

椿説

柳太朗

衆島

節

巻

話

初編

為永蓬水作

教川國

榮久生

Gokan: (No. 038)
Chinsetsu Kibi
Book 1--8.

~ 13
3758
1





椿説鬼魅談語

初篇上

外題曲多回五



門 13
號 3758
卷

桃太郎鬼島記

椿説

鬼魅談話

初編

上冊

為永春水作
一壽齋國貞画

榮久堂印

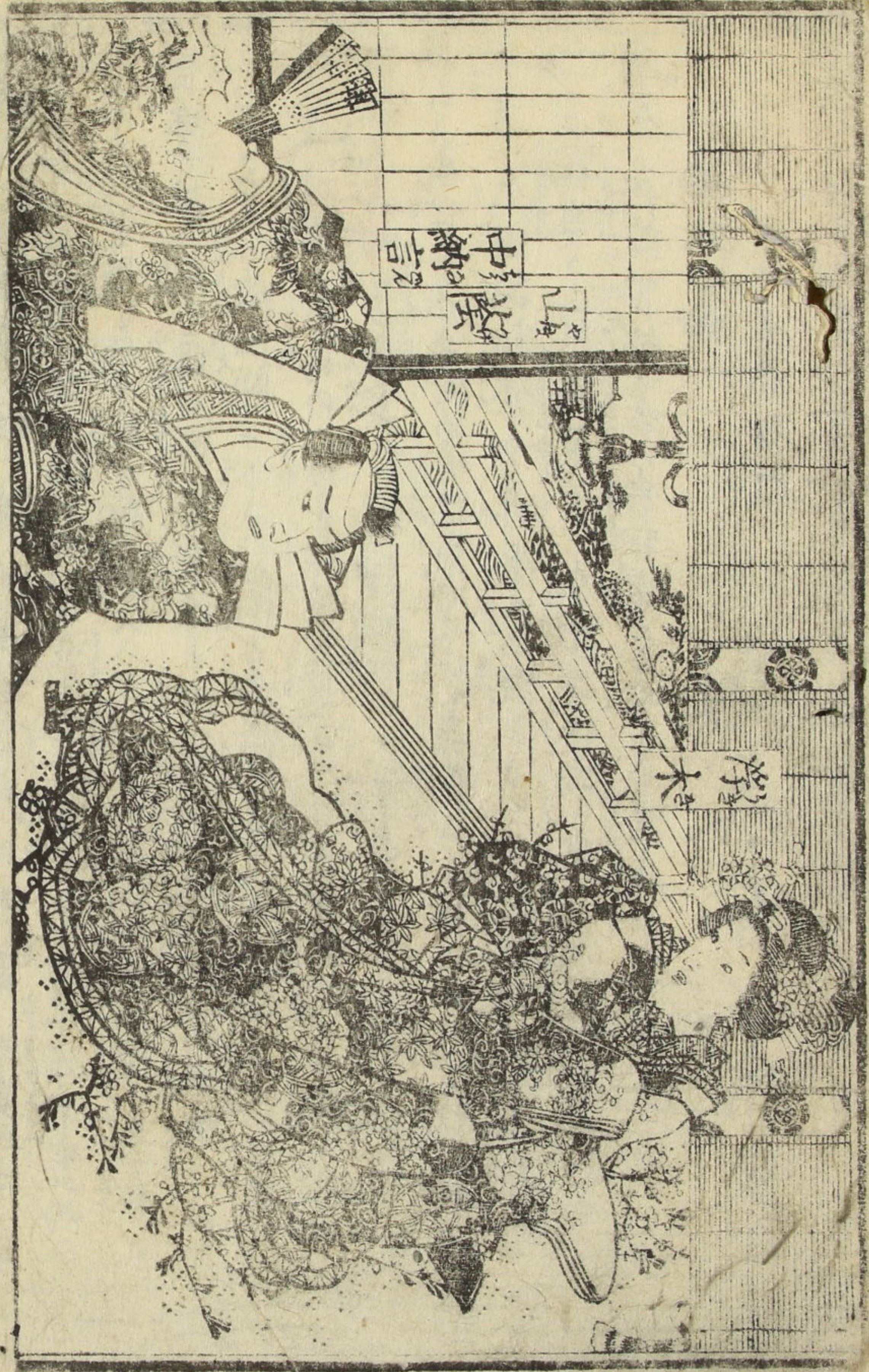


昔の桃太郎西遊記相似う先づ一二と擬見る小他八十万千里の西の
天をひたし佛を拜し經を取り是八万四千里の煩惱海を打渡り鬼を殺し
寶珠を採り鬼佛一如りて寶珠と經は一對介の首途の黍團子の
丸いところ三藏法師の下さか供と出る猴はさうが孫悟空大なる
猪八戒沙僧と龍馬の二役を雉子ぐ羨るべ可あらん然れども御向ふ西遊
記の曲馬の師兄が繼案して金毘羅船の大筆あり因て這回へ上り赴
あらざる世事でせうめて浮氣でこひて喜撰るうねどお茶うけ小最
籠考の鬼魅談話原より浮屠氏の説をりて這全傳の種とあらざれば
然とて佛臭うくは專策子を今めじて迷故三界上物不製あげ
書房が丹誠悟故十方の着官空とも喰とも味を嚙分めて願ふふうへ

