

北雪
美談
時代鏡

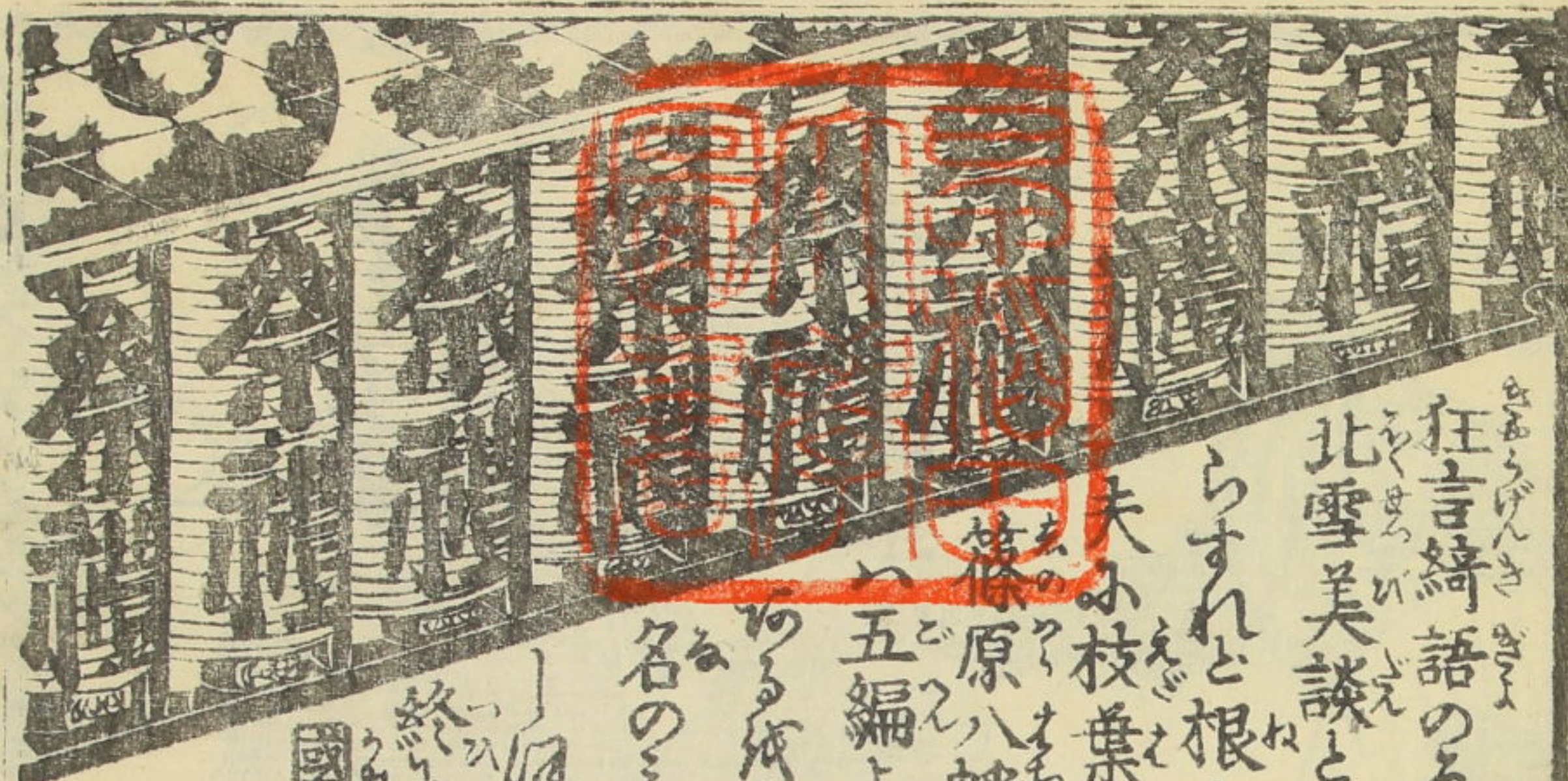
石小
美新板

為永
善水作

上編六

~ 13
3740
11





寺 七 六

