

3  
9  
30  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
40  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8

已利階

深似

會水地  
回身魚

七心草每

十七更

瑞  
十  
福  
三  
三



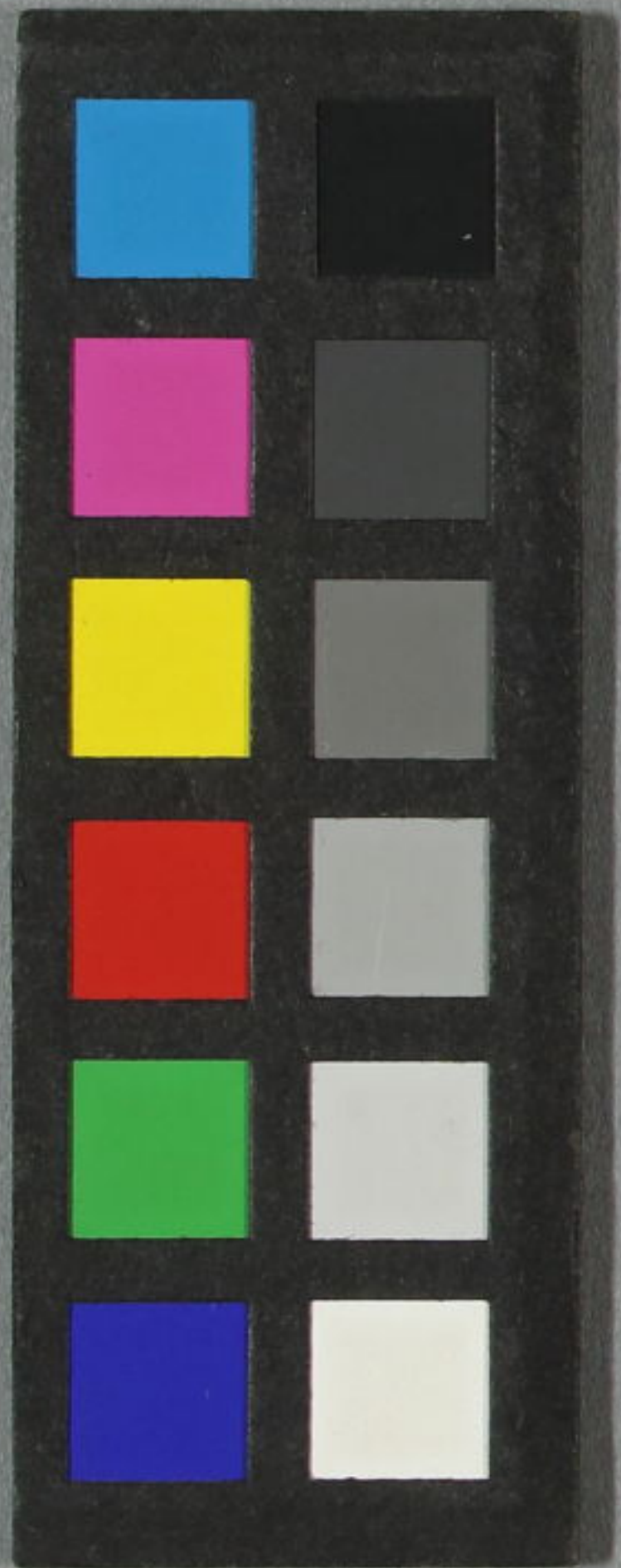
蘇子  
〇



~ 13

3841

8





身  
物

菊  
之

如  
亭  
金  
中  
作

介  
疑  
曲  
及  
國  
志

門へ13  
3841  
巻8

金多作  
貞画  
とて書

身探

身探

ひ  
ひ



周清

摂津国江の阿曾毘  
夜取屋の落葉



足利雲井丞  
氏仲

豊國

四

四

二六二一



室町將軍  
 義澄公御基所明石の上  
 六條の町北七々の時明石の浦にて  
 誕生今年北七の月一日の裏兼の  
 十三日にて西樂入若菜の  
 上十五日にて光千代君と  
 生せぬは昨年のはま  
 岡難地を強けのひ  
 今一年二月まは男子  
 君と号し奉り  
 之郎殿ともやと  
 封く都の無の  
 表ふらさ  
 白ふ  
 君と号し奉り  
 君と号し奉り  
 君と号し奉り