安政四拾

五春發行

為永春水識



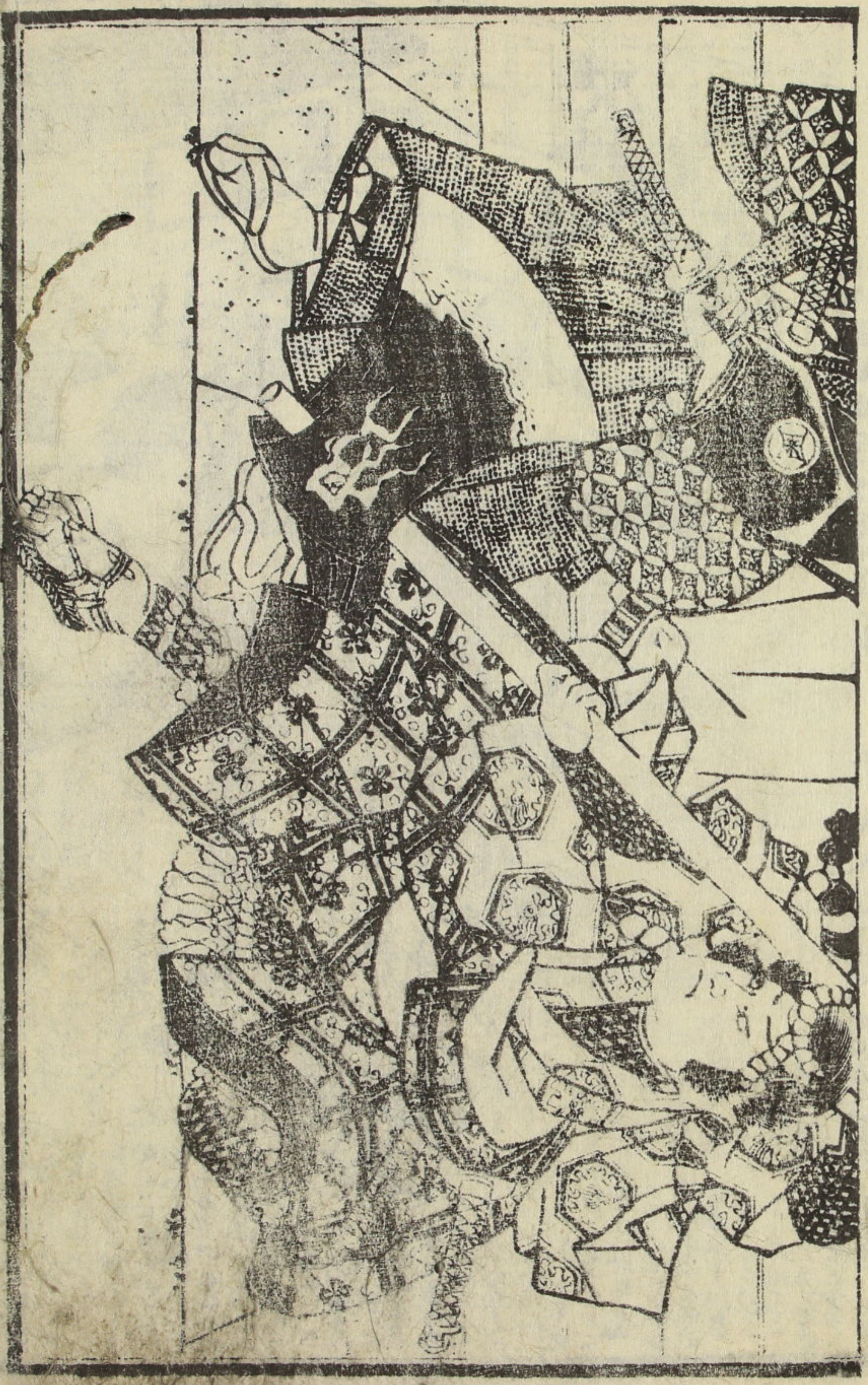
色巻英吾刀



横上左久馬

百川兵庫

揚巻九郎





文慶堂藏板略目録

地本草紙問屋

 人形町通 大國屋金治郎
 堀留町

源氏銘刀誌
 中本一冊
 近刻
 このかハ源氏を以てつゝたのりかたを
 さあつゝる画に於ては、源氏物語の
 ことばをひらいて、おもしろくしたる

農家田舎徒来近刻
 小唱文庫
 二冊
 三編
 當時流行の文句を、おもしろくしたる

新撰消息徒来近刻
 百人一首歌文庫
 二冊
 百人一首の世に、おもしろくしたる

永代高き徒来
 西京講釈附

新撰柳花志げり
 物語
 二冊
 柳花の物語、おもしろくしたる

春水作

春水作の物語、おもしろくしたる
 春水作の物語、おもしろくしたる
 春水作の物語、おもしろくしたる



國輝画

國輝画

爲永春水作

初篇下



一壽齋國貞画





魚見言言新

十四



味一火五口刀扁



東三日月



Handwritten Japanese text in the upper left margin, including the characters 山崎 (Yamazaki).

Vertical handwritten Japanese text in the left margin, including the characters 山崎 (Yamazaki).

