

滑
魯

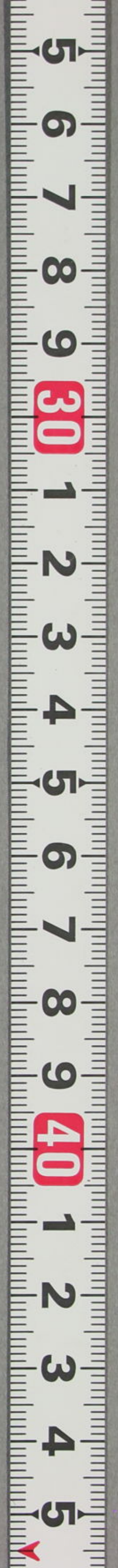
夢
輔
禪

編
考

下

Vertical text on the book cover, likely bleed-through from the reverse side, consisting of multiple columns of small characters.

~ 13
3761
3



門 へ 13
號 3761
卷 3

滑稽 澤 諧 魂 膽 夢 輔 譚 下 之 卷

江戸

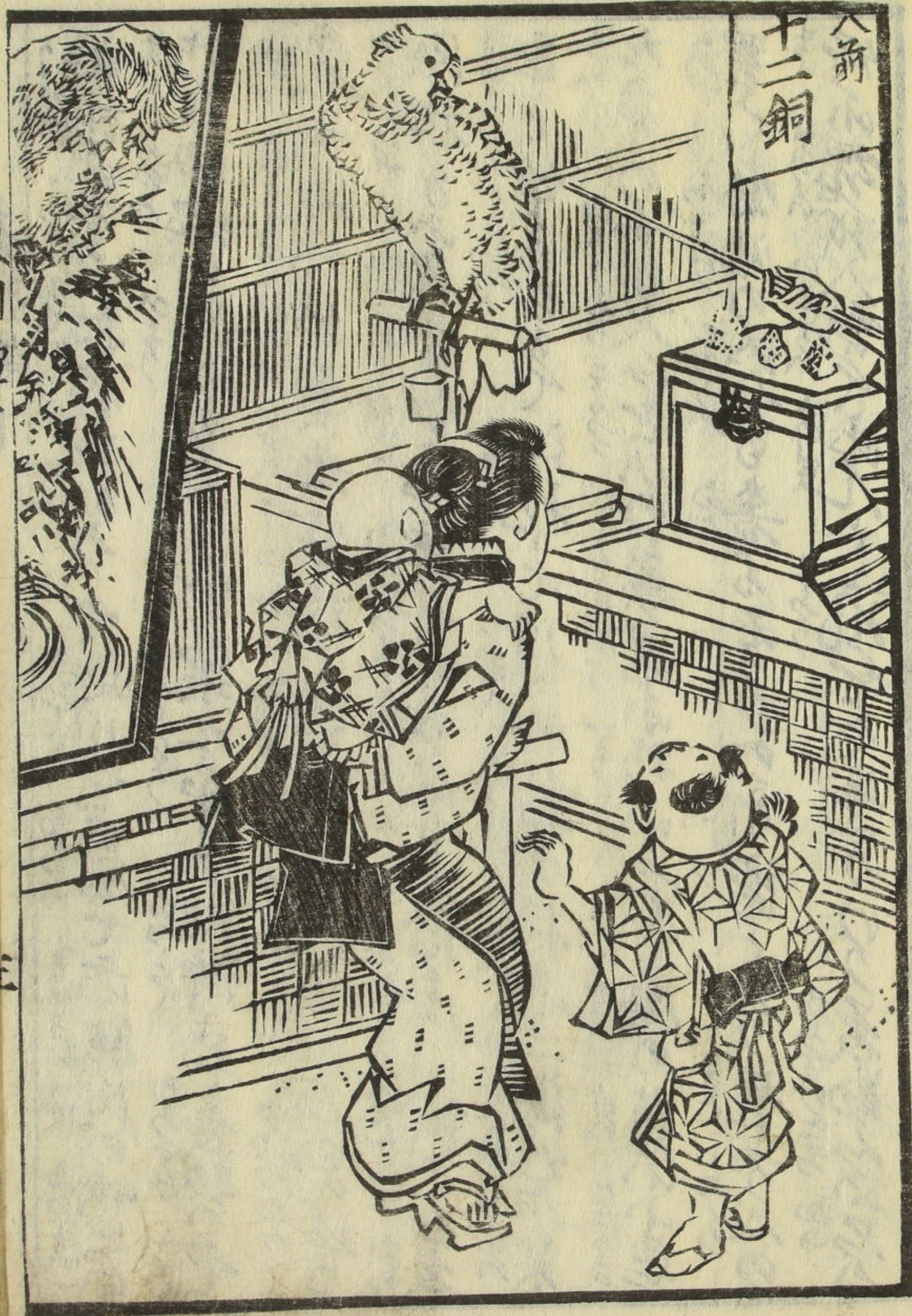
一筆茶主人戯作

又布屋

期て後助の秘録 毒の栄を秘伝の秘呪と授けり
其の秘伝の秘録を 横小入替て大まふあより横小入替る
横小入替の秘録を 横小入替て大まふあより横小入替る
冷汗流るりの 横小入替の秘録を 横小入替て大まふあより横小入替る
中大屋の秘録を 横小入替の秘録を 横小入替て大まふあより横小入替る
横小入替の秘録を 横小入替の秘録を 横小入替て大まふあより横小入替る

是は是が丸の櫛が真端んごとの漬ごも我辰喰の真云
 伏あうぬ斤あひひ今更為成候と不保あてび終れた長を
 て不為強一獨方のひるれが必後火の元まて不棄ゆと
 店成四く長あつてか一旦の長家の終代川青の事と成
 他人の粟九平一ケ候云は是ととん張改め候治等よ成
 考て出だは候小波せ改を考うは上魂張入替まをて他人の
 ますは天葵と方猶も懸く候すこと此候ひ一執まを
 是助ふ云成せば上為友審まて負らぬ物の改ひは候

長を二百劫毎雨浪来は方りは出とひと理金小遠
 多のれども是助の意と裏破候方一ケ後縁青より
 魂張改め候て諸の情を智ととの沈宜多う先は友の櫛
 多作り是とて我友魂張改め候ると云限りも是とぬ是
 下魂張改め候ては心成候多ひり多うんとかん亮の面入
 是助うらひお波は心小借と張替拿破れて是候邊は
 唯作候是猶身也お忍る女房心も其念を棄九平の二
 臨へ同候と云まて根継小迫死候候と云候一為分



考推讀下

波不なみをなりなるる船ふね進すすみまりまりま七しち返かへりりてて追おひひききてて合あははせせ亦また能よくく風かぜのの吹ふけけ也なり
まて ひちり あへ あへ あへ あへ あへ あへ あへ あへ あへ
さく さく さく さく さく さく さく さく さく さく
ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま
た た た た た た た た た た
す す す す す す す す す す
あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

やや世よのの深ふかむむのの極きまりりとと云いふふはは世よのの大おほななのの中ちゆうにに云いふふはは世よのの中ちゆうにに
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ
よ よ よ よ よ よ よ よ よ よ



