

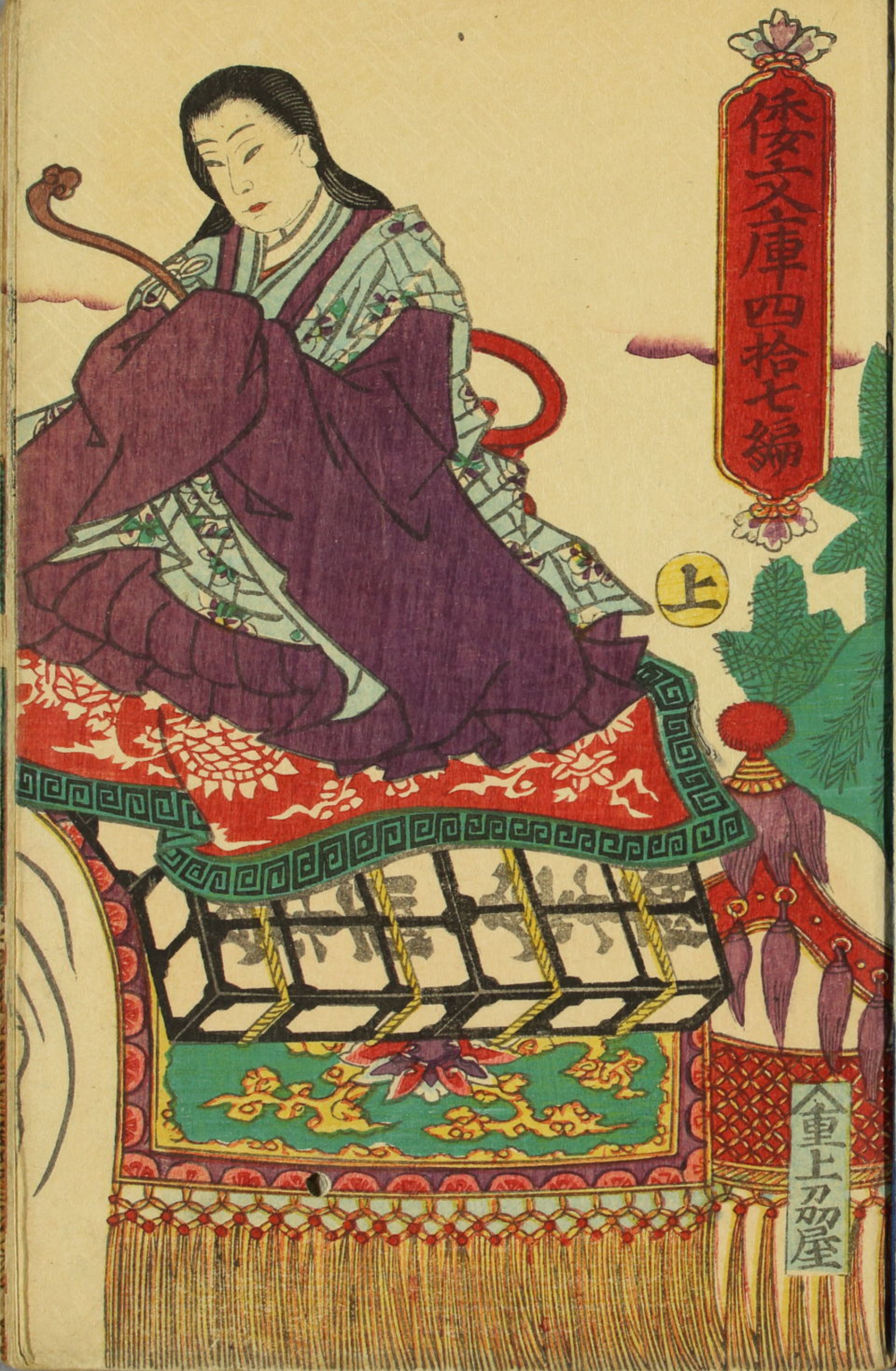
倭文庫

應順位
四拾七編



~13
3836
21





倭文庫四拾七編

上

金上乃屋

門 八13
號 3836
卷 21

家満 戸又庵

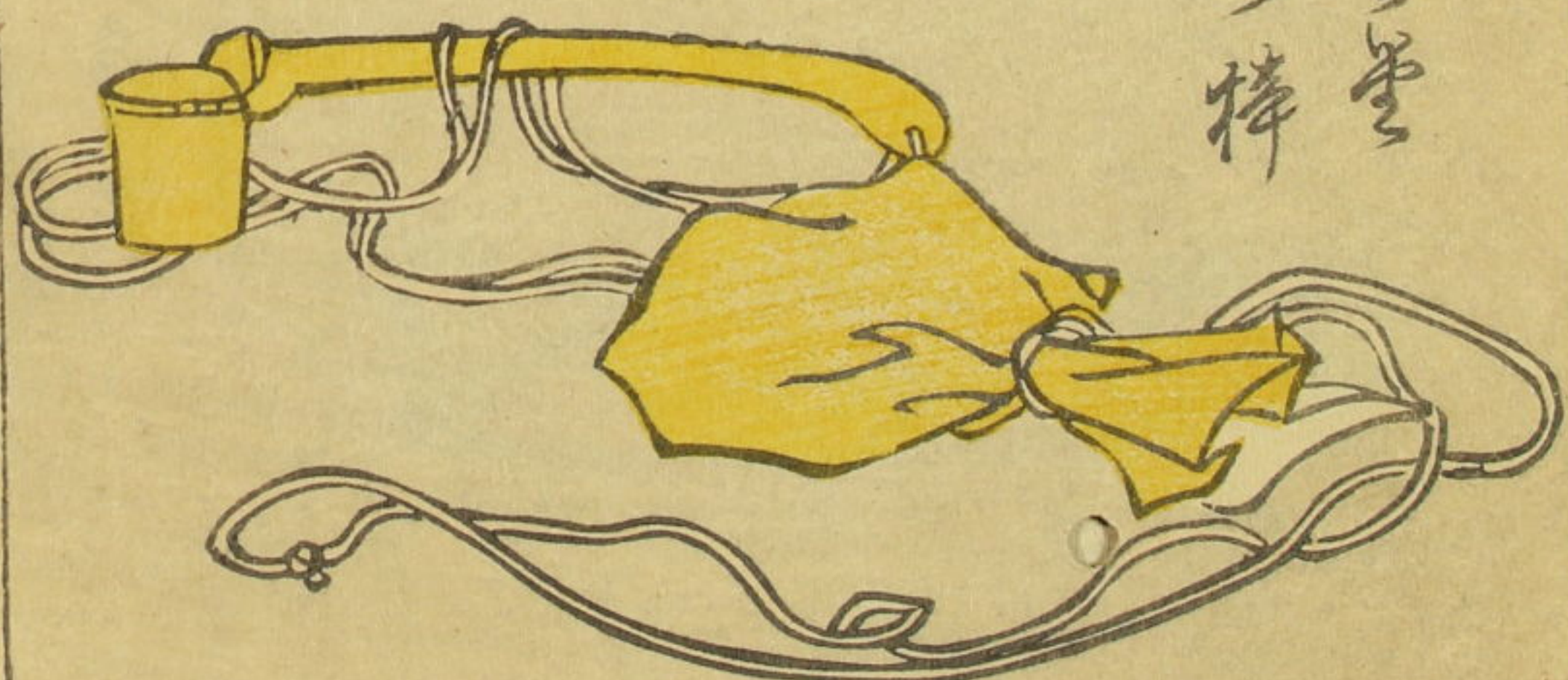
綿重堂
書梓

四拾七編

上之卷

應賀さく

國貞志のく



釋迦八相倭文庫四拾七篇序

夫迦蘭陀長者須達長者の傳の豫め中本起經毘

奈耶律雜譬喻經雜寶藏經十誦律等を別書

とよま原より西域を旨とせぬ倭文庫の題小隨く

倭漢ん更をのこだう妙方便戲真此卷をこそ

遂に四拾七功德も如來に劣らぬ舍利弗が捕術の

段に神通力士を擬り遺ふたるは智恵も猛ど

機操の岩洞づいふか眼がこころいふは此編の是なり

後編の續く御覽に入ゆ

万延二拾
