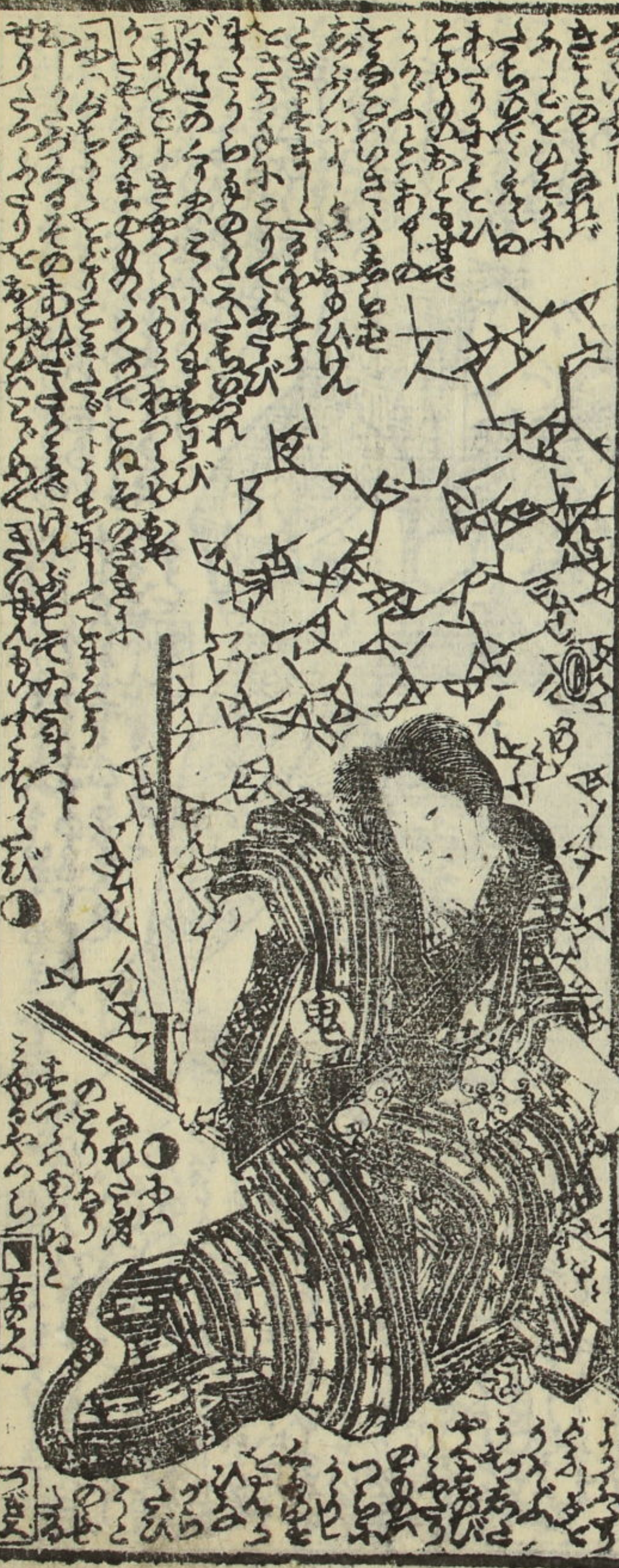
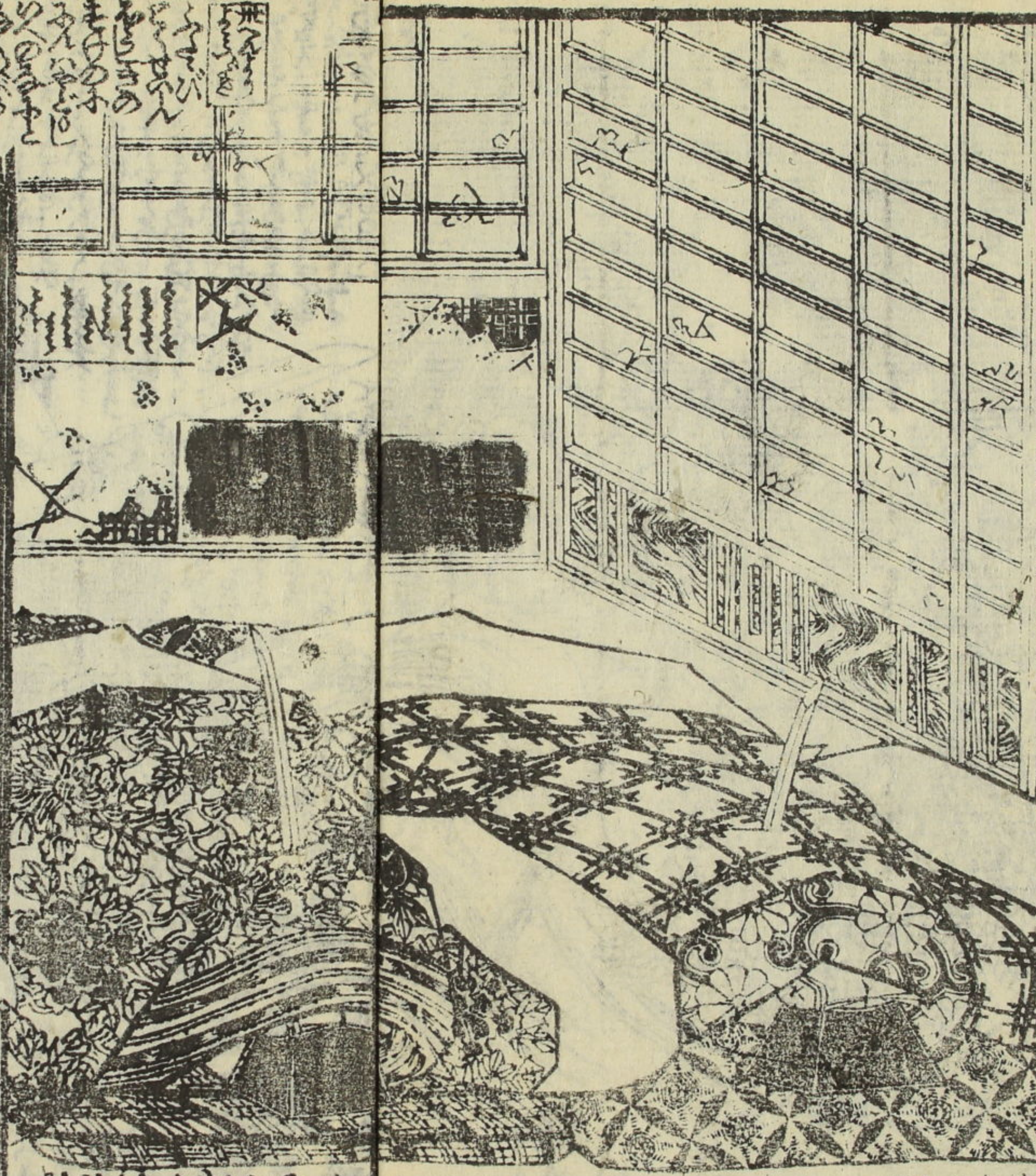
