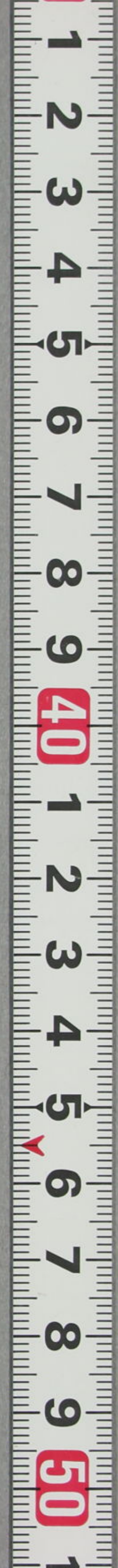


Handwritten musical notation on a yellow paper strip, featuring five staves with notes and clefs. The text below the staves reads:
形
花
鏡
編 三

^ 13
3733
3



御来高徳編

持泉
堂祥

三編 舞

舞



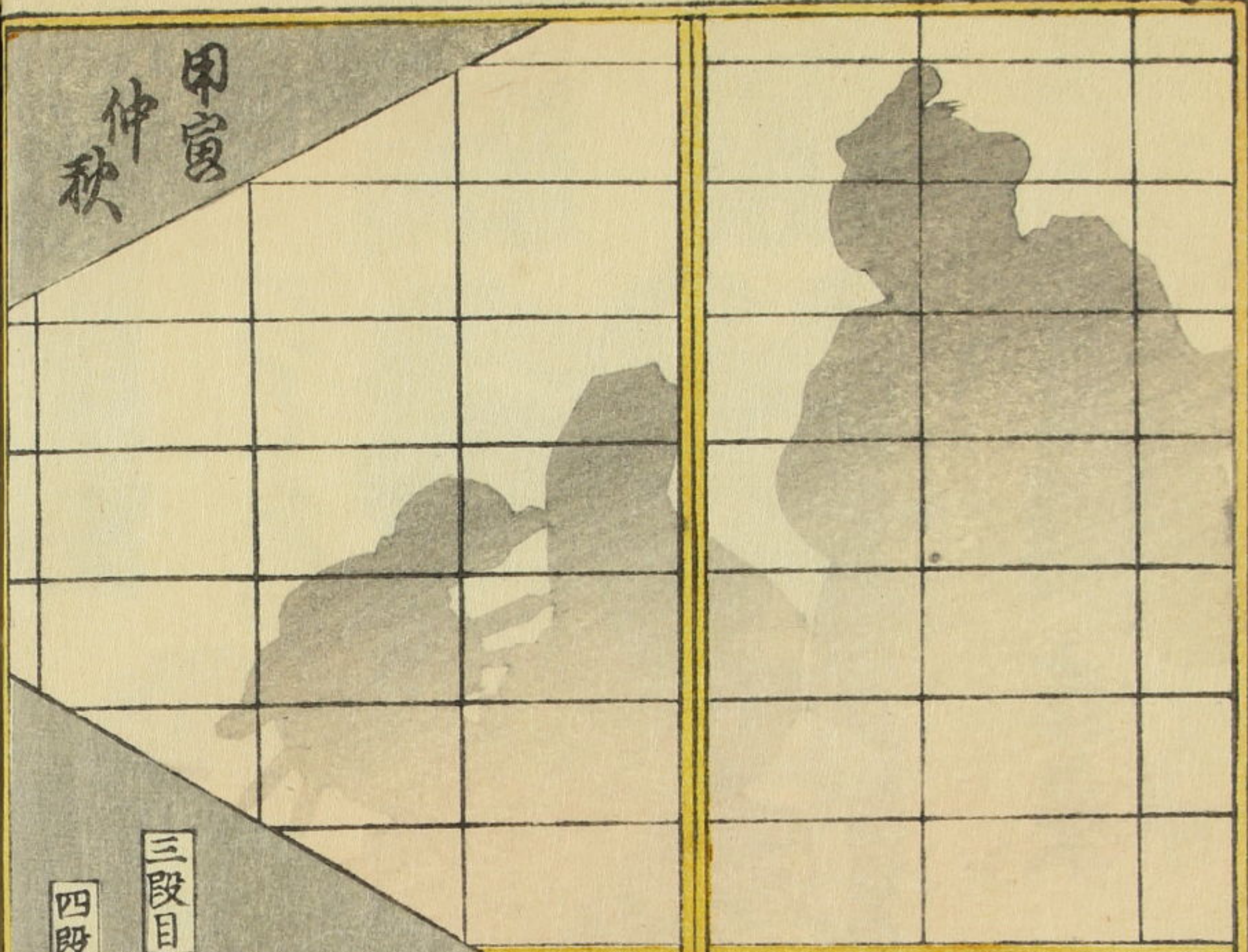
門へ13
3733
3

形容

甘泉

甘泉

甲寅
仲秋



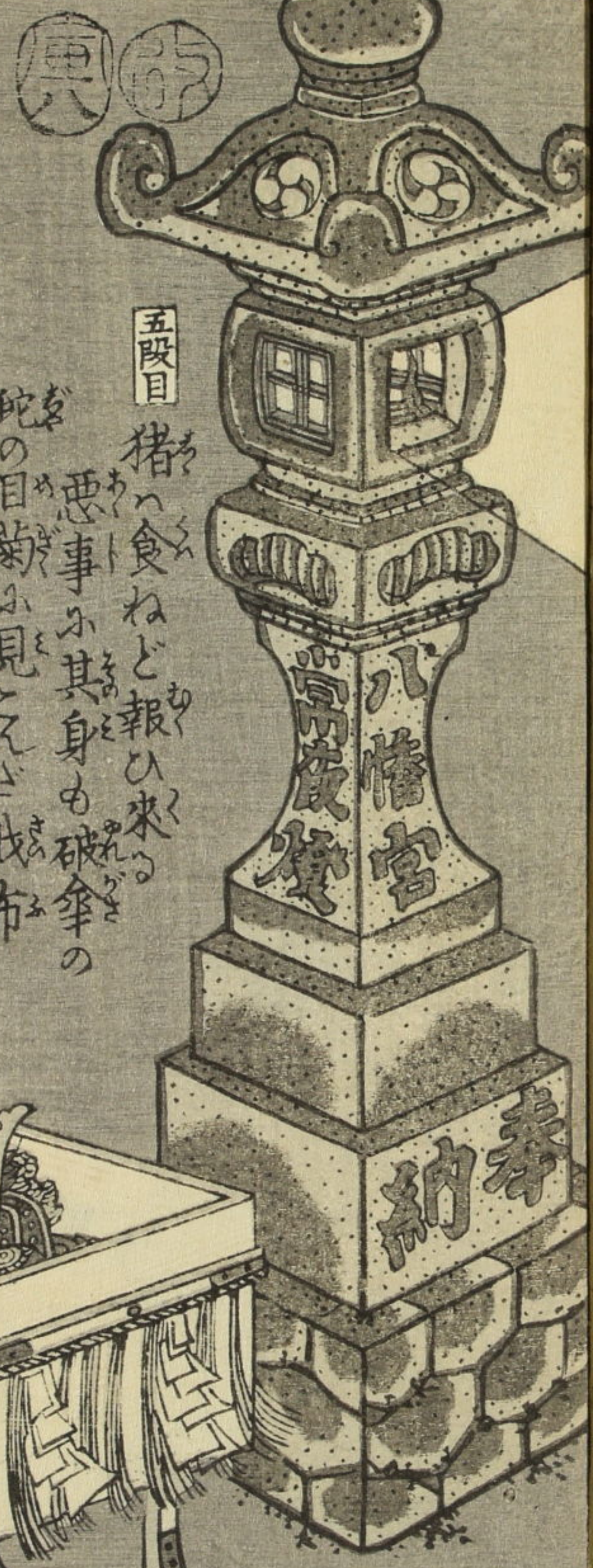
菊秋卷
忠臣藏
三編

印録

天序蘭麝ふあらぬ梅の花それか
目利の現菊の怨の芽発

二段目 忠義の胸を開ける花の
氣轉黄菊へ黄金の賄賂

三段目 落花微塵と刀の乱菊御殿の刃傷
四段目 氣短く此世、白菊小無紋の上下

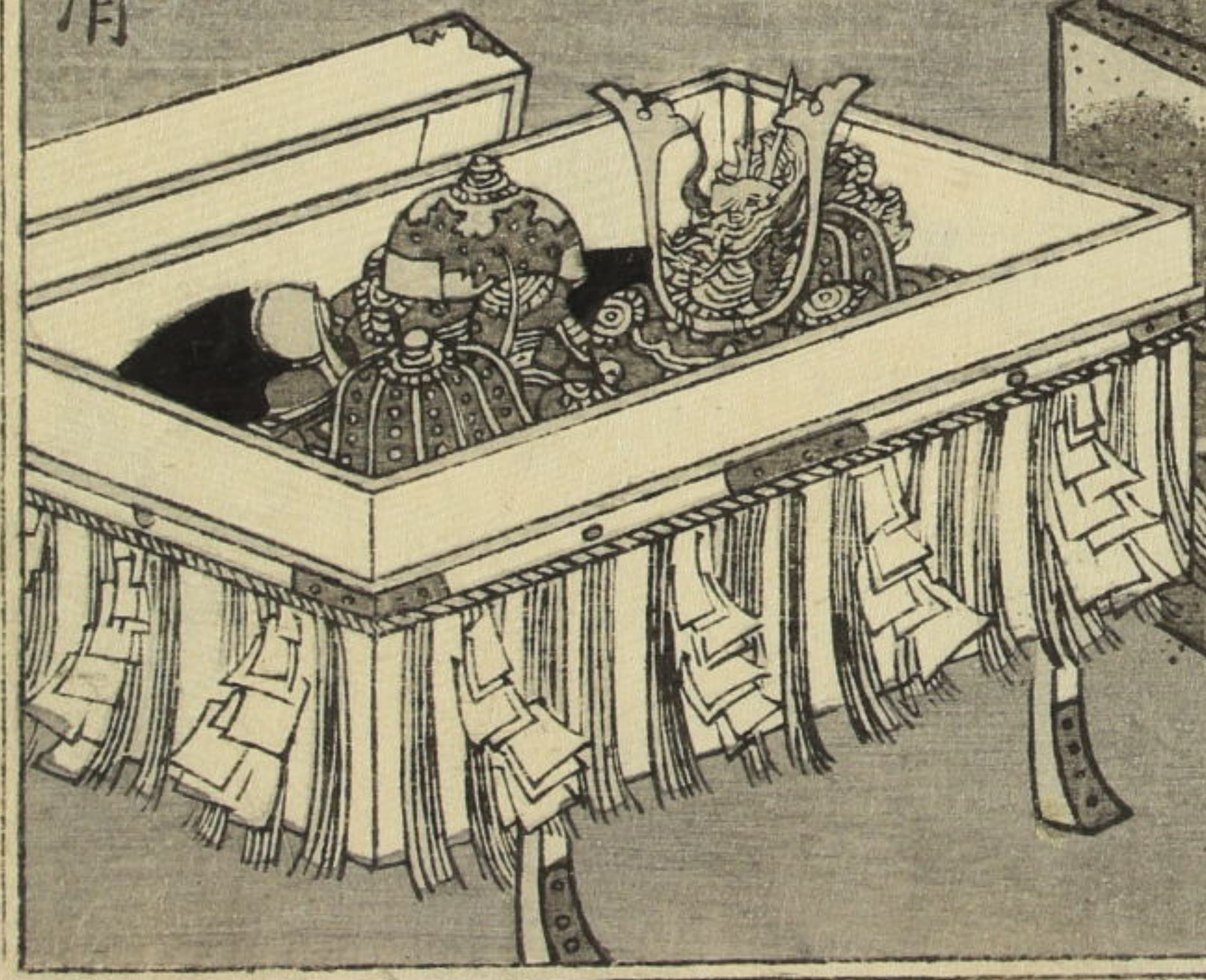


五段目 猪の食ねど報ひ来る
悪事小其身も破傘の
蛇の目菊小見こんど賤布

六段目 山崎に残る夫の鏡炮の魂止る連判状驕小
