



京山化

老國畫

門人出政

珍國見西切

九橋上の巻

へ 13

3744

9



曲
國
画



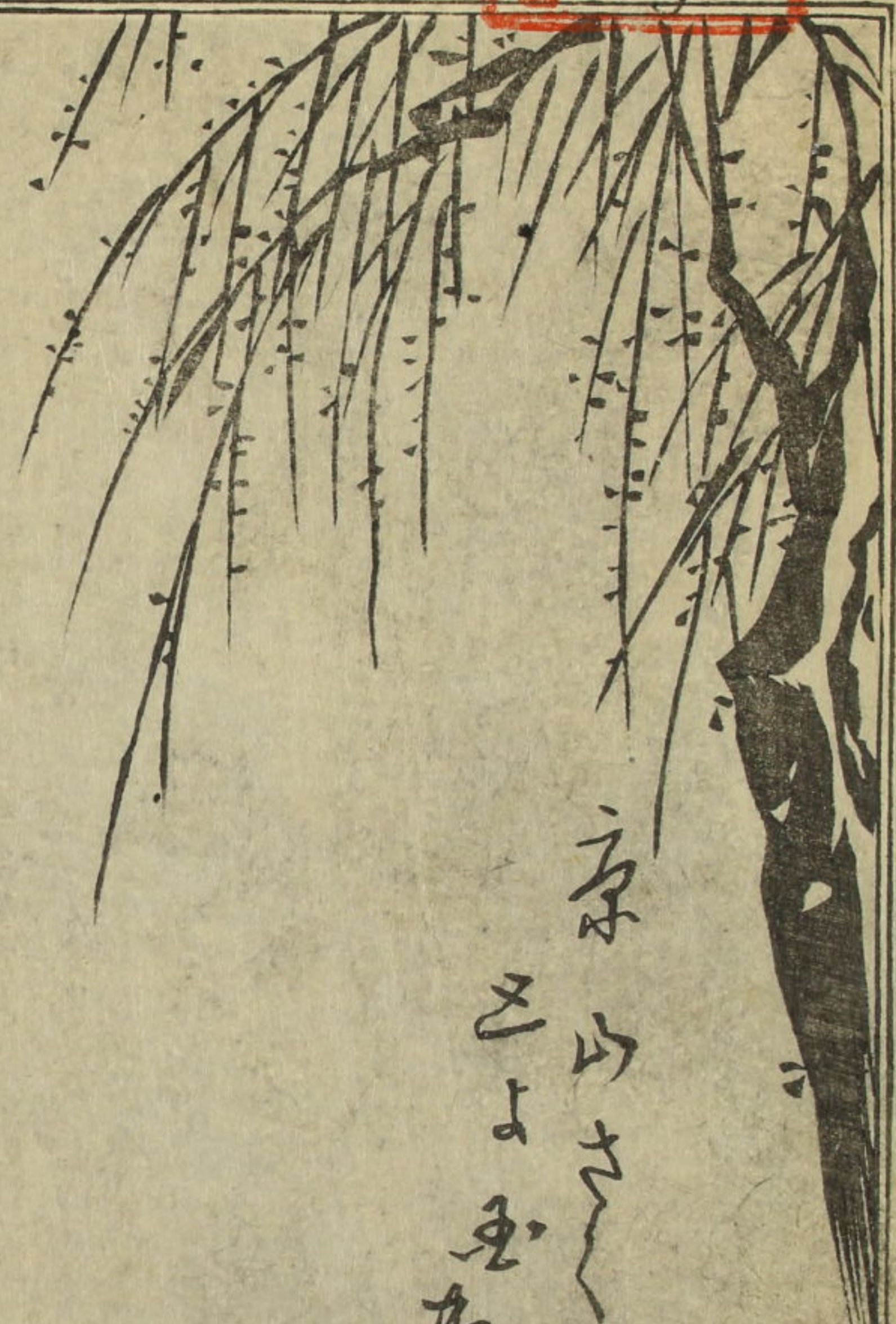
繪
國
見
西
行
編
九

西
行
傳
卷
九

京
山
作



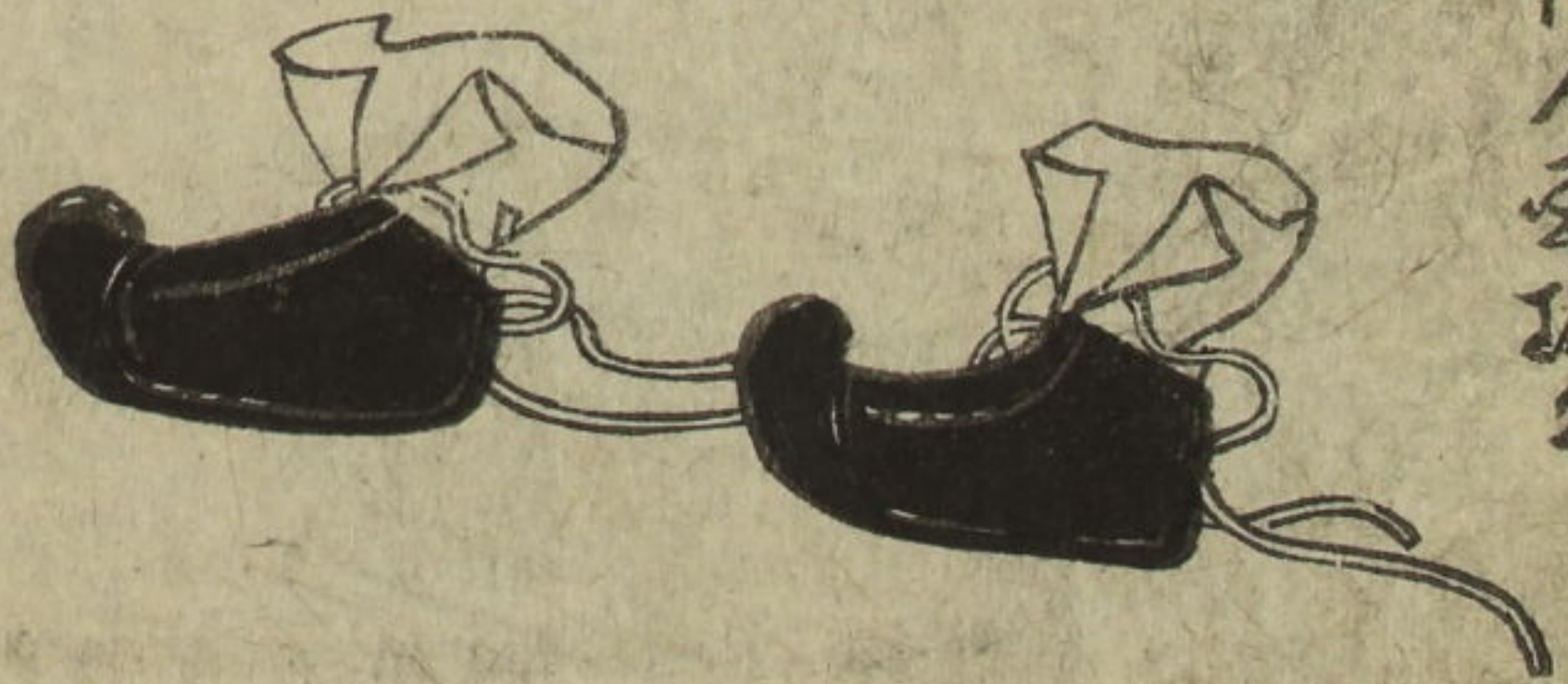
門 13
號 3744
卷 9



名々々西行

九屋んの下

京山さく
さよ玉
並



門人玉環

一

あうぎうん我世の後形見ととて鐘の音んあまの
 踏とる師兼いぐ事にするは述懐ありあり今わが
 あまの山置れいさやげふ漆のさういひまをう耻
 さうし好川まうく座たすうあまの好筆をさうん
 とありと我まのあまの森まやうとてかうしと
 啼山鳥の心はまああまのあまのあまのあまのあまの
 九編を聴るをさうすは耳あまのあまのあまのあまの
 あまの竹板の好評をいのまはるるまの