雲井丞二男  
 浪椎

光千代君



室町將軍  
 義澄公御基所明石の上  
 六條の町北七々の時明石の浦にて  
 誕生今年北七の月一日の裏兼の  
 十三日にて西樂入若菜の  
 上十五日にて光千代君と  
 生せぬは昨年のはま  
 岡難地を強けのひ  
 今一年二月まは男子  
 君と号し奉り  
 之郎殿ともやと  
 封く都の無の  
 表ふらさ  
 白ふ  
 君と号し奉り  
 君と号し奉り  
 君と号し奉り

序文  
 口画の  
 うたの

あはれ  
 つゆの娘

曲の因在







此の世に生かされしは  
 月日入るる世に  
 此の世に生かされしは  
 月日入るる世に

此の世に生かされしは  
 月日入るる世に  
 此の世に生かされしは  
 月日入るる世に



此の世に生かされしは  
 月日入るる世に  
 此の世に生かされしは  
 月日入るる世に

此の世に生かされしは  
 月日入るる世に  
 此の世に生かされしは  
 月日入るる世に



五月廿一日  
五月廿二日  
五月廿三日  
五月廿四日  
五月廿五日  
五月廿六日  
五月廿七日  
五月廿八日  
五月廿九日  
五月三十日

五月廿一日  
五月廿二日  
五月廿三日  
五月廿四日  
五月廿五日  
五月廿六日  
五月廿七日  
五月廿八日  
五月廿九日  
五月三十日











Vertical column of handwritten Japanese text on the upper left side of the page.

Vertical column of handwritten Japanese text on the upper right side of the page.

Vertical column of handwritten Japanese text on the upper right side of the page, continuing from the previous column.

Vertical column of handwritten Japanese text on the lower left side of the page.

Vertical column of handwritten Japanese text on the lower right side of the page.

Small vertical text on the far left edge of the page.

Small vertical text on the far right edge of the page.