Handwritten Japanese text at the bottom of the illustration, including the characters 山崎 (Yamazaki).



Vertical handwritten Japanese text in the right margin, including the characters 山崎 (Yamazaki).

Handwritten Japanese text at the bottom of the illustration, including the characters 山崎 (Yamazaki).

Vertical handwritten Japanese text on the right edge of the page, including the characters 山崎 (Yamazaki).

Vertical handwritten Japanese text on the right edge of the page, including the characters 山崎 (Yamazaki).

安政七庚申歲新發行目錄

宮川の雀と華
救世の菩薩堂

靱繪紋劇袴

瀬川如皋作
歌川國貞画

武蔵野の春
地蔵尊の
あはれ

三人娘絹屋小説

初編 同作
二編 同画

新四季の
撰

遊山壽古六

この歌六と遊山のぶらりぶらり
十一年の中務日記より
下中かきと遊山と
Watanabe

新
板

福引心じ

けいせいのたのしみ
ふかしのついで
この中かきと遊山と
Watanabe

地本草紙問屋

人形町通
堀留町

文慶堂大國屋金治郎

春水作國輝画

ついで
ついで
ついで



補助國貞

中興の書



爲永春水作
一雄齋國輝画

外題曲多國画

一編上



四年巳初春吉旦

春水談



山本氏

春水談

東西高ういふまゝとれ口上をのりてやまます
 叔父の新作物何をもてはせぬかすくも作者の腹より
 見物の目肥て合はらるるまや那も古は是もま
 何の本で見こやうみと鬼の角意入まむ
 逆も新奇妙案うんといの咄等が力ふかあぬ
 るゆゑ古ひもふるひ極古ひ爺と婆の咄を
 猶るめうく綴るかふさぬこのか伽みせんと
 是も古のうの戯言のり序のころ口上をのり