辛酉初春



万亭應心加貝誌





優闡大王の
勅命ふらふ
毘首天
彌摩
天
赤梅
檀
世尊の影像と
一刃三禮一々刻あり
此靈像三國小傳
今日本嵯峨の
新尊是あり

優闡大王の

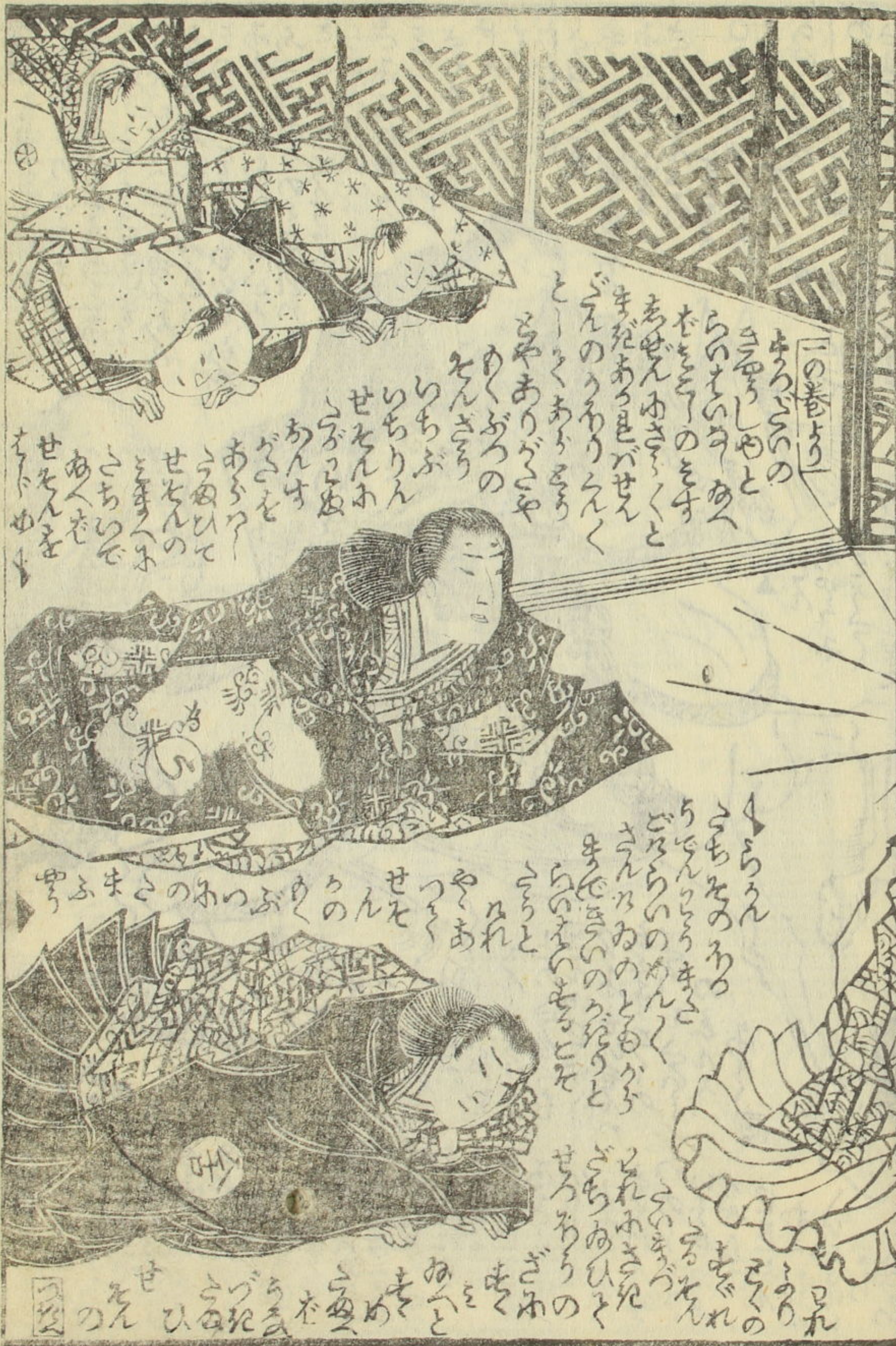
優闡大王の

11



給孤獨長者須達多
 十八億の黄金と地敷敷て
 祇陀太子の園を買求
 伽藍を建立して世尊に
 是を祇園
 精舎といふ
 獻む

傳文屋四十七



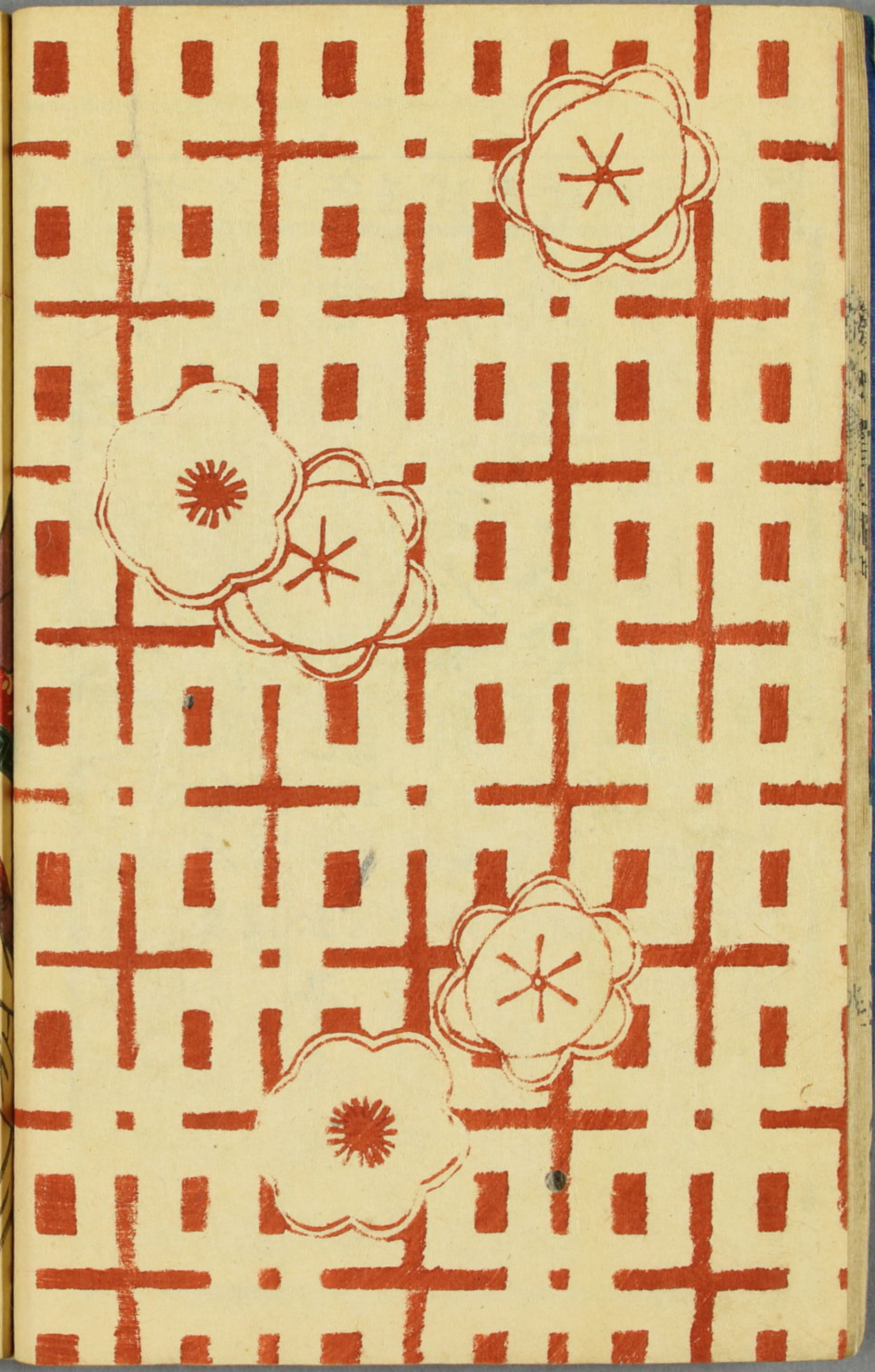
木下之草四一

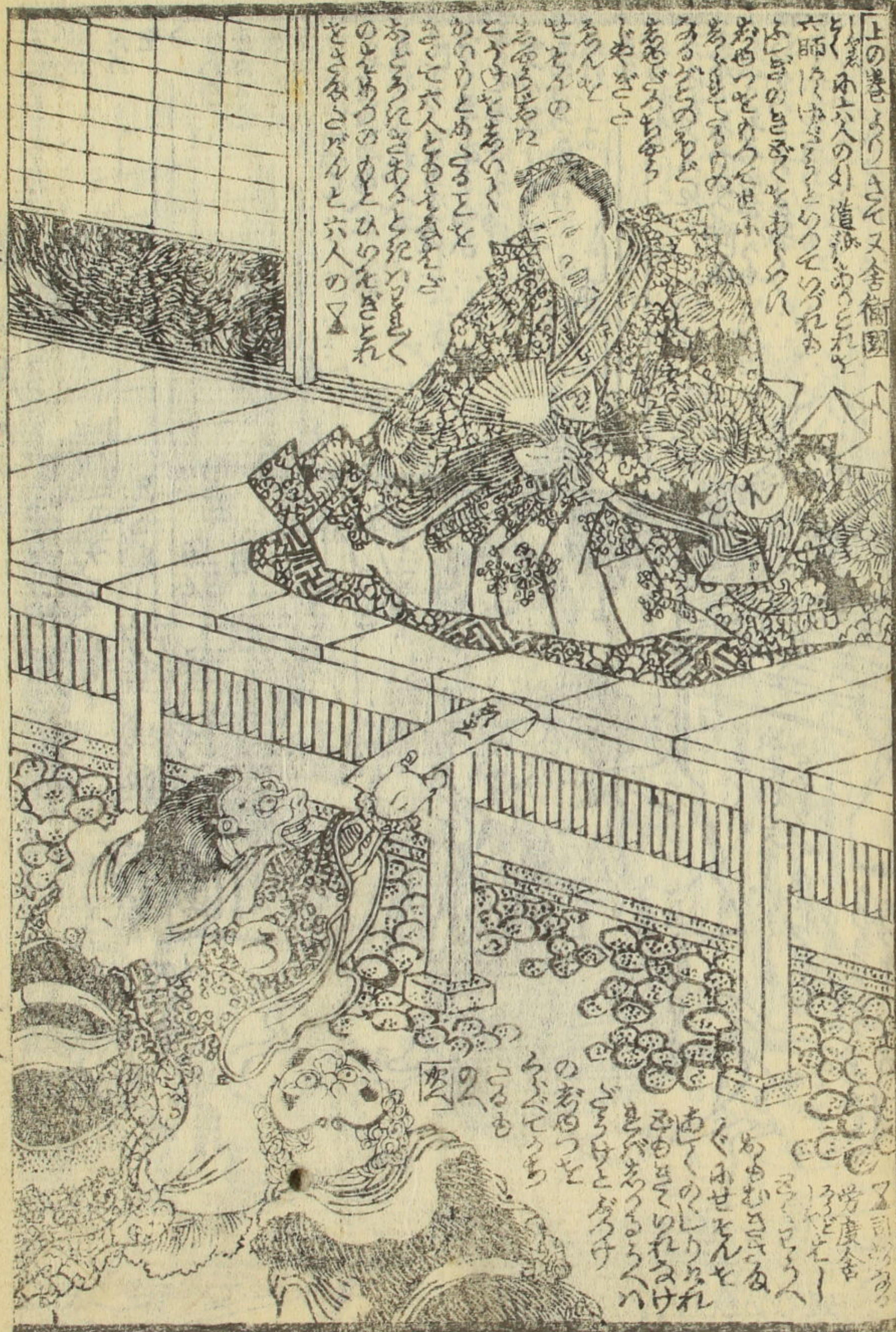
一の巻より
 ありしものと
 らいせいのあ
 せをのり
 せせんに
 らいせいのあ
 せをのり
 せせんに
 らいせいのあ
 せをのり
 せせんに