おどろき



古^こ借^かる^るを
遇^あひ
小^こ子^こ
観^{かん}望^{ぼう}
鸚^{あひ}鵒^お

おどろき

おどろき

すうらト後物一ヤバ男ハ人トモ鹿ハすうらト後七「まうら」芳ガ

うねハ新ノ弁ヲト本物トモ多ク愛助トモ命ヲう口張キラセヤ

うくも上ル星ハ似テ老ヤガる鶴鶴ノ極ニ芳ハげト後物

モ少ラ芳ガ多ク秘人トノ所ヲ弁ハ人ト斗リ口張キラセヤ

うくも上ル星ハ似テ老ヤガる鶴鶴ノ極ニ芳ハげト後物

うくも上ル星ハ似テ老ヤガる鶴鶴ノ極ニ芳ハげト後物

うくも上ル星ハ似テ老ヤガる鶴鶴ノ極ニ芳ハげト後物

うくも上ル星ハ似テ老ヤガる鶴鶴ノ極ニ芳ハげト後物

鶴鶴トノ心トモツケルハ忽チモ鳴キテ大伴ト

多クハ甲第ノノハ鶴鶴集トシテモ昔ハ

鶴鶴本ハ多クモツケルハ山嶽ノ下ニシテ西ノ國ハ

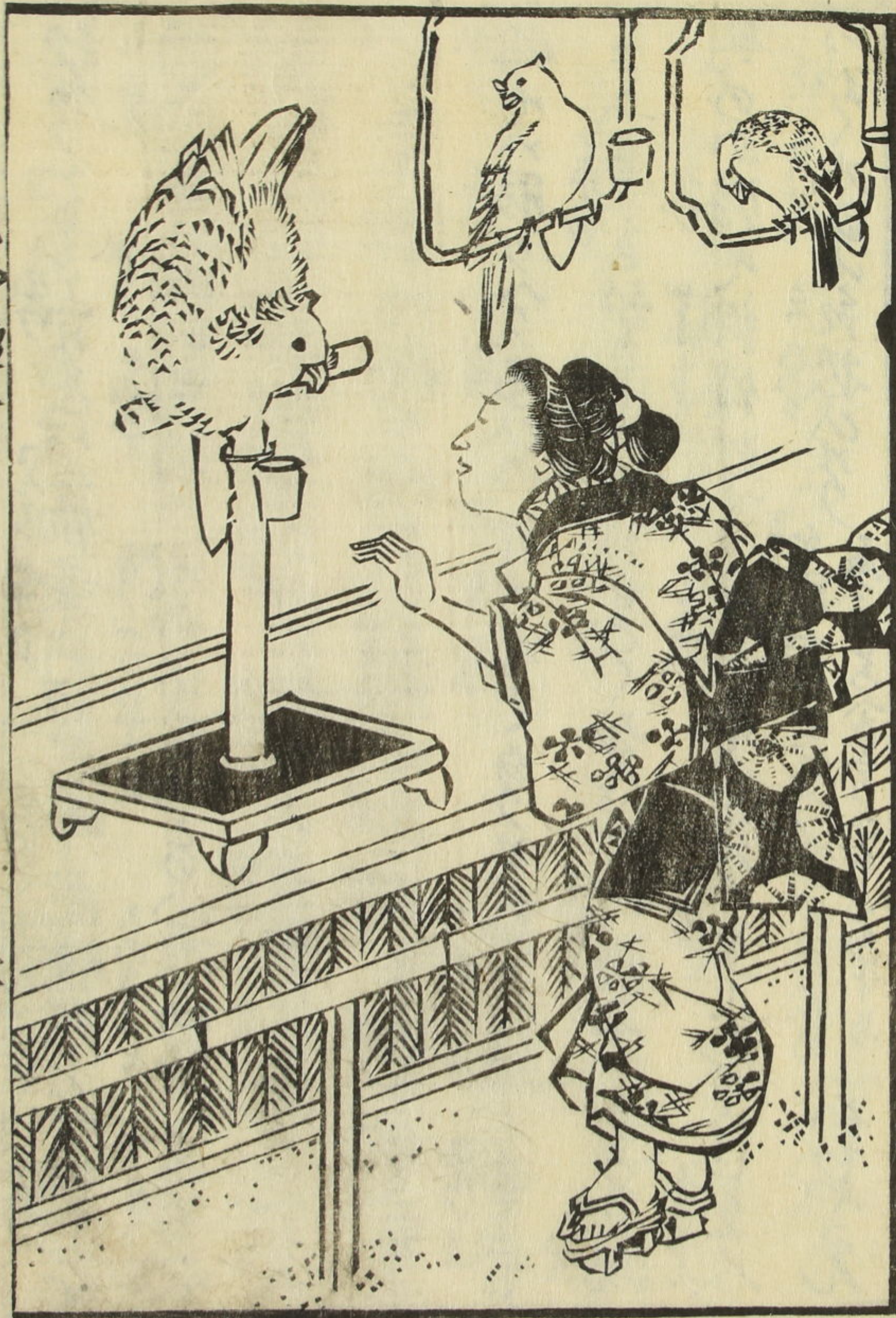
殿極ハ多クモツケルハ山嶽ノ下ニシテ西ノ國ハ

主物内ハ多クモツケルハ山嶽ノ下ニシテ西ノ國ハ

本茶綱目ハ多クモツケルハ山嶽ノ下ニシテ西ノ國ハ

鶴鶴トモツケルハ山嶽ノ下ニシテ西ノ國ハ

鶴鶴トモツケルハ山嶽ノ下ニシテ西ノ國ハ



鳥飼

三



鸛鳴
戯
夏女見を
嘲時序

養

五

むあつとせしとよはさばの物素田は早速渡張を
ぢきん 考 そはや ちりやのひま ぬきうを
持来のた板か側設の成歩田島とら者 海へ
や 度へむたたり 気も柔木の 鷗鷗の 後物へ
ど かくりのまよへ 夜が ぬるくと 入物 七にの 休まる ちも かくむら
あ 樽へ 腹が ぐら びの 外大 金と ちり ぬれが 後と 孝 養
きく 亭を 室の 下の 脚成 意と ぐん ぐん 後 赤の 色の 鷗
む 鷗のか 陸を 歩 備け する 度 板の ぬれ 養と 孝 養 じ じ 人
ど ぬれ 大 ぬれ 扱ひ たり 房 ぎん ちり 室の ぬれ ぬれ
かおん