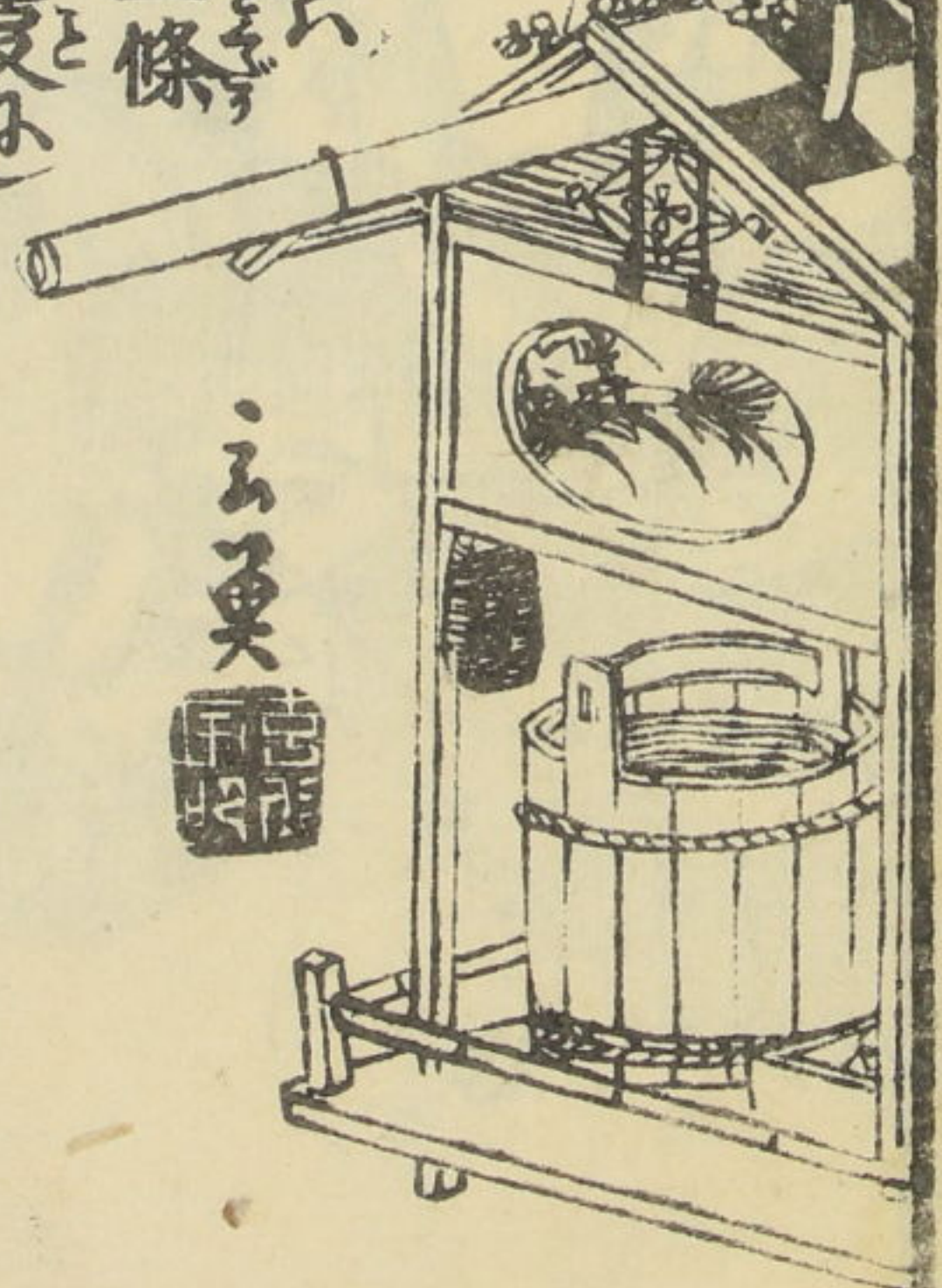


狂言綺語のまらひを
北雪美談と表題小冠
らすれと根をさす夫ら
夫小枝葉故をて這首中
條原八幡のその祭禮の一條
五編よりて讀はく支は