二の巻より
 ありしものと
 らいせいのあ
 せをのり
 せせんに
 らいせいのあ
 せをのり
 せせんに
 らいせいのあ
 せをのり
 せせんに

万亭應賀作
歌川國貞画





上の巻より△△△△△△
引かぬ六人の外道海ありこれや
六師はけりまうとりのてりれあ
はつとけりまうとりのてりれあ
あつとけりまうとりのてりれあ
あつとけりまうとりのてりれあ
あつとけりまうとりのてりれあ
あつとけりまうとりのてりれあ
あつとけりまうとりのてりれあ
あつとけりまうとりのてりれあ
あつとけりまうとりのてりれあ

△△△△△△
△△△△△△
△△△△△△
△△△△△△
△△△△△△
△△△△△△
△△△△△△
△△△△△△
△△△△△△
△△△△△△
△△△△△△

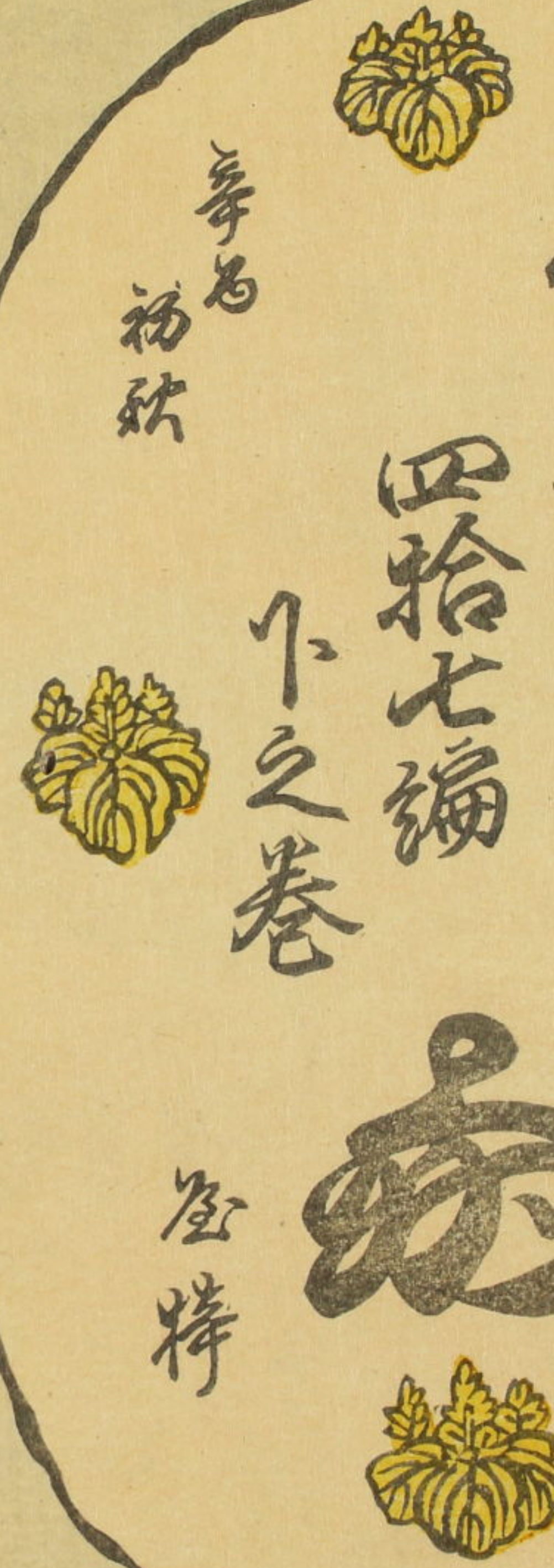
倭文傳
四拾七編