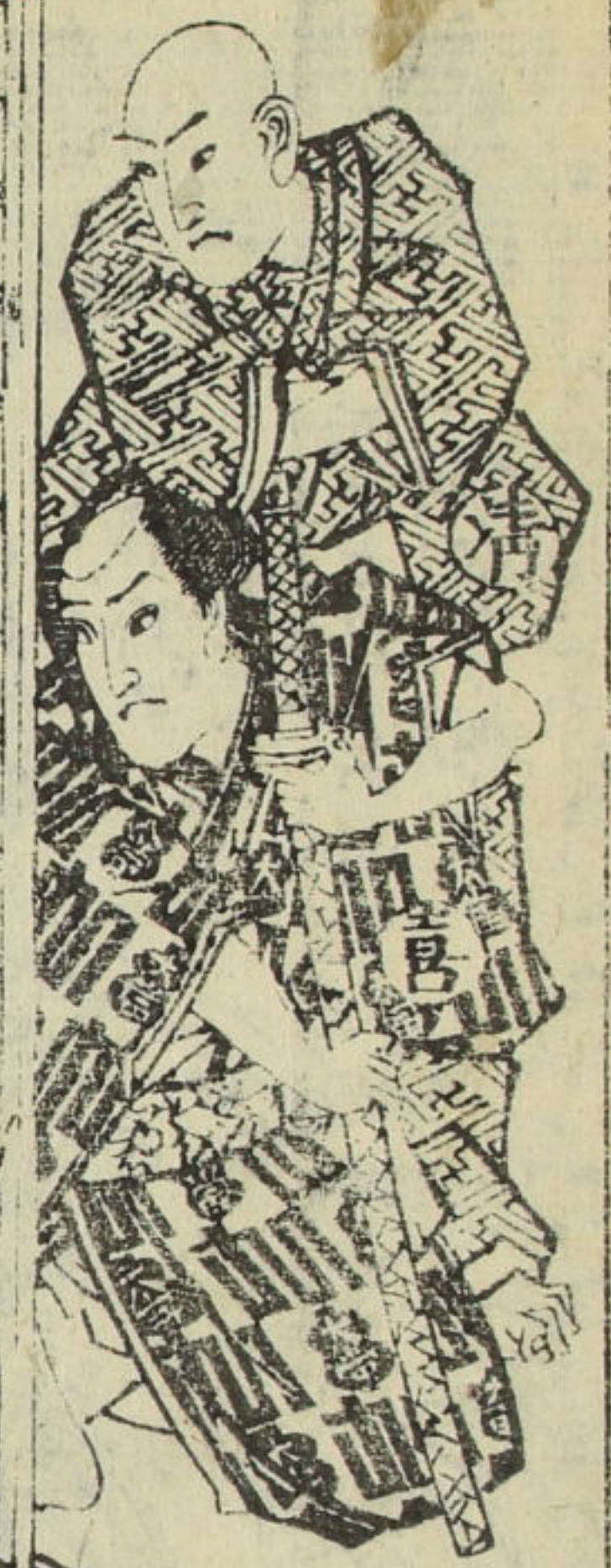


