



~ 13
3753
2



門へ13
3753
2

おくし想て改物後

今声美人

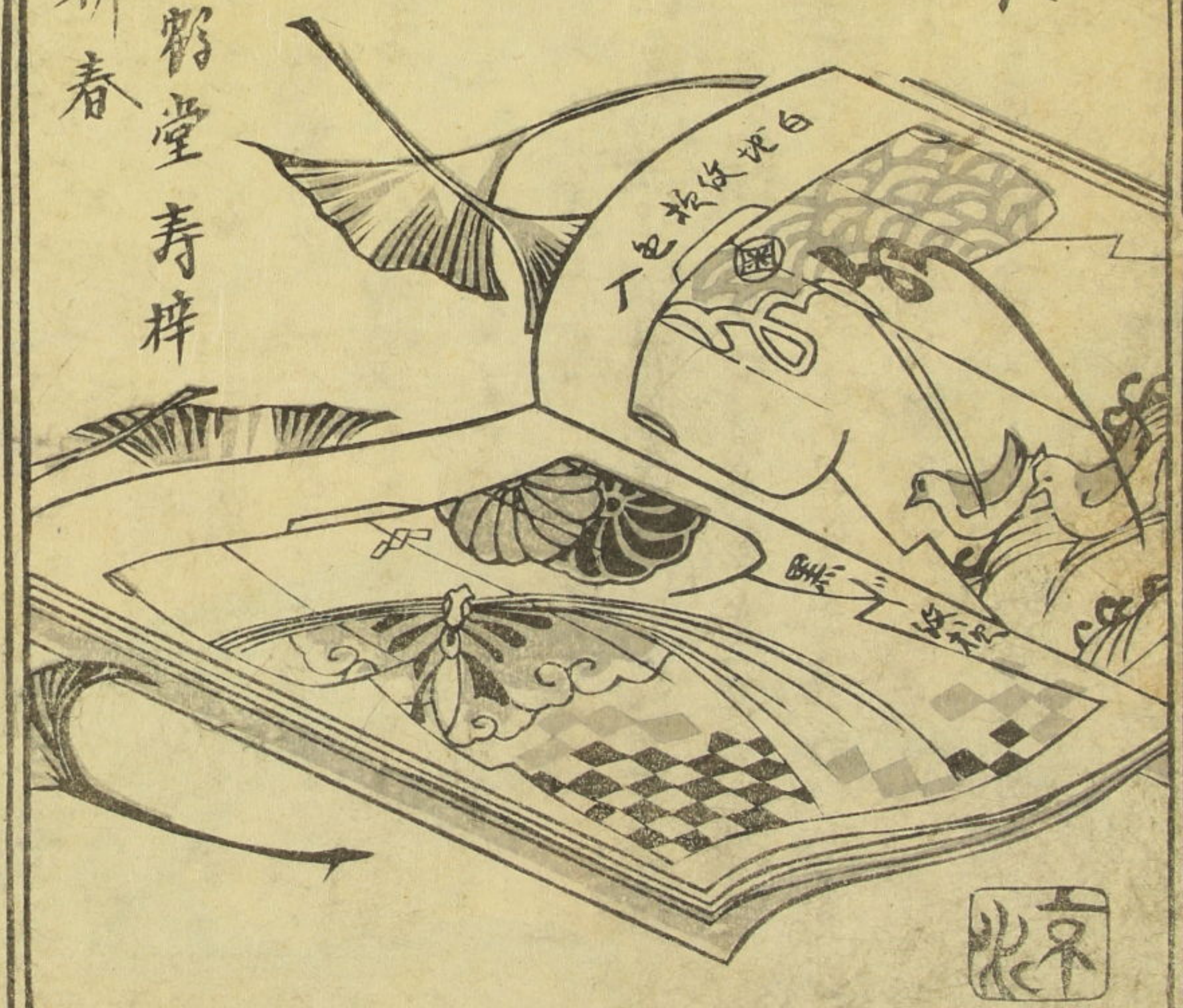
録二編上卷

京山作

豊国画

喜鶴堂寿梓

弘化戊申新春



一

一日書賈喜鶴堂叩扉て細やう於玖美想示郎といひ妙の事
 跡をあるなる字本あると翻案て峯の初花と題なる刊本世
 流行たりしふらむと紳史え見え未あふ行とんとある人のり
 言の文の作の行放佚の事どもとありうくあやむけり今予が筆
 下あふとみ想示郎のりうもるんもりうた私情を筆て録
 情と徳と世教万一の癖音と貞探の松風小書るうたはる委声
 美人録と題して去年の春の櫻お咲せける老木のうた様も
 多人あのとて今年まご三編をこふあいらちまてあふるとまは
 さまみとせんこのおもひも青蚨とりの虫が耳おえんふ文とほ
 ごとせのむ月のすゑ事とあり