安政三辰の孟春
文々三亥の春再刻

鳥永春水誌

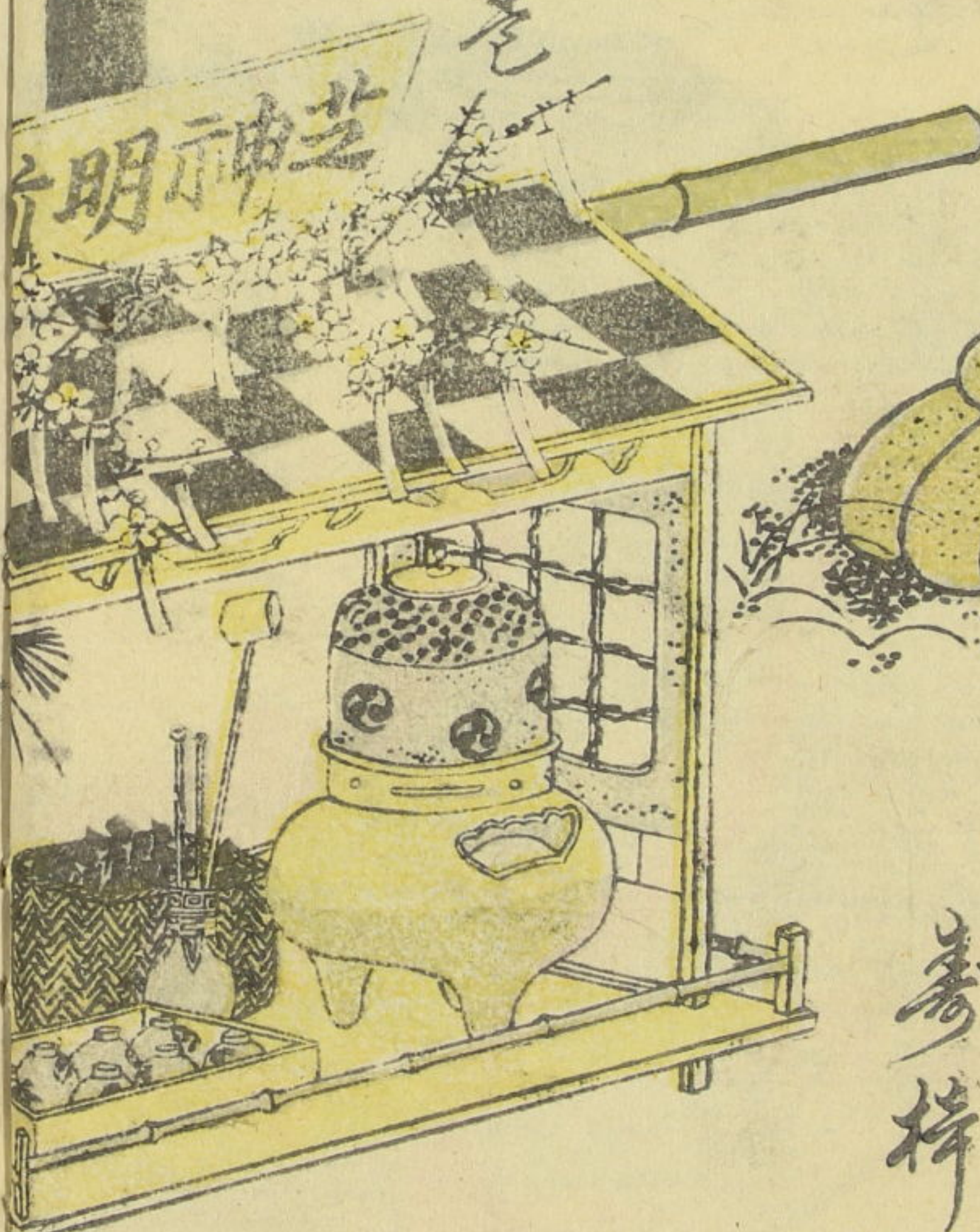
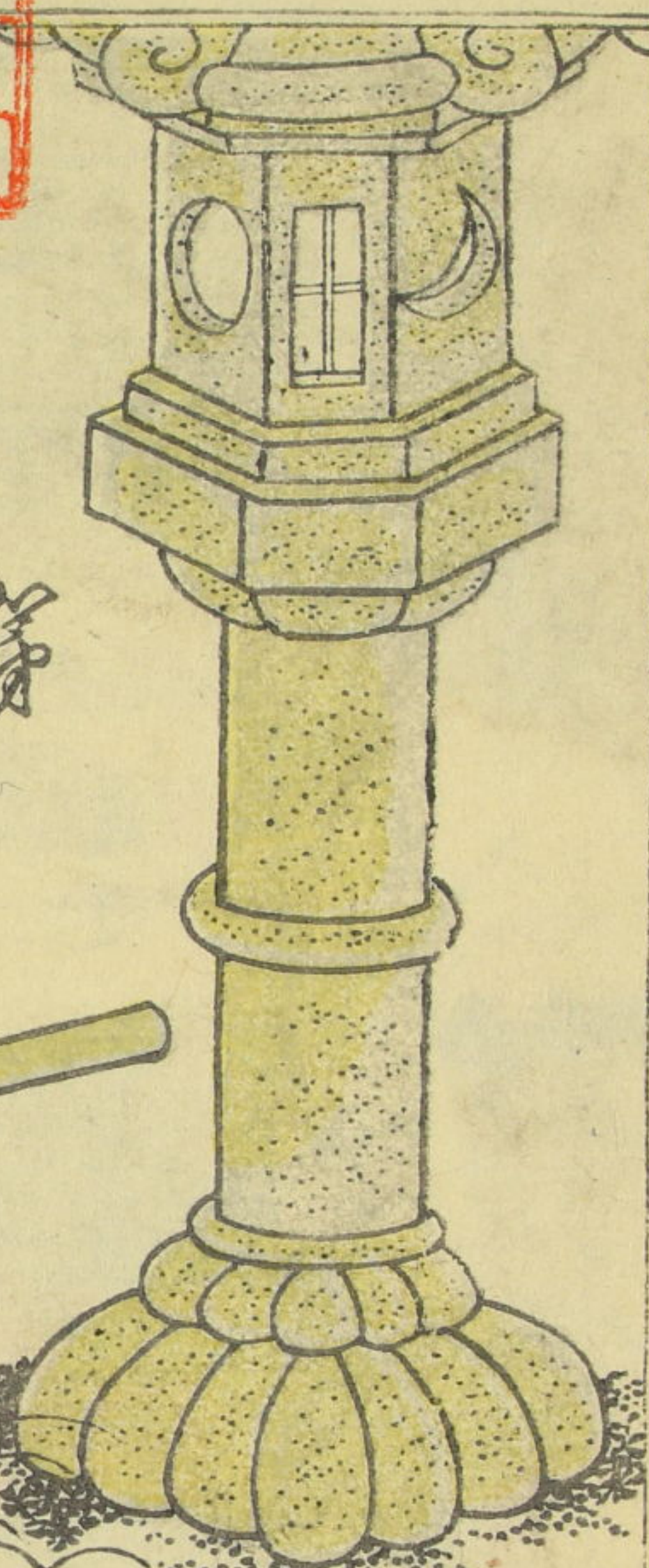
今東小緯新ら言ひ終るるどかの祭禮の
名のよて野澤丹下謀るの段より神酒不駕春鳥の血
一編交へ那正方不款むるると夫等のことふ日へ昏て
終小思羽の傳ふ移は祭の模様故一寸這口画ふ
國貞の筆意ふ助る拙作は枝葉小花と咲せんとの