武藏野の
鬼火
西上太良吾の
幼名手枕といふ

堀兼井戸六
喜之助が
叔父
幼名
鈴吉といふ

鳥雷七十一

三



Handwritten text in the upper left corner, likely a title or introductory text.

Vertical handwritten text on the left side of the illustration, providing a narrative or commentary.

Vertical handwritten text on the left side of the illustration, continuing the narrative.

Vertical handwritten text on the left side of the illustration, continuing the narrative.

Vertical handwritten text on the left side of the illustration, continuing the narrative.

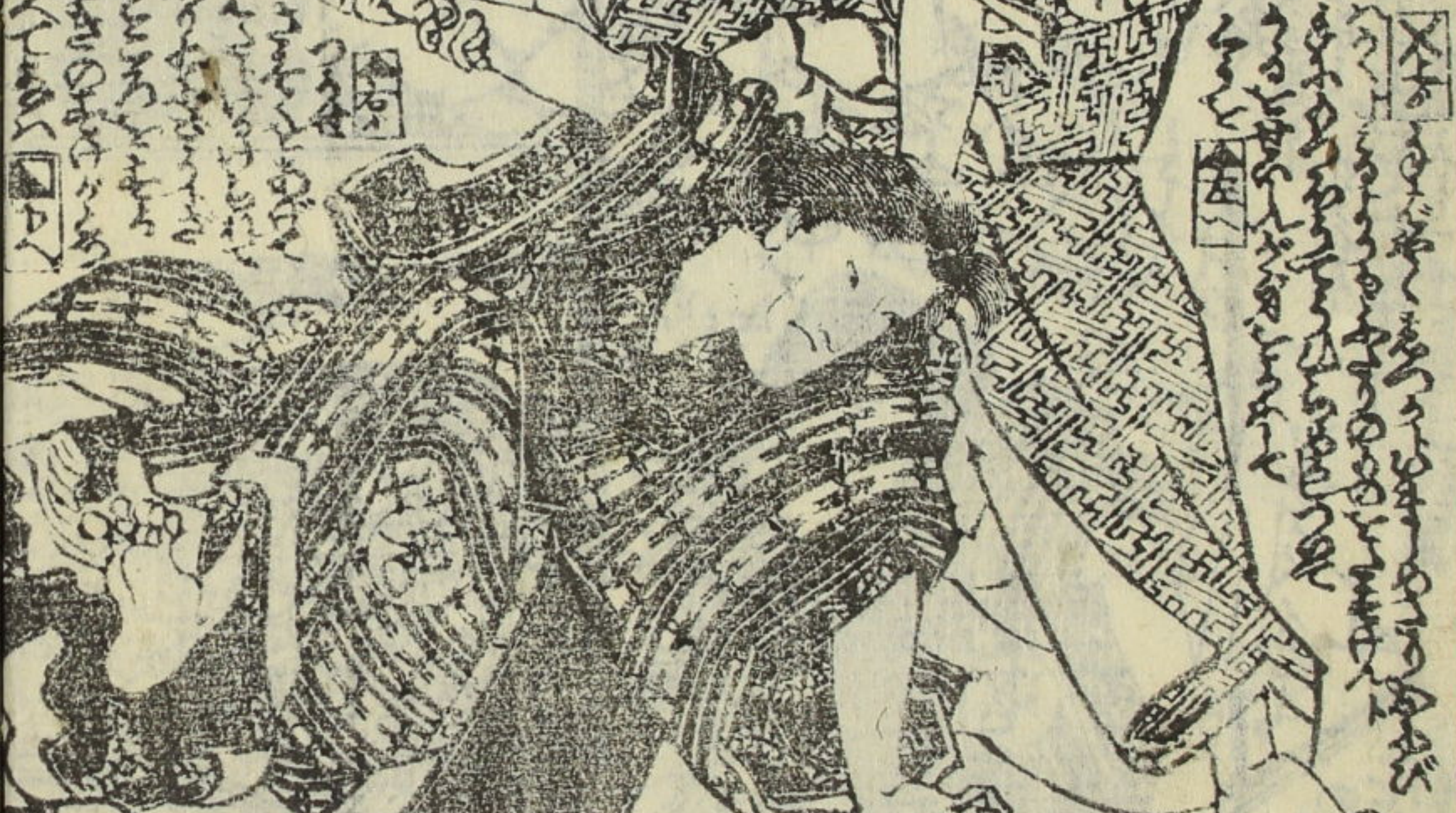
Vertical handwritten text at the bottom left of the illustration.

Vertical handwritten text at the bottom center of the illustration.

Vertical handwritten text at the bottom right of the illustration.

Vertical handwritten text at the bottom right of the illustration.

Willkommen in unsern Landen
 und danken wir euch für
 die Gabe die ihr uns
 gesendet habt. Wir sind
 sehr dankbar für die
 Güter die wir von euch
 erhalten haben. Wir
 hoffen dass wir bald
 wieder von euch hören
 werden. Mit freundlichen
 Grüßen von uns allen.



Die Frau lag auf dem
 Boden und schrie um
 Hilfe. Der Mann sah
 sie an und sagte
 nichts. Er zog die
 Klinge aus dem
 Scheide und hielt sie
 über dem Kopf der
 Frau. Die Frau
 schrie noch lauter
 und versuchte zu
 kriechen. Der Mann
 trat auf sie zu und
 schlug sie mit der
 Hand. Die Frau
 schrie auf und
 versuchte zu
 fliehen. Der Mann
 verfolgte sie und
 schlug sie wieder.
 Die Frau lag nun
 bewusstlos auf dem
 Boden. Der Mann
 schickte einen
 Knecht zu dem
 Herrscher zu
 berichten.

