



~ 13  
3815  
6



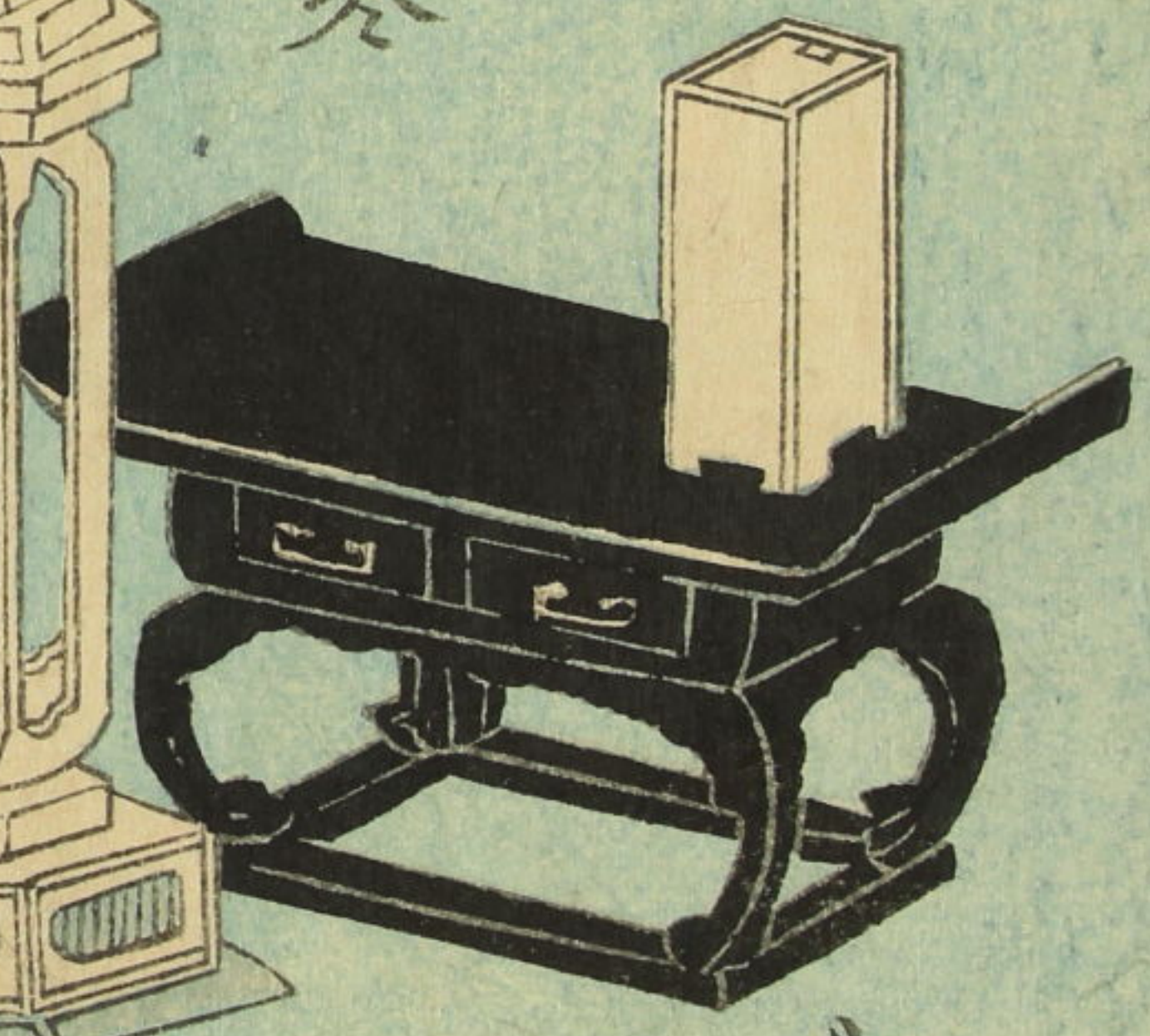
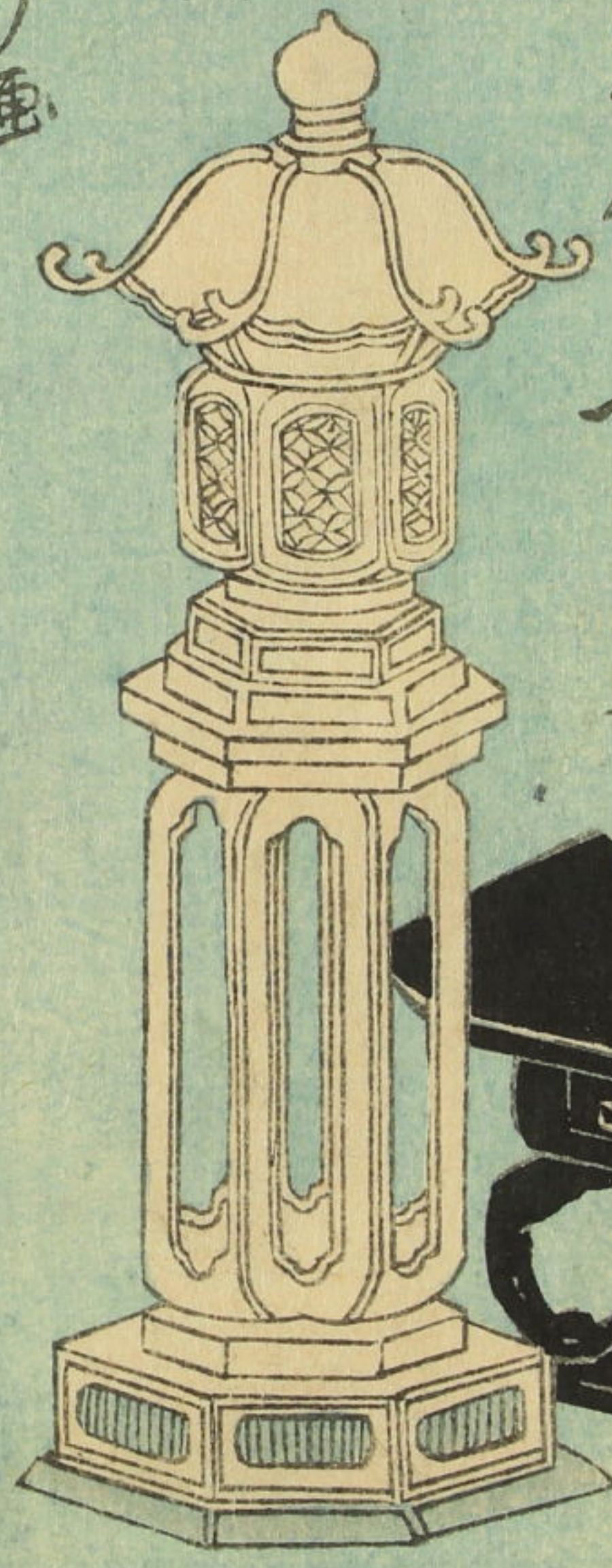
門へ13  
3815  
巻 6