嘉永元年戊申 晚秋脱稿
 同二年己酉春開市

山東菴



繪圖見西行九編

大まそとれ岩のせなよ
 小まんの四も
 ろてとえんひ
 たる人もひよよ
 あんまぶづのせろ
 りりぞろちちちて
 さののちちちちちて
 のびくとあしをこころ
 とまこみまののたまを
 のつまふらうねむけ
 のみくもあひのおれめ
 たまをさげがねままま
 のまゝるかりのまゝま
 五十とまもま百年も
 るたれもあまひるま
 ばんをのうて葉のせ
 ぶゆを後ひあや子め



りまろりたのりかろんこれ中かあの町人あろこのかのごと
 ●さて四月のあまをさるりとすまごころと六十一の本け
 ねのて耳まごころのあまをも後ひまアそた申
 双たつけ本のまろ人あまなと
 うまそああ甲の日本まろ
 あまの四月いたまろま
 さまひかまろま
 大まの四月
 のまろま
 るれか
 あろま
 京山がまろ西
 ねの九へんま
 へてまろま
 とまろま
 まて母がまろ
 せこひま
 左のごと

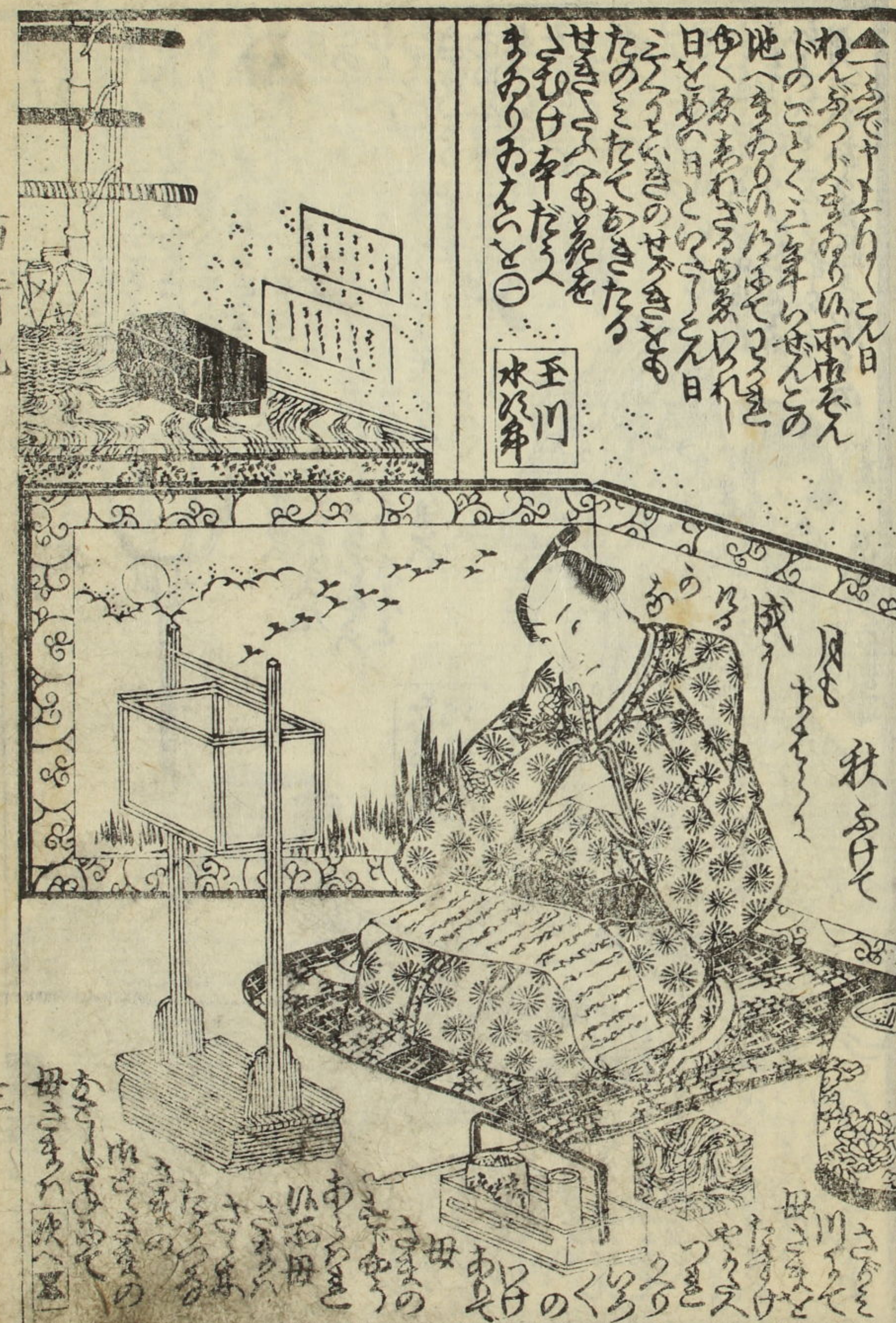




初冠 さるわがふし州
 水磨舟のつま
 の小つも母のこころ
 さあめさるせきさ
 とたのせんとき
 母のせきさあそ
 なたあつねえあ
 人もさうあ
 後み入り
 てあから
 せりあ
 むあよ
 むんあつ
 人をつりあ
 ねんとせりあ
 仲はしてあ
 のああ
 ごとあいてあ
 ひんあ
 のとあ
 たるつま
 小つあ
 るのあ
 ああ

①かぐま
 えらん
 むあま
 ああ
 るのあ
 さあ
 のんあ
 小あ
 らあ
 らあ
 ああ
 ああ

②かぐま
 えらん
 むあま
 ああ
 るのあ
 さあ
 のんあ
 小あ
 らあ
 らあ
 ああ
 ああ



△ああ
 わんあ
 トのあ
 地へあ
 日とあ
 こらあ
 なたあ
 甘さあ
 うあ
 まあ

玉川 水磨舟

ああ
 秋あ
 さあ
 ああ

ああ
 ああ
 ああ
 ああ
 ああ
 ああ
 ああ
 ああ
 ああ
 ああ

① げの
 ちの
 む
 ち
 ② けの
 ちの
 む
 ち
 ③ げの
 ちの
 む
 ち
 ④ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑤ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑥ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑦ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑧ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑨ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑩ げの
 ちの
 む
 ち

① げの
 ちの
 む
 ち
 ② げの
 ちの
 む
 ち
 ③ げの
 ちの
 む
 ち
 ④ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑤ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑥ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑦ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑧ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑨ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑩ げの
 ちの
 む
 ち



たつるの
 北の方

① げの
 ちの
 む
 ち
 ② げの
 ちの
 む
 ち
 ③ げの
 ちの
 む
 ち
 ④ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑤ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑥ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑦ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑧ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑨ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑩ げの
 ちの
 む
 ち

① げの
 ちの
 む
 ち
 ② げの
 ちの
 む
 ち
 ③ げの
 ちの
 む
 ち
 ④ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑤ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑥ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑦ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑧ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑨ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑩ げの
 ちの
 む
 ち