Die Frau lag auf dem
 Boden und schrie um
 Hilfe. Der Mann sah
 sie an und sagte
 nichts. Er zog die
 Klinge aus dem
 Scheide und hielt sie
 über dem Kopf der
 Frau. Die Frau
 schrie noch lauter
 und versuchte zu
 kriechen. Der Mann
 trat auf sie zu und
 schlug sie mit der
 Hand. Die Frau
 schrie auf und
 versuchte zu
 fliehen. Der Mann
 verfolgte sie und
 schlug sie wieder.
 Die Frau lag nun
 bewusstlos auf dem
 Boden. Der Mann
 schickte einen
 Knecht zu dem
 Herrscher zu
 berichten.

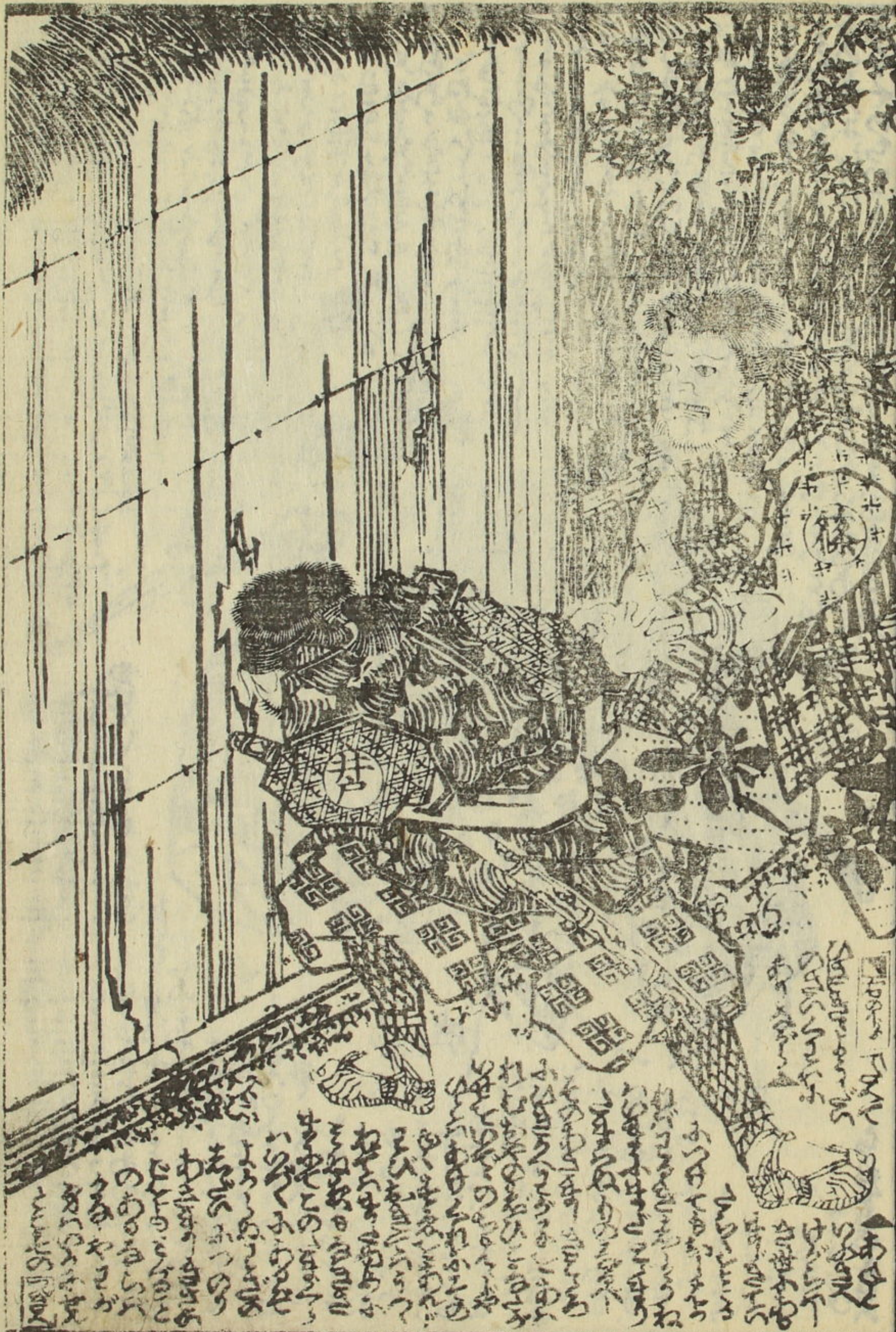


Die Frau lag auf dem
 Boden und schrie um
 Hilfe. Der Mann sah
 sie an und sagte
 nichts. Er zog die
 Klinge aus dem
 Scheide und hielt sie
 über dem Kopf der
 Frau. Die Frau
 schrie noch lauter
 und versuchte zu
 kriechen. Der Mann
 trat auf sie zu und
 schlug sie mit der
 Hand. Die Frau
 schrie auf und
 versuchte zu
 fliehen. Der Mann
 verfolgte sie und
 schlug sie wieder.
 Die Frau lag nun
 bewusstlos auf dem
 Boden. Der Mann
 schickte einen
 Knecht zu dem
 Herrscher zu
 berichten.