春水談

二編 上冊

鬼魅談話

春水作

國輝画





桃太郎

鑊棒引不擬画く
 余保七女兒
 寄居虫

氏子中



近江國桃高山の
 夢作

作物小擬
 姫瓊高

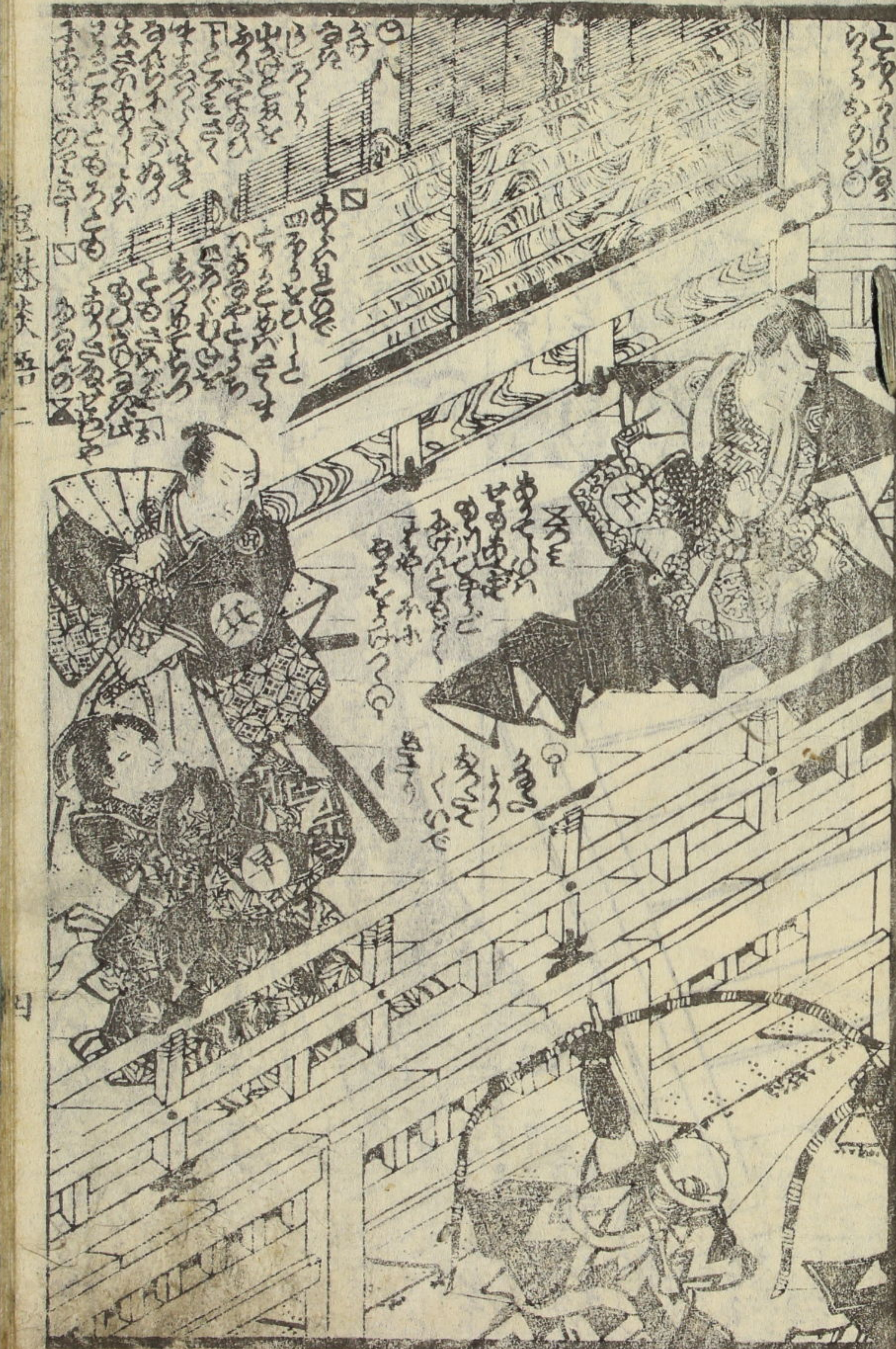
幸府天満宮
 祭禮不寄

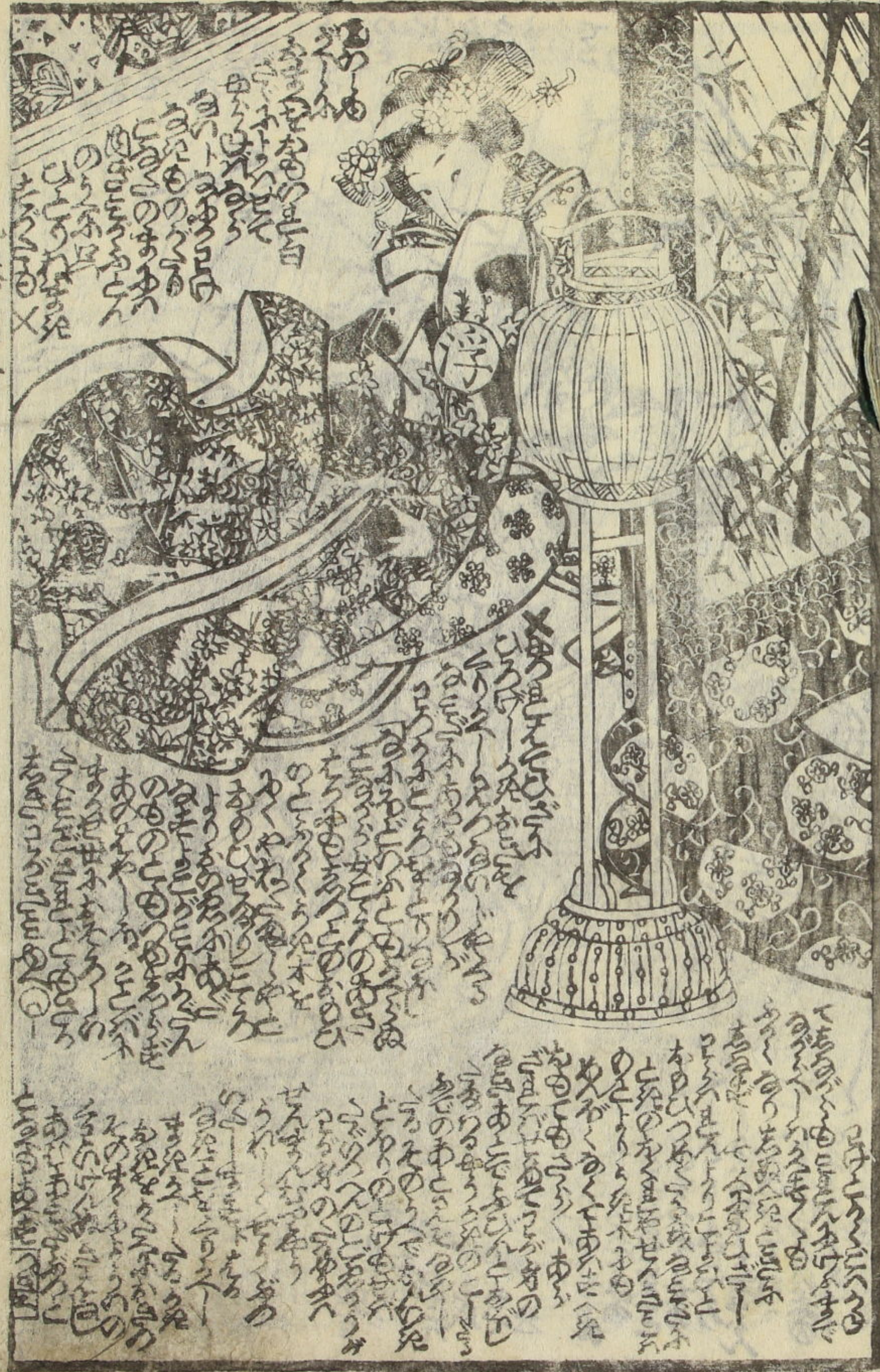


内室の茨の前



乙女有之
 進見
 三女
 後三
 山陰の
 側女
 早本





鬼三郎

鬼三郎



四ノ巻 大馬二

東馬言言二

文慶堂藏板略目録

新撰 柳花志げり

永代高き性来 西京 講釈附

清見性来 近刻

農家 田舎性来 近刻

源氏銘刀誌

中本 一冊 近刻

百人一首性来 文庫

百人一首性来 文庫

小唱文庫 二冊 近刻

小唱文庫 二冊 近刻

地本草紙問屋



人形町通 橋留町

大國屋金治郎



國輝画春水作

春水の白氣...
西のそと...
百人一首...
小唱文庫...