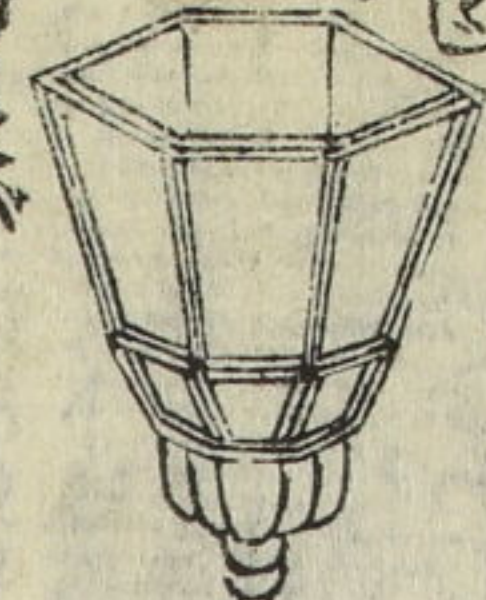
水二つ
 小つま

二股

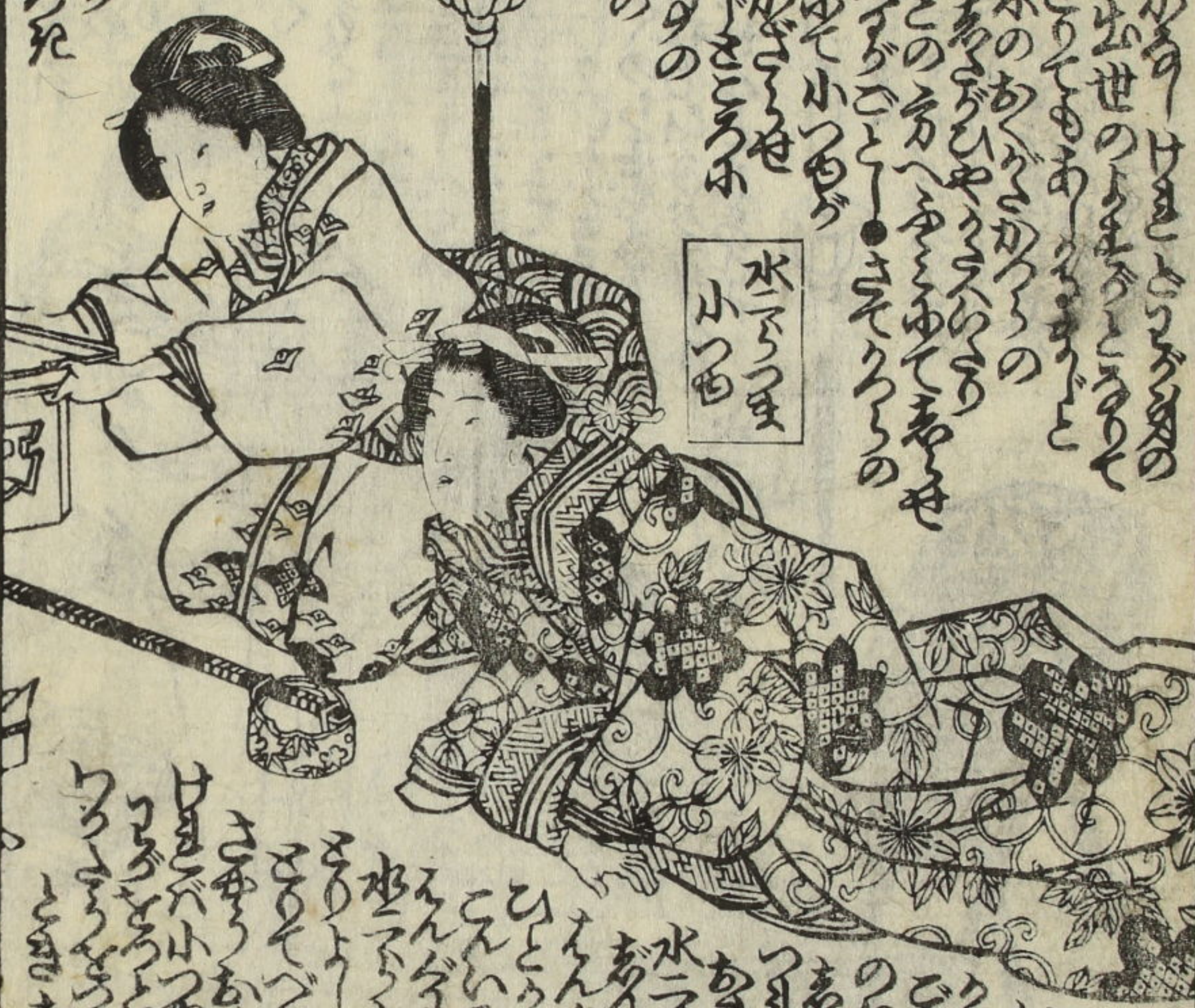
① げの
 ちの
 む
 ち
 ② げの
 ちの
 む
 ち
 ③ げの
 ちの
 む
 ち
 ④ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑤ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑥ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑦ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑧ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑨ げの
 ちの
 む
 ち
 ⑩ げの
 ちの
 む
 ち

① かねてのちかき
 うらやまの世のよまうと
 どのの身はこりてもあ
 うましくさよ木のあか
 主人のことよ木あまひ
 まさきまよとの方へか
 ちりたまふらうごこ
 主人のちうらひゆて
 かまひもあまかざり
 さうひゆとあまうさ
 とくせつ小つ西の
 あまのをやるこの