Small block of handwritten text in the upper right corner of the right page.



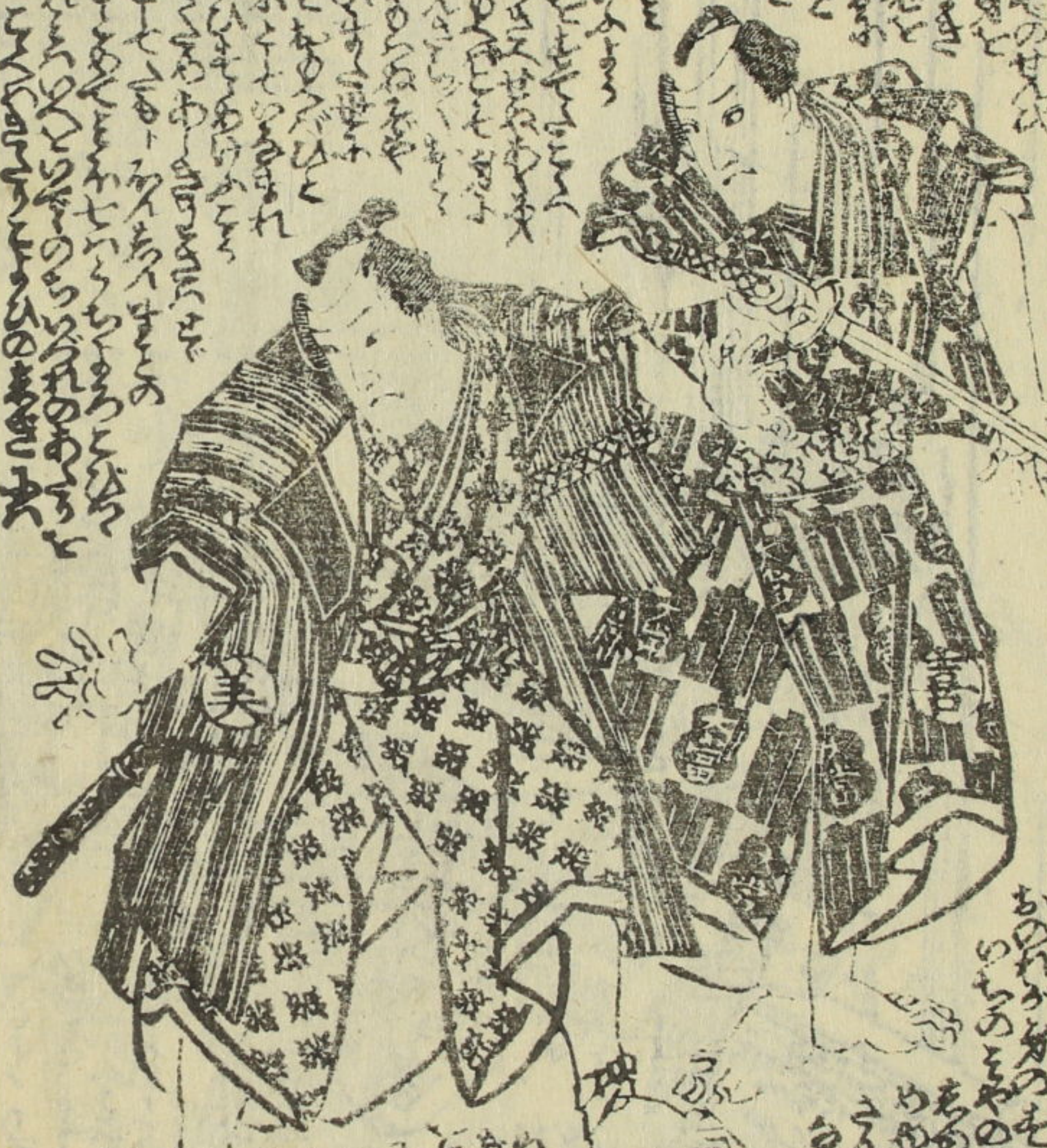
Large block of handwritten text at the bottom of the right page, below the illustration.



Large block of handwritten text at the bottom of the left page, below the illustration.

