

外題曲五國魚

若林孝斎梓

甲子  
新鏡

三十三編下

~ 13  
3740  
66







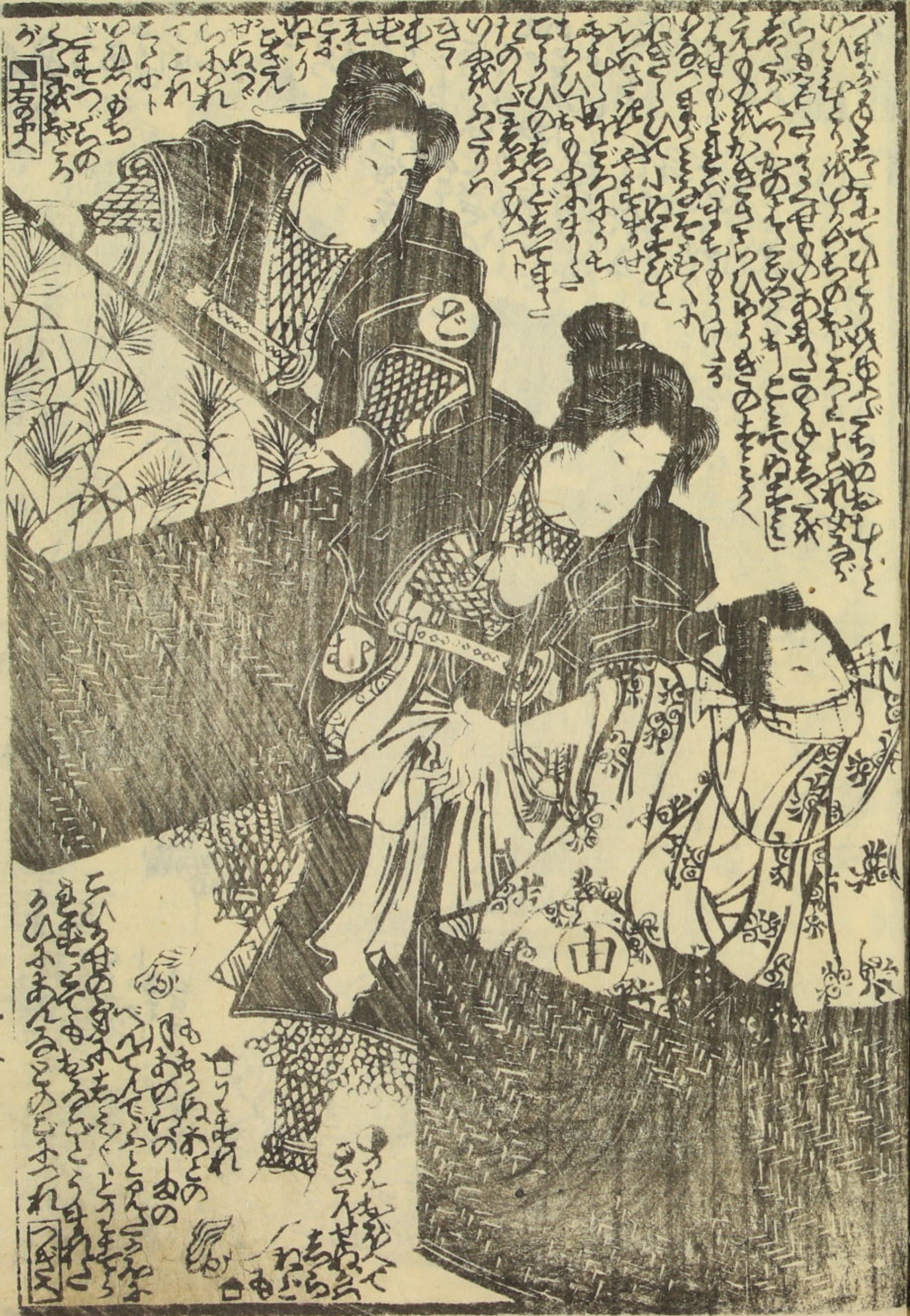
上  
中  
下

福

中

Handwritten text in cursive Japanese, likely a commentary or a list of items, positioned above the main illustration.

Handwritten text in cursive Japanese, possibly a title or a specific label for the illustration.



Handwritten text in cursive Japanese, likely a commentary or a list of items, positioned above the main illustration.

Handwritten text in cursive Japanese, positioned below the main illustration.





果代三十三

三十三



Handwritten Japanese text in vertical columns, located above the standing woman.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located between the standing and sitting women.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located below the sitting woman.



Handwritten Japanese text in vertical columns, located above the women.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located between the women.

Handwritten Japanese text in vertical columns, located below the women.





寺ノ三十三



用ノ三十三





鮮牛肉丸 大包 金二珠  
 中包 金一珠  
 小包 金半珠  
 深崎氏製

此の牛肉丸は、  
 鮮牛肉を、  
 丸に成形し、  
 煮込んで、  
 味付けした、  
 一品です。  
 大、中、小の  
 3種類があり、  
 深崎氏製と  
 記されています。

二  
 花神の夜に  
 深崎氏製



此の人物は、  
 背負物屋の  
 一人です。  
 背に大きな  
 桶や箱を  
 背負って、  
 荷物を運ぶ  
 仕事をする  
 人です。

背負物屋の  
 仕事は、  
 大変な  
 仕事です。  
 大きな  
 荷物を  
 背負って、  
 遠くまで  
 運ぶので、  
 体力を  
 消耗する  
 からです。

二  
 花神の夜に

二

明治三年午庚新刻目錄

地本草紙問屋若林堂 明前若狹屋与市板	庭訓武藏鏡 六編揃 萬事應賀作 歌川國貞画	池園物語 二初編 山亭有人作 歌川國貞画	雜談兩夜質庫 七六編 為永春水作 歌川豐國画	北雪時代加賀見 三十八編 為永春水作 歌川國貞画
-----------------------	--------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------

春水作

國貞画



青洲書 苑菊更

明前若狹屋与市板

明前若狹屋与市板