下之卷

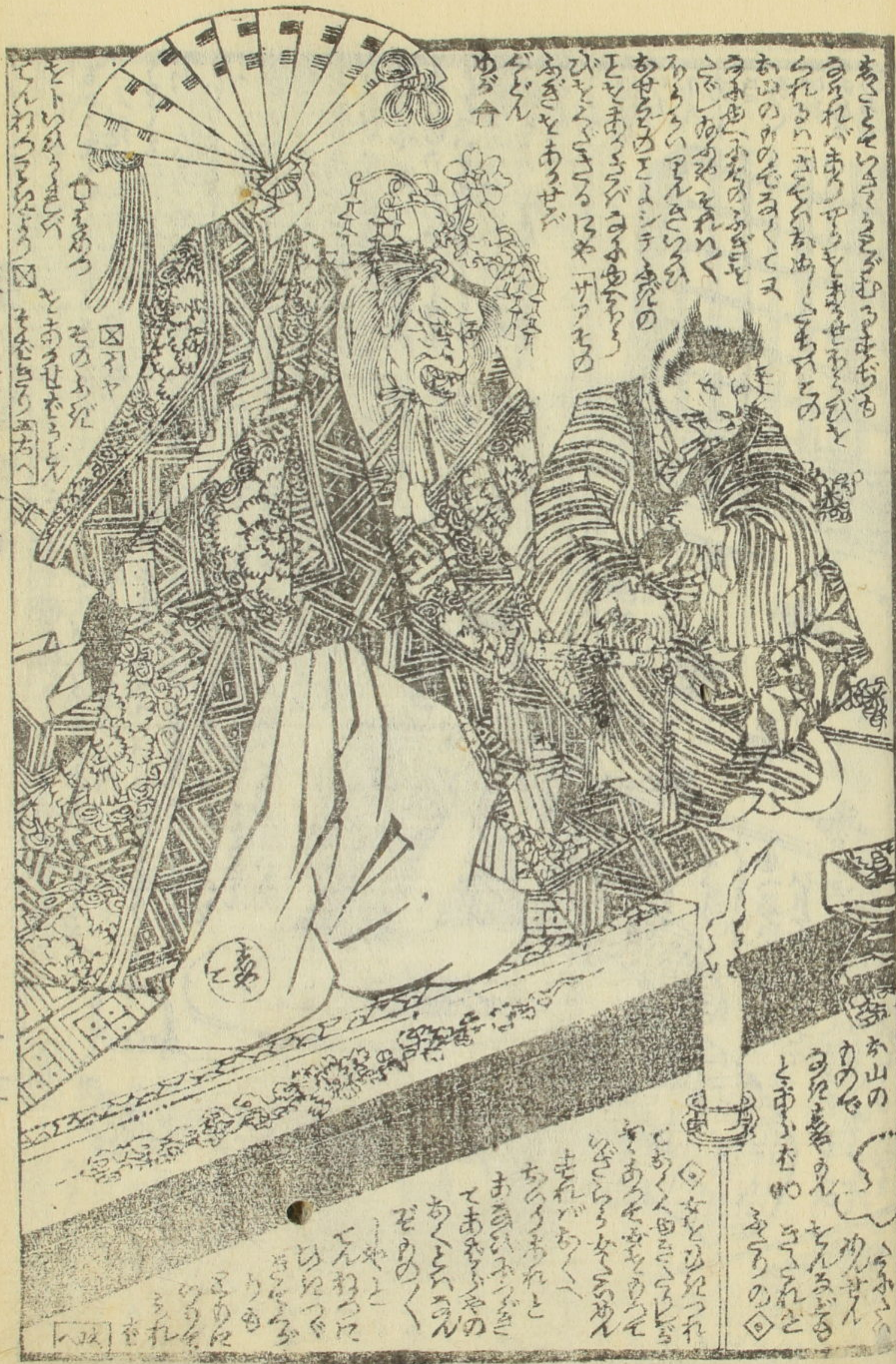
意賀作
五欠志

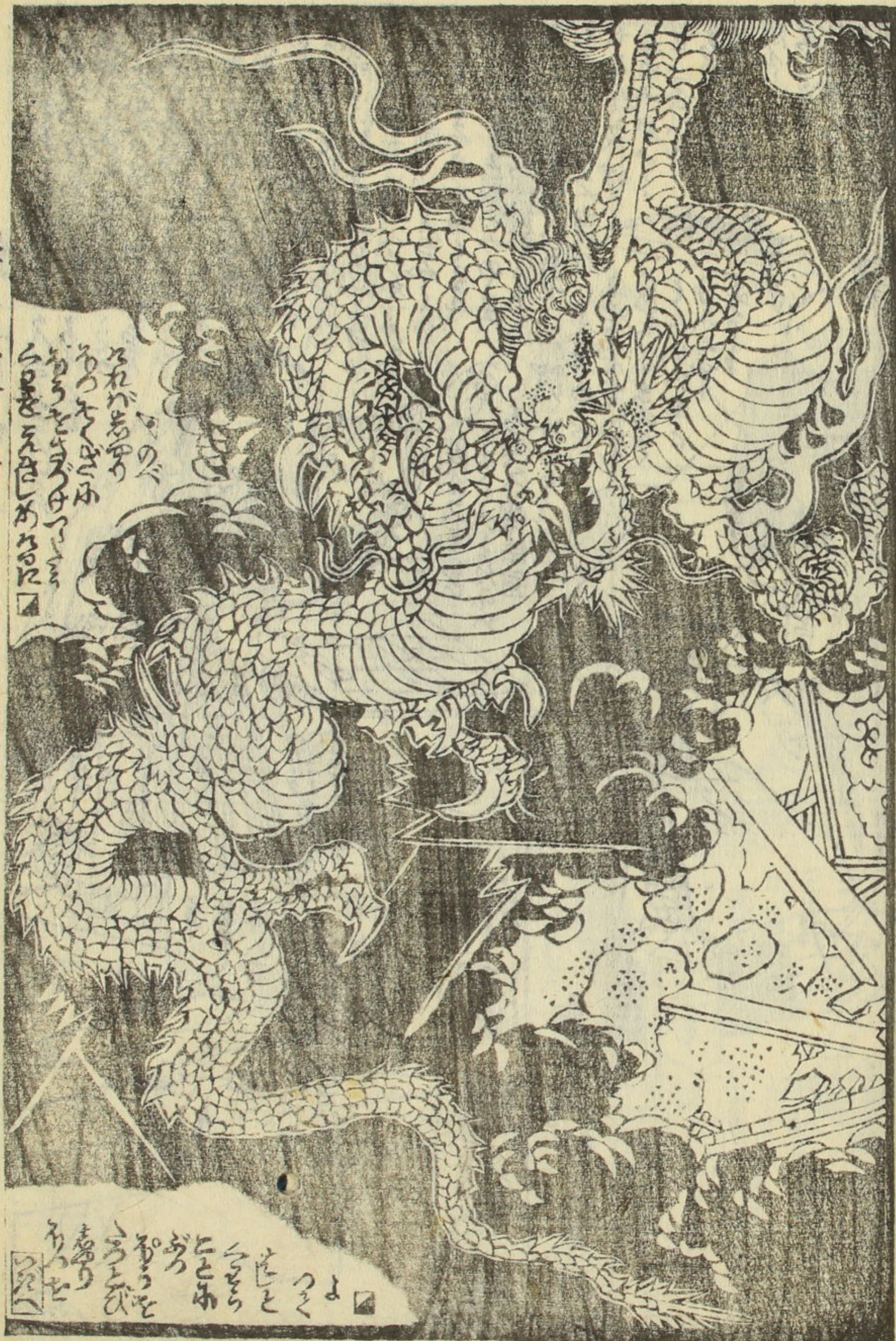
初秋
舞名

巻
持

病

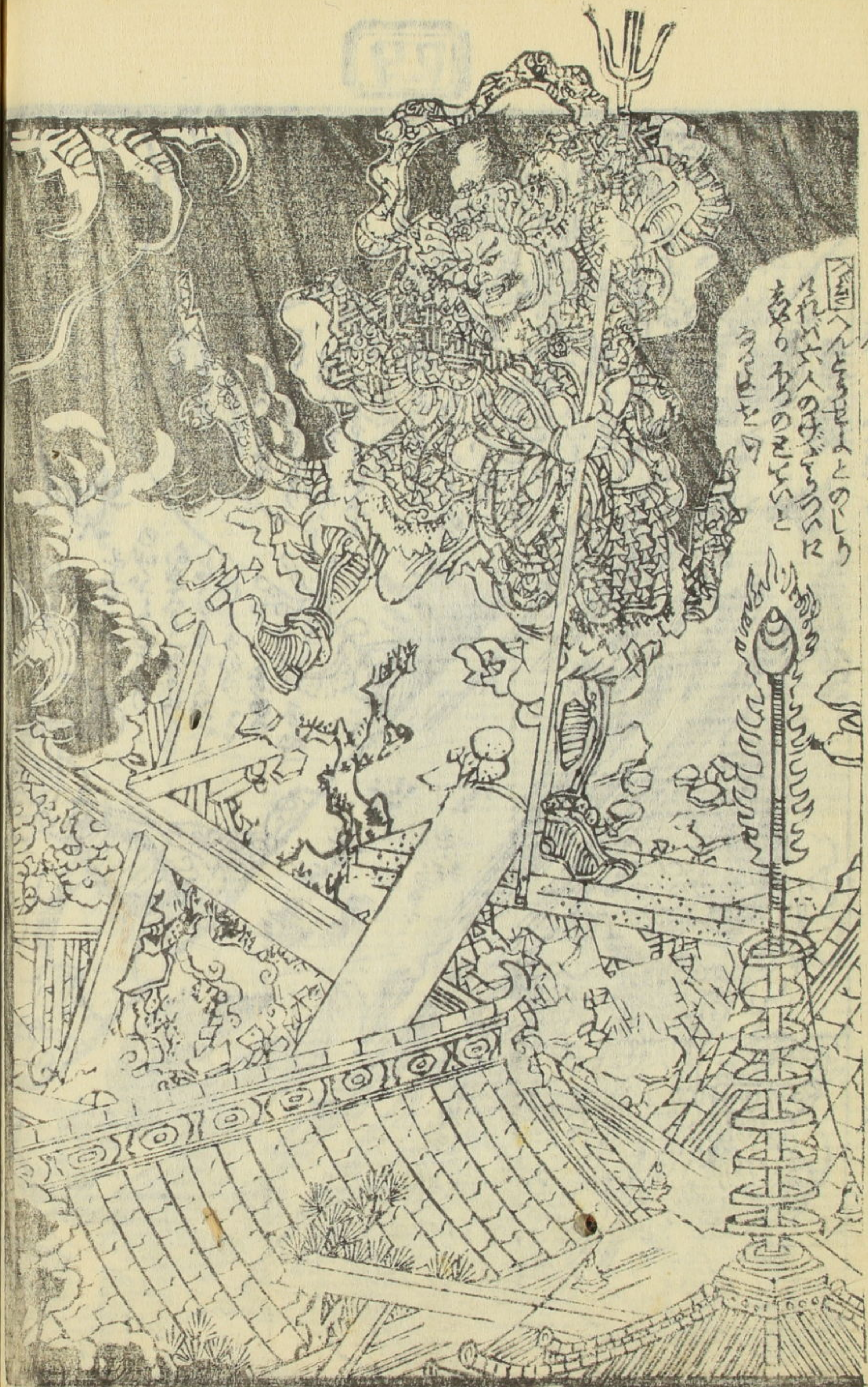






これが竜の
あつては
あつては
あつては

つよ
つよ
つよ
つよ
つよ
つよ
つよ
つよ



この
あつては
あつては
あつては

つよ
つよ
つよ
つよ

回録目板新春戌壬年二久文回

倭文庫出世双六	春遊の將某双六	男女役替双六	武家奉公出世双六	奥奉公出世双六	子宝延命袋紅摺全冊	重榮御江戸繪圖	大寶御江戸圖
一陽齋豐國賀	同川貞房	同川貞房	同	同	同川芳玉	奉書四枚半續	極上摺奉書六枚半續
作画	作画	作画	作画	作画	作画		