乙卯春錦橋堂新板

**寐小使の天奇薬**  
 百代  
 小兒男女も一色に治る良方之

御藥 **固齒散**  
 大包代百銅  
 小包代廿銅  
 功一血のうる 一うたえ 一うと血  
 能。用い毎うのう出ふくくおまひ

清浄 **白妙**  
 一包代  
 精製 卅二銅  
 まま一ッ入金用おれはら  
 白くあるさあめたの

**庄**  
 地本 江戸中橋廣小路  
 錦繪 **山田屋庄兵衛**

**箱**  
 中本形 山東 菴  
 金冊 京山 作

**湯壽**  
 紅摺 山東菴京山作  
 一本 一陽齋豊國画

**英雄五弁**  
 五編 万亭應賀作  
 揃 一陽齋豊國画

**葛葉九重錦**  
 五編 万亭應賀作  
 揃 一陽齋豊國画

**塵塚物語**  
 三編 山東菴京山作  
 揃 一陽齋豊國画

仙果作 國貞画

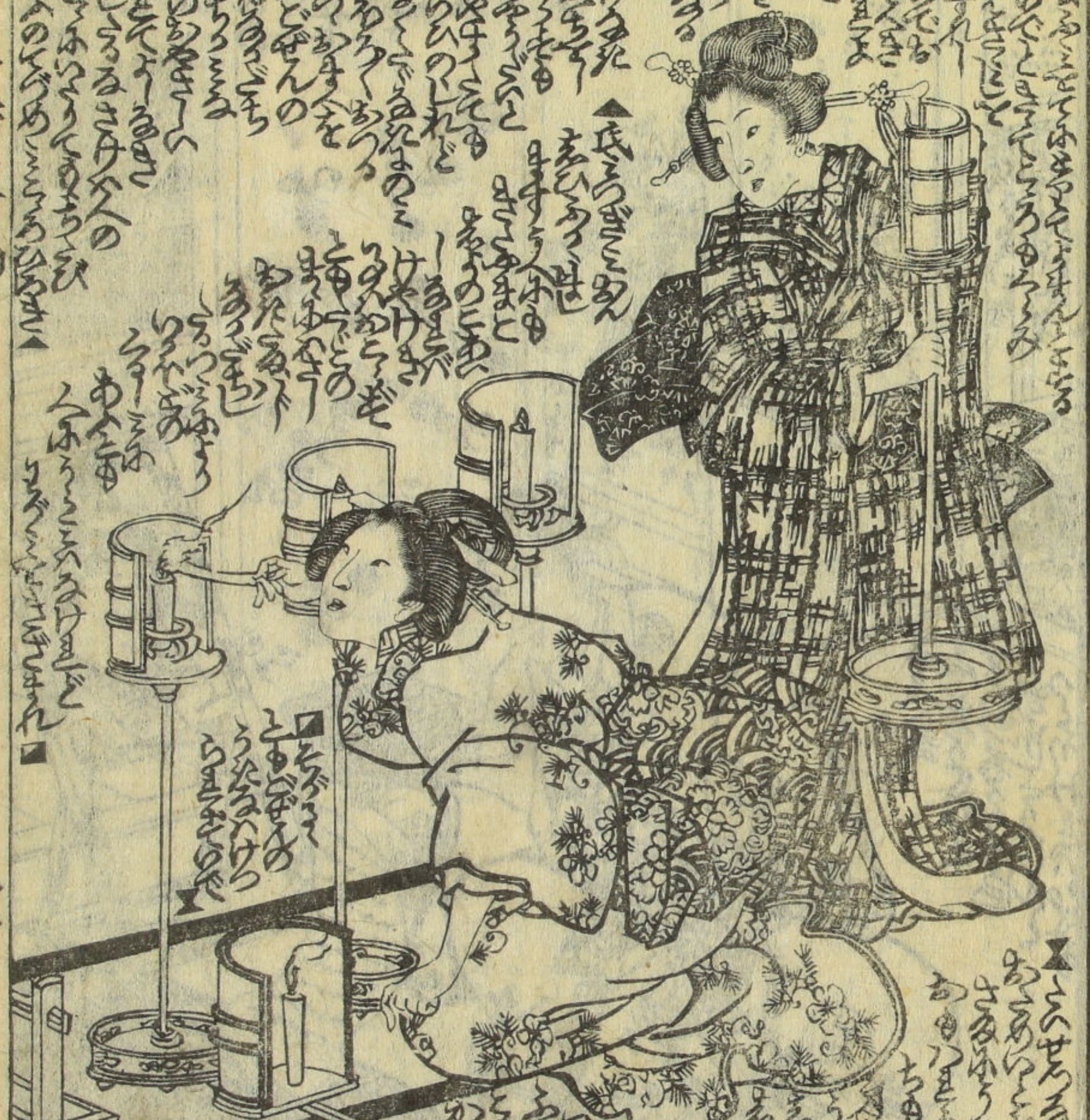


Vertical text on the right margin, likely a commentary or publisher's note, written in small characters.





Vertical columns of handwritten Japanese text, likely a commentary or a list of items, surrounding the illustration. The text is written in a cursive style (sōsho).