② かねてのちかき
 うらやまの世のよま
 どのの身はこりてもあ
 うましくさよ木のあか
 主人のことよ木あまひ
 まさきまよとの方へか
 ちりたまふらうごこ
 主人のちうらひゆて
 かまひもあまかざり
 さうひゆとあまうさ
 とくせつ小つ西の
 あまのをやるこの



水三つま 小つ西



せんそいあくもあ
 ためてあめしう
 まそのちたうる
 小つ西
 かまひのちかき
 そくしあま源氏の
 ちかきあま
 身どのゆて
 そのゆて
 おれどちか
 玉川水二
 糸つま
 とまのあ
 ていりの
 ちかきあ
 玉川水二
 糸つま
 とまのあ

③ かねてのちかき
 うらやまの世のよま
 どのの身はこりてもあ
 うましくさよ木のあか
 主人のことよ木あまひ
 まさきまよとの方へか
 ちりたまふらうごこ
 主人のちうらひゆて
 かまひもあまかざり
 さうひゆとあまうさ
 とくせつ小つ西の
 あまのをやるこの

④ かねてのちかき
 うらやまの世のよま
 どのの身はこりてもあ
 うましくさよ木のあか
 主人のことよ木あまひ
 まさきまよとの方へか
 ちりたまふらうごこ
 主人のちうらひゆて
 かまひもあまかざり
 さうひゆとあまうさ
 とくせつ小つ西の
 あまのをやるこの





竹川

③ あまろて
あまろて
あまろて
あまろて
あまろて
あまろて
あまろて
あまろて
あまろて
あまろて



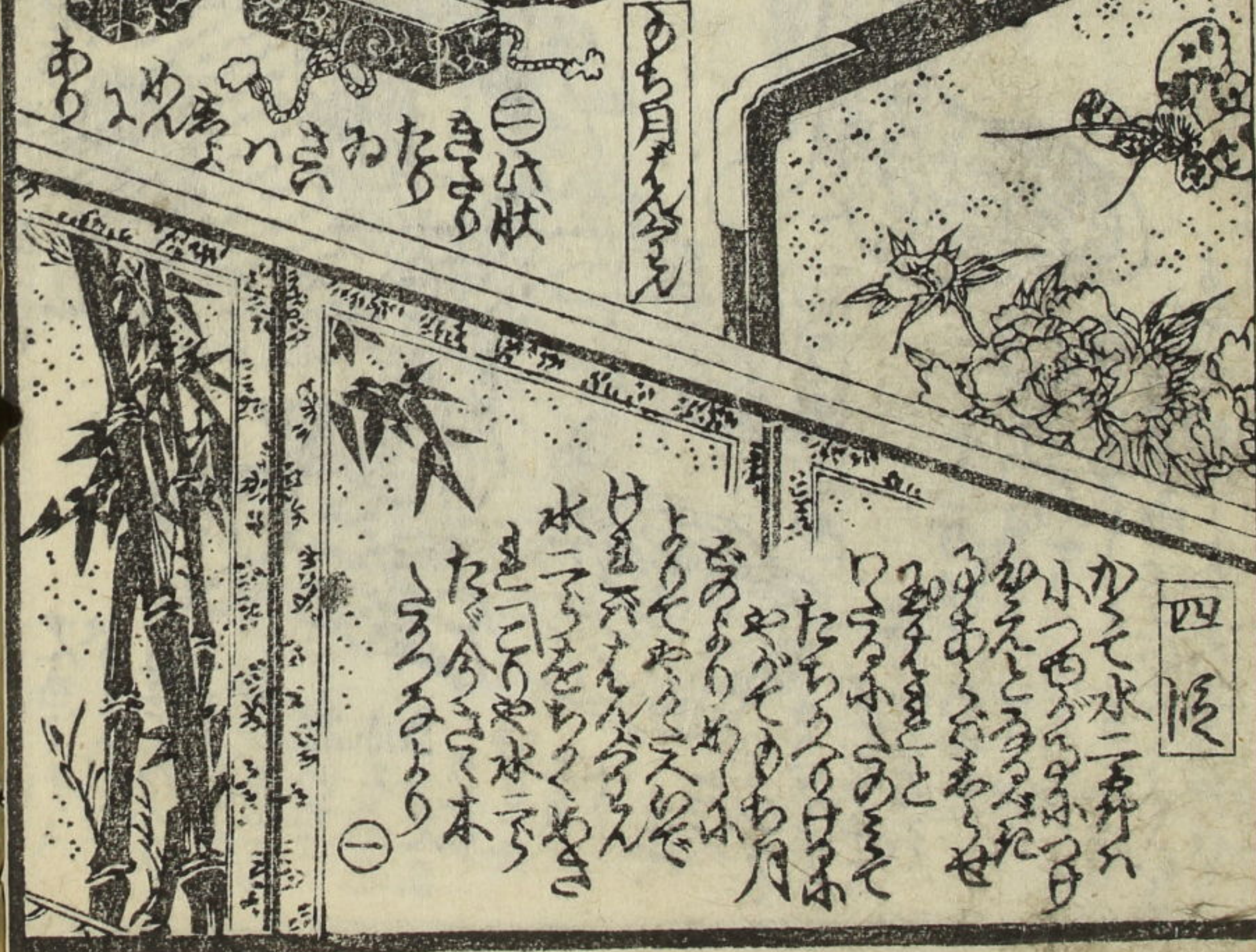
④ いまはまがたうの
まがたうの
まがたうの
まがたうの
まがたうの
まがたうの
まがたうの
まがたうの
まがたうの
まがたうの