五とせのまよ乃形板とま

京山

美人録二



今出川の女中
後尾
想二郎
母竹

良か

水髪
の
於
楓

朝比奈



操御前

鎌倉扇谷
今出川家の
後室

鶴亀屋
娘

鎌倉朝比奈切通の

美玖阿



のものちのいふに
 さうにりかへて
 ぶけさへいふも
 よきまありはな
 がこのあまのひ
 りまのあまのひ
 せのかひもいふ
 まるけのあまの
 りいもいふも
 めせとけあひの
 せいけれがあま
 さいくたのちも
 あまの百もいふ
 かりのあまのひ
 のあまのひも
 せいけれがあま
 さいくたのちも
 あまの百もいふ
 かりのあまのひ
 のあまのひも



おたへ
 おん
 秋万世の
 下
 街

の
 せ
 の
 の
 の
 の

△そのあひのむねを
ひらいてみれば
まじり用で今
こゝろのてま
ついでとて
たぢりてけり

その二

そのあひのむねを
ひらいてみれば
まじり用で今
こゝろのてま
ついでとて
たぢりてけり
おのれを
いふは
たぢりてけり
おのれを
いふは
たぢりてけり



③つらねのむねを
あしりあらわす
はらひのむねを
あらわす

おのれを
いふは
たぢりてけり
おのれを
いふは
たぢりてけり



そのあひのむねを
ひらいてみれば
まじり用で今
こゝろのてま
ついでとて
たぢりてけり

そのあひのむねを
ひらいてみれば
まじり用で今
こゝろのてま
ついでとて
たぢりてけり

そのあひのむねを
ひらいてみれば
まじり用で今
こゝろのてま
ついでとて
たぢりてけり



あつてうらへりしむ
けれはくこの
うけあられ
だまの
まのうとれ
おひるる
あひま
と

ひきり木

あつてうらへりしむ
けれはくこの
うけあられ
だまの
まのうとれ
おひるる
あひま
と

あつてうらへりしむ
けれはくこの
うけあられ
だまの
まのうとれ
おひるる
あひま
と



あつてうらへりしむ
けれはくこの
うけあられ
だまの
まのうとれ
おひるる
あひま
と

ひきり木

あつてうらへりしむ
けれはくこの
うけあられ
だまの
まのうとれ
おひるる
あひま
と

京山作

氏林



美人極不

氏林

豊國画

▲ゆきつらふ酒あり 女はあまらぐ
長くあせしきるるやうなるものわけ
まきとよきまきとよきまきとよき
ゆきつらふ酒あり

第四段

あまらぐ酒あり 女はあまらぐ
長くあせしきるるやうなるものわけ
まきとよきまきとよきまきとよき
ゆきつらふ酒あり

東海道五拾三次續繪

奉書四切 慶重画
極上揚多為八
口進物二五枚口の産は

東海道五拾三次續繪

大奉書
四切

百人一首 大錦繪風流女画

一場齋 豊國画
全出来揃

江戸團扇類御能物別念入下直

風流繪半切 新製新板物
東千代帝 浮山出来佐
右邊進物古物入 市町通
出来仕下直 七草上

東都錦繪御能物
團扇本類
井 佐野屋喜兵衛板





三

三



① 大正の
小正の
② 大正の
小正の
③ 大正の
小正の
④ 大正の
小正の
⑤ 大正の
小正の
⑥ 大正の
小正の
⑦ 大正の
小正の
⑧ 大正の
小正の
⑨ 大正の
小正の
⑩ 大正の
小正の