万亭應賀作

一壽齋國貞画



備書 交來

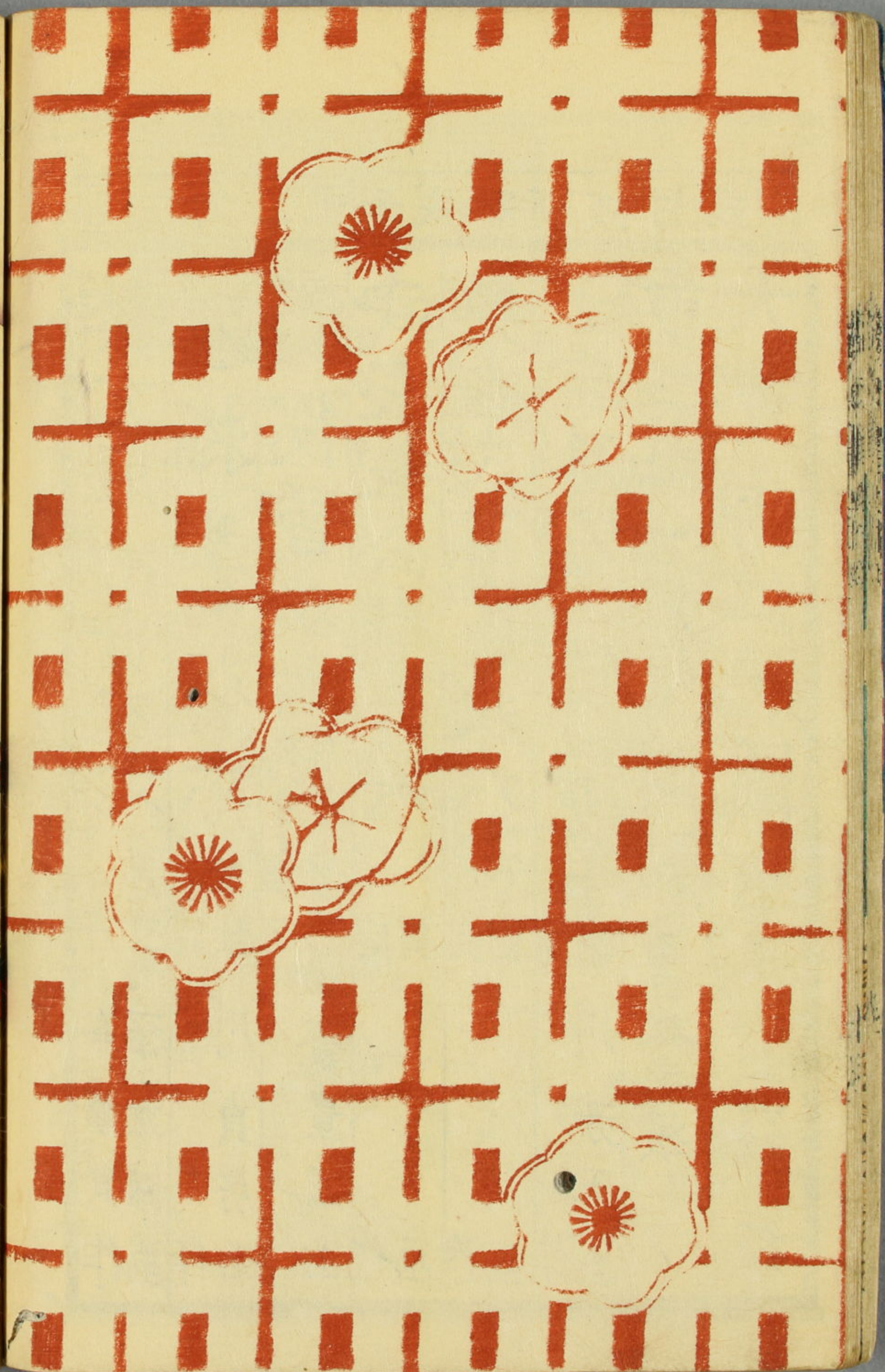
備書 交來

世小う
て名と給狐獨
りてちち
よとよ
めいふらとび
めいふらとび



万亭應賀作

重上乃刃屋



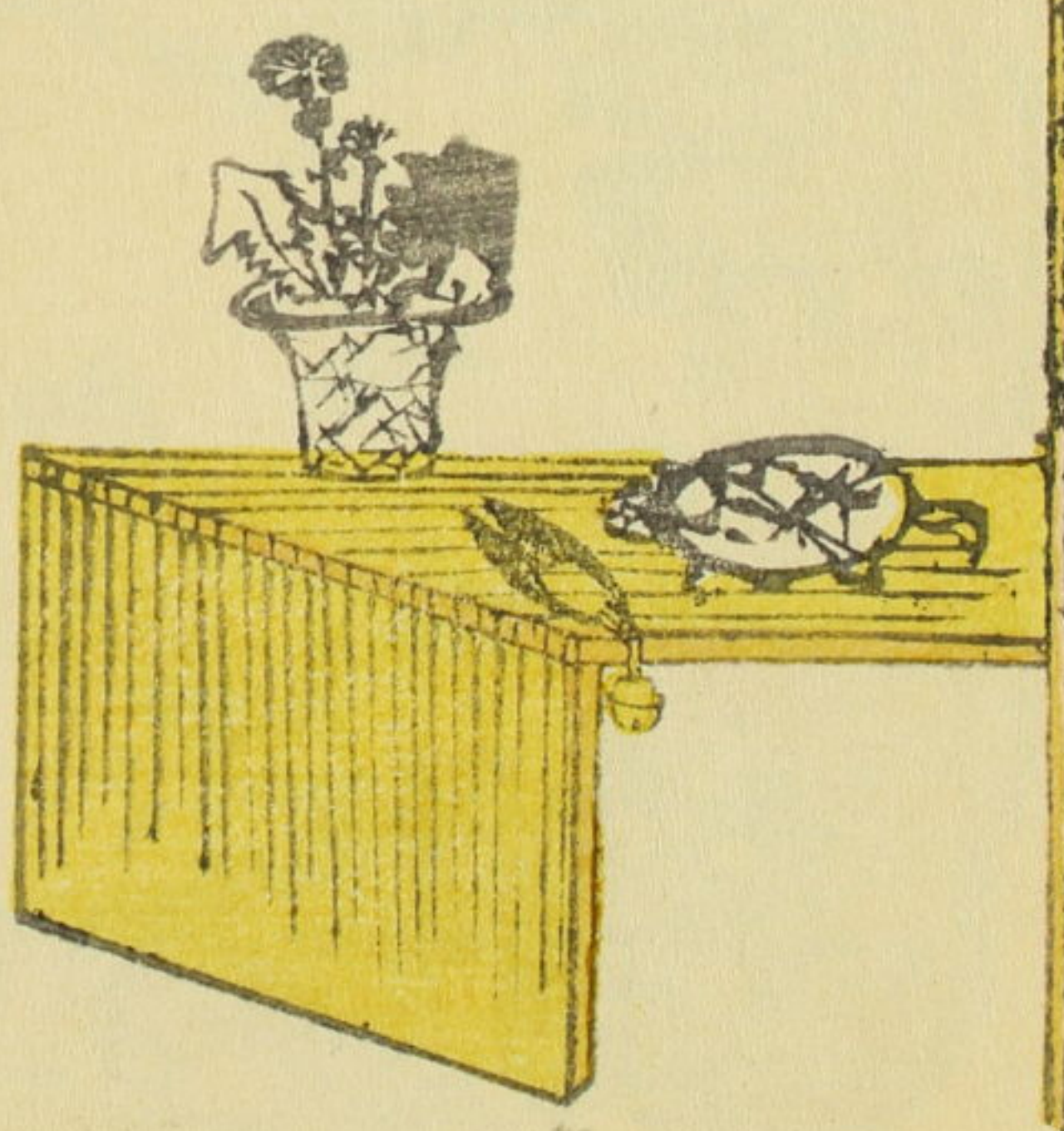
倭文庫 第四拾八篇上卷

百 〇 〇 〇 〇 〇

一壽海魚

多 〇 〇 〇 〇 〇

錦重巻糸袴



釋迦八相倭文庫四拾八編序

此篇を世尊が御子善星比丘於佛作怨生身阿鼻
 地獄に墮つる事及び瞿伽利舍利弗目蓮を排謗して
 地獄を生じし事是も地獄にあつることと誌又六羣比丘乃
 性親因縁聞てもえん故抑予が法子の真似しき某
 比丘も此を述が比丘の口親めを巻比丘の事も
 腹のたのめをむくくしき子定規に子ヨホ
 クレくちのわらる序ふおまやうく車匿の住家のん
 杯褒てんごもへあひいくと爾云

