

歌川國貞画

錦里堂版

下

~ 13  
3785  
84





門へ13  
 號 3785  
 卷 84

かゝるもの

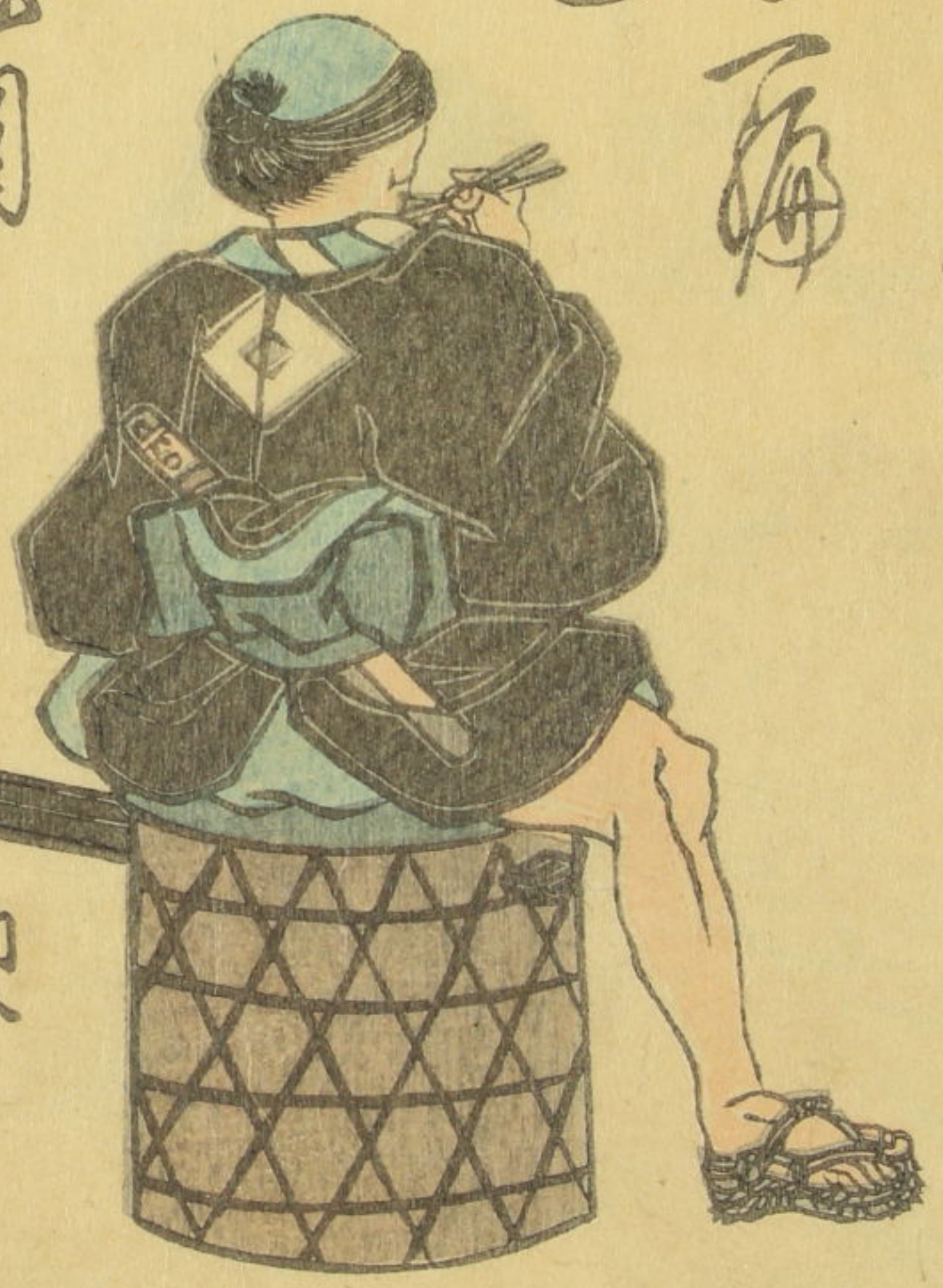
しあな

下り巻

己の巻

忘如く著編

玉人西園



玉人西園

土

三

止るべき... 止るべき... 止るべき...

止るべき... 止るべき... 止るべき... 止るべき... 止るべき...



玉人西園

玉人西園... 玉人西園... 玉人西園...