乾坤一家芸

南窓詩可

美人



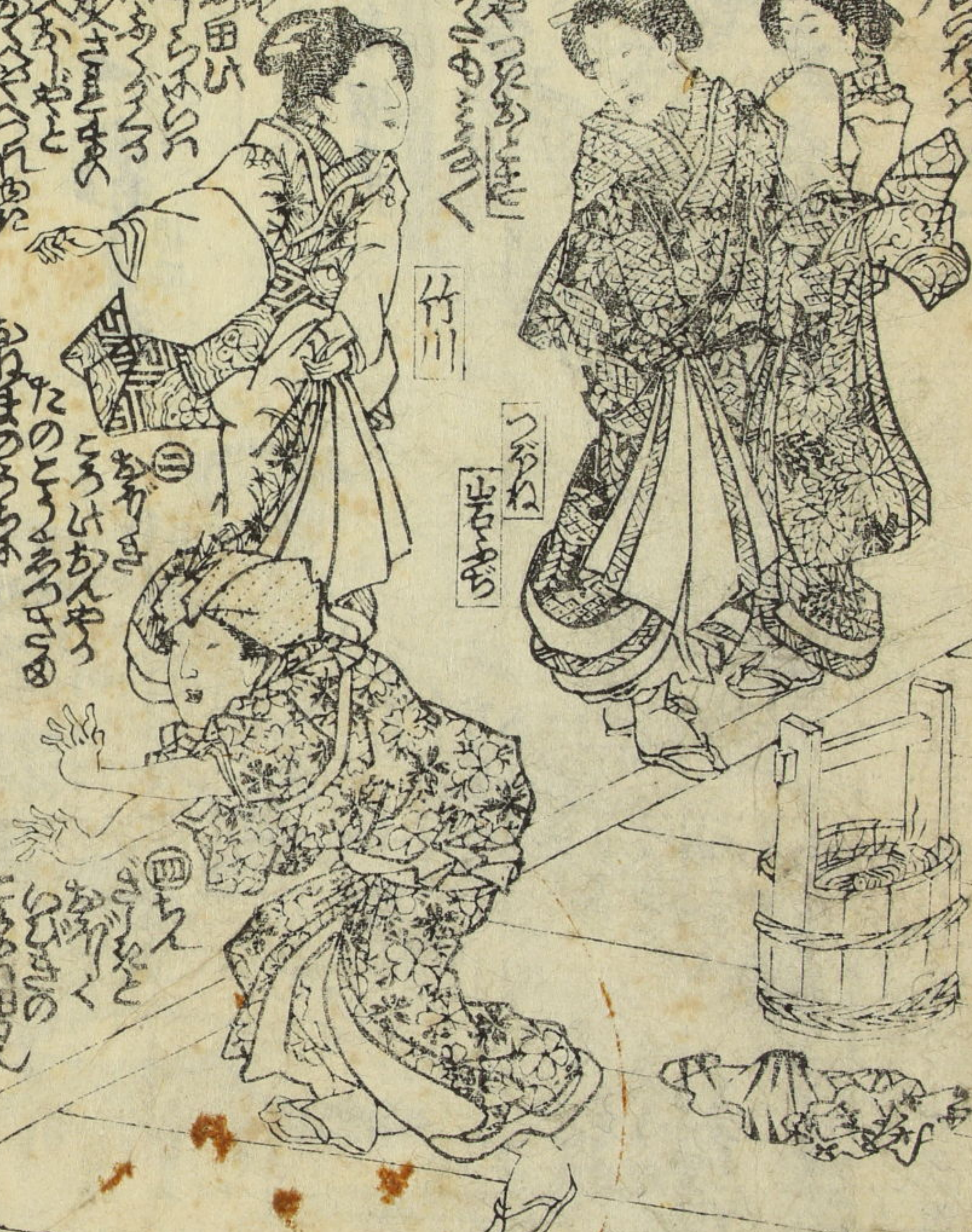
又武士のついでもきつて...
 ① 大正の
小正の
② 大正の
小正の
③ 大正の
小正の
④ 大正の
小正の
⑤ 大正の
小正の
⑥ 大正の
小正の
⑦ 大正の
小正の
⑧ 大正の
小正の
⑨ 大正の
小正の
⑩ 大正の
小正の

さいのりかたのハルハル
 けいけいもまわく
 ぬき入るも一ツ
 さいのりかたのハルハル
 けいけいもまわく
 ぬき入るも一ツ
 さいのりかたのハルハル
 けいけいもまわく
 ぬき入るも一ツ



さいのりかたのハルハル
 けいけいもまわく
 ぬき入るも一ツ

さいのりかたのハルハル
 けいけいもまわく
 ぬき入るも一ツ



さいのりかたのハルハル
 けいけいもまわく
 ぬき入るも一ツ

弘化五年戊申新春新版目録

鎮火五龍圖 取次	教訓乳母草紙 一陽齋豊國画	お但琴聲美人録 一陽齋豊國画	繪圖見西行 一陽齋豊國画
東都芝神明前三島町角 佐野屋喜兵衛板	念力弓勢御言四冊 哥川貞秀画	驪馬猿島内重四冊 哥川貞秀画	墨川亭雪磨作 釣茶活梅百月四冊 讀切 前本記三編樂亭西馬作

京山作 豊國画



美人録六人下巻の
...

...