ふ更

門へ13
3740
11
巻

北雪 美談
見 代 弟
か 二編
見 上の 巻



春水化
國貞畫
鳥永春水
美梓



花沢本街の市客
鳥屋万助

下奴
喜作



女兒
思羽



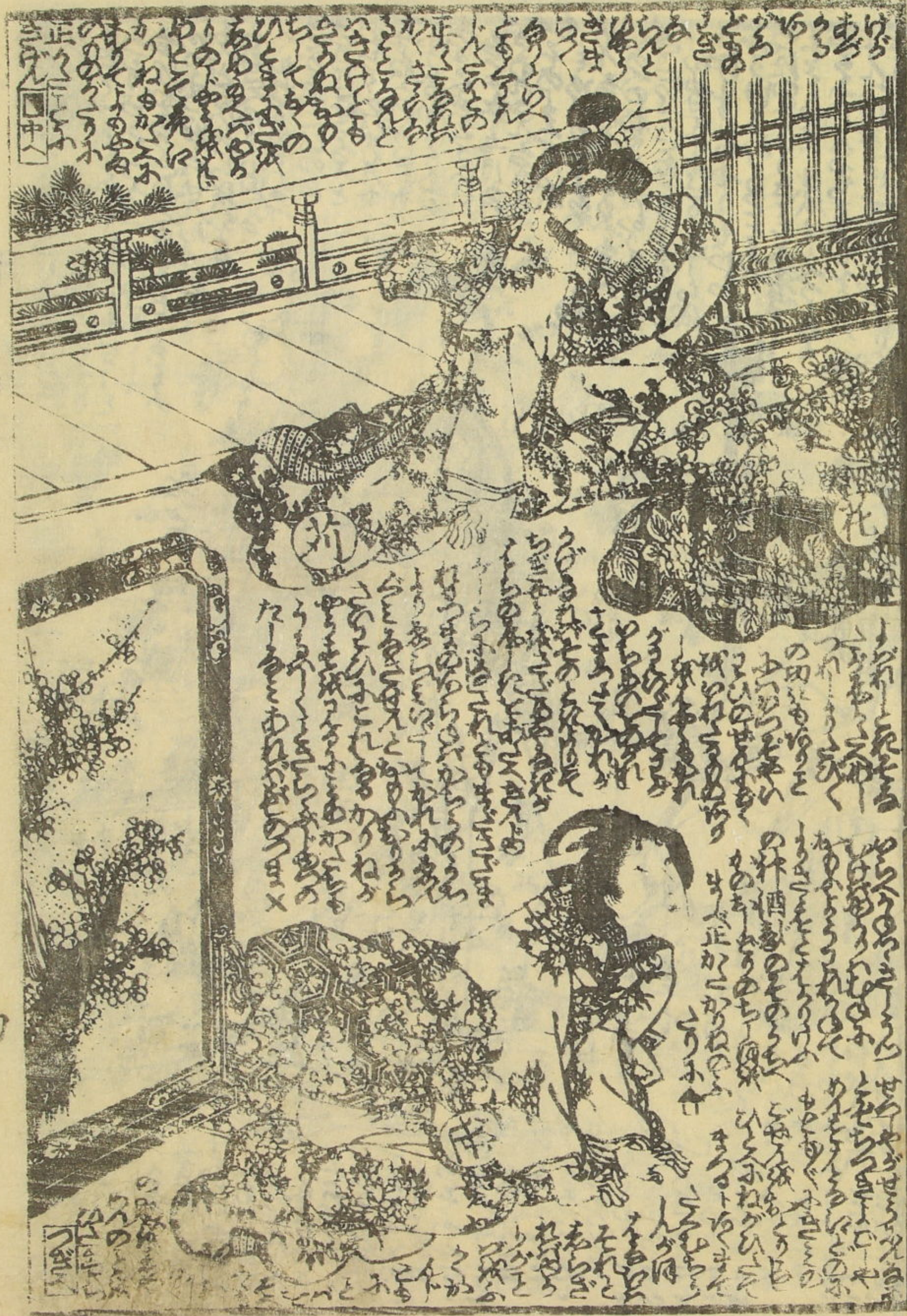
丹下が親女
えい ちかひの
 小利

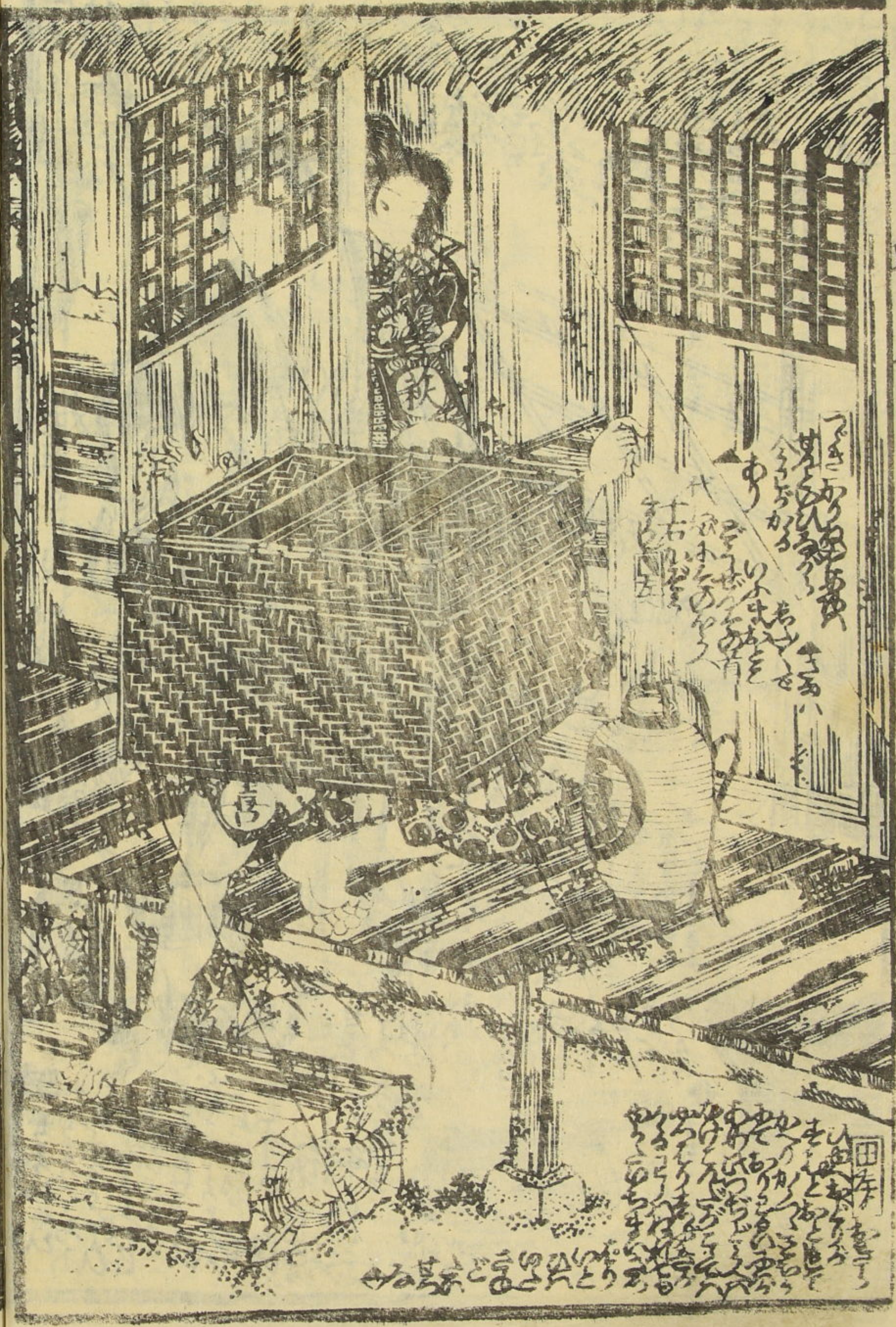


悪漢の部
ろくろく
 部

野澤の要之助
のり
 光之照

月
 六







Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a chapter introduction or a scene description. The text is dense and covers the upper portion of the left page.

Handwritten Japanese text in vertical columns at the bottom of the left page, possibly a continuation of the scene or a separate section.

寺
ハ
ハ



Handwritten Japanese text in vertical columns, likely a chapter introduction or a scene description. The text is dense and covers the upper portion of the right page.

