

門 八 33
3785
33

倭文庫

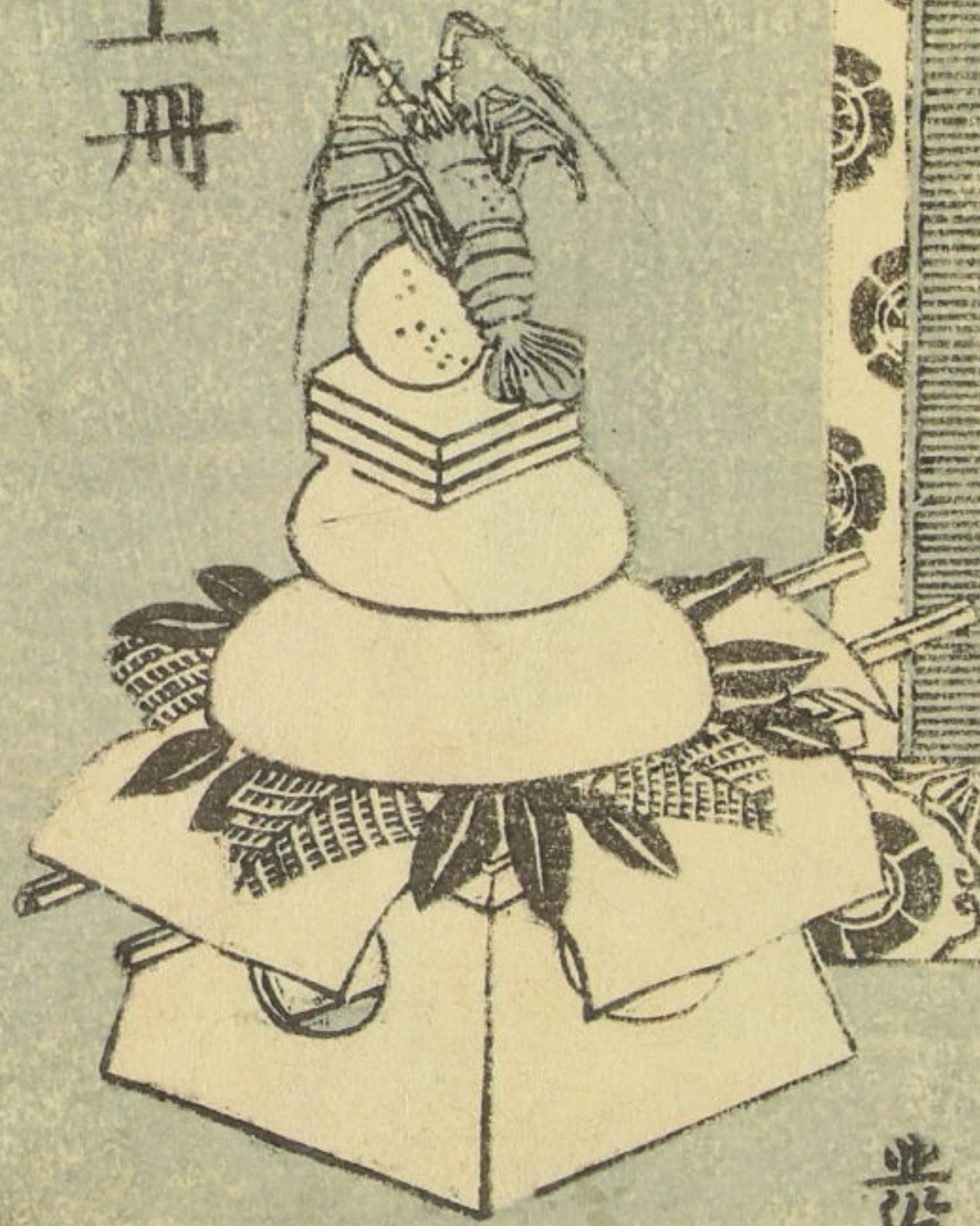
十七編

上冊

錦重堂

寿櫻

金次郎



庚戌 春 茂市

方亭應賀作
一陽齋豊國畫

釋迦八相倭文庫十七編序

康平四年
 萬世之桂本
 此書之由來
 乃由
 江戶
 元祖
 萬應
 志

此書之由來
 乃由
 江戶
 元祖
 萬應
 志

此書之由來
 乃由
 江戶
 元祖
 萬應
 志

此書之由來
 乃由
 江戶
 元祖
 萬應
 志

嘉永三年
 庚戌
 孟春發
 市
 江戶一
 流戲作
 元祖
 萬應
 志





其の壹僧
 可難尊者
 弟子の
 十の
 愛の
 大の

甘露飯王の弟
 白飯王の御子
 可難太子

其一仁
 阿難尊者

瞿陀の
 局の
 女中

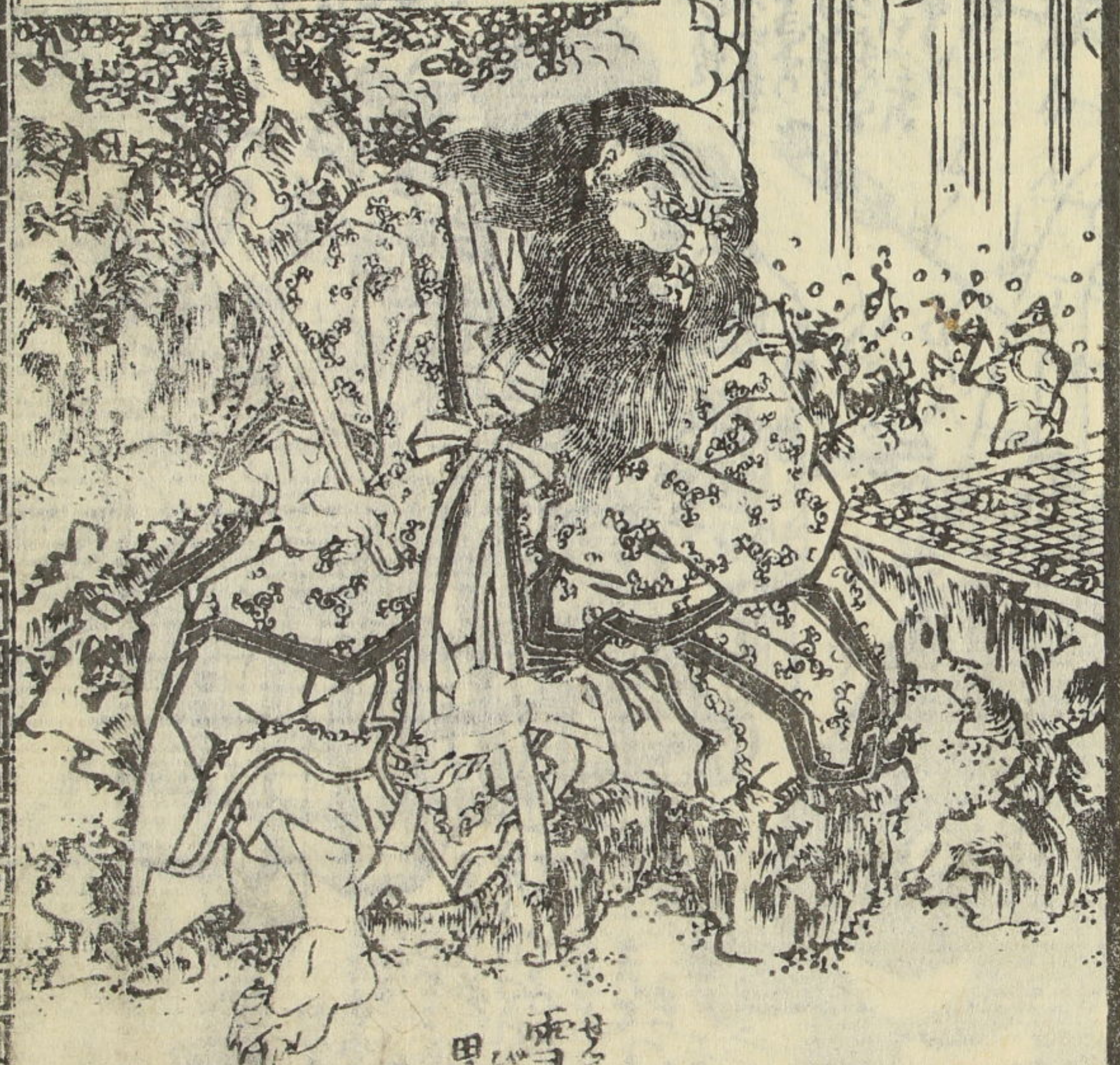


阿難太子
 弟子の
 甘露飯王の
 帝淨飯大王の弟
 子

悉達太子の更衣
 瞿陀界女の方

図
 撥千ハ庵と
 境
 女
 中
 局
 女
 中

魔界長阿修
 羅王雪山の毘羅
 林心と金剛法
 石の座座座座
 企つ及番連太
 子の照普比丘阿
 修羅王熊の
 肉と捧る圖



雪山の
 毘羅の
 林心と
 金剛法
 石の座
 座座座



雪山の
 毘羅の
 林心と
 金剛法
 石の座
 座座座

安政三年丙辰春新板目錄

倭文庫	赤松譚	重井菱	譚柄瑠璃	茶番案文	神代七ノ茶	金重本類錦繪
三十四編 三十五編 三十六編 三十七編	九編 十編	六編 七編	四編 五編	全冊	三編 四編	人形
萬亭應賀作	如淵外史作	為永春水作	西澤一鳳作	一勇齋國芳作	同	上州屋重藏

應賀作

豊國画



此の巻は、王の長に
六界の神を祀り、
神力自在の神の法を
この巻に記す。たゞ
神の力を記す。たゞ
神の力を記す。たゞ

人の心は世の中を
あつてゐる。たゞ
あつてゐる。たゞ
あつてゐる。たゞ