のらわて行妻の野菊小露め身賈の泪

七段目 月の入る山科より一カ所酔る親通ト文
初鉄菊小目覚を鐸音 九段目 智白男の忠臣

義士高麗唐漢も類るきその蝦夷菊小
画圖の翰略 已上 柳下亭社子
柳水亭種清



○鷹の羽を好む者の海八千代も
 妻の利直のふき捨船古川か
 浮ぶ次妻の邸の画圖をかせる
 本務返の東の洲の舟を先
 三三をたねをたねをたね水の
 勞を助くる

寺岡本右衛門

○三ツ食を二食の尾ふめを懸せ
 傾城の舟の井舟かころと
 流しすすくせられた

如房河原

○檢使の役も新ごまのまを
 加てたまわりの堅むるを
 の梅園の栞を

竹森喜多八

○流しつ衛のり聲入ふふ
 権うす候孫をの世と親
 したる水の背れその海

大高原若

○若のまのの風ふを
 申とのふ字の車とを推る
 檢使の役ののりも

中山崎一堀と買ふ市

○中山崎の舟を弟が利直
 走る朝の足合せては
 山崎のの大一座

松本まのねの助

○松本まのねの助
 室に十八の公のすまのら
 足利直長





大黒の巻

大黒の巻

芳丸

福三

むし穿鑿をすてせりふみ耳迄あるまじ 【イキ】 志しそんふ
ありしやるか師連さぬ有職古實の家ごそごうとこれ
あつふせんさくしてせりふまをしゆすもぐまご念が面て
ち出来

△三出の井も狭のぬ 【イキ】 向ふりの出あつて入服をく