文久辛酉
 孟秋發兌

万亭應心賀誌

倭文庫四十八



舍利佛

無量の
人々
残害の想を
起さむるは
生身阿鼻地
獄なる

提婆
達多の
伴黨瞿伽利
不浄心を成る

九伽利

善星



世尊

善星
比丘
世尊の
足跡を
死に
蛇を
あき

目蓮

舍利佛
目蓮
能傍
惡瘡を
生じ
遂に獄中
墮る

信之屋

せんま
奥のあまのく

万病

○薩婆多論
第四小云
六君羣比丘とん
一不難途よ



たつ

二不跋難陀

三り

迦留陀夷

四不闍那

五不馬病

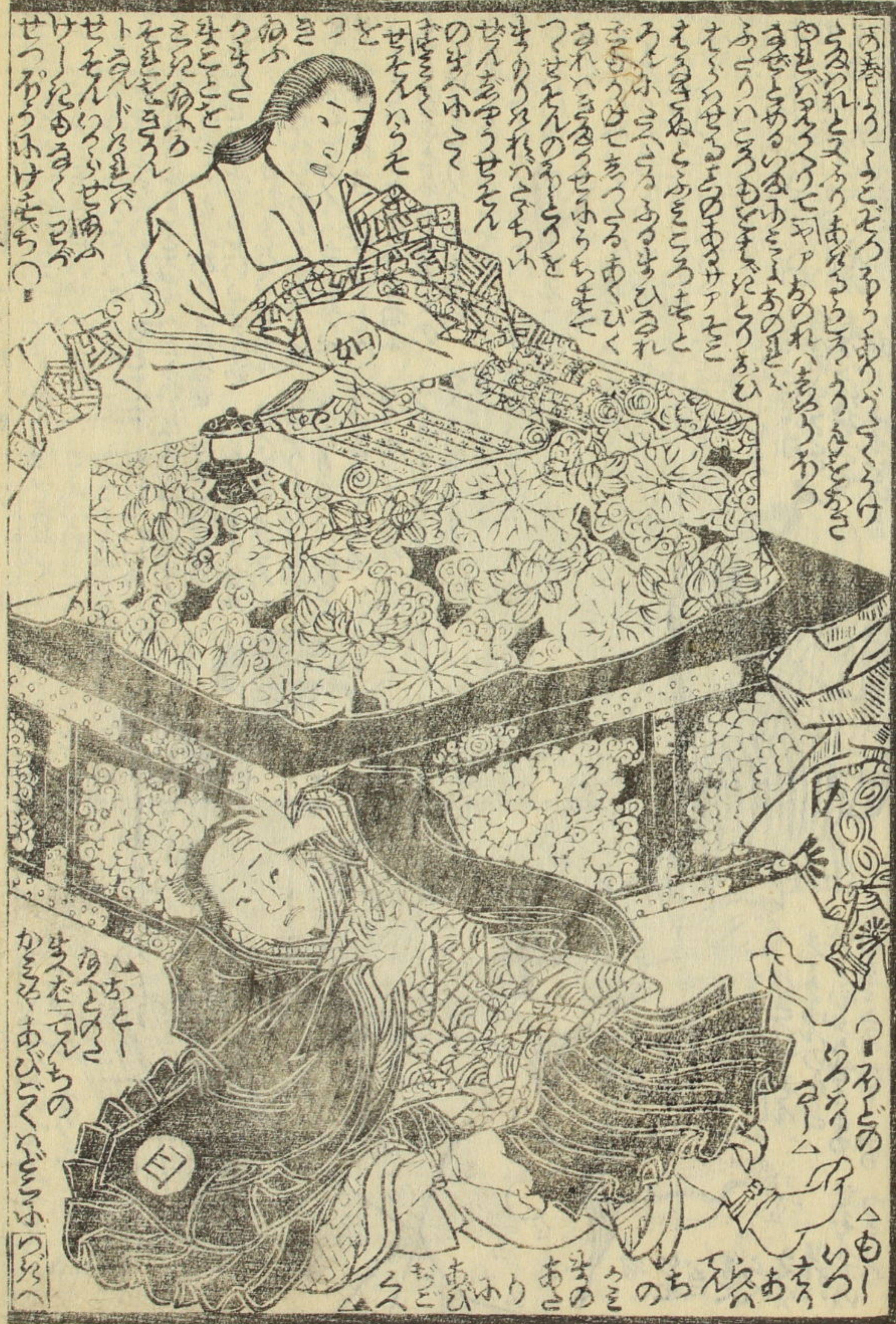
六不滿病

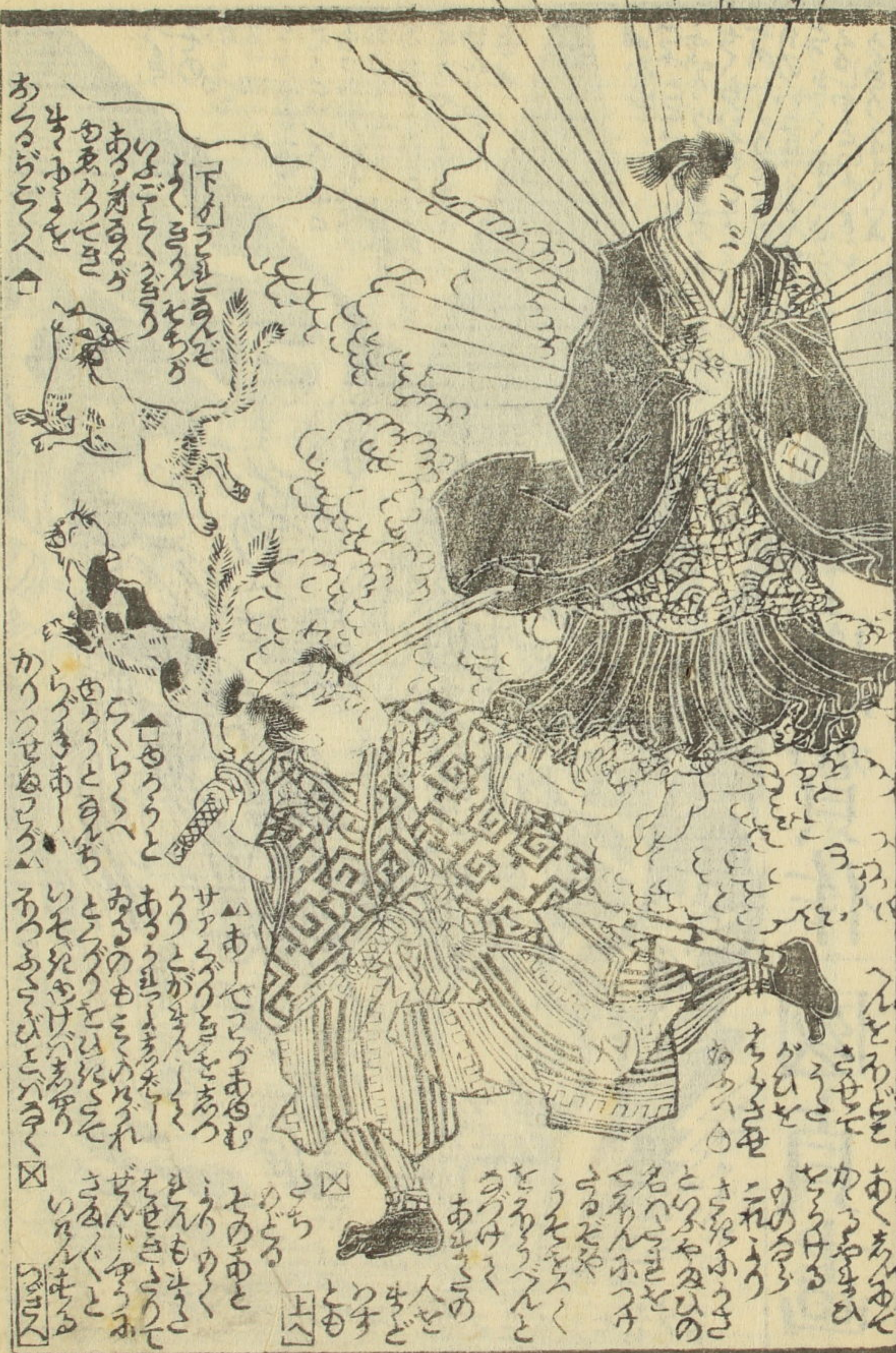


ちんま

ちんま

馬病





「下」のてしるんぞ
うくまへんせむぢ
いよこしくまろ
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき

かろのち
かろのち
かろのち
かろのち
かろのち
かろのち
かろのち
かろのち

あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき

あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき



あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき

あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき

あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき

あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき
あつあつさき

木下大車口

作

回文久二年壬戌春新板目錄

倭文庫出世双六	春遊將碁双六	男女役替双六	武家奉公出世双六	奥奉公出世双六	子宝延命袋紅摺全冊	重榮御江戸繪圖	大寶御江戸圖
力亭應國賀作	同 川貞房作	同 陽齋豐國作	同 同 同	同 同 同	同 川芳玉作	奉書四枚半續	極上摺奉書六枚半續