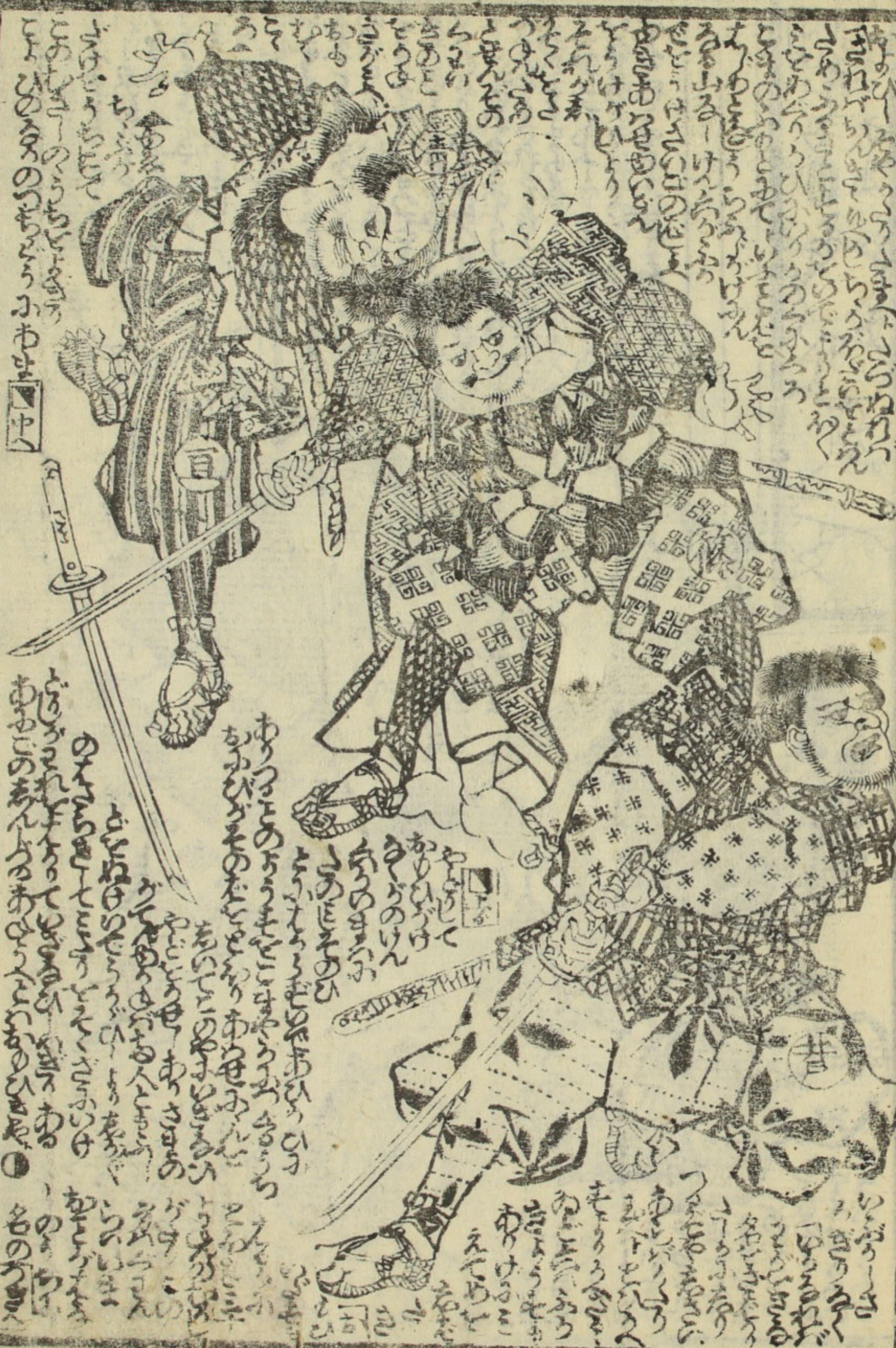
Handwritten text in a cursive script, likely a historical or literary account, located at the top of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or literary account, located at the bottom of the right page.