鬼魅談話
あんな
きん
あな



鬼魅談五二



椿説

鬼魅

第二巻

談語

る
 り
 う
 む

し
 や
 ら

さ
 ら

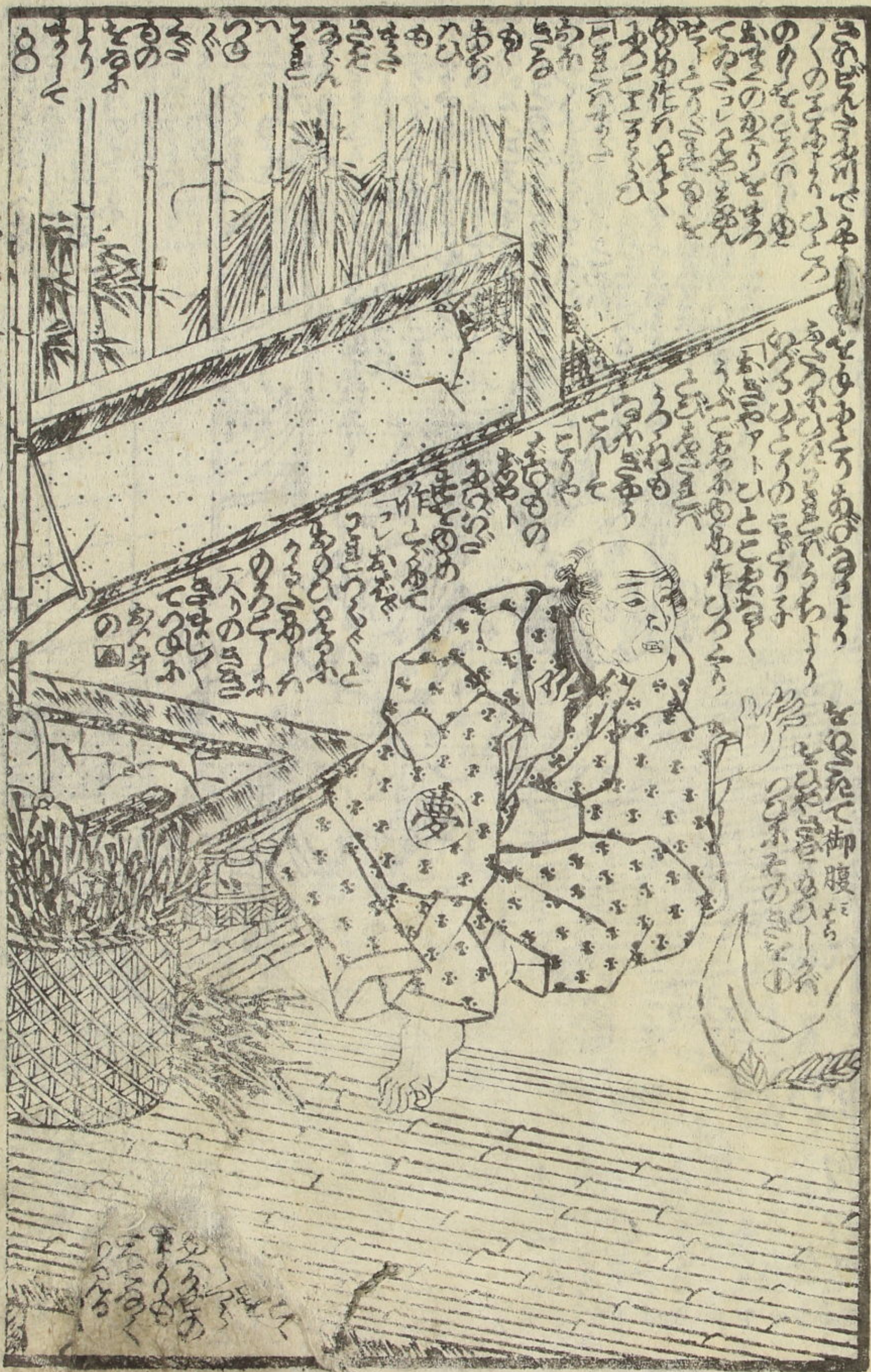




Illustration of a woman in a patterned kimono sitting on a tatami floor, playing a shamisen. A window in the background shows a view of pine trees. A small table with a bowl is to her left.