佐久羅

後月文おん

二編下の巻

上  
下  
序  
画



蔵  
臺  
きん

三

上の巻より下らへんちちふふふふ  
 海にぞゆきしるし入るにせしむる  
 ねむりもあはれぬとてくまのこゝろ  
 昔あつたはくちのちやアソウトヤ  
 うらもよむせせのちえきさのちあつと  
 このきんよりまてちべちちちちと  
 こころえはまがこりやうま  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん

△世にあらんニキよおのちかきい  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん

ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん

ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん  
 ちんちんちんちんちんちんちん





此の如くは  
 花の散るる  
 如くは人の  
 命の散るる  
 如くは人の  
 命の散るる  
 如くは人の  
 命の散るる

此の如くは  
 花の散るる  
 如くは人の  
 命の散るる  
 如くは人の  
 命の散るる  
 如くは人の  
 命の散るる



此の如くは  
 花の散るる  
 如くは人の  
 命の散るる  
 如くは人の  
 命の散るる  
 如くは人の  
 命の散るる

此の物語は、  
 昔の事であるが、  
 今もその名が  
 残っている。

昔、ある国に  
 王様が居た。

王様の御孫は  
 非常に賢い。

一日、王様が  
 御孫を呼ばれた。

王様は、  
 御孫に何かを  
 命じた。

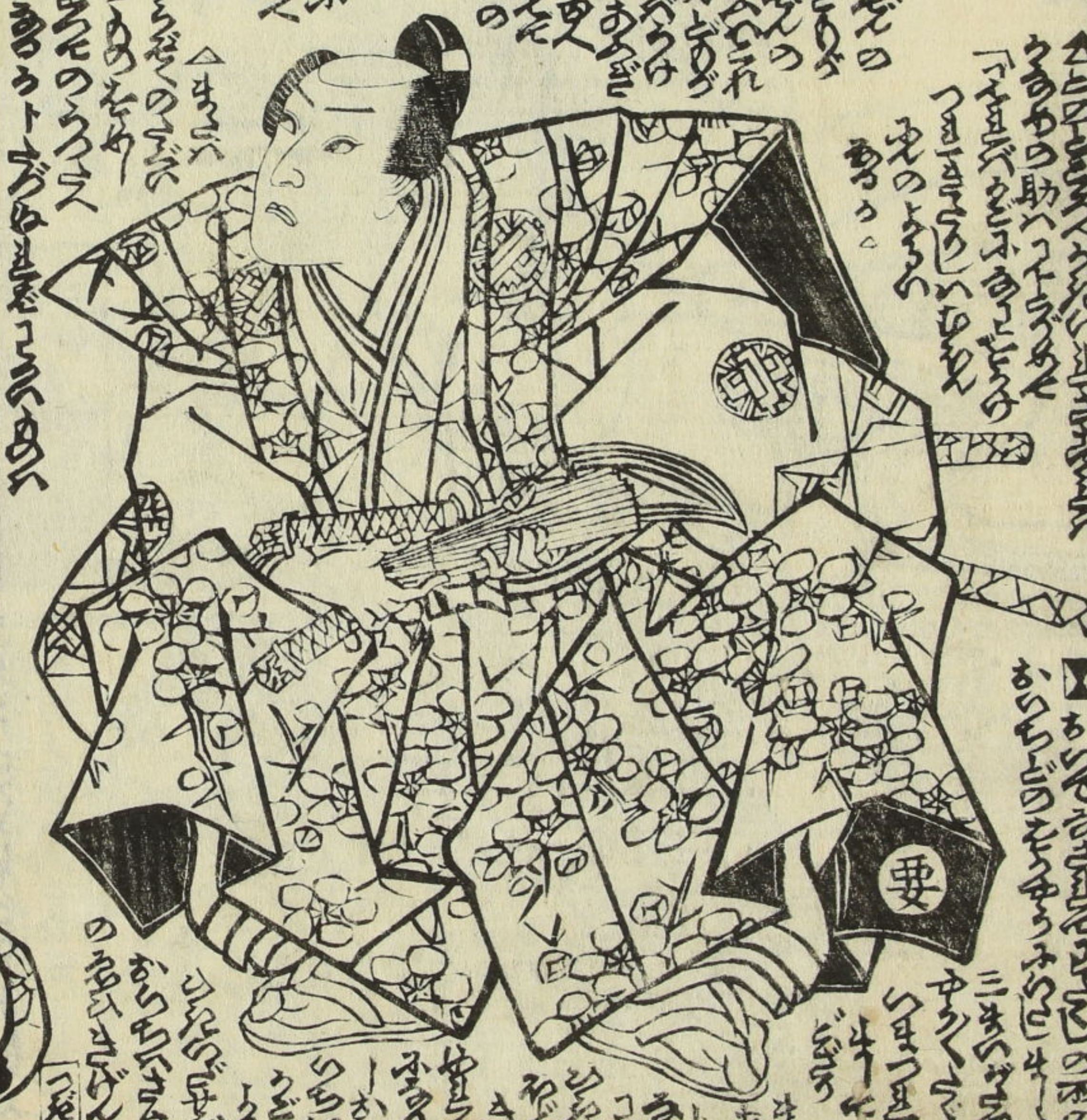
御孫は、  
 王様の命に  
 従った。

すると、  
 不思議な事が  
 起きた。

王様は、  
 御孫の事を  
 褒めた。

御孫は、  
 王様の御恩に  
 報いた。

此の物語は、  
 昔の事であるが、  
 今もその名が  
 残っている。



此の物語は、  
 昔の事であるが、  
 今もその名が  
 残っている。

昔、ある国に  
 王様が居た。

王様の御孫は  
 非常に賢い。

一日、王様が  
 御孫を呼ばれた。

王様は、  
 御孫に何かを  
 命じた。

御孫は、  
 王様の命に  