玉川 水

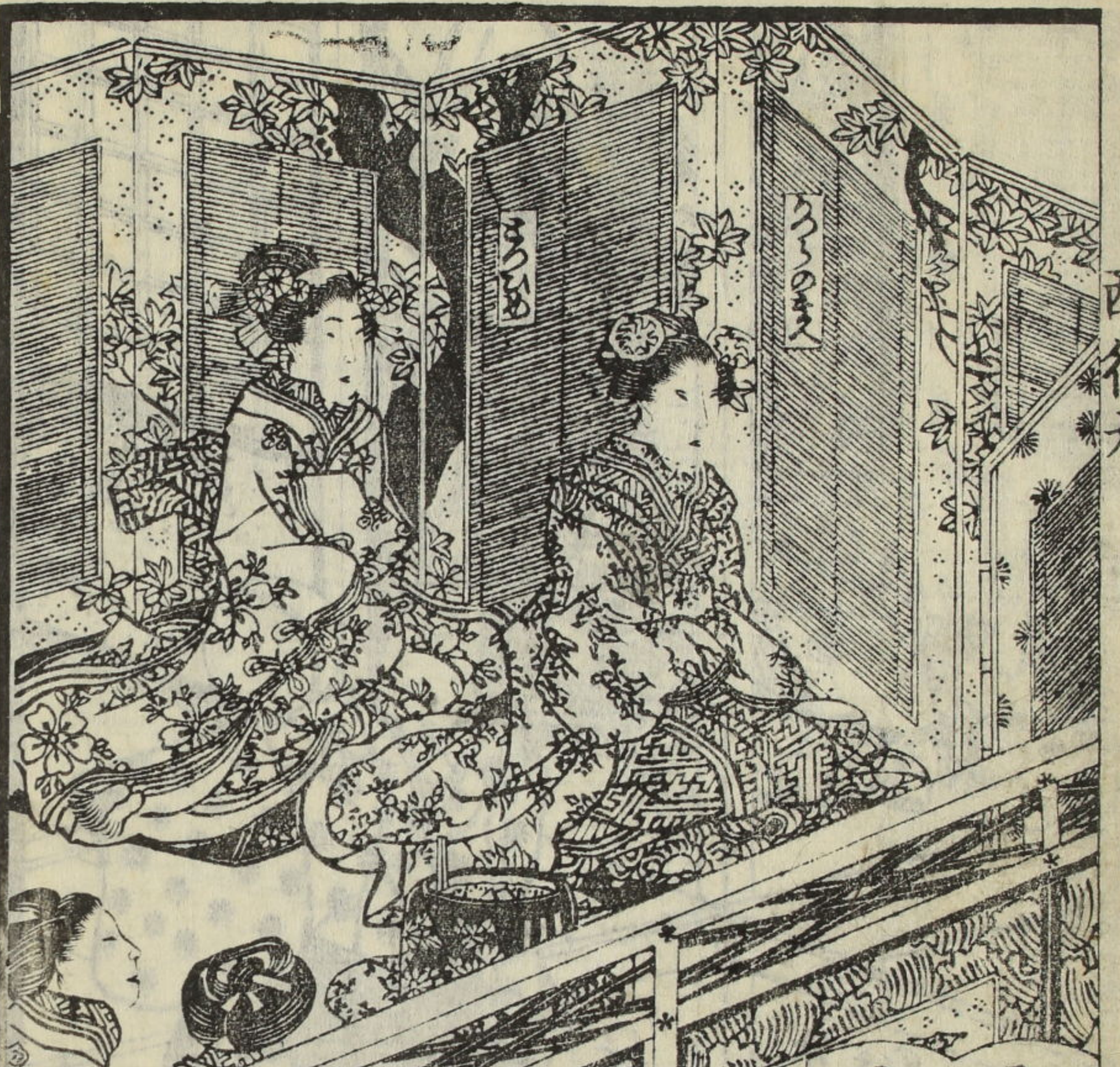


① けは状
きよき
おたり
まき
あまろて
あまろて
あまろて
あまろて
あまろて
あまろて

西行九



① かくて水二弄
かて水二弄
かて水二弄
かて水二弄
かて水二弄
かて水二弄
かて水二弄
かて水二弄
かて水二弄
かて水二弄



京山作
豐國画

ふらふらとひらひら
ふらふらとひらひら
かきかきとひらひら
かきかきとひらひら
とて大あんなるるる木
このあんなるるる木
ひらひらとひらひら
ひらひらとひらひら
あんなるるるるるる
あんなるるるるるる
水ささるるるるるる
水ささるるるるるる
ひらひらとひらひら
ひらひらとひらひら
あんなるるるるるる
あんなるるるるるる
ひらひらとひらひら
ひらひらとひらひら

東海道五拾三次續繪

奉書四切 慶重画
繪上揚多為人等
進物 豊國画

東海道女繪八風景五十二次絵

大奉書切
八景入 豊國画

百人一首 大錦繪風流女画

一陽齋 豊國画
全出來 繪

江戸團扇類御雑物別

念入 下直
豊國画

風流繪半切
東千代帝
右邊進物 左邊入 市電通
出來仕 市直 市直 市直

東都錦繪
團扇類
御店
井 佐野屋喜兵衛板
東都之神明前 三島町 市