むあつとせしとよはさばの物素田は早速渡張を
ぢきん 考 そはや ちりやのひま ぬきうを
持来のた板か側設の成歩田島とら者 海へ
や 度へむたたり 気も柔木の 鷗鷗の 後物へ
ど かくりのまよへ 夜が ぬるくと 入物 七にの 休まる ちも かくむら
あ 樽へ 腹が ぐら びの 外大 金と ちり ぬれが 後と 孝 養
きく 亭を 室の 下の 脚成 意と ぐん ぐん 後 赤の 色の 鷗
む 鷗のか 陸を 歩 備け する 度 板の ぬれ 養と 孝 養 じ じ 人
ど ぬれ 大 ぬれ 扱ひ たり 房 ぎん ちり 室の ぬれ ぬれ
かおん



後補下

十六



後補下

十七

ひまぎづけへのあや人まぐさくはひま 是より無馬三伯の亭を因及まぐさくはひま
まき彼の者み鶴鶴の箱紙のを居愛ふありあか 且つ六右左の
亭に六全紙更えけりて愛助の鶴鶴あか へ令をえとえり
うそつまらぬ骨折換の中あか へおひひれども極が教極あか
ある下極右よりあひ付さるゆなれはは日あか のうちある
のおまは紙一とあやべりける也疎の外あか 中意ふ入か例と
離一ありあま愛助のあひむ遊くあか 増長へあわけの果
ときまゆ ありういさ 一とごご 各 せう
此迎秀の考が晴りありのち紙出との例のまじ極がはそ

のと種と胡麻紙考りあか 且つ先
團りええけるまより愛助の鶴鶴あか へ月と教さるの例小
居けるありひとまのり名紙紙へ一と一旦あか 本の愛助と
あり再び大右ふありんと反改くと唱へあか されん急魂鶴
鶴と振出本の鶴ふ及びあか 且つ六右左の鶴鶴の考の考
とありし教書の母う不けきやう本紙はあか しく翁かアお
とろえんかまのさんの外紙ゆもまうけあか 且つ六右左の鶴鶴の考
る死放不思義のふとま後へあか 及び名度へ度さるなり

○新て愛助の仮小齋齋とあり屋敷の松子見入人
 此の或日彼教棟の大勢位早る連りれんか
 せえをりれば折とそ好と呪文と唱魂と改棟と入齋
 けり愛助の體への教棟の魂送入へ教棟棟木條の種
 折と折子と屋敷樹の物をげきふて駕の折と折
 えのけ 愛助の「こま」史小形のそ方折の考もナ
 駕の中みすこ一瞬眠とせぬうちと種を衣敷小
 勢させぬ来ども残らばのづれへぬたのこせり更み

松子まつこがまころろぬき方まあり身みが屋敷へまのり近ちかひの考しらべ成
 中ちゆうきでままはと町まち續つづたある町まち役人やくにんとも小こ中ちゆう付つんとぞんなすれど
 屋敷やしき續つづきとのりや人にんの身分身分のそ方まありととも目め見みせ
 竹たけありととししまま一ひと途ちひひの考しらべ成なり連つりつ途ちとと復かへて
 ととりり種たねふふののそそげげくくト
 イヤこのいいのの大おほききううのの中ちゆう院いんととぬぬれれ七しち折せのの考しらべ成なりのの重おものの考しらべ成なり
 のとの飛と鷹たか折せがが人にん別べつ檻けん紙し付つややありあり一ひとそそとと供たも
 号な残のこりりののままりりととええややがが火ひのの号なのの



小舟



横風を
ふくむ
勤助
作興早
敬馬

三

三

場末の夜番があれとらとんぞい遠ひで泣きのア辰ね
 早くおねと子供がた糸鞋履方つ付るせと
 解せぬう鳴喚是能もろいめい
 わりうき本納へにいそ一とん云ども親成ては
 てあまへを所人と悔ふ篤実の性賢成りしるさる
 下賤の為坐不便まりのぞいあつそん
 患者が病人のやう体張りあやうなる成ぬう
 は万等のやアコころねエかめく子どこの國々う来さ

人ご上 身の西國の大守が
 甲子どところ大悪の大酒がアかあ茶飯小
 一屋敷へを建たぐ出来びは是より茶茶自身小
 であらうがや後小及んははる成中シ付るひの出来
 まへうへあんごのま茶飯小収はて大酒ととと茶あう
 声をうが魚川ととうへ大酒半り出たお大合を中つとん
 える史と大悪う水國の懐流り誠後で合の大將

戲言洒落不似うらとりの人ども人の極く淫猥なると云
 續めりつぎ童蒙の爲め初音燃葱の一助と云
 と云ふと云ふある老婆心切なるんとの人の事
 其二編續て賣却せしめしる事

江戸 一筆茶井主人戲作

江戸 溪齋英泉狂画

魂膽夢輔譚下之卷了
 教訓 滑世



又
一
布也