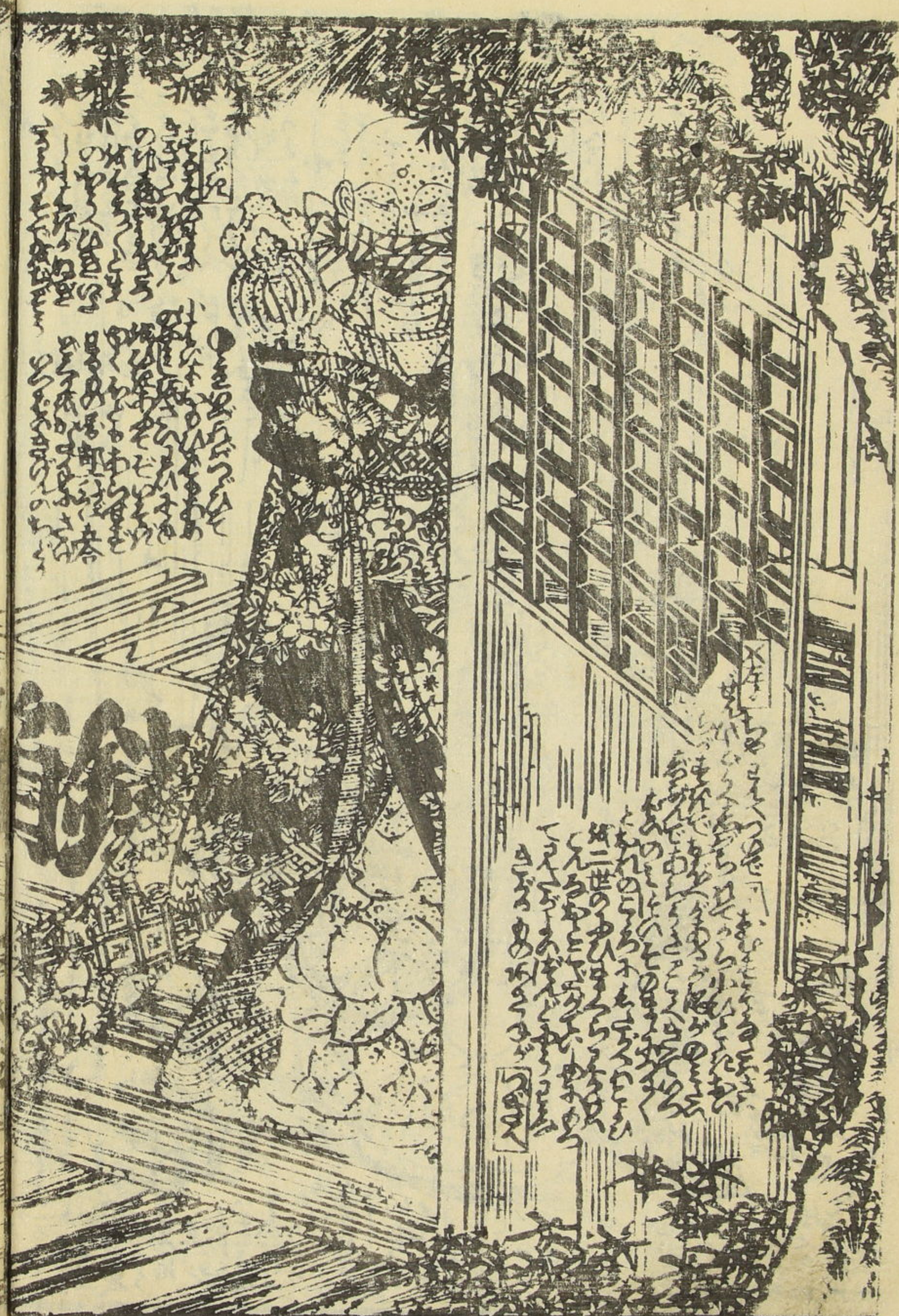
Handwritten Japanese text in vertical columns at the bottom of the right page, possibly a continuation of the scene or a separate section.

時
ハ
ハ



Vertical Japanese text columns on the left side of the top half of the page.

Vertical Japanese text columns on the right side of the top half of the page, surrounding the man's illustration.



Vertical Japanese text columns on the left side of the bottom half of the page.

Vertical Japanese text columns on the right side of the bottom half of the page, surrounding the woman's illustration.

寺

中





春水作國貞画

此画は... 玉衣

風流画半切

越前奉書紙 伊豫奉書紙

任齋百圖全

洞部画

上 新編久米傳

此の書は... 久米の傳

忠臣義士銘傳

一編 齋芳虎運

右の如く... 任齋百圖全の巻目

目録包

中引り入りのり
二十の巻
白紙の巻

當年 新板 壽お六の影志

若林堂藏