 従った。

すると、  
 不思議な事が  
 起きた。

王様は、  
 御孫の事を  
 褒めた。

御孫は、  
 王様の御恩に  
 報いた。

此の物語は、  
 昔の事であるが、  
 今もその名が  
 残っている。









△おの  
 春のせいのあて一井  
 三人がよりのびみ  
 ちんちん  
 大のびみ  
 △おの  
 一井さのちんちんト入るそくふかぢりて入る  
 さきさきとあつちの下を町やのちんちん  
 平のちんちん  
 女はあつちのちんちん  
 めこれらちんちん

△あまのあつち  
 ちんちんのあつち  
 ちんちんあつち  
 △あまのあつち  
 ちんちんのあつち  
 ちんちんあつち  
 △あまのあつち  
 ちんちんのあつち  
 ちんちんあつち

梅三

十五



△おの  
 春のせいのあて一井  
 三人がよりのびみ  
 ちんちん  
 大のびみ  
 △おの  
 一井さのちんちんト入るそくふかぢりて入る  
 さきさきとあつちの下を町やのちんちん  
 平のちんちん  
 女はあつちのちんちん  
 めこれらちんちん

梅三

十五

△あまのあつち  
 ちんちんのあつち  
 ちんちんあつち  
 △あまのあつち  
 ちんちんのあつち  
 ちんちんあつち  
 △あまのあつち  
 ちんちんのあつち  
 ちんちんあつち









Handwritten text in a cursive style, likely a chapter introduction or a scene description, located at the top of the right page.



Handwritten text in a cursive style, continuing the narrative or providing commentary, located at the bottom of the right page.

Handwritten text in a cursive style, located at the top of the left page.



Handwritten text in a cursive style, continuing the narrative or providing commentary, located at the bottom of the left page.