師連さぬをてんておのまことりふ入あてつくと来り想て
捨ふふと念の仕うち 【キヤ】 そとを休月どのがちんと苗
主人然とも追後これときいてあふおのひ抱子
けして引込の仕こほまよくかかれも

△早野助平 【本ヤ】 さのの下の松のぬりあう大出来でりキ

△再出 撰谷判官 【本ヤ】 師連さぬ念のこえを振あつてしぢらあ
るの念をわくし 【キヤ】 指骨形ふとりはうちりあも念

のさうふんをて実ふようふ出来も 【イキ】 師連のひが熟

トかさお掛くしぢらめのおとらん子てせりふうふあつけ
風情の體者^{あまの}の生質^{えんしつ}がうえてる出来

△勢は平内 【本ヤ】 へいけりやうんさんごま夜中の字ぐるま

面ぐるん像^{えいざう}かむるお平との合^{あひ}やあつちあぬ 【イキ】 振
川もことあが^{あが} 被^ひのりあつてようあつてを連てのつひ
せりち出来

△腰元お波 【イキ】 フヤくこつやあつてこのやうな

このまゝ 【イキ】 腰元^{こしもと}のあつて人柄とのひ若清水の巻
ごこむれる松なり風儀 【本ヤ】 お年^{とし}の若りがあつてひの 【イキ】 志
かあんすう振^{こむ}つすいまごして 【イキ】 フヤく一ま
あつるとお平のかけりこれあつて居る本の仕打お情^{じやう}がうつて

命を授けしもの故に... 此の画の具のちと森珍ありりせぬりの

六段 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

かか 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

母 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

皇太子 皇太子 皇太子 皇太子 皇太子

△**斧** **九** **天** 〔本義〕 蜻蛉のふもとむらの火の煎をいそとさす

勢ぞ打ちまへあつとあめははうちわん〜 〔本義〕 それより大星が

揚の物の忘るをぬけては肉むのちの本をあげたを死〜

△**醫** **救** **体** **内** 〔目〕 この西の伴内どのむらの火のうの物をいそ〜

安むのところ〜よろ〜〜〔目〕 考のあむこのらん〜ん 〔本義〕 対ちをい〜

△**九** **段** **目** 〔目〕 **由** **美** **の** **助** 〔目〕 **キ** **幸** **義** **を** **負** **か** **り** **つ** **の** **由** **合** **中** **キ** **の** **繪** **景** **を**