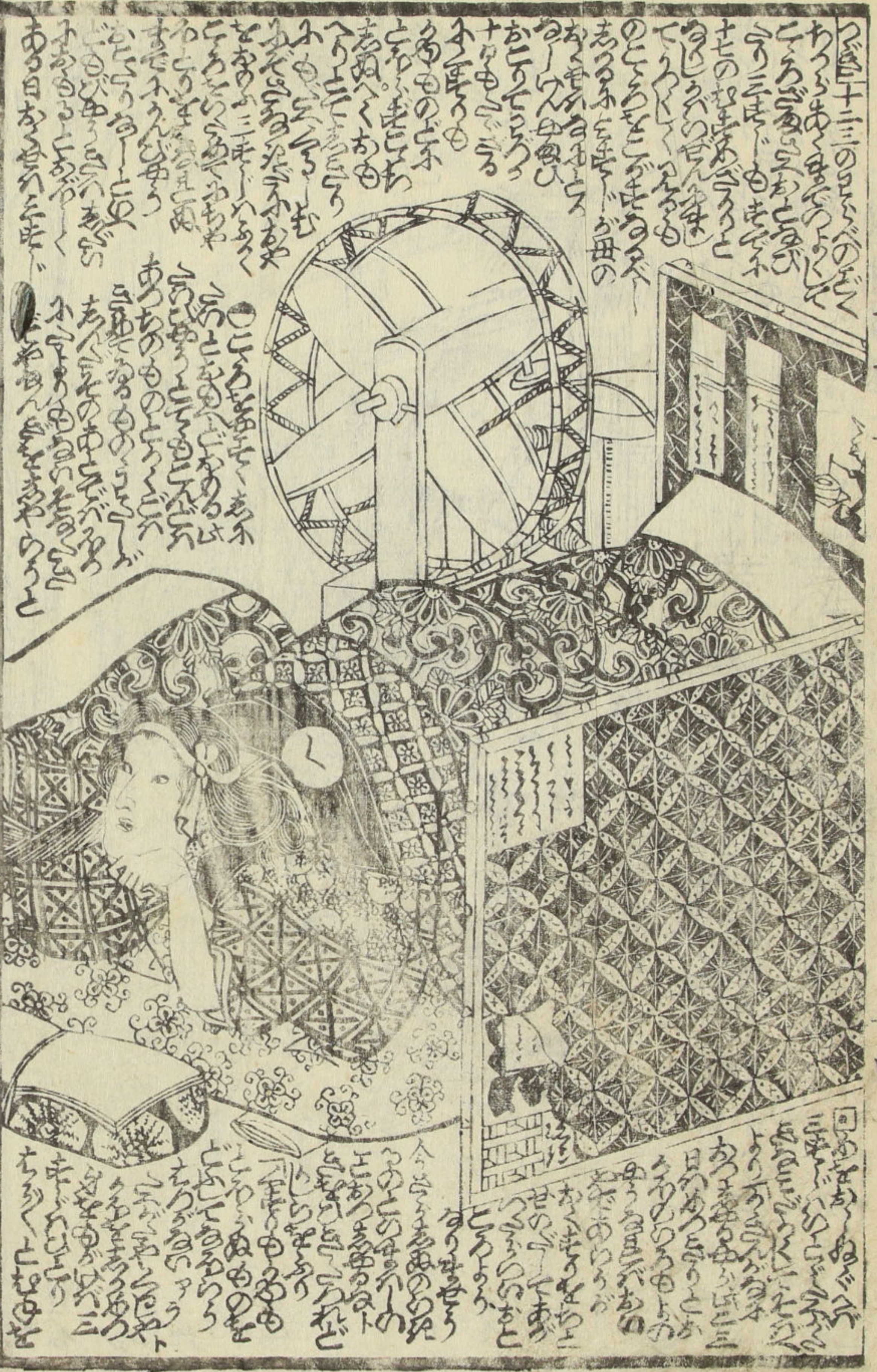
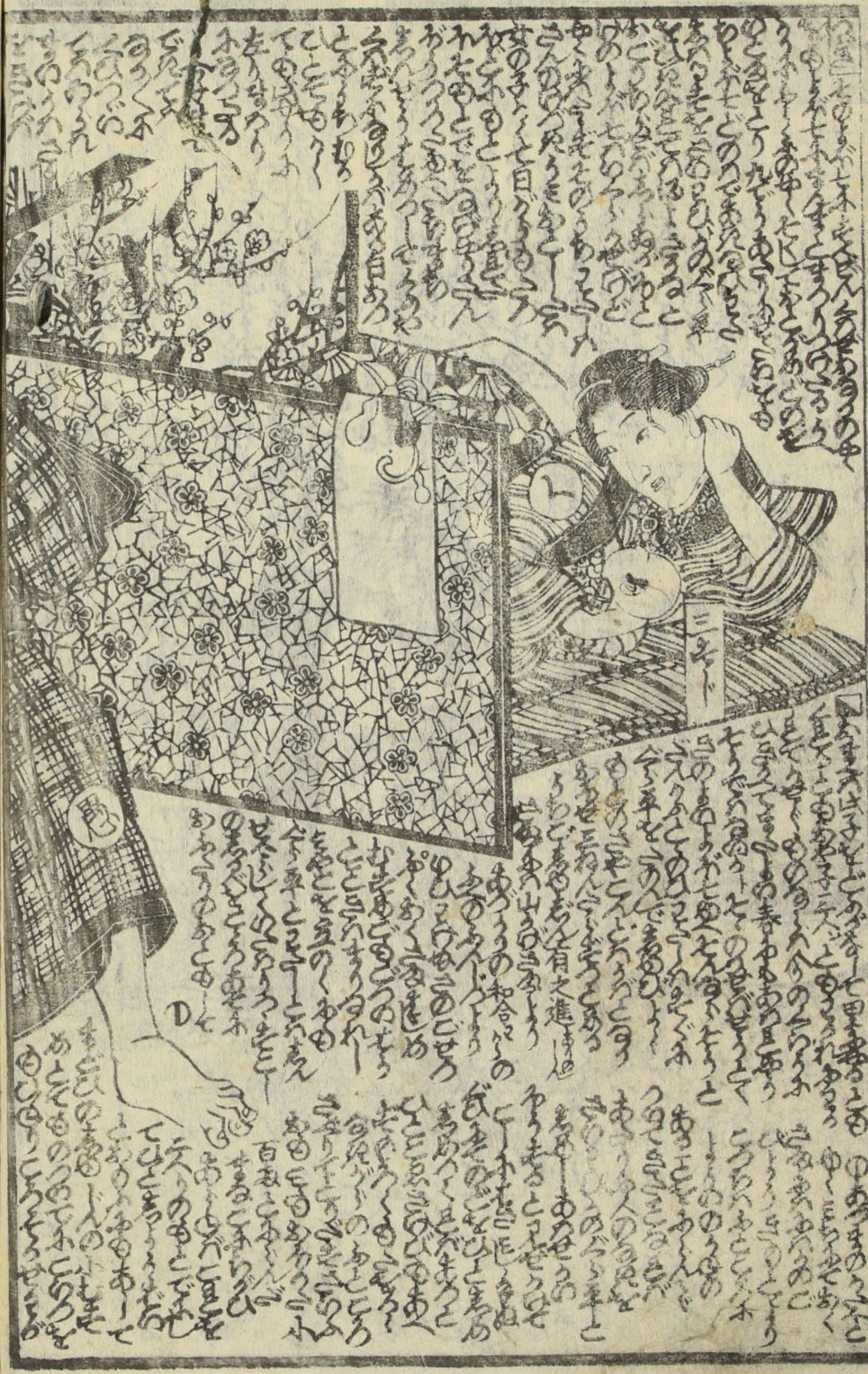