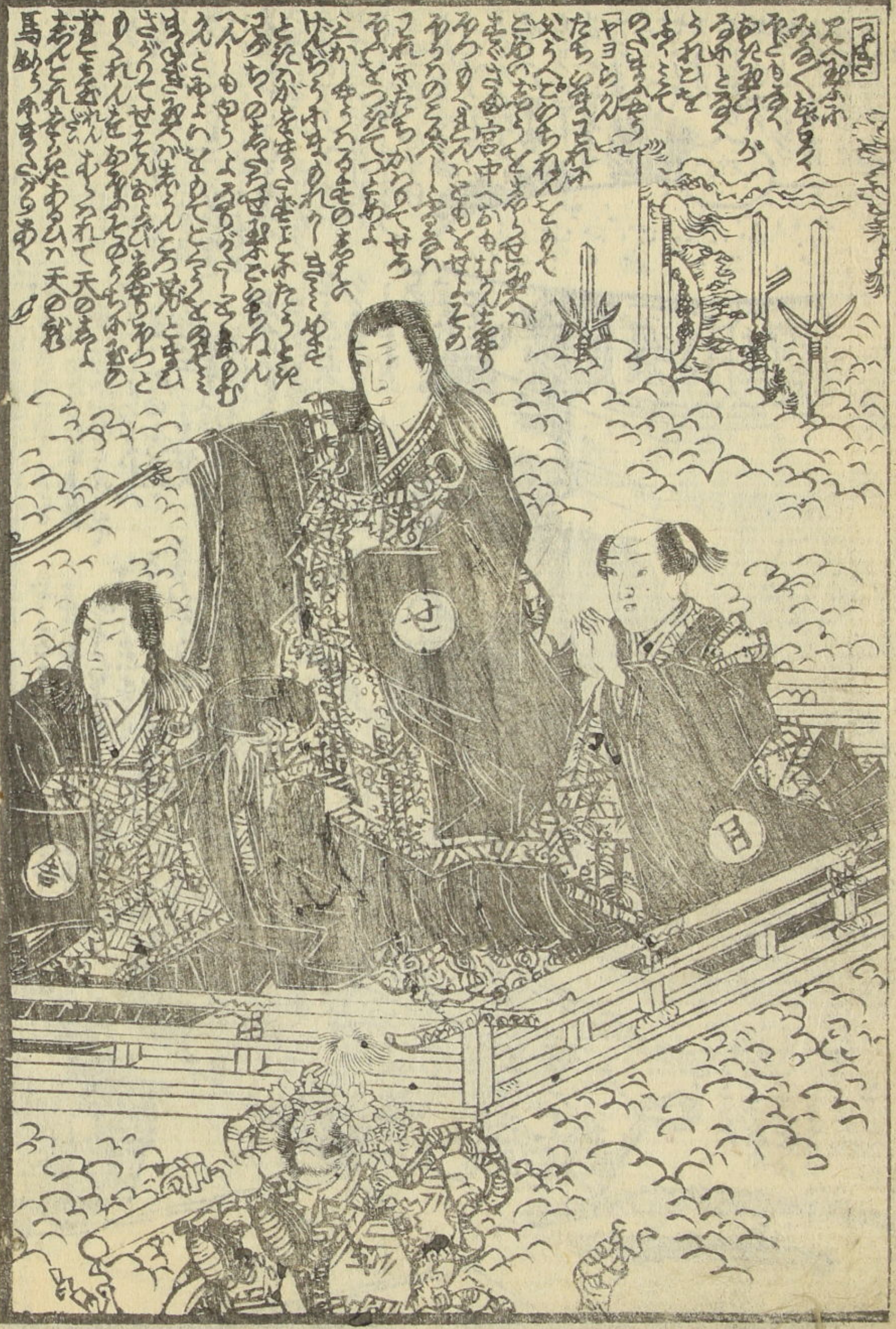




入道

何



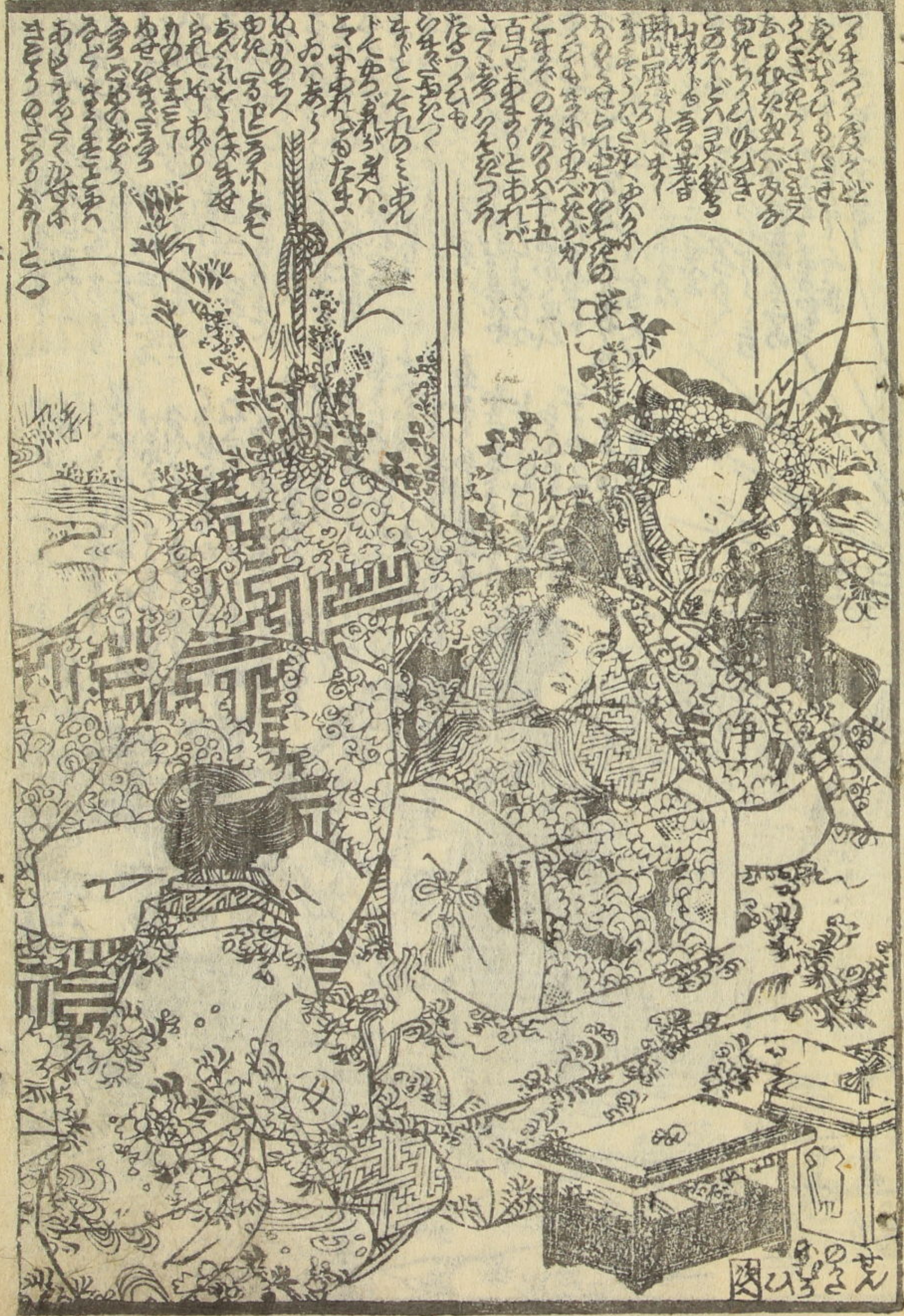


八十八  
 八十九  
 九十  
 九十一  
 九十二  
 九十三  
 九十四  
 九十五  
 九十六  
 九十七  
 九十八  
 九十九  
 一百



一百一十  
 一百一十一  
 一百一十二  
 一百一十三  
 一百一十四  
 一百一十五  
 一百一十六  
 一百一十七  
 一百一十八  
 一百一十九  
 一百二十































此の巻は... 山を駆け上る... 善の字... 万亭應賀作



善の字... 万亭應賀作... 一陽齋國貞画

万亭應賀作の「一陽齋國貞画」

倭文庫出世双六 一陽齋豊國画作

春の将棋双六 一陽齋豊國画作

男女役替双六 一陽齋豊國画作

武家奉公出世双六 同画作

興奉公出世双六 同画作

子宝延命袋 全一冊 万亭應賀画作

重栄御江戸繪圖 奉書四枚半續

浅草みゆげ 初編五編を 十返舎一九作

安政六年巳未春新板目錄