こを悦ぶはうちよろ〜〜〔本義〕 どの人のあつたん大出来〜

さよとがら先功ぞ〜りキト

△**加** **方** **川** **幸** **義** 〔目〕 **キ** **お** **石** **ど** **の** **ま** **の** **由** **合** **ら** **り** **ち** **う** **〜** **算** **あ** **ら** **る**

ぬとの勢は負かふらつての仕うち娘の恩をがらん〜とて大出来〜

△**聖** **者** **は** **じ** **け** **も** **入** **い** **あ** **ら** **〜** **む** **ら** **う** **の** **幸** **義** **親** **子** **の** **情** **を** **さ** **か** **り** **で**

死ねむらの火へ義理がたむと判友とあせ指とあつる由あつる

△**隆** **谷** **家** **の** **強** **刺** **と** **あ** **り** **〜** **あ** **り** **その** **の** **〜** **は** **幸** **義** **あ** **り** **〜** **む** **ら**

の女へいひつけの義理といひ又〜りあつた我子と力給ぬ〜

そのせいでいとの親子の恩をこの二〜らふ命残さつるといふ

仕うちよろ〜むたさつて大出来〜

△**お** **い** **〜** 〔本義〕 このゆうのキト若む〜やう〜三上を扇ふハ下子

の形でもりキト〜らなむら時のもこの物をかかせてもやつて

のけるう〜あ〜のの〜らキト 〔本義〕 このお石ハちと幸義由ち

あけ〜梅ハさ〜であら〜とあひのあむよ〜らう〜梅花のさませ

と安合〜おむら〜と〜しては存存あむ〜らう〜〜ん出〜あせ

中〜老外の大星どのふつ〜合〜て大出来〜

△**幸** **義** **の** **妻** **と** **あ** **る** **を** 〔本義〕 けむ〜扇のひ葉のひら〜ら〜ら〜

△**見** **物** **他** **と** **あ** **る** **も** **よ** **〜** **あ** **つ** **た** **れ** **る** **が** **は** **む** **の** **あ** **ら** **ち** **〜** **ら** **う** **け** **が** **あ** **り** **〜**

さうございキおのゝとの安合立此小武たるてよほく奉存どの
手どあつてうらのあうたん大出馬

△大里カ弥 目キ 親の巻教といひはびつち方分の上を九段目
の力強もどんごまれいでうみり年一ちを

△李秀の福小 本ヤ 梅の子ふうこの柳が生うてまの心を
しき面をあれが早く出せをいしてされま

△天川屋長平 本ヤ 是れ好の衣袋でう年一平岡の場獄
登よりの玉旁果てよらういふがよのありキ 目キ 責らはる

若くも妻子の巻を忘るもゆる頼めどまをせもそくまぬ
とのひたるお義むづろをてふふりキ一本の進がさうゆ
早七人きみひらういふをうはとまてよりよろやく白状し
るバイヤキご教をうてぬといひはねまのどくを念のあうち

笑ふかかんしや

△義平妻あおその 目 田松をつれてのか巻巻務むい失のやせ
おとろくろをてそむかぞ早く白状して肉づつてこれとの
夫婦の情合たりありあつてさうけあられふんキ 本ヤ さう
く義平さのが釣あげられるとモウこのうへをめぐり責殺
まんとかくごのあうちをさうてまをさうてりキ

△三木の進 目キ コリヤ新の釣のちらういふ雀のうの梅園ごめ味
きれいの飛子の上下義平の女房おそのとの出合文の身の上を
んとおもえがわりのまふ白状させよあうらむらうてあうと
情をうけて義平お白状させよあうとすするあうて

△三平のち助 本ヤ びつあつるやの板おあを助どのふりキ
酒の上のらんがうを援悔しるは打よらういふりキ 目 援お獄屋