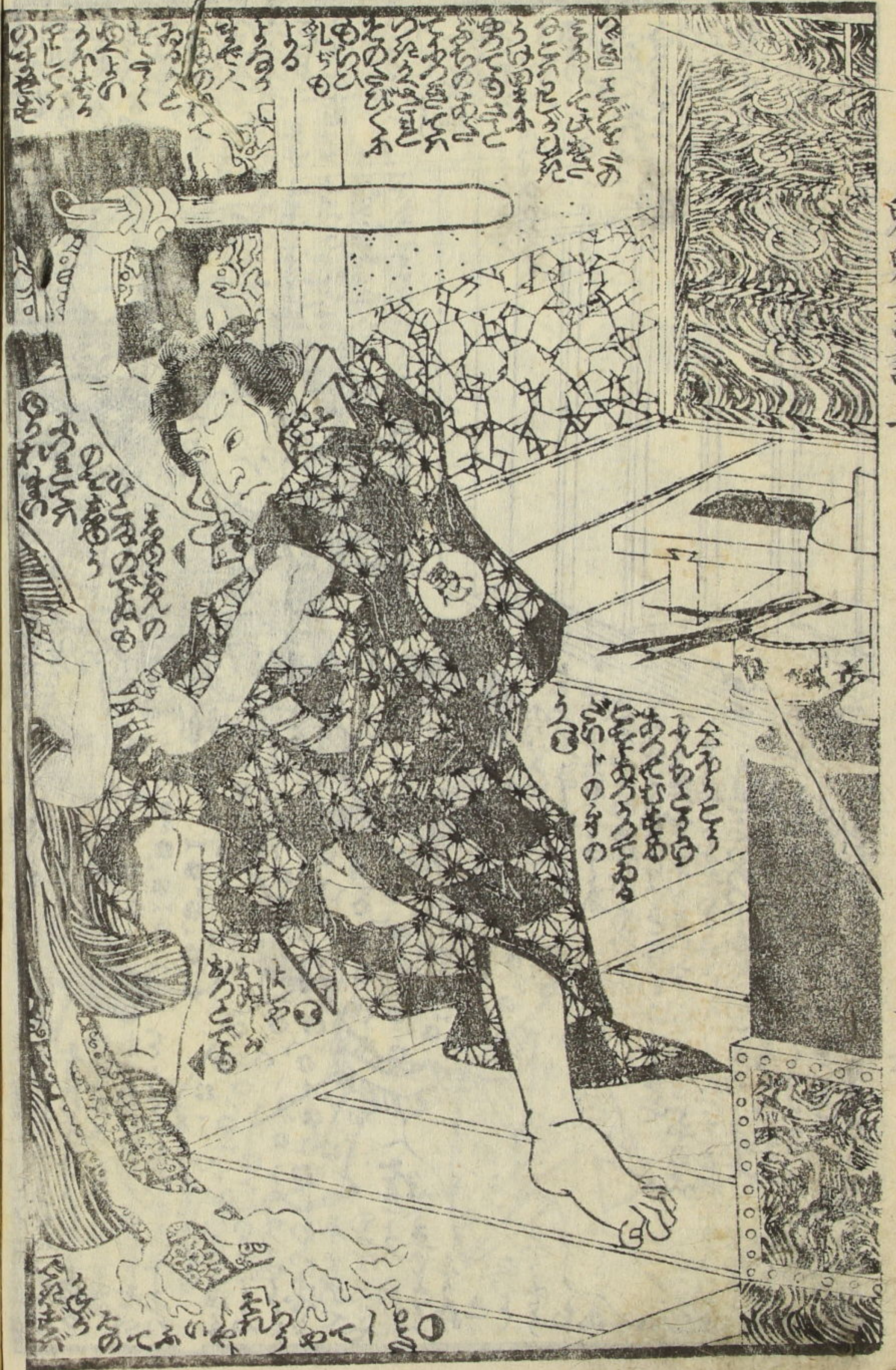