繪圖見西行九編下卷

六條 さらりと小菊 壽おんりやう
いで中らう竹川うへやふり
てたのぬん 水さうがれがひのおのむ
きをかここのち月ごのへこりやう
たのこけれが竹川うへやふり
せゆささえん 状のあつてもかをけふ
ありてきてたりりさま小つどりのこり
ゆんとありてへいさんのもうさるるる
けりかへいさるるるるるるるるる
小つどりのあつて
やまさんあらん
とこのゆつても
るのちりよれ
とアありせ
ねがひやさん
みのだうやふ
あこれが若も
後ありあは
さるあても
小つどりの
あまのちん
はて一と

三





子の心は...
 水の心は...
 ...

二えいも
 ...
 ...

...
 ...
 ...



お小姓 梅吉

あつ小用...
 ...
 ...

あつ小用...
 ...
 ...

...



あやの月あまの
あやの月あまの
あやの月あまの

④ 上羊あまの
水あまの
あやの月あまの
あやの月あまの
あやの月あまの

様を
けり
さる

③ 大
よる
たのめ
ひま
るど
なん



あやの月あまの
あやの月あまの
あやの月あまの

⑦ 大
あやの月あまの
あやの月あまの
あやの月あまの

あやの月あまの
あやの月あまの
あやの月あまの