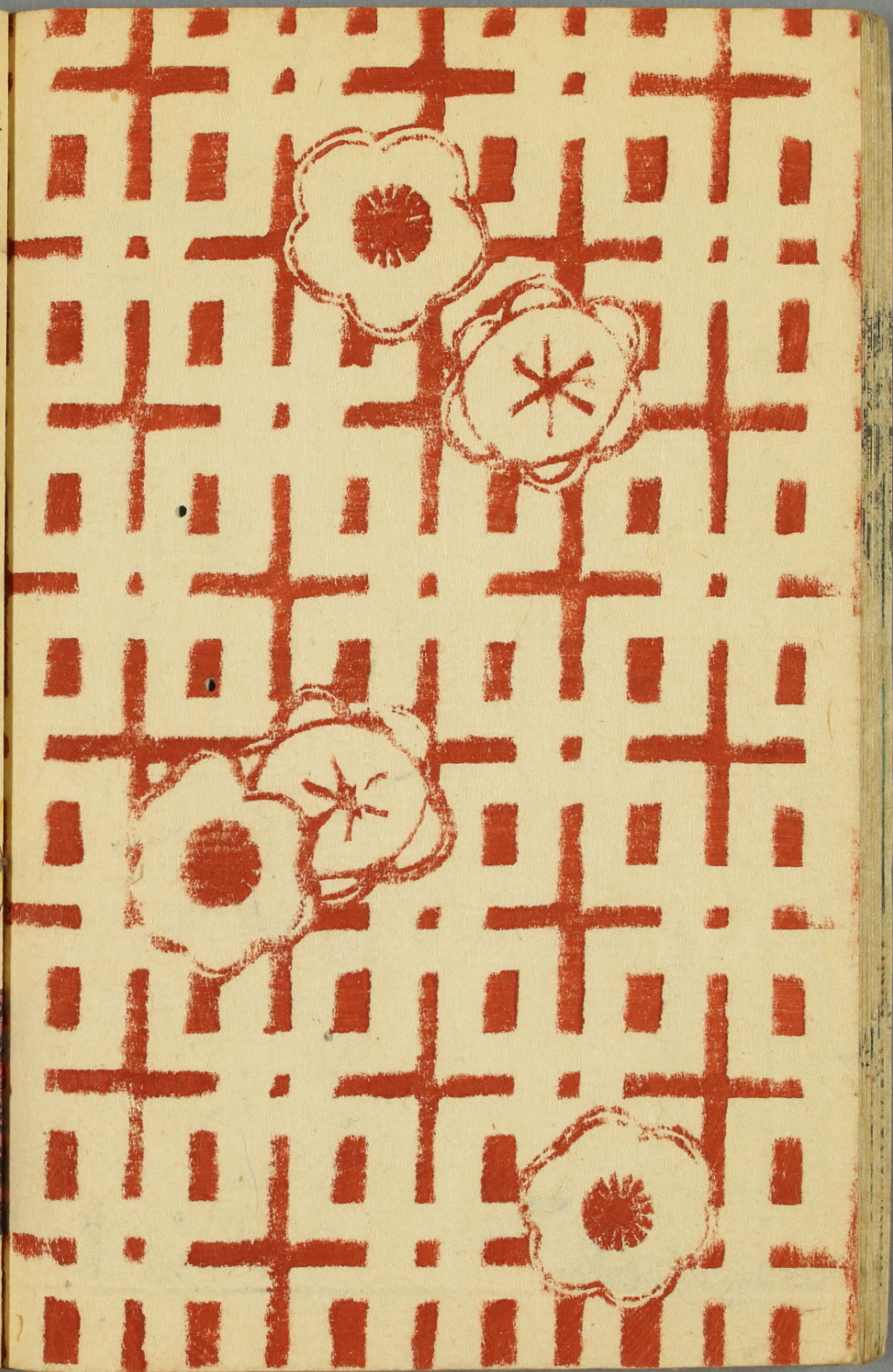
應心賀作 國貞畫

各方七支字已

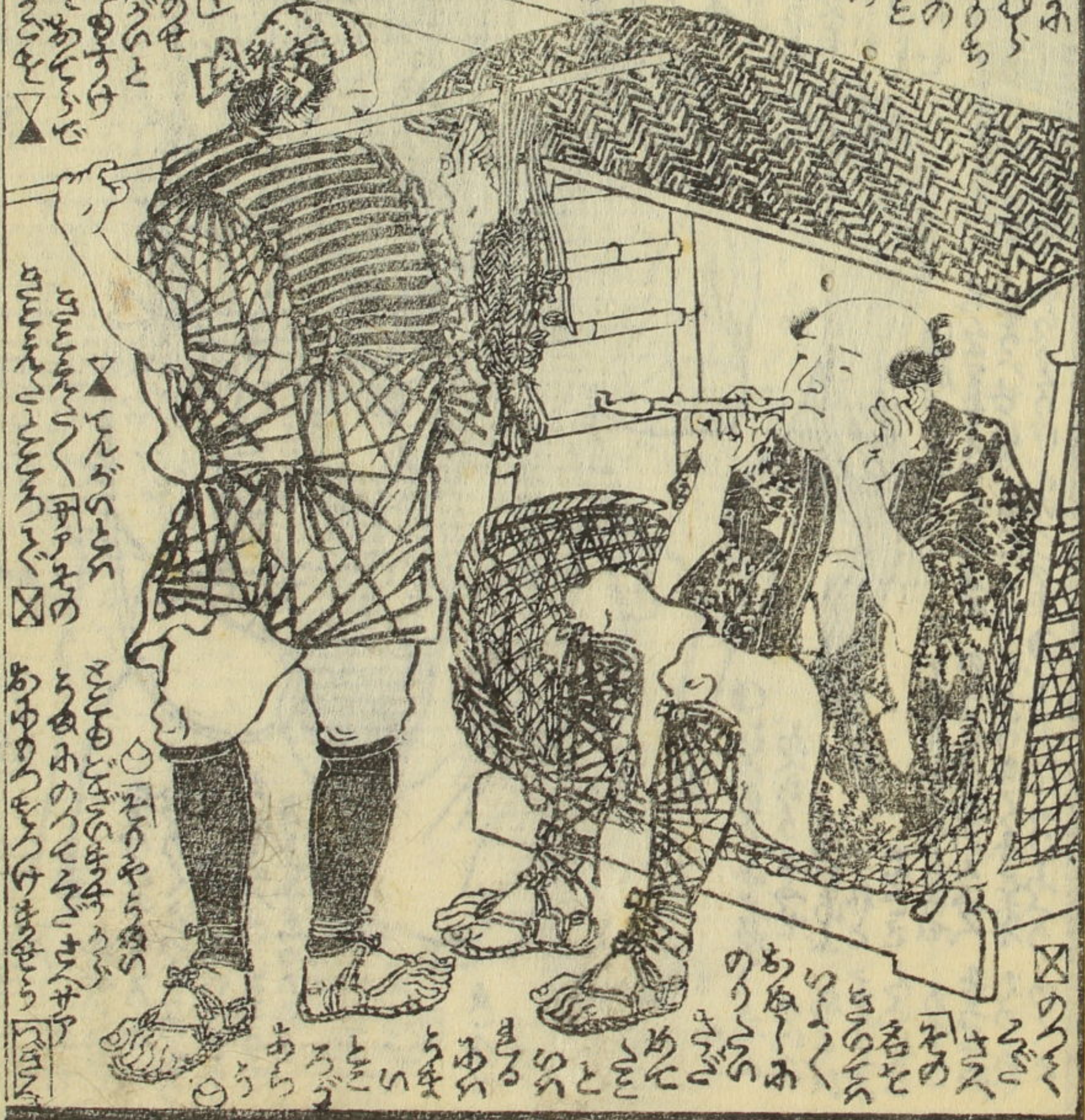
歌川國貞画

倭文庫四拾八編

外題曲五國室



Handwritten text in a vertical column at the top of the left page, likely a title or introductory text.



Vertical text on the left margin of the illustration, possibly a signature or publisher's mark.

Small vertical text block located below the illustration on the left side.

Small vertical text block located at the bottom left of the illustration.

Small horizontal text block at the bottom of the illustration, possibly a caption or additional notes.

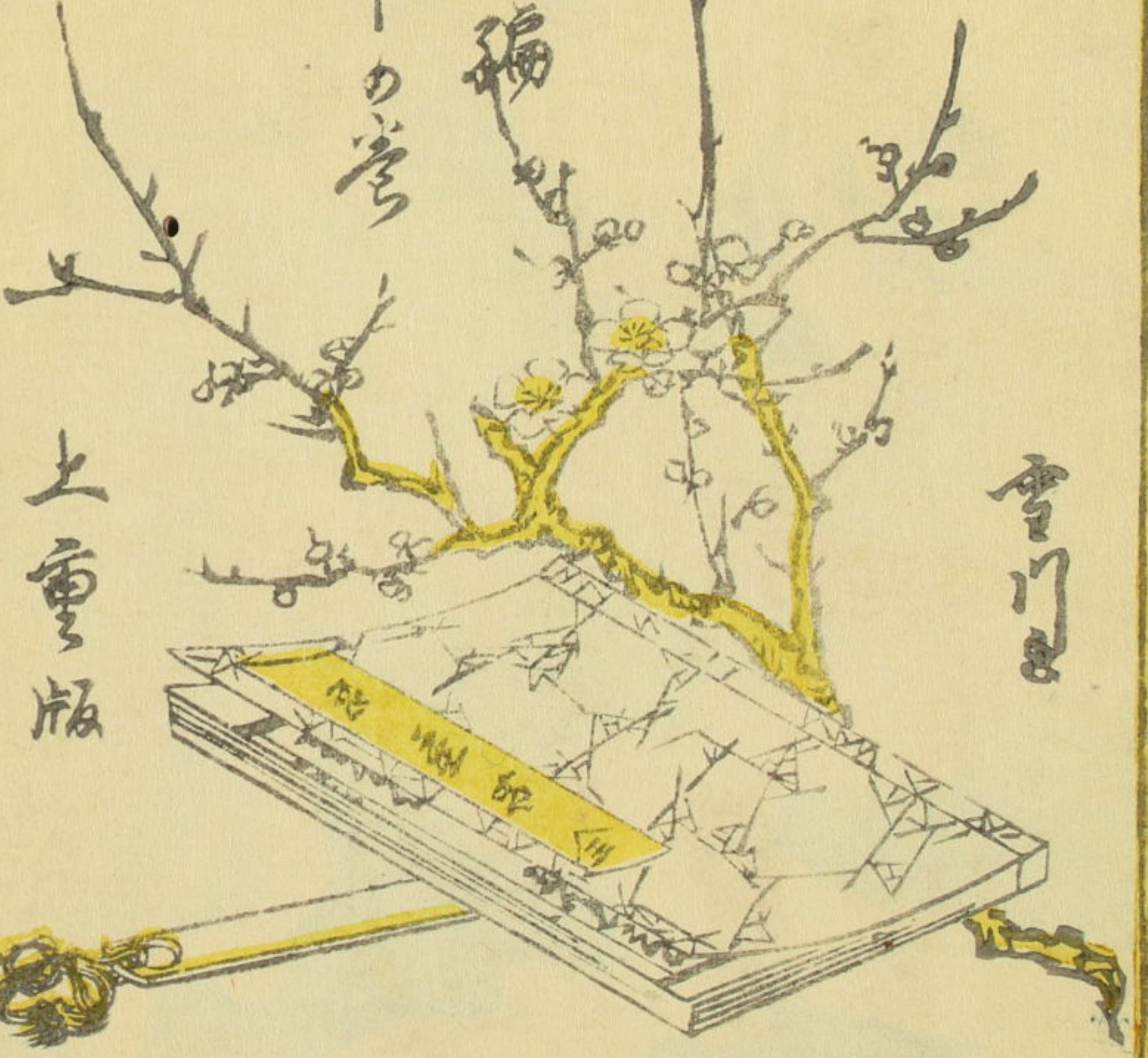
万亭作 國貞画

Handwritten text in the upper right corner of the right page.