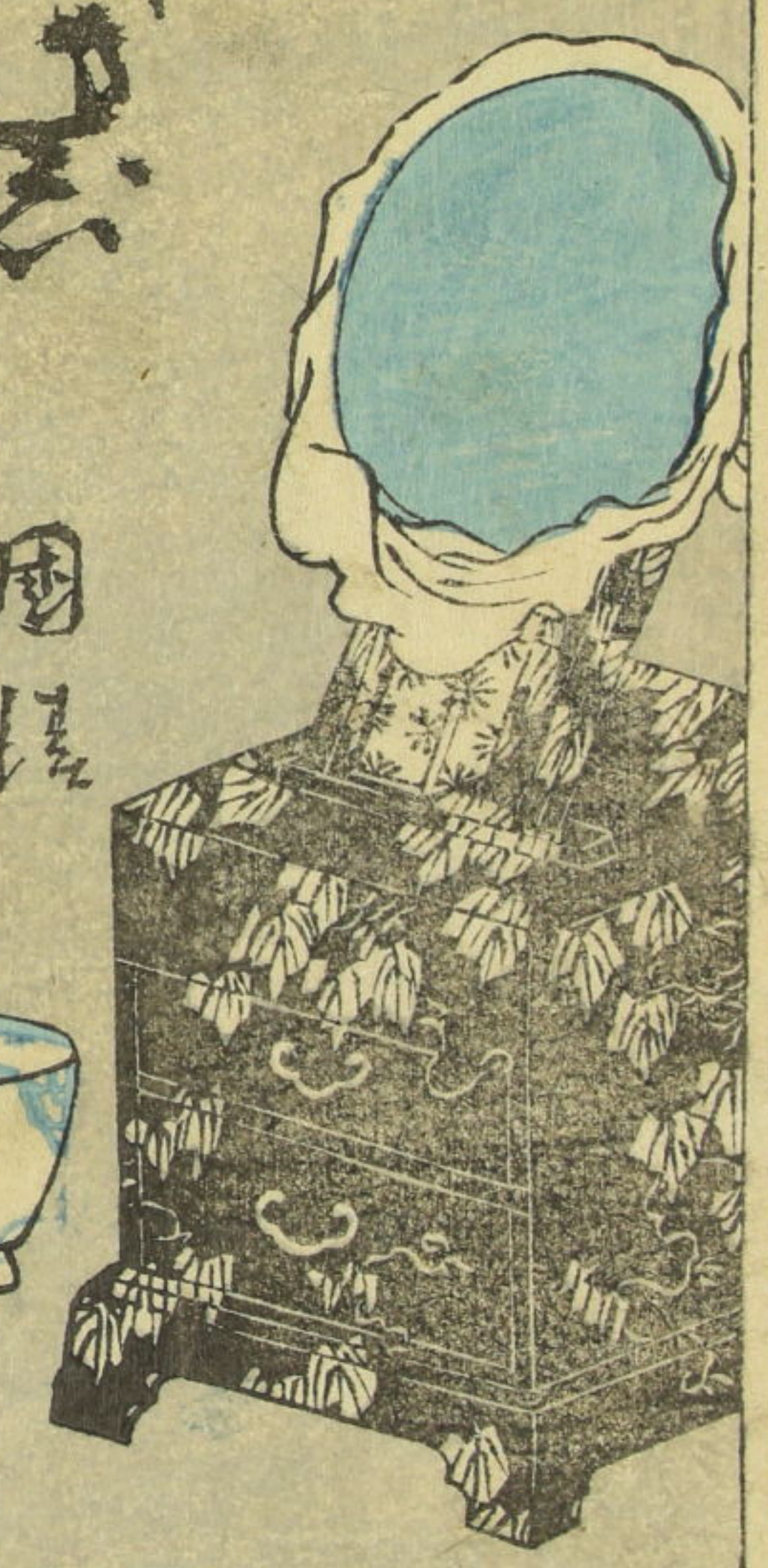


Handwritten text on the left margin, possibly a page number or chapter reference.

是の箱  
白漆  
金山  
用負  
画

下  
の  
事

用  
漆









Vertical column of Japanese text on the left side of the top panel.

Small vertical text block within the illustration area.

下段十八編 (Lower section 18 chapters)

十三 (13)

Bottom left text block with a square seal.



Vertical column of Japanese text on the right side of the top panel.

Small vertical text block within the illustration area.

Large block of Japanese text at the bottom of the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a chapter introduction or a list of items, spanning the top and middle of the left page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top section or providing further details, located in the bottom half of the left page.

Handwritten text in a cursive script, located in the top right section of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle right section of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located in the bottom right section of the right page.