Illustration of a woman in a patterned kimono sitting on a tatami floor, playing a shamisen. A large spinning wheel is visible in the background. A small table with a bowl is to her left.



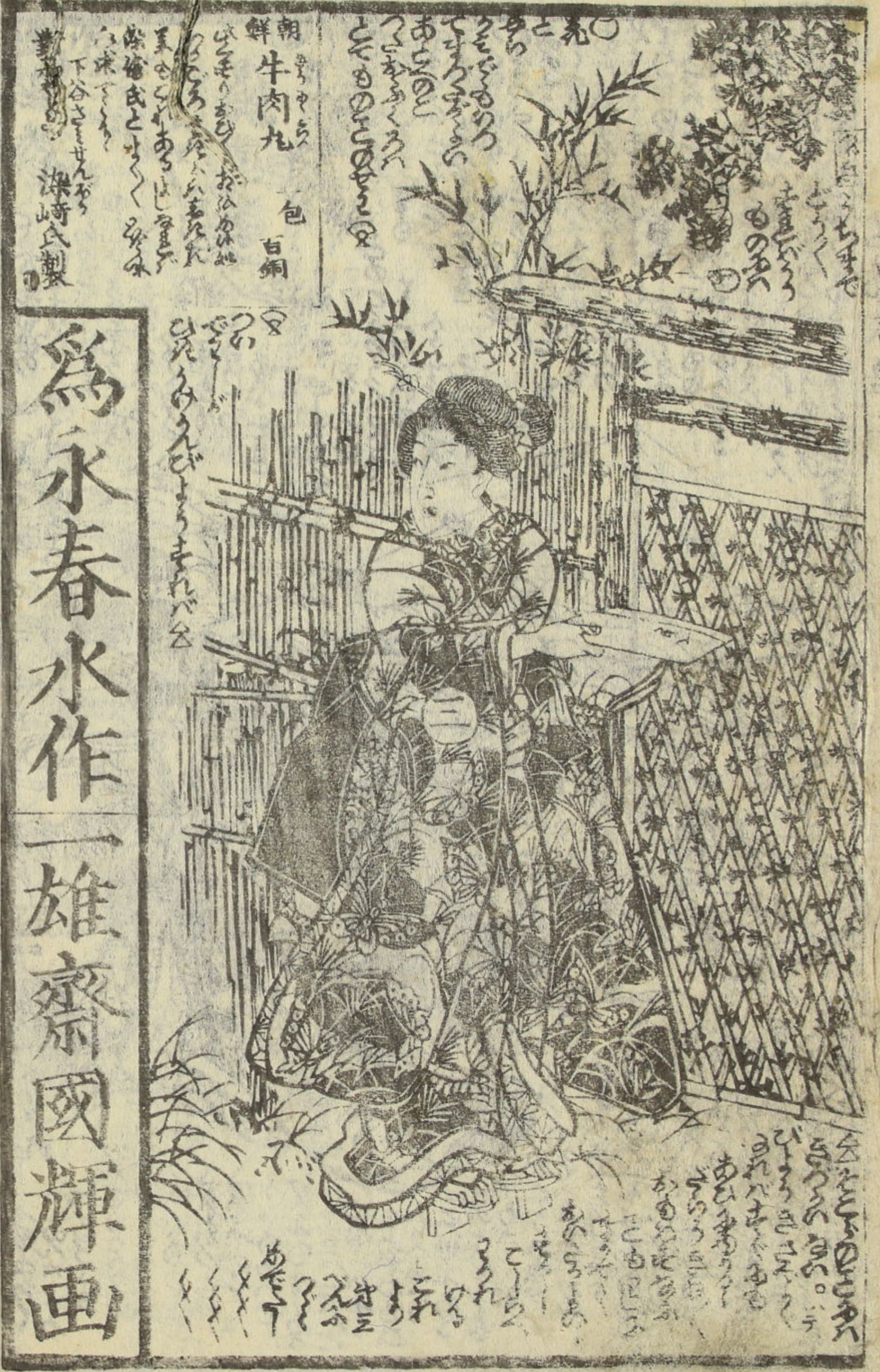


田村入五十一



貞節三十一

安政七庚申歲新發行目錄



為永春水作一雄齋國輝画

朝鮮牛肉丸 包百編
 武藏熊谷榮介
 地蔵尊の
 救世妙智達磨軸
 瀨川如皋作
 歌川國貞画

瀨川如皋作
 歌川國貞画
 靴繪紋劇袴

三人娘絹屋小説
 初編 同 作
 二編 同 画

新四季の
 撰 遊山壽古六

彩板 福引むじ

地本草紙問屋
 堀留町 文慶堂 大國屋 金治郎



椿

為永春水作
說鬼魅談

壽齋國貞画

語

桃太郎
鬼島傳

榮久堂

編全册

山水
木梓