Handwritten text in the upper right area, possibly a signature or name.

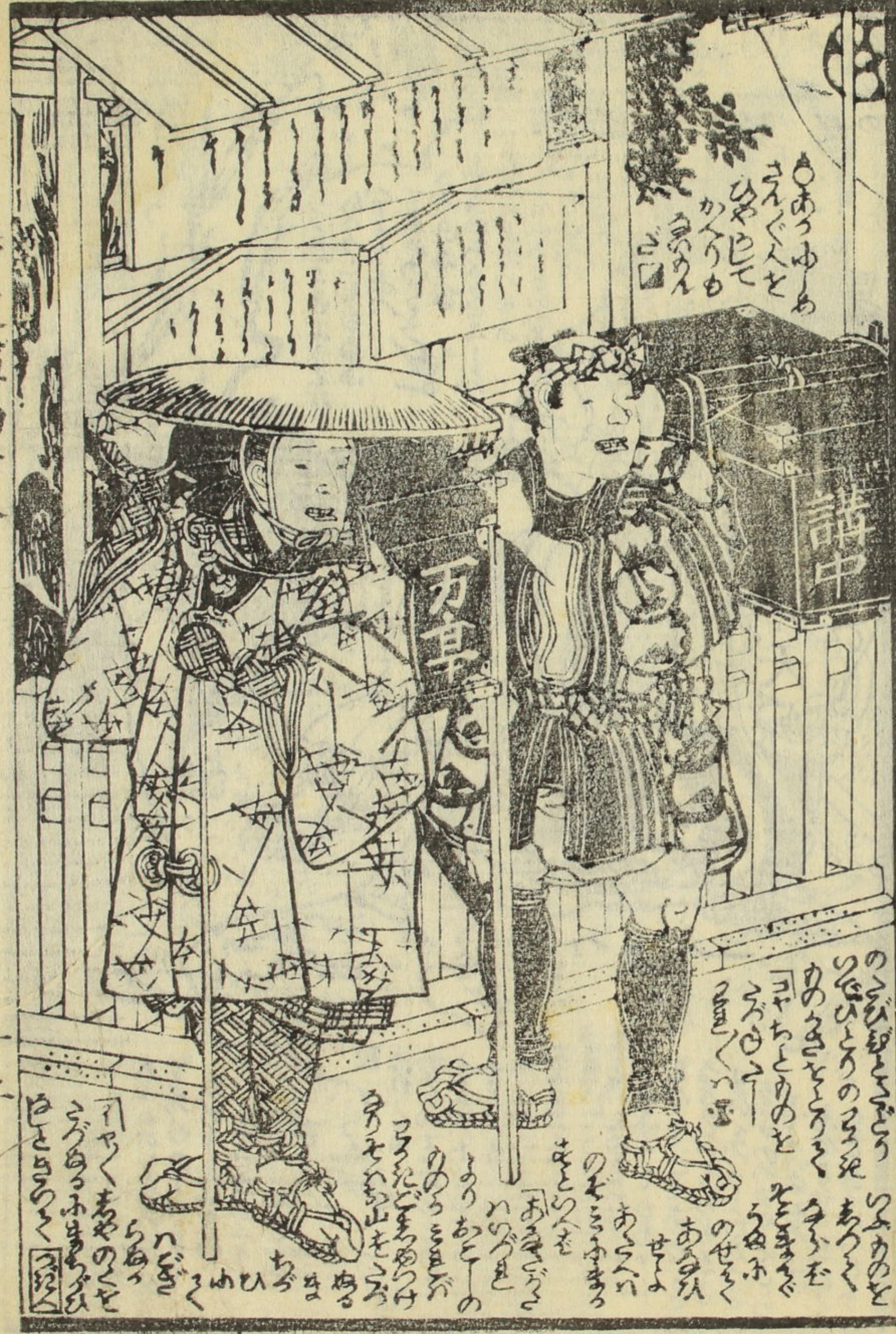
Handwritten text in the middle of the right page.

Handwritten text in the middle of the right page.



上重版 (Upper Edition)

Handwritten text on the right side of the illustration.



○あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく

講中

万草

あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく
あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく
あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく

万草



あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく
あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく
あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく

万草

あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく
あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく
あつゆあ
さへく人と
ひやびて
かたりゆ
あつゆ
さへく

倭文庫

四十八編 四十九編 五十編 五十編 萬應亭 陽齋 豊國 畫作

重の井菱漆別小紋

八編 挿為永春水 畫作

昔語小栗實説

二編 三編 松亭 金水 畫作

花山吹百人女郎

初編 二編 柳亭 種彦 畫作

浅草みやげ

五編 揃十返舎一九 畫作

常磐津懷中本

初編 二編 三編 四編 小中あり 畫作

重繪州紙本類

上州屋重藏版

應心加貝作

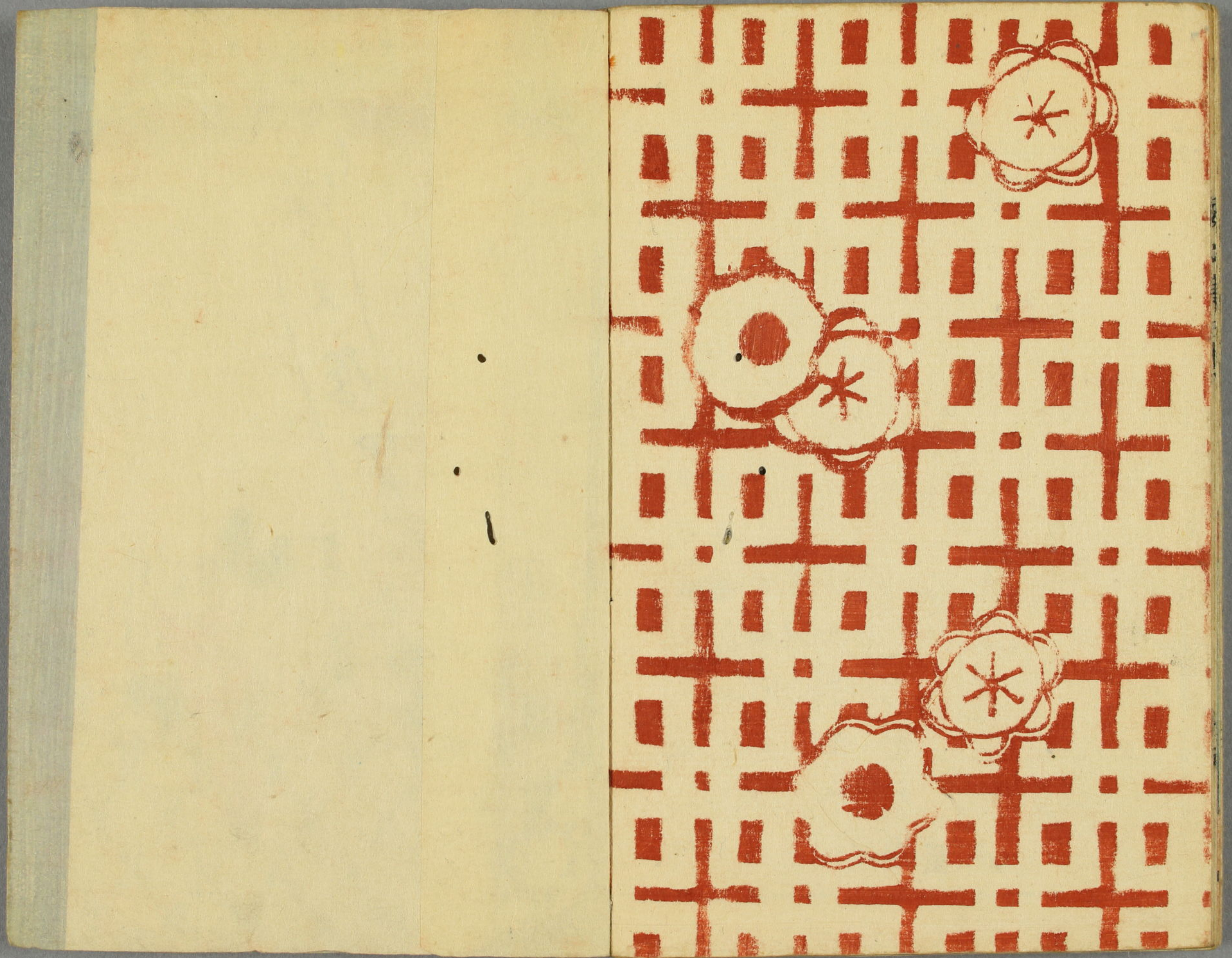
備書 交來

Handwritten text in the top right corner, likely a preface or commentary.



國貞画

備書 交來





備
又
度
四
十
八
編

もん
え

上
を

え
く

ん
け

そ
く

ち
ろ
が