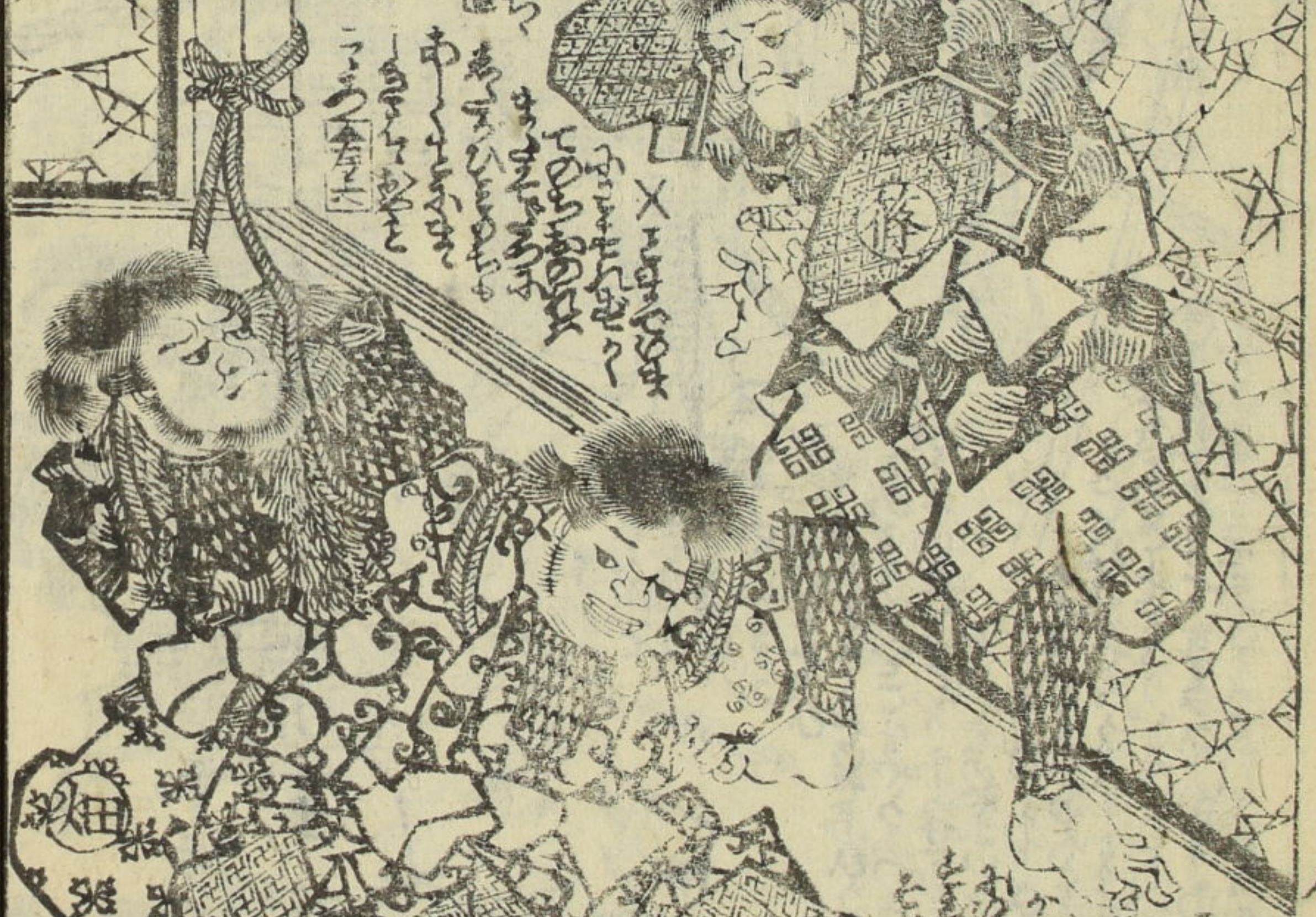


Handwritten text in a cursive script, likely a historical or literary account, located at the top of the left page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical or literary account, located at the bottom of the left page.

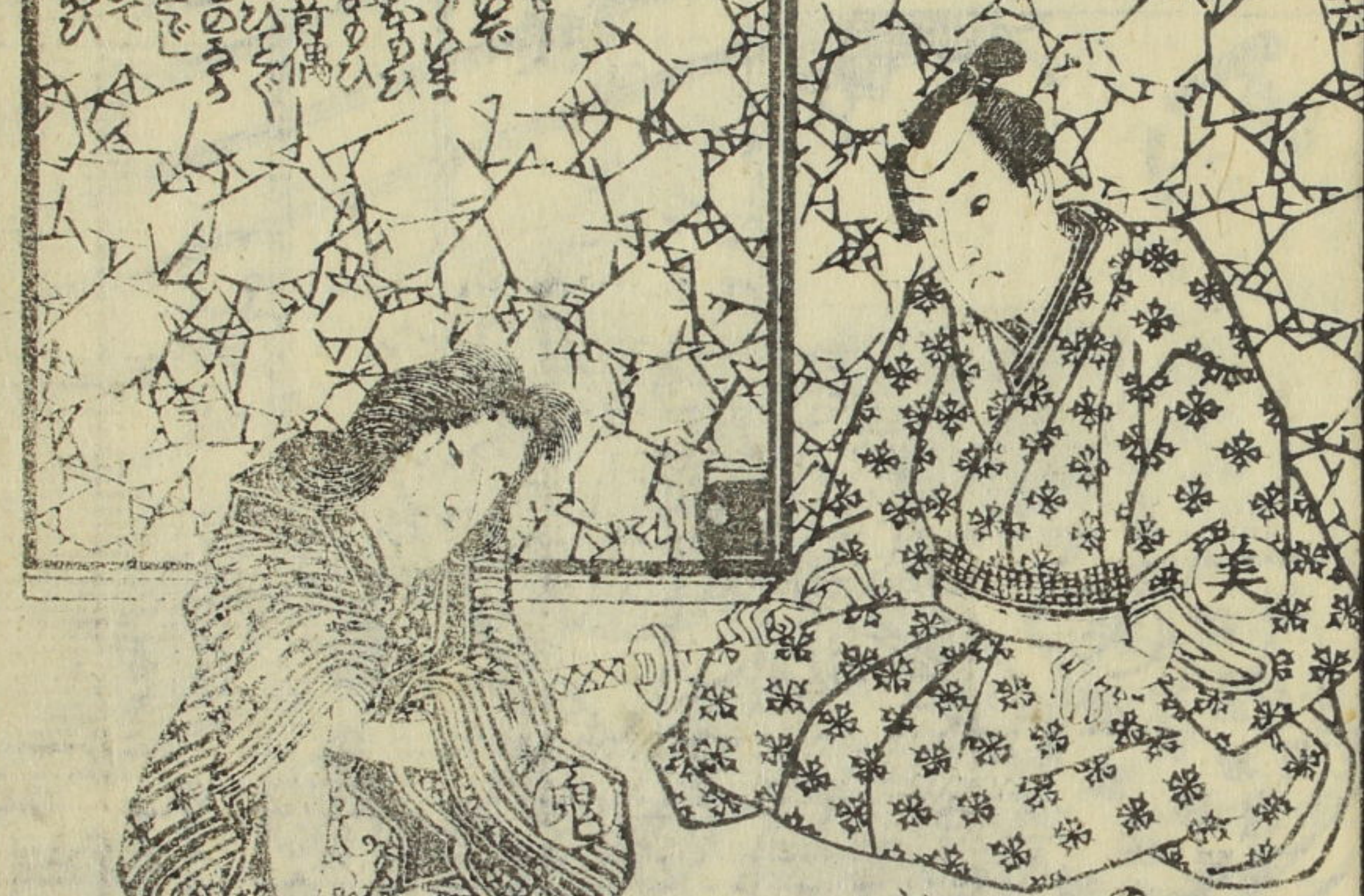


Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect, located at the top of the right page.



Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the right page, below the illustration.

Handwritten text in a cursive script, located at the top of the left page.



Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the left page, below the illustration.

Vertical text on the left margin of the left page.

Small vertical mark or character on the left margin of the left page.

家真涼散 一色四孔

眼病の大妙薬
功効の速き云々

調合所 三餘堂
武州甲山

江戸取次所

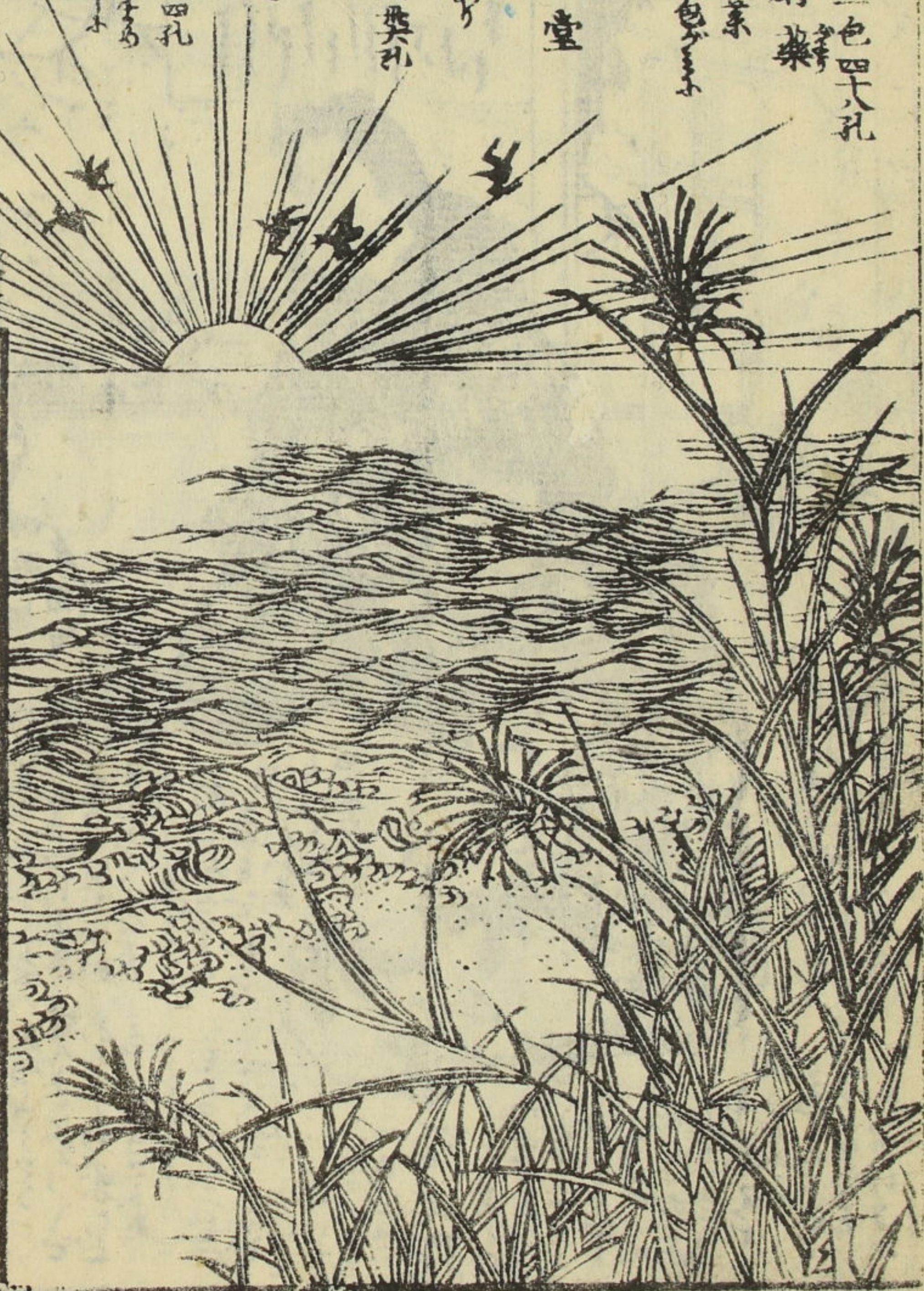
王壺生肌膏 貝類乳

奇功紙 一枚四孔

新吉原

調合所 玉樓

取次所 柳下亭



種員作國盛画

一 兎雷也豪傑譚

四拾七篇

書肆 地本問屋

二 休草紙

拾五篇

芝神明前

一 風俗淺間嶽

拾四篇

和泉屋

市兵衛

一 黄金永大盡盃

拾七篇

銀座四丁目

同支店

